

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti

2.5 Evaluation Process and Reforms

2.5.1 Mechanism of internal /external assessment is transparent and the grievance redressal system is time bound and efficient

☯ List of Supporting Documents ☯

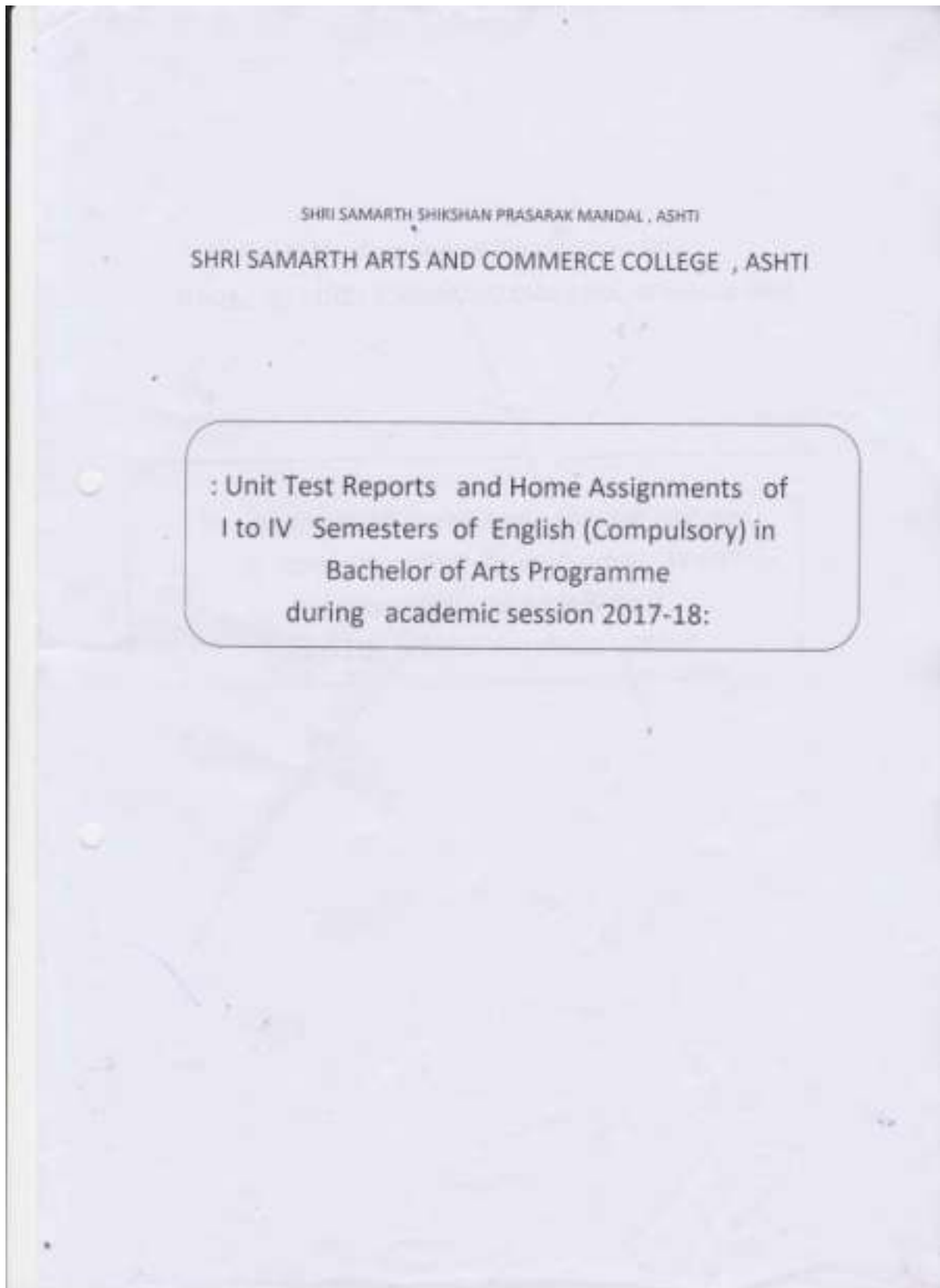
Sr. No.	Name of Activity
1.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.A. Programme during 2017-18
2.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.A. Programme during 2018-19
3.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.A. Programme during 2019-20
4.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.A. Programme during 2020-21
5.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.A. Programme during 2021-22
6.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.Com. Programme during 2017-18
7.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.Com. Programme during 2018-19
8.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.Com. Programme during 2019-20
9.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.Com. Programme during 2020-21
10.	Course wise Reports of Unit Test and Home Assignments in B.Com. Programme during 2021-22
11.	Examinations conducted by the college as per University directions
12.	Grievance Reports for Online Examination for Winter 2020 and Summer 2021
13.	Reports of Internal marks uploaded by the college to R.T.M.Nagpur University Portal

SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Test and Home
Assignments in Bachelor of Arts Programme
during 2017-18

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments



2017 -18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti**Notice**

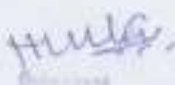
The students of B.A Ist Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (Ist unit test) will be held on 19.09.2017. All students should be present for the test.

Date :- 16.09.2017

Name and Sign. of
Teacher

(Prof. S. M. Kulkarni)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice


The students of B.A.Ist Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (1st unit test) will be held on 09.10.2017. All students should be present for the test.

Date :- 06.10.2017

Name and Sign. of
Teacher

(Prof S M. Kachhe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Vasahat

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. First Semester)				
Subject : English				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AADESH SHESHRAO RATHOD	15	Ab	Poor
2	ADSIWARYA SURESH KHANDPASOLE	12	08	Good
3	AJAY VASANTRAO DUDHRAWARE	10	15	V. good
4	AKASH ASHOK SIRAM	13	11	Good
5	AKASH NARAYAN MADAVI	06	13	Good
6	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	Ab	14	Poor
7	AKASH RAJENDRA WANKHADE	13	Ab	Poor
8	AKHAY AWHILIT NANDANE	06	13	Poor
9	AKSHAYA SUNIL FARKADE	11	14	V. good
10	ANITA CHINDHU KAILUKHE	09	06	Good
11	ANKIT SAHEBRAO CHORE	14	17	V. Good
12	ANITA SURESHRAO BASKAWARE	13	15	V. good
13	ANUSH VINAYAKRAO MOGARE	13	11	Good
14	ANURADHA BHARAT BHADKE	10	13	Good
15	ASHUSH PRABHULAS KAWARE	14	18	V. Good
16	ASHVINI SUBHASHRAO AMZIRE	08	03	Poor
17	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	10	13	Good
18	BHAGYANSHREE S. DHAKULKAR	14	12	V. Good
19	BHAGYASHRI LAXMAN MOGARE	11	14	V. good
20	BHAVANA SAHEBRAO MANVARE	13	12	V. good
21	BHAWANA RAMESH GAJARE	15	10	V. good
22	BHUBRAJ GANPATI DHOLE	08	Ab	Poor
23	DAMINI GAJENDRA GADGE	09	09	Poor
24	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	12	08	Good
25	DHANSHREE SUNE, KAKPURE	11	11	Good
26	DHIRAJ PANDURANGJI DOLAS	09	13	Good
27	DHIRAJ RAJUR TAYAKIT	03	11	Good
28	DIPALI MADHAVRAO MOKKIDAM	15	15	V. good
29	DIVYA SURENDRARAO KOHALE	14	14	V. good
30	GAURAV DILIPRAO GAWANDE	16	10	V. good
31	HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	14	11	V. good
32	HARSHALI DILIPRAO CHORE	11	13	Good
33	JAYA GOMAJI KAILAKHE	Ab	05	Poor
34	JAYASHRI JANU/MANTRAO BAHURUPI	03	11	Good

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	JITENDRA SUBHASH UKE	14	Ab	Poor
36	KAMINI GANESHRAO UGALE	11	13	Good
37	KIRAN LILADHARRAO PATHE	10	04	Good
38	KIRAN SANJAYRAO TAYADE	13	12	V. good
39	KOMAL ANILRAO SHENDRE	09	11	Good
40	KOMAL GAJANANRAO KHADE	Ab	12	poor
41	KOMAL GOPALRAO BHALERAO	11	13	Good
42	LAXMI DILIPRAO PARISE	15	08	Good
43	LEENA RAMDASJI MORE	09	13	Good
44	MADHURI PANJABIRAO MARAPE	11	14	V. good
45	MADHURI P. NIMBHODKAR	15	08	Good
46	MANGALA SUDHAKARRAO JAGTAP	13	15	V. good
47	MANGESH SHANKARRAO SONONE	11	12	Good
48	MAYUR BHAGWAN SHRIRAO	13	14	V. good
49	MAYURI JAYPRAKASH BHOSE	10	09	Good
50	MAYURI RAVINDRA WADASKAR	11	13	Good
51	MEGHRAJ RAMKRUSHNA DHANORKAR	Ab	16	Poor
52	MOHAN NAMDEORAO BHONDVE	16	12	V. good
53	MOHINI DYNANESHWAR DHOK	11	10	Good
54	NEHA KRUSHNARAO NAYKUJI	13	12	V. good
55	NEKITA ABURAO ZAMADE	10	11	Good
56	NEKITA RAJU BHONDWE	13	15	V. good
57	NEKITA SUBHASH ZAMDE	16	12	V. good
58	NILINI LAXMANRAO KARNAKAI	08	12	Good
59	NITESH SURESHRAO DHURVE	11	13	Good
60	ONIKAR RAVINDRAJI YUVANATE	17	14	V. good
61	PADMAJ K. CHINCHMALATPURE	15	Ab	Poor
62	POOJA MANOHARRAO KOLHE	16	08	Good
63	POOJA SANJAYRAO KADAM	15	11	V. good
64	PRAFUL RAMESHDRAO CHAUDHARI	12	13	V. good
65	PRAGATFONYANESHWAR GOHAD	14	12	V. good
66	PRAJAKTA D. GAYAKI	06	11	Good
67	PRAJAKTA UKANDI BRAMHANE	11	12	Good
68	PRANALI FAKRICHAND BHAKARE	13	14	V. good
69	PRANAY SHANKARRAO KUSRAM	11	09	Good
70	PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	06	12	Good
71	PRASAD KIRANRAO SATHONE	11	13	Good

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	PRATIK RAJENDRA DHONE	Ab	16	Poor
73	PRATIKSHA GANESHRAO JANE	12	14	V. good
74	PRITI ASHOKRAO PARTETI	11	10	Good
75	PRITYANKA REMESHRAO LASANAPURE	09	03	Good
76	PRITYANKA SADARAM MUKUTMANI	10	15	V. good
77	PUJA RAMESHRAO NEHARE	11	12	Good
78	RAJIK SHEKH MAJID SHEKH	13	12	V. good
79	RAMPRASAD EMERTAL DHURWE	15	12	V. good
80	RANG BABAARAO AMBADKAR	16	13	V. good
81	RANI DELIPRAO NEHARE	14	11	V. good
82	RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	12	14	V. good
83	RAVINA RAMESHRAO RAUT	14	12	V. good
84	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	13	11	Good
85	ROHIT ANILRAO THAKARE	12	Ab	Poor
86	ROSHAN SURESHRAO KUDUPALE	11	14	V. good
87	ROSHANI DELIPRAO MORDAM	14	09	Good
88	RUCHALE VIJAYRAO CHARDE	12	10	Good
89	RUPALI DINESH MATURE	09	12	Good
90	RUPESH MOHANRAO PETHE	12	14	V. good
91	SACHIN BHANUDASJI PARHE	09	12	Good
92	SAGAR DHANRAJ PATIL	14	12	V. good
93	SAGAR GHANSHYAM DAHE	12	13	V. good
94	SAGAR RAMESH GAJARE	14	10	Good
95	SALIMAPARVEEN SABIR SHARA	17	15	Excellent
96	SAMIKSHA GHANSHYAM POHARKAR	08	06	Poor
97	SAMIKSHA SUNILRAO THAKARE	13	12	V. good
98	SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	Ab	14	Poor
99	SHARDA CHAMPATRAO LONARE	11	13	Good
100	SHEKH SAMIR SHEKH SABIR SHEKH	06	11	Good
101	SHRADDEGA DNYANESHWAR ZAMADE	13	14	V. good
102	SHRAVANKUMAR SHIVLALJI MOHABE	16	Ab	Poor
103	SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	12	11	Good
104	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	11	13	Good
105	SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	14	12	V. good
106	SONALI GOPALRAO KAKAPURE	11	14	V. good
107	SURAJ ARJUNRAO MADANKAR	12	06	Good
108	SURAJ BHIMRAOJI CHAMLATE	15	Ab	Poor

SR. NO.	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
108	SUVARNA WASANTRAO KALBHUT	11	14	V. good
110	SWAPNITA V. NANDANE	15	10	V. good
111	TRIVENI KISHNAJI FURE	11	11	Good
112	VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	13	14	V. good
113	VAISHNAVI VIDYARAO ADHAR	06	09	Poor
114	VANSASHREE ASHOKRAO RAUT	13	14	V. good
115	VIKAS JAGANNATHRAO UDKE	09	15	Good
116	VISHVAJIT RAMKRUSHNA BORJWADE	16	AB	Poor
117	VIVEK KUNHAOKRAO GOTALE	11	12	Good
118	VRUSHALI BHAGWAT GUDADHE	12	14	V. good
119	YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	10	14	Good
120	YOGITA SURESHRAO PANDE	11	13	Good

Heche
(S.M. Heche)

Adul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
FIRST UNIT TEST
B.A - FIRST SEM (2017-18)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) What is the importance of Thandappa in the tribal community?
- 2) Sketch the character of uncle Podgar.
- 3) Write the theme of the poem Where 'The Mind Is Without Fear'
- 4) Sketch the character of Selfish Giant.

[Signature]
(Prof. S. M. Kecher)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
SECOND UNIT TEST
B.A - FIRST SEM (2017-18)
SUBJECT- ENGLISH

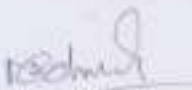
TIME:- 50 MIN

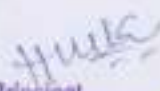
MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) What gift did Murthy bring when she visited school in winter and what did Thandas offer to the writer?
 - 2) Why did the speaker in the poem 'The Toys' punish him?
 - 3) Why did the garden fall into perpetual winter?
 - 4) What are the responsibilities a wife has, towards her husband as implied in the lesson 'Why I Want a Wife'.
-

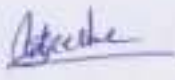

(Prof. S. M. Keshri)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

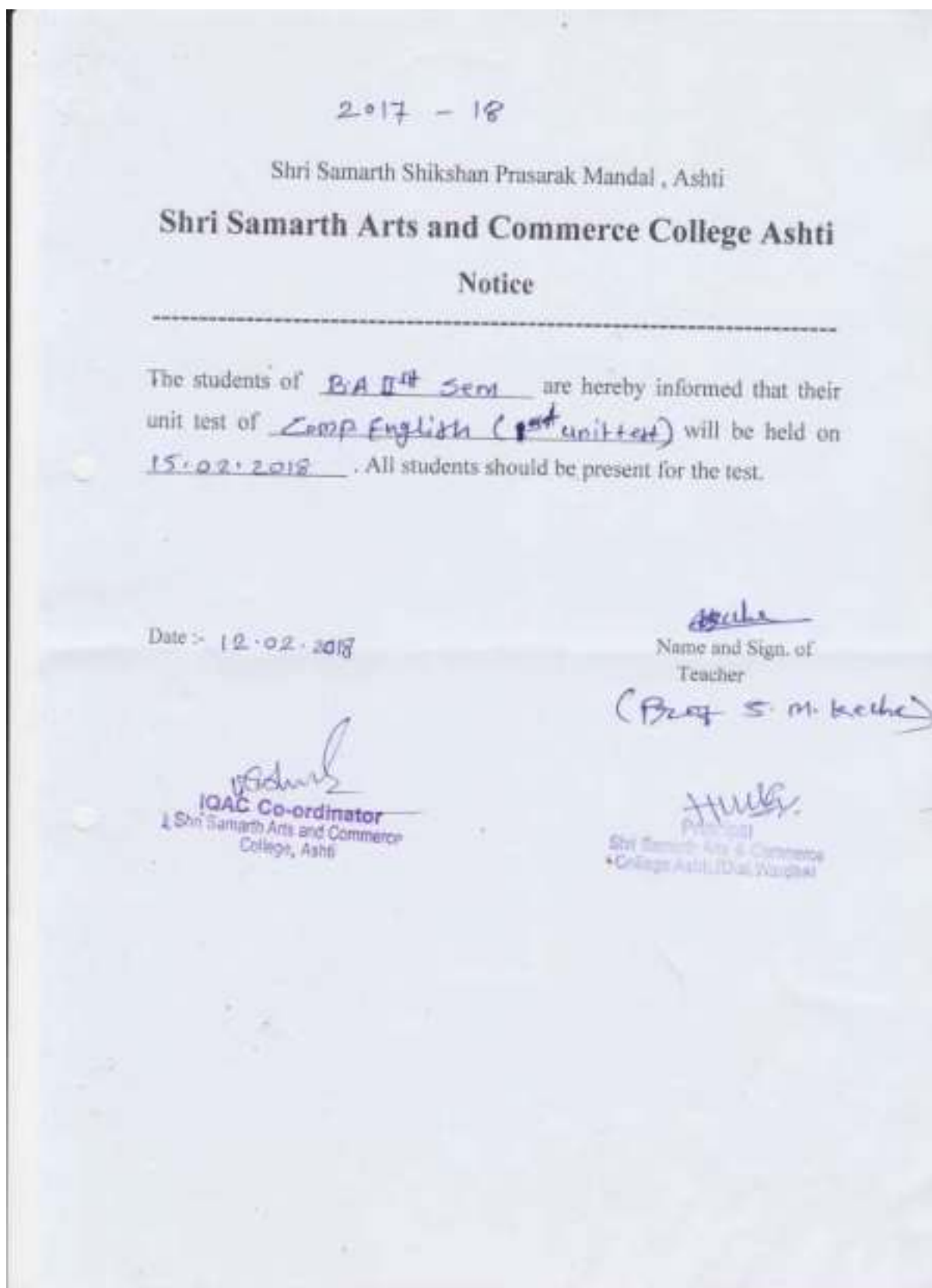
SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Home Assignment
Subject- English
B.A. First Semester (2017-18)

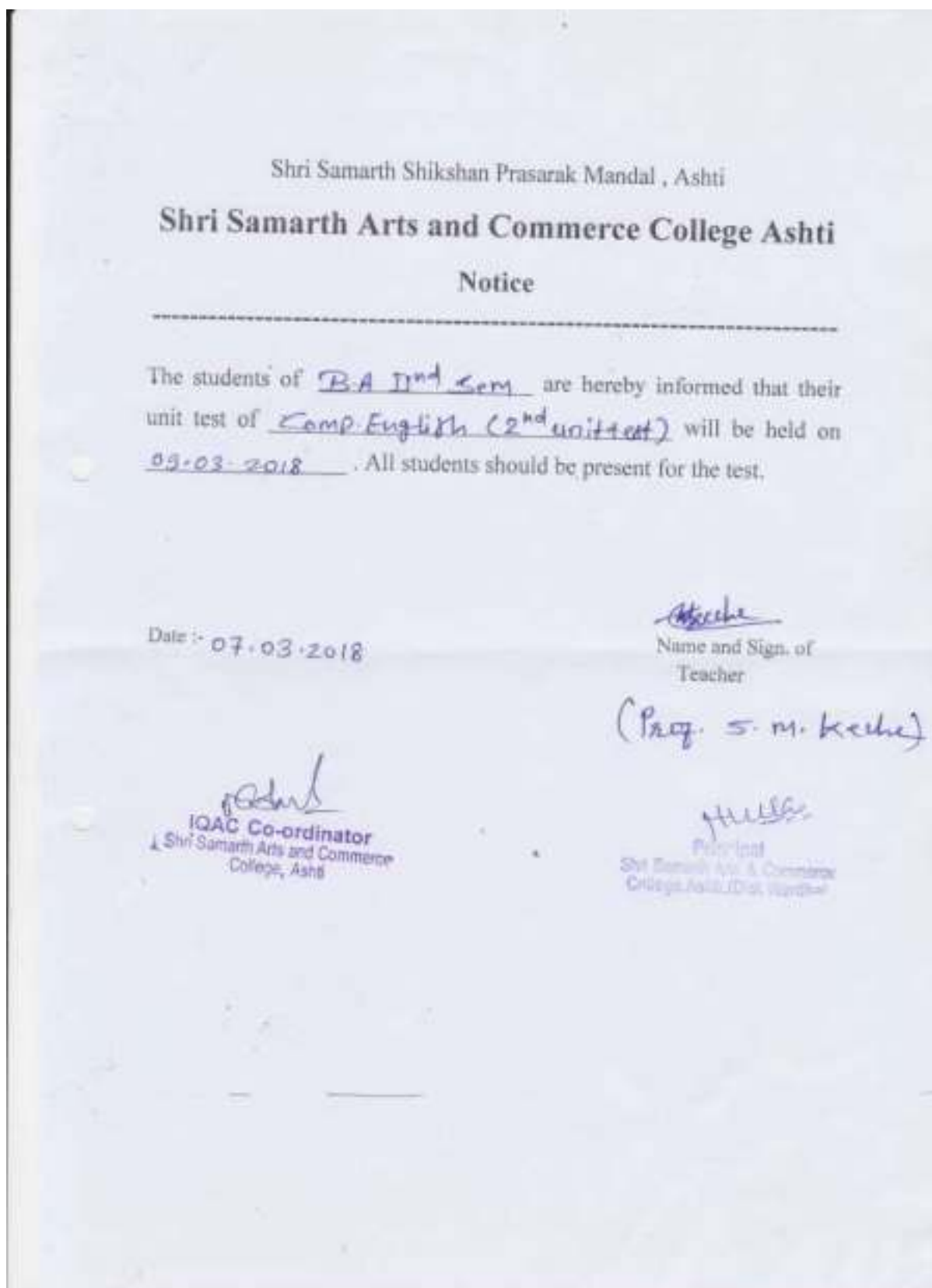
- 1) Who is Thandappa? What is his importance in the tribal community?
 - 2) Sketch the character of uncle Podgar.
 - 3) What does Tagore say about stagnation and DK of the mind?
 - 4) Why do you think god will be sorry for their childishness
 - 5) How did the Selfish Giant turn into a selfless one?
-


(P. S. M. Kechhe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. Second Semester)				
Subject : English				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AADESH SHESHIRAO RATHOD	10	12	Good
2	AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	13	11	Good
3	AJAY VASANTRAO DUDHAKARE	14	12	V. good
4	AKASH ASHOK SIRAM	16	Ab	Poor
5	AKASH NARAYAN MADANI	11	13	Good
6	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	Ab	12	Poor
7	AKASH RAJENDRA WANKHADE	12	13	V. good
8	AKSHAY AADHIT NANDANE	08	09	Poor
9	AKSHAYA SUNIL FARKADE	08	12	Good
10	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	14	13	V. good
11	ANEKIT SAHEBRAO CHORE	12	11	Good
12	ANKITA SURESHRAO BASKAWARE	11	10	Good
13	ANKUR VINAYAKRAO MOGARE	13	14	V. good
14	ANURADHA BHARAT BHADKE	09	11	Good
15	ASHISH PRAHLADAS KAWARE	13	Ab	Poor
16	ASHVINI SUBHASHRAO AMTIRE	12	11	Good
17	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	Ab	14	Poor
18	BHAQYASHREE S. DHAKULKAR	11	16	V. good
19	BHAQYASHRI LAXMAN MOGARE	13	Ab	Poor
20	BHAVANA SAHEBRAO NANVADE	14	12	V. good
21	BHAWANA RAMESH GAJARE	06	10	Good
22	BHIMRAJ GANPATI DHOLE	12	13	V. good
23	DAMINI GAJENDRA GADGE	13	14	V. good
24	DAMINI RAJKUMAR KHARAKAR	12	13	V. good
25	DHANSHREE SUNIL KARPURE	13	11	Good
26	DHIRAJ PANDURANGH DOLAS	14	10	Good
27	DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	09	12	Good
28	DIPALI MADHAVRAO MOKADDAM	06	13	Good
29	DIVYA SURENDRARAO KORALE	13	12	V. good
30	GAURAV DILIPRAO GAWANDE	15	13	V. good
31	HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	06	Ab	Poor
32	HARSHALI DILIPRAO CHORE	11	12	Good
33	JAYA GOMAJI KAILAKHE	12	14	V. good
34	JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUPI	05	08	Good

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
35	JITENDRA SUBHASH LIKE	11	12	Good
36	KANINI GANESHRAO UGALE	13	13	V. good
37	KIRAN LILADHARRAO PATHE	14	10	Good
38	KIRAN SANJAYRAO TAYADE	15	16	Excellent
39	KOMAL ANILRAO SHENDRE	11	12	Good
40	KOMAL GAJANANRAO KHADE	12	14	V. good
41	KOMAL GOPALRAO BHALERAO	06	09	Poor
42	LAXMI DELIPRAO PARUSE	14	11	V. Good
43	LEENA RAMDASJI MORE	16	13	V. good
44	MADHURI PANDABIRAO MARAPE	12	15	V. good
45	MADHURI P. NIMBHORIKAR	11	10	Good
46	MANGALA SUDHAKARRAO JAGTAP	12	11	Good
47	MANDESH SHANKARRAO SONONE	16	14	Excellent
48	MAYUR BHAGWAN SHIRIRAO	12	06	Good
49	MAYURI JAYPRAKASH BHORE	13	Ab	Poor
50	MAYURI RAVINDRA WADASKAR	06	11	Good
51	MEGHRAJ RAMKRUSHNA DHANORIKAR	13	12	V. good
52	MOHAN NAMDEORAO BHONDVE	11	15	V. good
53	MOHINI DNYANESHWAR DHOK	14	13	V. good
54	NEHA KRUSHNARAO NAYKULI	11	06	Good
55	NIKITA ABURAO ZAMADE	09	13	Good
56	NIKITA RAJU BHONDWE	06	09	Good
57	NIKITA SUBHASH ZAMDE	14	13	V. good
58	NILINI LAXMANRAO KARNAKAR	11	12	Good
59	NITESH SURESHRAO DHURVE	Ab	14	Poor
60	OMKAR RAVINDRAJI YUVANATE	05	08	Good
61	PANKAJ K. CHINCHMALATPURE	11	13	Good
62	POOJA MANOHARRAO KOLHE	12	16	V. good
63	POOJA SANJAYRAO KADAM	11	06	Good
64	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	06	13	Good
65	PRAGATI DNYANESHWAR GOHAD	12	14	V. good
66	PREAKTA D. GAYAKI	13	08	Good
67	PRAKTA UKANDI BRAMHANE	14	12	V. good
68	PRANALI YAKRICHAND BHAKARE	06	10	Good
69	PRANAV SHANKARRAO KUSRAM	10	04	Good
70	PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	12	11	Good
71	PRASAD KISANRAO SATHONE	14	12	V. good

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
72	PRATOK RAJENDRA DHONE	14	Ab	Poor
73	PRATIKSHA GANESHRAO JANE	16	12	V. good
74	PRITI ASHOKRAO PARTETI	11	06	Good
75	PRIYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	06	12	Good
76	PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	14	11	V. good
77	PUJA RAMESHRAO NEHARE	11	13	Good
78	RAJIK NEEKH MAJID SHEKH	12	14	V. good
79	RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	15	13	V. good
80	RANI BAJARAO AMBADEKAR	16	12	V. good
81	RANI DILIPRAO NEHARE	17	Ab	Poor
82	RAVINA NARENDRAO BORIWAR	11	10	Good
83	RAVINA RAMESHRAO RAUT	12	13	V. good
84	RESHMA MADHUKARRAO MANKAS	14	12	V. good
85	ROHIT ANILRAO THAKARE	12	09	Good
86	ROHAN SURESHRAO KUDUPALE	12	Ab	Poor
87	ROSHANT DILIPRAO MOKDAM	13	12	V. good
88	RUCHALE VILASRAO CHARDE	11	14	V. good
89	RUPALI DINESH MATURE	12	15	V. good
90	RUPESH MOHANRAO PETHE	14	11	V. good
91	SACHIN BHANUDASJI PARISE	Ab	06	Poor
92	SAGAR DHANRAJ PATIL	10	11	Good
93	SAGAR GHANSHYAM DAHE	12	14	V. good
94	SAGAR RAMESH GAJARE	11	12	Good
95	SALIMAFARVEEN SABIR SHAHA	14	06	Good
96	SAMIKSHA GHANSHYAM POMARKAR	15	11	V. good
97	SAMIKSHA SUNILRAO THAKARE	11	14	V. good
98	SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	15	10	V. good
99	SHAILDA CHAMPATRAO LONARE	09	11	Good
100	SHEERH SAMIR NEEKHJI SABIR SHEKH	13	06	Good
101	SIRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	14	11	V. good
102	SIRAVANKUMAR SHIVLALJI MOHARE	12	Ab	Poor
103	SHUBHAM ARUNRAO KHEILADE	13	11	Good
104	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	12	08	Good
105	SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	10	11	Good
106	SONALI GOPALRAO KAKAPURE	13	14	V. good
107	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	15	14	V. good
108	SURAJ BHIMRAOJI CHAMLATE	06	10	Good

SR. NO.	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
109	SILVARNA WASANTRAO KALBHUT	10	12	Good
110	SWAPNITA V. NANDANE	12	13	V. good
111	TRIVENS KISHINJI FULKE	16	04	Poor
112	VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	11	12	Good
113	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	12	13	V. good
114	VANSASHREE ASHOKRAO RAUT	15	12	V. good
115	VIKAS JAGANNATHRAO LIKE	12	16	V. good
116	VISHVAJIT RAMKRISHNA BORIWADE	13	16	Poor
117	VIVEK KISHORRAO GOTALE	10	06	Good
118	VRIKSHALI BHAGWAT GUDADHE	12	13	V. good
119	YOGITA NAMDEORAJI TIPLE	14	12	V. good
120	YOGITA SURESHRAO PANDE	11	00	Good.

Keche
(S.M. Keche)

Redmal
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
FIRST UNIT TEST
B.A - SECOND SEM (2017-18)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH
TIME:- 50 MIN MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) Sketch the character of Pahom.
- 2) What is the power of prayer, according to Kalam's father?
- 3) Write the theme of the poem 'The Felling of Banyan tree'
- 4) How did the Bakshir treat Pahom when he reached their area?

Keche
(Prof. S.M. Keche)

Keche
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Keche
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
SECOND UNIT TEST
B.A - SECOND SEM (2017-18)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH


TIME:- 50 MIN

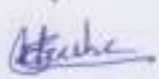
MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) Describe Abdul Kalam's childhood house.
- 2) Write the central idea of the poem 'Laugh and Be Merry'.
- 3) Why did Waserkopf want his tuition fee back?
- 4) How did the history teacher justify Waserkopf's answer correct?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


(Prof. S.M. Heche)

SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Home Assignment
Subject- English
B.A. Second Semester (2017-18)

- 1) Sketch the character of Kalam's father.
 - 2) Describe the life of Bakshirs.
 - 3) Summarise the poem Laugh and Be Merry.
 - 4) How was the Banyan Tree different from the other tree? How does the poet describe the tree?
 - 5) How did the Geography teacher prove Waserkopf's answer correct?
-

(Signature)

(Prof. S. M. Heche)

(Signature)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2017-18


— Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

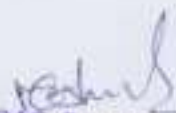
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

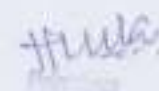
Notice

The students of B. A. III Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 1 will be held on 12.09.2017. All students should be present for the test.

Date :- 09.09.2017


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapi Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

2017-2018


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. III Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No 2 will be held on 27.10.2017. All students should be present for the test.

Date - 25.10.2017


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. Third Semester.)				
Subject : English				
SR NO	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
1	KU/ACHAL DILIPRAO NEHARE	12	11	Good
2	MR AJINKYA ANANTRAO WANEHADE	10	Ab	Poor
3	MR AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	15	13	V. good
4	MR ANIKET BHATYAJI POTE	16	15	Excellent
5	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	09	13	Good
6	KU/ANITA MANOHARRAO NEHARE	13	12	V. good
7	MR ANKUSH ARUN CHARDE	16	14	Excellent
8	KU/ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	11	10	Good
9	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	13	18	Excellent
10	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	13	13	V. good
11	KU/BHAGYASHRI HANAYRAO THAKARE	10	13	Good
12	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE	12	17	V. good
13	MR CHAITANYA BAHANRAO KOTHALE	11	12	Good
14	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	13	15	V. good
15	KU/KAJAL RAJENDRARAJO NASARE	13	11	Good
16	KU KALPANA HARISHIAU BHANGE	10	13	Good
17	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	11	12	Good
18	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	15	14	V. good
19	MR KISAN BHIMRAOJI CHAMLADE	10	09	Poor
20	MR KRUTIKESH JITENDRA MALVEKAR	Ab	14	Poor
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	11	13	Good
22	KU MANISHA SANJAY JIBAPURE	12	14	V. good
23	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLJE	11	15	V. good
24	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	10	12	Good
25	KU MEDHA RAMESHI WADHIADE	11	13	Good
26	KU NICHINI PRADIP GIRAMKAR	09	11	Good
27	KU MONALI RAJU JANE	15	16	Excellent
28	KU NIKITA ANANTRAO WANEHADE	14	12	V. good
29	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	18	16	Excellent
30	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	12	10	Good
31	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	16	Ab	Poor
32	KU POOLJA RAMAJI NICHAT	12	10	Good
33	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	17	Ab	Poor
34	KU PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	13	10	Good

SR NO	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	MR PRANAY ASHOK GHATOL	17	Ab	Poor
36	KU PRATIKSHA DADARAO SONWANE	14	12	V. good
37	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	10	13	Good
38	KU RAVINA VASANTRAO DUDHAKAVARE	11	12	Good
39	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	09	13	Good
40	MR BOHIAN MOHANRAO DHOTRE	14	12	V. good
41	MR SAGAR RAMBHAJI NEHARE	14	13	V. good
42	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	16	15	Excellent
43	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	14	12	V. good
44	KU SHARDA DIWAKAR MANGTE	10	11	Good
45	KU SHITAL SURESH FURKE	11	13	Good
46	MR SHUBHAM DADARAO CHOUHAN	15	16	Excellent
47	MR SUDAS BABANRAO ZATE	09	10	Poor
48	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	13	12	V. good
49	KU TEJASWINI BABARAO GODE	18	Ab	Poor
50	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	Ab	16	Poor
51	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	10	15	V. good
52	KU VAISHALI ANARDHAN KURWANE	13	14	V. good

(Kopir) Patil

Redund
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.
Class:- B. A. II Year (2017-2018)
Date:-12-09-2017 on Monday
Semester III

Time:- 45 minutes Subject:- English (Compulsory) Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.


Qu. 1) Justify the title, "My Lost Dollar".


Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?

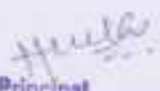
Qu. 3) What feelings were aroused in Wordsworth's heart after hearing the song of the reaper?

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2017-2018)

Date:- 27-10-2017 on Friday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) What feelings were aroused in Wordsworth's heart after hearing the song of the reaper?

Qu. 2) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

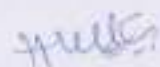
Qu. 3) Why does MulkrajAnand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

Qu. 4) Write an application letter for the post of clerk in Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2017-2018

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. III semester

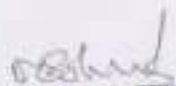
Home Assignment

-
- Qu. 1) Justify the title, "My Lost Dollar".
- Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?
- Qu. 3) What feelings were aroused in Wordsworth's heart after hearing the song of the reaper?
- Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?
- Qu. 5) Why does Mulkraj Anand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?
- Qu. 6) Write an application letter for the post of clerk in Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

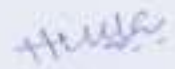
Notice

The students of B.A. IV Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No.1 will be held on 03.03.2018. All students should be present for the test.

Date :- 07.03.2018

Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Nashik

2017-18


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

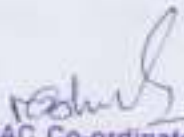
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

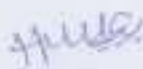
Notice

The students of B.A. IV Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 02 will be held on 02.04.2018. All students should be present for the test.

Date :- 31.03.2018


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. Fourth Semester.)				
Subject : English				
SR NO	Name - Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	12	15	V. good
2	MR AJINKYA ANANTRAO WANKHADE	18	Ab	Poor
3	MR AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	16	12	V. good
4	MR ANIKET BHAIYYAH POTE	15	13	V. good
5	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	18	17	Excellent
6	KU ANITA MANOHARRAO NEHARE	Ab	16	Poor
7	MR ANKUSH ARUN CHARDE	12	13	V. good
8	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	13	15	V. good
9	KU ARCHI PANDURAO DHURVE	14	10	Good
10	KU ARHVINI SUNIL DHAKULKAR	16	15	Excellent
11	KU BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	11	10	Good
12	KU BHAVANA PURUSHOTTAM MEHARE	09	13	Good
13	MR CHAITANYA BAHANRAO KOSHALE	18	Ab	Poor
14	MR HARISH SURESHRAO BHUMHAR	15	10	V. good
15	KU KAJAL RAJENDHARRAO NASARE	11	12	Good
16	KU KALPANA HARIBHAU BHANGE	14	13	V. good
17	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	10	12	Good
18	KU KAVITA KAILASHRAO GHATGE	12	14	V. good
19	MR KIRAN BHIMRAO CHAMLADE	16	14	Excellent
20	MR KRUTIKESH JITENDRA MALVEKAR	18	17	Excellent
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	12	10	Good
22	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	11	13	Good
23	MR MANU RANGRAO MAKASKOLHE	13	15	V. good
24	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	14	12	V. good
25	KU MEGHA RAMESHI WARKHADE	13	14	V. good
26	KU NEHINI PRADIP GRAMKAR	15	16	Excellent
27	KU MONALI RAJU JANE	13	10	Good
28	KU NIKITA ANANTRAO WANKHADE	10	13	Good
29	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	15	16	Excellent
30	KU NUTAN ASHOKRAO GRAMKAR	12	13	V. good
31	MR PIYUSH RAMESHRAO BORADE	Ab	17	Poor
32	KU POOJA RAMAJI NICHAT	11	15	V. good
33	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	18	Ab	Poor
34	KU PRIAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	10	09	Poor

SR NO	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	MR PRANAY ASHOK GHATOL	15	16	Excellent
36	KU PRATIKSHA DADARAO SONWANE	17	12	V. good
37	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	13	14	V. good
38	KU RAVINA VARANTRAO DUDHAKAVALE	14	16	Excellent
39	KU RESNIKA SHESHIRAO DEHANKAR	17	12	V. good
40	MR BISHAN MOHANRAO DHOTRE	11	15	V. good
41	MR SAGAR RAMBHAIJI NEHARE	16	12	V. good
42	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	13	14	V. good
43	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	18	16	Excellent
44	KU SHARDA DIWAKAR MANOTE	13	10	Good
45	KU SHITAL SURESH PUKE	11	13	Good
46	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	14	15	V. good
47	MR SUHAS BABANRAO ZATE	10	11	Good
48	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	13	12	V. good
49	KU TEJASWINI BABARAO GODE	14	13	V. good
50	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	18	15	Excellent
51	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	10	16	V. good
52	KU VAISHALI JANARDHAN KURWADE	15	14	V. good

(Kapil Patil)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2017-2018)

Date:- 09-03-2018 on Friday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Briefly describe how Dr. Raman treated Gopal when the latter was seriously ill.

Qu. 2) How did Aunt Polly frustrate Tom Sawyer's plan?

Qu. 3) Do you think that the poet is serious in his praise of the village schoolmaster's knowledge and skill?

Qu. 4) Why does the poet consider hopes as dupes and fears as liars?

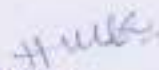
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2017-2018)

Date:- 02-04-2018 on Monday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.


Qu. 1) Do you think that the poet is serious in his praise of the village schoolmaster's knowledge and skill?


Qu. 2) Why does the poet consider hopes as dupes and fears as liars?

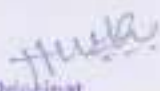
Qu. 3) Why were the Caliph and the Princess compelled to send their servants separately to Abu Hassan's house?

Qu. 4) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of voices.

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2017-2018

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. IV Semester


Home Assignment

- Qu. 1) Briefly describe how Dr. Raman treated Gopal when the latter was seriously ill.
- Qu. 2) How did Aunt Polly frustrate Tom Sawyer's plan?
- Qu. 3) Do you think that the poet is serious in his praise of the village schoolmaster's knowledge and skill?
- Qu. 4) Why does the poet consider hopes as dupes and fears as liars?
- Qu. 5) Why were the Caliph and the Princess compelled to send their servants separately to Abu Hassan's house?
- Qu. 6) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of voices.


Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2017-2018)

Date:-12-09-2017 on Monday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Did Gandhi do anything specific to change the way he looked? If yes, what did he do?

05 Marks

Qu. 2) What do you think is the theme of the story, "The Gold Frame"?

05Marks

Qu. 3) Why does the poet use the imagery of light and color to describe the subject? What effect does this create on the reader?

05 Marks

Qu. 4) The poem describes the poet's disappointment with leaders. Why? What are the consciousness of the leader's actions? 05 Marks

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2017-2018)

Date:-12-09-2017 on Monday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Why does the poet use the imagery of light and color to describe the subject? What effect does this create on the reader? 05 Marks

Qu. 2) The poem describes the poet's disappointment with leaders. Why? What are the consciousness's of the leader's actions? 05 Marks

Qu. 3) The theme of the story is both paternal love and a father's sadness at the daughter's loss for your answer. 05 Marks

Qu. 4) Write a sample of Inventory Report. 05 Marks

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2017-2018)

Date:-12-03-2018 on Wednesday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) In your opinion, why do you think the narrator refers to the photographer's changes as his 'brutal work'? 05 Marks

Qu. 2) Comment on the title of the essay. 'What is the connection between Spoken English and Broken English'? Can the two co-exist? 05 Marks

Qu. 3) What is Ramanujan's attitude towards the poets of the city? Justify your answer with evidence from the text. 05 Marks

Qu. 4) Summarize the conversation between Chitra and Madana and Vasanta when she meets them the first time. 05 Marks

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2017-2018)

Date:-10-04-2018 on Tuesday

Semester VI

Time:- 45 minutes **Subject:-** English (Compulsory) Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.


Qu. 1) Comment on the title of the essay. 'What is the connection between Spoken English and Broken English'? Can the two co-exist? 05 Marks


Qu. 2) What is Ramamujan's attitude towards the poets of the city? Justify your answer with evidence from the text. 05 Marks

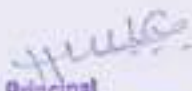
Qu. 3) Summarize the conversation between Chitra and Madana and Vasanta when she meets them the first time. 05 Marks

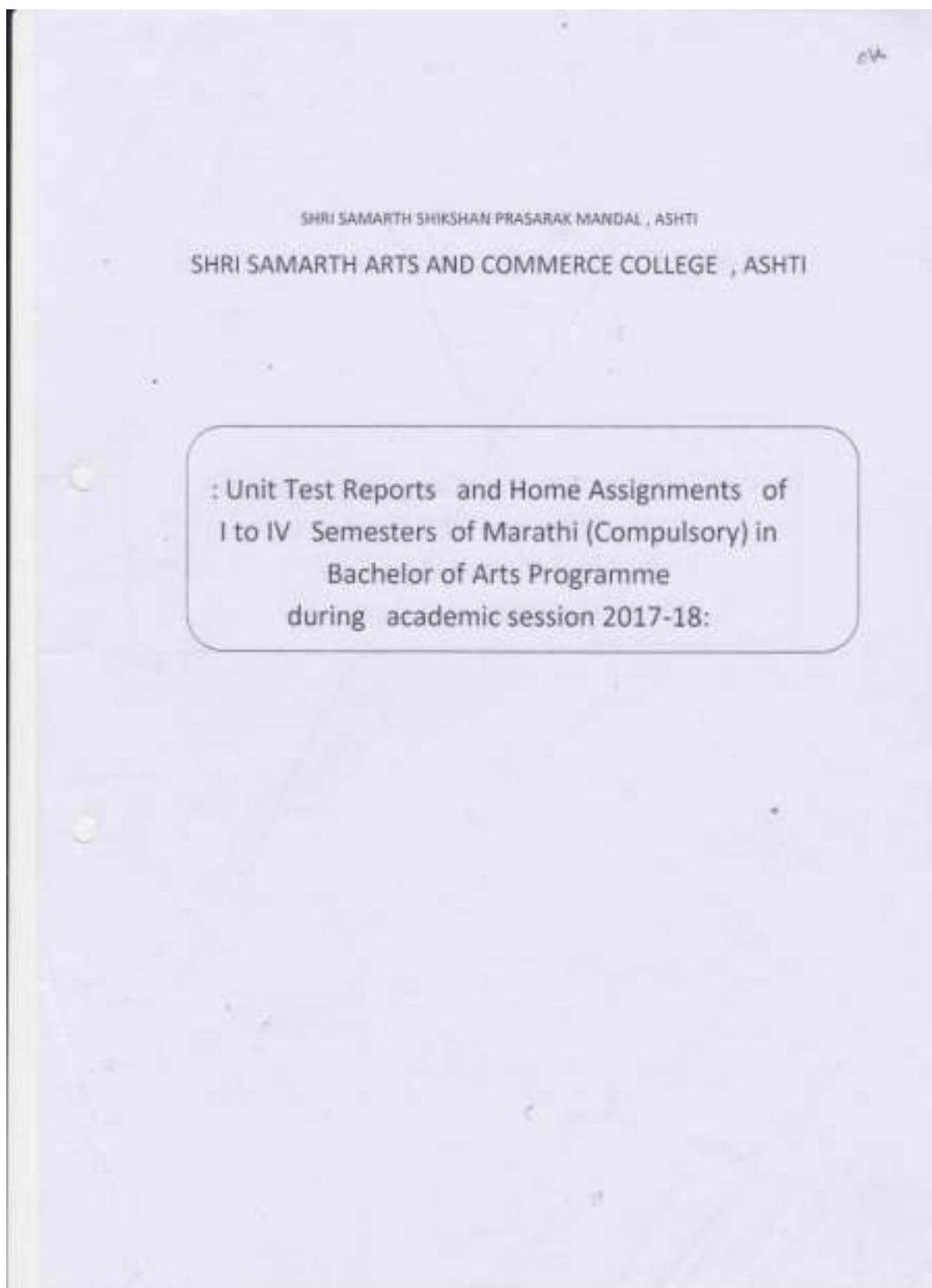
Qu. 4) Write a sample of Curriculum Vitae of your own. 05 Marks

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi (1st Unit Test) will be held on 29-8-2017. All students should be present for the test.

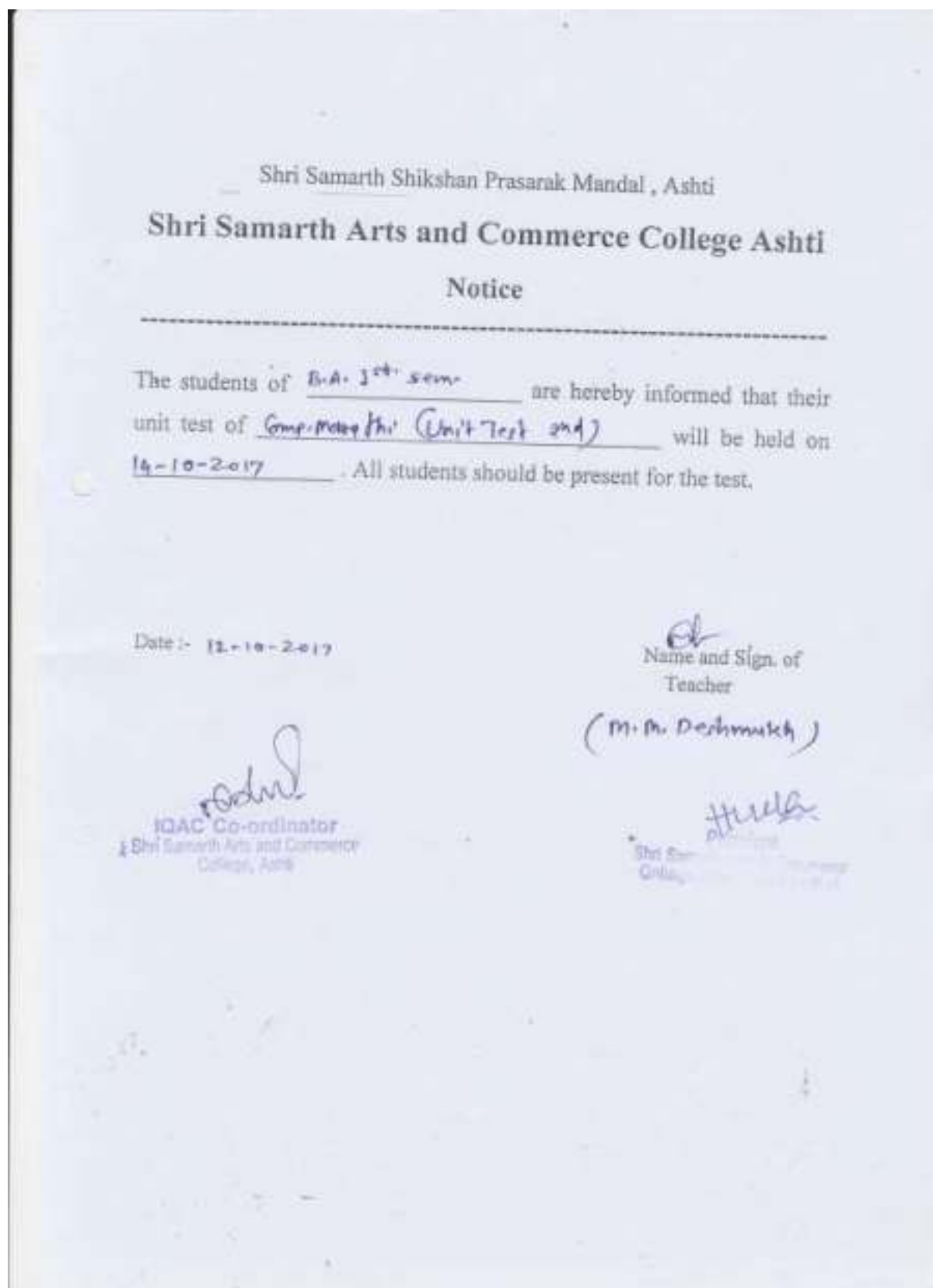
Date :- 26/8/2017

Name and Sign. of
Teacher

(Mr. Mr. Peshmalch)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. First Semester)				
Subject: Compulsory Marathi				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AADENI SHESHRAO RATHOD	8.5	A	Fail
2	ANSHWARYA SURESH KHANDPANSOLE	12	12	Pass
3	ANAY VASANTLAL DE DOLKAR	12	10	Pass
4	AKASH ANHOK SIRAM	10	13	Pass
5	AKASH NARAYAN MADAYI	13	12	Pass
6	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	12	11	Pass
7	AKASH RAJENDRA WANKHADE	12	10	Pass
8	ANSHAY ANIL U NANDANE	A	A	Fail
9	AKSHAYA SUNIL FARKADE	A	10	Fail
10	AMITA CHINDRUJI KAILUKHE	13	12	Pass
11	ANKIT SAHEBRAO CHORE	12	11	Pass
12	ANKITA SURESHRAO BASKAWAR	A	A	Fail
13	ANKUR VISHAYAKRAO MOGARE	A	A	Fail
14	ANURADHA BHARAT BHADKE	13	12	Pass
15	ANUSHI PRAHUL DAS KAWAR	12	12	Pass
16	ANVITA SUBHASHRAO AMZIRE	12	13	Pass
17	AVANASH DNYANESHWAR CHAVHAN	12	12	Pass
18	BHAGYASHREE S. BHAKULKAR	10	10	Pass
19	BHAGYASHREE ANAND MOGARE	13	15	Pass
20	BHAVANA SAHEBRAO MANYARI	12	13	Pass
21	BHAWANA RAMESH GAZARE	14	13	Pass
22	BHURAJ GANPATI DHOLE	12	10	Pass
23	DAMINI GAJENDRA GADGE	10	14	Pass
24	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	10	14	Pass
25	DHANSHREE SUNIL KAKPURE	10	13	Pass
26	DHIRAJ PANDURANGJI DOLAS	10	15	Pass
27	DHIRAJ RAJESH JAYAKTE	12	14	Pass
28	DIPALI MADHAVRAO MOKADAM	11	13	Pass
29	DIVYA SORJENDRAKAO KOHALE	10	14	Pass
30	GAURAV DEEPPRAO GAWANDE	11	11	Pass
31	HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	10	10	Pass
32	HARSHAL DEEPPRAO CHORE	12	11	Pass
33	JAYA GOMAJI KAILAKHE	12	14	Pass
34	JAYASHRI HANUMANTRAO BAMBURUP	14	14	Pass

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	DEENDRA SURESH UKE	12	12	Pass
36	KAMINI GANESH MUTAGALE	12	12	Pass
37	KIRAN LILADHARAO PATIL	10	13	Pass
38	KIRAN SANJAYRAO TAYADE	14	12	Pass
39	KOMAL ANILRAO SHENDRE	13	10	Pass
40	KOMAL GAJANANRAO KHADE	14	12	Pass
41	KOMAL GOPALRAO BHALERAO	12	13	Pass
42	LAXMI DILIPRAO PARSE	10	12	Pass
43	LIENA RAMDAS MORE	11	11	Pass
44	MADHUR PANDURAO MARAPE	12	12	Pass
45	MADHUR P. NIMHAREKAR	12	10	Pass
46	MANJALA SURESH RAO JAGTAP	A	A	Fail
47	MANISH SHANKARRAO SONPSE	13	12	Pass
48	MAYUR BHAGWAN NODHIAO	10	10	Pass
49	MAYURI JAYPRAKASH BHORE	10	12	Pass
50	MAYURI RAVINDRA WADASKAR	12	11	Pass
51	MEGHNA RAMKRISHNA DHANORKE	10	12	Pass
52	MELHAN NARAYANRAO BHOIRVE	A	A	Fail
53	MOHINI DNYANESHWAR DHOK	10	12	Pass
54	NEHA KRUSHNARAO NAYKUN	12	13	Pass
55	NIKITA ABHIRAO ZAMADE	13	10	Pass
56	NIKITA RAJU BHONDIWE	10	11	Pass
57	NIKITA SURESH JAMDE	A	A	Fail
58	NEELI LAXMANRAO KARNAKAR	12	13	Pass
59	NITESH SURESHRAO DHURVE	13	12	Pass
60	ONIKAR RAVINDRA YUVANATE	12	13	Pass
61	PANKAJ K. CHINCHMALAPURE	12	12	Pass
62	POOJA MANOHARRAO KOLHE	13	10	Pass
63	POOJA SANJAYRAO KADAM	10	12	Pass
64	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	14	12	Pass
65	PRAGATI DNYANESHWAR GHAD	12	10	Pass
66	PRAJAKTA D. GAYAKI	10	12	Pass
67	PRAJETA E. KANDI DRAMHANI	12	13	Pass
68	PRANALI PARICHAND BHASKARE	12	12	Pass
69	PRANAY SHANKARRAO KUSUM	10	11	Pass
70	PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	13	10	Pass
71	PRASAD KISHORRAO SATBONE	13	12	Pass

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	PRATIK RAJENDRA DHONE	12	13	Pass
73	PRATIKSHA GANESHRAO JANE	12	10	Pass
74	PRITI ASHOKRAO PARTETI	13	11	Pass
75	PRIVANKA RAMESHRAO LAXNAPURE	12	12	Pass
76	PRITANKA SADSRAO MUKTHANI	13	12	Pass
77	PUJA RAMESHRAO NEHARE	12	13	Pass
78	RABE SHEKH SAID SHEKH	13	12	Pass
79	RAMPASAD ESHIRAJI DHURWE	11	12	Pass
80	RANIBABARAO ANHADKAR	12	12	Pass
81	RANI DIPRAO NUJARE	13	12	Pass
82	RAVINA NAKENDRARAO BORIWAR	10	12	Pass
83	RAVINA RAMESHRAO RAUT	10	12	Pass
84	RESHMA RADHEKABRAO MANKAR	12	11	Pass
85	ROHIT AMIRAO THAKARE	HA	HA	Fail
86	ROSHAN SURESHRAO KUDUPALE	11	12	Pass
87	ROSHANI DIPRAO MOKDAM	12	12	Pass
88	RUCHALI VILASRAO CHARDE	13	13	Pass
89	RUPALI DINESH MATURE	12	12	Pass
90	RUPESH MOHANRAO PETHE	HA	HA	Fail
91	SACHIN BHANUJINANI PAKINE	10	11	Pass
92	SAGAR DHANRAJ PATIL	HA	HA	Fail
93	SAGAR GHANSHYAM DAHE	11	10	Pass
94	SAGAR RAMESH GAJARE	HA	HA	Fail
95	SALIMAPARVATI N SADR SHAHA	12	12	Pass
96	SAMIKSHA GHANSHYAM PUJARKAR	12	11	Pass
97	SAMIKSHA SURESHRAO THAKARE	13	12	Pass
98	SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	HA	HA	Fail
99	SHARDA CHAMPATRAO LONARE	10	13	Pass
100	SHEKH SANIR SHEKH SADR SHEKH	12	12	Pass
101	SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	11	10	Pass
102	SHREYASRAJ SURESHRAO MOHARDE	13	11	Pass
103	SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	A	12	Pass
104	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	12	12	Pass
105	SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	12	13	Pass
106	SONALI GOPALRAO KAKAPURJ	10	10	Pass
107	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	11	11	Pass
108	SURAJ BHIMRAO CHANLATE	13	14	Pass

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
109	SUVARNA WASANTRAO KALBHUT	12	13	Pass
110	SWAPNITA Y. NANDANI	13	12	Pass
111	TRIVENI KISHANJI FULE	12	10	Pass
112	VAINSHAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	10	13	Pass
113	VAINSHAVI VIDYAKAO ADHAR	11	12	Pass
114	VANSASHREE ASHOKRAO KAT	12	11	Pass
115	VIKAS JAGANNATHRAO UKE	13	12	Pass
116	VISHVAJIT RANDESHINA BORIWADE	11	11	Fail
117	VIVEK KESHADRAO GOTALE	13	10	Pass
118	VRIJSHALI BHAGWAT GUDADHE	10	13	Pass
119	YOGITA NAMDEORAMJI TIPLE	12	12	Pass
120	YOGITA SURESHRAO PANDH	11	10	Pass

recheck

(M.M. Dechmukh)

recheck

IQAC Co-ordinator,
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

B.A 1st [1st Sem-] सत्र 2017-2018

विषय: मराठी

प्रश्नपत्रिका

प्रथम बल्क पाचवी

एकूण गुण 20

प्रश्नां चरित्रांनी तुम्ही असल्या का दिसल्या असल्या मज्जा दिसल्या दिसल्या ?

मज्जा कामकाजचे निमित्त करे करणात नाले ते सोंगा ?

मज्जा नामसमजावकाल ज्ञानदेवांनी काम सोंगितले आहे ?

मज्जा नकाराला हंसराजाची खुल्का का करतो ?

मज्जा आजच्या काळात आघांताराचे कोणते महत्त्व आहे ?

दि. 25/12/2017

(म. म. परामुखी)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

B.A Ist [Ist Sem-]

विषय: मराठी

Page No.:

Date:

प्रश्नपत्रिका

द्वितीय छक चापली

वर्ष 2017-2018

प्रश्नां आरंभीत जेती खुबारव्यासंवांणी महात्मा
ज्योतिराव कुलेचे विचार स्पष्ट करा ?

प्रश्नां सक्क संस्कृतीया पाया येम आहे कसे ते
सांगी ?

प्रश्नां पत्रोदेने श्रीकृष्णाला कोवती विनवणी केसी
केलेली आहे ?

प्रश्नां वाणीया वेकी उवाड मळावर कशी परिस्थिती
होती ?

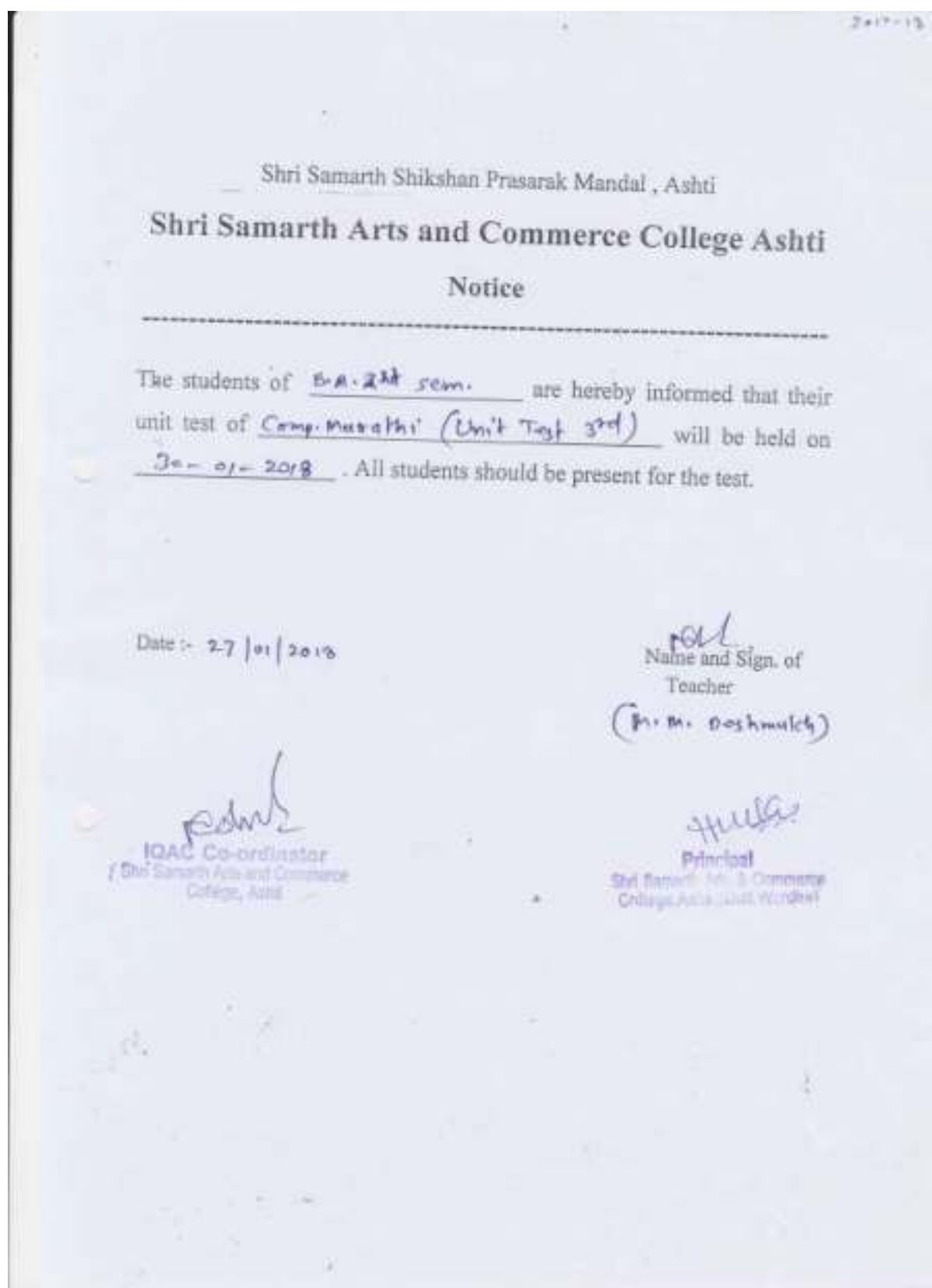
प्रश्नां आधेला व्यापक संदर्भ कसा असतो ते
सांगी ?

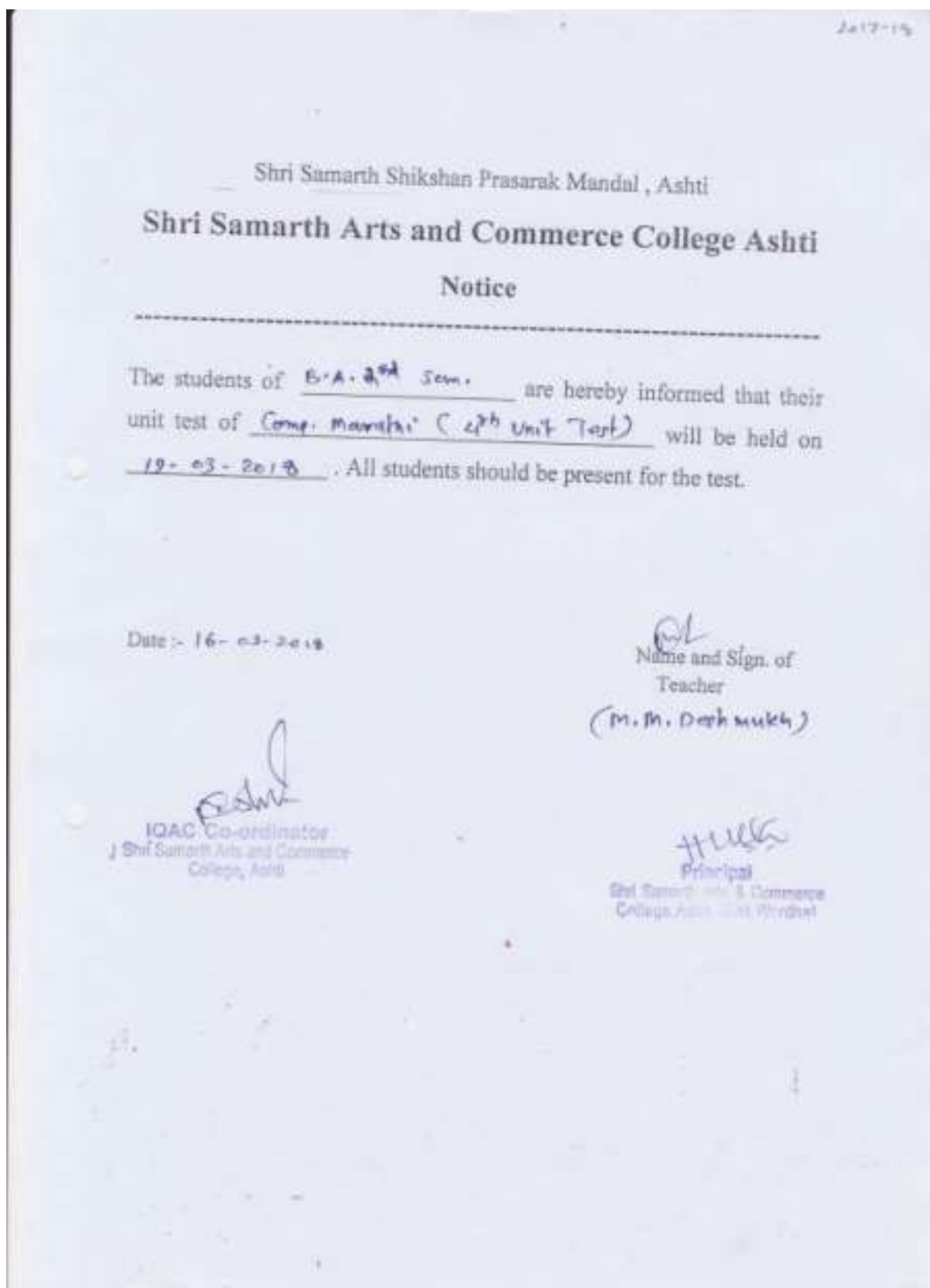
दि. 18.10.18

(M. M. Dechmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. 18





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. Second Semester)				
Subject: Compulsory: Marathi				
Sr. No.	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AADESH MESHRAO RATHOD	A	A	Fail
2	AKSHWARYA SURESH KHANDPASOLE	10	12	Pass
3	RAJY VASANTRAO DUDHAKWARE	12	14	Pass
4	AKASH ASHOK SRAM	11	13	Pass
5	AKASH NARAYAN MATHAVI	11	10	Pass
6	AKASH PRKASHRAO BHADKE	11	10	Pass
7	AKASH RAJENDRA WANKHADE	10	10	Pass
8	AKSHAY AWDEET NANDANE	A	A	Fail
9	AKSHAYA SUNIL PARKADE	A	A	Fail
10	ANITA CHINCHULI KAILKHE	10	12	Pass
11	ANKIT SAHEBRAO CHORE	A	A	Fail
12	ANKITA SURESHRAO BASKAWARE	10	11	Pass
13	ANKUSH VINAYAKRAO MOGARE	A	A	Fail
14	ANGRADIA BHARAT BHADKE	09	10	Pass
15	ANSHU PRABHU BASKAWARE	A	A	Fail
16	ANSHU SUBHASHRAO AMZIRE	09	10	Pass
17	AYUSH ONYANESHWAR CHAVHAN	A	A	Fail
18	BHAGYASHREE S. BHAKULKAR	10	12	Pass
19	BHAGYASHREE ANJAN MOGARE	A	A	Fail
20	BHAVANA SAHEBRAO MANYARE	10	12	Pass
21	BHAVANA RAMESH GAJARE	10	12	Pass
22	BHURAJ GANPATI DHOLE	12	12	Pass
23	DAMINI RAJENDRA GADGE	09	11	Pass
24	DAMINI RAJENDRA KHARKE	10	12	Pass
25	DIANSHREE SUNIL KARPURE	09	10	Pass
26	DHIRAJ PANDU/RANGH DOLAS	A	A	Fail
27	DHIRAJ RAJENDRA YAKTE	12	12	Pass
28	DIPALI MADHAVRAO MORLADAM	10	13	Pass
29	DNYA SURENDRARAO KOLHAT	10	13	Pass
30	GALBAY DILIPRAO GAWANDE	14	12	Pass
31	HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	A	A	Fail
32	HARSHAL DILIPRAO CHORE	12	12	Pass
33	JAYA GOMATI KAILAKHE	10	12	Pass
34	JYASHRI HANU MANTRAO BATHURIS	A	A	Fail

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	JITENDRA SUBHASH UKE	-	-	Pass
36	KAMINI GANESHRAO UGALE	13	15	Good
37	KIRAN LILADHARRAO PATHE	10	13	Good
38	KIRAN SANTOSHRAO JAYAL	10	10	Good
39	KOMAL ANEKAO SHENDRE	09	09	Avg.
40	KOMAL GAJANANRAO KHADE	10	12	Good
41	KOMAL GOPALRAO BHATERAO	10	13	Good
42	LAXMI DILIPRAO PARISE	-	-	Pass
43	LITUN KANADONI MOH	09	13	Avg.
44	MADHURI PANKAJRAO MARAPE	12	12	Good
45	MADHURI P. NIMBHORKAR	-	-	Pass
46	MANGALA SUREAKARRAO JAGTAP	10	12	Good
47	MANGESH SHANKARRAO SONONE	11	13	Good
48	MAYUR BHAIWAN SHIRAO	10	12	Good
49	MAYURI JAYPRKASH DHOL	-	-	Pass
50	MAYURI RAVINDRA WADASKAR	-	-	Pass
51	MEGHRAJ RAMKRISHNA DHANORKAR	-	-	Pass
52	MORAN NAMDEORAO BHONDVE	12	14	Good
53	MORINI DEENANESHWAR DHOK	11	12	Good
54	NETTA KRUSHNARAO NAYKUL	07	09	Avg.
55	NIKITA ARORA ZAMADE	10	11	Avg.
56	NIKITA RAJU BHONDWE	-	-	Pass
57	NIKITA SUBHASH ZAMDE	10	12	Good
58	NIHINTA ASHMANRAO KARNAKAR	-	-	Pass
59	NIJESH K. KESHRAO DHORVE	-	-	Pass
60	ONKAR RAVINDRAJI YUVANATI	-	-	Pass
61	PANKAJ C. CHINCHMALAPURI	09	10	Avg.
62	POOJA MANOHARRAO KOLHE	09	12	Avg.
63	POOJA SANJAYRAO KADAM	12	10	Good
64	PRADIP RAMESHRAO CHAUDHARI	12	12	Good
65	PRAGATIPYANESHWAR GOHAD	12	10	Good
66	PRAJAKTA D. GAYAKI	11	12	Good
67	PRAJKTA UKANDI BRAMBANE	10	13	Good
68	PRANAV FARRICHAND BHAKARE	12	12	Good
69	PRANAV SHANKARRAO KURUM	10	10	Good
70	PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	09	10	Avg.
71	PRASAD KISANRAO SATHORE	-	-	Pass

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
72	PRATIK RAJENDRA DHONE	—	—	Pass
73	PRATIKSHA GANESHRAO JANE	11	13	Good
74	PRITI ASHOKRAO PARTHI	11	14	Good
75	PRIVANKA RAMESHRAO LASANAPURE	10	12	Good
76	PRIVANKA SAHARAM MOJUMSARI	12	13	Good
77	PUJA RAMESHRAO NCHARE	09	11	Avg.
78	RADIK SHEKH MAJID SHEKH	12	10	Good
79	RAMPRASAD EMERALD DOLJIWTE	09	09	Avg.
80	RANI BABARAO AMBADKAR	09	11	Avg.
81	RAMI DEEPRAO NCHARE	10	09	Avg.
82	RAVANA N. RAJENDRAO BENDKAR	09	11	Avg.
83	RAVINA RAMESHRAO RAUT	11	13	Good
84	RESHMA MADHU KAREAO MANKAR	11	11	Good
85	ROHIT ANILRAO THAKARE	—	—	Pass
86	ROSHAN SUBHENDRA KUDIPALI	12	10	Good
87	ROPHANT DEEPRAO NORDAM	12	10	Good
88	RUCHALI VILASRAO CHARGE	10	14	Good
89	RUPALE DINESH MATTURE	12	12	Good
90	RUPESH MOHANRAO PCTHE	—	—	Pass
91	SACHIN BHANUDASJI PARISE	—	—	Pass
92	SAGAR BHANRAJ PATIL	—	—	Pass
93	SAGAR GHANSHYAM DAHE	—	—	Pass
94	SAGAR RAMESH GAJARE	—	—	Pass
95	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	10	12	Good
96	SAMIKSHA GHANSHYAM POHARAKAR	—	—	Pass
97	SAMIKSHA SUNILRAO THAKARE	11	13	Good
98	SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	—	—	Pass
99	SHARDA CHAMPATRAO LONARE	13	12	Good
100	SHEIKH SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	—	—	Pass
101	SIBRADHA DIVYANESHWAR ZAMADE	12	13	Good
102	SIRASVASKUMAR SHIVLALJI MOHABE	—	—	Pass
103	SHUBHAM ABUNRAO KHERADE	—	—	Pass
104	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	12	12	Good
105	SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	12	13	Good
106	SUNALI GOPALRAO KAKAPURE	—	—	Pass
107	SURAJ ABUNRAO MADANKAR	11	12	Good
108	SURAJ BHIMRAOJI CHAMLATE	11	10	Good

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
109	SEVARNA WASANTHARAO KALBHUT	10	12	Good
110	SWAPNITA V. NANDANE	09	12	AVG
111	DRIVENI KINTHANI LUKA	12	12	Good
112	VADHNAVI HARIBHAU DAPURKAR	10	11	Good
113	VADHNAVI VIJAYRAO ADHAR	10	13	Good
114	CASSANDREE ASHOKRAO RAUT	09	12	AVG
115	VIKAS JAGANNATHRAO CHIKI	10	11	Good
116	VINAYAK JESUDORUNASA BODWADE			Good
117	VEVEK KISHORRAO GOTALE	12	10	Good
118	VRUSHALI BHAGWAT GUDADRE	12	10	Good
119	YOGITA NARAYANRAO TIPLI	09	10	AVG
120	YOGITA SURESHRAO PANDH	10	10	Good

Good
(*Rev. M. M. Deshpande*)

Good
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Good
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

विषय - मराठी

Famous
Page No.:
Date:

वि.सं. १४ (मा.सं. ५६००)

प्रदलपत्रिका
द्वितीय शतक - चौथ्या शतका
विषय - मराठी

१) शिवजीवईना दीपप्रद्व वारी का महत्त्व
जाहे ? ते स्पष्ट करा .

२) 'संस्कार' या कथेतील नायका विषयी
सोप्यातून माहिती लिहा .

३) विजयनाथीक पही पिंप-शाय्या मालकादी
कोठामा संवाद करात ? स्पष्ट करा .

४) जिवन मरणावईल कथितावईनी कोणते
विचार मांडले जाहेत ? ते स्पष्ट करा .

५) पत्र लेखनाचे प्रकार स्पष्ट करा ?

एकठा उपस्थिती - ३१/१२०

दि. २०/१२

(मा. म. देवामुख)

redul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulla
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warche)

3.A.IST [IInd Sem.]

विषय: मराठी

प्रश्नपत्रिका/

चतुर्थ एक सप्ताही

Page No:

Date:

साल 2017-2018

माना लेखकानी कोडी कोणी काढली? का?

सरश बलोनीच्या मेडिकल सेंटरवर लेखकाले काय
आढळले ते सांगा?

सरश तुकडोजींनी वर्गाने केलेल्या बाजण्यामहालसी
नेटि तुमच्या शाळात समजावून सांगा?

प्रथमा एकठाी कवितेतून आत्मसन्मानाची आवण
कशी व्यक्त झाली ते स्पष्ट करा?

प्रश्ना प्यारंवालेकाने म्हाले काय?

दि. २९/१२/१८

(*m. m. Dabholkar*)

IQAC
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2017-18
Home Assignment
Subject : Marathi
Class : F.Y.B.A.- Sem.1&2

(प्रथम सत्र)

दीर्घांतरी प्रश्न

- १) "अमला शेट्टी" लोकेच्या आधारे लोकाचरित्राचे विशेष स्पष्ट करा.
- २) हरिपाठाच्या अंशमार्गे रसग्रहण करा.

लघुतरी प्रश्न

- १) संस्कृती विषयी लाने मुळावीचे विचार स्पष्ट करा.
- २) "रघूनी" या कवितेतील सामाजिक आशय स्पष्ट करा.
- ३) संवाद म्हणजे काय?

(सत्र दुसरे)

दीर्घांतरी प्रश्न

- १) "विठ्ठल हे त्यांचे व्यवसाय होते पण पंडरीचा विठू त्यांचा बॉयफ्रेंड होता". असे पु. ल. देशपांडे का म्हणतात?
- २) बहिणाबाई चौधरी यांच्या 'माझ्या जीवा' या कवितेचे रसग्रहण करा.

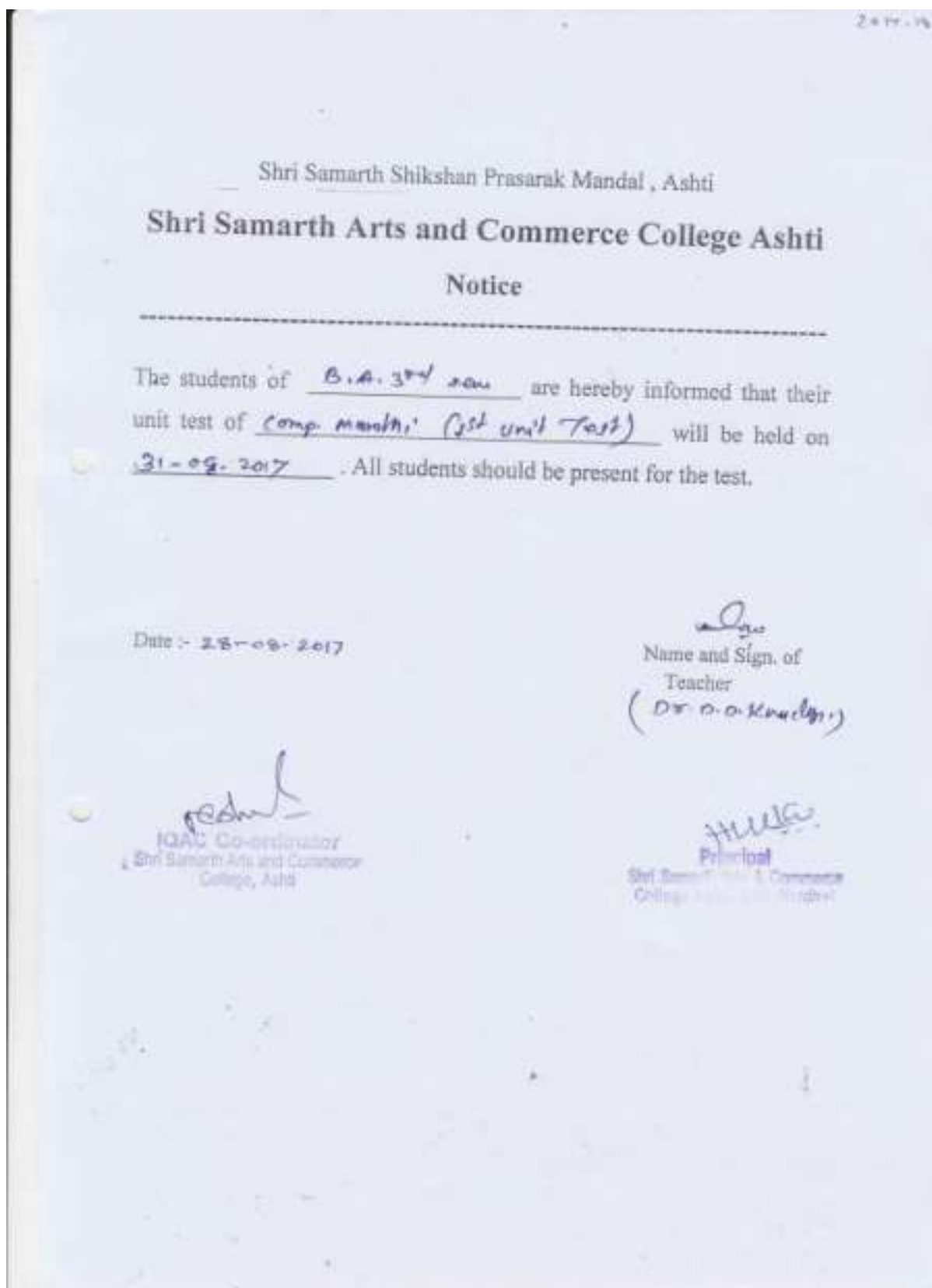
लघुतरी प्रश्न

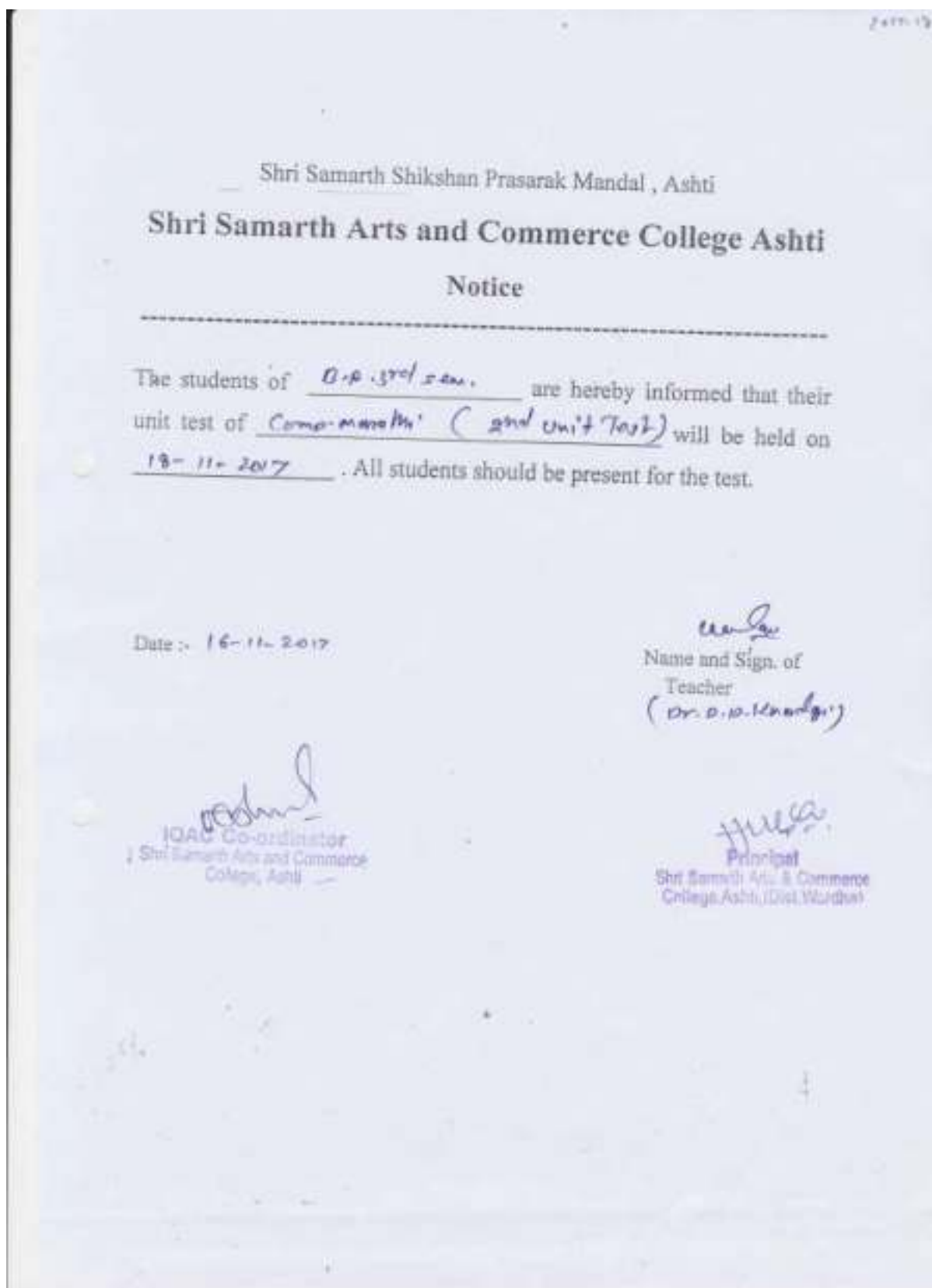
- १) मधुकर केचे कवी रीस यांच्या जगनाला का गीते नहीत?
- २) या इंग्रजीत माझ्या या कवितेचा अर्थवा सांगा.
- ३) निमंत्रण पत्रिकेचे स्वरूप स्पष्ट करा.

Dr M.M. Deshmukh

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

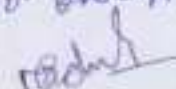
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

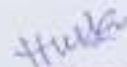




SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. Third Semester.)				
Subject : Compulsory - Marathi				
SR NO	Name - Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
1	KU. ACHAL DILIPRAO NEHARI	14	09	PASS
2	MR. ADITYA ANANTRAO WANKHADE	11	10	PASS
3	MR. AKSHAY TULSIDASJI BHOSALE	09	07	PASS
4	MR. ANKET BHAIYAJI POTE	08	09	PASS
5	MR. ANKET DNYANESHWAR GAYKI	09	09	PASS
6	KU. ANITA MANOHARRAO NEHARI	08	10	PASS
7	MR. ANKUSH ARUN CHARGE	11	09	PASS
8	KU. ANUSHRI KAVINTRA SHIRBHATE	09	11	PASS
9	KU. ARTI PANDURAO DHURVE	10	10	PASS
10	KU. ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	09	09	PASS
11	KU. BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	07	11	PASS
12	KU. BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARI	09	09	PASS
13	MR. CHAITANYA HANANRAO KOHALE	08	11	PASS
14	MR. HARISH SURESHRAO BHUMBAR	11	10	PASS
15	KU. KAJAL RAJENDRARAO NASARI	07	10	PASS
16	KU. KALPANA HARIBHAU BHANGE	10	11	PASS
17	KU. KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	09	10	PASS
18	KU. KAVITA KAILASHRAO GHATGE	10	09	PASS
19	MR. KIRAN BHIMRAO CHAMLADE	08	11	PASS
20	MR. KIRITKESHJI TINDRA MALVEKAR	10	09	PASS
21	MR. LOKESH SANJAYRAO CHORE	11	09	PASS
22	KU. MANISHA SANJAY JHAPURE	12	09	PASS
23	MR. MANOJ RANGRAO MARASKOHE	11	11	PASS
24	MR. MAYUR ANKUSHRAO BHOND	09	08	PASS
25	KU. MEGHA RAMESHJI WARKHADE	10	09	PASS
26	KU. MOHINI PRADIP GOKAMKAR	11	07	PASS
27	KU. MONALI RAJU JANI	10	10	PASS
28	KU. NIKITA ANANTRAO WANKHADE	12	07	PASS
29	KU. NIKITA ASHOKRAO SONULE	10	11	PASS
30	KU. NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	09	09	PASS
31	MR. PIYUSH RAMESHRAO RUKADE	12	09	PASS
32	KU. POOJA RAMAJI NICHAI	07	10	PASS
33	KU. POORNAM SUNIL ATHAWALE	08	10	PASS
34	KU. PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	10	09	PASS

SR NO	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	MR PRANAY ASHOK GHATOL	09	10	PASS
36	KU PRATIKSHA DADARAO SONWANE	10	11	PASS
37	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	10	09	PASS
38	KU RAVINA VASANTRAO DUDHAKAVARE	10	09	PASS
39	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	11	12	PASS
40	MR ROSHAN MOHANRAO GHOTRE	10	10	PASS
41	MR SAGAR RAMBHACH NEHARE	02	10	PASS
42	KU SANTOSHI GOPAL PRALAPATI	10	11	PASS
43	KU NAPANA PRAKASH SONAVANE	10	09	PASS
44	KU SHARDA DIWAKAR MANOTE	10	12	PASS
45	KU SHITAL SURESH FLKE	09	10	PASS
46	MR SHUBHAM DADARAO CHOK DHARI	09	12	PASS
47	MR SUHAS RAJANRAO ZATE	10	11	PASS
48	KU SWATI PRUTHVIRAO GHADGE	11	09	PASS
49	KU TEJASWINI BABARAO GODE	11	09	PASS
50	KU TINA NIKALIDHAR SAWARKAR	09	10	PASS
51	MR TUSHAR NAMDORAO BELGE	09	11	PASS
52	KU VAISHALI JANARDHAN KURWADE	10	11	PASS


 (D.D. Kharolgi)

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

वीए भाग २ मराठी आवश्यक
तिसरे सत्र (2017-2018.)
प्रथम घटक चाचणी

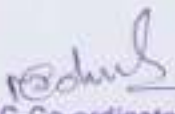
प्रश्न १) विद्यवाच्या पुनर्विवाहासाठी ताराबाईंनी पुरुषांना कोणत्या शब्दांत आवाहन केले ?

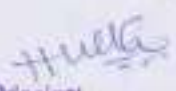
प्रश्न २) पुरुषांपेक्षा स्त्री जास्त पसकमी आहे हे ताराबाईंनी कसे सिद्ध केले ?

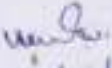
वीए भाग २ मराठी आवश्यक
तिसरे सत्र (2017-2018.)
दुसरी घटक चाचणी

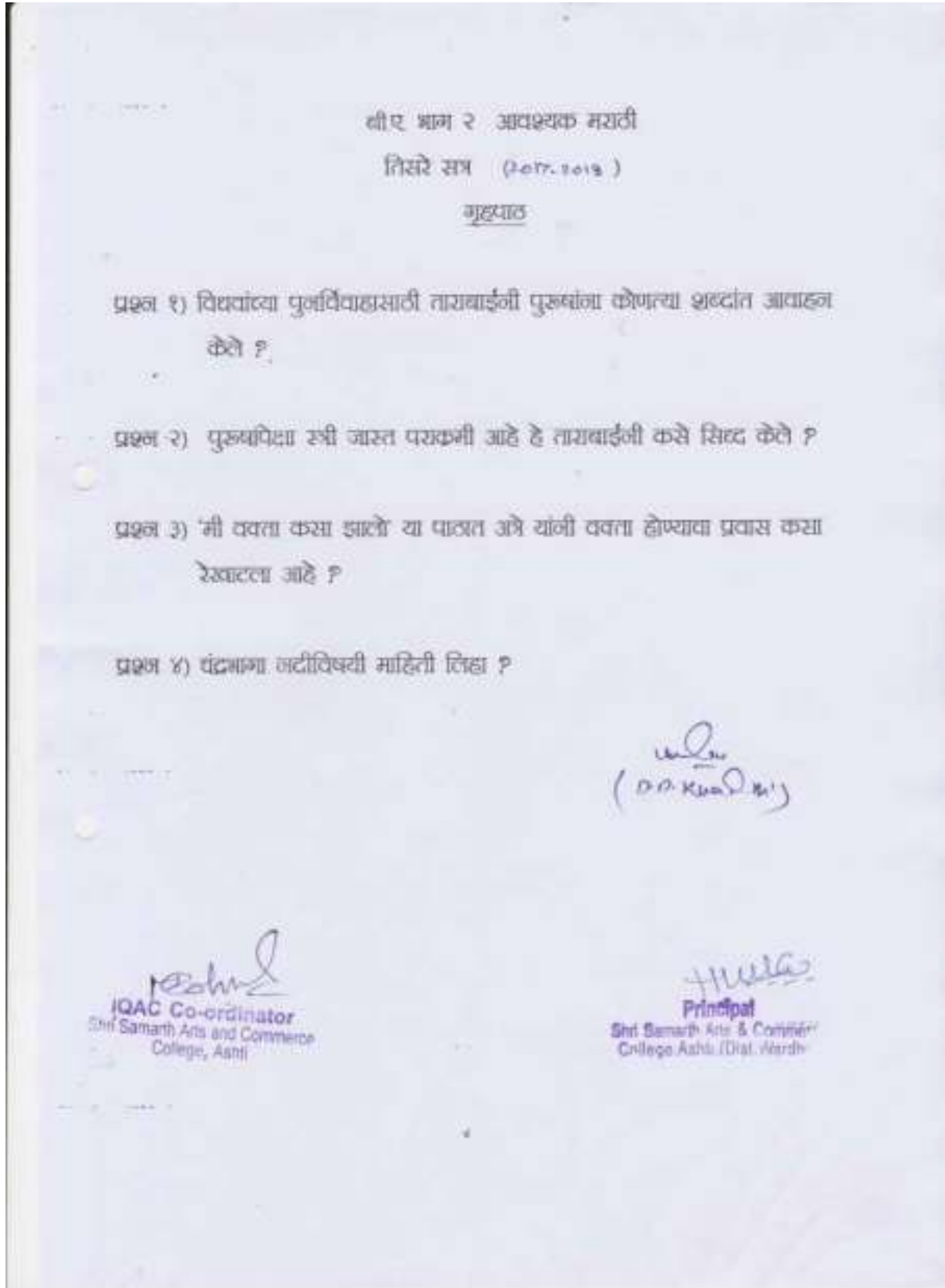
प्रश्न १) 'मी वचता कसा झालो' या पाठात अने खांनी वचता होण्याचा प्रवास कसा रेखाटला आहे ?

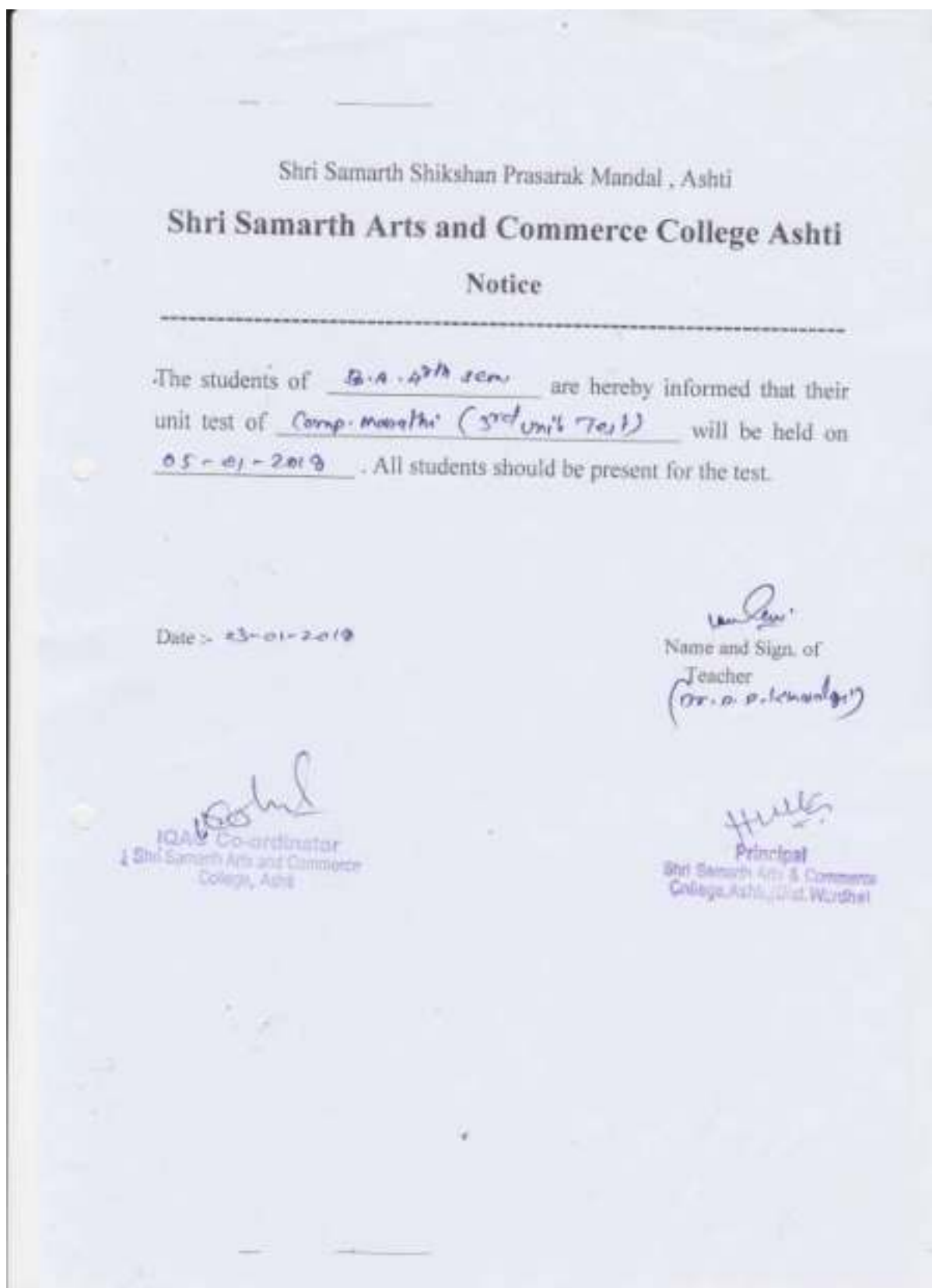
प्रश्न २) वंदनांना जटीविषयी माहिती लिहा ?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardh.


 (S. S. Ichadri)





Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


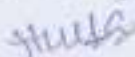
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 4th Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi (4th Unit Test) will be held on 05-02-2018. All students should be present for the test.

Date :- 03-02-2018


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. P. Khandelwal)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wairat

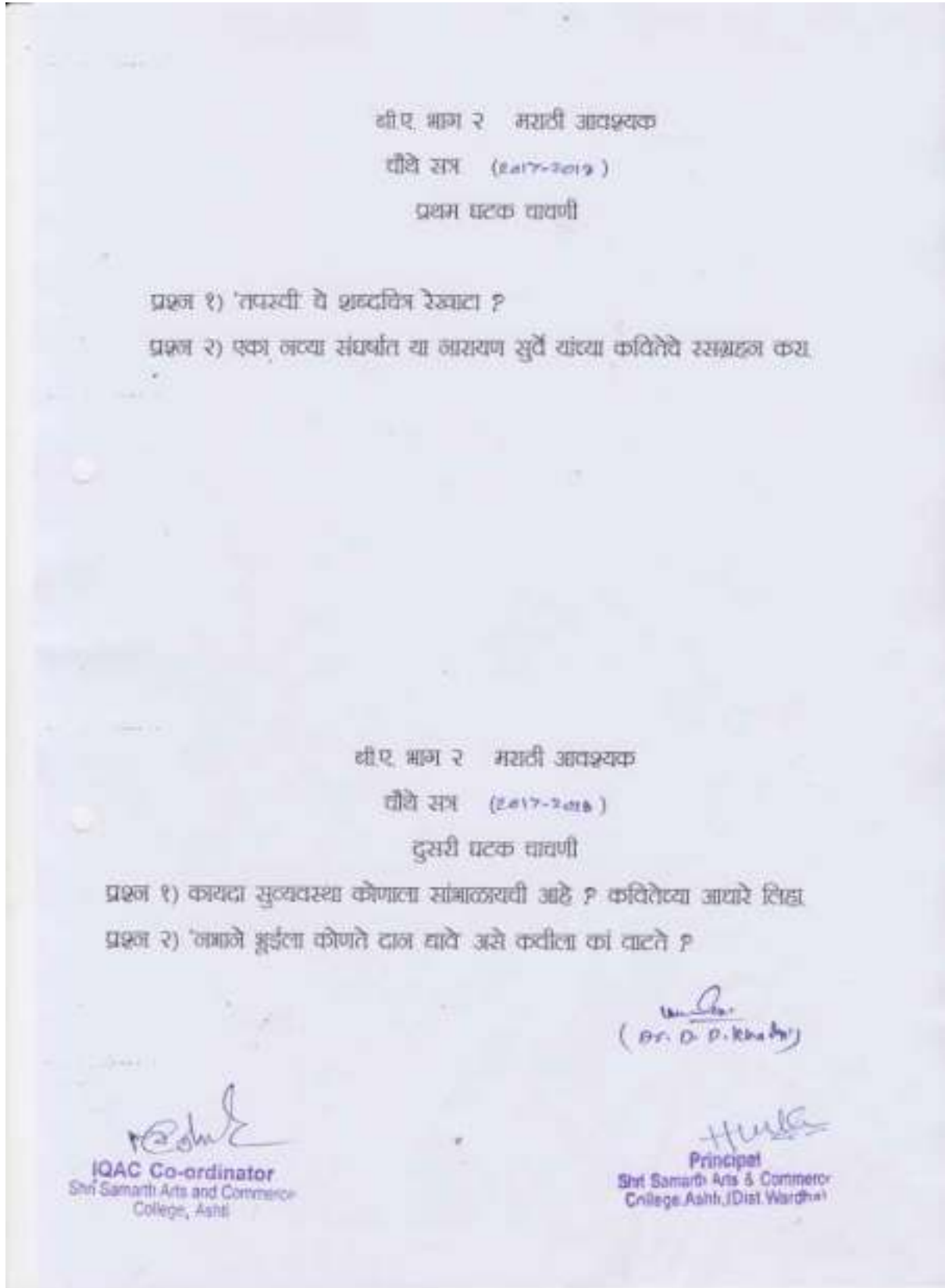
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. Fourth Semester.)				
Subject : Compulsory - Marathi				
SR NO	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU ACHAL DEEPIRAO NEHARE	10	09	PASS
2	MR AJINKYA ANANTRAO WANKHADE	07	10	PASS
3	MR AGSHAY TULSHIRAMJI BHONDE	11	08	PASS
4	MR ANIKET HITAYTAN POKU	07	10	PASS
5	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	10	10	PASS
6	KU ANITA MANOHARRAO NEHARE	08	09	PASS
7	MR ANKUSH ARUN CHARDE	09	10	PASS
8	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRHATE	07	09	PASS
9	KU ARTI PANZABRAO DHURVE	09	08	PASS
10	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	07	08	PASS
11	KU BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	10	10	PASS
12	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE	07	08	PASS
13	MR CHAITANYA BAHANRAO KOHLE	10	11	PASS
14	MR HARISH SURESHRAO DHUMBARE	09	07	PASS
15	KU KAJAL RAJENDRARAO NASSRI	15	14	PASS
16	KU KALPANA HARIBHAU BHANGE	08	07	PASS
17	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	12	09	PASS
18	KU KAVITA KAILASHRAO GHATGE	09	09	PASS
19	MR KIRAN BHIMRAO CHAMLADE	10	08	PASS
20	MR KUTIKESH JITENDRA MALVEKAR	09	09	PASS
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	-	-	-
22	KU MANISHA SANJAY BHAPURE	18	07	PASS
23	MR MANOJ RANGIRAO MAHASKOLHE	10	10	PASS
24	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	10	11	PASS
25	KU MEGHA RAMESHJI WANKHADE	09	07	PASS
26	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	14	15	PASS
27	KU MEHALI RAJU JANI	09	12	PASS
28	KU NIKITA ANANTRAO WANKHADE	10	11	PASS
29	KU NIKITA ANHORAPO SUNILT	09	10	PASS
30	KU NUTAN ANHORAPO GIRAMKAR	15	14	PASS
31	MR PRYUSH RAMESHRAO ROKADE	07	08	PASS
32	KU POOJA RAMAN NICHAT	14	14	PASS
33	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	09	07	PASS
34	KU PRIJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLI	10	10	PASS

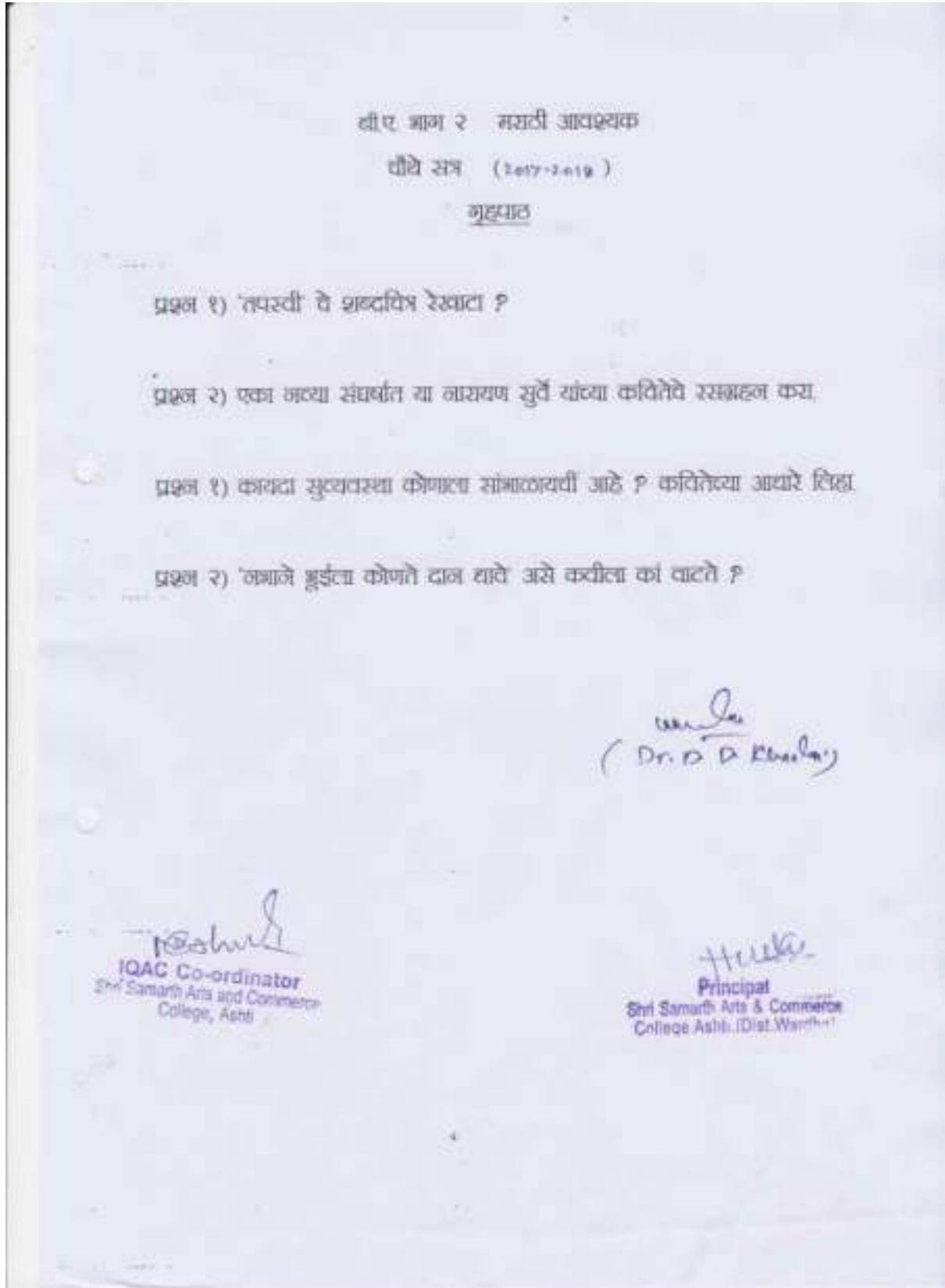
SR NO	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	MR PRANAV ANSHOK GHATOL	07	08	PASS
36	KU PRATEENRA DADARAO SONWANE	15	14	PASS
37	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	09	10	PASS
38	KU RAVINA VASANTRAO DUDHIAVARE	15	14	PASS
39	KU RINKA SHESHBABU DEHANKAR	15	13	PASS
40	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	15	14	PASS
41	MR SAGAR RAMBHAUT NEHARE	14	14	PASS
42	KU SANTOSH GOPAL PHADAPATI	10	07	PASS
43	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	14	15	PASS
44	KU NIARGA DODAKAR MANGOTE	09	09	PASS
45	KU SHITAL SURESH FULKE	15	15	PASS
46	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	10	08	PASS
47	MR SURYA BABANRAO ZATE	09	09	PASS
48	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHAIKAR	10	10	PASS
49	KU TJANWENT DADARAO GADE	07	09	PASS
50	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	14	13	PASS
51	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	07	09	PASS
52	KU VAIDMAL JANARDHAN KURKAR	08	09	PASS

(Signature)
(S. P. Khushfki)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardh.






Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

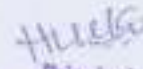
Notice

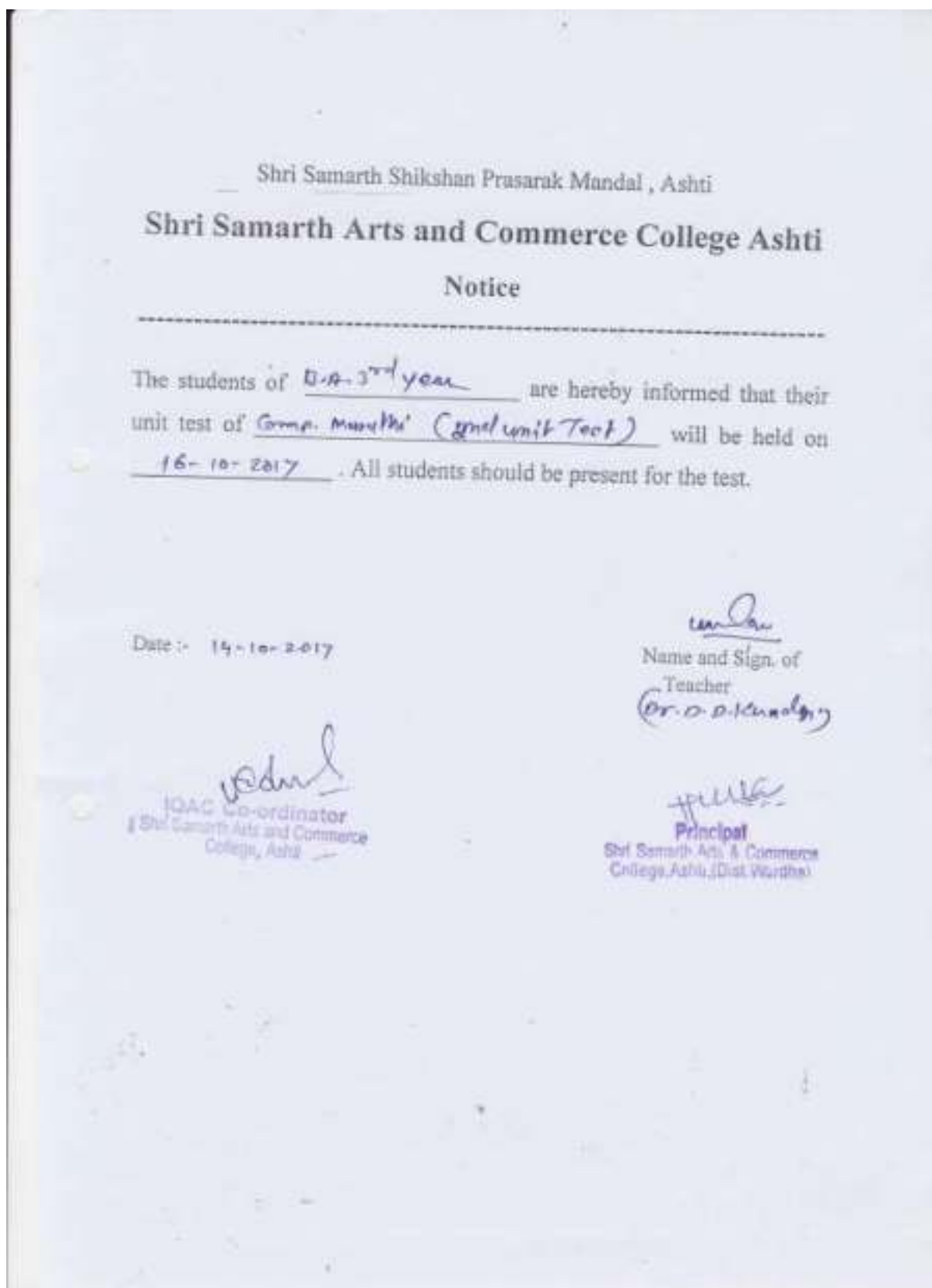
The students of B.A 3rd year are hereby informed that their unit test of Comp. Maths (1st unit Test) will be held on 22-03-2017. All students should be present for the test.

Date :- 22-03-2017


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.D. Kumbhar)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

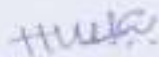
Notice

The students of B.A. 3rd year are hereby informed that their unit test of Comp. Semvahi (2nd unit Test) will be held on 03-01-2018. All students should be present for the test.

Date :- 30-12-2017


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Kaulgar)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 3rd year are hereby informed that their unit test of Comp. Masathi 4th Unit Test will be held on 19-01-2019. All students should be present for the test.

Date :- 17-01-2019

Name and Sign. of
Teacher

(Dr. P. P. Kulkarni)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. III)					
Subject: Compulsory Marathi					
Sl. NO	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Unit Test -3	Unit Test -4
1	KU. KANIKA BAHARIKAR MOHADI	10	09	-	09
2	MR. KASHMIRI JUDHI LAMBHAWAR	-	10	09	-
3	KU. ANSHUJITHIRAM LAMBHAWAR	10	09	-	10
4	MR. DEEPAK DAS DODHARAT PAWAR	10	10	-	09
5	MR. CHETAN ALURKAR KOLHE	10	09	10	-
6	KU. GAURIDHEMRAGOKHANE	10	-	10	-
7	MR. JARHAR DODHARAT DODHAWAR	09	09	-	11
8	KU. JARHAR DODHARAT DODHAWAR	08	09	09	-
9	KU. HIRUTIK VINODKAR DANE	-	10	-	11
10	KU. JAYASHRI PRADHAN KAWALE	08	10	09	-
11	KU. KALYANI NARISHIRAO SIMBHARKAR	09	02	-	11
12	MR. KAMALNISHU CHOKHATEKAR	-	-	09	-
13	KU. KRONTI VI. ANURAG WAGH	10	09	-	09
14	MR. LAYKUNIR BHIMBARKHUYE	-	09	10	08
15	KU. MANASA BABARAT DHEWSE	11	10	12	-
16	KU. MANISHA NERESH KALURAT	09	10	-	11
17	KU. MAYURI GAJANAN THAKAR	08	12	-	10
18	KU. MEENKA GOVINDRAO TURKYE	-	10	09	-
19	MR. NITIN S. S. GANSHIRHE	09	10	-	09
20	KU. POOJA WAMANRAO KAPKAR	09	10	10	-
21	KU. PRESHITA GANESH MEHRAH	09	09	-	09
22	KU. PRASANTA YASANTHAKAR	08	10	10	-
23	KU. PRATIBHA D. B. DODHARWAR	08	-	10	-
24	MR. PRADIP ARUN MANOHARE	08	09	-	09
25	MR. PRAVIN NARAYAN HATHOD	-	08	10	-
26	MR. PRAVIN NARAYAN NAKKAR	09	09	-	11
27	MR. PRAVIN N. THAKARAT GUNWANE	10	09	10	10
28	MR. PRAVESH VITHALRAO GURU	10	10	10	-
29	KU. PRIYAVITTHALRAO KURWANE	11	12	-	11
30	KU. PRIYANKA NARAYANRAO THAKAR	-	10	11	-
31	KU. PRIYANKA PRADHAN KAWALE	11	10	-	09
32	KU. RAJESH MANISH K. MEHRAH WAGH	09	10	10	-
33	KU. RAHUL PRADHAN INGALE	08	10	-	10
34	MR. SHIVABHIMBEN MINAZKHAN KAZI	08	10	-	-

SR NO	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Unit Test -3	Unit Test -4
35	KUJAMA RAJENDRA PRASAD	09	-	09	-
36	KUJAMA RAJENDRA PRASAD	10	09	-	11
37	KUJAMA RAJENDRA PRASAD	11	09	10	-
38	KUJAMA RAJENDRA PRASAD	-	09	-	10
39	KUJAMA RAJENDRA PRASAD	10	09	-	10
40	KUJAMA RAJENDRA PRASAD	-	09	11	-

Handwritten signature
(Dr. P. P. Kulkarni)

Handwritten signature
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Handwritten signature
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

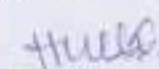
वी.ए. भाग ३ आवश्यक मराठी
(२०१७-२०१८)
प्रथम घटक चाचणी

प्रश्न १) 'वीरहो स्वीकारू' या गोविंदप्रभूच्या आठवणीतील कथाभाग सांगू ?
प्रश्न २) आमरकरांचा सुधारक काळण्याचा हेतु विशद करा ?

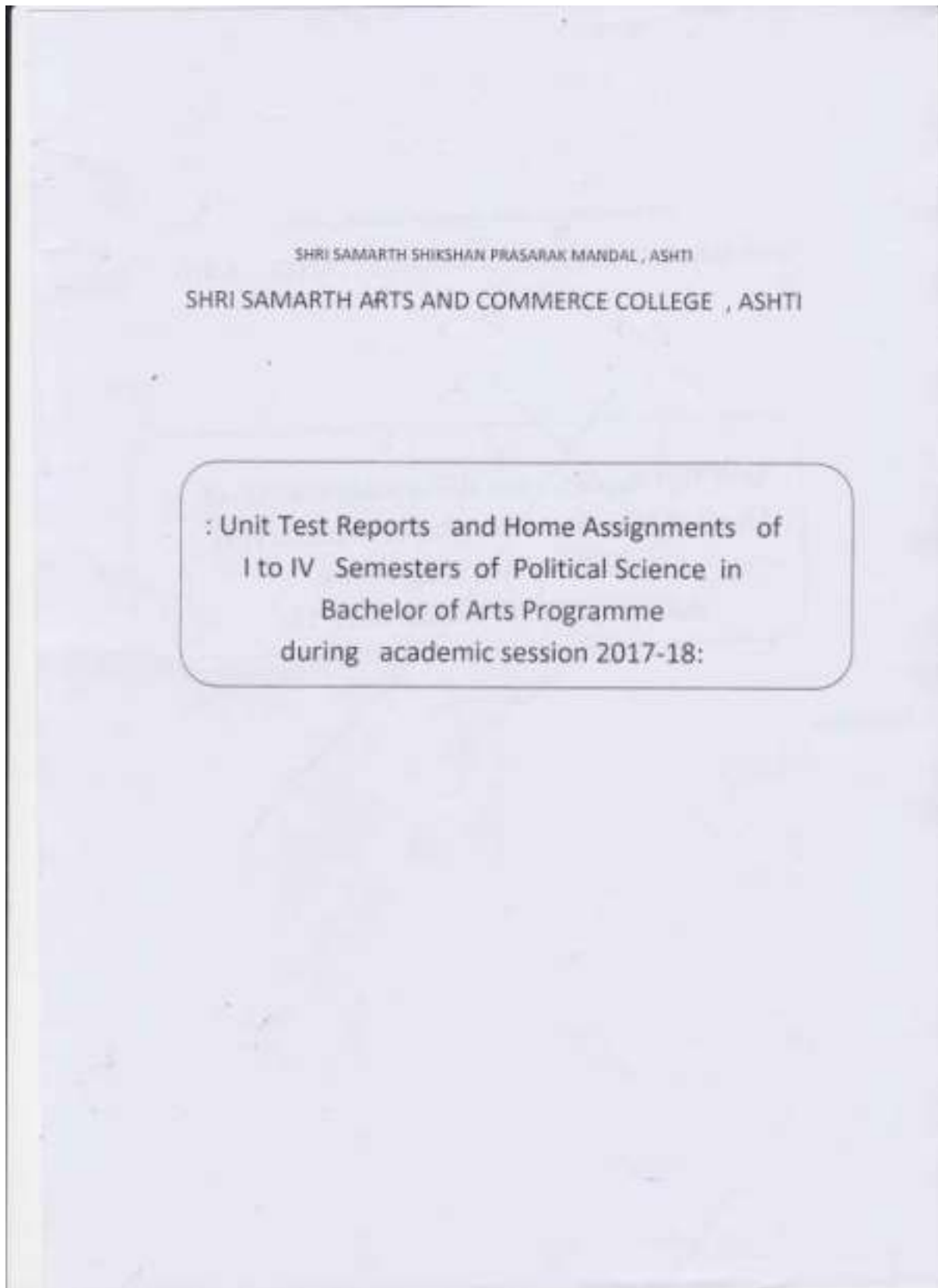
वी.ए. भाग ३ आवश्यक मराठी
(२०१७-२०१८)
दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) 'किडोलेली माणसं' या माडगीळांच्या कथेतुन कळिष्ट मध्यमवर्गीय समाज
मटाचे चित्रण आले आहे विशद करा ?
प्रश्न २) आम्ही युग बलविलारे आहोत. विलोवा कार्वे लेखाचा सविस्तर स्पष्टीकरण
करा


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)





Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of BA-I SEM are hereby informed that their
unit test of Political Science will be held on
10/9/17 . All students should be present for the test.

Date :- 08/9/17

Hulle
(Dr. H. M. Khonde)
Name and Sign. of
Teacher

Hulle
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

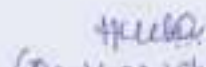
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. I sem. are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 15/10/2017. All students should be present for the test.

Date :- 14/10/2017


(Dr. H. M. Khazade)
Name and Sign. of
Teacher

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 1 st Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	MR AADESH SHESHRAO RATHOD	A	A	AA
2	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASCLE	08	06	
3	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	11	09	
4	MR AKASH ASHOK SIRAM	08	A	
5	MR AKASH NARAYAN MADAVI	07	08	
6	MR AKASH RAJENDRA WANKHADE	A	A	AA
7	MR AKSHAY AWDHUT NANDANE	A	A	AA
8	MR AKSHAYA SUNIL PARKADE	A	A	
9	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	06	08	
10	KU ANKITA SURESHRAO BASKAWARE	A	06	
11	MR ANKUSH VINAYAKRAO MOGARE	A	A	AA
12	MR ASHISH PRABHUDAS KAWARE	A	A	
13	KU ASHVINI SUBHASHRAO AMZIRE	08	07	
14	MR AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	A	A	AA
15	KU BHAGYASHRI LAXMAN MOGARE	A	A	AA
16	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	A	07	
17	MR BHOIRAJ GANPATI DHOLE	09	08	
18	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	10	09	
19	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	09	07	
20	MR DHIRAJ PANDURANGJI DOUS	06	04	
21	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	09	08	
22	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	07	06	
23	MR HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	A	04	
24	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	09	08	
25	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	11	12	
26	MR JITENDRA SUBHASH LIKE	A	A	AA
27	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	06	08	
28	KU KIRAN SANJAYRAO TAYADE	08	06	
29	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	04	07	
30	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	10	09	
31	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	07	08	
32	KU MADHURI PANJABRAO MARAPE	11	07	
33	KU MANGALA SUDHAKARRAO JAGTAP	A	A	PA
34	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	09	A	

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 1 st Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KU MAYUR BHAGWAN SHIRAO			
36	KU MAYURI JAYPRAKASH BHOIRE	07	08	
37	KU MAYURI RAVINDRA WADASKAR	08	A	
38	MR MEGHRAJ RAMKRUSHNA DHANORKAR	A	A	AA
39	MR MOHAN NAMDEORAO BHONDVE	A	A	AA
40	KU MOHINI DYNANESHWAR DHOK	A	A	AA
41	KU NIKITA ABURAO ZAMADE	A	08	
42	KU NIKITA SUBHASH ZAMDE	09	08	
43	KU NILINI LAXMANRAO KARNAKAE	10	09	
44	MR NITESH SURESHRAO DHURVE	A	A	AA
45	MR OMKAR RAVINDRAJI YUVANATE	11	10	
46	MR PANKAJ KRANTIKI MAR CHINCHMALATPURE	A	A	AA
47	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	11	A	
48	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	08	07	
49	KU PRAGATI DNYANESHWAR GOHAD	09	08	
50	KU PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	07	08	
51	KU PRANALI FAKIRCHAND BHAKARE	08	07	
52	MR PRANAY SHANKARRAO KUSRAM	A	A	AA
53	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	09	08	
54	MR PRASAD KISANRAO SATHONE	05	07	
55	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	09	07	
56	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	06	08	
57	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	10	09	
58	MR RAJIK SHEKH MAJID SHEKH	A	A	AA
59	MR RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	A	A	AA
60	KU RANI BABARAO AMBADKAR	11	A	
61	KU RANI DILIPRAO NEHARE	09	06	
62	KU RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	07	07	
63	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	05	08	
64	MR ROHIT ANILRAO THAKARE	A	A	AA
65	MR ROSHAN SURESHRAO KUDUPALE	A	A	AA
66	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	11	09	
67	KU RUCHALI VILASRAO CHARDE	A	A	AA
68	KU RUPALI DINESH MATURE	07	08	

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 1 st Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
69	MR RUPESH MOHANRAO PETHE	A	A	AA
70	MR SACHIN BHANUDSASHI PARISE	A	A	AA
71	MR SAGAR DHANRAJ PATIL	A	A	AA
72	MR SAGAR GHANSHYAM DAHE	A	06	
73	MR SAGAR RAMESH GAJARE	A	04	
74	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	08	10	
75	KU SAMIKSHA GHANSHYAM POHARKAR	09	08	
76	KU SAMIKSHA SUNILRAO THAKARE	A	A	AA
77	MR SHEIKH SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	A	04	
78	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	08	08	
79	MR SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	A	A	AA
80	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	A	11	
81	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	A	A	AA
82	MR SURAJ BHIMRAOJI CHAMLADE	09	07	
83	KU SWAPNITA VISHWANATHAI NANDANE	A	A	AA
84	KU TRIVENI KISHNAJI FULKE	09	08	
85	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	07	09	
86	KU VAISHNAVI VDAYRAO ADHIAU	09	09	
87	MR VIKAS JAGANNATHRAO LIKE	A	A	AA
88	MR VISHVAJIT RAMKRUSHNA BORUWADE	A	A	AA
89	MR VIVEK KESHAORAO GOTALE	A	A	AA
90	KU VILSHALI BHAGWAT GUDADHE	08	10	
91	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLI	11	08	
92	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	A	A	AA

I
Total : 92
Appared : 52
Absent : 41
Pass : 36

II
Total : 92
Appared : 55
Absent : 37
Pass : 32


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Distt. Wardha.

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Unit Test -I

Class : Semester I Subject : Political Science (Political Theory)

Total Marks : 16 Time : 45 Minutes Date : 10 September 2017

सुगमतेन प्रश्नोपेक्षी प्रोडिक्तातः उत्तरे लिखत.

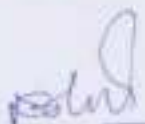
प्र (१.) राज्यान्ता अर्थे आदि व्याख्या स्पष्ट करा. <

प्र (२.) राज्यान्ते आर आध्यात्मिक चटक कोसले ते सांगत. <

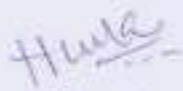
किंवा

प्र (अ.) सत्येने स्वरूप स्पष्ट करा. <

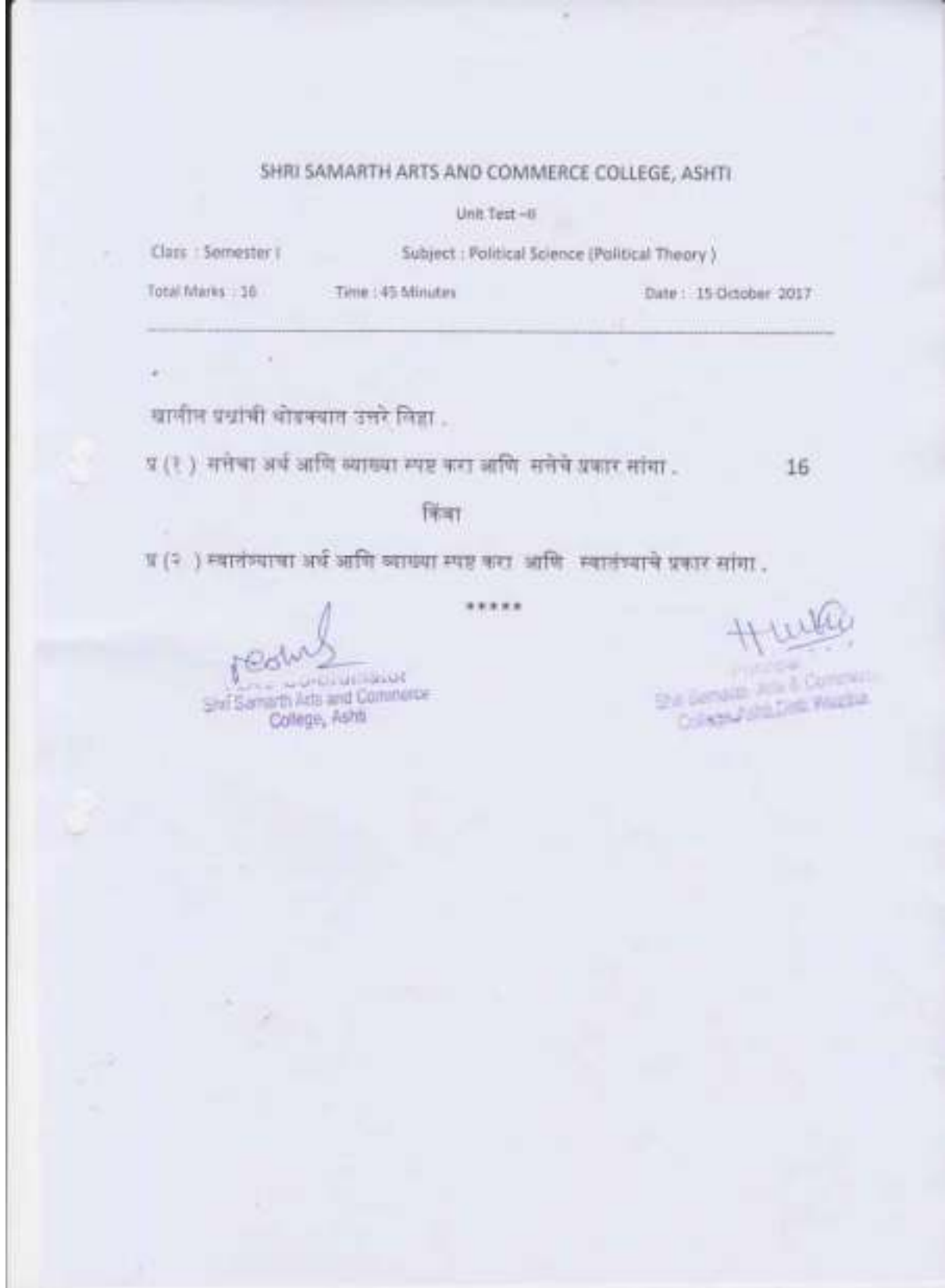
प्र (ब.) सत्येने प्रकार सांगत. <



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.



Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti.

Class : B.A.-I Semester (Winter 2017)

Subject : Political Science.

गृहपाठ (Home Assignment)

राज्यशास्त्र विषयाच्या सर्व निहाय्यांना
अचित् करवात येत आहे की, त्यांनी खाकीडपैकी
कोणत्याही दोन प्रश्नावर गृहपाठ विद्वान तो उां हेमंत
मानसोडे यांचेकडे दि. 20/10/2017 पर्यंत सादर
करावा.

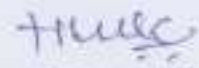
प्र (1) राज्याच्या चार घटकांचे विवृत करीत करा .
किंवा.

प्र (2) समतेचे प्रकार स्पष्ट करा .
किंवा

प्र (3) अधिकार म्हणजे काय? त्याचे प्रकार स्पष्ट करा .
किंवा.

प्र (4) वितरणात्मक व्याप्त्या सिध्दांत स्पष्ट करा .


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


90/10/17
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Vashi

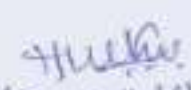
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

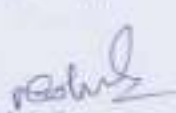
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. II Sem are hereby informed that their
unit test of Political Science will be held on
25/2/18. All students should be present for the test.

Date :- 23/02/18


Dr. H. M. Khaydar
Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. II Sem. are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 20/3/18. All students should be present for the test.

Date - 18/3/18


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


(Dr. H. M. Khongde)
Name and Sign. of
~~Principal~~
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 2 nd Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	MR AADESH SHESHRAO RATHOD			
2	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASULE	07	12	
3	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	08	16	
4	MR AKASH ASHOK SIRAM	A	A	AA
5	MR AKASH NARAYAN MADAVI	09	A	
6	MR AKASH RAJENDRA WANKHADE	A	A	AA
7	MR AKSHAY AWDHUT NANDANE	A	A	AA
8	MR AKSHAYA SUNIL FARKADE	A	A	AA
9	KU ANITA CHINDHUT KAILUKHE	09	14	
10	KU ANKITA SURESHRAO BASKAWARE	08	A	
11	MR ANKUSH VINAYAKRAO MOGARE	A	A	AA
12	MR ASHESH PRABHUDAS KAWARE	A	A	AA
13	KU ASHVINI SUBHASHRAO AMZIRE	07	A	
14	MR AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	A	A	AA
15	KU BHAGYASHREE LAXMAN MOGARE	A	A	AA
16	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	09	A	
17	MR BHOJRAJ GANPATI DHOLE	11	14	
18	KU DAMINI GAJENDRA GATGE	11	16	
19	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKE	09	A	
20	MR DHEERAJ PANDURANGJI DOLAS	A	14	
21	MR DHEERAJ RAJULI TAYAKIT	09	14	
22	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	07	16	
23	MR HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	A	08	
24	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	09	A	
25	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUPI	10	A	
26	MR JITENDRA SUBHASH UTKE	A	A	
27	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	09	12	
28	KU KIRAN SANJAYRAO TAYADE	07	A	
29	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	08	16	
30	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAJ	08	16	
31	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	09	A	
32	KU MADHURI PANJABRAO MARAPE	09	08	
33	KU MANGALA SUDHAKARRAO JAGTAP	A	A	AA
34	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	A	A	AA

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 2 nd Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KU MAYUR BHAGWAN SHRIRAO			
36	KU MAYURI JAYPRAKASH BHORE	07	A	
37	KU MAYURI RAVINDRA WADASKAR	A	A	AA
38	MR MEGHRAJ RAMKRISHNA DHANORCAR	A	A	AA
39	MR MOHAN NAMDEORAO BHONDVE	A	A	AA
40	KU MOHINI DYNANESHWAR DHOK	A	A	AA
41	KU NIKITA ABURAO ZAMADE	A	12	
42	KU NIKITA SUBHASH ZAMDE	06	A	
43	KU NILENI LAXMANRAO KARNAKAE	08	12	
44	MR NITESH SURESHRAO DHURVE	A	A	
45	MR ONKAR RAVINDRAJI YU/VANATE	09	A	
46	MR PANKAJ KRANTIKUMAR CHINCHMALATPURE	A	A	AA
47	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	07	16	
48	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	06	A	
49	KU PRAGATI DNYANESHWAR GOHAD	07	A	
50	KU PRIAKTA DNYANESHWARRAO GAYARI	08	14	
51	KU PRANALI FAKRICHAND BHAKARE	05	14	
52	MR PRANAY SHANKARRAO KUSRAM	A	A	AA
53	KU PRIARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	09	14	
54	MR PRASAD KISANRAO SATTONE	07	A	
55	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	08	A	
56	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	09	16	
57	KU PRIVANKA SADARAM MUKUTMANI	10	A	
58	MR RAJEEV SHEKH MAJID SHEKH	A	A	AA
59	MR RAMPRASAD EMURLAL DHURWE	A	A	AA
60	KU RANI BABARAO AMBADKAR	10	14	
61	KU RANI DILIPRAO NEHARE	07	16	
62	KU RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	08	16	
63	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	07	12	
64	MR ROHIT ANILRAO THAKARE	A	A	AA
65	MR ROHAN SURESHRAO KUDUPALE	A	A	AA
66	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	06	16	
67	KU RUCHALI VILASRAO CHARDE	A	12	
68	KU RUPALI DINESH MATURE	07	14	

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 2 nd Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
69	MR RUPESH MOHANRAO PETHE	A	A	AA
70	MR SACHIN BHANUDASJI PARISE	A	A	AA
71	MR SAGAR DHANRAJ PATIL	A	A	AA
72	MR SAGAR GHANSHYAM DAHE	06	A	
73	MR SAGAR RAMESH GAJARE	A	A	AA
74	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	09	12	
75	KU SAMIKSHA GHANSHYAM POHARRAR	07	A	
76	KU SAMIKSHA SUNILRAO THAKARE	A	A	AA
77	MR SHEKH SAMIR SHEKH SABIR SHEKH	06	A	
78	KU SHEADDA DNYANESHWAR ZAMADE	07	16	
79	MR SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	10	A	
80	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	A	A	AA
81	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	A	16	
82	MR SURAJ BHIMRAOJI CHAMLADE	06	A	
83	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	A	A	AA
84	KU TRIVENI KISHNAJI FURE	07	12	
85	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPIRKAR	09	14	
86	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADILAI	08	16	
87	MR VIKAS JAGANNATHRAO LIKE	A	A	AA
88	MR VISHVAJIT RAMKRISHNA BORIWADE	A	A	AA
89	MR VIVEK KESHAORAO GOTALE	A	A	AA
90	KU VRUSHALI BHAGWAT GUDADHE	11	A	
91	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	10	16	
92	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	A	A	AA

I

Total : 92

Appeared : 36

Absent : 56

II

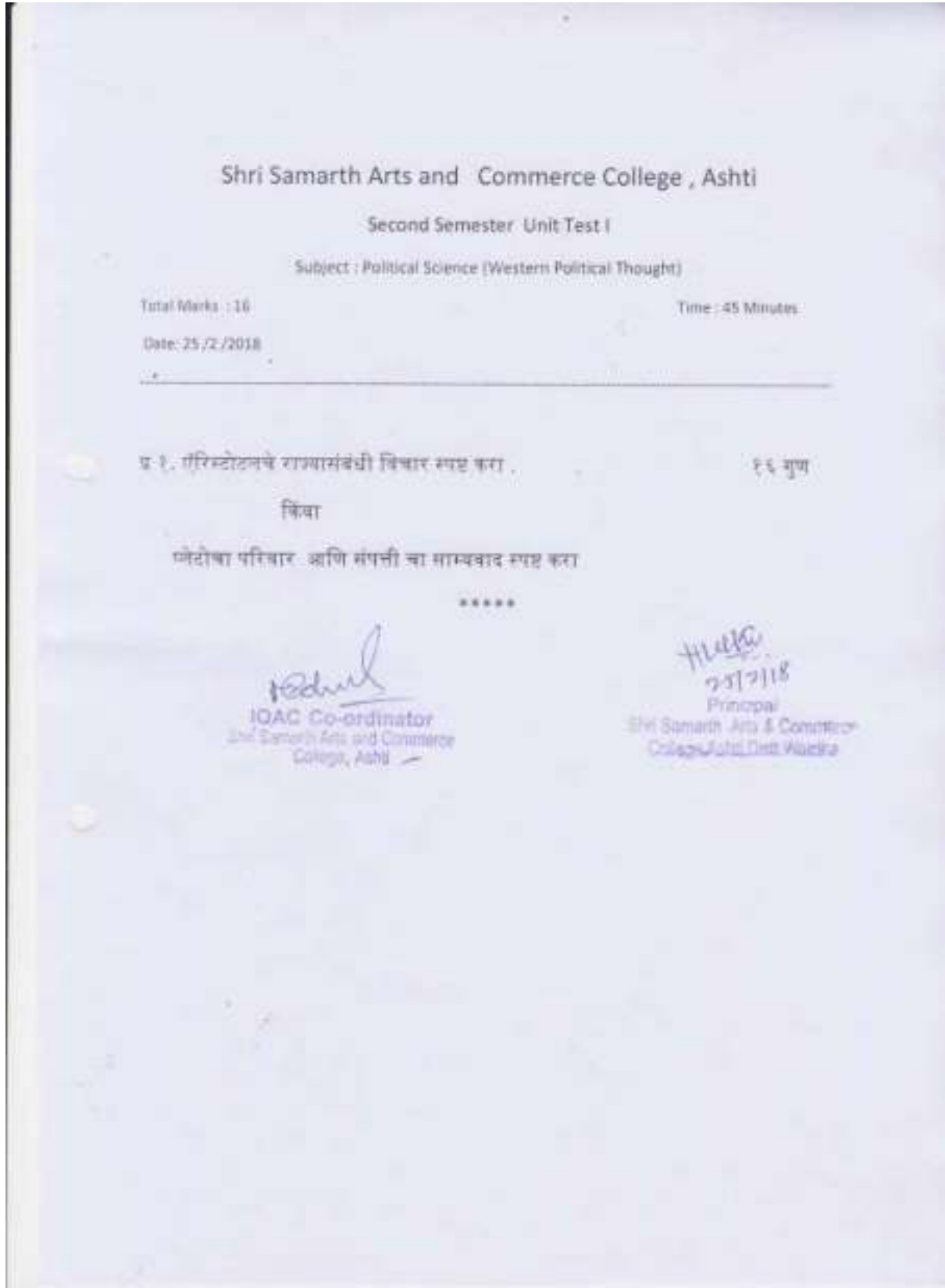
Total : 92

Appeared : 33

Absent : 59

Huel

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti
Second Semester - Unit Test II
Subject : Political Science (Western Political Thought)

Total Marks : 16
 Date: 20 March 2018
 Time : 30 Minutes

दीनदत्त वर्मा विद्यापीठ शिक्षण संस्था, अश्टी

(1) शास्त्रीयते सर्वे सर्वे संसाराणां इतिहास इति _____ वा इतिहास आहे .
 (अ) सर्वे संसारी (ब) राजकीय संसारा (क) सामाजिक संसारा (द) संसारा

(2) शास्त्रीयते _____ वा विचारधारा अस्ति अस्ति अस्ति .
 (अ) जे एक विचार (बी) हे एक (क) जे एक (द) जे एक

(3) शास्त्रीयते अस्ति अस्ति _____ ते आहे .
 (अ) शास्त्रीयते अस्ति एक कार्य (बी) शास्त्रीयते अस्ति सर्वे संसारी
 (क) जे एक विचार (द) जे एक

(4) _____ वा विचारधारे अस्ति सर्वे संसारी अस्ति अस्ति इतिहास .
 (अ) जे एक (बी) शास्त्रीय (क) शास्त्रीय (द) शास्त्रीय

(5) शास्त्रीयते अस्ति अस्ति _____ वा विचारधारे अस्ति अस्ति .
 (अ) जे एक विचार (बी) हे एक (क) जे एक (द) जे एक

(6) शास्त्रीयते अस्ति अस्ति _____ वा विचारधारे अस्ति अस्ति .
 (अ) जे एक विचार (बी) हे एक (क) जे एक (द) जे एक

(7) "शास्त्रीयते अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति" - हे विचार _____ वा
 विचारधारे आहे .
 (अ) जे एक विचार (बी) हे एक (क) जे एक (द) जे एक

(8) शास्त्रीयते अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति .
 _____ वा अस्ति अस्ति .
 (अ) शास्त्रीय (बी) शास्त्रीय (क) शास्त्रीय (द) शास्त्रीय

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Class:- B.A.II Semester (Summer 2018)

Subject : Political Science

गृहपाठ Home Assignment

वी.ए. (द्वितीय) सत्राच्या विद्यार्थ्यांनी
माहीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांवर गृहपाठ
सोडवून प्राचार्य डॉ. हेमंत खानसोडे यांचेकडे
दि. 20 मार्च 2018 पर्यंत जमा करावा.

प्र. (१) प्लेटोच्या आदर्श राज्याची वैशिष्ट्ये कोणती
किंवा.

प्र. (२) अरिस्टॉटलने राज्याचे वर्गीकरण कोसे केले?
किंवा

प्र. (३) मिळचे सामूहिक शासनासंबंधी विचार
संगत.

किंवा .

प्र. (४) मार्क्सच्या वर्गसंघर्षाचा सिद्धांत स्पष्ट करा.

—x—x—x—


H.A.C. Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


15/3/2018
Principal
Shri Samarth Arts & Commer
College, Ashti, Dist. Warcha

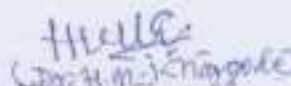
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. III sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 20/9/17. All students should be present for the test.

Date :- 18/9/17


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

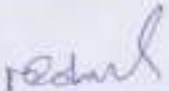
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

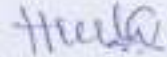
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B-A - III sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 16/10/17. All students should be present for the test.

Date :- 15/10/17.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher Dr. H. N. Kumbhar

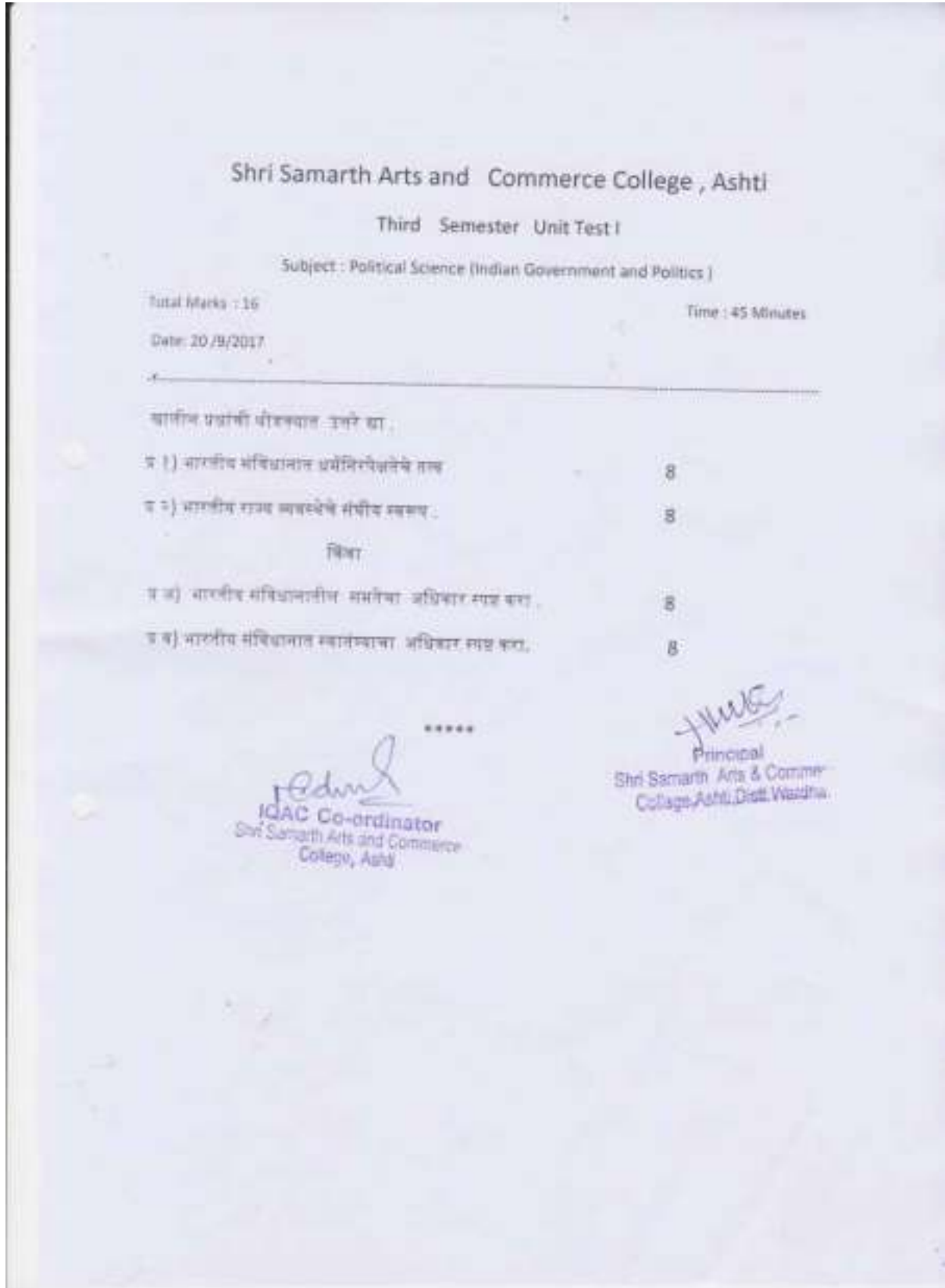

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Vh

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test exam Report - 2017-18 (B. A.3 rd Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARI	08	15	
2	MR AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE		10	
3	MR ANIKET BHAIYAJI POTE	06	18	
4	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	07	09	
5	KU ANITA MANOHARRAO NEHARE	A	A	
6	MR ANKUSH ARUN CHARDE	07	11	
7	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIBBHATE	04	A	
8	KU BHONGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	06	A	
9	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE		A	
10	MR CHAITANYA BABANRAO KOSHALE	A	A	A
11	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	06	13	
12	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARI	07	11	
13	KU KALPANA HARIBHAU BHANGE	04	A	
14	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	05	11	
15	MR KISHAN BHIMRAO CHAMLADE	06	10	
16	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	08	A	
17	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHI	04	18	
18	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	05	15	
19	KU MEGHA RAMESHI WARKHADE	03	A	
20	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	07	A	
21	KU MONALI RAJU JANE	A	A	
22	KU NIKITA ANANTRAO WANKHADE	A	A	A
23	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	06	A	
24	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	06	A	
25	MR PIYUSH RAMESHRAO BOKADE	A	A	A
26	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	A	A	A
27	MR PRANAV ASHOK GHATOL	07	A	
28	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	04	A	
29	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	06	A	
30	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	03	A	
31	MR SACHIN RAMBHAIJI NEHARE	07	A	
32	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	04	A	
33	KU SHITAL SURESH PUKE	09	A	
34	MR SUHAS BABANRAO ZATE	04	A	
35	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	08	A	
36	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	04	A	
37	KU VAISHALI JANARDHAN KURWADE	07	A	

Unit Test 1: P. 29
Coordinator A. 08
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Unit Test 2: P. 21
A. 16

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti Dist. Warananagar



Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti

Third Semester - Unit Test II

Subject : Political Science (Indian Government and Politics)

Total Marks : 16 Time : 45 Minutes

Date: 16 /10/2017

खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे द्या .

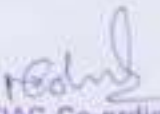
प्र १) महाभियोग प्रक्रियेचे वर्णन करा . 8

प्र २) लोकसभेच्या अध्यक्षचे अधिकार व कार्ये वर्णन करा . 8


किंवा

प्र अ) केंद्रीय मंत्रिमंडळाची आधारभूत तत्वे स्पष्ट करा . 8

प्र ब) सर्वोच्च न्यायालयाचे प्रारंभिक अधिकारक्षेत्र स्पष्ट करा. 8



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Distt. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti.

Class : B.A. III semester. (Winter 2017)

subject : Political Science

गृहपाठ (Home Assignment)

वी.ए- तृतीय सत्राच्या राज्यात्म्या
विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येत आहे की, त्यांनी
बाबीवरील कोणत्याही दोन विषयांवर गृहपाठ
लिहून डॉ. हेमंत खानसोडे यांचेकडे दि. 20/10/2017
पर्यंत सादर करावा.

प्र (१) - केंद्र-राज्यीय प्रशासकीय संबंध स्पष्ट करा.
किंवा.

प्र. (२) राष्ट्रपतीच्या अधिकारांचे वर्गीत करा.
किंवा

प्र (३) प्रधानमंत्रीचे अधिकार व भूमिका स्पष्ट करा.
किंवा.

प्र (४) लेफ्टसेची वचना व कार्ये स्पष्ट करा.

-x-x-x-


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


70/10/2017
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Distt. Warananagar


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IV Sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 20/1/18. All students should be present for the test.

Date :- 18/1/18


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IV sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 01/3/18. All students should be present for the test.

Date :- 27/2/18

HELD
(Dr. H. N. KHANDE)
Name and Sign. of
Teacher

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

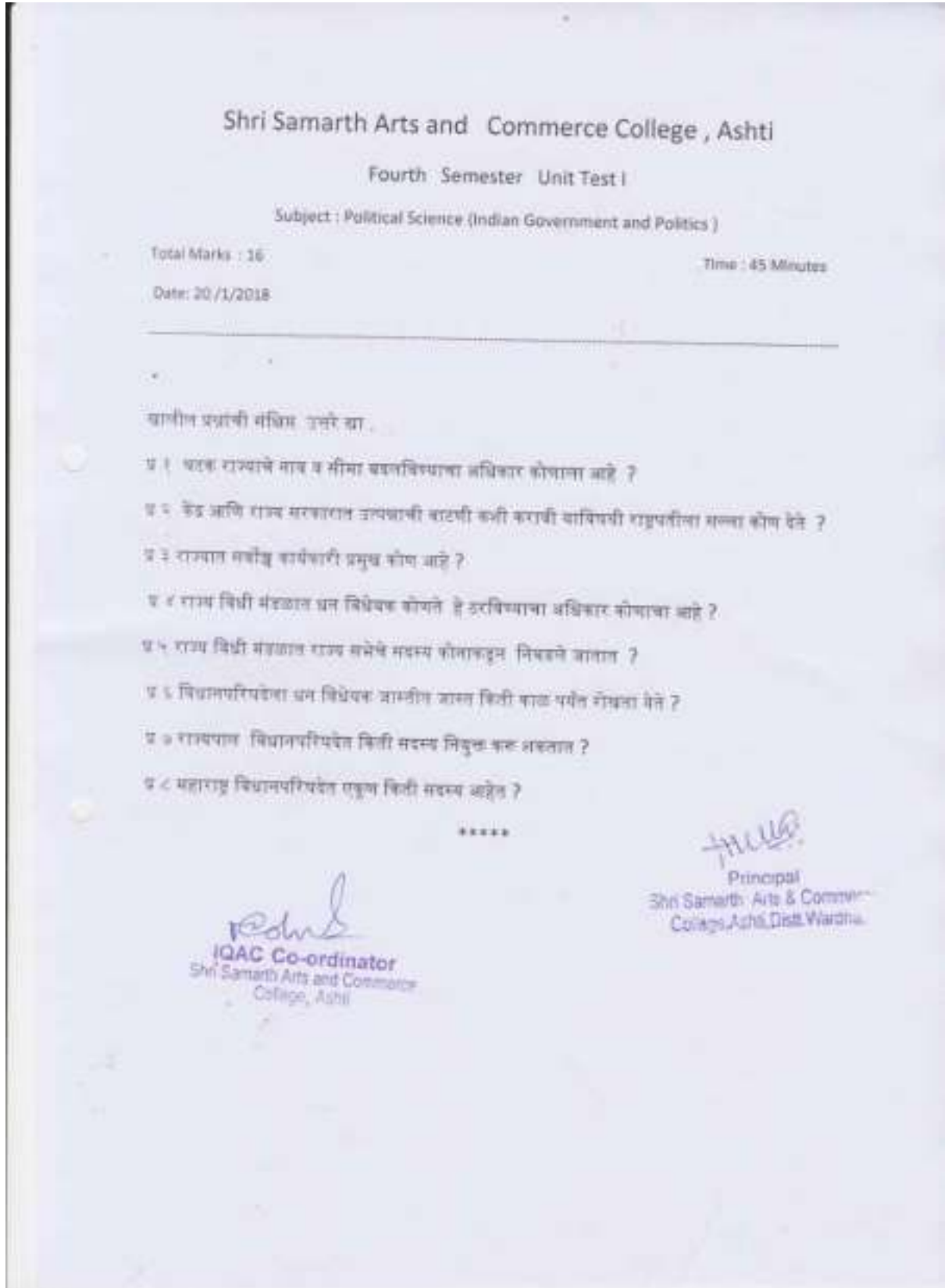
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test exam Report - 2017-18 (B. A.4 th Sem.)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	08	08	
2	MR AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	07	09	
3	MR ANIKET BHAIRYAJI POTE	09	11	
4	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	06	09	
5	KU ANITA MANOHARRAO NEHARE	08	07	
6	MR ANKUSH ABUN CHARGE	06	07	
7	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	09	A	
8	KU BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	A	A	A
9	KU BHAVANA PUNISHOTTAM NEHARE	10	09	
10	MR CHAITANYA BABANRAO KOHALE	A	A	A
11	MR HARISH SURESHRAO BHEMBAR	08	09	
12	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	09	08	
13	KU KALPANA HARIBHAU BHANGE	09	06	
14	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	10	09	
15	MR KIRAN BHIMRAOJI CHAMLADE	A	A	
16	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	11	09	
17	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	10	A	
18	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	09	07	
19	KU MEGHA RAMESHJI WARKHADE	08	A	
20	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	08	08	
21	KU MONALI RAJU JANE	07	A	
22	KU NIKITA ANANTRAO WANKHADE	10	08	
23	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	10	09	
24	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	11	10	
25	MR PIYUSH RAMESHRAO BOKADE	A	A	A
26	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	A	A	A
27	MR PRANAY ASHOK GHATOL	09	08	
28	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	08	07	
29	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	09	09	
30	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	10	11	
31	MR SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	A	08	
32	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	11	10	
33	KU SHITAL SURESH FLKE	10	11	
34	MR SUDHAS BABANRAO ZATE	10	09	
35	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	11	11	
36	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	07	A	
37	KU VAISHALI JANARDHAN KURWADE	09	09	

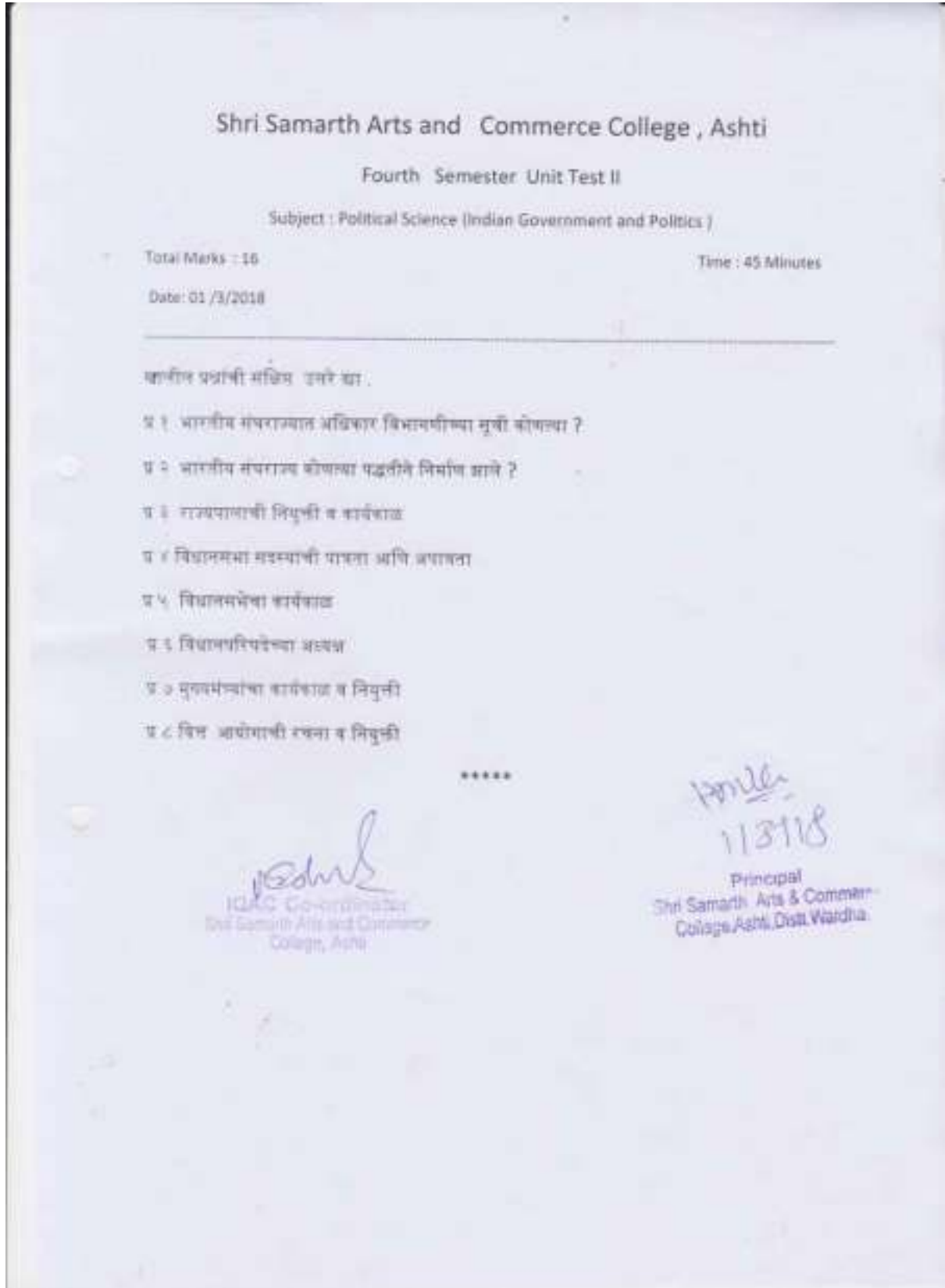
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

U.T.I
P-31
A-06

U.T.II
P-27
A-10

Principal
Shri Samarth Arts & Comm
College Ashti, Dist Wardha





SHRI SAMARTH ARTS and Commerce
COLLEGE, ASHTI.

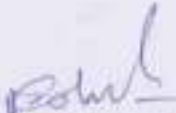
गृहपाठ (Home Assignment)
CLASS: B.A. IV semester.
SUBJECT: Political Science (State Govt and Politics)

मी. ह. पत्राचार मधील विद्यार्थ्यांना सूचित
करण्यात येत आहे की, त्यांनी खालीलपैकी दिलेल्या
प्रश्नांवर गृहपाठ लिहून तो मलाच ई. हेमंत
मानसोड मांचेकडे दि. २५/३/२०१८ पर्यंत जमा
करावा.

प्र. (१) राज्यपालाचे अधिकार, कार्ये व शूनिका
स्पष्ट करा.

प्र. (२) ७३ व्या संवत्सराद्वारे पंचायत राज
व्यवस्थेसही कोणत्या तरतुदी करण्यात आल्या
आहेत ?

- x -


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

15/3/18.

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. III year are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 15/10/17. All students should be present for the test.

Date :- 13/10/17


Dr. H. M. KHAN 2058D
Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardar)

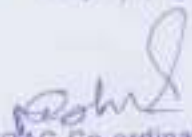
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

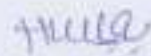
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A - III year are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 20/1/2018. All students should be present for the test.

Date :- 18/1/18


IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(Dr. H. M. KHANDE)
Name and Sign. of
Teacher

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Exam Report - 2017-18 (B. A.III Year Annual pattern)				
Subject : Political Science				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU AASIKA BABANRAO MOHAD	07	09	
2	MR AKASH MAHADEO EMBADWAR	A	A	
3	KU ASHWINI DHANRAJ AMBUDARE	09	08	
4	MR CHETAN AHOKRAO KOLHE	A	A	AA
5	KU HRUTUJA VINODRAO JANE	07	A	
6	KU KALYANI SAHEBRAO NIMBHORKAR	A	A	AA
7	MR LAVKUSH BHMRAO UIKEY	A	11	
8	KU MAMATA BABARAO DHURVE	11	10	AA
9	KU MANISHA SURESH KALURATI	A	A	AA
10	MR NITIN SUNIL GANDHRE	A	A	AA
11	KU POOJA WAMANRAO AAPKAJE	10	09	
12	KU PORNIMA GANESH MASRAM	13	10	
13	KU PRATIBHA DNYANESHWAR HINGANWAR	A	A	AA
14	MR PRATIK ARUN MANOHARE	A	09	
15	MR PRAVIN NAMDEO RATHOD	A	A	AA
16	MR PRAVIN SHRIKANT NAUKARKAR	A	A	AA
17	MR PRAVIN SUDHAKARRAO SONWANE	07	09	
18	MR PRAVIN VITTHALRAO UIKE	A	A	AA
19	KU PRITI VITTHALRAO KURWADE	11	12	
20	KU PRIYANKA MAHADEORAO THAMKE	A	A	AA
21	KU RAVINA MADHUKARRAO WAWARE	A	A	AA
22	MR SHOYABODDIN MINAZODDIN KAZI	09	08	
23	KU SIMA RATNAPPA HIRANWALE	08		
24	KU SUVARNA NIJLING HIRANWALE	A	09	
25	KU VIDHYA DNYANESHWAR CHATURKAR	A	A	AA
26	KU VRUSHALI PURUSHOTTAM BUTTE	11	A	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 30/12/18
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wadga

Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti

B.A III year - Unit Test I

Subject : Political Science (Comparative Government and Politics)

Total Marks : 16 Time : 45 Minutes

Date: 15/10/2017

खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे द्या .

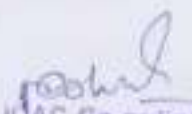
प्र १) हाऊस ऑफ कॉमन्स च्या अध्यक्षालाचे अधिकार व स्थान स्पष्ट करा . 8


प्र २) इंग्लंडच्या पार्लामेण्टाची वैशिष्ट्ये सांगा . 8

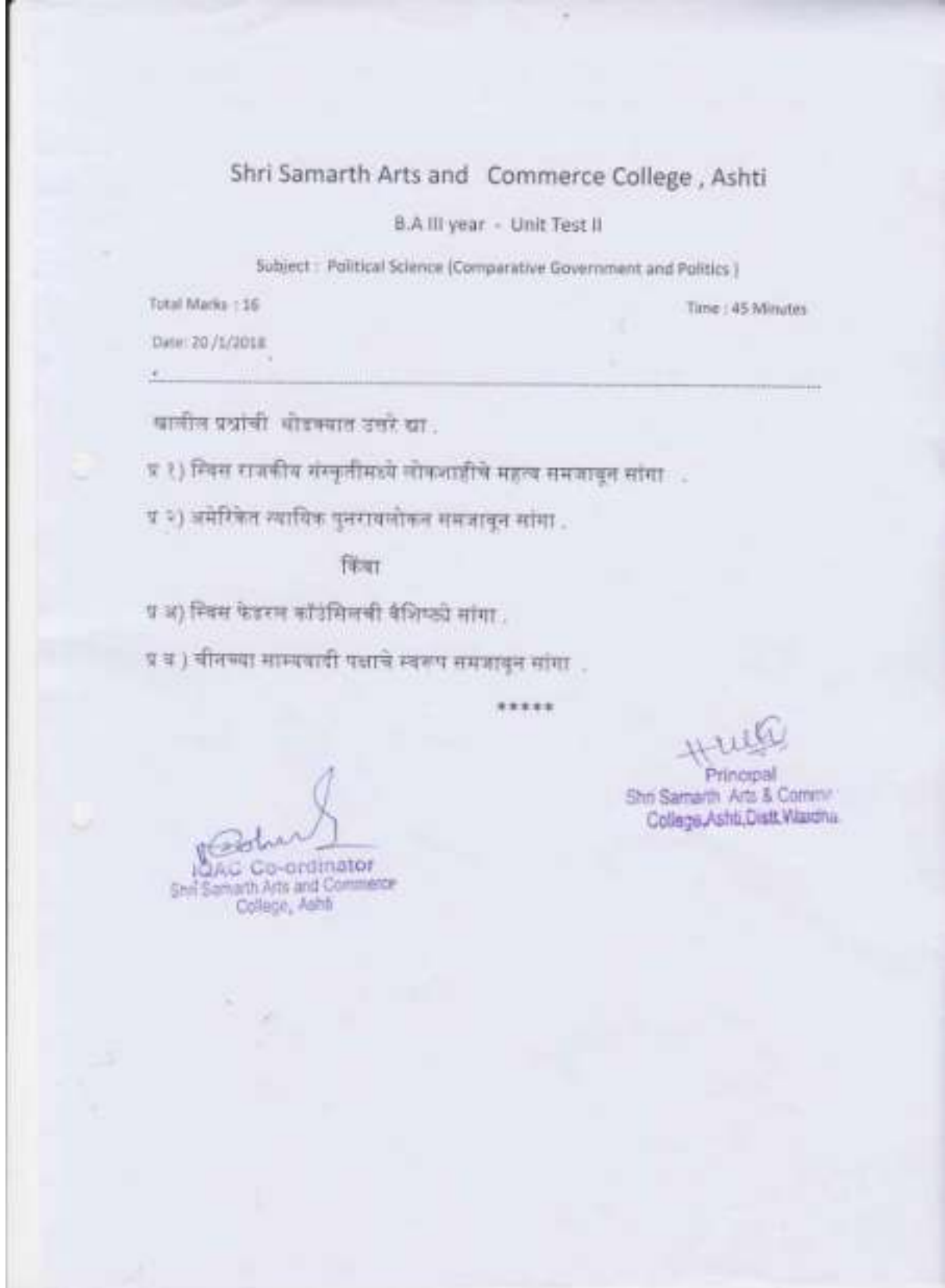
किंवा

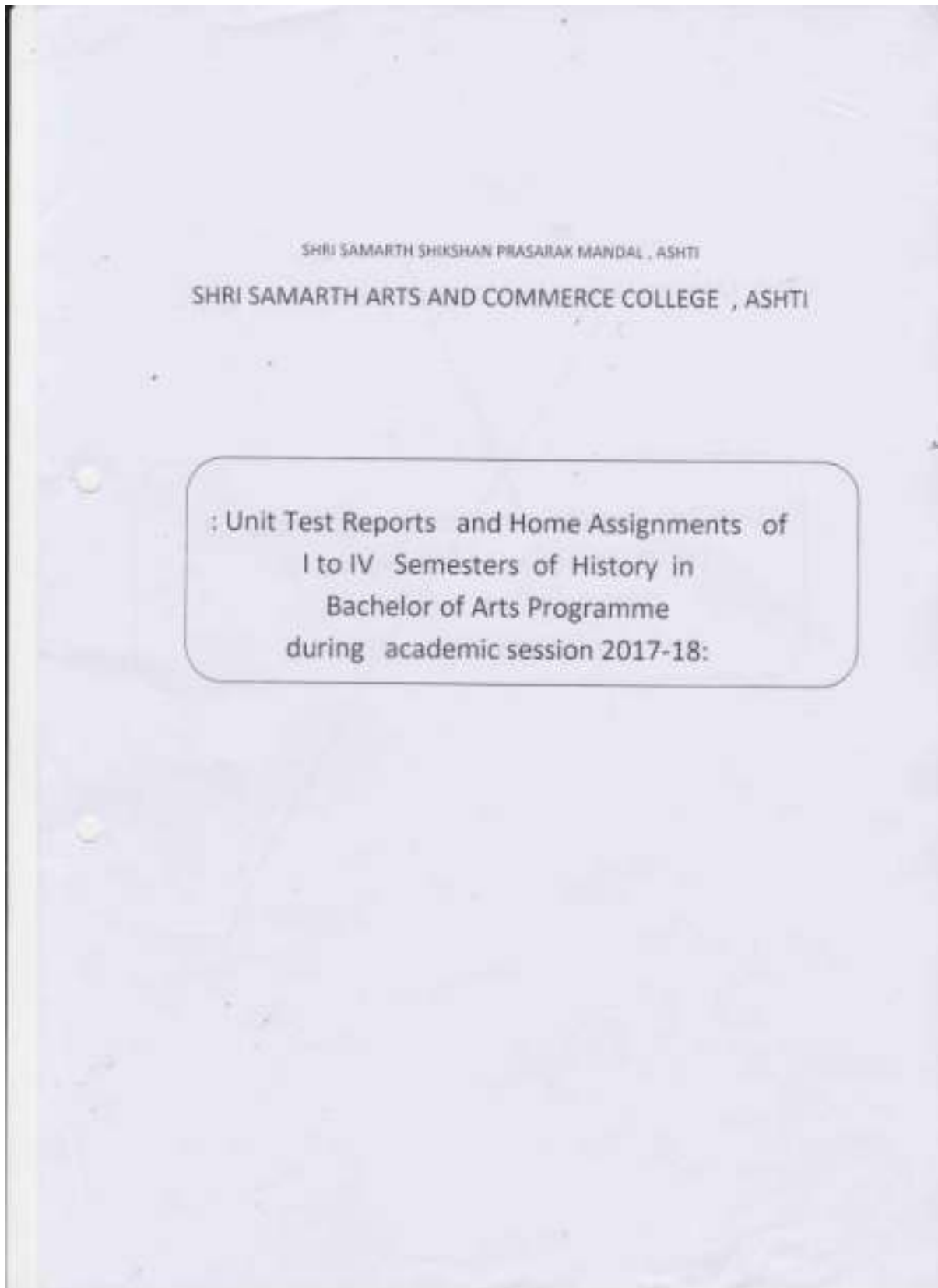
प्र ३) अमेरिकन सिनेट महत्त्वपूर्ण का आहे ? 8

प्र ४) अमेरिकन वॉशिंग्टन वॉश समजावून सांगा . 8


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha





2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

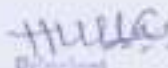
Notice

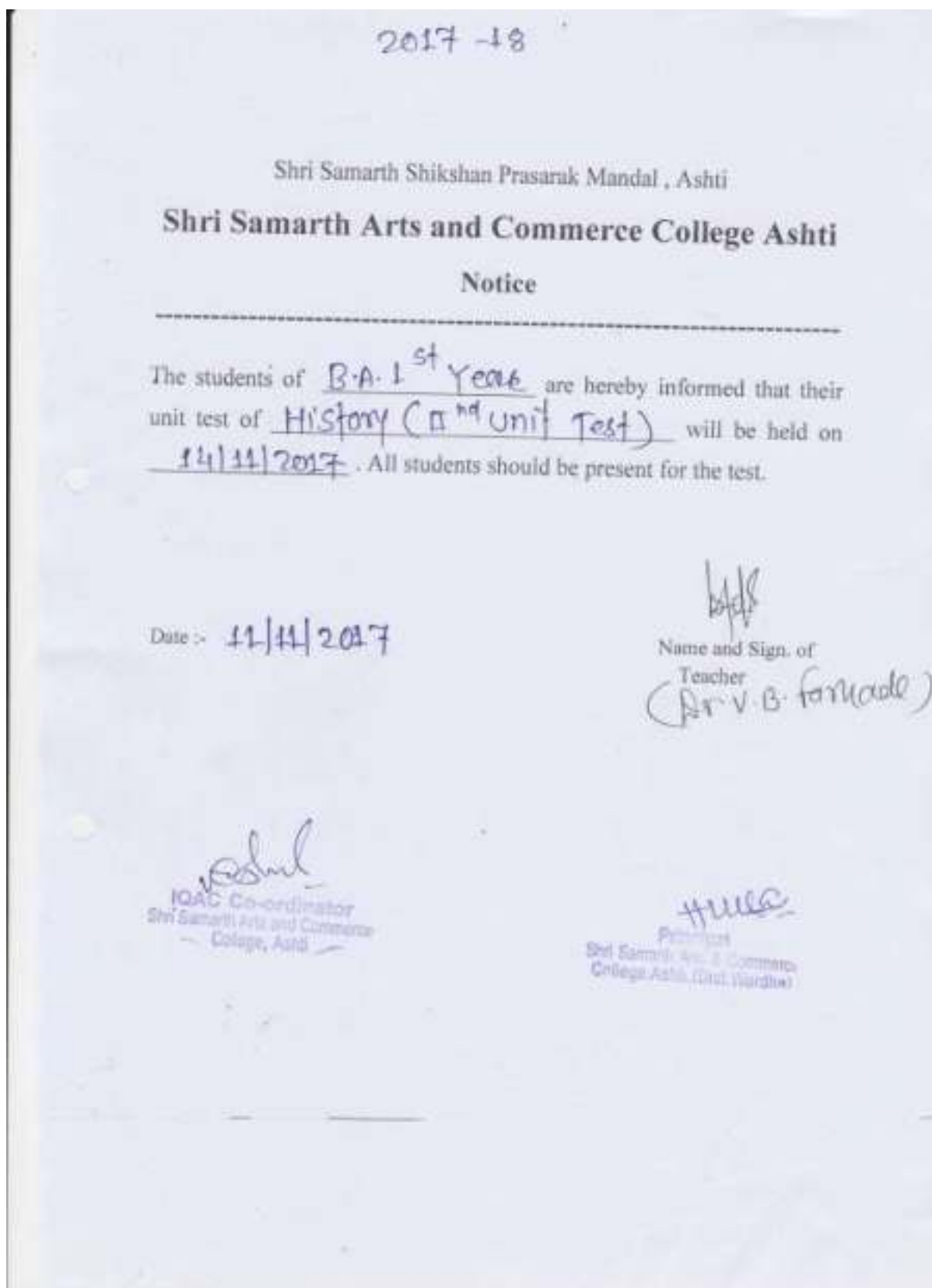
The students of B.A. 1st Year are hereby informed that their unit test of History (1st Unit) Test will be held on 8/10/2017. All students should be present for the test.

Date :- 6/10/2017

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Forcade)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhan



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. 1st Sem.)				
Subject : History				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	MR SADESH BHESHRAD RATHOD	00	00	AB
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHAKWARE	09	09	Wood
3	MR AKASH ASHOK SRAM	10	08	Wood
4	MR AKASH RAHAYAN MADAVI	11	07	Wood
5	MR AKASH PRAKASHRAO BHADNE	09	10	Wood
6	MR AKASH RAJENDRA WANKHADE	00	00	AB
7	MR AKSHAY ANILKUT NANGANE	00	00	AB
8	MR AKSHAYA HUNG JARKARE	00	00	AB
9	MR ANKIT SAHUBRAO CHURE	10	13	Wood
10	MR ANKITA SURESHRAO HASAKWARE	07	05	Avg
11	MR ANKUSH VINAYAKRAO MOGARE	00	00	AB
12	MR ANURADHA BHIMRAJ BHADNE	09	08	Wood
13	MR ASHISH PHAIRUDAS KAWARE	07	10	Wood
14	MR ASHISH DNYANESHWAR CHAVHAN	11	07	Wood
15	MR BHADYASHREE KANHYARAO DODHULE	09	10	Wood
16	MR BHATYASHREE LAXMAN MOGARE	05	07	Avg
17	MR BHAVANA RAJESHRAD MANYARE	10	08	Wood
18	MR BHODRAJ GANPATI DHOLE	08	09	Wood
19	MR DAMINI GAJENDRA GADGE	09	10	Wood
20	MR DIANSHREE SONIL KADPURE	07	08	Avg
21	MR DHIRAJ PANDURANGH DORAI	10	07	Wood
22	MR DHIRAJ RAJIB TAYAKIT	09	10	Wood
23	MR DIPALI MADHAYRABH MOKADAM	05	06	Avg
24	MR DIVYA SURENDRARAO KODALE	07	10	Wood
25	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	09	09	Wood
26	MR HARSHAL BAMESHRAD NEWARE	06	05	Avg
27	MR HARSHAL DILIPRAO CHURE	10	08	Wood
28	MR JAYA GOMAT KAILAKHE	09	09	Wood
29	MR JITENDRA SUBHASH UKE	08	10	Wood
30	MR KRAN LILATHARRAO PATHE	10	07	Wood
31	MR KRAN SAMAYRABH TATADE	08	09	Wood
32	MR KOMAL ANILRAO SHINDRE	09	10	Wood
33	MR LAXMI DILIPRAO PARSE	10	08	Wood
34	MR LEENA RAMDASH MORE	04	08	Avg

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
35	KU MADHURI PANDURAO MARAPE	06	05	Avg
36	KU MADHURI PRAKASHRAO NEMHODKAR	09	08	Wood
37	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	10	07	Wood
38	KU MAYUR BHAGWAN SORURAO	07	05	Avg
39	KU MAYURI JAYPRAKASH SHORE	09	10	Wood
40	KU MAYURI RAVINDRA WADANKAR	10	07	Wood
41	MR MESHIRAJ RAMKRISHNA DHONDEKAR	09	09	Wood
42	MR MOHAN NAMDEORAO BHOONVE	00	00	AB
43	KU NEELINI DNYANESHWAR DHOK	07	06	Avg
44	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKJI	10	07	Wood
45	KU NIKITA ABHIRAO ZAMADE	09	09	Wood
46	KU NIKITA RAJU BHONDWE	10	07	Wood
47	KU NIKITA SUBHASH ZAMDE	08	10	Wood
48	KU NILDIL LAXMANRAO KADNARKAR	10	07	Wood
49	MR NITESH BURESHWAR DHURVE	07	08	Avg
50	MR HIMKAR RAYENDRAJI YUVANATE	05	06	Avg
51	MR PANKAJ K. RANTHEMAR	07	07	Avg
52	KU POOJA MADHURARAO KOLHE	09	10	Wood
53	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	08	10	Wood
54	MR PRAFUL RAMESHRAO CHUDHARI	09	09	Wood
55	KU PRIYANKA DNYANESHWARRAO GOVAKI	10	07	Wood
56	KU PRANALI PARODHANI DHAKARE	11	07	Wood
57	MR PRANAY SHANKARRAO KUTRAM	07	10	Wood
58	KU PRAKTHANA MOHANRAO DAPURKAR	09	10	Wood
59	MR PRASAD KINARRAO SATTORNI	10	08	Wood
60	MR PRATIK RAJENDRA DHONE	09	09	Wood
61	KU PRIITI ASHOKRAO PARTTI	07	10	Wood
62	KU PRIYANKA RAMESHRAO LAXANAPURE	09	08	Wood
63	KU PRIYANKA SADARAM MUGLIMANI	07	10	Wood
64	KU PUJA RAMESHRAO NEHARE	08	10	Wood
65	MR RAJUL SHEKHUMAT SHEKH	09	09	Wood
66	MR RAMPRASAD EMERALD DHURVE	08	09	Wood
67	KU RAVINA NARENDARAO BOBIWAR	10	07	Wood
68	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	09	09	Wood
69	KU RISHMA MADHUKARRAO MANKAR	10	08	Wood
70	MR RISHI ANILRAO THAKARE	05	04	Poor
71	MR ROHAN SURESHRAO KUDIPALE	10	12	Good

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
72	KU BISHANI DEEPPRAO MORDAM	09	11	Good
73	KU RUCHALI VILASRAO CHAISE	10	12	Good
74	KU RUPALI DINESH MATURE	08	10	Good
75	MR. RUPESH MOHANRAO PETHE	AB	AB	AB
76	MR. SACHIN BHANUDKAR PARE	11	09	Good
77	MR. SAGAR DHANRAJ PATE	AB	AB	AB
78	MR. SAGAR GHANSHYAM DAHE	10	07	Good
79	MR. SAGAR KAMRUP DABARE	AB	AB	AB
80	KU. SALIMAPABEEN SADI SHAHA	07	08	Good
81	KU. SAMRITA SUNILRAJ THAKARE	11	13	Good
82	MR. SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	AB	AB	AB
83	KU. SHARDA CHAMPATRAO LONARE	07	08	Good
84	MR. SHEKH SAMIR HUSKH SAMIR SHEKH	12	14	Good
85	KU. SHRADHA DNYANESHWAR ZAMARE	09	08	Good
86	MR. SHIVANILUMAR SHIVAJI MOHARE	13	12	Good
87	MR. SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	09	11	Good
88	MR. SHUBHAM GOWARDHAN KIRADE	12	10	Good
89	KU. SONALI GOPALRAO KACAPURE	15	10	Good
90	MR. SURAJ ABUNRAO MADANKAR	10	11	Good
91	MR. SURAJ BHIMRAO CHAUDHARI	09	08	Good
92	KU. SUVARNA WAMANRAO KALHUTE	07	07	Good
93	KU. SWAPNITA VISHWANATHJI NANDANE	11	13	Good
94	KU. TRIVINI KISHORJI PUNE	07	12	Good
95	KU. VAISHNVI HARISHAJI DAPURKAR	13	07	Good
96	KU. VANSANTHREE ANANDRAO RAUT	08	12	Good
97	MR. VIKAS JAGANNATHRAO USKE	AB	AB	AB
98	MR. VINAYAJI RAMKRUSHNA BORWADE	AB	AB	AB
99	MR. VIVEK KESHAORAO GOTALE	12	14	Good
100	KU. VRUSHALI BHAGWAT GUDARE	08	13	Good
101	KU. YOGITA NAGESHRAOJI TIPLE	12	12	Good
102	KU. YOGITA SURESHRAO PANDE	14	11	Good

Edul
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Dr. V.B. Farnade
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

श्रीसमर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी, जि. वर्धा
प्रथम चतक - पाचवी
 (सत्र - २०१७-१८)
वर्ग :- बी.ए. सत्र-१
 (प्रथम सत्र)
विषय :- इतिहास

सूचना :- स्वतंत्र प्रश्न सोडविले जाव्याचे आहेत.

१. योग्य पर्याय निवडा :-

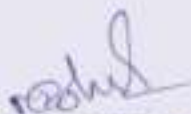
- i) धर्म्य कोठार — या महाराज साधारण होते. (मोहंजोदरो / हवपा / लोखंड)
- ii) महाकान्तपूत — या महाराज साधारण होते. (काशीबागम / लोखंड / मोहंजोदरो)
- iii) या वेदांचा — वेदांचा वेद म्हणतात. (सामवेद / अथर्ववेद / यजुर्वेद)
- iv) — या संगीताची संघंधीत वेद आहे. (अथर्ववेद / यजुर्वेद / सामवेद)
- v) ज्योत्स्ना महावीर जैन धर्माचे — निवेष्टार होते. (२२वे / २३वे / २४वे)
- vi) गौतम बुद्धाचे ज्ञान परिते गवचन — माहिती दिव. (सारंगम / लोखंड / लुंजीनी)
- vii) कोराज राजा — या जीतम बुद्धाचा समकाळीन होता. (सारांगम / लोखंड / लुंजीनी)
- viii) पंचशीत — धर्मोची संघंधीत आहे. (वेदिक / जैन / बौद्ध)

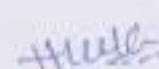
२. वेदिक काळानंतरागीर सोबत संस्कार व चार मुसत्तामीची माहिती द्या. 8


३. 'चंद्रगुप्त मौर्य' मौर्य वंशस्थाचा संस्थापक होता, स्पष्ट करा. 8

४. मगधात अशोकाने खोदविल्याचे धोरण कोठेपास द्या. 8

— x —


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

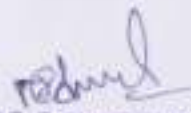

 (Dr. V. B. Formale)


श्रीसमर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी. जि. वर्धा.

द्वितीय घटक - वाचणी:
(सत्र - २०१७-१८)
वर्ग :- बी.ए. १ (प्रथम सत्र)
विषय :- इतिहास

सुचना :- सर्व प्रश्न सौचित्ये अनिवार्य आहेत.

१. आल्पाउद्देग नविलेखीचा संपादकाचा निधीत 'समजावून' असा	8
२. महम्मद तुघलक वेडा होला 'इतिहासकार एफिन्स्टनच्या या नाण्याचा 'पराभूषण'.	8
३. सुलतानशाही कागदपत्रातील स्थापत्य कलेवर आहिली तिरा	8
४. एका वाक्यात 'उचरे' लिहा :- I) मुगलकाळाचा वास्तविक बाळक कोण होता? II) सिंधा आदि नायकोस 'वी कोणे प्रथा कोटी सुरु केळी होती? III) दिल्लीतील फुलुबमिनारचे बांधकाम कोणाच्या सुलतानाच्या काळात सुरु झाले? IV) मुहम्मद तुघलकाने आपली राजधानी दिल्लीपासून कोठे स्थलांतरित केळी होती? V) संस कबीर कोणते प्रिय होते? VI) बार्ड-दिन का जोपना कोणी बांधला? VII) अणार्ड दशवाले बांधकाम कोणाच्या फाटलं झाले? VIII) अजमेर मेरे फुलाचा दर्जा आहे?	8


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2017- 18

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. First Year

Semester - 1 st

Subject : History

(History of India from Earliest Times to 1525)

1) हडप्पा संस्कृतीची सामाजिक व धार्मिक परिस्थिती स्पष्ट करा.?

2) अल्लमशच्या काळामिरीचा अंदाज घ्या.?

3) महंमद बिन तुगलकाच्या योजना स्पष्ट करा.?

4) भली चळवळीचे स्वस्य स्पष्ट करा.?


(डॉ. विलास परबोटे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

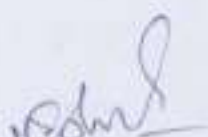
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 1st Year are hereby informed that their unit test of History (IIIrd unit Test) will be held on 25/2/2018. All students should be present for the test.

Date :- 22/2/2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. formade)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dr. Vardhe)

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti**Notice**

The students of B.A. 1st Year are hereby informed that their unit test of HISTORY (IVth Unit Test) will be held on 24/4/2018. All students should be present for the test.

Date :- 22/4/2018

Name and Sign. of
Teacher

(Dr. V. B. Formade)

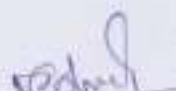
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

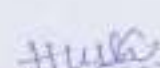
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2017-18 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : History				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
1	MR AADENI SHEDIRAO RATHOD			
2	MR AJAY VARANTRAO DUTIKAWARI	10	11	Good
3	MR AKASH ANILK KHAM	09	10	Good
4	MR AKASH NARAYAN MADANI	00	00	AB
5	MR AKASH PRACASIRAO BHADRE	12	09	Good
6	MR AKASH RAJENDRA WANKHADE	00	00	AB
7	MR AKSHAY AWERUT NANGANI			
8	MR AKSHAYA SUNIL PARKAR			
9	MR ANKIT SAHEBRAO CHURE			
10	KU ANITA SURESHRAO BASKAWARI	07	12	Good
11	MR ANKUSH VINAYAKRAO MOGARE			
12	KU ANURADHA BHARAT BONDRE	08	08	Good
13	MR ARSHI PRAHUL DAS KAWAR	10	09	Good
14	MR AVINASH DIVYANENRUL CHAVHAN	00	00	AB
15	KU BHAGYASHREE SANGAYRAO DEKULEKAR	08	10	Good
16	KU BHAGYASHRI LAXMAN MOGARE	00	00	AB
17	KU BHAVANA SAHEBRAO MANYARE	09	10	Good
18	MR BHIRAJ GANPATI DOLE	07	08	Avg
19	KU DIAMINI GANDESA GADGE	12	10	Good
20	KU DHANNHIRE SUNIL KASAPURE	13	09	Good
21	MR DHIRAJ PANDURANGH DOLAN			
22	MR DHIRAJ RAHUL TATKAR	06	07	Avg
23	KU DIPALI MADHAVRAO MUKADAM	05	06	Avg
24	KU DIVYA SUBHENDRARAO KOTALE	09	10	Good
25	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	10	08	Good
26	MR HARSHAL RAMCHANDRAO NIWARE	00	00	AB
27	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	09	09	Good
28	KU JAYA GOMAJ KAILASHI	05	06	Avg
29	MR JYENDRA SUBHASH LIKE	00	00	AB
30	KU KIRAN LALBHARAO PATIL	00	00	AB
31	KU KHAN SANGAYRAO TAYAGE	10	09	Good
32	KU KOMAL ANURAO BISHNOI	05	08	Avg
33	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	10	13	Good
34	KU LEENA RAMDASH MORE	00	00	AB

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KU MAHESH PANDHARAO SARAFE	10	09	Good
36	KU MADHUR PRACASHRAO NIMHARAB	08	06	Avg
37	MR MANGESH SHANKARRAO SONDE	09	11	Good
38	KU MAYUR BHADWAN SHIRAD	00	00	AB
39	KU MAYURI DAYMPAKASHI BHORE	00	00	AB
40	KU MAYURI RAVINDRA WADHAR	10	09	Good
41	MR MEHRAJ RAMKRISHNA DHANORAB	00	00	AB
42	MR MOHAN NARHEDHAR BHUNDVI			
43	KU MOHINI DYNANESHWAR DHOE	07	10	Good
44	KU MEHA KRISHNARAO NAYKUR	05	07	Avg
45	KU NIKITA ARUNRAO ZAMADE	06	09	Avg
46	KU NIKITA RAJU BHONDWE	08	05	Avg
47	KU NIKITA SUBHASH ZAMDE			
48	KU NISINT LAXMANRAO KARNABAR	05	08	Avg
49	MR NITESH SUBHSHARAO DHURVI	00	00	AB
50	MR UNIKAR KANTHARAJ YUVANATE	00	00	AB
51	MR PANKAJ KANTHUMAR	00	00	AB
52	KU POHA MANOHARRAO KOTHE	10	12	Good
53	KU POHA SANJAYRAO KADAM	12	09	Good
54	MR PREETI RAMESHRAO CHAUDHARI	13	08	Good
55	KU PRAMETA DNYANESHWARRAO GATARI	09	12	Good
56	KU PRANALI FAKRUCHAND BHAKARE	08	10	Good
57	MR PRANAV SHANKARRAO KURRAM	10	11	Good
58	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	11	09	Good
59	MR PRANAD KISANRAO NATHORE	10	09	Good
60	MR PRATEK RAJENDRA DHONE	00	00	AB
61	KU PRITI ANHOKRAO PARTTI	12	09	Good
62	KU PRIYANKA REMESHRAO LBSANAPURE	08	09	Good
63	KU PRIYANKA SADASHAM MUKUTMANI	10	08	Good
64	KU PUJA RAMESHRAO NEHARE	09	08	Avg
65	MR RAJEE SHERJI MAJID SHERJI	10	07	Avg
66	MR RAMPRABH EMBELAL DHURWE	09	08	Avg
67	KU RAVINA NARENTHARRAO BORIWAR	09	09	Good
68	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	10	08	Good
69	SI RESHMA MAHESHKARRAO MANKAR	05	09	Good
70	MR ROHIT ANURAO THAKARE	00	00	AB
71	MR ROHAN SURSHIRAO KUDHAPALE	00	00	AB

SR. NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
72	KU ROSHANI DILIPRAO MODAM	05	07	Avg
73	KU RICHALI VIJAYRAO CHARGE	12	13	Good
74	KU RUPALI DEENSH MATURE	13	11	Good
75	MR. RUPESH MOHANRAO PETHE			
76	MR. SACHIN DIVYANUBAND FARISE	00	00	AB
77	MR. SAGAR DHANRAJ PATIL			
78	MR. SAGAR DHANRAJ AM. DAHE	00	00	AB
79	MR. SAGAR RANESH GAJARI	00	00	AB
80	KU. SALINAPARTEN SABBH SHARDA	05	03	Avg
81	KU. SANIKSHA SUNILRAO THAKARE	10	12	Good
82	MR. SANDEEP PRAGASIRAO KATHANE			
83	KU. SHARDA CHAMPATRAO LONARE	09	07	Good
84	MR. SHEKH SAMIR SHEKH SAMIR SHEKH	00	00	AB
85	KU. SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	13	12	Good
86	MR. SHIVANUMAR SHIVLALJI MOHARE	00	00	AB
87	MR. SHUBHAM DIGANESWAR KURWAHE	08	09	Good
88	MR. SHUBHAM DUDHAKRISHN KURADE	03	06	Avg
89	KU. RONALI GOPALRAO KAKAPURE	00	00	AB
90	MR. SURAJ ARUNRAO MADANKAR	14	12	Good
91	MR. SURAJ BHIMRAJJI CHAVLATE	00	00	AB
92	KU. SUNARNA WASANTRAO KALHEUT	10	07	Good
93	KU. SHAPNITA VISHWANATHRAJ NANGANE	09	13	Good
94	KU. TRIVENT KIRANAJI FULE	11	08	Good
95	KU. VASHINAVI HARIDHAIJI DAPURKAR	13	07	Good
96	KU. VANDASIBEE ASHOKRAO RAUT	12	10	Good
97	MR. VIKAS JAGANNATHRAO CHKE	00	00	AB
98	MR. VISHVAJIT RAMKRISHNA BORWAHE	00	00	AB
99	MR. VIVEK KINRAORAO GUTALE	00	00	AB
100	KU. VISHALI BHAGWAT GUDARE	07	05	Avg
101	KU. YOGITA NAGESHRAOJI TIPLE	05	03	Avg
102	KU. YOGITA SURESHRAO PANDI	09	13	Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. V.B. Farkade)

<p align="center"><u>श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी - त्रिवर्षी</u></p> <p align="center"><u>प्रश्न घटक - चाचणी</u></p> <p align="center">(सत्र-२०१७-१८)</p> <p align="center">वर्ग:- बी.ए.मान-२</p> <p align="center">(द्वितीय सत्र)</p> <p align="center">विषय:- इतिहास</p>	
<p><u>सुचना :-</u> सर्व प्रश्न सोडविते आवश्यक आहेत.</p> <p>१. मोठ्या परीक्षे लिखून द्याव्या जाणाऱ्या असा:-</p> <p>i) कावराचे 'मुलुगुमा बुध्दय्यती' कोणाच्यामून होतली?</p> <p>(राजपूत, मंगोल, उज्जैन)</p> <p>ii) वीरबाहूची मुळ नाव — होते.</p> <p>(करीव, जैसल, वीरमिंग)</p> <p>iii) दिल्लीचा 'पुराना किल्ला' कोणी बांधला?</p> <p>(हुमायून, वीरबाहू, अकबर)</p> <p>iv) इकबरीयाची लढाई (१५५६) अकबर व कोणासमोर झाली?</p> <p>(राणाप्रताप, बाबाप्रताप, राणासंग)</p> <p>v) अकबरच्या दरबाराला जसिद सजीनकर कोण?</p> <p>(बाबा नमदास, सानदीन, जैसू कावरा)</p> <p>vi) औरंगजेबाच्या कोणत्या मुलाने त्याच्या विरुद्ध लढाई केली?</p> <p>(अकबर, आजम, अकबर)</p> <p>vii) आगच्याचा लाल किल्ला कोणी बांधला?</p> <p>(अकबर, अकबर, बाहालहान)</p> <p>viii) 'मिर्जारा' हा अकबराचा मकबरा कोठे बांधण्यात आला?</p> <p>(फाजूल, आग्रा, अकबर)</p> <p>२. वीरबाहूची अलीन खानासमोर पडली थारा कर.</p> <p>३. बाहालहानखानासमोर आगच्यामुद्रावरून आलेले द्या.</p> <p>४. मोगल साम्राज्याच्या पतनसमोर औरंगजेब अकबरासमोर होती 'समताची' आणि सहमत आहेत की? 'चर्चा' करा</p>	<p align="right">Principal</p> <p align="right">Shri Samarth Arts & Commerce</p> <p align="right">College, Ashti (Dist. Wardha)</p> <p align="right">(Dr. V. B. Jankale)</p>
<p align="right">IQAC Co-ordinator</p> <p align="right">Shri Samarth Arts and Commerce</p> <p align="right">College, Ashti</p>	

	<p>श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, अश्टी, जि.वार्डहट द्वितीय घटक-चाचणी (सत्र-२०१७-१८) अर्ज:- जी.ए.भाग-२ (द्वितीय सत्र) विषय:- इतिहास</p>	
	<p>सूचना :- सर्व प्रश्न स्वेच्छेने उत्तरेवारी करावेत.</p> <p>१. योग्य पर्याय भिन्नता :-</p> <p>I) छत्रपती शिवाजीचा जन्म कोठल्या किल्ल्यात झाला? (सिंहगड, प्रतापगड, शिवनेरी)</p> <p>II) मराठा स्वराज्याची पहिली राजधानी कोठली? (रायगड, राजगड, पुरंदर)</p> <p>III) शिवाजीचा मुलगा वयाच्या प्रमुख कोठा कोला? (अहमदनगर, इंदूर, कोल्हापूर, प्रतापगड)</p> <p>IV) कोल्हापूरचा आदिचे आज काय होले? (सोयगाव, पुतळगाव, नरगाव)</p> <p>V) कोल्हापूरचे जिल्हास्थान कोठले? (१२ मार्च १६८८, ११ मार्च १६८९, ११ मार्च १६९०)</p> <p>VI) रायगड मोगलांच्या ताब्यात नेहमीच राजस्थान कोठली राजधानी निवडली होती? (प्रतापगड, जिंजी, सिंहगड)</p> <p>VII) मोगलांच्या ताब्यात (१६६९) मराठा सैन्याचे नेतृत्व कोणी केले? (सदाशिवराव, महादजी शिंदे, मन्नाशिव डोकड)</p> <p>VIII) कोल्हापूरचे पहिले कोठल्या वर्षी आले? (१७५६, १७५७, १७५८)</p> <p>२. छत्रपती शिवाजीच्या उत्तराधिकारी मंडळीपैकी कोणती किती?</p> <p>३. कोल्हापूर - मोगल संबंधावर चर्चा करा?</p> <p>४. कोल्हापूरचे तिसऱ्या मुलाला (१६ जानेवारी १७६९) मराठ्यांच्या पराभवाने काय परिणाम झाला?</p>	<p>४</p> <p>४</p> <p>३</p>
	<p>IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti</p> <p>Principal Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti, Dist. Wardhat</p> <p>(Dr. V. B. Kulkarni)</p>	



2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

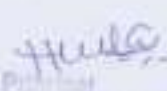
Notice

The students of B.A. 2nd Year are hereby informed that their unit test of History (1st Unit Test) will be held on 8/10/2017. All students should be present for the test.

Date :- 6/10/2017

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Formade)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhat

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 2nd Year are hereby informed that their unit test of History (Ist Unit Test) will be held on 15/11/2017. All students should be present for the test.

Date :- 13/11/2017.

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Prasad)

Dr. V. B. Prasad
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. V. B. Prasad
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Warananagar)

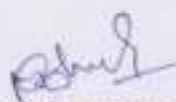
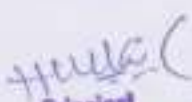
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test examination Report - 2017-18 (B. A. 3rd Sem.)				
Subject : History				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	07	11	Good
2	MR AJINKYA ANANTRAO WANKHADE	00	00	AB
3	MR AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	10	08	Good
4	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	06	09	Good
5	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	08	11	Good
6	KU ANITA MANOHARRAO NEHARE	09	10	Good
7	MR ANKUSH ARUN CHARDE	10	13	Good
8	KU ANUSHRI RAVENDRA SHIRBHATE	12	11	Good
9	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	11	09	Good
10	KU BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	09	08	Good
11	MR CHAITANYA BABANRAO KOHALE	07	13	Good
12	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	05	06	Avg
13	KU RAJAL RAJENDRARAO NASARE	07	08	Good
14	KU KALPANA HARIBHAU BHANGE	12	10	Good
15	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	10	11	Good
16	MR KISAN BHIMRAOJI CHAMLATE	09	07	Good
17	MR KRUTIKESH JITENDRA MAUVEKAR	12	13	Good
18	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	08	12	Good
19	KU MANISHA SANJAY SIRAPURE	12	09	Good
20	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	13	11	Good
21	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	07	08	Good
22	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	11	13	Good
23	KU NIKITA ANANTRAO WANKHADE	12	11	Good
24	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	10	10	Good
25	MR PIYUSH RAMESHRAO KOKADE	00	00	AB
26	KU POOJA RAMAJI NICHAT	09	06	Good
27	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	00	00	AB
28	KU PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	07	12	Good
29	MR PRANAY ASHOK GHATGE	05	06	Avg
30	KU PRATIKSHA DADARAO SONWANE	13	08	Good
31	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	06	08	Avg
32	KU RAVINA VASANTRAO DUDHAKAVARE	10	12	Good
33	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	09	13	Good
34	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	06	05	Avg

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
36	MR SAGAR RAMBHAJI NEHARE	13	09	Good
36	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	07	09	Good
37	KU SHARDA DIWAKAR MANGTE	11	10	Good
38	KU SHITAL SURESH FULE	10	06	Good
39	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	03	06	Poor
40	MR SUHAS BABANRAO ZATE	07	09	Good
41	KU TEJASWENI BABARAO GODE	11	10	Good
42	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	10	13	Good
43	KU VANDALI JANARDHAN KURWADE	12	09	Good

hds.
(Mr. V.B. Feneale)

redu
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardhe)

	<p align="center"><u>श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय,</u> <u>आश्टी, जि. अहमदनगर</u> <u>प्रथम हाटक - चाचणी</u> <u>(सत्र-२०१७-१८)</u> <u>वर्ग :- बी.ए. भाग-२</u> <u>(वृत्तिभोजन)</u> <u>विषय :- इतिहास</u></p>	
	<p><u>स्पष्टता :-</u> सर्व प्रश्न जोडिले अनिवार्य आहेत.</p> <p>१. योग्य पर्याय निवडा :-</p> <p>i) मोंटे कार्मीमने आपली राजधानी कोठे ठेवली? (प्लासी, कलकत्ता, मोन्सीर)</p> <p>ii) बंगालमध्ये दुहेरी शासन कोणी लागू केले? (रोबर्ट क्लाइव्ह, चॉर्लेन हेस्टिंग्स, लॉर्ड कॉर्नवॉलीस)</p> <p>iii) ब्रिटिश राजवटीत भारताचा पहिला गव्हर्नर जनरल कोण? (लॉर्ड कॉमिंगहोम, रोबर्ट क्लाइव्ह, चॉर्लेन हेस्टिंग्स)</p> <p>iv) कागदाच्या सुधारणा लागू करणारा ब्रिटिश शासक कोण? (लॉर्ड डलहौसी, लॉर्ड कॉर्नवॉलीस, रोबर्ट क्लाइव्ह)</p> <p>v) तैनाती फौज यद्धतीला अवस्थित आकर देण्याचे काम कोणी केले? (चॉर्लेन हेस्टिंग्स, बॅटिक, लॉर्ड वेल्सली)</p> <p>vi) कोणता ब्रिटिश शासकने सरीफा पदव्याने वंद केले? (बॅटिक, वेल्सली, डलहौसी)</p> <p>vii) सरीफा पदव्याने वंद करणारा बॅटिका कोणता भारतीय स्वतंत्रसुधारकाचा भक्कम पालिका भिवाला? (देवेंद्रनाथ टागोर, केदारचंद सेन, राजाराम मोहनराय)</p> <p>viii) भारतात रेल्वेचा प्रारंभ कोणाला द्याला? (१८५२, १८५३, १८५४)</p> <p>२. रोबर्ट क्लाइव्हची दुहेरी शासन व्यवस्था कायदा करा.</p> <p>३. लॉर्ड विलियम बॅटिकाचा सामाजिक सुधारका विद्या.</p> <p>४. लॉर्ड डलहौसीने विधानसभेचे स्वरूप असावा.</p>	<p align="center">3</p> <p align="center">2</p> <p align="center">1</p> <p align="center">3</p>
<p align="center"> IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti</p>	<p align="center"> Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, (Dist. Wardha)</p>	

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2017- 18

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Second Year

Semester - 3 rd

Subject : History

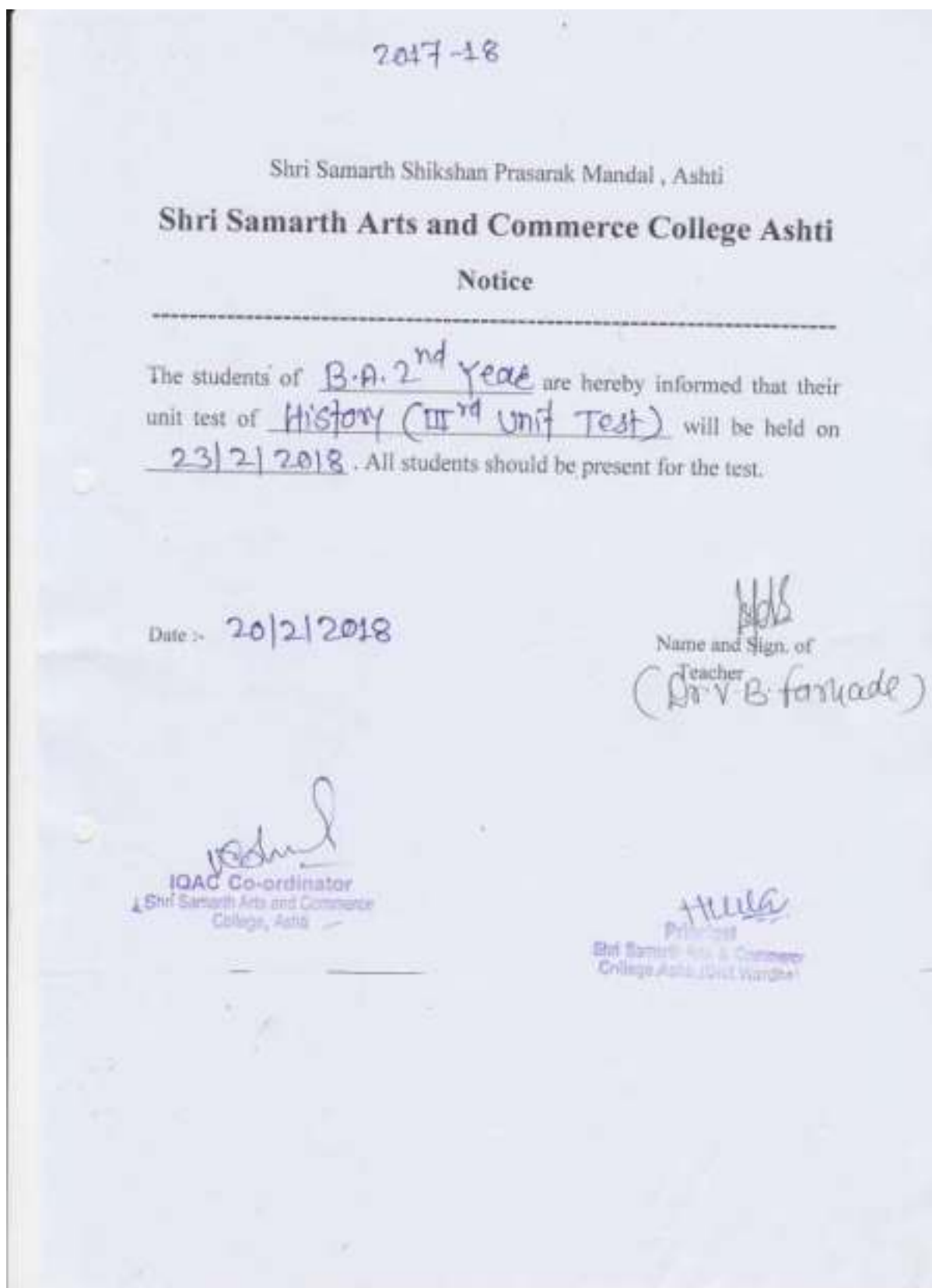
(History of India from 1764 to 1885)

- 1) अलाहाबादच्या सहाचे स्वरूप व महत्त्व स्पष्ट करा.?
- 2) लॉर्ड वेलसलीच्या तैनाती वॉर पद्धतीचे मूल्यमापन करा.?
- 3) ब्राह्मी समाजाची तत्वे व कामगिरी स्पष्ट करा.?
- 4) भारतीय राष्ट्रवादाच्या उदयाची कारणे सांगा.?


(डॉ. विलास कुलकर्णी)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 2nd Year are hereby informed that their unit test of History (IVth Unit Test) will be held on 27/4/2018. All students should be present for the test.

Date :- 24/4/2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Foruade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

	<p>श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी, जि. वर्धा प्रथम छटक - वाचपी (मार्च-२०१६-१८) वर्ग :- बी.ए. भाग-२ (चतुर्थ सत्र) विषय :- इतिहास.</p>	
	<p><u>सुचना :-</u> सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे व.</p> <ol style="list-style-type: none"> १. लढाऊनाझाच्या (नवरत्नकार) उद्दामची कावो लिहा. २. जवळपास चकवडी विषयी माहिती द्या. ३. 'चले जाव' चकवडीचा परामर्श द्या. ४. योग्य पर्याय निवडा :- <ol style="list-style-type: none"> i) आर्थिक निस्कारणाचा सिध्दांत कोणी मांडला? (दादाभाई नौरोजी, गोपाळकृष्ण गोखले, न्यायानंद) ii) १८९५ मध्ये 'शिमाजी' असेली उजवा-कोणी सुरू केला? (जगदीश रामू, लो. टिळक, स्वा. राम स्वर्कर) iii) लोरेण्डांचे मराठा वृत्तपत्र कोणत्या जागेतून निघत आहे? (जं. गाली, इंग्रजी, अरबी) iv) स्वराज्य पक्षाचे नेते कोण होते? (पं. मोतीलाल नेहरू, पं. जवाहरलाल नेहरू, जे. एम. सुभाष) v) मुसद लण्ड 'बालेव्हा' पंगाल जमनादराचे नेतृत्व कोणी केले? (विनोबा भावे, दामोदर कावडे, चतुर्जी इंग्ले) vi) रमिननंथ कावर्गेकरांचे वास्तविक जन्मदिन किती? (विनोबाभावे, जयप्रकाश नारायण, अरोज्ज्वली कामरू) vii) 'भारत छोडो' चळवळीत कितीतऱ्या पुढारी कोण? (समरपंडे, जव. मनोहर मोरोपा, जै. लाल कुतकार) viii) जवळपास चकवडी विषयी कुरु सवादी (१९२०, १९२१, १९२२) 	<p>३ ४ ४ ४</p>
<p><i>Schur</i> IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti</p>		<p><i>hulk</i> Principal Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)</p>

	<p>श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी, जि. अहमदनगर द्वितीय छात्र-ध्यातवी (सत्र-२०१७-१८) वर्ग :- बी.ए. भाग-२ (चतुर्थ सत्र) विषय :- इतिहास</p>	
<p>सुचना :- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.</p>	<p>१. क्रिपा योजना (१९४२) बद्दल माहिती द्या.</p> <p>२. कॅबिनेट मिशन निम्नोपलब्ध काय माहिती आहे.</p> <p>३. पॉई माऊंटबॅलन योजनेचा तपशील लिहा.</p> <p>४. योग्य पर्याय निवडा :-</p> <p>I) मुस्लीम लीगचे स्थापना वर्ष कोठले? (१९०५ , १९०६ , १९०७)</p> <p>II) 'क्रिष्णसिंह कुडगा' या संकेतस्थळावरून सार सैचा चेक्येकून आलेले आहेत 'मराठी' प्रतिष्ठेचा कोणी व्यक्त केले? (महंमद अली जिना, पं. नेहरु, महात्मा जवाहीर)</p> <p>III) कॅबिनेट मिशनचे भारतात कोणाची भाषण झाले? (१९४४, १९४५, १९४६)</p> <p>IV) इ.स १९४६ मध्ये भारतीय हंगामी सरकारचे नेतृत्व कोणाकडे होते? (पं. जवाहरलाल नेहरु, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद, जवाहरलाल नेहरु)</p> <p>V) 'फॉर्बस' व्यक्ती पक्षाची स्थापना कोणी केली? (पं. नेहरु, सुभाषचंद्र बोस, डॉ. आंबेडकर)</p> <p>VI) आझाद हिंद सेनेची स्थापना कोणी केली? (सुभाषचंद्र बोस, जगतसिंह, कै. एन मोहनसिंह)</p> <p>VII) भारताचे अखेरचे व्हॉईसराय कोण होते? (सफ़वर्त राजगोपाळचंद, माऊंटबॅटन, व्. जी. जोन)</p> <p>VIII) प्रजासत्ताक भारताचे पहिले राष्ट्रगीत म्हणून कोणाची निष्ठा कृतज्ञात झाली? (पं. जवाहरलाल नेहरु, सरदार पटेल, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद)</p>	<p>६</p> <p>८</p> <p>९</p> <p>८</p> <p>Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha</p>

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test examination Report - 2017-18 (B. A. 4th Sem.)				
Subject : History				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU ACHAL DEEPAO NEHARE	13	10	Good
2	MR AJINKYA ANANTRAO WANKHADE	08	09	Tr
3	MR AKSHAY TULSHIKAMJI BHONDVE	10	08	Tr
4	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	14	15	Tr
5	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	13	12	Tr
6	KU ANITA MANOHARRAO NEHARE	12	10	Tr
7	MR ANKUSH ARUN CHARGE	13	14	Tr
8	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	15	12	Tr
9	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	07	09	Avg
10	KU BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	06	09	Avg
11	MR CHAITANYA BABANRAO KOTALE	00	00	AB
12	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	13	14	Good
13	KU KAJAL RAJENDRAO NASARE	13	14	Tr
14	KU KALPANA HARIBHAU DHANGE	14	13	Tr
15	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	13	11	Tr
16	MR KISAN BHIMRAO CHAMLADE	12	10	Tr
17	MR KRUTIKESH JITENDRA MALVEKAR	10	09	Tr
18	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE			
19	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	14	10	Good
20	MR MANOV LANGRAO MARASKOLHE	10	12	Tr
21	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	11	13	Tr
22	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	11	12	Tr
23	KU NIKITA ANANTRAO WANKHADE	06	07	Avg
24	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	10	11	Good
25	MR PIYUSH RAMESHRAO BOKADE	00	00	AB
26	KU POOJA RAMAJI NICHAT	11	10	Good
27	KU POONAM SUNIL ATHAWALE	00	00	AB
28	KU PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLI	09	13	Good
29	MR PRANAY ASHOK GHATOL	05	09	Avg
30	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	06	13	Good
31	KU RASICA RAJENDRA THAKARE	12	10	Tr
32	KU RAVINA VASANTRAO DUDHAKAVARE	06	07	Avg
33	KU RENUKA SHESHRAO DEHANCAR	10	12	Good
34	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	08	05	Avg

SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	MR SAGAR RAMBHAIJI NEHARE	04	07	Avg.
36	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	13	11	Good
37	KU SHARDA DEWAKAR MANOTE	08	10	TC
38	KU SHITAL SURESH FULKE	09	08	TC
39	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	05	06	Avg.
40	MR SURESH BABARAO ZATE	11	12	Good
41	KU TEJASWINI BABARAO GORE	12	10	Good
42	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	04	06	Avg.
43	KU VAISHALI JANARDHAN KURWADE	09	10	Good

hds.
(As. V. B. Foruade)

redmi
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Huss
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2017- 18

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Second Year

Semester - 4 th

Subject : History

(History of India from 1885 to 1947)

- 1) जहालवादाच्या उदयाची कारणे स्पष्ट करा?
- 2) सविनय कायदेभंग चळवळीचे मूल्यमापन करा?
- 3) कैबिनेट मिशन योजनेच्या तरतुदी स्पष्ट करा?
- 4) भारतीय स्वातंत्र्याच्या कायदातील (1947) तरतुदी स्पष्ट करा?


(डॉ. विलास करकडे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti**Notice**

The students of B.A. Final Year are hereby informed that their unit test of History (1st Unit Test) will be held on 8/10/2017. All students should be present for the test.

Date :- 6/10/2017

Name and Sign. of

Teacher
(P. V. B. Purohade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti.

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha.

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Final Year are hereby informed that their unit test of HISTORY (Ind Unit Test) will be held on 14/11/2017. All students should be present for the test.

Date :- 11/11/2017

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Formade)

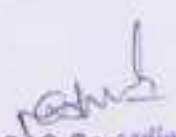
[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

श्रीसमर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी, जि. वर्धी
प्रथम सत्र - चाचणी
(वर्ष - २०१७-१८)
वर्ग :- बी.ए. भाग-२
विषय :- इतिहास

सूचना :- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

१. अमेरिकन प्रान्तांची काळे व परिहास चित्रित करा.	5
२. फ्रेंच राज्यांसाठी काव्यात्मिक भाषा करा.	5
३. रशियन राज्यांसाठी काळे व परिहास चित्रित करा.	5
४. जसाहनुवट म्हणजे काय? आशिया व अफ्रिका खंडातील जसाहनुवटावर मकाश दावा.	5


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. V.B. Fomade)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


श्रीसमर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, अष्टी. जिल्हा
 इंदिरा गांधी - शाखा
 (सं. २०१५-१८)
 वर्ष:- वी.ए. भाग-३
 विषय:- इतिहास

सुचना:- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.

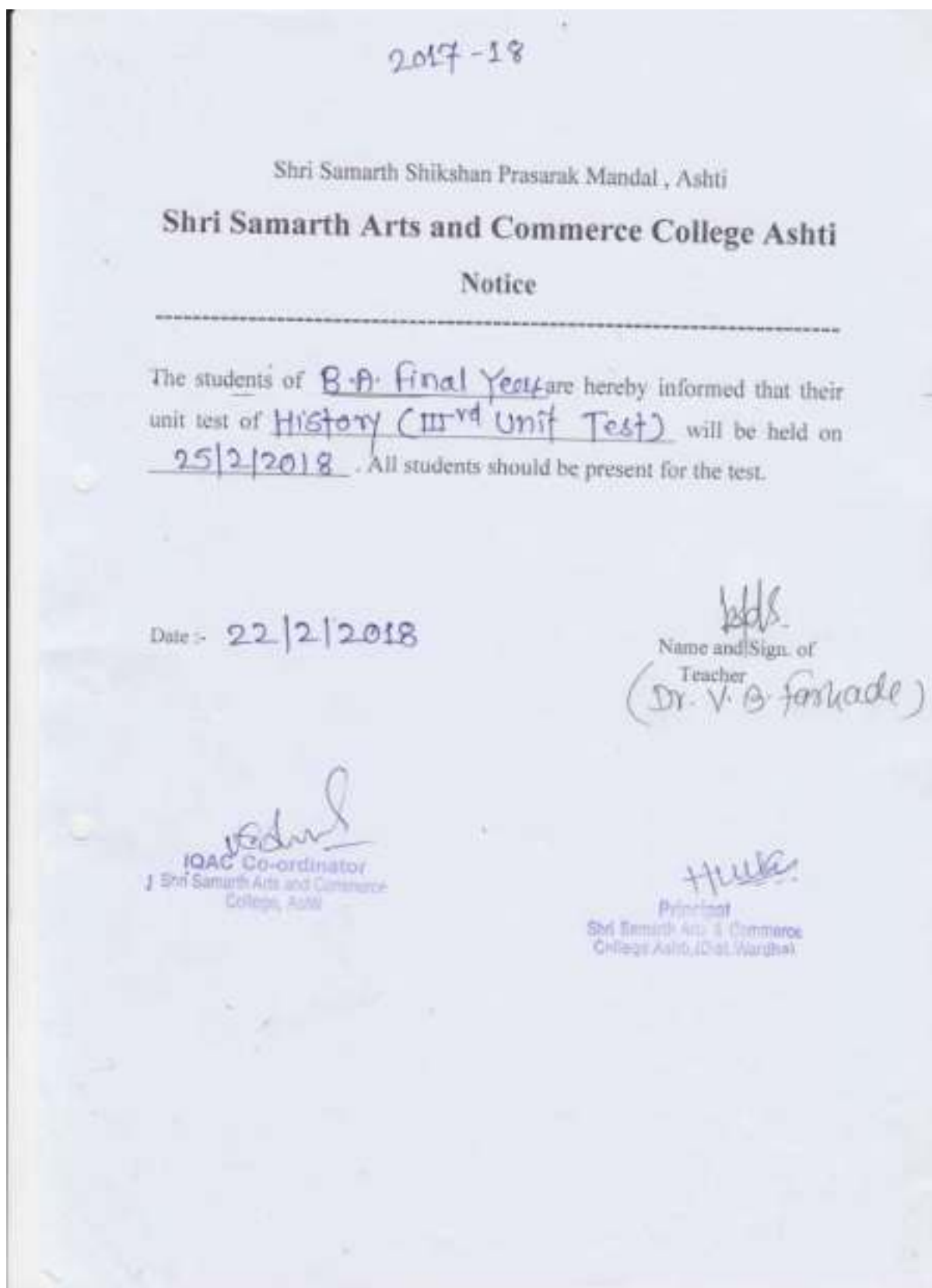
- विष्णुकृत पदशास्त्रीय शेषाचे चिह्नितक
 चिन्नेतन करा. 5
- कैलास विल्यास दुसऱ्याच्या पदशास्त्रीय शेषाचे
 चिह्नितक लिहा. 5
- पूर्वीचे प्रश्नांतूनच पहिल्या महायुद्धाचा उदय दाखव,
 स्पष्ट करा. 5
- रशिया - अफगान युद्धाचे (१८-१९०५-०५) काळी व
 परिणामांची भिमंभा करा. 5

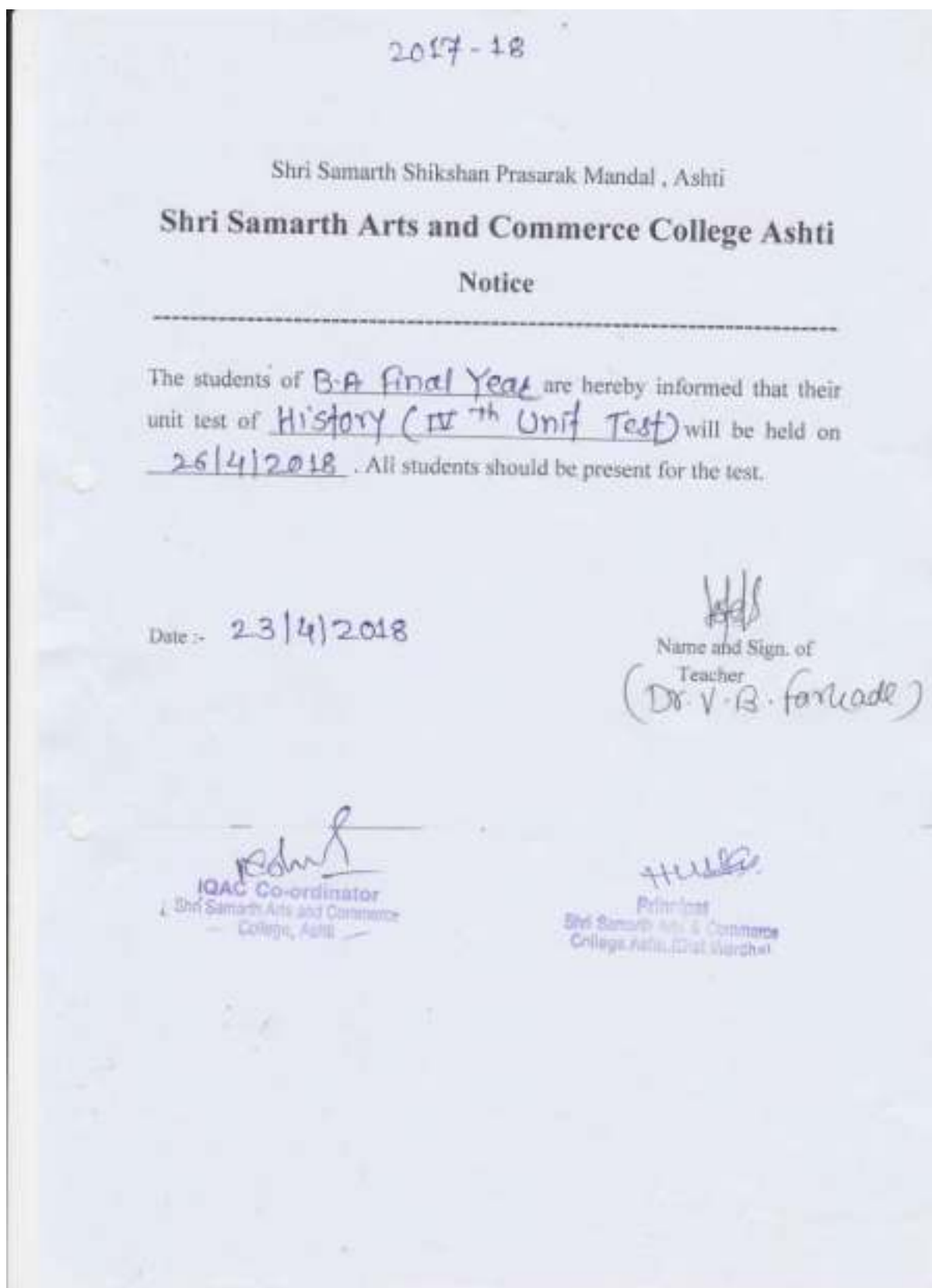
—x—

(Dr V.B. formade)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha





श्री समर्थ कला न वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी, जिल्हा. वर्धा.

सुनिष्ठ संकल्प - याचणी.

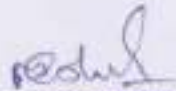
(सत्र-२०१७-१८)

वर्ग:- बी.ए.भा. -३

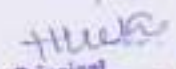
विषय:- इतिहास

सुचना:- सर्व ग्रंथ चोळवितो अभियोग आहेच.

१. पहिल्या महायुद्धाची (सन-१९२९ ते १९४५) कारणे स्पष्ट करून या युद्धाचे आणखिल परिणाम स्पष्ट कर.	४
२. 'वृत्तीगच्छा तटातच' (२ जुन १९१८) दुसऱ्या महायुद्धाची विले रोखली गेली होती या विधानाचे संविधान स्पष्टीकरण लिहा.	५
३. राष्ट्रसंघ हे अमेरिकन अध्यक्ष वुड्रो विलसनचे 'जोडलेले अवल' होते, याची कथा.	५
४. जर्मन हुकुमशहा जहाल्फ हिटलरचे परराष्ट्रीय नीत्याचा आढावा घ्या.	५



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

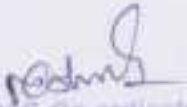



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

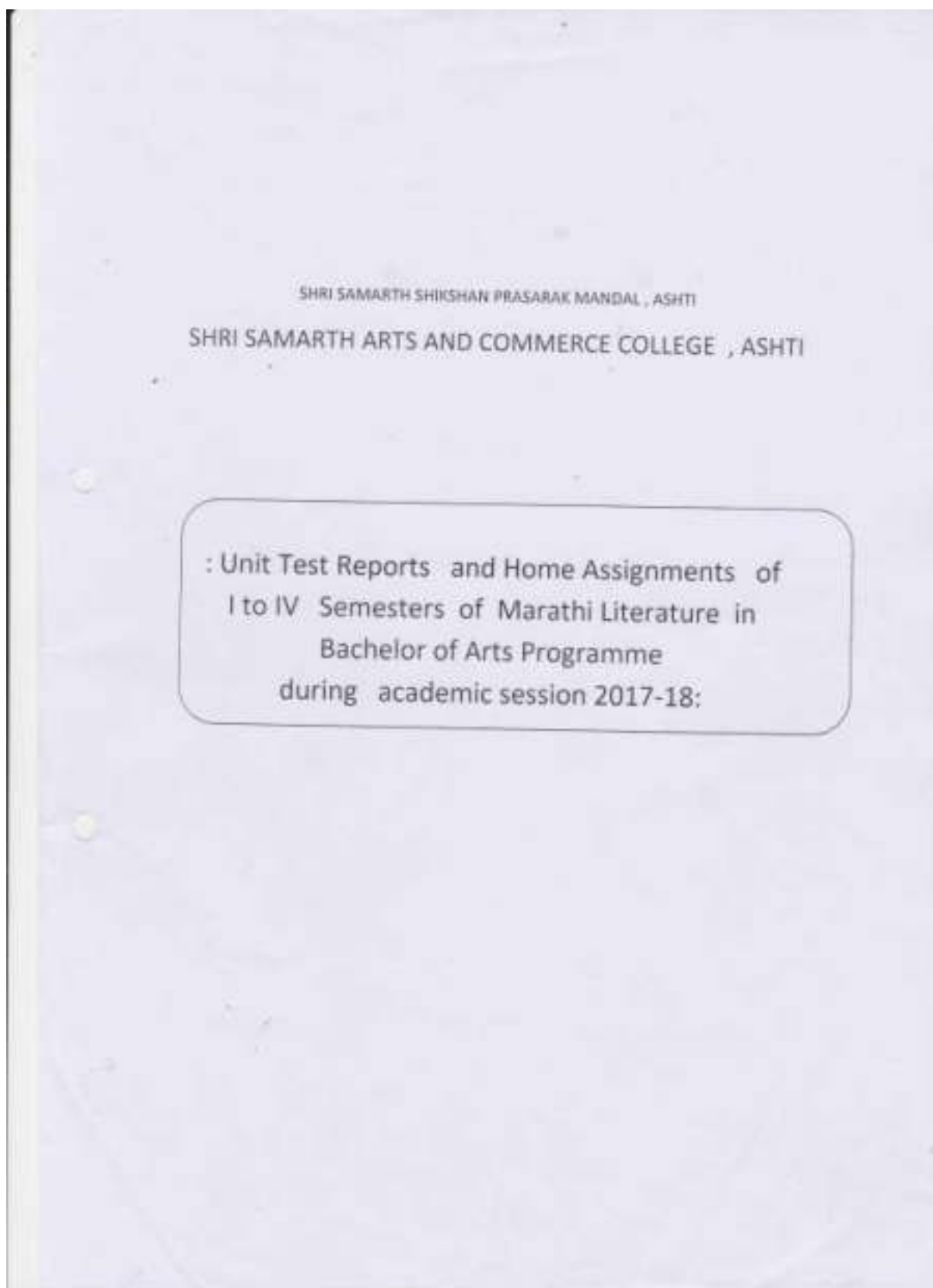
श्रीसमर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी, जि. वर्धा.
चतुर्थ घटक :- व्यावसायिक
(आवक - २०२७-२८)
वर्ग :- बी.ए.मान-३
विषय :- इतिहास

सुधना :- सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.

१. इटलीतील 'रेलिसम'च्या उदयाची कारणे 5
 स्पष्ट करा.
२. द्वितीय महायुद्धातील (अ.स. १९३९ ते १९४५) महायुद्धाच्या 5
 घटनांचा आढावा घ्या.
३. संयुक्त राष्ट्रसंघातील (UNO) सुरक्षा परिषद 5
 जागतिक शांतीसंबंधी संघटनेवर टिप्पणी करा.
४. माहिती तंत्रज्ञान (Information Technology) 5
 म्हणजे काय? इन्फो संकल्पना स्पष्ट करा.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



17-18

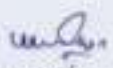
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

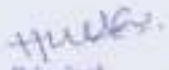
Notice

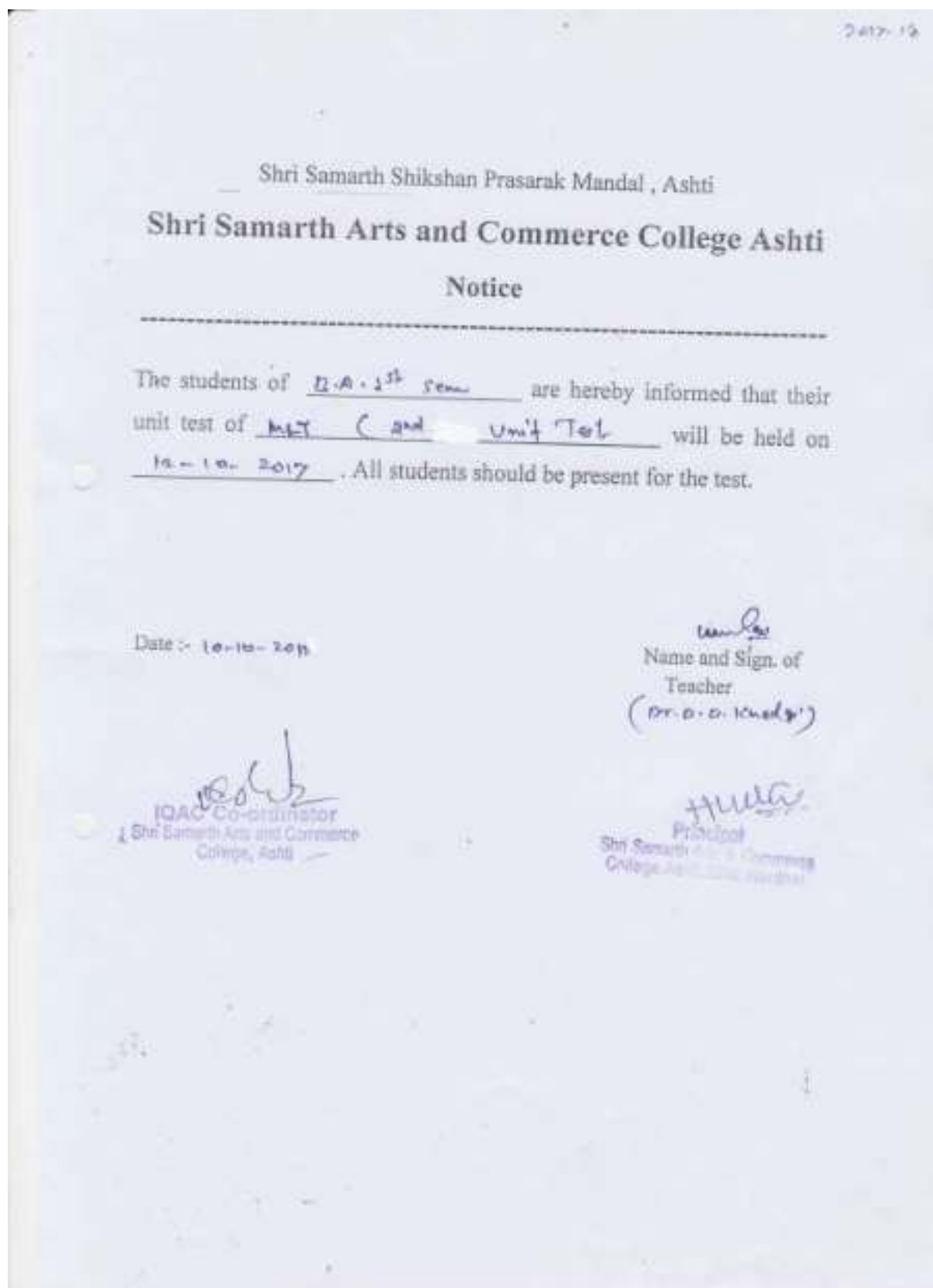
The students of B.A. 1st Sem. are hereby informed that their unit test of mt. C 1st unit (art) will be held on 21-09-2017. All students should be present for the test.

Date :- 18-09-2017


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Chaudhary)


IQAC Co-ordinator
(Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti)


Principal
(Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. First Semester.)				
Subject : Marathi Literature				
SR NO	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	14	14	PASS
2	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	13	14	PASS
3	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	13	13	PASS
4	MR ANKIT SAHEBRAO CHORE	12	14	PASS
5	KU ASHVINI SUBHASHRAO AMZIRE	13	14	PASS
6	KU BHAGYASHREE SANJAYRAO DHAKULKAR	13	15	PASS
7	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	13	13	PASS
8	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	14	15	PASS
9	KU DHANSHREE SUNIL KAKPURE	15	15	PASS
10	MR DHIRAJ RAJUJI TAYAKIT	15	15	PASS
11	KU DIPALI MADHAYRAO MOKADDAM	15	15	PASS
12	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	15	15	PASS
13	MR HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	15	15	PASS
14	KU JAYA GOMAJI KAILAKHE	15	15	PASS
15	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	14	14	PASS
16	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	16	14	PASS
17	KU KIRAN LILADHARRAO PATHE	14	14	PASS
18	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAU	14	13	PASS
19	KU LEENA RAMDASH MORE	A	A	—
20	KU MADHURI PRAKASHRAO NIMBHORKAR	14	14	PASS
21	MR MOHAN NAMDEORAO BHONDVE	A	A	—
22	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUJI	14	13	PASS
23	KU NIKITA RAJU BHONDWE	15	14	PASS
24	MR OMKAR RAVINDRAJI YUVANATE	14	15	PASS
25	KU PRAGATI DNYANESHWAR GOHAD	15	13	PASS
26	KU PRAJITA UKANDI BRAMHANE	13	15	PASS
27	MR PRATIK RAJENDRA DHONE	14	15	PASS
28	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	15	15	PASS
29	KU PRETI ASHOKRAO PARTETI	15	15	PASS
30	KU PUJA RAMESHRAO NEHARE	15	14	PASS
31	KU RANI BABARAO AMBADKAR	14	13	PASS
32	KU RANI DIPRAO NEHARE	13	13	PASS
33	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	13	13	PASS
34	KU SAMIKSHA GHANSHYAM PORAKKAR	14	13	PASS
35	MR SHRAVANKUMAR SHIVLALJI MOHABE	13	14	PASS
36	MR SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	A	A	—

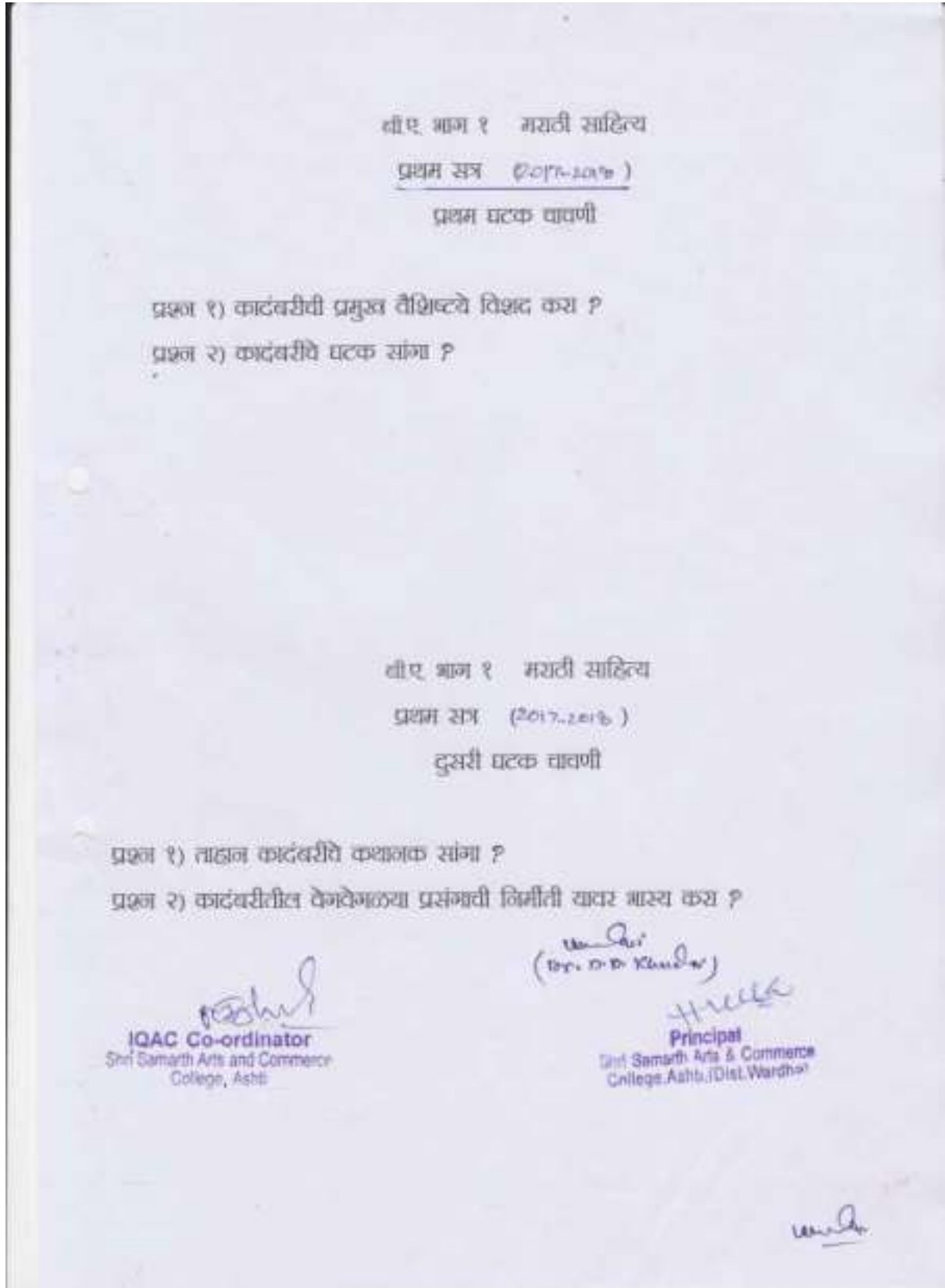
SR. NO	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
37	KU SONALI GOPALRAO KAKAPURE	13	13	pass
38	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	13	13	pass
39	KU SUVARNA WASANTRAO KALBHUT	15	13	pass
40	KU SWAPNITA VISHWANATHJI NANDANE	14	13	pass
41	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAR	14	13	pass
42	MR VIVEK KESHAORAO GOTALE	14	15	pass

(Dr. D. D. Kulkarni)

(Dr. D. D. Kulkarni)

(Dr. D. D. Kulkarni)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Dr. D. D. Kulkarni)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)



2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

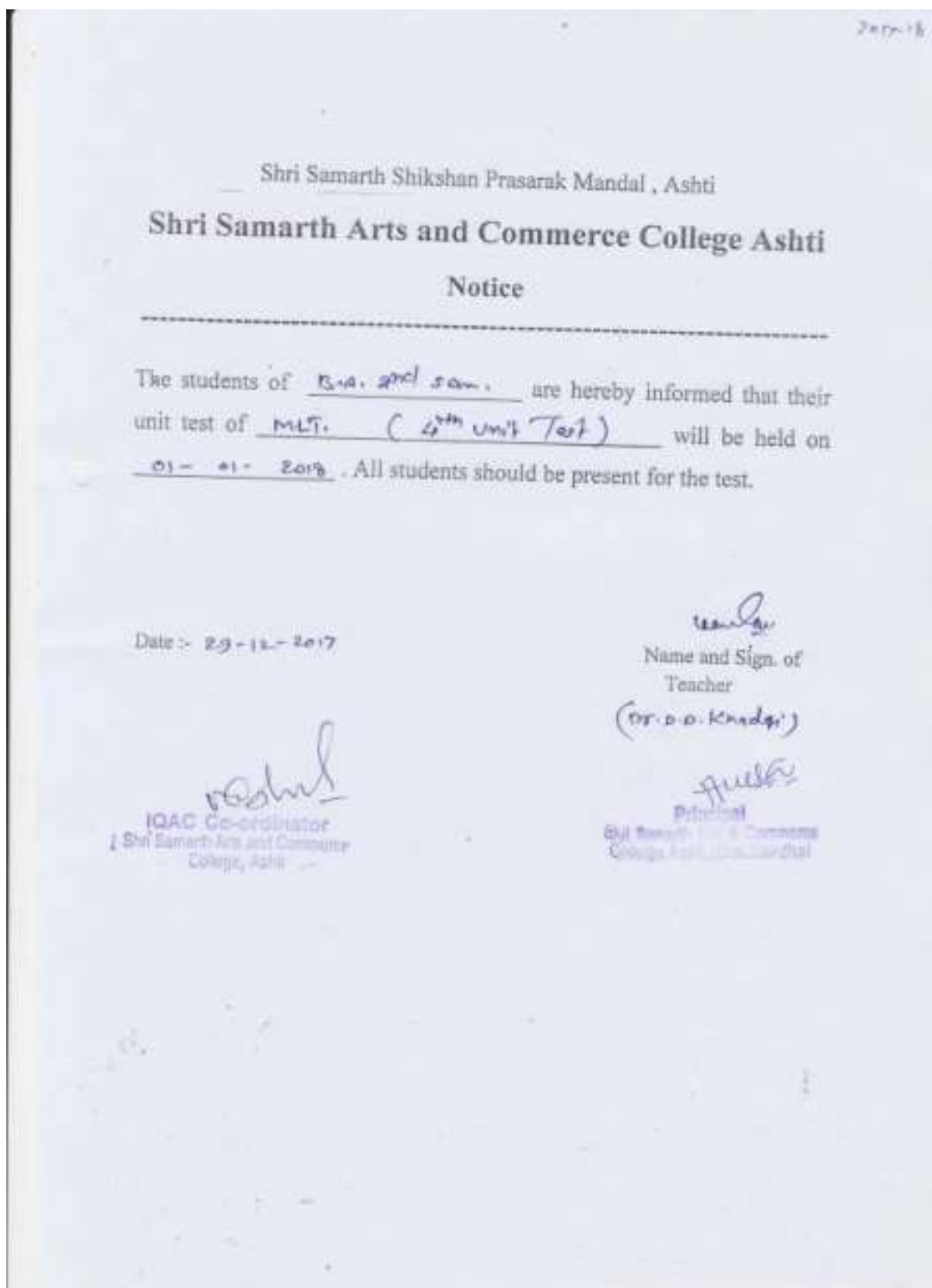
The students of B.A. 2nd sem. are hereby informed that their unit test of IND. C 3rd Unit Test will be held on 29-12-2017. All students should be present for the test.

Date :- 26-12-2017

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. P. Khedkar)

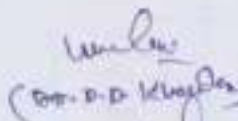
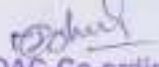
Dr. D. P. Khedkar
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. D. P. Khedkar
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. Second Semester .)				
Subject : Marathi Literature				
SR NO	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	07	10	Pass
2	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	09	10	Pass
3	KU ANITA CHINDHUI KAILAKHE	09	07	Pass
4	MR ANKIT SAHEBRAO CHORE	-	-	-
5	KU ASHVINI SUBHASHRAO AMZIRE	09	07	Pass
6	KU BHAGYASREE SANJAYRAO DHAKULKAR	09	07	Pass
7	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	08	07	Pass
8	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	07	08	Pass
9	KU DHANSHREE SUNIL KAKPURE	10	08	Pass
10	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	10	09	Pass
11	KU DIPALI MADHAVRAO MOKADDAM	09	10	Pass
12	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	09	10	Pass
13	MR HARSHAL RAMESHRAO NEWARE	08	09	Pass
14	KU JAYA GOMAJI KAILAKHE	09	09	Pass
15	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	10	10	Pass
16	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	10	09	Pass
17	KU KIRAN LILADHARRAO PATHE	09	09	Pass
18	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAU	09	09	Pass
19	KU LEENA RAMDASJI MORE	09	10	Pass
20	KU MADHURI PRAKASHRAO NIMBHORKAR	07	10	Pass
21	MR MOHAN NAMDEORAO BHONVE	-	-	-
22	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUMI	07	10	Pass
23	KU NEKITA RAJU BHONDWE	07	09	Pass
24	MR OMKAR RAVINDRAJI YUVANATE	10	09	Pass
25	KU PRAGATI DNYANESHWAR GOHAD	11	10	Pass
26	KU PRAJITA UKANDI BRAMHANE	09	10	Pass
27	MR PRATIK RAJENDRA DHONE	09	09	Pass
28	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	09	09	Pass
29	KU PRIITI ASHOKRAO PARTETI	10	09	Pass
30	KU PUJA RAMESHRAO NEHARE	10	09	Pass
31	KU RANI BABARAO AMBADKAR	09	09	Pass
32	KU RANI DILIPRAO NEHARE	09	09	Pass
33	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	09	10	Pass
34	KU SAMIKSHA GHANSHYAM POHARKAR	09	10	Pass
35	MR SHIVAVANKUMAR SHIVLALJI MOHARE	10	09	Pass
36	MR SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	-	-	-

SR NO	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
37	KU SONALI GOPALRAO KAKAPURE	07	11	pass
38	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	08	09	pass
39	KU SUVARNA WASANTRAO KALBHUT	09	10	pass
40	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	09	10	pass
41	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	10	09	pass
42	MR VIVEK KESHAORAO GOTALE	09	07	pass


 (Dr. D. D. Kumbhar)

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2017-18

Home Assignment Literature Subject : Marathi
Class: FYBA, Semester 1/2

1st sem

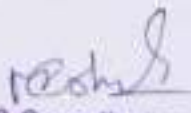
1) सदानंद देशमुख यांच्या लहान या कादंबरीतील प्रमुख व्यक्तिरेखा रेखाटा.


2) साहित्य प्रकाराची संवर्णना आणि स्वरूप स्पष्ट करा.

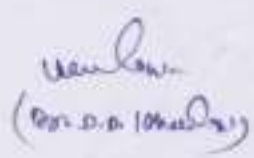
2nd sem

1) अश्वी झाली फुले या नाटकातील प्रमुख व्यक्तिरेखा रेखाटा.

2) अश्वी झाली फुले या नाटकाचे कथानक घटना प्रसंगाचे सविस्तर विश्लेषण करा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Warh)


 (Dr. D. D. Mahale)

2017-18


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

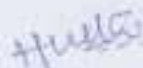
Notice

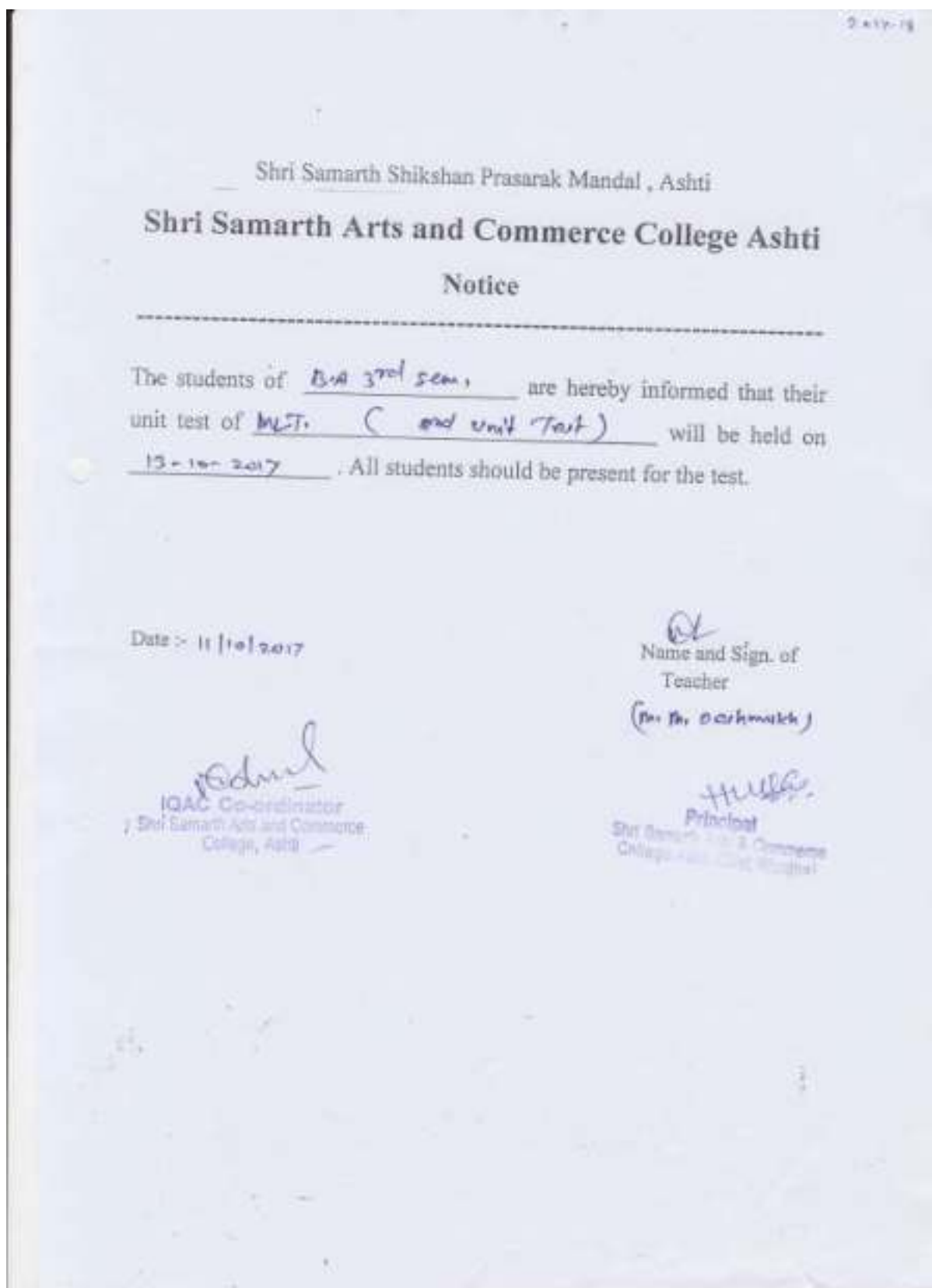
The students of B.A. 3rd Sem. are hereby informed that their unit test of MLT. (2nd Unit Test) will be held on 24-08-2017. All students should be present for the test.

Date :- 21-08-2017


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of Teacher
(Mr. M. D. Acharya)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Raichur)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. Third semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr No	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	11	12	PASS
2	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	13	12	PASS
3	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	11	10	PASS
4	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	10	11	PASS
5	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE	-	-	FAIL
6	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	10	11	PASS
7	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	-	-	FAIL
8	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	11	11	PASS
9	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	12	13	PASS
10	KU MEGHA RAMESHJI WARKHADE	-	-	FAIL
11	KU MONALI RAJU JANE	-	-	FAIL
12	KU POGIA RAMAJI NICHAT	11	11	PASS
13	KU PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLI	13	12	PASS
14	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	12	13	PASS
15	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	10	11	PASS
16	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	18	11	PASS
17	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	13	13	PASS
18	KU SHARDA DIWAKAR MANOTE	11	14	PASS
19	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	10	10	PASS
20	KU TEJASWENI BABARAO GODE	10	11	PASS
21	KU TIYA MURALIDHAR SAWARKAR	10	11	PASS

Proctor
(Mr. M. Deshmukh)

Proctor
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Internal Evaluation Report - 2017-18 (B. A. Third semester)					
Subject : Marathi Literature					
Sr No	Name Of Student	Unit Test (5 marks)	Seminar (5 Marks)	Home Assignment (10 marks)	Total (out of 20)
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	04	04	10	18
2	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	04	05	10	19
3	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	04	04	10	18
4	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	04	04	10	18
5	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE	04	04		08
6	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	04	04	10	18
7	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	04	07	10	17
8	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	04	04	10	18
9	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	04	05	10	19
10	KU MEGHA RAMESHJI WARKHADE	04	04	10	18
11	KU MONALI RAJU JANE	04	04	10	18
12	KU POOJA RAMAJI NICHAT	04	04	10	18
13	KU PRIYAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	04	04	10	18
14	KU PRATIKSHA DADARAO SONWANE	04	05	10	19
15	KU RASIKA RAJENDRA TEAKARE	04	05	10	19
16	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	04	04	10	18
17	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	04	05	10	19
18	KU SHARDA DIWAKAR MANOTE	04	04	10	18
19	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	04	04	10	18
20	KU TEJASWENI BABARAO GODE	04	04	10	18
21	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	04	04	10	18

B.A IInd [IIIrd Sem-] Page No.
 विषय: मराठी साहित्य Date:
 सत्रनपत्रिका वर्ष 2017-2018
 प्रश्नम हाक नावही
 प्रश्न 1. ज्ञान तुकारामांनी केलेले व्यापारिक /
 मनीषण त्यांच्या अभ्यासाच्या साहाय्ये
 प्रोत्साहन देता?
 स. रसा ज्ञान तुकाराम एक कवी हे विधान
 स्पष्ट करा?
 स. रसा 1. आम्ही लेकडुंबवासी, आलो मा वि कुलनासी
 कोलिले वे लक्ष्मी साच आवे वसविवा
 या अभ्यासाचे संदर्भात स्पष्टीकरण करा?
 स. रसा 2. आम्हा घरी छन शाल्वापी रा रले,
 शाल्वापी य आले यत्न करू... या
 अभ्यासाचे संदर्भात स्पष्टीकरण करा?
 स. रसा काव्यनिर्देशात म्हणजे काय?
 (Mr. Dr. Deshmukh)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist Wardha)

B.A IInd [IIIrd Sem] Page No.
 विषय: मराठी साहित्य Date:
 वसंत २०१७-२०१८

प्रश्नपत्रिका
 द्वितीय श्रेणी

प्रश्न १. वसंत तुकारामांनी रचलेली सांगितलेली
 लक्षणे ओळखात आणा?

प्रश्न २. वसंत तुकारामांनी सांगितलेली
 नामरत्नकीर्तनाची महती ओळखात आणा?

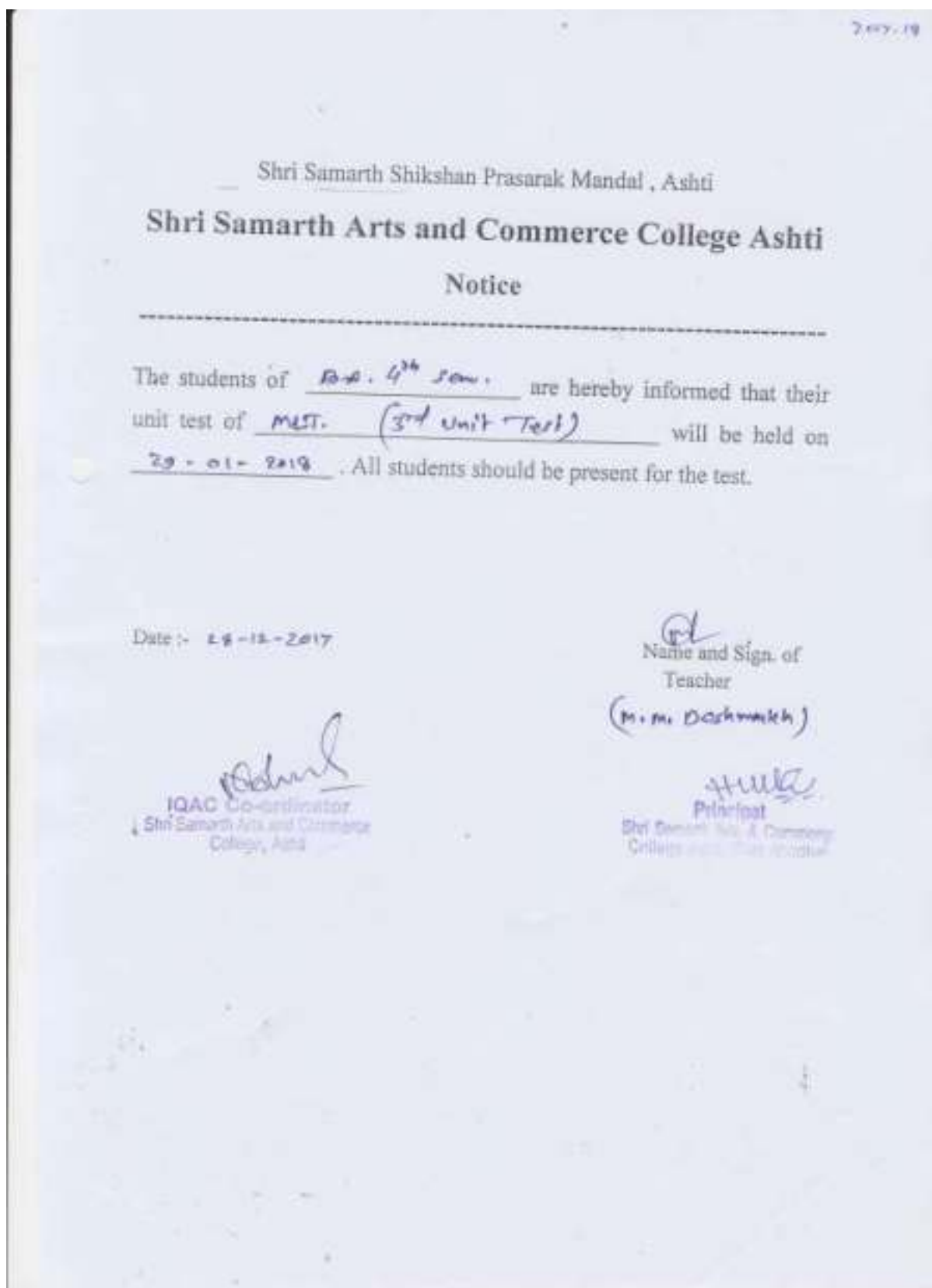
प्रश्न ३. लक्षणे का रचले गेले, त्याची मूळे को
 आपले, ती कि साधू ओळखावा
 हेच तेथे कि द्यावा. या प्रश्नाचे
 संदर्भित नमूद करवा करा?

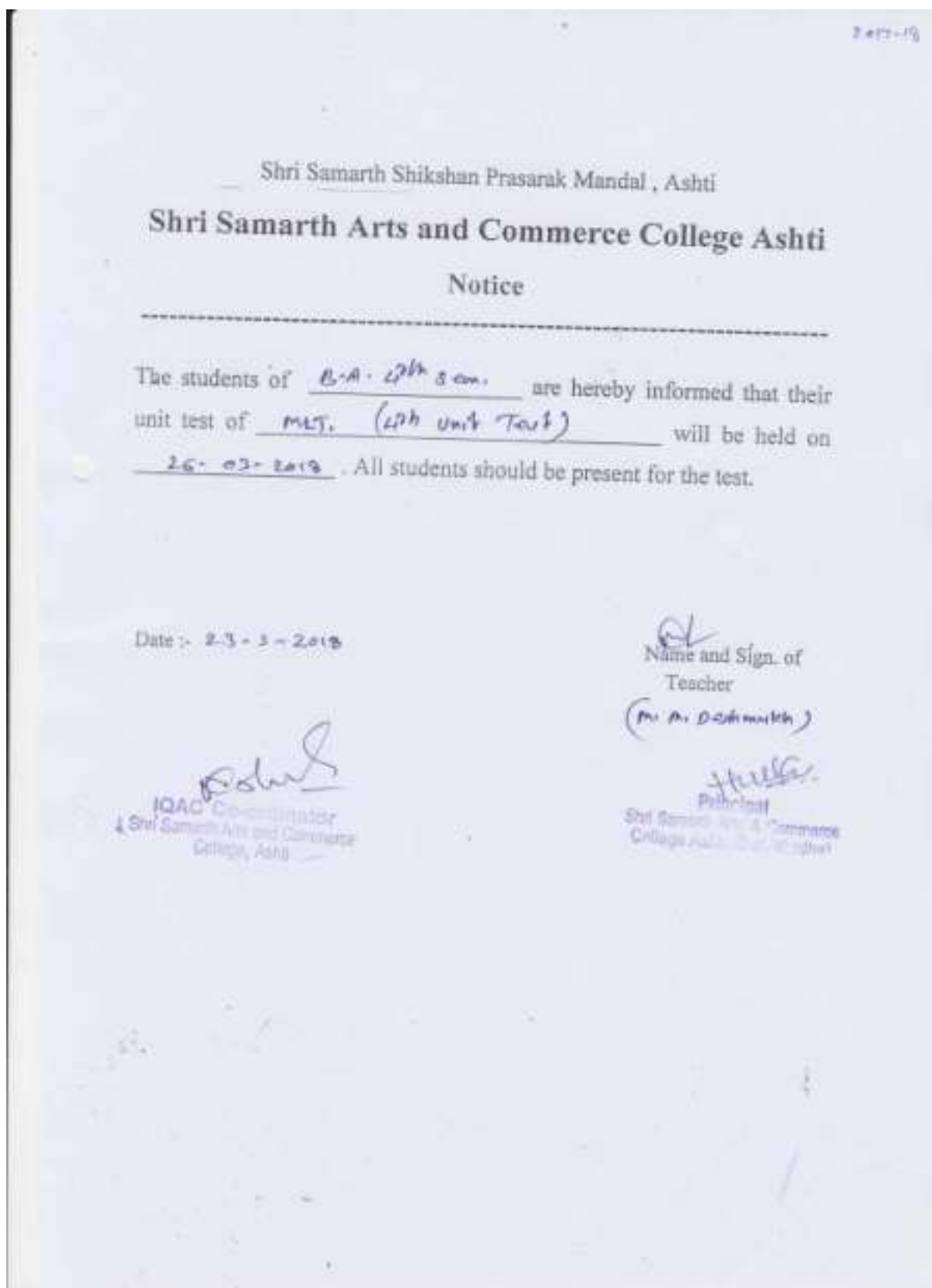
प्रश्न ४. लक्षणे वसंत तुकारामांनी
 आपले वसंत तुकारामांनी
 लक्षणे वसंत तुकारामांनी
 मेळुनिया वसंत तुकारामांनी
 नमूद करवा करा?

प्रश्न ५. काव्यप्रयोजन म्हणजे काय?

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. Fourth semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr No	Name Of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	15	16	PA
2	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	-	-	PA
3	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	14	13	PA
4	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	09	14	PA
5	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE	09	13	PA
6	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	-	-	PA
7	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	10	13	PA
8	MR LOKESH SANJAYRAO CHOBE	-	-	PA
9	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	11	15	PA
10	KU MEGHA RAMESHI WARKHADE	12	10	PA
11	KU MONALI RAJU JANE	08	08	PA
12	KU POOJA RAMAJI NICHAT	12	13	PA
13	KU PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	12	16	PA
14	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	10	17	PA
15	KU RASHIKA RAJENDRA THAKARE	08	12	PA
16	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	15	14	PA
17	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	11	13	PA
18	KU SHARDA DIWAKAR MANOTE	-	-	F
19	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	09	-	PA
20	KU TEJASWENI BABARAO GODE	14	13	PA
21	KU TINA MEURALIDHAR SAWARKAR	09	-	PA

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardh.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Internal Evaluation Report - 2017-18 (B. A. Fourth Semester)					
Subject : Marathi Literature					
Sr No	Name Of Student	Unit Test (5 marks)	Seminar (5 Marks)	Home Assignment (10 marks)	Total (out of 20)
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	05	05	08	18
2	KU ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	-	05	08	13
3	KU ARTI PANJABRAO DHURVE	05	04	09	18
4	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	05	04	08	17
5	KU BHAVANA PURUSHOTTAM NEHARE	05	04	09	18
6	KU KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	02	03	08	13
7	KU KAVITA KAILASRAO GHATOLE	05	04	09	18
8	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	-	-	08	08
9	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	05	04	09	18
10	KU MECHA RAMESHJI WARKHADE	05	04	09	18
11	KU MONALI RAJU JANE	05	04	08	17
12	KU POOJA RAMAJI NICHAT	05	04	08	17
13	KU PRAJAKTA SHRIKRISHNA MAHALLE	05	04	09	18
14	KU PRATIKSHA DADARAO SONWANE	05	04	09	18
15	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	05	04	09	18
16	KU SANTOSH GOPAL PRAJAPATI	05	04	09	18
17	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	05	04	09	18
18	KU SHARDA DIWAKAR MANOTE	05	04	09	18
19	MR SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	-	-	08	08
20	KU TEJASWENI BABARAO GODE	05	04	09	18
21	KU TINA MURALIDHAR SAWARKAR	-	04	09	14

विषय - मराठी साहित्य

Famous
Page No.:
Date:

जी.ता. - भाडा २ (१००)

प्रश्नपत्रिका रचना २०१७-२०१८

तृतीय चटक - मानवी
मराठी साहित्य

३) मराठी काव्याच्या प्रवाह सोडव्यात सांगता.

४) कुसुमाग्रजांच्या कवितांचे विषय कोणते? स्पष्ट करा.

५) 'हिमालय' या कवितांचा आराय स्पष्ट करा.

६) 'स्वप्नांची सप्ताली' या कवितांचे एकवृत्त करा.

७) कुसुमाग्रजांच्या जीवन प्रवास सोडव्यात सांगता.

एकूण उत्तरावली - ३३/२९

(मो.म. देसाय)

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Jalgaon)

B.A IInd [4th Sem]

विषय: मराठी साहित्य

Page No. _____

Date: _____

सत्र 2017-2018

प्रश्नपत्रिका

पलुई हातक यापणी

प्रश्ना मराठी काव्याची व्युत्पत्ती स्पष्ट करा?

प्रश्ना आधुनिक मराठी कवितेचे समुदाय हातकसांग?

प्रश्ना कोलंबसाले श्रवणीत या कवितेचा अर्थ स्पष्ट करा?

प्रश्ना सौतेला समयमकर या कवितेचे अर्थ स्पष्ट करा?

प्रश्ना काव्याची म्हाले काय ते सांग?

(W. P. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2017-18
Home Assignment
Subject : Marathi Literature
Class : S.Y.B.A.- Sem.3&4

(तुल्य संख्या)

दीर्घावली प्रश्न

१) मध्ययुगीन काळातील संत वाङ्मयाचा इतिहास स्पष्ट करा
२) संत तुकारामांचे जीवन व कार्य विस्तृत करा

लघुवली प्रश्न

१) शोमैदाचा अर्थित्व विचार स्पष्ट करा.
२) दस प्रतीती कधी होते?
३) मम्मदाची काव्य प्रयोजनां सांग.


(घटुप संख्या)

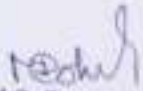
दीर्घावली प्रश्न

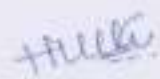
१) कवितेच्या विविध घटकांची थोडी थोडी करा.
२) अङ्गि-सकुल या कवितेचे दसदहा मंत्र.

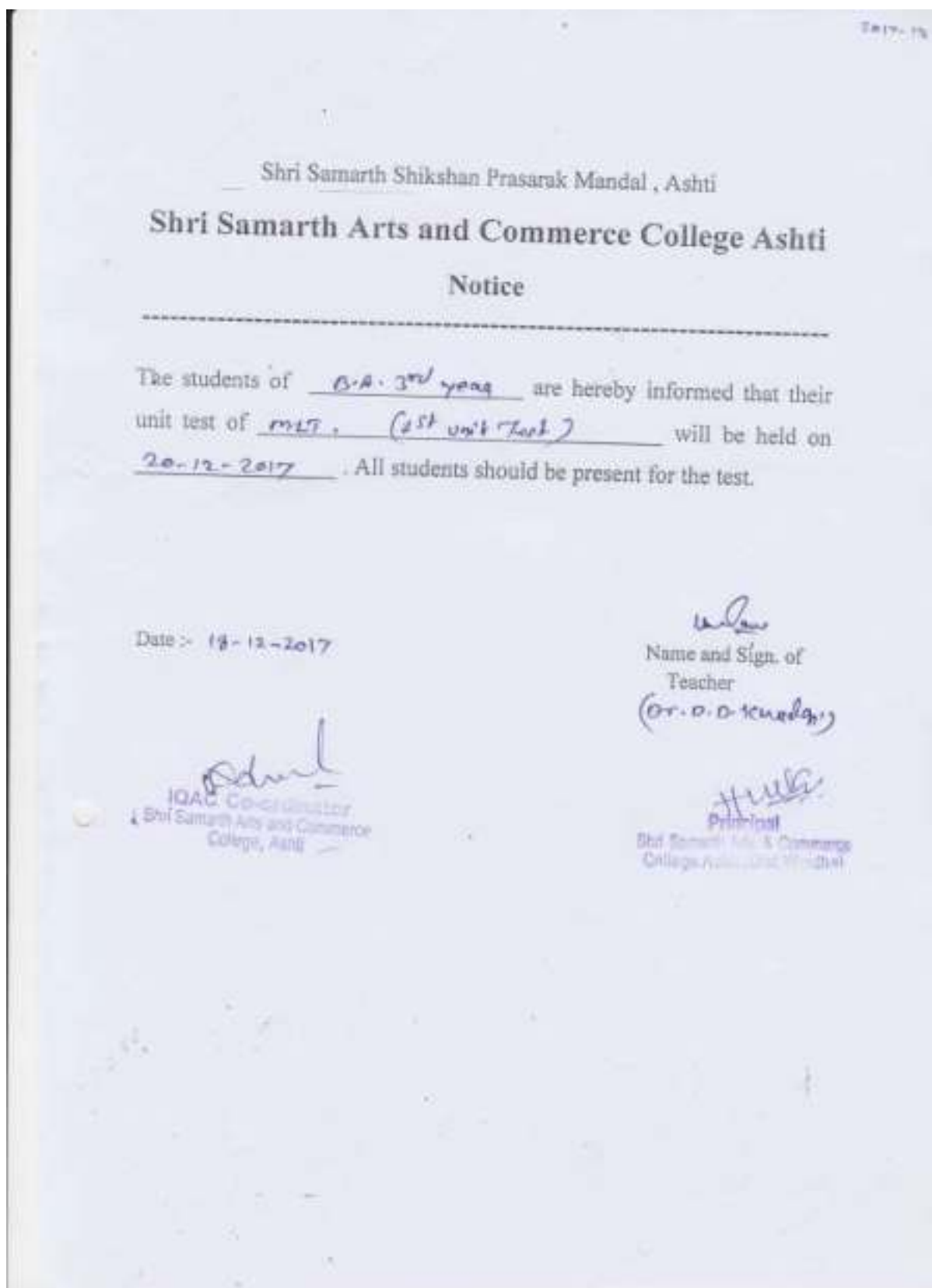
लघुवली प्रश्न

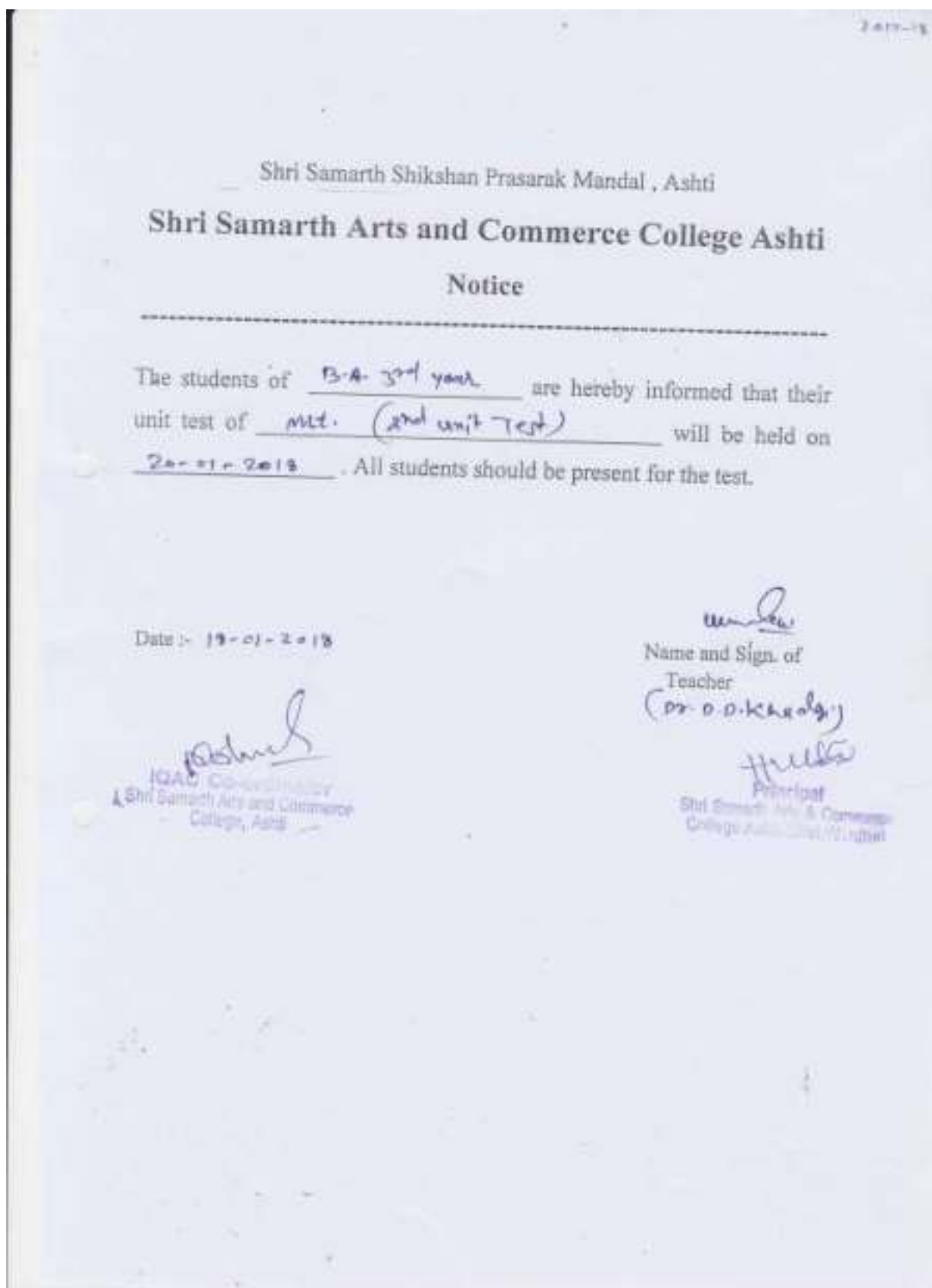
१) प्रतिभा म्हणजे काय स्पष्ट करा.
२) शब्दांच्या शक्ती किती व कोणत्या?
३) अविधानुलक प्रयोजनां म्हणजे काय?

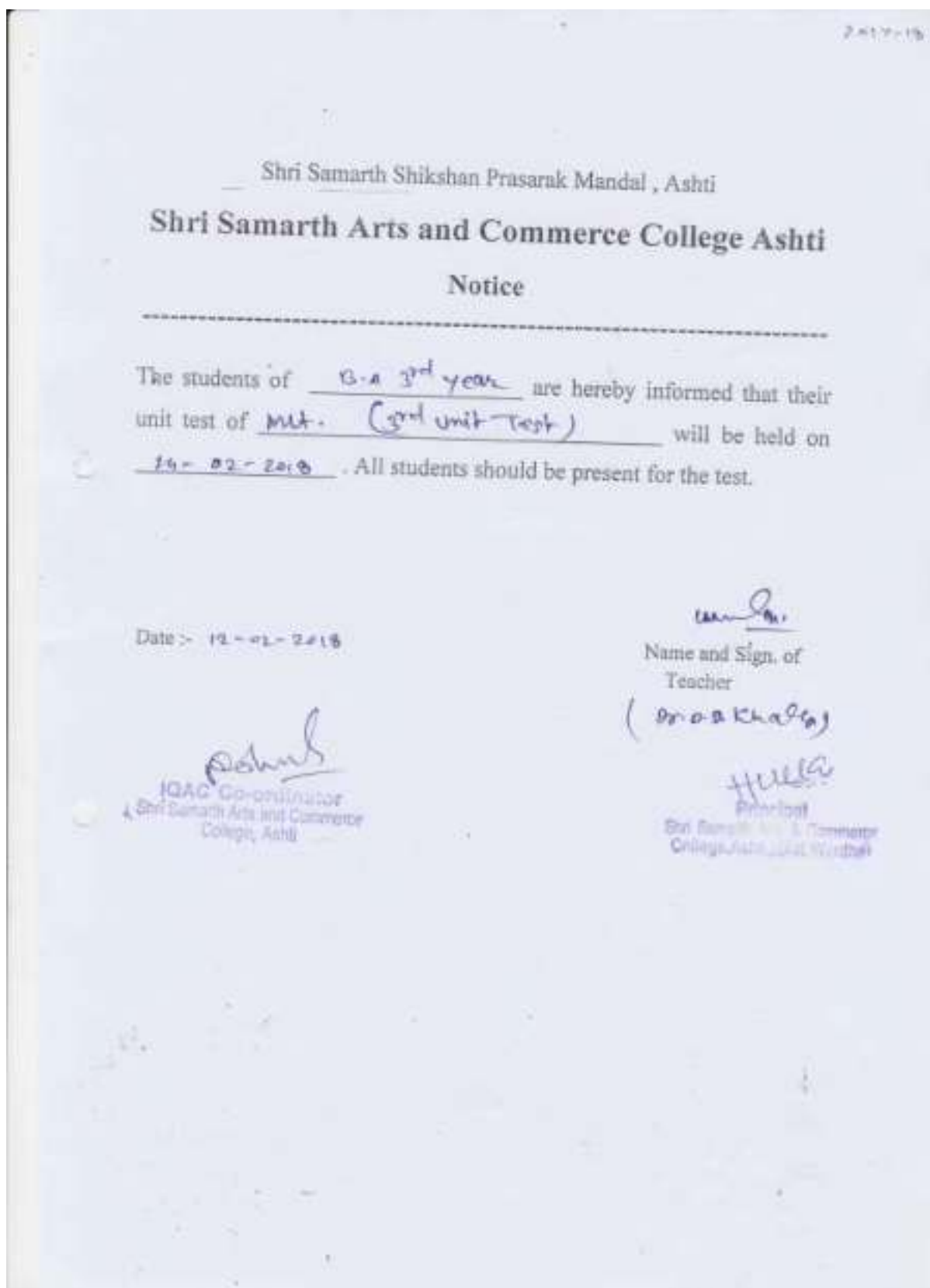

Dr.M.M. Deshmukh

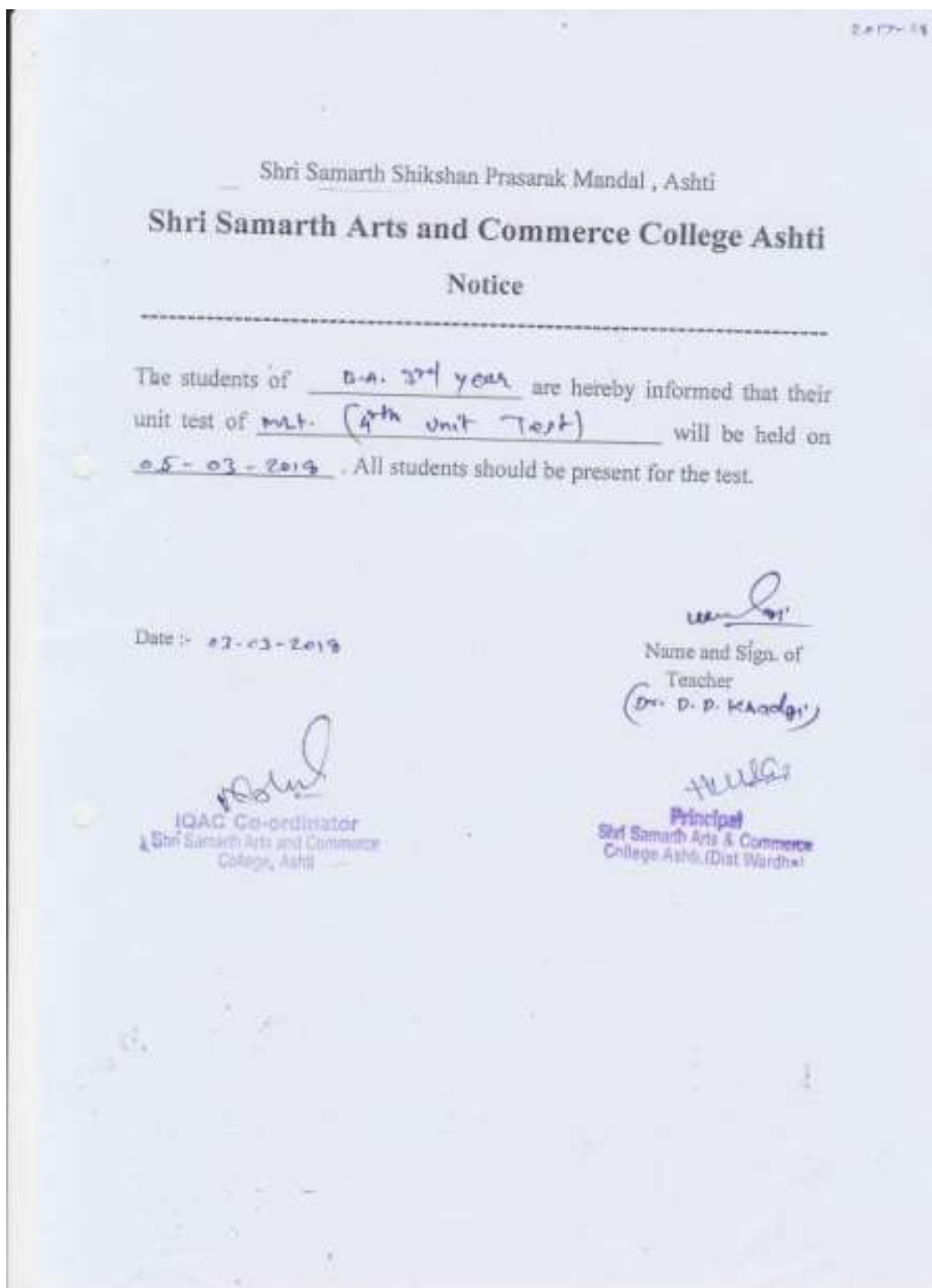

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College,Ashti.(Dist.Wardha)



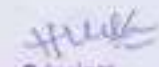


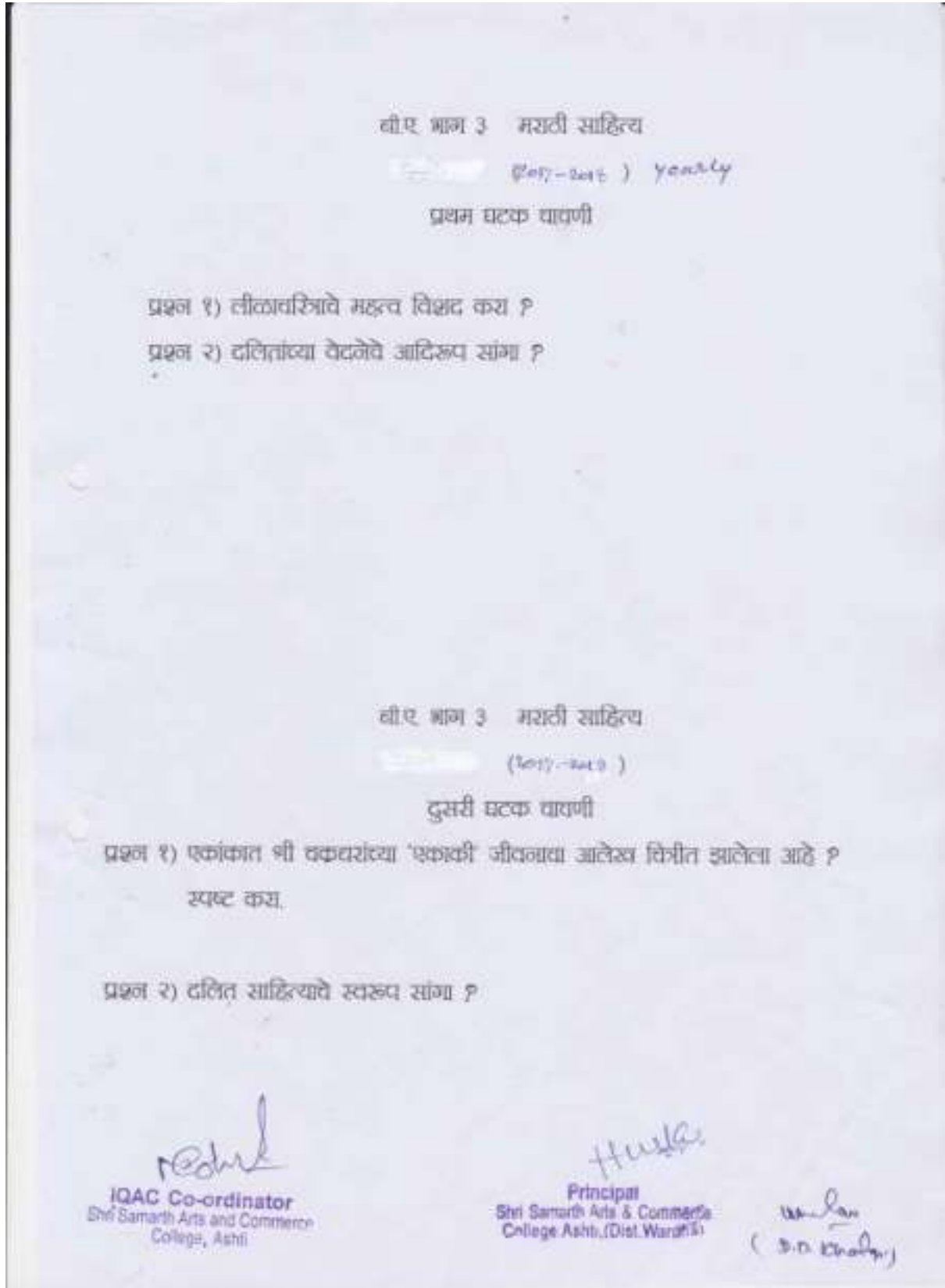




SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. III)					
Subject : Marathi Literature					
SR NO	Name Of Student	Unit Test 1	Unit Test -2	Unit Test-3	Unit Test-4
1	KU AASIK BABANRAO MOHAD	12	12	11	-
2	MR CHETAN AHOKRAO KOLHE	11	12	12	10
3	MR HARDHAR DEOMANJI BORWAR	12	11	11	11
4	KU HARSHALI GAJANAN CHANDURKAR	11	12	10	11
5	KU HRUTUJA VINODRAO JANE	12	11	11	-
6	KU JAYASHRI PRAKASHRAO WAGH	10	10	12	11
7	KU KALYANI SAHEBRAO NIMBHORKAR	12	10	10	-
8	MR KAMALESH PUNDALIKRAO CHOKHATKAR	11	10	11	10
9	KU KRANTI VILASRAO WAGH	12	10	11	11
10	KU MAYURI GAJANAN THAKARE	11	11	12	-
11	KU MONIKA GOVINDRAO UIKEY	11	12	10	-
12	KU PRAJAKTA VASANTRAO THAKARE	13	11	-	11
13	KU PRITI VITTHALRAO KURWADE	13	10	-	10
14	KU PRIYANKA PRABHAKARRAO NASARE	11	10	10	11
15	KU SHARDA PRABHAKAR INGALE	12	10	11	10
16	KU SONALI BHIMRAO CHATUR	12	10	11	-
17	MR VISHAL ASHOKRAO THEREY	13	10	12	12
18	KU VRUSHALI PURUSHOTTAM BUTTE	11	10	-	11


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



२०१९ - २०२०
वी. ए. अंश ३ - सारणी संहिता
सत्यक घासणी ३

प्रश्न १) चक्रवर्त सारणीय सारणीयिण लेखक १
प्रश्न २) चक्रवर्त सारणी युग्म-विषय घासणी लेखक १

२०१९ - २०२०
वी. ए. अंश ३ - सारणी संहिता
सत्यक घासणी ३

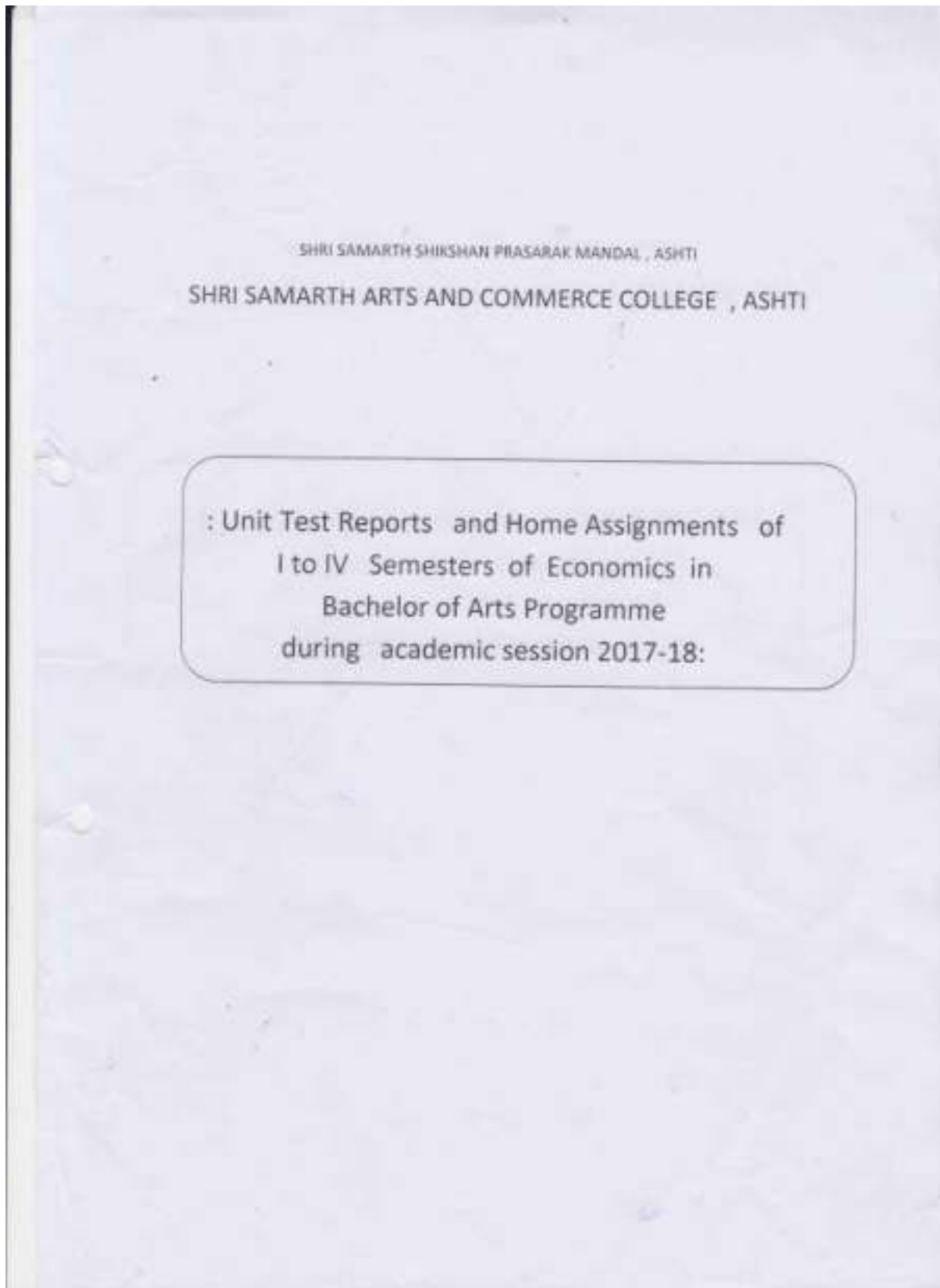
प्रश्न १) चक्रवर्त सारणीय संहिता संहिता, युग्म, विषय-विषय संहिता लेखक १
प्रश्न २) संहिताय संहिता संहिता संहिता संहिता

(*Handwritten Signature*)
D.D. Kumbhar

Handwritten Signature
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Handwritten Signature
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



2017- 2018

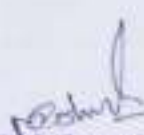
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

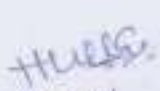
Notice

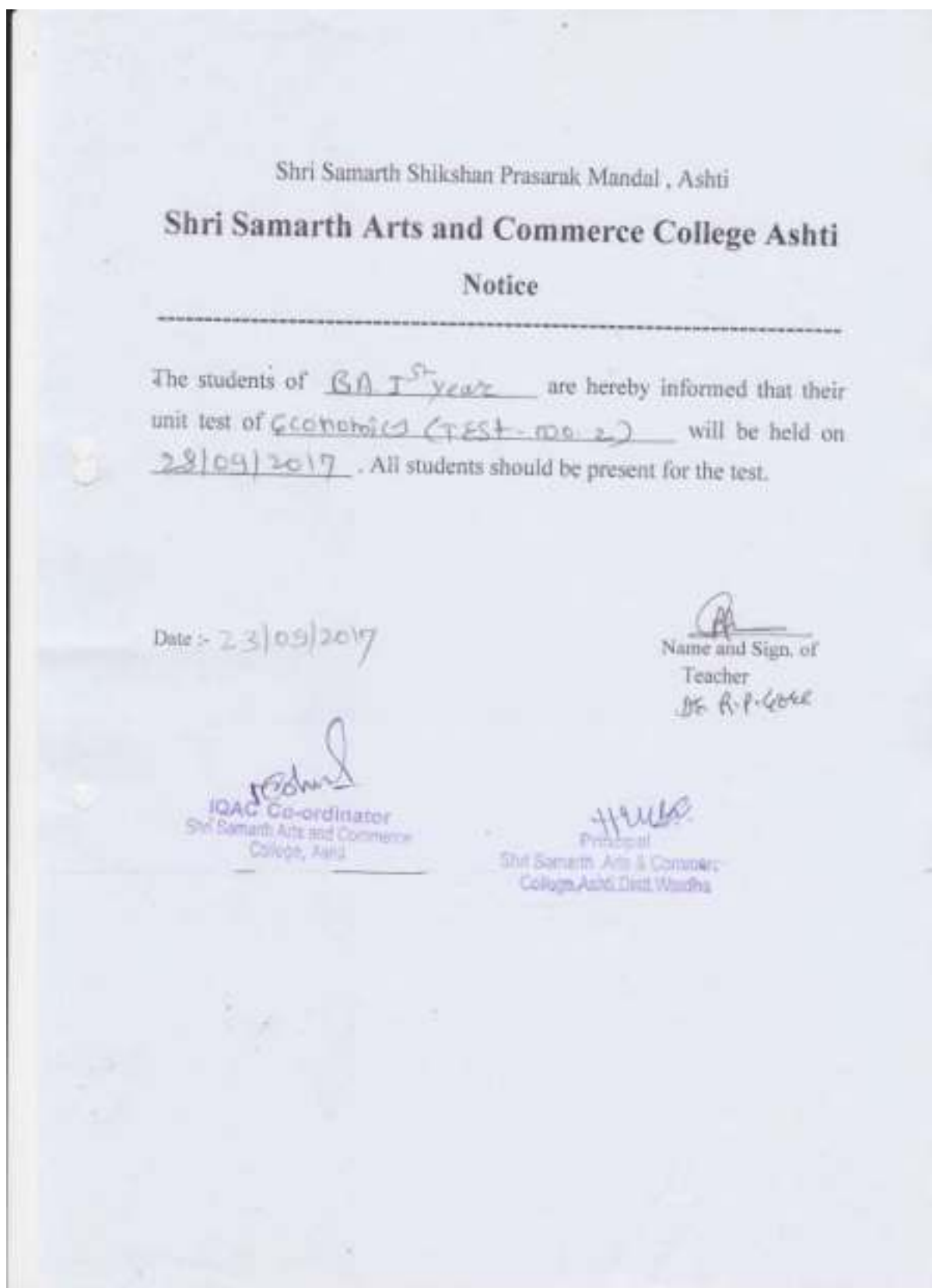
The students of BA Ist year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST NO. 1) will be held on 18/09/17. All students should be present for the test.

Date :- 16/09/2017


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
Dr. R. P. Gode


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

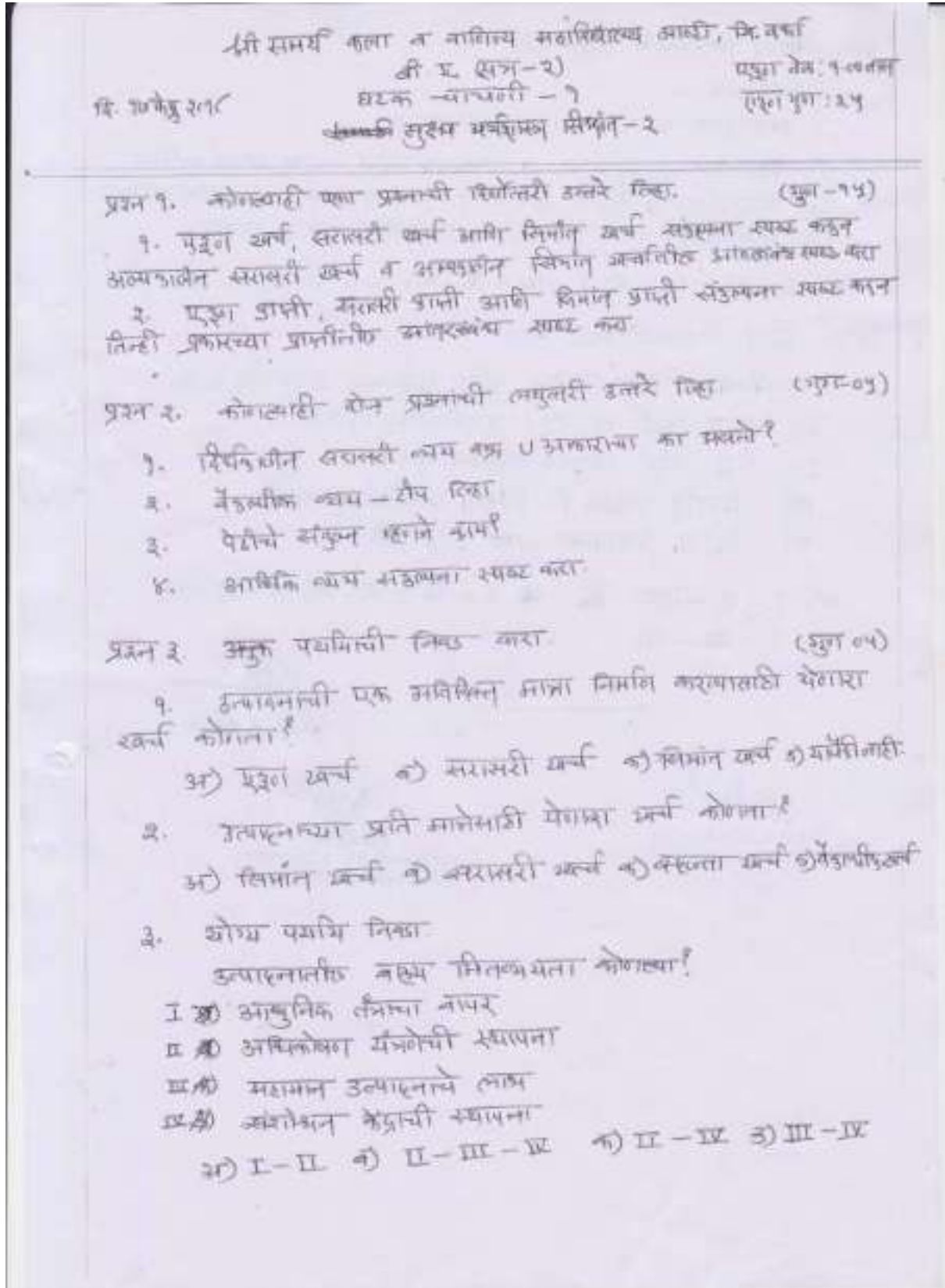


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A.1st Sem.)				
Subject : Economics				
SR NO	Name of the Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR AADESH SHESHRAO RATHOD	AA	11	Pass
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	09	07	Pass
3	MR AKSHAY AWDHUT NANDANE	11	AA	Pass
4	KU ANURADHA BHARAT BHADRE	12	10	Good
5	KU BHAVANA SAHEBRAO MANYARE	10	09	Good
6	MR DHIRAJ PANDURANGJI DOLAS	AA	08	Pass
7	KU KOMAL ANILRAO SHENDRE	17	AA	Pass
8	KU KOMAL GAJANANRAO KHADKE	07	06	Pass
9	KU MADHURI PRAKASHRAO NIMBHORKAR	12	AA	Pass
10	KU MANGALA SUDHAKARRAO JAGTAP	10	08	Good
11	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	11	09	Good
12	KU MAYURI RAVINDRA WADASKAR	AA	18	Pass
13	KU POOJA MANOHARRAO KOLHE	10	10	Good
14	KU PRAJITA UKANDI BRAMHANE	11	07	Pass
15	MR PRATIK RAJENDRA DHONE	AA	AA	Pass
16	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	12	09	Pass
17	MR SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	10	12	Good
18	KU SHARDA CHAMPATRAO LONARE	07	08	Pass
19	MR SHEIKH SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	AA	13	Pass
20	MR SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	12	10	Good
21	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	15	AA	Pass
22	KU VANSASHREE ASHOKRAO RAUT	AA	AA	Pass
23	KU YOKITA NAMDEORAOJI TIPLE	09	13	Good

[Signature]
Dr. R. P. Gore

[Signature]
HULG

[Signature]
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti



५. योग्य विद्यार्थ्यांची निवड करा.

वित्तपरपथ -

- I) वित्तपरपथ धनसंग्रहक स्वयंपासा येतो.
- II) वित्तपरपथ धनसंग्रहक माता व उत्पादन मात्रा मागील संबंध दर्शवितो.
- III) वित्तपरपथ ३ मॅट्रिक उत्पन्न व उत्पादन मात्रा मागील संबंध दर्शवितो.
- IV) वित्तपरपथ हा आर्थिक उत्पन्न उत्पन्न करणाऱ्या असतो.

अ) I - II - III क) I - III - IV क) I - II - IV ५) II - III - IV

५. योग्य विद्यार्थ्यांची निवड करा.

संपादन करून विद्यार्थ्यांना पुढील शृंगार आत्म्यात ठावे.

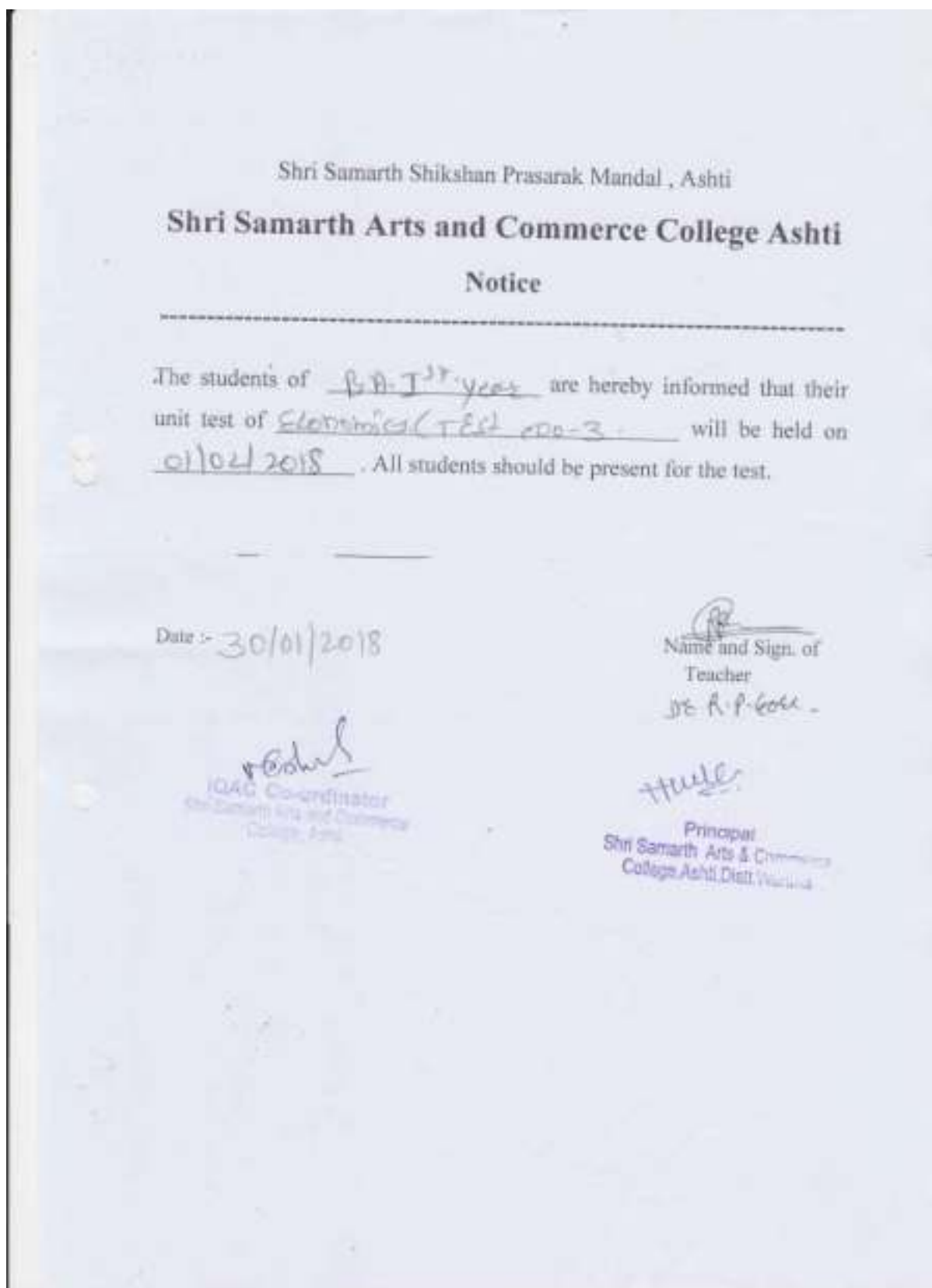
- I) संपादन करून हा शृंगार आत्म्यात ठावे.
- II) संपादन करून हा शृंगार आत्म्यात ठावे.
- III) संपादन करून हा शृंगार आत्म्यात ठावे.
- IV) संपादन करून हा शृंगार आत्म्यात ठावे.

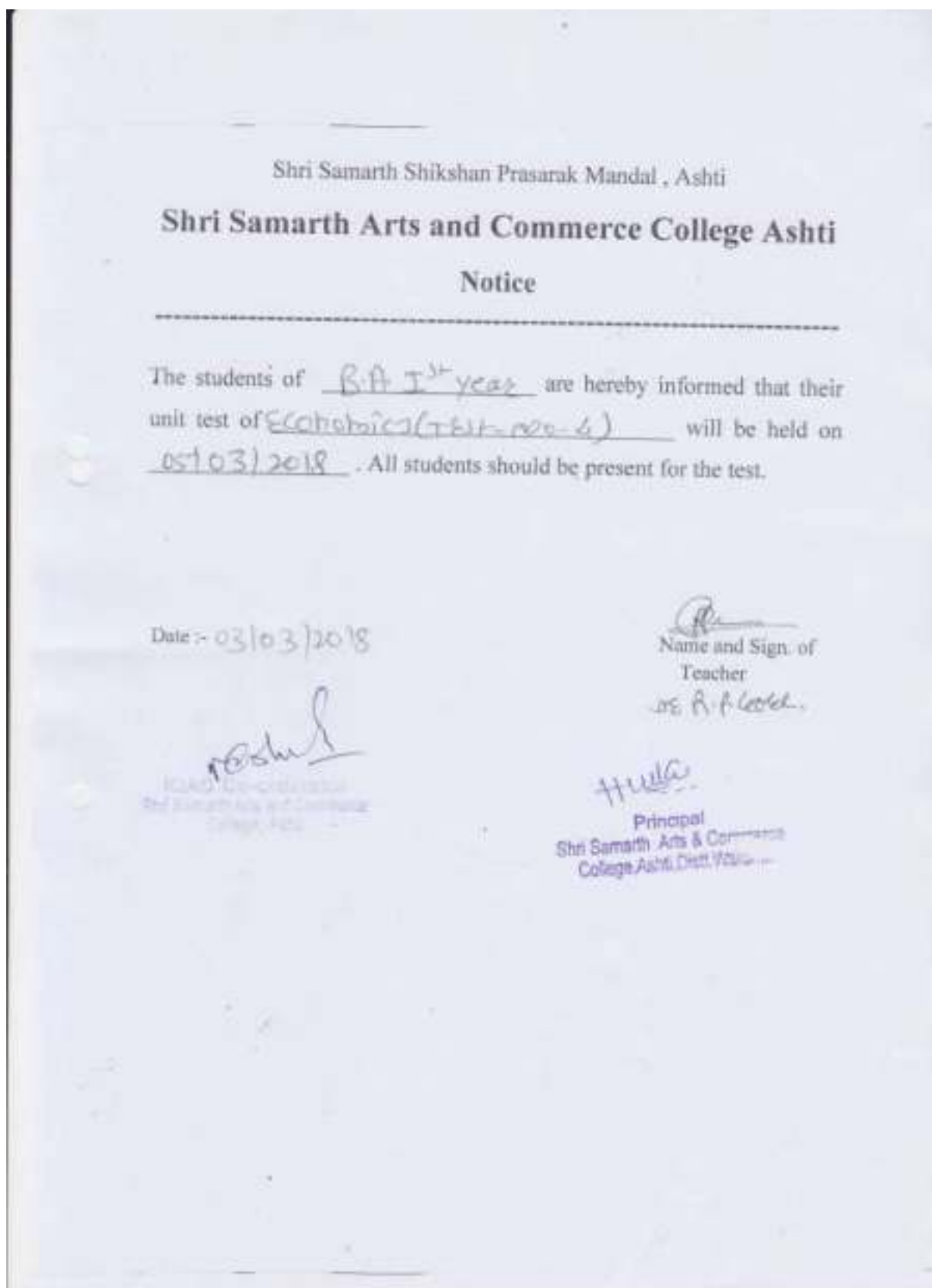
अ) I - II - III - IV क) I - II - IV क) II - III - IV

५) I - III - IV


J.R.P. Gore
Co-ordinator
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti


H.R.P. Gore
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 3rd Sem.)				
Subject : Economics				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test	Unit Test	Remark
1	MR AJINKYA ANANTRAO WANKHADE	AA	11	Pass
2	MR ANKUSH ARUN CHARDE	13	10	Good
3	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	12	AA	Pass
4	KU BHAGYASHIB SANTAYRAO THAKARE	10	AA	Pass
5	MR KRUTIKESH JITENDRA MALVEKAR	AA	13	Pass
6	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	08	14	Good
7	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	AA	10	Pass
8	MR PRANAY ASHOK GHATOL	09	12	Good
9	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	06	AA	Pass
10	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	06	13	Pass
11	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	AA	11	Pass
12	KU SHITAL SURESH FULKE	09	12	Good
13	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	10	AA	Pass
14	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	14	15	Very Good

[Signature]
 IQAC Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Dr. R.P. Patel
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Vasahat


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

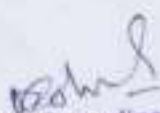
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. IInd year are hereby informed that their unit test of Economics (Test - 1) will be held on 19/09/2017. All students should be present for the test.

Date :- 17/08/2017


Name and Sign. of
Teacher
Dr. R. P. Gode


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha.

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IInd year are hereby informed that their unit test of Economics (Theory) will be held on 29/09/2017. All students should be present for the test.

Date :- 27/09/2017

Name and Sign. of
Teacher

Dr. R. P. Gode

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

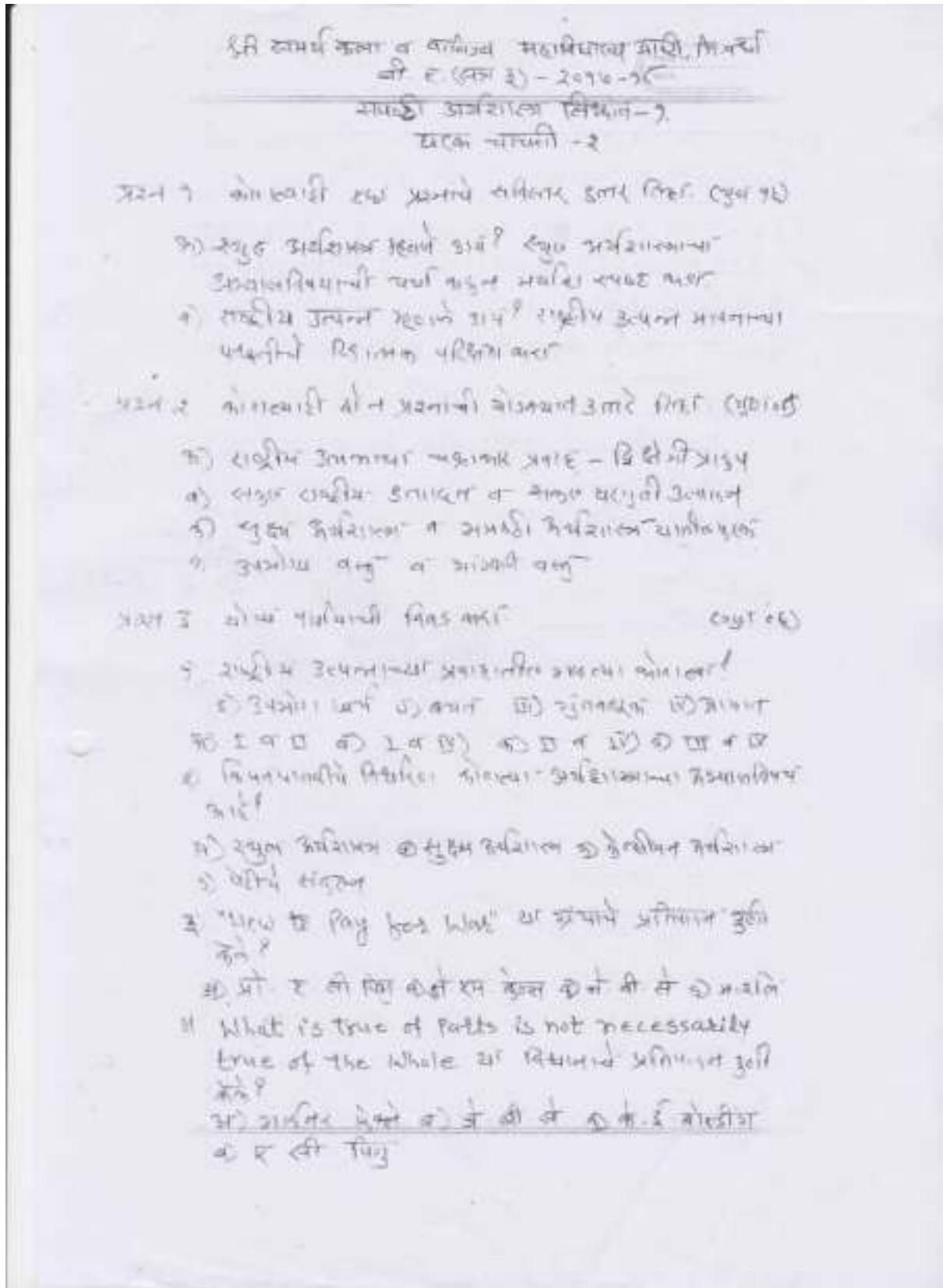
[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A.2nd Sem.)				
Subject : Economics				
SR NO	Name of the Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR AADESH SHESHRAO RATHOD	AA	AA	Poor
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWALE	12	15	Good
3	MR AKSHAY AWDHUT NANDANE	12	AA	Poor
4	KU ANURADHA BHARAT BHADRE	12	10	Good
5	KU BHAVANA SAHEBRAO MANVARE	AA	09	Poor
6	MR DHIRAJ PANDURANAJI DOLAS	10	15	Good
7	KU KOMAL ANILRAO SHENDRE	08	07	Poor
8	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	AA	09	Poor
9	KU MADHURI PRKASHRAO NIMBHORKAR	13	AA	Poor
10	KU MANGALA SUDHAKARRAO JAGTAP	AA	12	Poor
11	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	14	15	Good
12	KU MAYURI RAVINDRA WADASKAR	07	09	Poor
13	KU POOJA MANOHARRAO KOLHE	AA	12	Poor
14	KU PRIYANKA UKANDI BRAMHANE	08	AA	Poor
15	MR PRATIK RAJENDRA DHONE	09	10	Good
16	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	AA	07	Poor
17	MR SANDEEP PRAKASHRAO KATHANE	11	AA	Poor
18	KU SHARDA CHAMPATRAO LONARE	12	10	Good
19	MR SHEKH SAMIR SHEKH SAHIR SHEKH	AA	AA	Poor
20	MR SHUBHAM ARUNRAO KHERADE	13	14	Good
21	MR SHUBHAM GOWARDHAN KOKADE	AA	AA	Poor
22	KU VANSASHREE ASHOKRAO RAUT	11	09	Good
23	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	15	16	V. Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Solapur

[Signature]
Dr. R. P. Gokel



5) જાન્યુઆરી સિમિલેશન આધારિત રૂઝકા વાર્ષિકી રજાના સમયે (NIP) મોકલવા ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે?

ક) $C + I + G + X_n$ ધ) દરમિયાન - રૂઝકા પ્રત્યક્ષ
 જ) $C + I + G + X_n$ - દરમિયાન - રૂઝકા - વિદ્યાર્થી
 રૂઝકા દરમિયાન

6) વૈવિધ્યના ઉપયોગના સમયે કોઈના વાલીના સંબંધિત?

ક) પ્રિન્સિપલે મંજૂર પ્રત્યક્ષ ડાન ન સહી કરે છે

જ) ન પ્રિન્સિપલે મંજૂર પ્રત્યક્ષ ડાન કરે છે

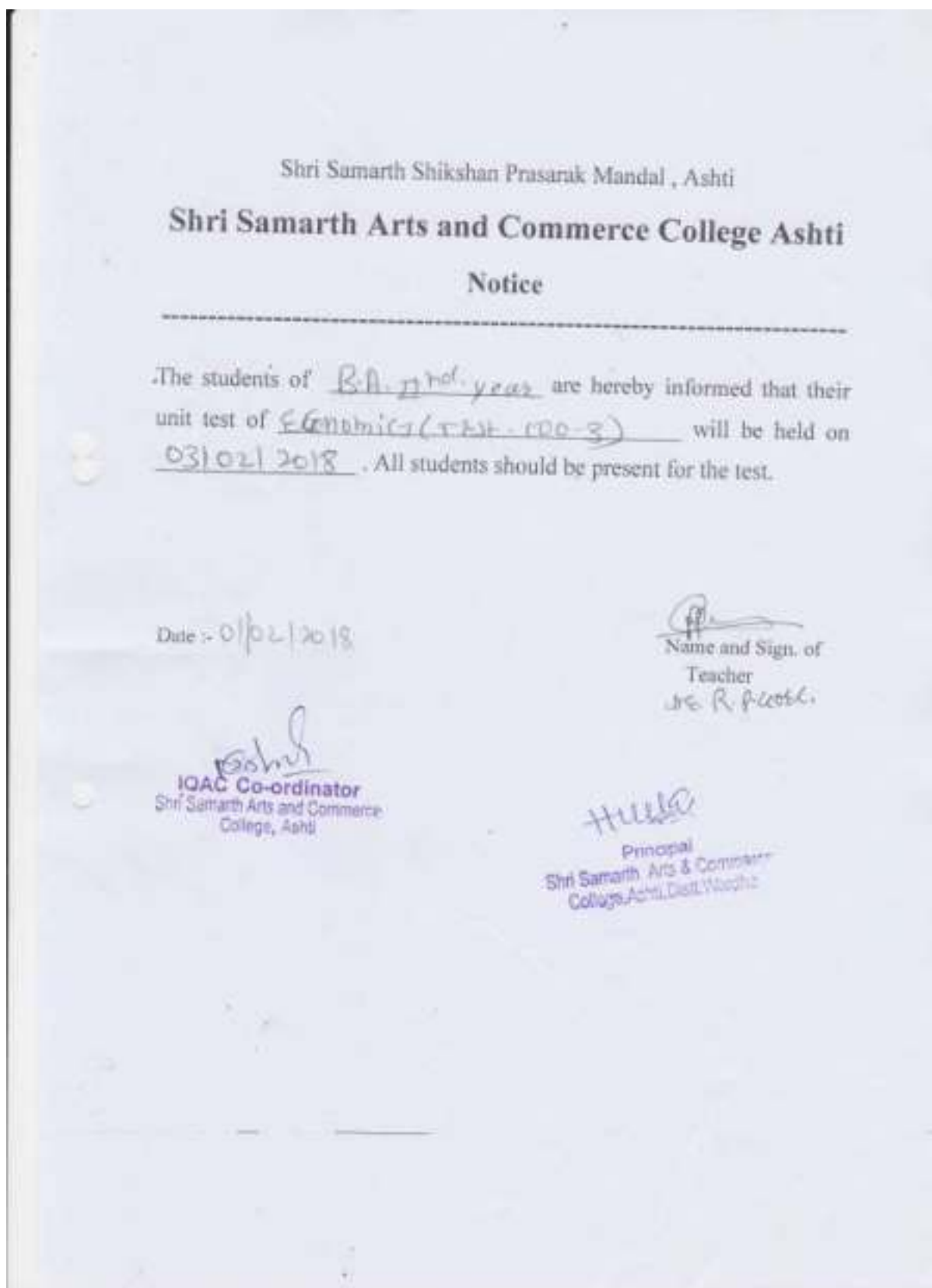
ક) અ જાણે છે

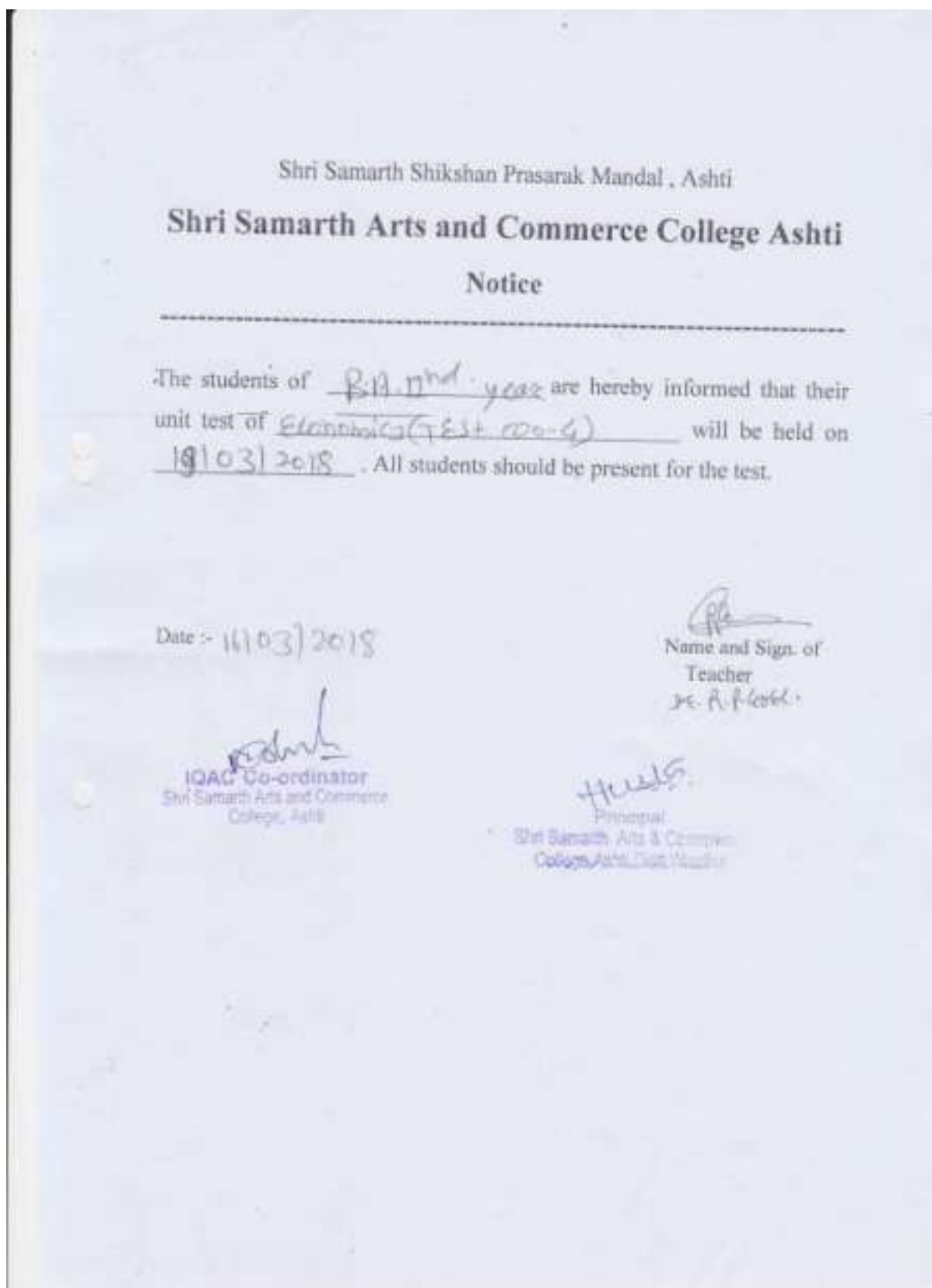
3) સામાજિક જુદાઈ અસરકારક + અસરકારક અસરકારક
 - 4-7-17

Redeem
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hushe
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist Warananagar)

R.P. Gode
 Dr. R.P. Gode





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. A. 4th Sem.)				
Subject : Economics				
SR NO	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit Test	Unit Test	Remark
1	MR AJINKYA ANANTRAO WANKHADE	AA	AA	Pass
2	MR ANKUSH ARUN CHARDE	10	09	Good
3	KU ASHVINI SUNIL DHAKULKAR	07	07	Pass
4	KU BHAGYASHRI SANJAYRAO THAKARE	AA	13	Pass
5	MR KRUTIKESH JITENDRA MALVEKAR	10	12	Good
6	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	09	AA	Pass
7	MR PIYUSH RAMESHRAO BOKADE	18	11	Good
8	MR PRANAY ASHOK GHATOL	AA	13	Pass
9	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	06	AA	Pass
10	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	10	12	Good
11	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	AA	14	Pass
12	KU SHITAL SURESH FULKE	12	AA	Pass
13	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	13	14	Good
14	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	AA	09	Pass

Reddy
 ICAS, Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी, जि. वर्धा
समाप्ती परीक्षाचे विधान - २
दि. १० फेब्रु. २०१८
वी. ए. (सत्र - ३)
घटक - चान्दली - १
वेळ : १.०० तास
मार्क गुण : २५

प्रश्न १. कोटवाही एका प्रश्नाचे विपरीतरी उत्तरे लिहा. (गुण १५)

- १) व्यापारी अधिकोष म्हणजे काय? व्यापारी अधिकोषाच्या प्रत्ययनिर्मितीची प्रक्रिया स्पष्ट करून प्रत्ययनिर्मितीच्या मार्गास स्पष्ट करा.
- २) बँकेच्या राष्ट्रीयीकरणानंतरच्या काळातील भारतीय व्यापारी बँकेच्या विकास व वित्ताराने दिकात्मक अध्ययन करा.

प्रश्न २. कोटवाही एका प्रश्नाचे उत्तरी उत्तरे लिहा. (गुण ५)

- १) केंद्रीय बँकेच्या प्रत्ययनिर्मितीच्या प्राथमिक साधने स्पष्ट करा.
- २) नरसिंह समितीच्या अधिकोषा श्रैजातील प्रमुख सुधारणा स्पष्ट करा.
- ३) व्यापारी बँकेची प्रत्ययनिर्मितीची साधने स्पष्ट करा.
- ४) व्यापारी अधिकोषाचे लक्ष्यसंपन्न - सैप द्या.

प्रश्न ३. कोटवाही पंथिची निवड करा. (गुण ५)


- १) पुरीछयेंकी अयोग्य विधानाची निवड करा.
 - अ) प्रत्ययनिर्मिती म्हणजे क्रमशःची परिणामातील वाढ होय
 - ब) प्रो. हंमिया मते प्रत्ययनिर्मिती म्हणजे लघुत्पन्न ठेवीची निर्मिती होय
 - क) प्रत्ययनिर्मिती म्हणजे शु.मौद्रिक उत्पान्नातील वाढ होय.
 - द) प्रत्यय निर्मिती म्हणजे ठेवीद्वन कर्मे निर्मिती लेखाची प्रगती होय
- २) बँकेतील घटनेच्या सुयोग्य क्रम द्या.
 - अ) SBI व सहाय्यकारी बँकेचा स्थापना कायदा
 - ब) RBI ची राष्ट्रीयीकरण कायदा
 - क) IDBI ची स्थापना
 - द) State Bank of Jaipur and State Bank of Bikaner ची SBI मध्ये विलीनीकरण
 - इ) बँकेवर सामाजिक निर्णय कायदा

१) अ - ब - क - द २) अ - ब - क ३) अ - ब - क
१) अ २) ब ३) क ४) द

१) ब - क - अ - इ - द २) ब - अ - इ - क - द
३) ब - क - इ - द - क ४) ब - इ - अ - क - इ

- ३) योग्य विद्यालयाची निवड करा
 अ) अनुसूचित व्यापारी बँक या RBI Act 1934 च्या अनुसूची 2 नुसार स्थापन झाल्या आहेत.
 ब) RBI Act 1934 च्या भाग (46/6) नुसार बँकेचे ^{इतिमान} प्रगत अडवत 5-100 कोटी निवडिले करल्याने आले आहे
 क) RBI Act 1934 च्या भाग (46/6) नुसार बँकेच्या कमिशन वर्गमान प्रगत अडवण्याची मर्यादा 5-5 लाय आहे
 ५) भरताकचे एडन सर्व प्रकारच्या बँक शाखेकडे राष्ट्रीयीकृत बँक शाखेकडे प्रमाण गुणवत्ता 50% आहे
 १) अ-व-उ २) अ-क-उ ३) व-क-उ ४) अ-व-क
 ४) 1969 व 1980 च्या अधिनियम बँकेकडे राष्ट्रीयीकरण करण्यात आले आहे
 अ) बँकेकडे औद्योगिक क्षेत्राच्या विकासकार उभी करणे
 क) प्रत्यक्षमूल्य क्षेत्राच्या कर्तव्यता करणे
 ५) औद्योगिक विकासाला पाठना देणे
 ६) प्राथमिक क्षेत्राच्या समस्या सोडविणे
 १) अ-ब-क २) अ-क-उ ३) अ-व-उ ४) अ-व-क-उ
 ५) बँडींग क्षेत्रातील बँक नरसिंहम समितीच्या सिफारशी पुरीक्षणाने आहे
 अ) विविध प्रकारच्या विकास उपक्रमांसाठी प्रत्यक्ष रजि योजनाने प्रमाण देणे करणे
 क) प्रत्यक्षमूल्य क्षेत्राच्या निमान 40% कर्तव्यता करणे
 ५) बँकेची वित्तीय स्थिती बळकट करणे अधिकोषा क्षेत्र उघारीत करणासाठी स्थानाची बँकेच्या प्रवृत्तीला मान्यता देणे
 ६) व्यापारी बँकेचे RBI मर्यादा SLR व CRR चे प्रमाण वाढविणे
 १) अ-क-उ २) अ-व-उ ३) अ-व-क-उ ४) अ-व-क


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Nashik

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

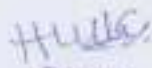
The students of B.D. - IInd Year are hereby informed that their unit test of Economics (Test - 1) will be held on 18/08/2017. All students should be present for the test.

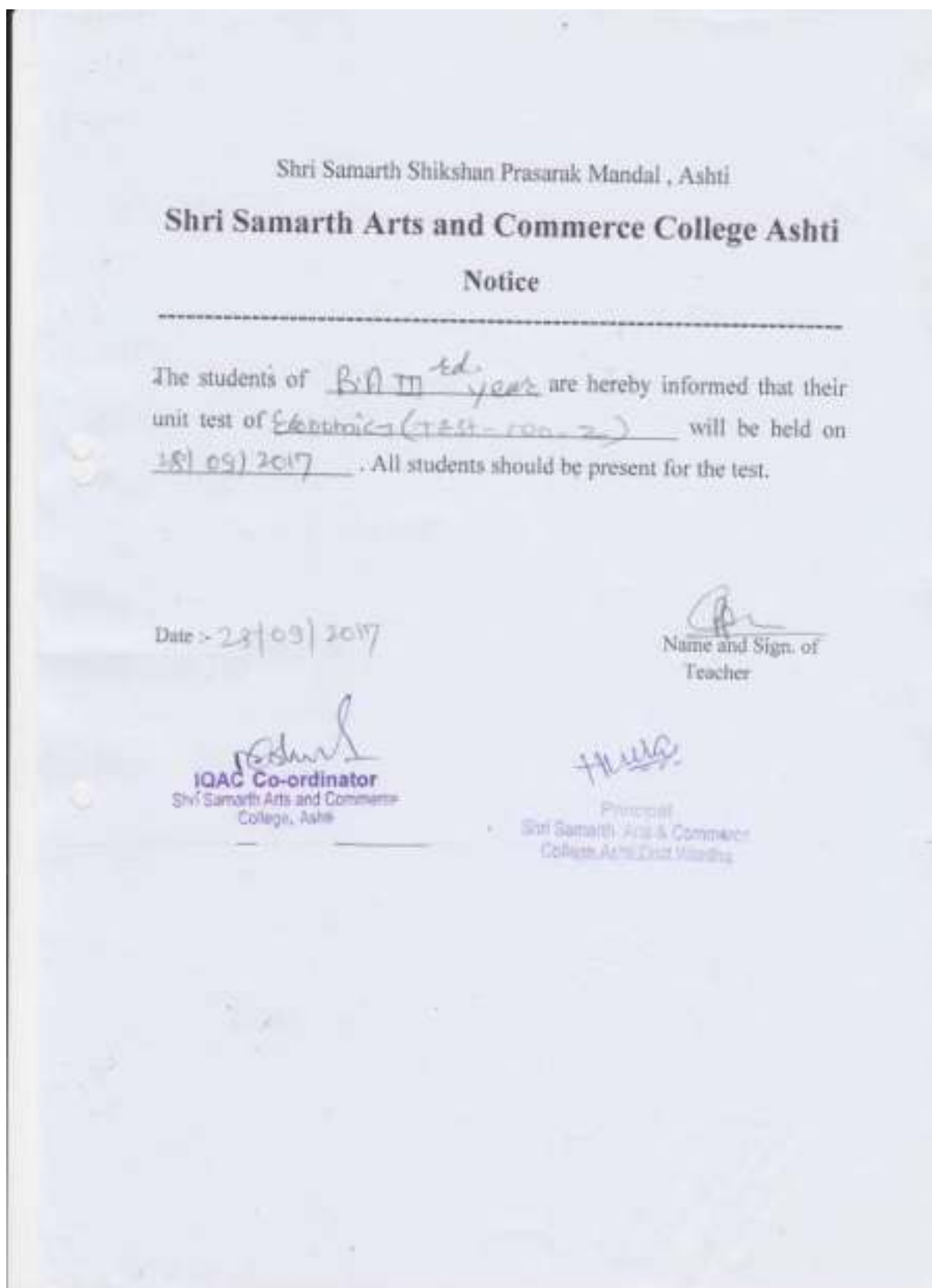
Date :- 16/08/2017

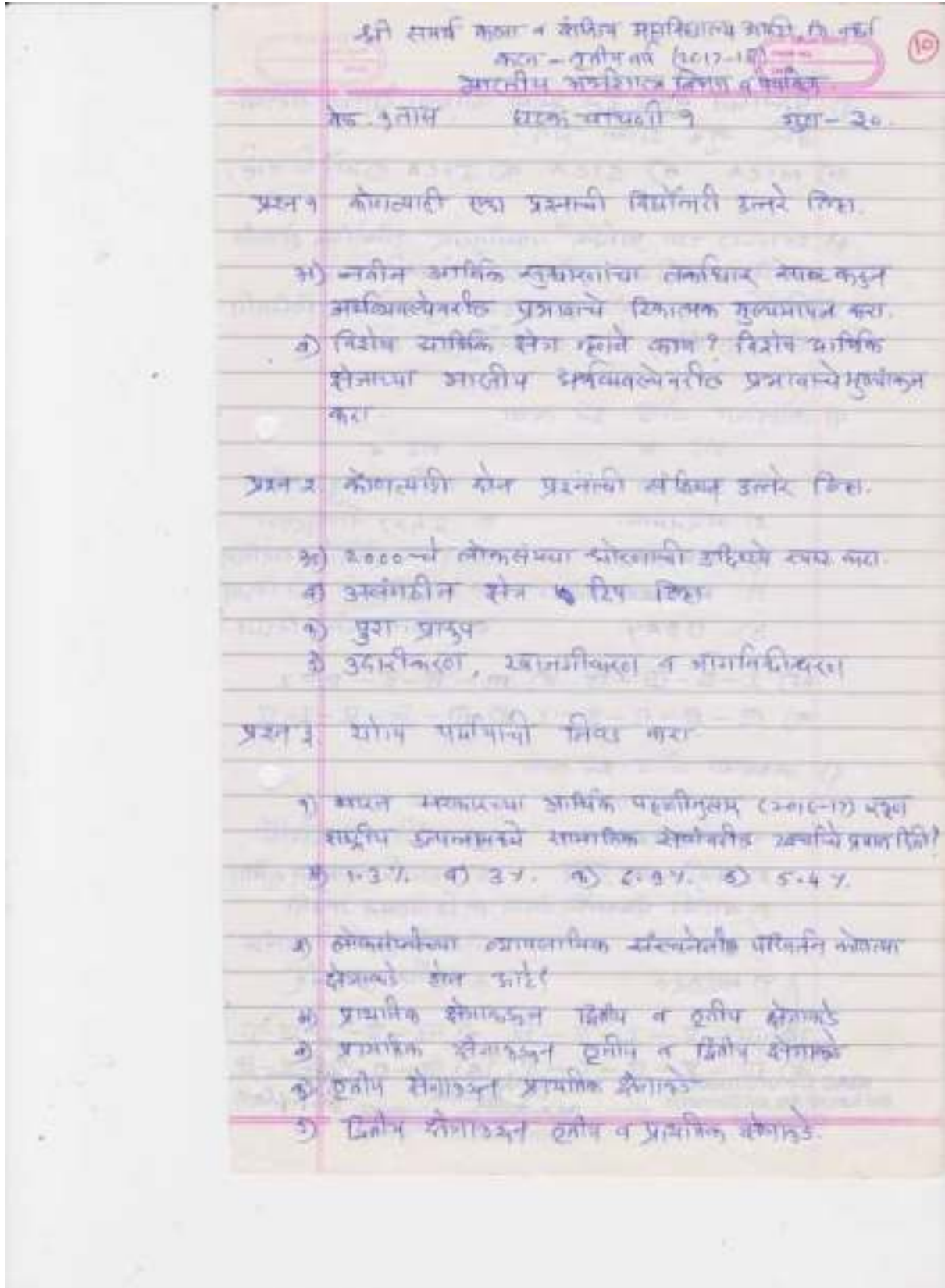
Name and Sign. of
Teacher

Dr. A.P. Kote.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.





3) प्रस्तावित बुलेट ट्रेन प्रकल्प कोरात्या देशाच्या सक्षमते-
द्वारे युद्ध झाला आहे!

अ) MICA क) SICR क) JICA कुठलेही नाही.

४) २०१६-१७ च्या प्राथमिक पर्यायीतुल्य औद्योगिक क्षेत्रातील
स्वामित्वक वृद्धीकर कोरात्या देशाची आहे?
अ) निर्मित वस्तु उपभोग क) आडवकी वस्तु उपभोग क) विनिमय
क्षेत्र ५) डॉलर, चीन व प्रजासत्ताक क्षेत्र

५) जोडण्या योग्य क्रम लावा

आ. सं	आ. व
१) SARAP	८) शहरी जागाभूत सुविधा
२) भारतमाना	९) २.५x७ वेगपुलवडा
३) MARIJAY	१०) उल्लेख-प्रत्येकीत स्वामित्व
४) MARJAY AMARAT	११) समुद्रकिनारी रस्ते विभाग
५) UDAY	१२) मास्तराव्यवस्था विभाग

अ) I - II - III - IV क) III - IV - V - II - I
५) III - IV - II - V - I क) III - IV - V - I - II

६) जोडण्या योग्य क्रम लावा

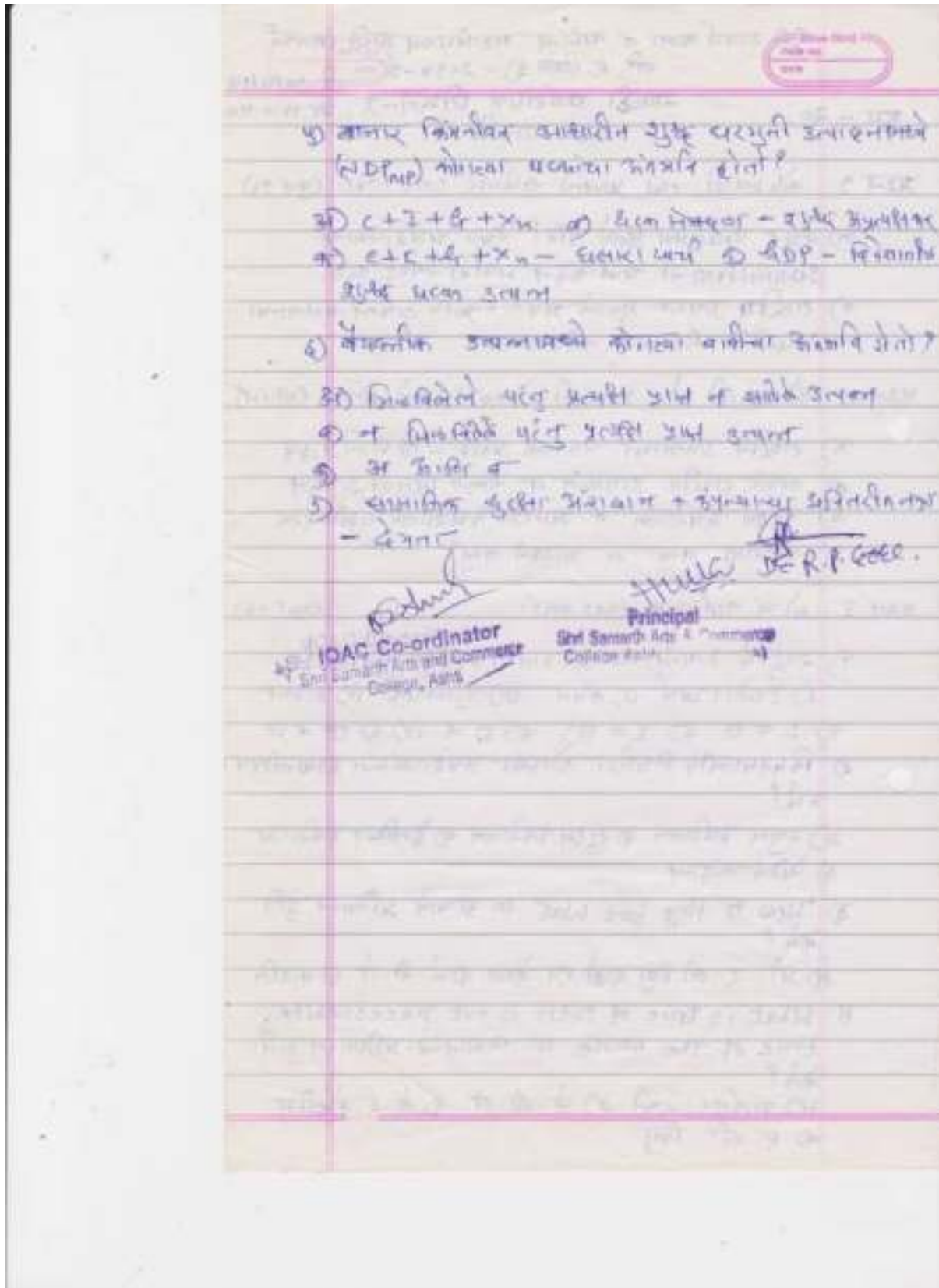
आ. सं	आ. व
१) NATAMRAT	१३) शहरी रोजगारनिर्वाही
२) मनुली-वस्तु प्रकल्प	१४) ग्रामीण जागाभूत सुविधा
३) वाराही पर्यावरणिक योजना	१५) विद्यमानत समिती
४) BRIT	१६) शहरी प्रशासकीय महानगर
५) HUDCO	१७) नवीड-ग्रामांतर

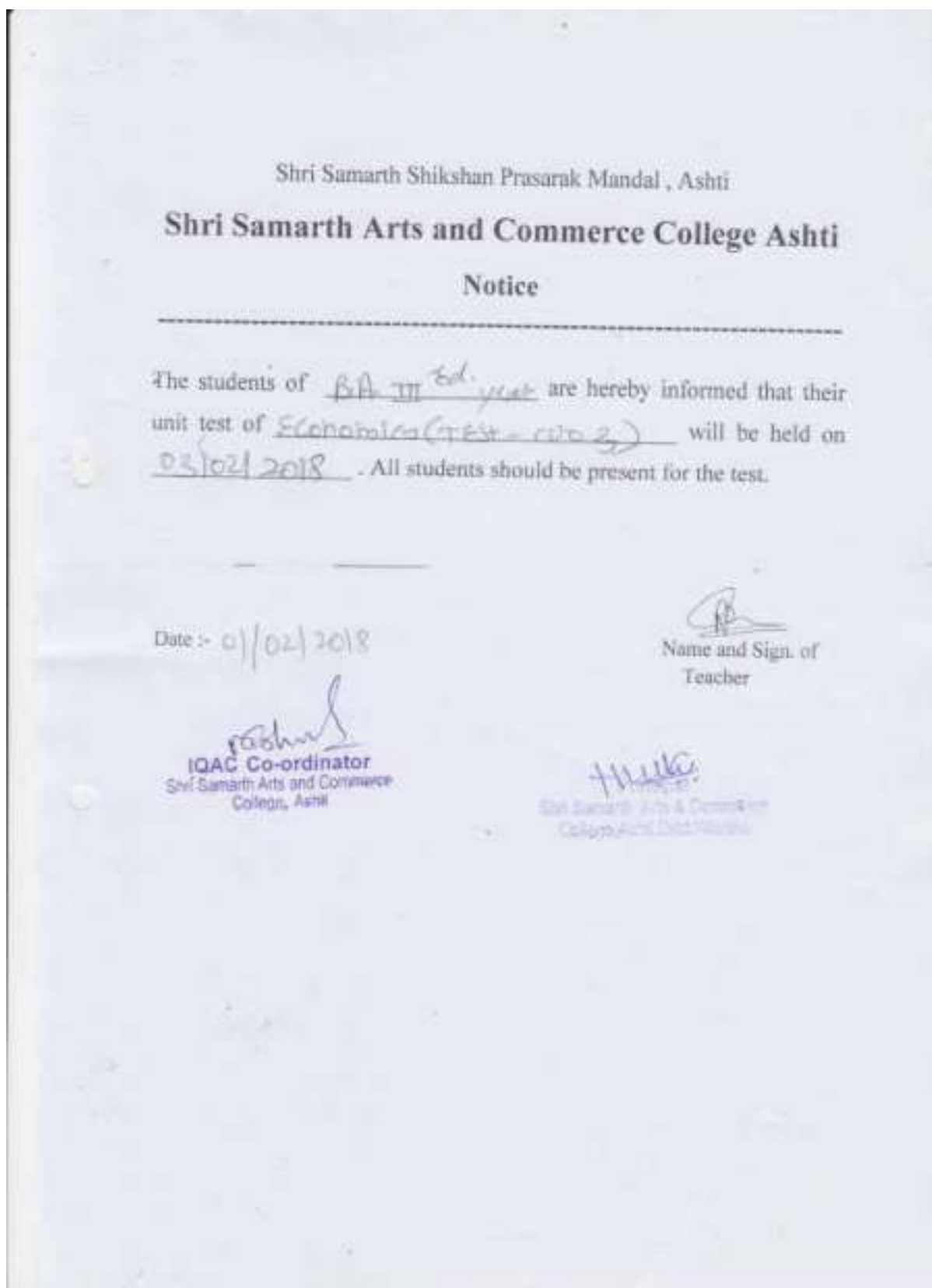
अ) IV - V - I - II - III क) III - V - I - IV - II
५) III - V - II - I - IV क) III - II - IV - V

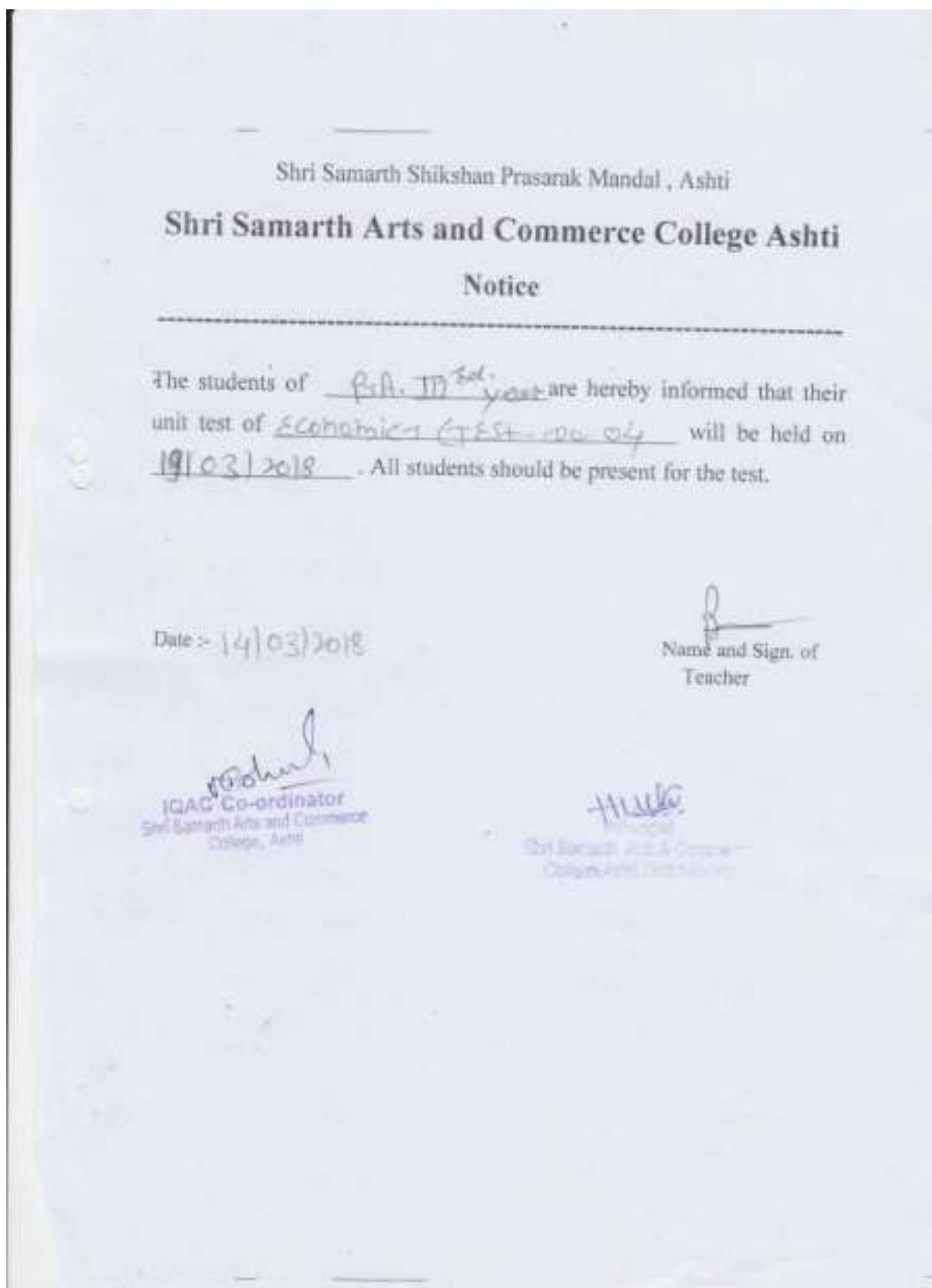
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. R. P. Ghor







श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी, जि. नवी.
दि. ११-०३-२०१८ बी. ए-३ वेड १० मार्च
आदर्श अभ्यास, विचार व परीक्षा पुनः २५
सामान्यतः - ४

प्रश्न १ कोणत्याही एका प्रश्नाची विवेचनी उत्तरे लिह (गुण १५)

- १) दुष्क. दुष्क. रोखेव-चा आर्थिक विकासाच्या सिद्धांताचे स्थानक सांगून करा. अशाच्या विकास अवस्थेच्या संकल्पित रोखेव-चा सिद्धांताची प्रत्यक्षता स्पष्ट करा
- २) आर्थिक विकास म्हणजे काय? आर्थिक विकासाचा निर्धारित कारणांचा धर्माची चर्चा करून आर्थिक विकास व आर्थिक दृष्टीतीत संश्लेषण करा.

प्रश्न २ कोणत्याही दोन प्रश्नांची योग्य उत्तरे लिहा. (गुण १०)

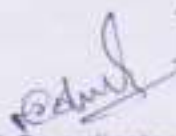
- १) कार्ल मार्क्सच्या मते अंतःकल्याणाच्या विकासाची काही केवळी?
- २) जनप्रवर्तन टीप द्या
- ३) समय (काल) -मृतांत गुणवत्ता निव्व
- ४) दक्षिणेत मृच्छक टीप द्या

प्रश्न ३ योग्य पद्धतीची निव्व करा (गुण ०५)

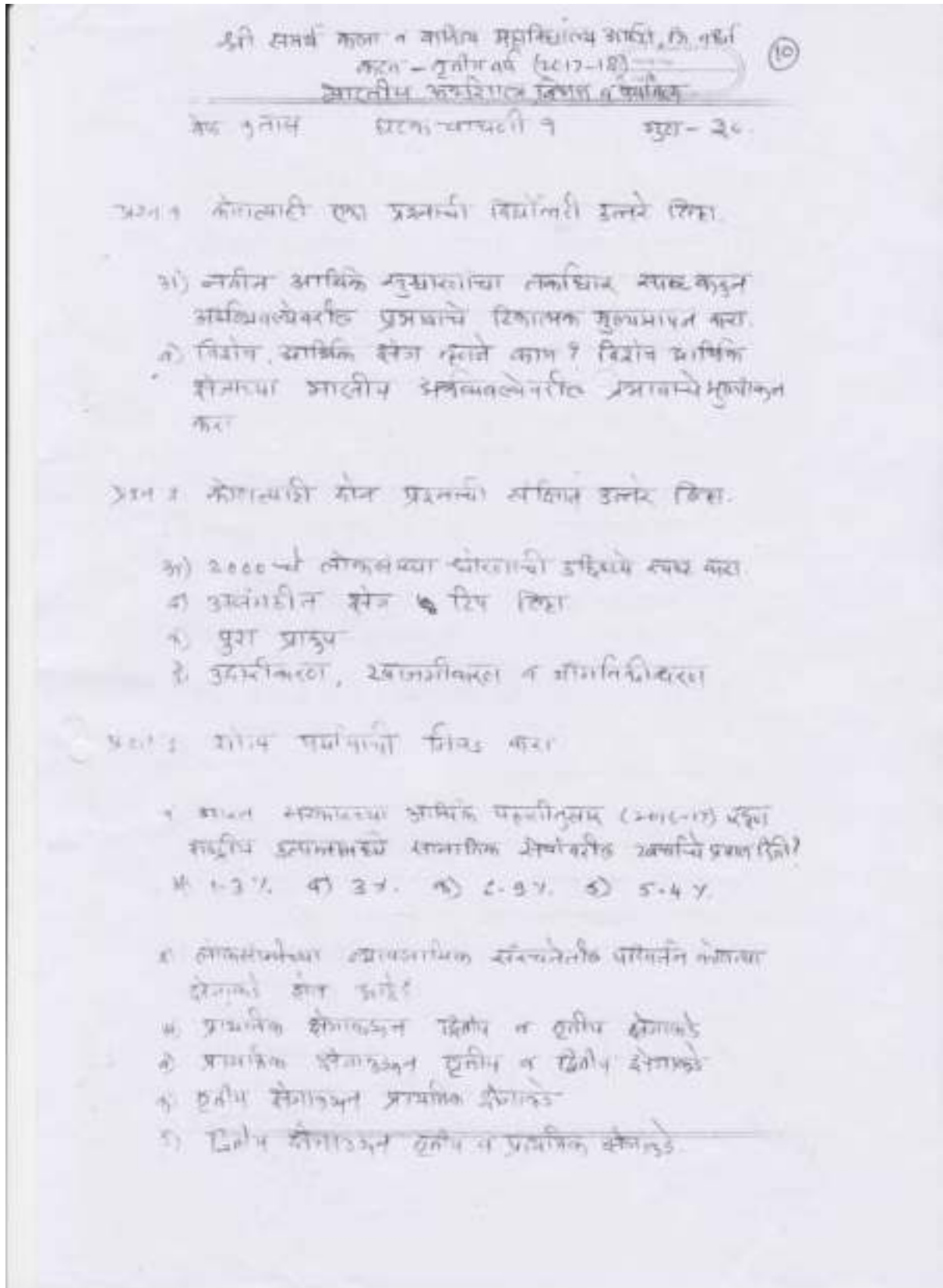
- १) आर्थिक विकास अवस्थांचा क्रम लिहा.
अ) साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद
ब) प्राचीन साम्यवाद - दश समज - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद
२) प्राचीन साम्यवाद - दश समज - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद
३) प्राचीन साम्यवाद - दश समज - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद - साम्यवाद
- २) पूर्ण गुणवत्तेची निव्व कोणी प्रतिपादित केले आहे?
अ) पोलक व बुकमन ब) होमिज वेगरी ३) राजार नर्स ४) गॅलेक्सन व लिबेस्टिन
- ३) आर्थिक विकास हा इच्छित नैसर्गिक संसाधनांच्या परिपूर्ण वापर करून वस्तु व सेवांच्या उत्पादन वापरात को प्रत्ये कुणी प्रतिपादित केले आहे?
अ) मापर व बाळुवीन ४) आर्थिक पुर्व ५) विद्यमान ३) हिंगल

- १) नवप्रवर्तन म्हणजे काय?
- २) नवीन तंत्राचा शोध घेणे
- ३) वैज्ञानिक प्रगतीमध्ये वाढ होणे
- ४) नवीन तंत्राद्वारे काय शोध लागणे
- ५) कच्चा मागणी नवीन रसोण उपलब्ध होणे
- ६) ज्ञान प्रगतीमध्ये नवीन स्तर कायमिती करणे.
- १०) I-III-IV-V १) I-II-IV-V
- ११) I-IV-V-II-III २) I-II-V

- १२) प्रा. सुप्रभाकरांच्या मते आर्थिक विकास पुढील क्षेत्रात घडत येतो.
- १) आउटसोर्सिंग प्रवर्तनाने चढाऊर मगनि विकास होतो.
- २) निम्न स्तर असलेल्या उच्च स्तर असलेले समाविष्ट करणे
- ३) विकास ही मंडीत प्रगती आहे.
- ४) मनुष्य प्रवर्तनानेच आला.
- १३) I-II-IV १) I-II-IV २) II-IV ३) I-II-III-IV


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha



3. प्रस्तावित बुलेट ट्रेन प्रमुख कोशल्या देशाच्या सहाय्य-
दाक मुक्त जाणा आहे!

अ) MICA ब) SICA क) TICA कु यापैकी नाई.

4. 2016-17 च्या आर्थिक पाहणीनुसार औद्योगिक क्षेत्रातील
स्वसिद्धि उद्दीष्ट कोशल्या देशाच्या आहे!

अ) निर्मित वस्तु उद्योग ब) आउटपुट वस्तु उद्योग क) विनिमय
क्षेत्र, ५) डीएस, वीम व पॅजोपुरवडा क्षेत्र

5. ओडिशाच्या योग्य क्रम लावा

अ. क्र.	अ. क्र.
१) SARP	४) इहरी पोषाभुत सुविधा
२) भरणमाला	५) 24x7 वीमपुलपत्र
३) HRIBAY	६) डेल्टा-पुलकरीत रसोसिद्ध
४) AMRUT AMRUT	७) समुद्रकिनारी रस्तें विद्याल
५) UDAY	८) नगरसात्वकर्मा विद्याल

अ) I - II - III - IV ब) III - IV - II - I
क) III - IV - I - II - I द) III - IV - II - I - II

6. ओडिशाच्या योग्य क्रम लावा

अ. क्र.	अ. क्र.
१) NABARD	४) १ कोटी रोजगारनिर्माण
२) मनुरी-वस्तु प्रगुप	५) इमाला पोषाभुत सुविधा
३) नगरवी भौगोलिक योजना	६) विावरामन समिती
४) RIBF	७) इहरी सुखमल्ली भरणम
५) HUDCO	८) नगीठ-ग्रहानर

अ) III - IV - I - II - IV ब) III - IV - I - II - IV
क) III - IV - II - I - IV द) III - IV - II - I - IV

Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

(शि समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी जि.वार्धा
बी.ए. ३, भारतीय उद्योगधंद्या, निर्यात व पर्यावरण
छात्रा-साध्वनी - २ (१८ जाने २०१८)

वेळ: १-२-१५ का

पुढील कुल ३३

प्रश्न १. कोटलाही एका प्रश्नाची दिशेनेही उत्तरे लिहा. (चुन १०)

- अ) लघु उद्योग म्हणजे काय? लघुउद्योगाची भूमिका व समस्या निघावटा.
- ब) १९९१-९२ औद्योगिक सवलती उद्देशाने स्वतः व लघु औद्योगिक सवलतीचे उद्देश्य निघावटा.

प्रश्न २. कोटलाही तीन प्रश्नांची संक्षिप्त उत्तरे लिहा (चुन १०)

- अ) पीक संरचना व प्रकृती काय वटा.
- ब) MRP काय वटा.
- ग) भुमि दुष्प्रभावांचा उद्देश काय वटा.
- घ) अपत सरकारी २०११-१२ पीक भुमि निज शोध काय वटा.
- ङ) आयात प्रतिबंधन टोप लिहा.
- च) १९७७-८ औद्योगिक सवलती उद्देशाने काय वटा.

प्रश्न ३. योग्य पर्यायांची निवड करा (चुन १०)

१. योग्य निवडण्याची निवड करा

- i) देशाच्या राष्ट्रीय उद्योगात्मकते गुणवत्तेच्या वाढ करी देत आहे.
- ii) २०११-१२ नव्याने नुसार भुमि क्षेत्रातील उद्योगातील परिवर्तन योग्यमनुष्येन मनुष्य जोडण्यांकरे देत आहे.
- iii) भुमि क्षेत्रातील सरकारी गुंतवणुकीने प्रमाण करी देत आहे.
- iv) २०१५-१६ च्या आर्थिक पाहणी अहवालांनुसार पुढील जनसंख्या निवडण्या उपायाने निवडण्याची हमीकरण अधिक आहे.
- अ) केवळ i आणि iii) ब) केवळ i, ii आणि iv) च) केवळ i, iii, iv
- द) केवळ i, ii, iv

२. योग्य निवडण्याची निवड करा

- i) नवीन आर्थिक दुष्प्रभावांकरे उद्योगाचे उत्पादनक्षमता वाढ करी आहे.
- ii) पुढील उत्पादनात्मकते उद्योगाच्या उत्पादनातील वाढ करी आहे.
- iii) उद्योग क्षेत्राच्या उत्पादनाचे प्रमाण उद्योगाच्या उत्पादनाची करी आहे.
- iv) पुढील उत्पादनाचे उत्पादनात्मकते कायदा उपायाने वाढ करी आहे.
- अ) केवळ ii आणि iv) ब) केवळ i, ii आणि iv) च) केवळ ii, iii आणि iv
- द) केवळ i, iii आणि iv

3. घटनेचा योग्य क्रम लक्षात

- ग्रामोन्नति समिती स्थापना
- RBI ची राष्ट्रीय योजना
- बँकेवर सामाजिक नियंत्रण कायदा
- NABARD ची स्थापना
- SBI च्या वित्तप्रणाली समितीची स्थापना

अ) i, ii, iii, iv, v ब) ii, iii, iv, i क) iv, ii, iii, v, i
 द) i, iii, iv, ii, v

4. योजनांचा योग्य क्रम लक्षात

अ. अ	अ. ब
1) स्वयंसेवक भवन योजना	i) SITRA
2) प्रवासासाठी कौशल्य योजना	ii) MUDRA
3) ग्रामोन्नति समिती समुदाय विकास योजना	iii) TRYSEM
4) मुलांसाठी प्रशिक्षण कार्यक्रम	iv) PMSDP

अ) ii - iv - iii - i ब) ii - iii - i - iv क) iii - ii - iv - i
 द) ii - iv - i - iii

5. योजनांचा योग्य क्रम लक्षात

अ. अ	अ. ब
1) LAAR नियंत्रक	i) वित्तीय स्वायत्तता
2) भारतीय भारतीय प्रगतिशील योजना	ii) जमीन सुधारणा
3) प्रवासासाठी प्रगतिशील योजना	iii) ए. सी. तोरेनगर समिती
4) राष्ट्रीय ग्रामीण विकास योजना	iv) E-Platform

अ) ii - iii - iv - i ब) ii - iv - iii - i क) ii - iv - iii - i द) iii - iii - i - iv

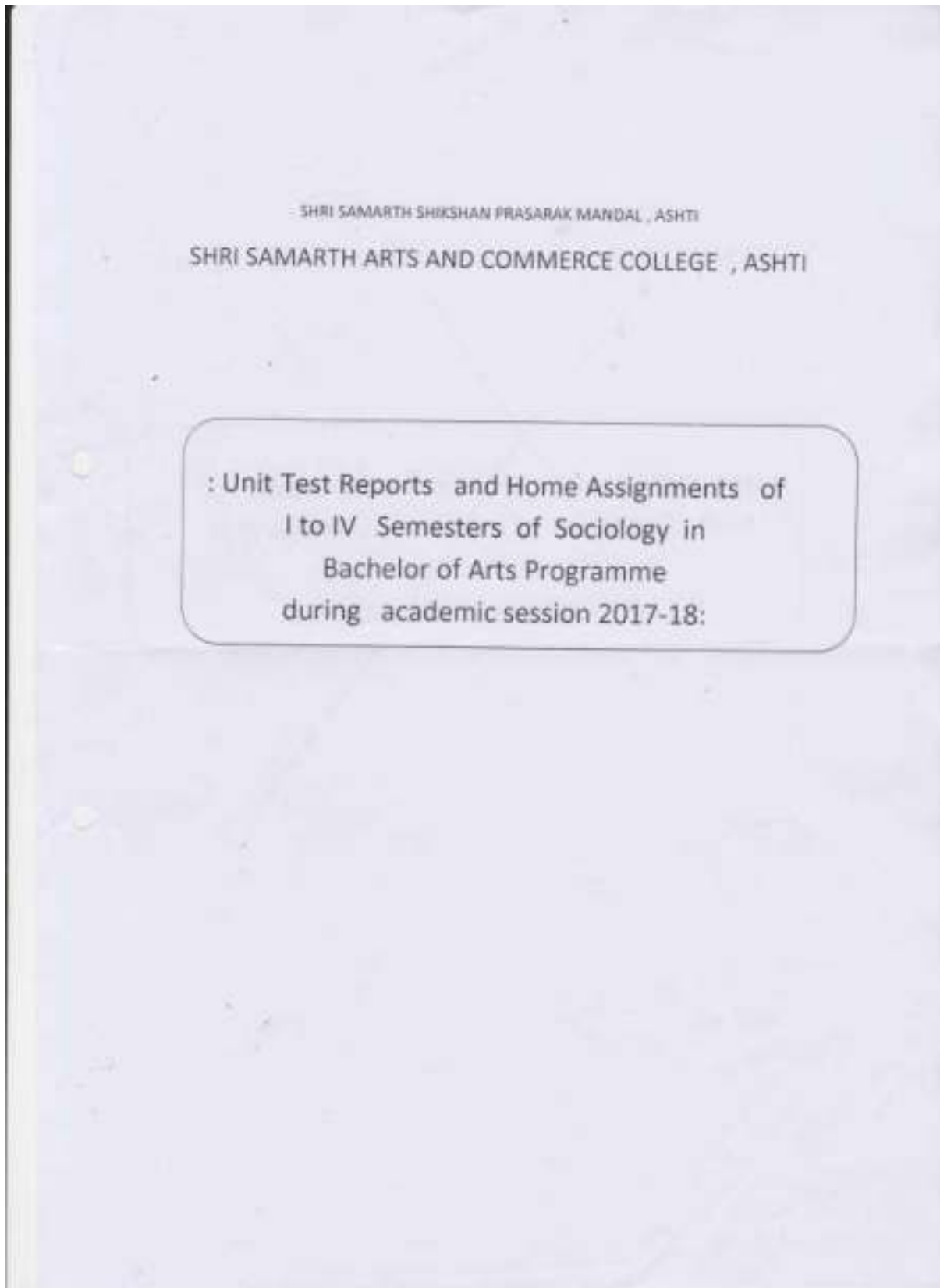
6. योजनांचा योग्य क्रम लक्षात

अ. अ	अ. ब
1) ग्रामीण व शहरी विकास योजना	i) 1979-80
2) सामुदायिक ग्राम विकास कार्यक्रम	ii) 2004
3) इतरित अर्थ आवासीय योजना	iii) 1988
4) सामुदायिक विकास कार्यक्रम	iv) 1985
5) NREGA	v) 1982

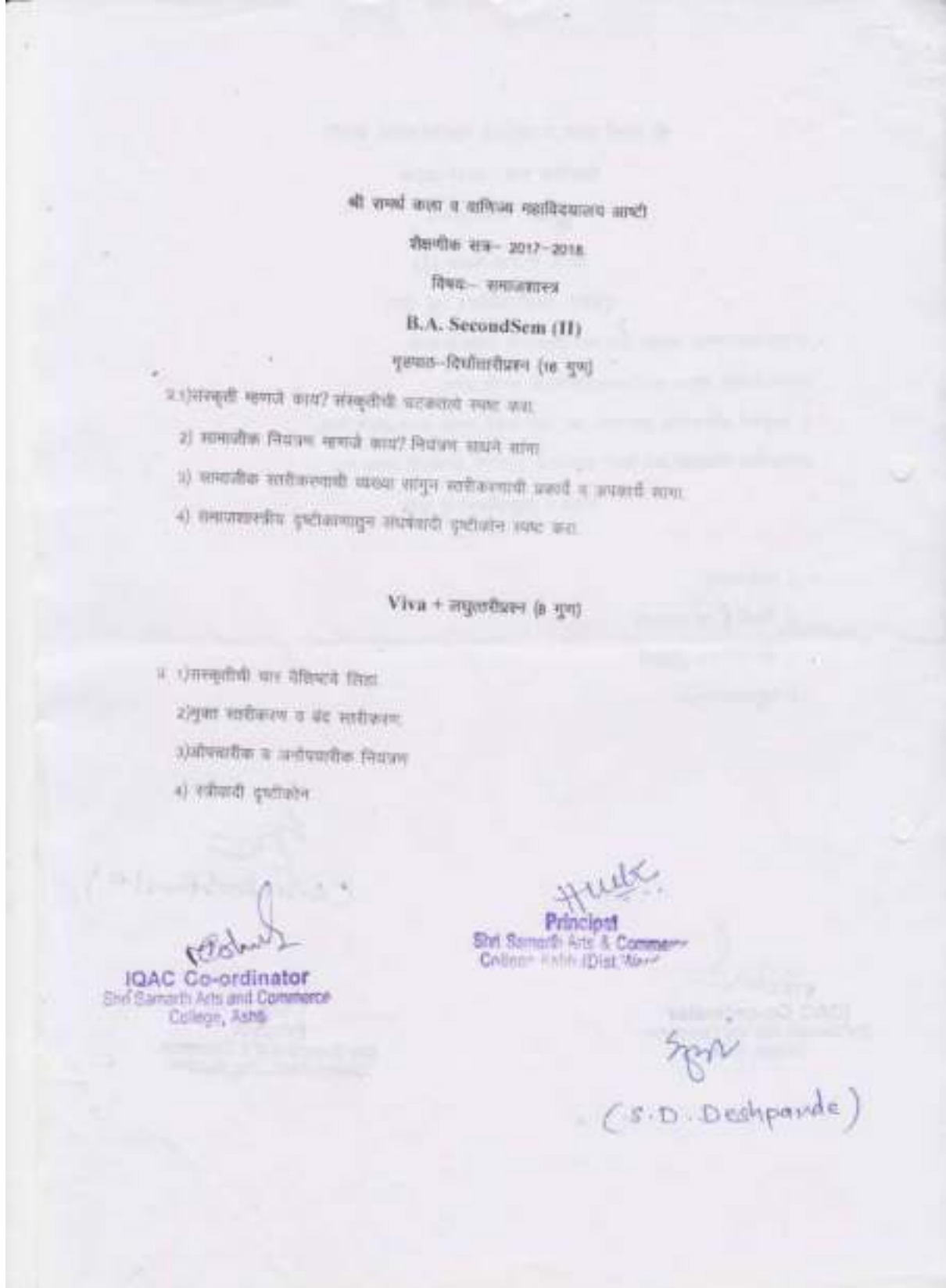
अ) ii - iii - iv - i - v ब) ii - i - iv - v - ii
 क) ii - i - v - iv - ii द) iii - i - iv - ii - i

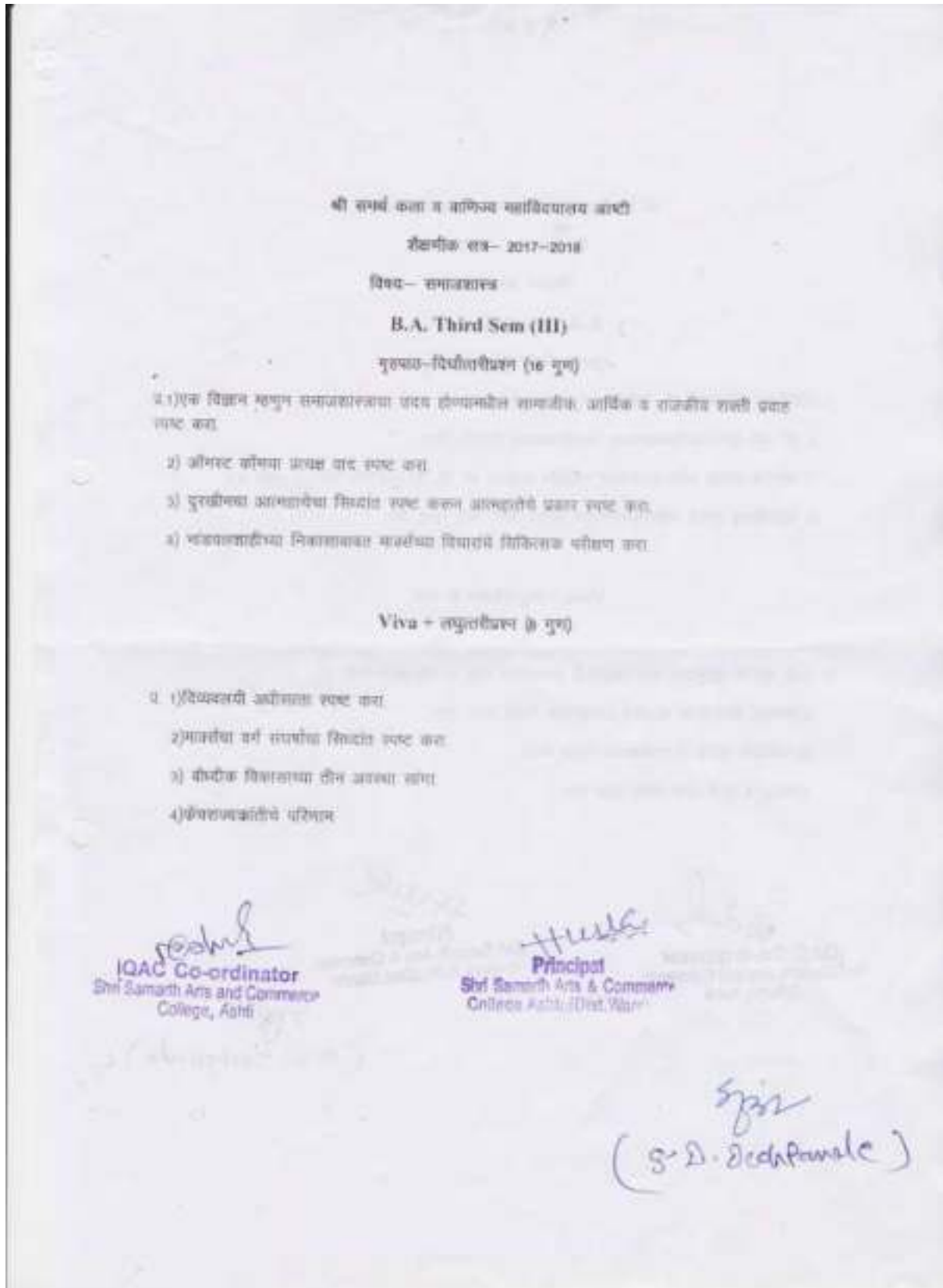
QAC Coordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha









श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी

द्वैतापीक सत्र- 2017-2018

विषय- समाजशास्त्र

B.A. Fourth Sem (IV)

मूल्यांकन-दिधीतरीप्रश्न (16 गुण)

प्र.1) जातीयता समेतसंबंधी डॉ. अनेकदासने विचार स्पष्ट करा.

2) डॉ. पुर्वे यांचा जातीयवादाच्या दृष्टिकोनाबाबत विव्दात विवा.

3) भारतीय परंपरा आणि समाजीक परीमाण याबाबत श्री. डी. पी. मुखर्जीचे मतदान स्पष्ट करा.

4) सावीत्रीबाई फुलेचे स्त्रीशिक्षणविषयक विचार आणि कार्य स्पष्ट करा.

Viva + संक्षेपतरीप्रश्न (8 गुण)

प्र. 1) डॉ. एम.एन. श्रीनीवास यांनी मांडलेली प्रभावशाली ज्ञानाचे संप्रदान स्पष्ट करा.

2) लाराबाई शिंदे यांनी मांडलेले स्त्रीविषयक विचार स्पष्ट करा.

3) ज्योतिबा फुलेचे शिक्षणविषयक विचार सांगा.

4) परंपरा व मुल्ये यांचा संबंध स्पष्ट करा.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardh.

(S. D. Deshpande)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी

शैक्षणिक वर्ष- 2017-2018

विषय- समस्तशास्त्र

B.A. III Year

Open Book Test

प्रथम बावणी परिक्षा

वेळ- 45 मिनीट दिनांक- 20.08.2017 गुण- 20

प्र. 1. आदिवासींच्या समस्यांचे वर्णन करा.

द्वितीय बावणी परिक्षा

दिनांक- 20.09.2017 गुण- 20

1. युवानूह म्हणजे काय? युवा गहाचे स्फटीकरण करा.

तृतीय बावणी परिक्षा

दिनांक- 18.12.2017 गुण- 20

प्र. 1. कुडावस्था म्हणजे काय कुडावस्था समस्या सांगा.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti

(S.D. Deshpande)

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
 कला विभाग
 सन २०१७-१८
 प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
 B.A. 4th Sem.
 विषय :- समाजशास्त्र

वेळ : ४५ मि.

गुण : १६

प्र. १) संस्कृती म्हणजे काय ? संस्कृतीची वैशिष्ट्ये सांगा.

5/20

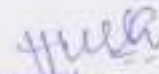
द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
 B.A. 4th Sem.
 विषय :- समाजशास्त्र

वेळ : ४५ मि.

गुण : १६

प्र. २) सामाजिक नियंत्रणाचा अर्थ स्पष्ट करून नियंत्रणाची औपचारिक
 साधने स्पष्ट करा.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha.


 (S.D. Deohmane)

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वार्धा
कला विभाग
सन २०१७-१८
प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
B.A. Final
विषय :- समाजशास्त्र

वेळ : ४५ मि. गुण : २०

प्र. १) संयुक्त कुटुंब विघटनाची कारणे व परिणाम स्पष्ट करा.

४३२

द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
B.A. Final
विषय :- समाजशास्त्र

वेळ : ४५ मि. गुण : २०

प्र. १) आदिवासींच्या समस्या सांगा.

४३२

तृतीय घटक चाचणी परिक्षा
B.A. Final
विषय :- समाजशास्त्र

वेळ : ४५ मि. गुण : २०

प्र. १) लोकसंगण वाढीमुळे निर्माण होणारे विकासात्मक पर्यावरणीय प्रश्न लिहा.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti Dist. Wardha

(S.D. Deshpande)

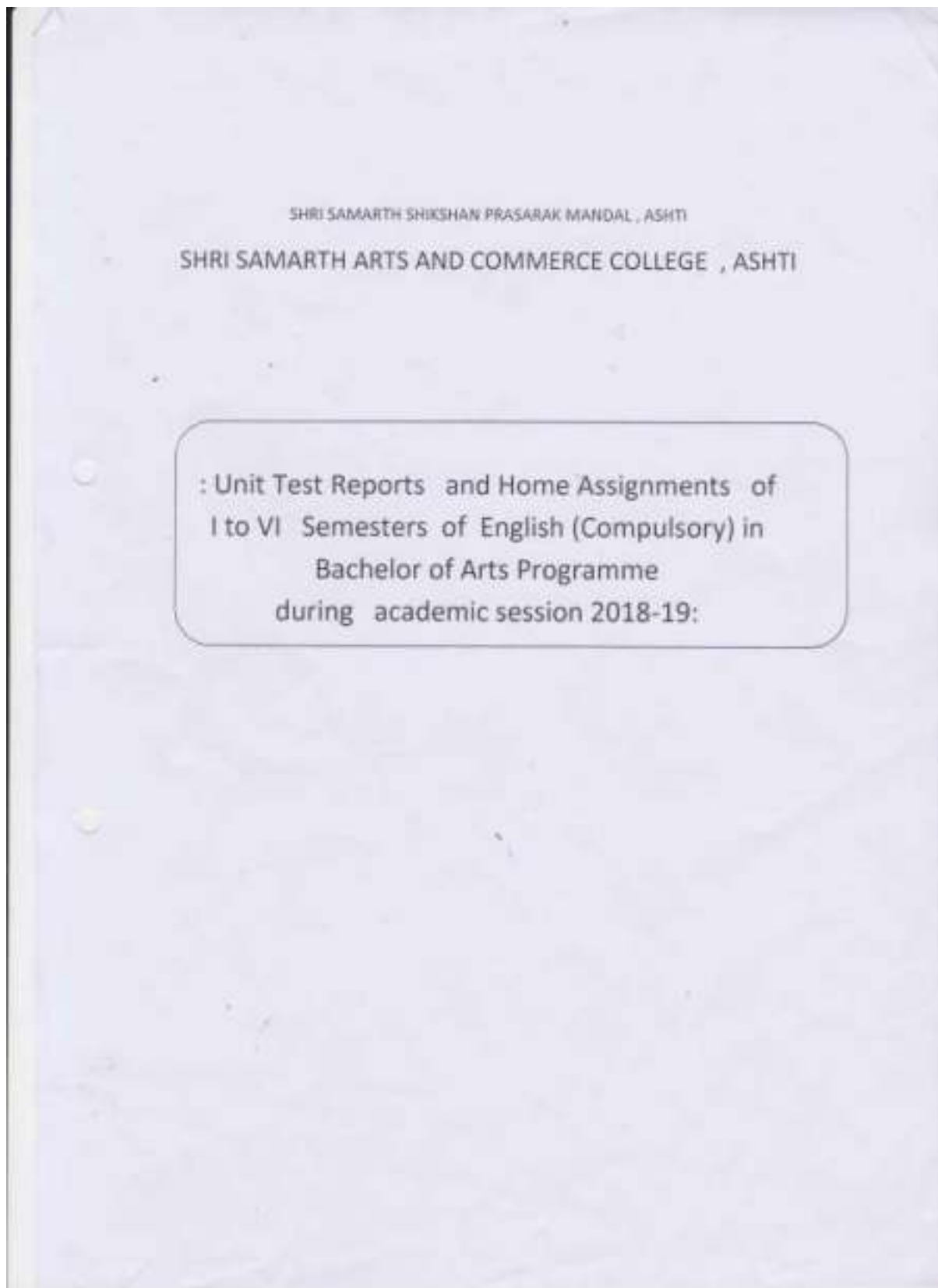
[GoTo First Index](#)

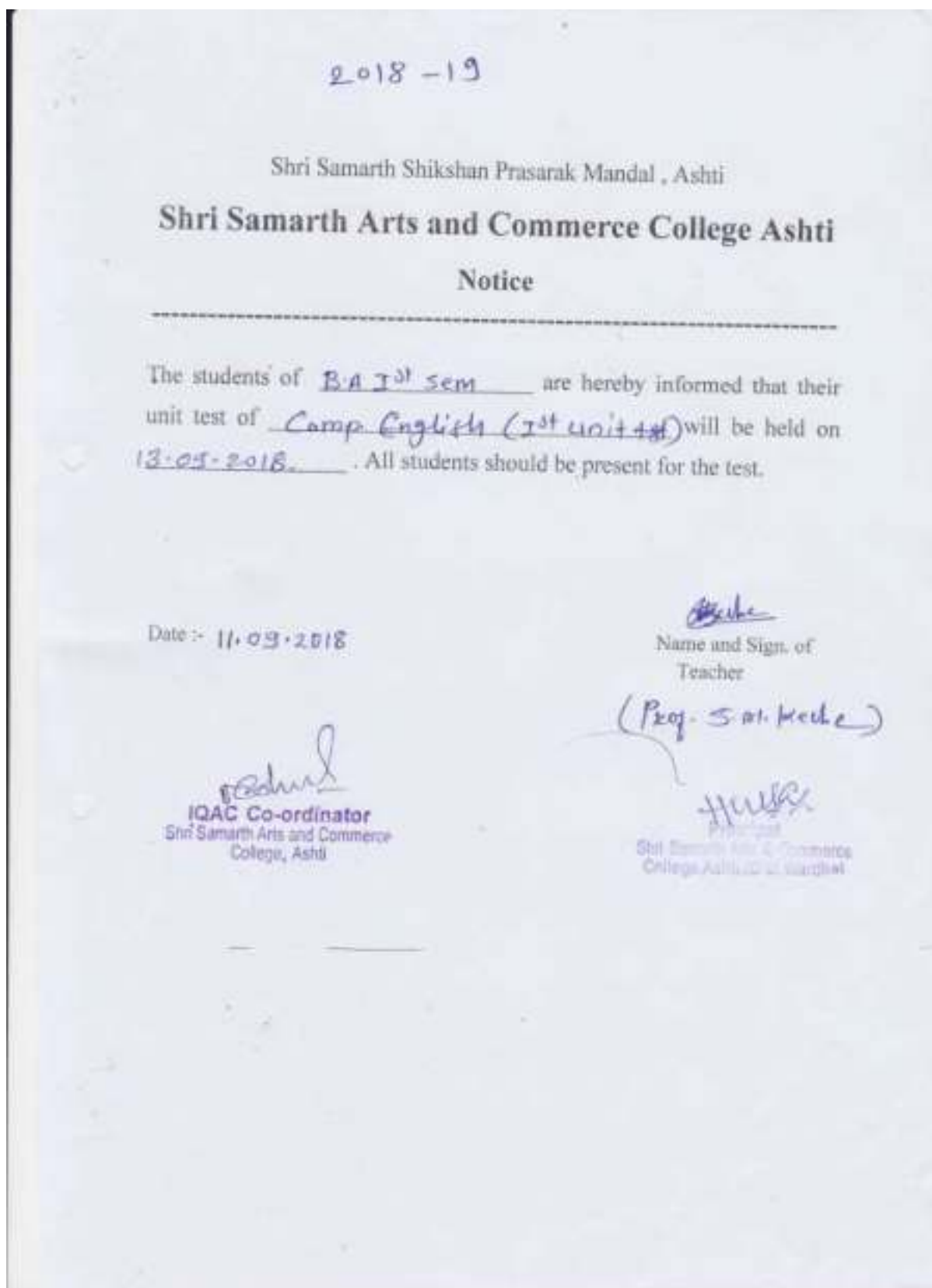
SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

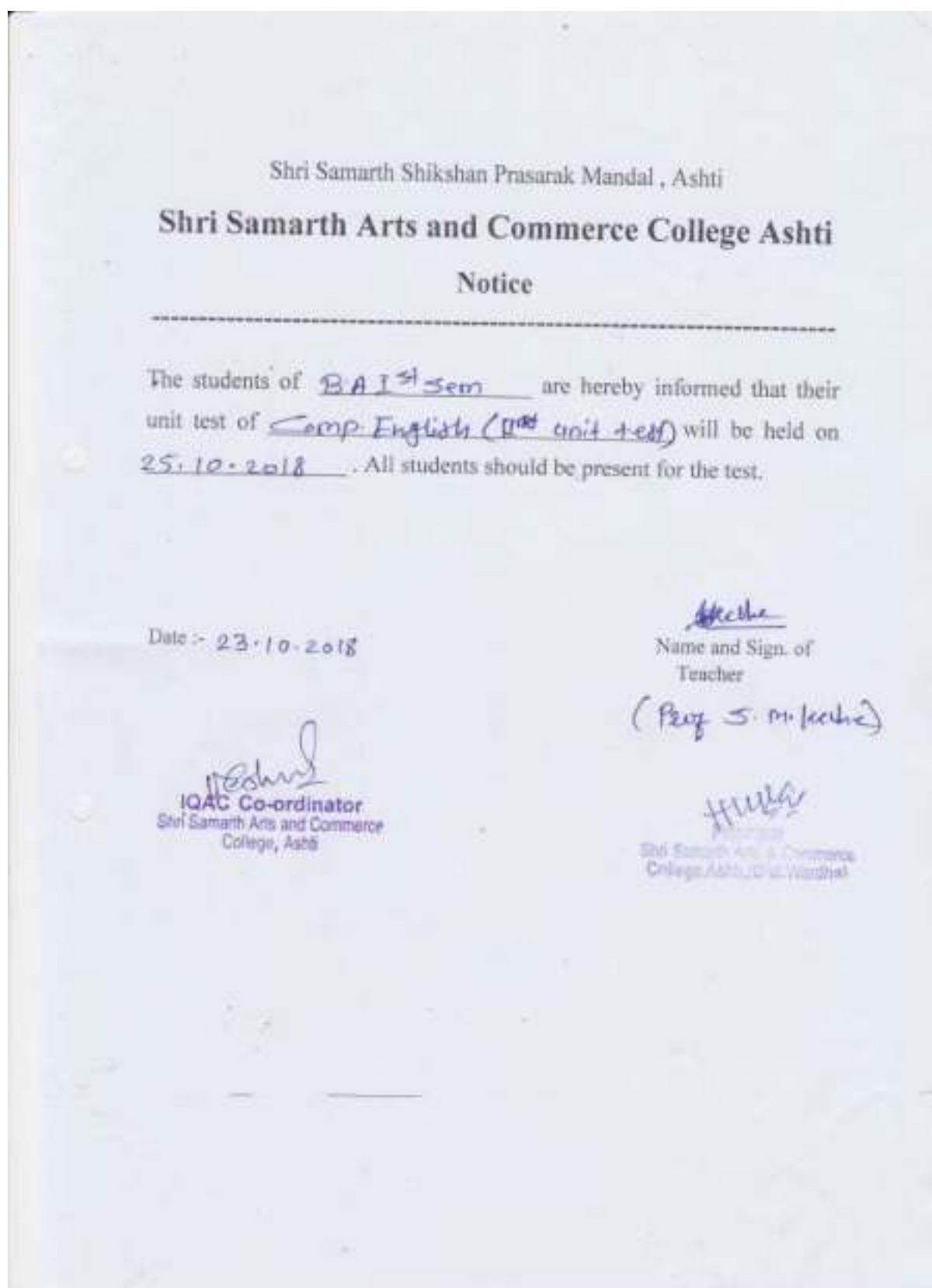
Course wise Reports of Unit Test and Home
Assignments in Bachelor of Arts Programme
during 2018-19

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. First Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARDMAL	12	13	V.Good
2	MR ASHJEET SUDHIR KECHE	14	16	V. good
3	MR ABHJIT ASHOKRAO TAKE	10	11	Good
4	MR ABHJIT SURESHRAO BHUYAR	12	14	V. good.
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	03	12	V. good.
6	MR ADITYA RAJESH BRAHMANE	16	Ab	Poor.
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	11	14	V.Good
8	KU AKSHATA BHASHIKARRAO GAWALI	13	06	Good.
9	KU ANAM JAYESHA ABDUL HAFIZ SHEKH	09	11	Good
10	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	14	15	V. good.
11	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	12	13	V. good.
12	MR ANIKET R. WANKHED	13	11	Good.
13	MR ANIKET RAVINDRA DOLAS	15	16	Excellent
14	KU ANALI VJAY TUMDAM	13	14	V. good.
15	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHI	12	11	Good.
16	KU ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	10	12	Good.
17	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	03	12	V. good.
18	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	14	16	V. good.
19	KU ARATI MANOJRAO HEDAU	11	12	Good.
20	KU ARTI SHANKARRAO LIKE	13	15	V. good.
21	MR ASHISH ARUNRAO THAKARE	14	16	V. good.
22	KU ASHVINI VASNATRAO PAWAR	10	12	Good.
23	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	13	14	V. good.
24	KU BHAVANA P. BAIHAT	16	15	Excellent
25	MR CHETAN RAMAN DAROKAR	11	10	Good.
26	KU DAIVASHALA PRAKASH DEALE	12	03	V. good
27	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	14	12	V. good.
28	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	11	13	Good.
29	KU DIPALI MANOHARRAO BALPAND	15	14	V. good.
30	KU DIPIKA DEVANANDHRAO BALPAND	11	11	Good.
31	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	Ab	17	Poor
32	MR GAURAV DILIP CHAIDE	16	12	V. good.

Sr No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	MR GUNWANTA HSURUSE	12	Ab	Poor
34	KU HEMDEVI VELASRAO GAWNER	13	14	V. good
35	KU HEMLATA ANILRAO THAKARE	14	15	V. good
36	KU KANCHAN KAILASHRAO DEVKAR	13	12	V. good
37	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	14	13	V. good
38	MR KEWAL NAMDEORAO BHAR	Ab	16	Poor
39	MR KHUSHAL SURYABHANJI SURUSE	13	12	V. good
40	KU KIRAN RAMESHRAO KOHALE	14	16	V. good
41	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	16	18	Excellent
42	KU KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	12	11	Good
43	MR MAHAISHWAR ASHOK SARODE	17	Ab	Poor
44	KU MANGALA RAJENDRARAO SURUSE	16	12	V. good
45	KU MANISHA PUNDLIK SHENDRE	11	06	Good
46	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	13	14	V. good
47	KU NAMRATA SUBHASH SAWLEKAR	12	11	Good
48	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	16	15	Excellent
49	MR NIKHIL WAMANRAO AAMKAR	17	16	Excellent
50	KU NIKITA PRAHJUDAS SARDAR	12	11	Good
51	KU PALLAVI BABARAO BAMBAL	06	12	Good
52	KU PALLAVI DIGAMBAR KALASKAR	12	11	Good
53	KU PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	13	14	V. good
54	KU PALLAVI PRAKASHRAO SAHARE	15	14	V. good
55	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDE	11	06	Good
56	MR PAVAN BABARAO GAWALI	12	15	V. good
57	KU PRAGATI P. BONDARE	13	14	V. good
58	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHHARE	06	12	Good
59	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	12	13	V. good
60	KU PRANALI ARUNRAO GOMASE	14	15	V. good
61	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	16	15	Excellent
62	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	17	16	Excellent
63	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	11	06	Good
64	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	12	11	Good
65	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	12	14	V. good
66	MR PRITAM SAHEBRAO NIMSHORCAR	16	15	Excellent
67	KU PRITI ASHOKRAO CHORE	06	13	Good
68	KU PRITI BHAGVANT KURWADE	14	06	Good

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU PRIYANKA G.BAHRAT	Ab	13	Poor
70	KU PUJA DEORADII PENDAM	12	14	V. good
71	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	15	14	V. good
72	KU PUNAM RAJENDRA KANER	11	10	Good
73	KU PUNAM RAJENDHARAO NAGPURE	10	12	Good
74	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	14	10	Good
75	KU RENUKA GANESHRAO MASBAM	15	11	V. good
76	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	16	Ab	Poor
77	MR RITESH RAMESH ZAMADE	15	10	V. good
78	KU RITIKA NITIN PATIL	11	13	Good
79	MR ROSHAN BHASHIKARRAO BHOYAR	14	10	Good
80	MR ROSHAN VUAYRAO CHIVHAN	11	13	Good
81	KU RUPALI ARUNRAO SAYARE	15	14	V. good
82	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	16	15	Excellent
83	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	17	16	Excellent
84	MR RUSHIKESH SHARAD BHIVAPURE	11	10	Good
85	MR SACHIN SITARAM NEHARE	12	03	V. good
86	MR SAGAR ANIL INGOLE	14	12	V. good
87	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	13	15	V. good
88	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	14	10	Good
89	KU SAKSHI KUNISVALRAO KHODE	11	02	Good
90	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	13	14	V. good
91	MR SANDIP DIWAKAR DAJIAT	10	11	Good
92	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	01	13	Good
93	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	14	10	Good
94	MR SATISH PANIABRAO GADHAWALE	15	14	V. good
95	KU SHALINI RAMKRUSHN USKEY	14	12	V. good
96	KU SHITAL BHANKARRAO PRADHAN	13	14	V. good
97	KU SHIVANTRAJIJI PANDE	16	16	Excellent
98	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	00	11	Good
99	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	11	13	Good
100	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	15	14	V. good
101	MR SHUBHAM S.MUNDAPALE	09	11	Good
102	MR SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	12	14	V. good
103	MR SIDDARTHA ASHOK DHAMANKAR	11	10	Good
104	MR SURAJ PRADEP DHURVE	14	13	V. good

Sr No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
105	MR SURAJ RAMESHWAR GORE	14	15	V. good
106	MR SURAJ SUBHASH PAPADKAR	12	13	V. good
107	KU SUREKHA SHAMRAO GAJAM	14	12	V. good
108	MR SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	17	Ab	Poor
109	KU TANUJA ASHOKRAO GORALE	16	12	V. good
110	MR TEJAS DAMODHAR JANE	11	06	Good
111	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	12	13	V. good
112	KU TEJASVI ANILRAO WANKHADE	Ab	16	Poor
113	MR TUSHAR ANIL LOHAKARE	15	11	V. good
114	MR TUSHAR SAHEBRAO NIMBHOKAR	10	16	V. good
115	MR VAIBHAV VILASRAO MAHORE	11	12	Good
116	MR VICKY DADARAO GAWALI	13	14	V. good
117	MR VIKAS SUNILRAO MOLE	14	12	V. good
118	MR VISHAL RANCHARAN PRAJAPATI	15	14	V. good
119	KU VRUNDALE KISHOR KAKDE	15	17	Excellent
120	KU YOGITA RAMESHRAO GADHAWA	12	14	V. good

Handwritten signature

Handwritten signature
 IQAC Co-ordinator,
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Handwritten signature
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
FIRST UNIT TEST
B.A – FIRST SEM (2018-19)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) What, according to Sudha Murthy, are the joys one can experience in the forest during the rains?
- 2) Who is thandappa? What is his importance in the tribal community?
- 3) What was aunt Maria's reaction to all the commotion?
- 4) Describe Tagore's idea of the Heaven of freedom?


PROF. SURAJ M. KECHHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

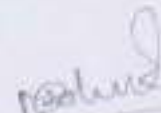
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
SECOND UNIT TEST
B.A - FIRST SEM (2018-19)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

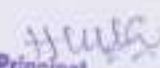
TIME:- 50 MIN **MARKS:- 20**

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) What important does Togore ascribe to knowledge, truth and reason?
- 2) What did the poet notice when he went to see his son?
- 3) How did the children feel when the Selfish Giant built a high wall around a garden?
- 4) What are the duties expected of a wife that clearly show gender discrimination?


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

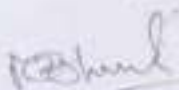

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warchol)

SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Home Assignment
Subject- English
B.A. First Semester (2018-19)

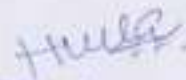
- 1) How did uncle Podgar finally manage to hang the picture?
 - 2) What gift did Sudha Murthy bring when she visited the school in winter?
 - 3) Summarise the poem 'Where the Mind Is without Fear'.
 - 4) How did children feel after the giant walled to the garden?
 - 5) What are the duties expected of a wife that clearly soon gender discrimination?
-



PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2018 - 19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A IInd Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist Sem) will be held on 20-02-2019. All students should be present for the test.

Date :- 18-02-2019

Name and Sign. of
Teacher
(Prof. S. M. Kethke)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Shri. Mandal)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

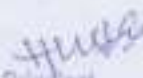
The students of B.A. 1st Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (2nd unit + test) will be held on 14.03.2019. All students should be present for the test.

Date :- 12.03.2019


Name and Sign. of
Teacher

(P. S. M. Kulkarni)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : English				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PADMAL	12	13	Good
2	MR ABHJEET SUDHIR KECHE	14	12	v-good
3	MR ABHJEET ASHOKRAO TAKE	13	16	v-good
4	MR ABHJEET SHESHRAO BHOYAR	06	11	poor
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	12	11	Good
6	MR ADITYA RAJULI BRAHMANE	14	15	v-good
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	16	Ab	Good
8	KU AKSHATA BHASHKARRAO GAWALI	11	06	poor
9	KU ANAM JAVERTYA ABDEL JAFI SHEKH	09	13	Avg
10	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	14	12	v-good
11	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	15	Ab	Good
12	MR ANIKET R. WANKHEDE	11	13	Good
13	MR ANIKET RAVINDRA DOLAN	12	14	v-good
14	KU ANJALI VIJAY TUMDAM	06	11	poor
15	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHI	15	16	v-good
16	KU ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	11	13	Good
17	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	06	11	poor
18	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	11	13	Good
19	KU ARATI MANOJRAO HEDAU	14	12	v-good
20	KU ARTI BHASKARRAO UKE	13	12	Good
21	MR ASHISH ABUNRAO THAKARE	12	03	poor
22	KU ASHVINI VASNATRAO PAWAR	11	04	poor
23	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	15	16	v-good
24	KU BHAVANA P. BAHREAT	13	12	Good
25	MR CHETAN RAMAJI DAROKAR	11	10	poor
26	KU DAPVASHALA PRAKASH DHALE	12	04	poor
27	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	13	14	v-good
28	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	15	14	v-good
29	KU DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	11	13	Good
30	KU DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	12	14	Good
31	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	06	12	poor
32	MR GAURAV DEEPA CHARDE	11	03	poor

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	MR GUNWANTA ILBI/ROUSE	AB	15	Good
34	KU HEMDEVI VILASRAO GAWNER	14	12	V. good
35	KU HEMLATA ANILNRAO THAKARE	11	06	poor
36	KU KANCHAN KAILASRAO DEVKAR	13	12	V. good
37	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	14	13	V. good
38	MR KEVAL NAMDEORAO BHOIR	11	12	Good
39	MR KHUSHAL SURYABHANJI SURJUSE	16	AB	Good
40	KU KIRAN RAMESHRAO KOHALE	15	14	V. good
41	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	11	06	poor
42	KU KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	12	06	poor
43	MR MAHAESHWAR ASHOK SARODE	10	11	Avg
44	KU MANGALA RAJENDRARAO SURJUSE	14	13	V. good
45	KU MANISHA PUNDLIK SHENDRE	12	11	Avg
46	KU MAYURI VASANTRAO BADADE	11	12	Avg
47	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	13	14	V. good
48	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	15	14	V. good
49	MR NIKHIL WAMANRAO AASKAR	17	16	V. good
50	KU NIKITA PRAJHUDAS SARDAR	15	14	V. good
51	KU PALLAVI BABARAO BAMBAL	12	10	Good
52	KU PALLAVI DIGAMKAR KALASKAR	11	13	Good
53	KU PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	14	16	V. good
54	KU PALLAVI PRAKASHRAO SAHARE	15	09	Good
55	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDDE	08	11	Avg
56	MR PAWAN BABARAO GAWALI	06	14	poor
57	KU PRAGATI P. BONDARE	13	14	V. good
58	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	12	11	Good
59	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	06	11	poor
60	KU PRANALI ABUNRAO GOMASE	12	04	poor
61	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	17	16	V. good
62	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	15	13	V. good
63	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	06	12	poor
64	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	13	14	V. good
65	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	11	11	Avg
66	MR PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	06	13	poor
67	KU PRITI ASHOKRAO CHORE	14	12	V. good
68	KU PRITI BHAGVANT KURWADE	13	11	Good

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU PRIYANKA G. BAHIRAT	12	14	v-good
70	KU PUJA DEORAGU PENDAM	13	12	Good
71	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	10	11	Avg
72	KU PUNAM RAJENDRA KANER	13	12	Good
73	KU PUNAM RAJENDRARAO NAGPURE	11	06	poor
74	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	14	16	v-good
75	KU KENURA GANESHRAD MASRAM	15	14	v-good
76	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	12	17	v-good
77	MR RITESH RAMESH ZAMADE	14	Ab	Good
78	KU HITIKA NITIN PATIL	13	15	v-good
79	MR ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	16	14	v-good
80	MR ROSHAN VIJAYRAO CHIVHAN	15	15	v-good
81	KU RUPALI ARUNRAO BAYARE	16	14	v-good
82	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	09	13	Avg
83	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	11	06	poor
84	MR RUSHIKESH SHARAD BHIWAPURE	11	12	Avg
85	MR SACHIN SITARAM NEHARE	13	14	v-good
86	MR SAGAR ANIL INGOLE	Ab	16	Good
87	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	06	12	poor
88	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	14	13	Good
89	KU SAKSHI KISHORSHALRAO KHODE	15	14	v-good
90	KU SANSKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	11	Good
91	MR SANDIP DIWAKAR DARAT	13	14	v-good
92	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	12	15	v-good
93	KU SAPNA RAMESHRAO LANGGE	14	13	v-good
94	MR SATISH PANJABRAO GADHAWE	10	12	poor
95	KU SHALINI RAMKRUSHN UIKEY	15	14	v-good
96	KU SHITAL SHANKARRAO PRADHAN	06	09	poor
97	KU SHIVANI RAJLI PANDI	12	04	poor
98	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	17	15	v-good
99	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	14	12	v-good
100	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	13	14	v-good
101	MR SHUBHAM KAILINDIPALE	15	16	v-good
102	MR SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	17	Ab	Good
103	MR SIDDARTHA ASHOK DHAMANKAR	16	14	v-good
104	MR SURAJ PRADIP DHURVE	12	13	Good

Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
105	MR SURAJ RAMESHWAR OGRE	14	12	V good
106	MR SURAJ SUBHASH PAPAOKAR	11	10	Avg
107	KU SUBEKHA SHAMRAO GAJAN	14	13	V good
108	MR SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	11	12	Good
109	KU TANUJA ASHOKRAO GORALE	13	14	V good
110	MR TEJAS DAMODHAR JANI	12	11	Good
111	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	10	12	Avg
112	KU TEJASVI ANILRAO WANKHADE	14	10	Good
113	MR TUSHAR ANIL LOHAKARE	11	12	Good
114	MR TUSHAR SAHEBRAO NIMBHORKAR	13	14	V good
115	MR VAIBHAV VILASRAO MAHORE	14	10	Good
116	MR VICKY DADARAO GAWALI	11	04	poor
117	MR VIKEK SUNILRAO MOLE	12	13	Good
118	MR VISHAL RAMCHARAN PRAJAPATI	11	10	Avg
119	KU VRUSHALI KISHOR KAKDE	12	03	poor
120	KU YOGITA RAMESHRAO GADHAWA	14	15	V good

S.M. Keche
(S.M. Keche)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
FIRST UNIT TEST
B.A - SECOND SEM (2018-19)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH


TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) Describe the chief qualities of Kalam's father.
 - 2) Whose conversation is the devil over here? What did he decide to do?
 - 3) Describe the life of Bakshirs.
 - 4) Summarise the poem 'The Felling of The Banyan Tree'.
-


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
SECOND UNIT TEST
B.A - SECOND SEM (2018-19)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

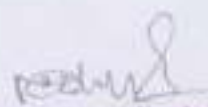
TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) Who were the people who influenced Kalam in childhood?
 - 2) What is the central idea of the poem Laugh and Be Merry?
 - 3) How did the Physics teacher justify Wasekopf's answer?
 - 4) Sketch the character of Wasekopf.
-

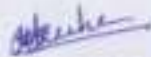

PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

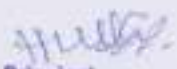

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

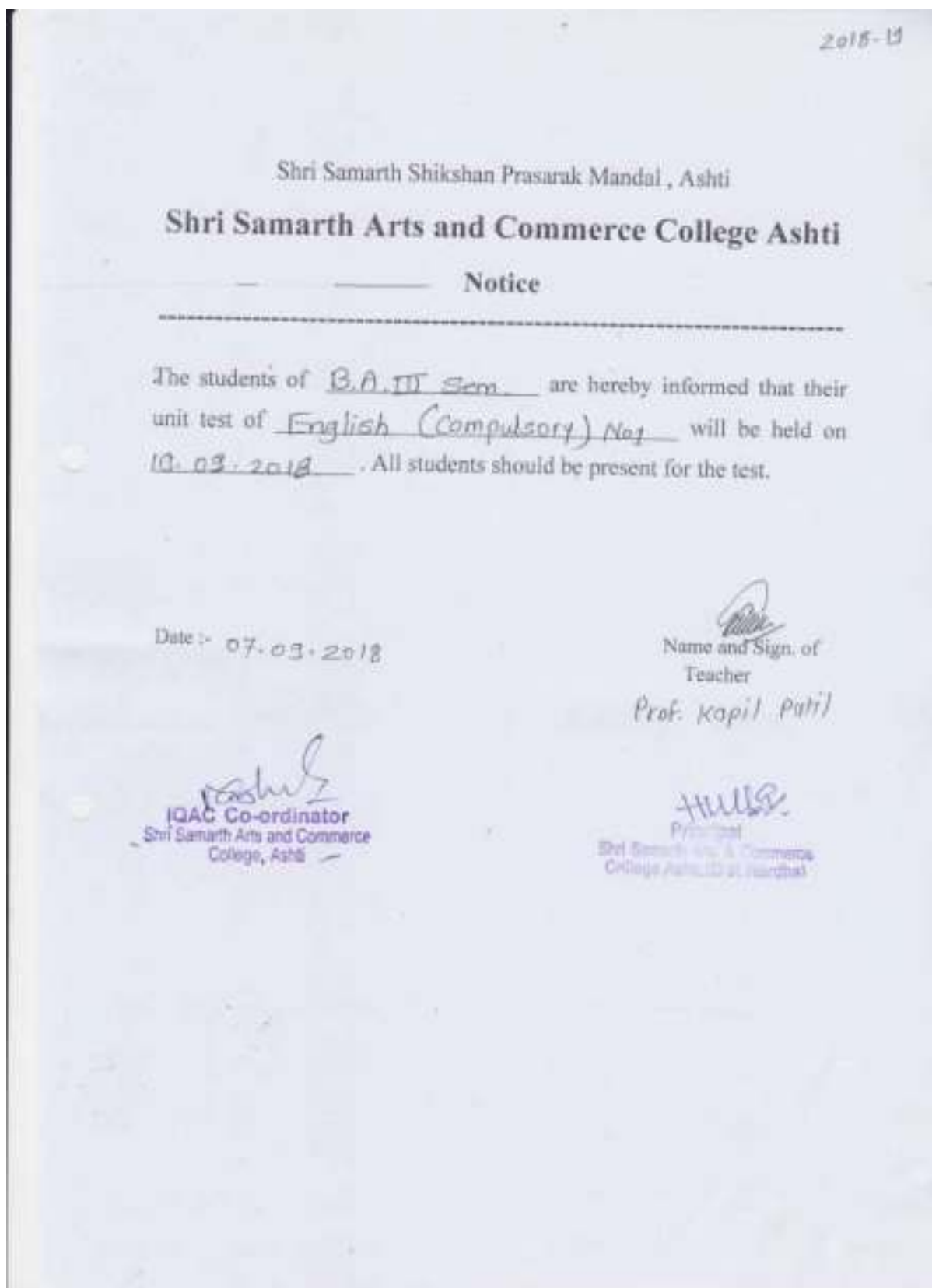
SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Home Assignment
Subject- English
B.A. Second Semester (2018-19)

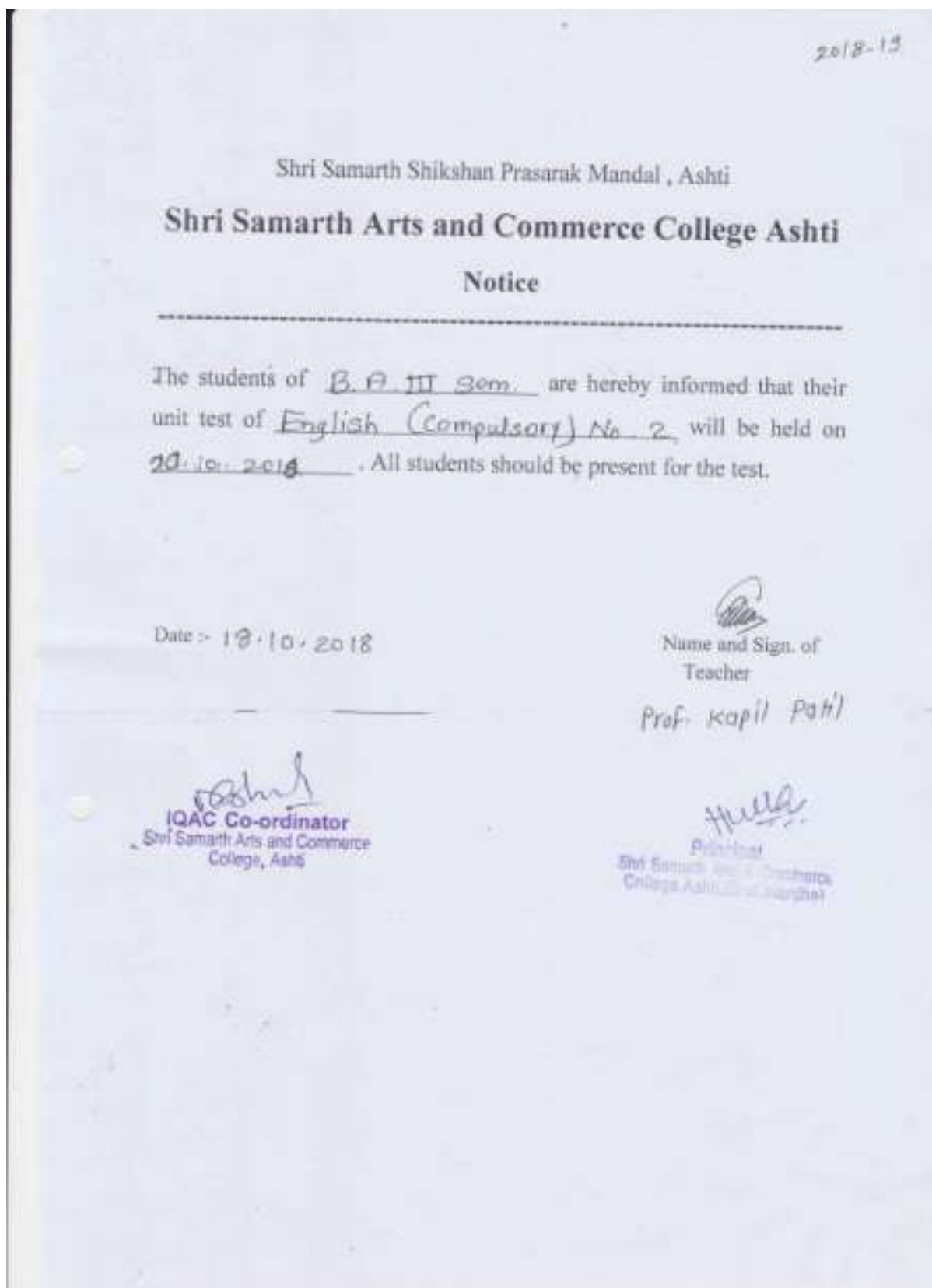
- 1) Describe Kalam's childhood.
 - 1) What is the central theme of the poem The Felling of the Banyan tree?
 - 2) What is referred to as 'the deep blue cup' in the poem Laugh and Be Merry?
 - 3) Briefly describe the character of Wasserkopf.
 - 4) Why was the steward hated by the peasants?
-


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Third Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPARKAR	13	14	V-good
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHAKWARE	10	11	Avg
3	MR AKASH ANHOK SIRAM	13	14	V-good
4	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	12	13	V-good
5	MR AKASH PRKASHRAO BHADKE	14	15	V-good
6	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	16	Ab	good
7	KU ANITA CHINDHUJI KAILASHI	16	17	V-good
8	KU ANURADHA BHARAT BHADKE	12	13	Good
9	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	14	15	V-good
10	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	16	16	V-good
11	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	13	12	Good
12	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	12	11	Good
13	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	12	10	Avg
14	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	09	11	Avg
15	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	11	13	Good
16	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	12	14	V-good
17	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	15	14	V-good
18	KU KOMAL GAJANANRAO KHADKE	16	17	V-good
19	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	18	Ab	good
20	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	15	14	V-good
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	10	10	Avg
22	KU MADHURI PANDURAO MURAPPE	08	11	Avg
23	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	12	14	V-good
24	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	14	12	V-good
25	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUTI	14	13	V-good
26	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	15	14	V-good
27	KU NIKITA ABURAO ZAMADE	13	12	V-good
28	KU NILINI LAXMANRAO KARNARAO	11	10	Avg
29	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	12	11	Good
30	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	13	14	V-good
31	KU PRAJAKTA D. GAYAKI	Ab	17	good
32	KU PRAJAKTA LIKANDI BRAMHANE	14	12	V-good

Sr No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
33	KU PRANALI FAKRICHAND BHAKARE	12	14	V-good
34	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	11	10	Av2g
35	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	Ab	16	Good
36	KU PRIYANKA REMESHRAO LAXMANPURE	14	12	V-good
37	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	11	10	Av2g
38	MR RAJIK SHEKH MAJID-SHEKH	12	13	Good
39	MR RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	14	10	Good
40	KU RANI BABARAO AMBADKAR	11	12	Good
41	KU RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	13	14	V-good
42	KU RAVINA RAMESHRAO RALT	14	15	V-good
43	KU REEHMA MADHUKARRAO MANKAR	15	14	V-good
44	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	10	11	Good
45	KU RUCHALI VILASRAO CHADHE	12	14	Good
46	KU KUPALI DINESH MATURE	13	14	V-good
47	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	15	16	V-good
48	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	12	13	Good
49	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	11	10	Av2g
50	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	12	13	Good
51	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	14	12	Good
52	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	13	11	Good
53	KU TRIVENI KISHNAJI FULKE	14	10	Good
54	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	15	16	V-good
55	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAI	Ab	18	Good
56	KU VRUSHALI BHAGWAT GUDADHE	14	12	Good
57	KU YOGITA NAMDEORAJI TIPLE	11	10	Av2g
58	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	17	Ab	Good

Rachna
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulla
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

(Dr. K. K. Patil)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Class:- B. A. II Year (2018-2019)

Date:-10-09-2018 on Monday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) What was the purpose of the writer Stephen Leacock told his personal experience?

Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?

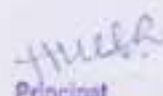
Qu. 3) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

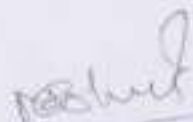
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2018-2019)

Date:- 20-10-2018 on Saturday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

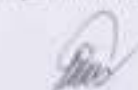
Qu. 1) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 2) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?



Qu. 3) Why does MulkrajAnand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

Qu. 4) Write detailed notes on punctuations marks with examples.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2018-2019

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. III semester

Home Assignment

Qu. 1) What was the purpose of the writer Stephen Leacock told his personal experience?

Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?

Qu. 3) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper".

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

Qu. 5) Why does Mulkraj Anand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

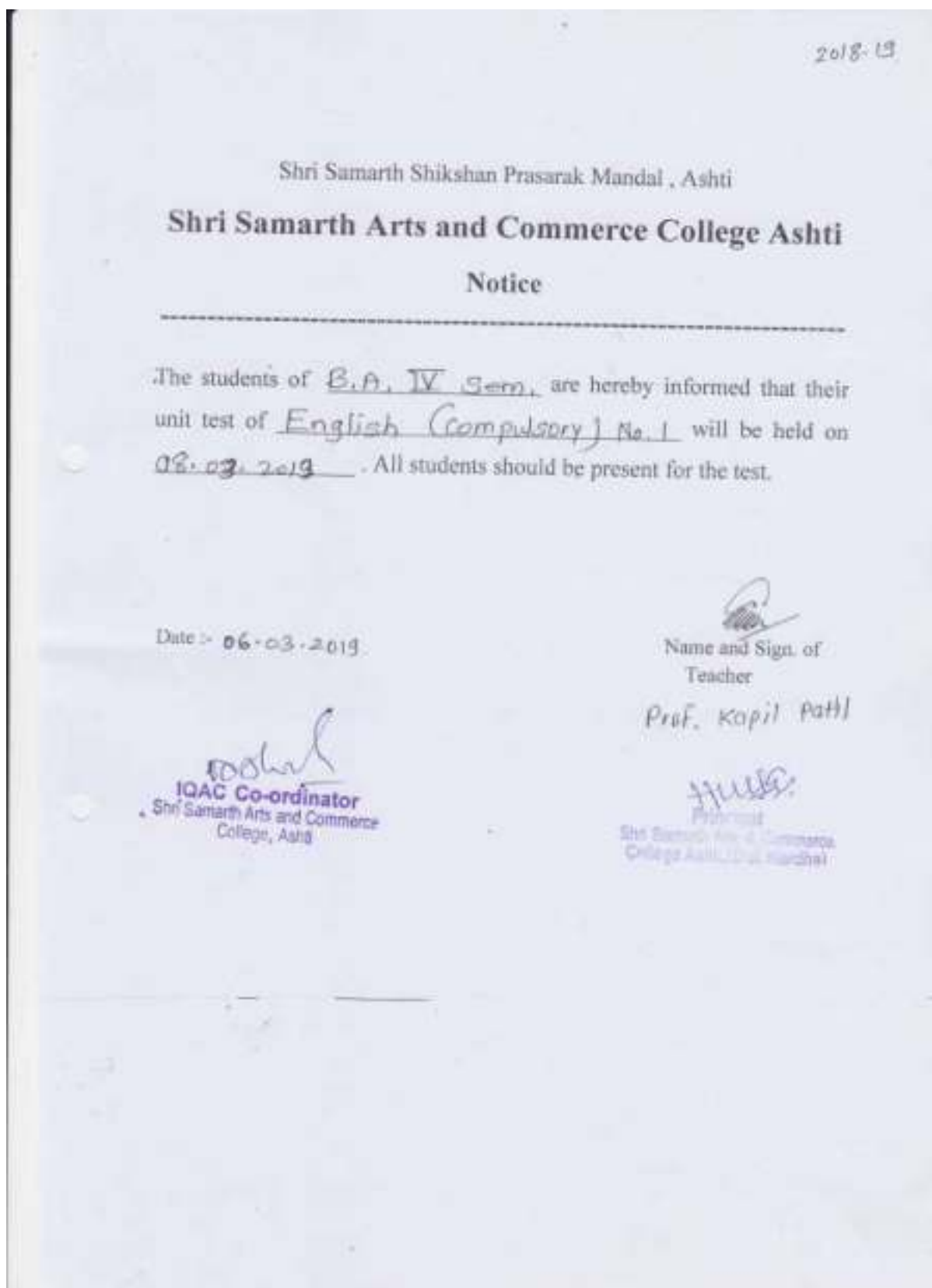
Qu. 6) Write detailed notes on punctuation marks with examples.

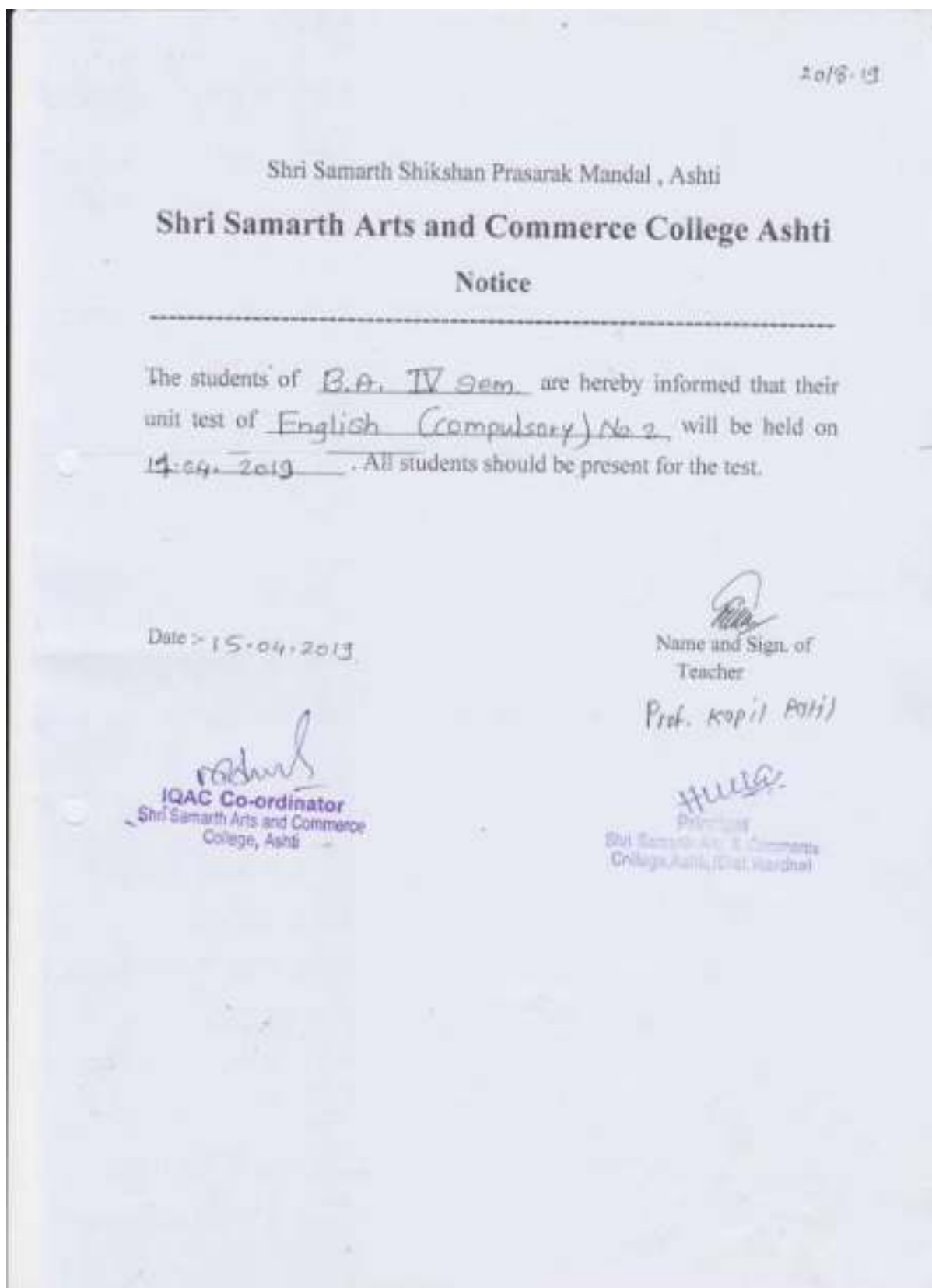
Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Fourth Semester)

Subject : English

Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	13	11	Good
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	10	13	Good
3	MR AKASH ASHOK NIKAM	14	12	V.Good
4	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	11	10	Good
5	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	15	14	V.Good
6	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	16	15	V.Good
7	KU ANITA CHINDHUJI KAILASHE	17	16	V.Good
8	KU ANURADHA BHARAT BHADKE	18	Ab	Good
9	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	12	13	Good
10	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	14	15	V.Good
11	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	13	14	V.Good
12	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	14	12	V.Good
13	KU DIVYA BURENDRAHAO KOTALE	11	12	Avg
14	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	14	13	Good
15	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	13	12	Good
16	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	10	12	Avg
17	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	Ab	15	Good
18	KU KOMAL GAJANANRAO KHADKE	10	11	Avg
19	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	12	13	Good
20	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	14	13	V.Good
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	13	12	V.Good
22	KU MADHURI PANDURAO MARAPE	16	15	V.Good
23	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	16	12	V.Good
24	MR MANDESH SHANKARRAO SONONE	10	11	Avg
25	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUMI	13	14	V.Good
26	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	14	15	V.Good
27	KU NIKITA ABURAO ZAMADE	16	15	V.Good
28	KU NILINI LAXMANRAO KARNAKAR	15	14	V.Good
29	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	12	11	Good
30	MR PRAJUL RAMESHRAO CHAUDHARI	13	Ab	Good
31	KU PRAJAKTA D. GAYAKI	15	Ab	Good
32	KU PRAJITA UKANDI BRAMHANE	11	10	Avg

Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
33	KU PRANALI FAKIRCHAND BHAKARE	10	11	Avg
34	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	12	13	Good
35	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	14	15	V-good
36	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	15	10	V-good
37	KU PRIYANKA NADARAM MURUTMANI	11	12	Avg
38	MR RAJIK SHEKH MAJID-SHEKH	17	Ab	Good
39	MR RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	16	12	V-good
40	KU RANI BABARAO AMBADKAR	10	11	Avg
41	KU RAVINA NARENDHARAO BORIWAR	13	12	Good
42	KU RAVINA RANESHRAO RAUT	15	14	V-good
43	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Ab	18	Good
44	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	13	14	V-good
45	KU RUCHALI VILASRAO CHAUDE	12	18	V-good
46	KU RUPALI DINESH MATURE	14	13	V-good
47	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	12	11	Good
48	KU SHIBADHA DNYANESHWAR ZAMADE	10	12	Avg
49	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	11	09	Avg
50	MR SHUBHAM ODWARDHAN KORADE	13	14	Good
51	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	15	13	V-good
52	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANI	14	12	V-good
53	KU TRIVENI KISHINAJI FLKE	11	10	Avg
54	KU VAISENAVI HARIBHAJI DAPURKAR	13	12	Good
55	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAL	16	15	V-good
56	KU VILASHALI BHAGWAT GUDADHE	17	16	V-good
57	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	11	12	Good
58	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	14	15	V-good

(Dr. K.K. Patil)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. II Year (2018-2019)

Date:- 08-03-2019 on Friday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Discuss the significance of the title "The Doctor's Word".

Qu. 2) Sketch the character Tom Sawyer.

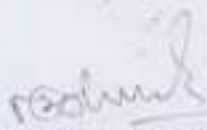
Qu. 3) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 4) What does the poet say about the breaking of sea waves?

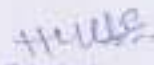
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2018-2019)

Date:- 17-04-2019 on Wednesday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 2) What does the poet say about the breaking of sea waves?

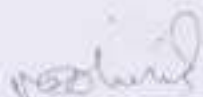
Qu. 3) Why did Abu Hassan and his wife lead in the beginning?

Qu. 4) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of tenses.

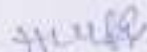
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2018-2019

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. IV semester

Home Assignment

Qu. 1) Discuss the significance of the title "The Doctor's Word".

Qu. 2) Sketch the character Tom Sawyer.

Qu. 3) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 4) What does the poet say about the breaking of sea waves?

Qu. 5) Why did Abu Hassan and his wife lead in the beginning?

Qu. 6) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of tenses.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

2018-19


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

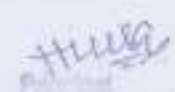
Notice

The students of B.A V Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No 2 will be held on 18.09.2018. All students should be present for the test.

Date :- 15.09.2018


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Varadholi

2018-19


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

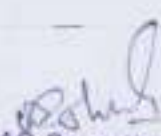
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

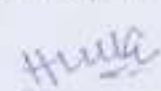
Notice

The students of B.A. V Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 2 will be held on 19.10.2018. All students should be present for the test.

Date - 17.10.2018


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Pali


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2018-2019)

Date:-18-09-2018 on Tuesday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.

Qu. 2) Was the ending surprised in the lesson "The Gold Frame"? why?

Qu. 3) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 4) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

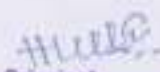
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2018-2019)

Date:-19-10-2018 on Friday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 2) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

Qu. 3) The incident is a comedy for the girl and tragedy for Framton: do you agree? Why?

Qu. 4) How to write advertisement? Give an example.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2018-2019

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. VI semester

Home Assignment

Qu. 1) Bring out humour in the photographer's explanations of what he had

Qu. 2) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

Qu. 3) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

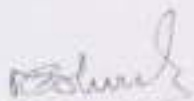
Qu. 4) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Qu. 5) How to write email? Send an email to your father about your college study for university examination.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

2018-19


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

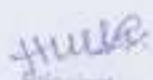
Notice

The students of B.A. VI Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No 1 will be held on 18.03.2019. All students should be present for the test.

Date :- 15-03-2019


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

2018-19.


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

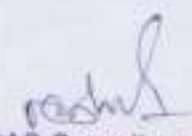
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

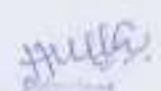
Notice

The students of B.A VI Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No.2 will be held on 13-04-2013. All students should be present for the test.

Date :- 16-04-2013


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Sangli

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Sixth Semester)				
Subject : English				
Sr. No	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	11	12	Good
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	10	13	Good
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	14	11	V-good
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	18	Ab	Good
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	15	13	V-good
6	KU KAJAL RAJENDRARA0 NASARE	11	15	V-good
7	KU MANISHA SANJAY JRAPURE	12	10	Avg
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	11	13	Good
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	14	15	V-good
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	16	15	V-good
11	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	14	12	V-good
12	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	Ab	18	Good
13	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	17	Ab	Good
14	MR PRANAY ASHOK GHATOL	16	09	Good
15	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	14	13	V-good
16	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	13	12	V-good
17	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	16	17	V-good
18	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	11	10	Avg
19	MR ROSHAN MOHANRAO DHOYRE	12	13	V-good
20	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	14	15	V-good
21	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	15	14	V-good
22	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	11	12	Good
23	KU SHITAL SURESH FULKE	13	14	Good
24	MR SUHAS BABANRAO ZATE	12	13	Good
25	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	11	10	Avg
26	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	15	14	V-good

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Fifth Semester)				
Subject : English				
Sr. No	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	13	12	Good
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	11	10	Avg
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	13	14	V. Good
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	14	Ab	Good
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	13	14	V. Good
6	KU KAJAL RAJENDRARAIO NASARE	11	10	Avg
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	09	13	Avg
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	14	12	V. Good
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	13	11	Good
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	13	13	V. Good
11	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	17	16	V. Good
12	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	13	12	Good
13	MR PIYUSH RAMESHRAO BOKADE	Ab	16	Good
14	MR PRANAV ASHOK GHATGE	11	13	Good
15	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	12	14	V. Good
16	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	15	13	V. Good
17	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	17	16	V. Good
18	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	18	11	V. Good
19	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	14	12	V. Good
20	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	11	10	Avg
21	KU SANTOSH GOPAL PRAJAPATI	13	14	V. Good
22	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	12	11	Good
23	KU SHITAL SURESH FUKÉ	13	10	Good
24	MR SUHAS BABANRAO ZATE	11	14	Good
25	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	14	13	V. Good
26	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	12	11	Good

Rechnu

QAQ Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce

02/05/2019

(Dr. K. K. Patil)

Hrushik

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Tatva Khandesh)
B.A. (Hons) English & Commerce
College, Ashti, Dist. Nashik

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2018-2019)

Date:-18-03-2019 on Monday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Bring out humour in the photographer's explanations of what he had

Qu. 2) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

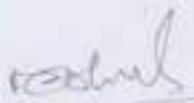
Qu. 3) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

Qu. 4) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2018-2019)

Date:-19-04-2019 on Friday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

Qu. 2) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

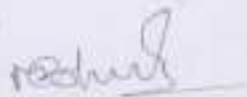
Qu. 3) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Qu. 4) How to write email? Send an email to your father about your college study for university examination.

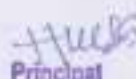
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2018-2019

Subject: - English Compulsory

Class: - B. A. V semester

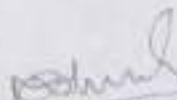
Home Assignment

- Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.
- Qu. 2) Was the ending surprised in the lesson "The Gold Frame"? why?
- Qu. 3) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.
- Qu. 4) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?
- Qu. 5) The incident is a comedy for the girl and tragedy for Framton: do you agree? Why?
- Qu. 6) How to write advertisement? Give an example.

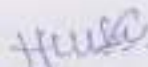
Department of English



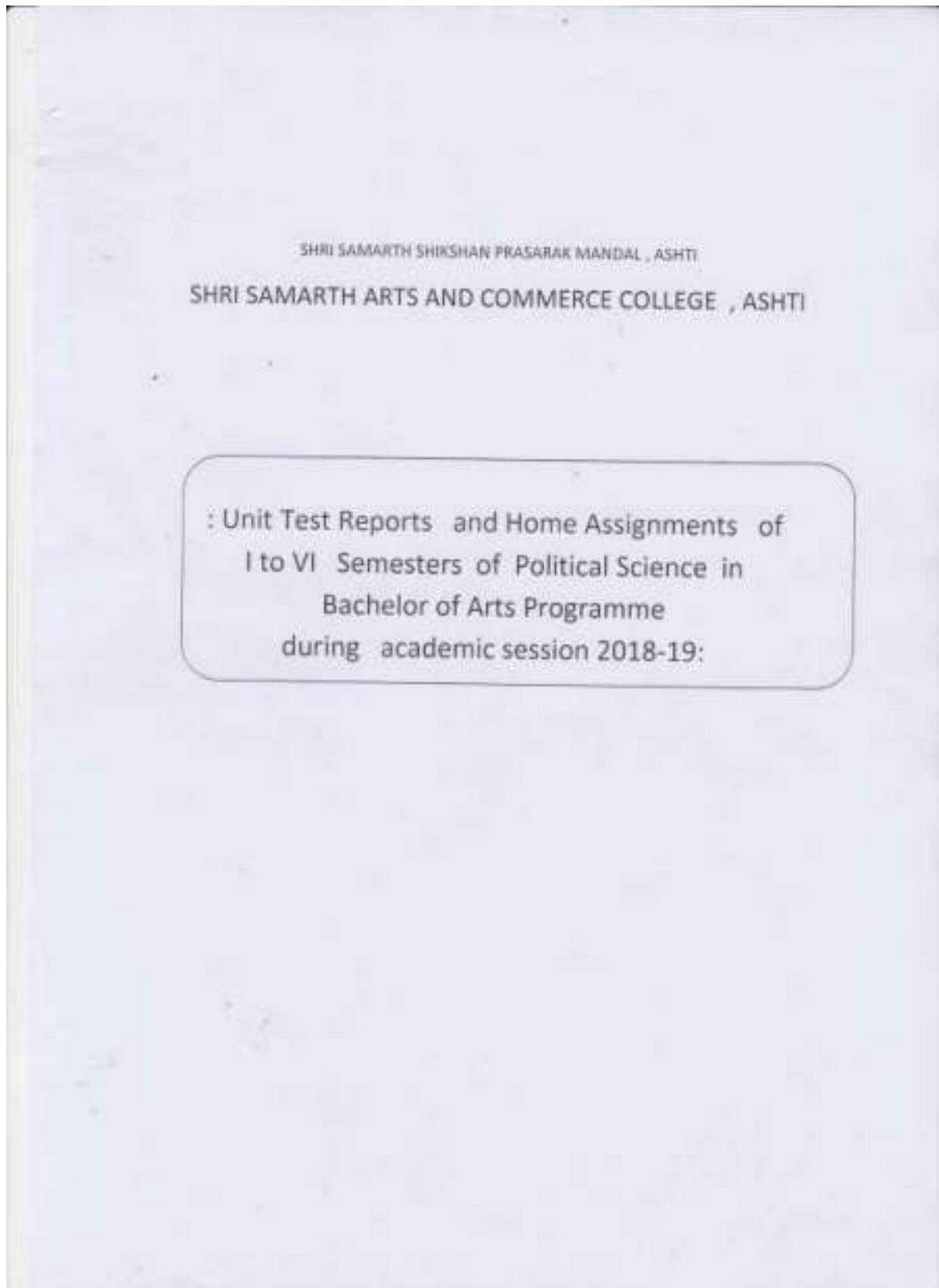
Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
J. Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

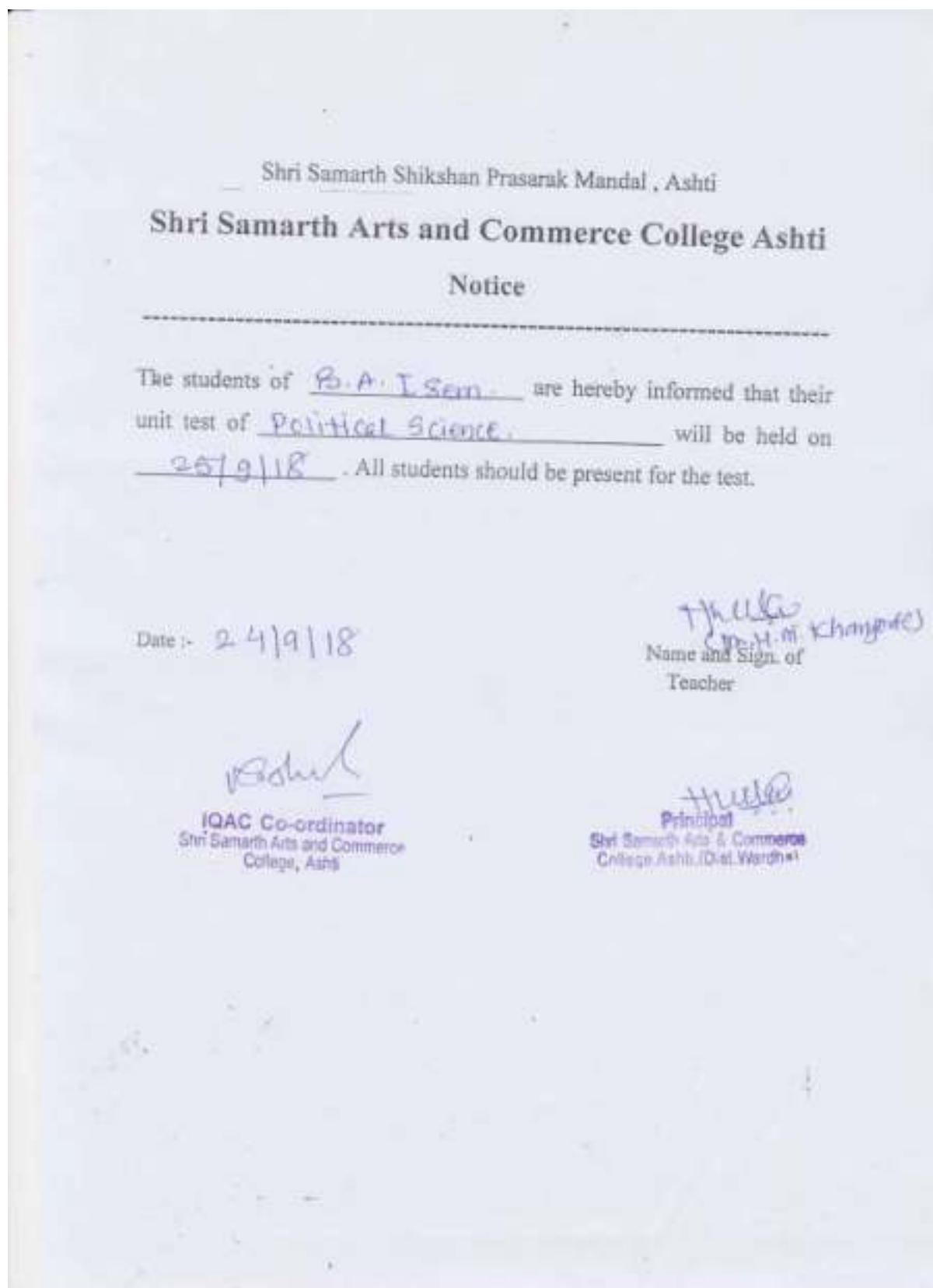
The students of B.A. I Sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 21/08/18. All students should be present for the test.

Date > 19/08/18


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher (Mr. H. M. Khogate)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 1 st Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test- 2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PAUMAL	08	09	
2	MR ABHIJIT SUDHIR KECHE	A	A	AA
3	MR ABHIJIT ASHOKRAO TAKE	A	A	AA
4	MR ABHIJIT SHESHRAO BHUYAR	04	08	
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	A	A	AA
6	MR ADITYA RAJULI BRAHMANE	A	A	AA
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	A	A	AA
8	KU AKSHATA BHASHKARRAO GAWALI	A	A	AA
9	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	05	11	
10	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	A	A	AA
11	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	04	A	
12	MR ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	08	A	
13	MR ANIKET RAVINDRA DOLAS	A	A	AA
14	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHI	A	A	AA
15	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	06	08	
16	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	A	A	AA
17	MR ASHISH ARUNRAO THAKARE	A	A	AA
18	KU ASHVINI VASNATRAO PAWAR	A	A	AA
19	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	A	A	AA
20	KU BHAVANA PANDURANGRAO BAHIRAT	A	A	AA
21	MR CHETAN RAMAJI DAROKAR	02	06	
22	KU DAIVASHALA PRAKASH DHALE	05	09	
23	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	A	A	AA
24	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	A	A	AA
25	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	A	A	AA
26	MR GAURAV DILIP CHARDE	04	A	
27	MR GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	07	A	
28	KU KANCHAN KAILASRAO DEVKAR	A	A	AA
29	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	A	06	
30	MR KEWAL NAMDEORAO IKHAR	04	07	
31	MR KHUSHAL SURYABHANJI SURJUSE	A	A	AA
32	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	08	09	

Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test- 2	Remark
33	KU KOMAL SHANKARRAO KU SARAM	12	10	
34	KU MANGALA RAJENDRARAO SURJUSE	A	A	AA
35	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	06	11	
36	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	A	A	AA
37	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	A	08	
38	KU NIKITA PRABHUDAS SARDAR	A	A	AA
39	KU PALLAVI BABARAO BAMBAL	13	11	
40	MR PAWAN BABARAO GAWALI	A	A	AA
41	KU PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	06	09	
42	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHHARE	AA	AA	AA
43	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	A	A	AA
44	KU PRANALI ARUNRAO GOMASE	12	10	
45	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	A	A	AA
46	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	08	10	
47	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	04	11	
48	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	A	A	AA
49	KU PRIITI BHAGVANT KURWADE	08	09	
50	KU PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	A	A	AA
51	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	12	11	
52	KU PUNAM RAJENDRA KANER	A	A	
53	KU PUNAM RAJENDRARAO NAGPURE	09	10	
54	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	04	06	
55	KU RENUKA GANESHRAO MASRAM	07	09	AA
56	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	A	A	AA
57	MR RITESH RAMESH ZAMADE	A	04	
58	KU RITIKA NITIN PATIL	A	A	AA
59	MR ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	02	04	
60	MR ROSHAN VIJAYRAO CHIVHAN	A	A	AA
61	KU RUPALI ARUNRAO SAYARE	A	A	AA
62	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMTE	09	11	
63	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	A	A	AA
64	MR RUSHIKESH SHARAD BHIVAPURE	A	A	AA
65	MR SACHIN SITARAM NEHARE	03	06	
66	MR SAGAR ANIL INDOLE	A	A	AA
67	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	02	A	
68	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	A	A	AA

Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
69	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	04	06	
70	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	04	06	
71	MR SATISH PANJABRAO GADHAWE	A	A	AA
72	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	12	10	
73	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	A	A	A+
74	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	A	06	
75	MR SHUBHAM SUDHAKARRAO MUNDAPALE	A	A	
76	MR SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	A	08	
77	MR SURAJ RAMESHWAR GORE	A	A	AA
78	KU SUREKHA SHAMRAO GAJAM	08	A	
79	MR SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	A	A	AA
80	MR TEJAS DAMODHAR JANE	A	A	A+
81	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	06	08	
82	KU TEJASVI ANILRAO WANKHADE	A	A	AA
83	MR TUSHAR ANIL LOHAKARE	A	A	AA
84	MR TUSHAR SAHEBRAO NIMBHORKAR	A	A	AA
85	MR VAIBHAV VILASRAO MAHORE	06	A	
86	MR VICKY DADARAO GAWALI	A	07	
87	MR VISHAL RAMCHARAN PRAJAPATI	A	A	AA
88	KU VRUSHALI KISHOR KAKDE	02	A	
89	KU YOGITA RAMESHRAO GADHAWE	A	AA	AA

21/8/19

I

Total : 89

Appeared : 35

Absent : 54

HULLG
21/8/19

[Signature]
 QAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

25/9/18

II

Total : 89

Appeared : 33

Absent : 56

[Signature] 25/9/18
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE
COLLEGE, ASHTI.

Class: B.A.I Semester

Subject : Political Science (Political Theory)

: Unit Test I:

Date: 21/08/18

Time: 45 minutes

Total marks: 16


यादी व्यक्ती कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

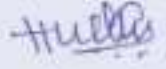
प्र(१) राज्याचा अर्थ व आधारभूत व्यवस्था कोणते
आहेत ते स्पष्ट करा.

किंवा.

सत्ता म्हणजे काय? सत्तेचे आधार कोणते
आहेत ते स्पष्ट करा.

—x—x—x—


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE
COLLEGE, ASHTI

Class : B.A.I Semester

Subject : Political Science (Political Theory)

: Unit Test II :

Date: 25/4/18

Total marks: 16

Time: 45 minutes

खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

प्र. ७) समतेचा अर्थ, व्याख्या व प्रकार स्पष्ट करा. (१६)

किंवा

(अ) - राजकीय अधिकार म्हणजे काय? (४)

(ब) - आर्थिक स्वातंत्र्य (४)

(क) - अधिकार संकलनेची वैशिष्ट्ये. (४)

(ड) - नैसर्गिक अधिकाराचा सिद्धांत (४)

— X — X — X —


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardh.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
CLASS : B.A. I SEMESTER
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE (POLITICAL THEORY)

सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, त्यांनी B.A. I Sem. साठी खालीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर गृहपाठ लिहून तो डॉ.हेमंत खानगोडे यांना दिनांक १५/१०/२०१८ पर्यंत सादर करावा.

प्र.१ राजकीय सिध्दांत म्हणजे काय ?

किंवा

प्र.२ राज्याचे चार आवश्यक घटक कोणते ?

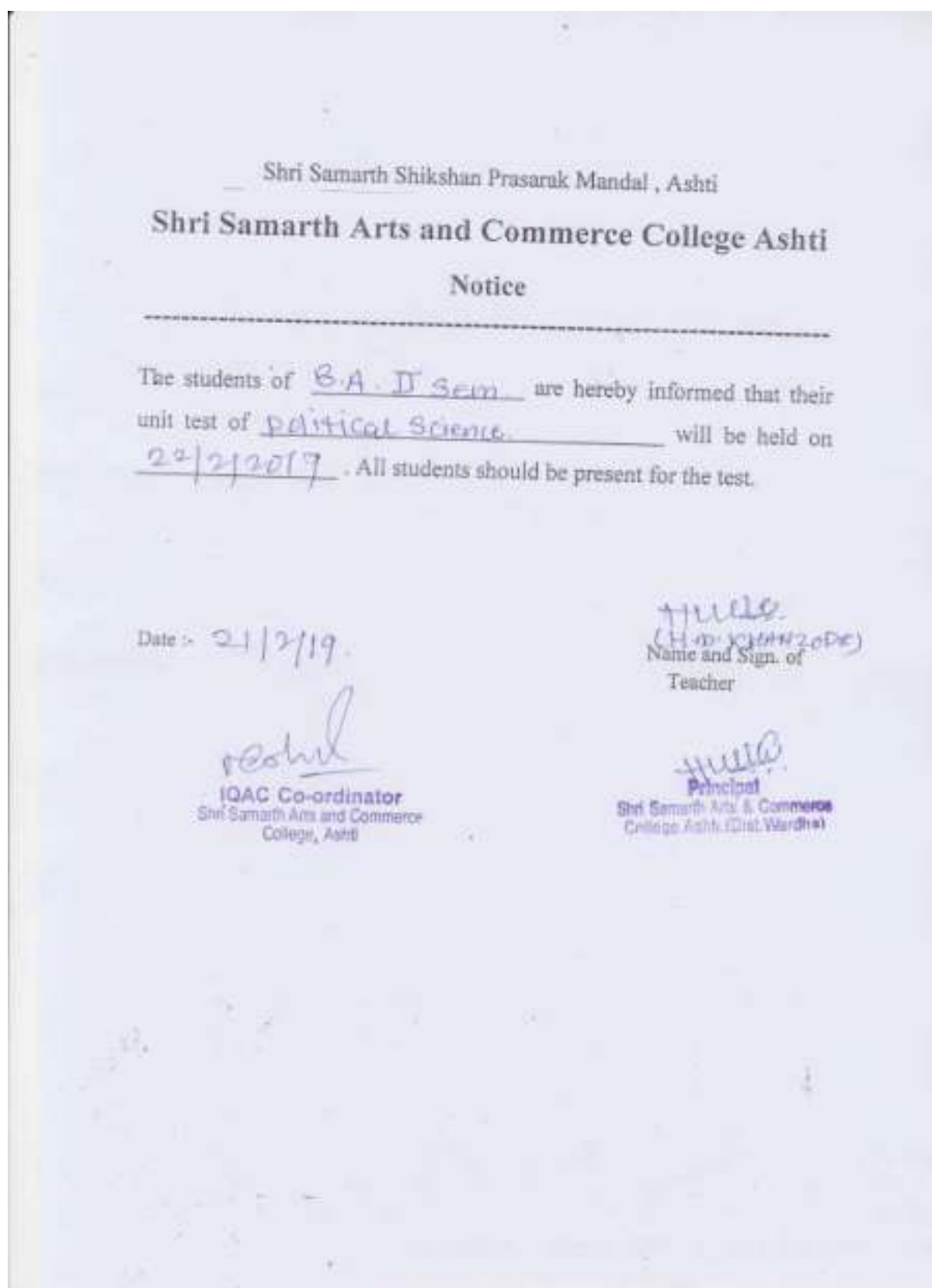
किंवा

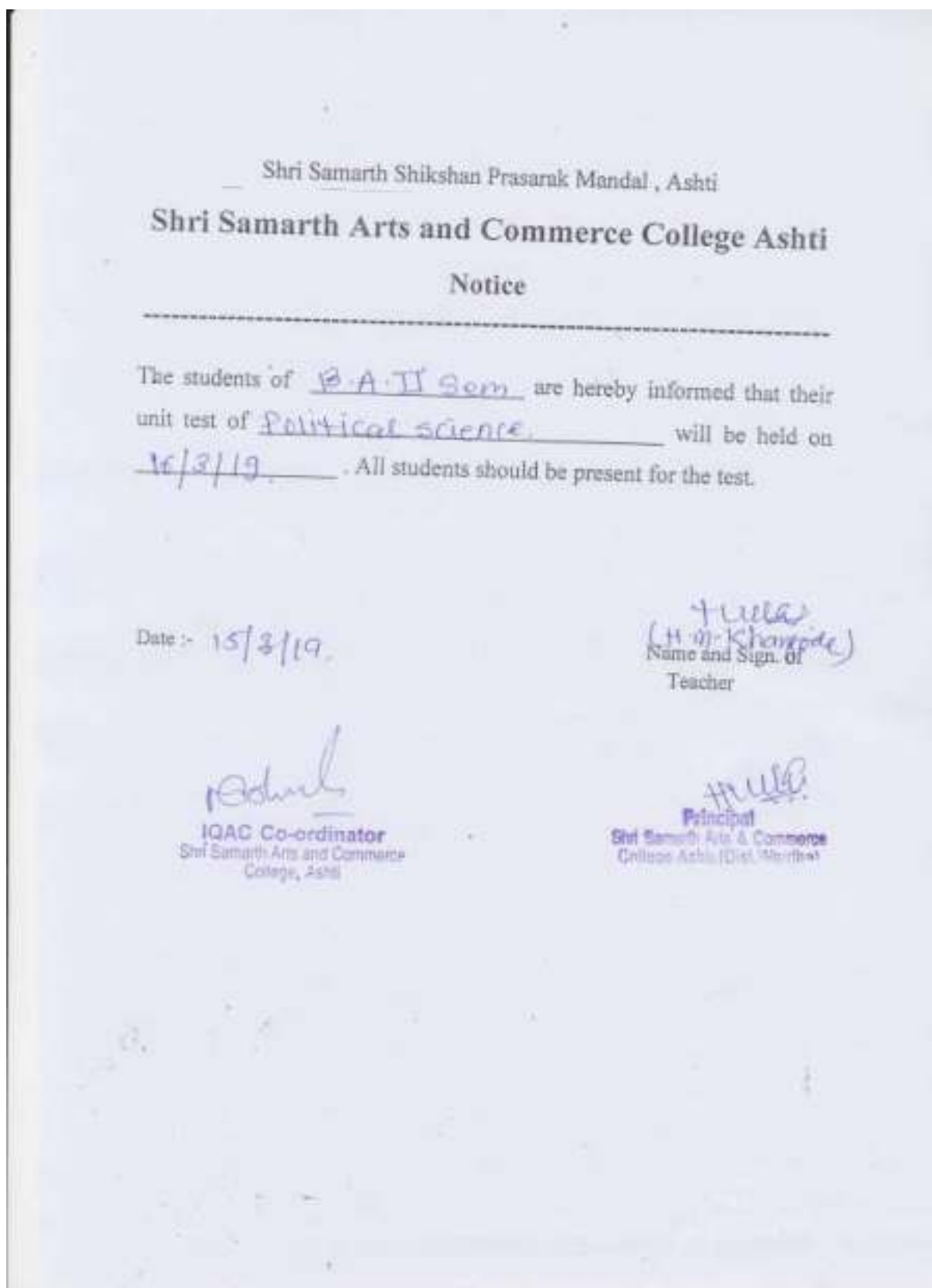
प्र.३ अधिकाराचे स्वरूप व प्रकार स्पष्ट करा.

Date : 9/10/2018

Hemant
 (Dr. H.M. Khargode)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test- 2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARIMAL	06	09	
2	MR ABHIJIT SUDHIR KECHE	A	A	AA
3	MR ABHIJIT ASHOKRAO TAKE	A	09	
4	MR ABHIJIT SHESHRAO BHOYAR	A	A	AA
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	A	A	AA
6	MR ADITYA RAJULI BRAHMANE	A	A	AA
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	A	A	AA
8	KU AKSHATA BHASHKARRAO GAWALI	A	A	AA
9	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAFID SHEIKH	09	10	
10	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	A	A	AA
11	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	A	A	AA
12	MR ANIKET RATNAKARRAO WANKHED	A	09	
13	MR ANIKET RAVINDRA DOLAS	A	A	AA
14	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHI	A	A	AA
15	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	08	A	AA
16	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	A	A	AA
17	MR ASHISH ARUNRAO THAKARE	A	A	AA
18	KU ASHVINI VASNATHRAO PAWAR	A	A	AA
19	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	A	A	AA
20	KU BHAVANA PANDURANGRAO BAJRAT	11	09	
21	MR CHETAN RAMAJI DAROKAR	A	A	AA
22	KU DAIVASEHALA PRAKASH DHALE	09	08	
23	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	A	A	AA
24	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	A	A	AA
25	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	A	A	AA
26	MR GAURAV DILIP CHARDE	09	10	
27	MR GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	A	A	AA
28	KU KANCHAN KAILASRAO DEVKAR	A	A	AA
29	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	10	08	
30	MR KEWAL NAMDEORAO IKHAR	11	09	
31	MR KHUSHAL SURYABHANJI SURJUSE	A	A	AA
32	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	08	09	

Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
33	KU KOMAL SHANKARRAO KU SARAM	11	08	
34	KU MANGALA RAJENDRARAO SURJUSE	A	A	AA
35	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	09	07	
36	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	A	A	AB
37	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	A	A	AD
38	KU NIKITA PRABHUDAS SARDAR	A	A	AD
39	KU PALLAVI BABARAO BAMBAL	A	AA	AD
40	MR PAWAN BABARAO GAWALI	A	A	AD
41	KU PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	08	10	
42	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHGEHARE	11	10	
43	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	08	09	
44	KU PRANALI ARUNRAO GOMASE	10	09	
45	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	A	A	
46	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	08	10	
47	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	11	10	
48	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	A	A	AA
49	KU PRITI BHAGVANT KURWADE	08	A	
50	KU PRIYANKA GANGADHARRAO BAIHAT	A	A	
51	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	12	10	
52	KU PUNAM RAJENDRA KANER	A	08	
53	KU PUNAM RAJENDRARAO NAGPURE	08	A	
54	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	A	A	AA
55	KU RENUKA GANESHRAO MASRAM	11	A	
56	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	09	08	
57	MR RITESH RAMESH ZAMADE	A	07	
58	KU RITIKA NITIN PATIL	A	A	AA
59	MR ROSHAN BHASHIKARRAO BHOYAR	A	A	AA
60	MR ROSHAN VIJAYRAO CHIVHAN	08	A	
61	KU RUPALI ARUNRAO SAYARE	09	A	AA
62	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	A	07	
63	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	A	A	AA
64	MR RUSHIKESH SHARAD BHIVAPURE	A	A	AD
65	MR SACHIN SITARAM NEHARE	10	A	
66	MR SAGAR ANIL INGOLE	A	A	AD
67	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	A	A	AD
68	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	A	A	AD

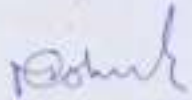
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
69	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	11	
70	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	08	10	
71	MR SATISH PANJABRAO GADHAWE	A	A	
72	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	A	A	
73	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	A	04	
74	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	A	A	AA
75	MR SHUBHAM SUDHAKARRAO MUNDAPALE	A	A	AA
76	MR SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	10	09	
77	MR SURAJ RAMESHWAR GORE	A	A	AA
78	KU SUREKHA SHAMRAO GAJAM	09	10	
79	MR SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	A	A	AA
80	MR TEJAS DAMODHAR JANE	A	A	AA
81	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	07	10	
82	KU TEJASVI ANILRAO WANKHADE	A	A	AA
83	MR TUSHAR ANIL LOHAKARE	A	A	AA
84	MR TUSHAR SAHEBRAO NIMBHORKAR	A	05	
85	MR VAIBHAV VILASRAO MAHORE	A	A	AA
86	MR VICKY DADARAO GAWALI	A	06	
87	MR VISHAL RAMCHARAN PRAJAPATI	A	A	AA
88	KU VRUSHALI KISHOR KAKDE	04	AA	
89	KU YOGITA RAMESHRAO GADHAWE	AA	09	

22/02/19

I

Total : 89
 Appeared : 31
 Absent : 58

Hullu


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

16/03/19

II

Total : 89
 Appeared : 32
 Absent : 57

Hullu

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Distt. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE
COLLEGE, ASHTI

Class : B. A. II Semester.

Subject : Political Science (Western Political
Thinkers)

: Unit Test I :

Date : 22/2/2019

Time : 45 minutes

Total marks : 16

खादीरपैकी कोणाली एक पुस्तक सोडवा .

प्र (क) प्लेटोने सांगितलेला संपत्ती व कुटुंबाचा १६
साम्यवाद स्पष्ट करा .

किंवा

अॅरिस्टॉटलच्या आदर्श राज्यांची वैशिष्ट्ये
कोणती आहेत ती सांगा .

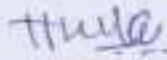
किंवा

(अ). प्लेटोनीतल्ले शासक संकल्पना . ८

(क) अॅरिस्टॉटलचे राज्ये परिवर्तन चक्र . ८

—X—X—X—


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commer-
College, Ashti, Distt. Wardha.

SHRI SAMARTH ARTS COMMERCE
COLLEGE, ASHTI

Class : B. A. II Semester.

Subject : Political Science (Western Political
Thinkers)

: Unit Test II :

Date : 16/3/2019

Time : 45 minutes

Marks : 16

स्वातंत्र्यपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

प्र (१) जे. एस्. मिळचे प्रातिनिधिक शासन
पद्धतीविषयी विचार स्पष्ट करा.

किंवा

कार्ल मार्क्सचा वर्गसंघर्षाचा सिद्धांत
स्पष्ट करा.

— x —

Hulk

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.

IQAC Co-ordinator

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
CLASS : B.A. II SEMESTER
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE (POLITICAL THEORY)

B.A. II (II Sem.) च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, रवांगी खालील प्रश्नांवर गृहपाठ लिहून तो डॉ. हेमंत खानसोळे यांना दिनांक १५/१०/२०१९ पर्यंत सादर करावा.

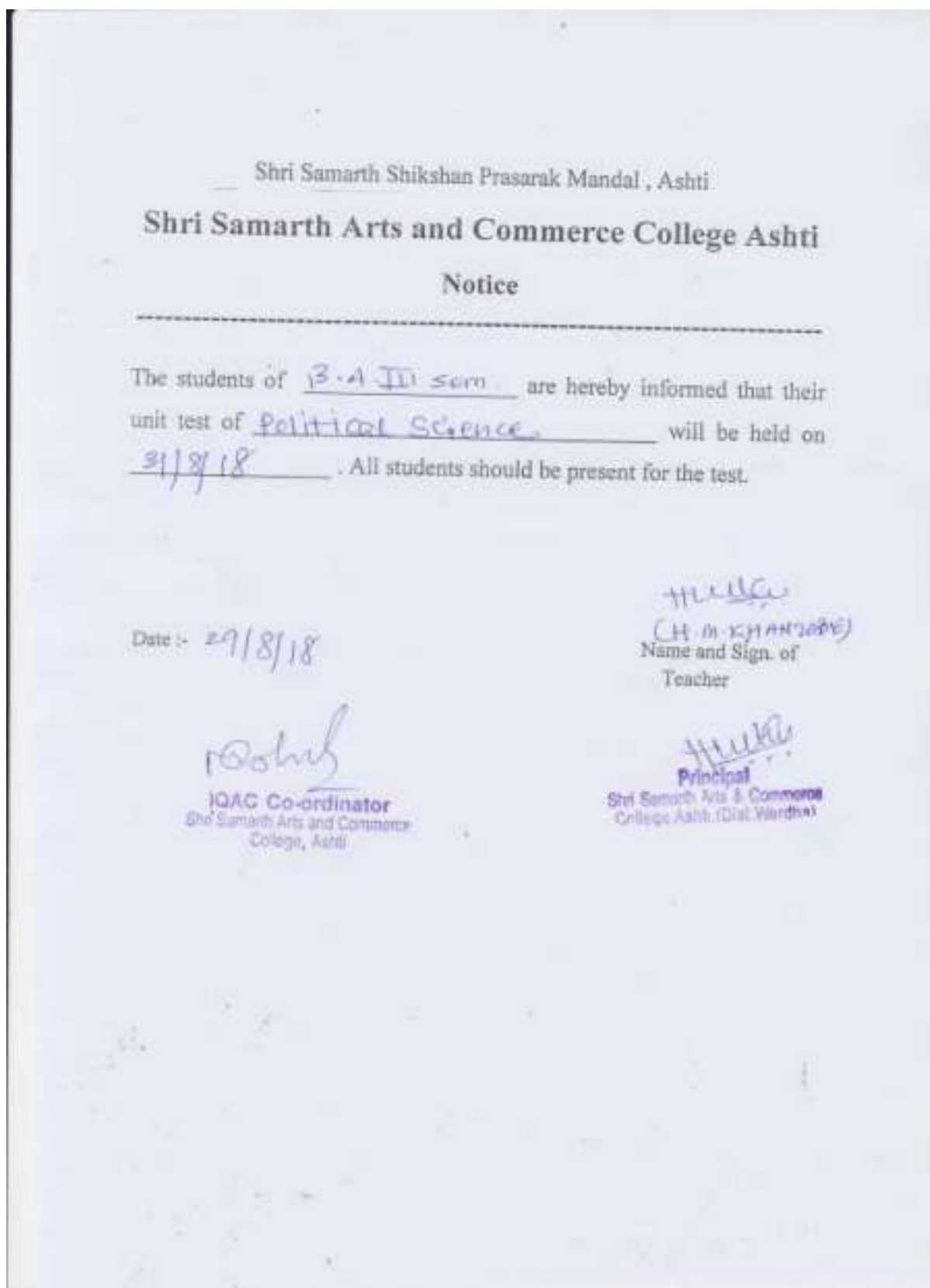
- प्र.१ अरिस्टॉटलने सांगितलेली राजशाही वैशिष्ट्ये कोणती ?
 प्र.२ कार्ल मार्क्सचा अतिरिक्त मुल्यांचा सिध्दांत स्पष्ट करा.

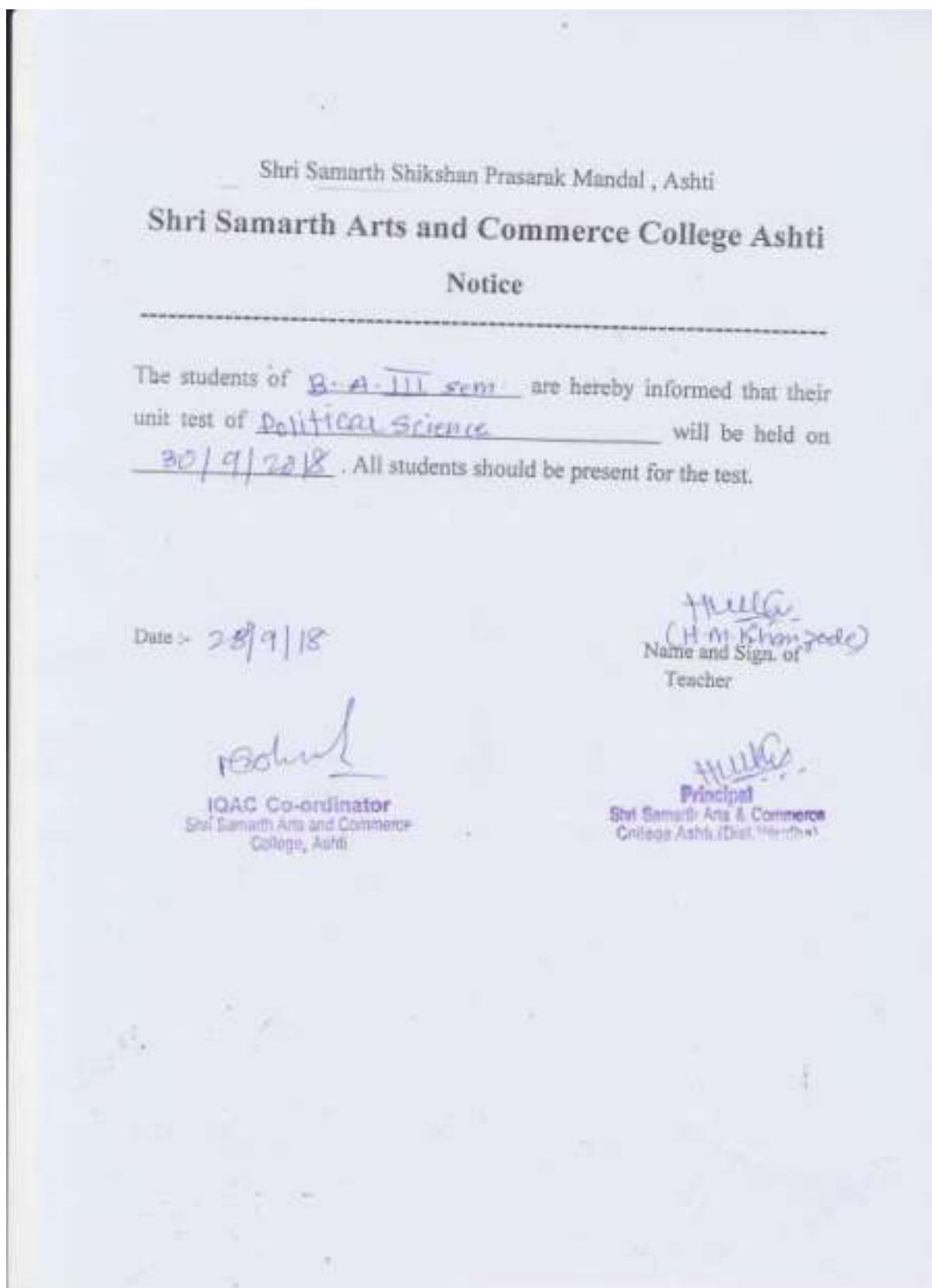
Date : 1/4/2019

Hulle
(Dr. Hemant Khansole)

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Report - 2018-19 (B. A. 3rd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	07	08	
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	07	08	
3	MR AKASH ASHOK SIRAM	04	05	
4	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	04	05	
5	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	A	A	AA
6	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	A	A	AA
7	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	07	07	
8	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	07	08	
9	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	07	07	
10	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	07	08	
11	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	05	05	
12	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	06	07	
13	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUPI	A	A	AA
14	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	08	08	
15	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	A	A	AA
16	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAU	A	A	AA
17	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	A	06	
18	KU MADHURI PANJABRAO MARAPE	04	05	
19	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	A	04	
20	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	05	06	
21	KU NIKITA ARURAO ZAMADE	06	06	
22	KU NILINI LAXMANRAO KARNAKAE	A	A	AA
23	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	02	03	
24	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	07	08	
25	KU PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	03	04	
26	KU PRANALI FAKRICHAND BHAKARE	02	03	
27	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	08	07	
28	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	07	06	
29	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	08	09	
30	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	A	A	AA
31	MR RAJIK SHEKH MAJID SHEKH	A	A	AA
32	MR RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	A	A	AA

Sr. No.	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU RANI BABARAO AMBADKAR	07	07	
34	KU RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	07	08	
35	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	06	07	
36	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	06	07	
37	KU RUCHALI VILASRAO CHARDE	07	06	
38	KU RUPALI DINESH MATURE	03	04	
39	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	05	06	
40	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	06	05	
41	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	08	08	
42	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	05	06	
43	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	04	05	
44	KU TRIVENI KISHNAJI FUKI	06	07	
45	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	05	06	
46	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAI	08	07	
47	KU VRUSHALI BHAGWAT GUDADHE	08	09	
48	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	06	07	
49	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	06	07	

Present 38 40
Absent 11 09

Bahul

H. L. K.
20/4/19
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.

2018-19
पृष्ठ - 16

प्रथम वरक सचची

विषय - राज्यशास्त्र 3 रे सेमीस्टर वी.ए.

दिनांक 31/08/18

प्रश्न 1> भारताच्या राज्यघटनेतील उद्देशपत्रिकेत स्पष्ट केलेले राज्यघटनेचे स्वरूप आणि असेल याचे वर्णन करा. 16

किंवा

1> लोकपाल उलढे गीहा 16

2> राज्यघटनेचे उगमस्थान

3> धर्मनिरपेक्षा राज्य

4> मूलभूत अधिकार

5> जनतेचे सार्वभौमत्व

Hulla

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College,
Ashti.

second Unit Test

Subject: Political Science
Class: 12-A. SEM III.

Total Marks: 16
Date: 20/09/18.

Time: 45 minutes


प्र (१) भारताच्या प्रधानमंत्र्याचे अधिकार, कार्ये आणि स्थान स्पष्ट करा. (५)

किंवा

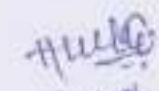
यादीव प्रश्नांची संक्षिप्त उत्तरे द्या.

(अ) लोकसभेच्या सभापती.	४
(ब) राज्यसभेची रचना स्पष्ट करा.	४
(क) सर्वोच्च न्यायालयाचे प्रारंभिक अधिकार क्षेत्र.	४
(द) केंद्रीय मंत्रिमंडळाची रचना.	४

— * * * —



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
CLASS : B.A. III SEMESTER
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
(INDIAN GOVT. & POLITICS)

B.A. III च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, त्यांनी खालील प्रश्नांवर
 गृहपाठ लिहून तो डॉ. हेमंत खानगोटे यांना दिनांक २५/१०/२०१८ पर्यंत सादर करावा.

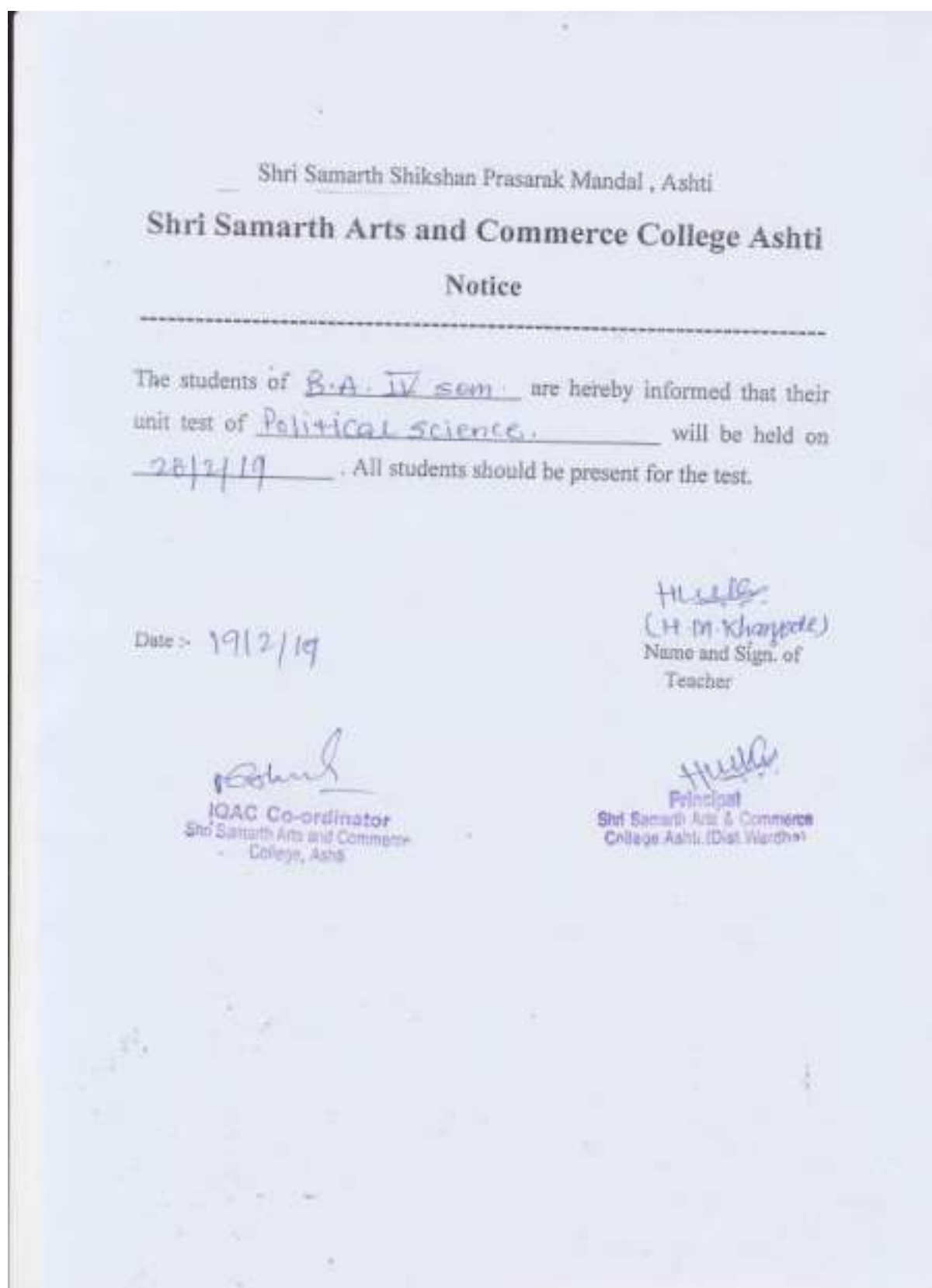
- प्र.१ राष्ट्रपतीचे आपातकालीन अधिकार कोणते ते स्पष्ट करा.
 प्र.२ भारतीय संविधानाची छळक वैशिष्ट्ये सविस्तरपणे समजावून सांगा.

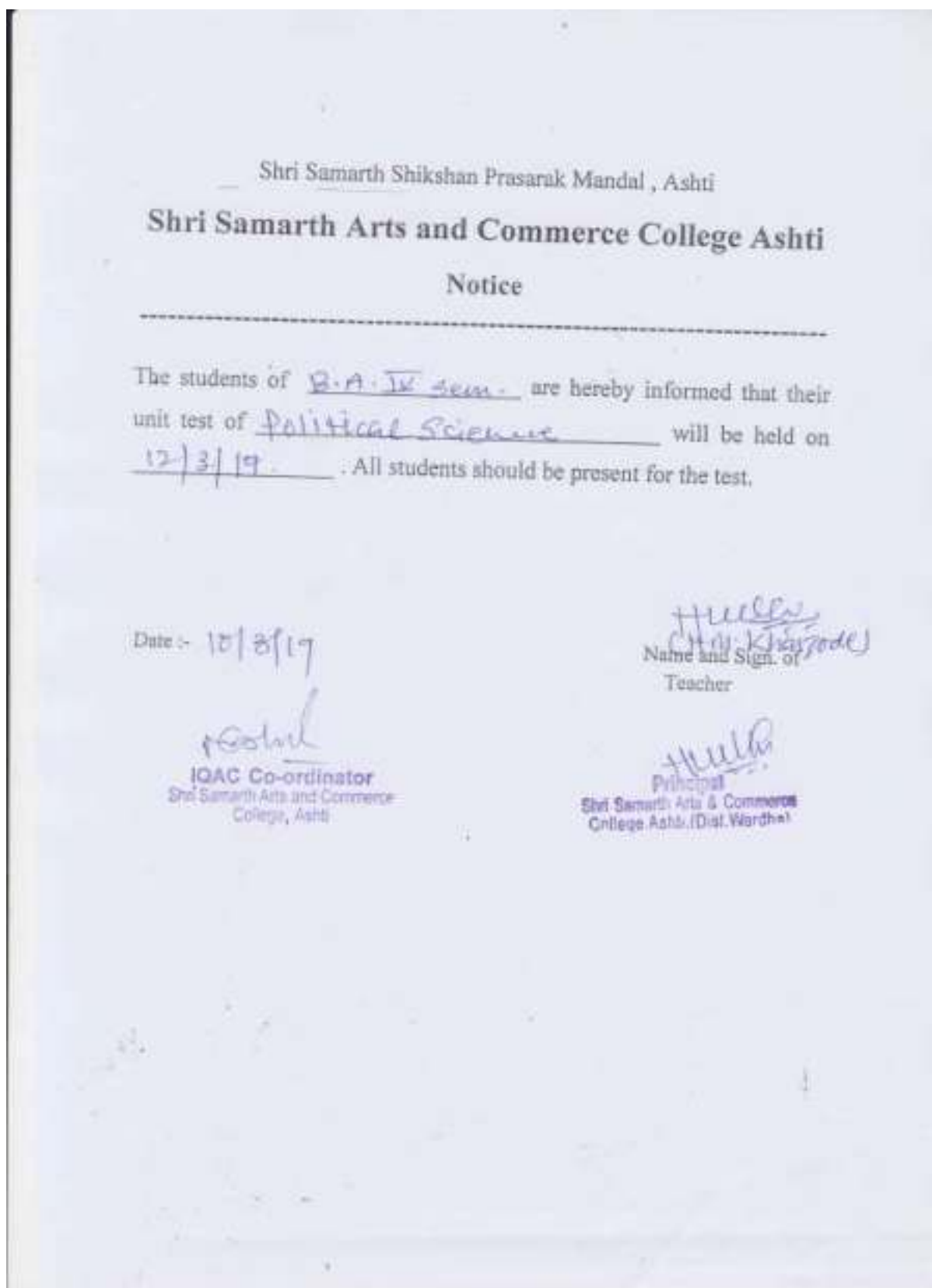
Date : 15/10/2018

H.M.K.
 (Dr. H. M. Khanogde)

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)






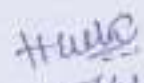
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Report - 2018-19 (B. A. 4th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	A	05	
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	03 10	08	
3	MR AKASH ASHOK SIRAM	07	07	
4	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	08	08	
5	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	A	A	AA
6	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	AA	A	AA
7	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	07	05	
8	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	09	09	
9	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	09	08	
10	MR DHIRAJ RAJUJI TAYAKIT	05	04	
11	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	A	A	AA
12	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	A	07	
13	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUPI	A	A	AA
14	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	A	04	
15	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	07	05	
16	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAU	A	06	
17	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	06	07	
18	KU MADHURI PANJABRAO MARAPE	06	05	
19	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	11	10	
20	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	07	07	
21	KU NIKITA ARURAO ZAMADE	08	04	
22	KU NILINI LAXMANRAO KARNAKAE	A	03	
23	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	08	06	
24	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	A	07	
25	KU PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	06	06	
26	KU PRANALI FAKRICHAND BHAKARE	A	06	
27	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	08	A	
28	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	07	06	
29	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	A	12	
30	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	A	A	AA
31	MR RAJIK SHEKH MAJID SHEKH	A	A	AA
32	MR RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	A	A	AA

Sr No.	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU RANJ BABAARAO AMBADKAR	06	06	
34	KU RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	09	05	
35	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	A	06	
36	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	A	05	
37	KU RUCHALI VILASRAO CHARDE	08	A	
38	KU RUPALI DINESH MATURE	A	04	
39	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	A	07	
40	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	07	09	
41	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	07	07	
42	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	A	07	
43	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	07	07	
44	KU TRIVENI KISHNAJI FUKI	07	05	
45	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	07	08	
46	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	07	A	
47	KU VRUSHALI BHAGWAT GUDADHE	A	04	
48	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	06	06	
49	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	06	07	

Present 28 39

Absent 21 10


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 20/4/19
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Waghda.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.A. - SEM IV (B.A. II)

Unit Test - I

20/2/19

Sub: Political Science

Name of Student: _____

Total marks: 24

प्र(१) - रिकाम्या जागा भरा.

(a) सरकाराच्या नांव व सीमा बदलण्याचा अधिकार _____ देण्यात आलेला आहे.

① राष्ट्रपती, ② राज्यपाल, ③ केंद्र सरकार, ④ राज्य सरकार.

(b) केंद्र सरकार व सरकारांच्या माध्यमातून उत्पन्नाची वाटणी करणे करवावी या संबंधी राष्ट्रपतीला सहा देण्याचे कार्य _____ करते.

① वित्त आयोग, ② निमोजन आयोग, ③ नीती आयोग, ④ निव्वन आयोग.

(c) संविधानानुसार, राज्यात सर्वोच्च कार्यकारी प्रमुख _____ आहे.

① मुख्यमंत्री, ② राज्यपाल, ③ राष्ट्रपती, ④ मुख्य न्यायाधीश.

(d) कोणते विधेयक हे धनविधेयक आहे याचा निर्णय _____ करतो.

① राज्यपाल, ② विधानसभा अध्यक्ष, ③ वित्तमंत्री, ④ मुख्यमंत्री.

(e) राज्यसभेचे सभासद _____ निवडून दिले जातात.

① विधानसभेकडून, ② जनतेकडून, ③ विधानपरिषदेकडून, ④ कोणीही नाही.

(f) विधानपरिषद धनविधेयकाला भास्तीत जास्त _____ दिवस रोखून ठेवू शकते.

अ) १५, ब) १४, क) २५, ड) ३०

(g) राज्यपाल विधानपरिषदेत _____ सभासद नियुक्त करू शकतात.

① १/३, ② १/६, ③ १/१२, ④ १/५

(h) महाराष्ट्र राज्याच्या विधानपरिवदेत ---- सभासद आहेत.
 ① ४०, ② ६३, ③ ७८, ④ ३६

०६ गुण

प्र.२- खालील प्रश्नांची अतिसंक्षिप्त उत्तरे द्या.

अ) भारतीय संघराज्यातील अधिकार विभागणीच्या सूची कोणत्या?
उत्तर:

ब) भारतीय संघराज्य कोणत्या पद्धतीने निर्माण झाले.
उत्तर:

क) राज्यपाठाची नियुक्ती व कार्यकाळ.
उत्तर:

द) विधानसभा सदस्याची पात्रता आणि अयोग्यता.
उत्तर-

क)

क) विधानसभेचा कार्यकाळ.
उत्तर:

क) विधानपरिवदेचा अध्यक्ष.
उत्तर:

क) - मुख्यमंत्र्याची नियुक्ती व कार्यकाळ.
उत्तर:

क) वित्त आयोगाच्या नियुक्ती कोण करतो?

०६ गुण.

IQAC Co-ordinator

Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist Wardha)

Date 12/3/19

वितीय घटक चांचणी - II

एकूण गुण 16

विषय :- राज्यशास्त्र 4th सेम पेज 45 मी

प्रश्न 1 ला महाराष्ट्र विधीमंडळातील विधानसभेची रचना 16
 स्पष्ट करा.
 किंवा
 महाराष्ट्र विधीमंडळातील विधान परिषदेची रचना स्पष्ट करा. 16

प्रश्न 2 रा मुख्यमंत्र्याची निवड साठी नियुक्ती स्पष्ट करा. 08
 मुख्यमंत्र्याचे मंत्रीपरिषदेतील स्थान व भूमिका स्पष्ट करा. 09
 किंवा

प्रश्न 3 रा घटकराज्य मंत्रीपरिषदेची कार्ये व भाषीकार 08
 राज्य विधीमंडळाचे राज्य कार्यकारी मंडळावर नियंत्रण ठेवण्याचे कार्य. 09

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS &-COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
CLASS : B.A. IV SEMESTER
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
(STATE GOVT. & POLITICS)

B.A. IV च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, त्यांनी खालील प्रश्नांवर
 गृहपाठ लिहून तो डॉ.हेमंत खानगोडे यांना दिनांक २०/४/२०१९ पर्यंत सादर करावा.

प्र.१ 'राज्यपालाच्या अधिकाराचे टिकात्मक परीक्षण करा.

प्र.२ विधानसभेची रचना व अधिकार विस्तृतपणे समजावून सांगा.

Date : 5/4/2019


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

Handwritten signature
 (Dr. H. M. Khargade)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. II Sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 21/9/18. All students should be present for the test.

Date :- 20/9/18

H. M. KHANODE
Name and Sign. of
Teacher

Redhu
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. M. KHANODE
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

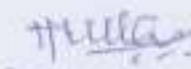
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A.-V sem. are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 12/10/18. All students should be present for the test.

Date :- 10/10/18


(H. M. Chaudhary)
Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 5 th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr No	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	12	10	
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	09	AA	
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	12	10	
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	08	08	
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	09	09	
6	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	11	09	
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	AA	12	
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	11	09	
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	AA	11	
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	10	09	
11	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	09	11	
12	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	09	11	
13	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	AA	09	
14	MR PRANAY ASHOK GHATOL	06	09	
15	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	10	08	
16	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	AA	09	
17	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	09	12	
18	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	AA	08	
19	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	09	08	
20	KU SHITAL SURESH FUKI	11	12	
21	MR SUHAS BABANRAO ZATE	AA	11	
22	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	11	10	

Present 16 21


Absent 06 01


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. H. M. Ichangade)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A.6 th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr No	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	13	14	
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	14	08	
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	14	11	
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	AA	AA	AA
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	14	11	
6	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	AA	10	
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	13	11	
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	15	13	
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	14	AA	
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	15	12	
11	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	15	12	
12	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	14	12	
13	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	AA	12	
14	MR PRANAY ASHOK GHATOL	13	08	
15	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	11	08	
16	KU RENUKA SHIESHRAO DEHANKAR	AA	12	
17	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	11	11	
18	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	AA	09	
19	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	09	09	
20	KU SHITAL SURESH FUKI	14	11	
21	MR SUHAS BABANRAO ZATE	09	11	
22	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	14	10	

Present 16/7 20
Absent 05 02


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti.

B.A. IV SEM: Unit Test I

Comparative Politics.

Time
45 minutes.

Date: 29/05/21

Total marks
16

प्र. 9: इंग्लंडचा प्रधानमंत्री पदाचे अधिकार, कार्ये व महत्त्व विवृष्ट करा. (१६)

किंवा.


(अ) हाऊस ऑफ लॉर्ड्सची रचना. (४)

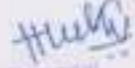
(ब) इंग्लंडचा मंत्रिमंडळाची आधारभूत तत्वे. (४)

(क) इंग्लंडमध्ये राजपद कायम असण्याची कारणे. (४)

(ड) - 'राजा कधीही चुक करीत नाही.' स्पष्ट करा. (४)

— * — * — *


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti.

B.A. - SEM II : Unit Test-II

विषय: राज्यशास्त्र
एकूण वेळ: ६५ मि.

दि. 12/10/2018.
एकूण गुण: १६

प्र. (१) इंग्लंडच्या हाऊस ऑफ कॉमन्सची रचना, अधिकार व कार्य स्पष्ट करा. (३)

किंवा.

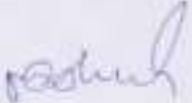
पुढील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.

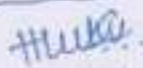
(अ) अमेरिकेतील सिनेटची रचना स्पष्ट करा. (४)

(ब) अमेरिकेतील दवाबगाराची तंत्रे कोणती आहेत? (४)

(क) अमेरिकेतील 'न्यायीक पुनरावलोकनाचा' अधिकार. (४)

(ड) अमेरिकेतील पक्षापद्धतीची वैशिष्ट्ये सांगा. (४)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Wadhwa

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
CLASS : B.A. V SEMESTER
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
(COMPRATIVE GOVT. & POLITICS)

B.A. V च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, त्यांनी खालील प्रश्नांवर
 गृहपाठ लिहून हो. डॉ. हेमंत खानसोडे यांना दिनांक २०/१०/२०१८ पर्यंत सादर करावा.

- प्र.१ इंग्लंडमध्ये राजपदार्थे अधिकार व महत्व विस्तृतपणे समजावून सांगा.
 प्र.२ अमेरिकेच्या सिनेटचे अधिकार व रचना सविस्तरपणे समजावून सांगा.

Date : 1/10/2018

Hulk
 (Dr. H. M. Khanasode)

rsn
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. VI Sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 15/2/19. All students should be present for the test.

Date :- 14/2/19


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(H. M. Karmode)
Name and Sign. of
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

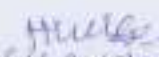
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

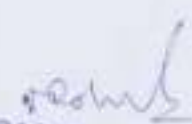
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

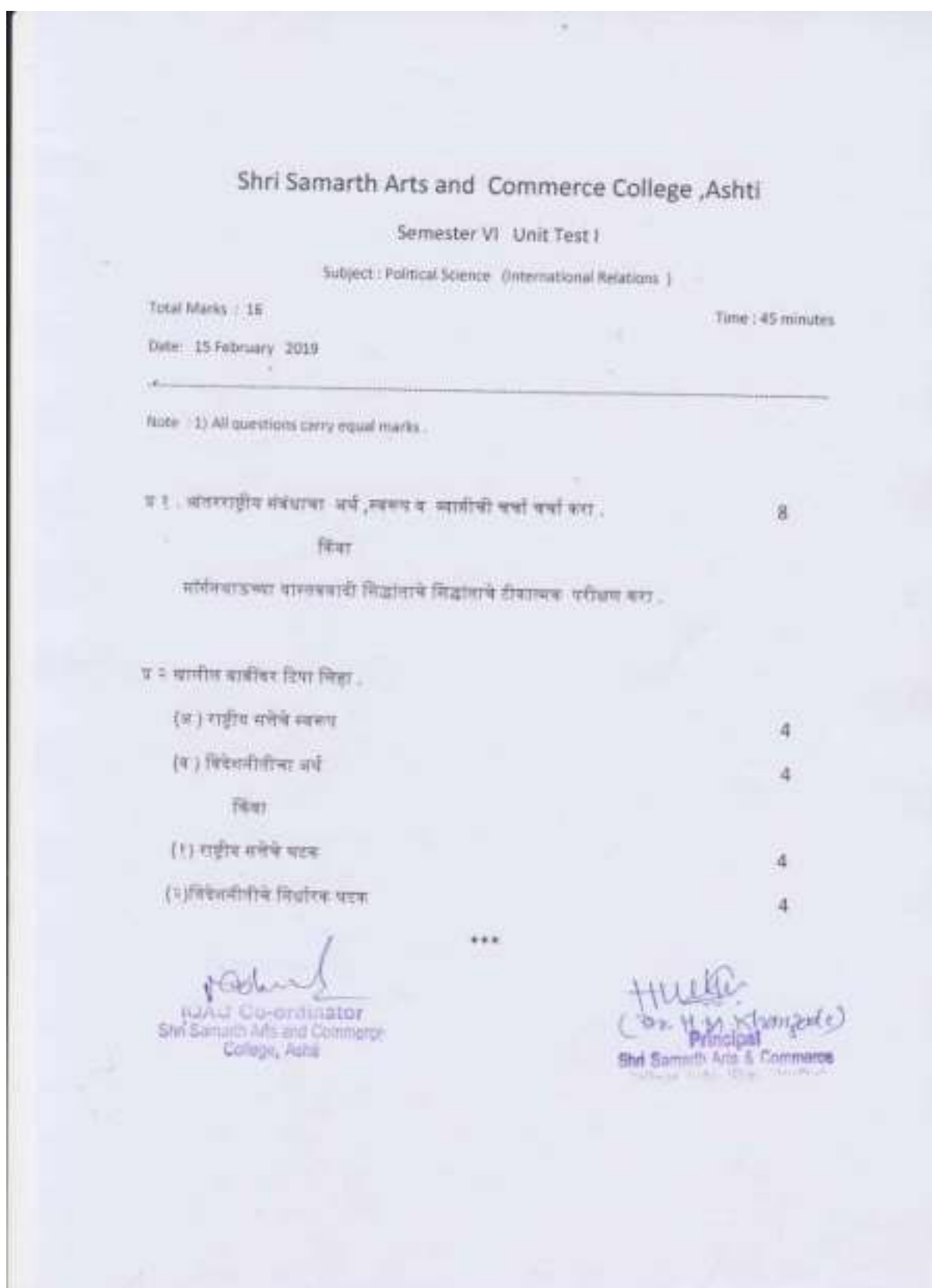
Notice

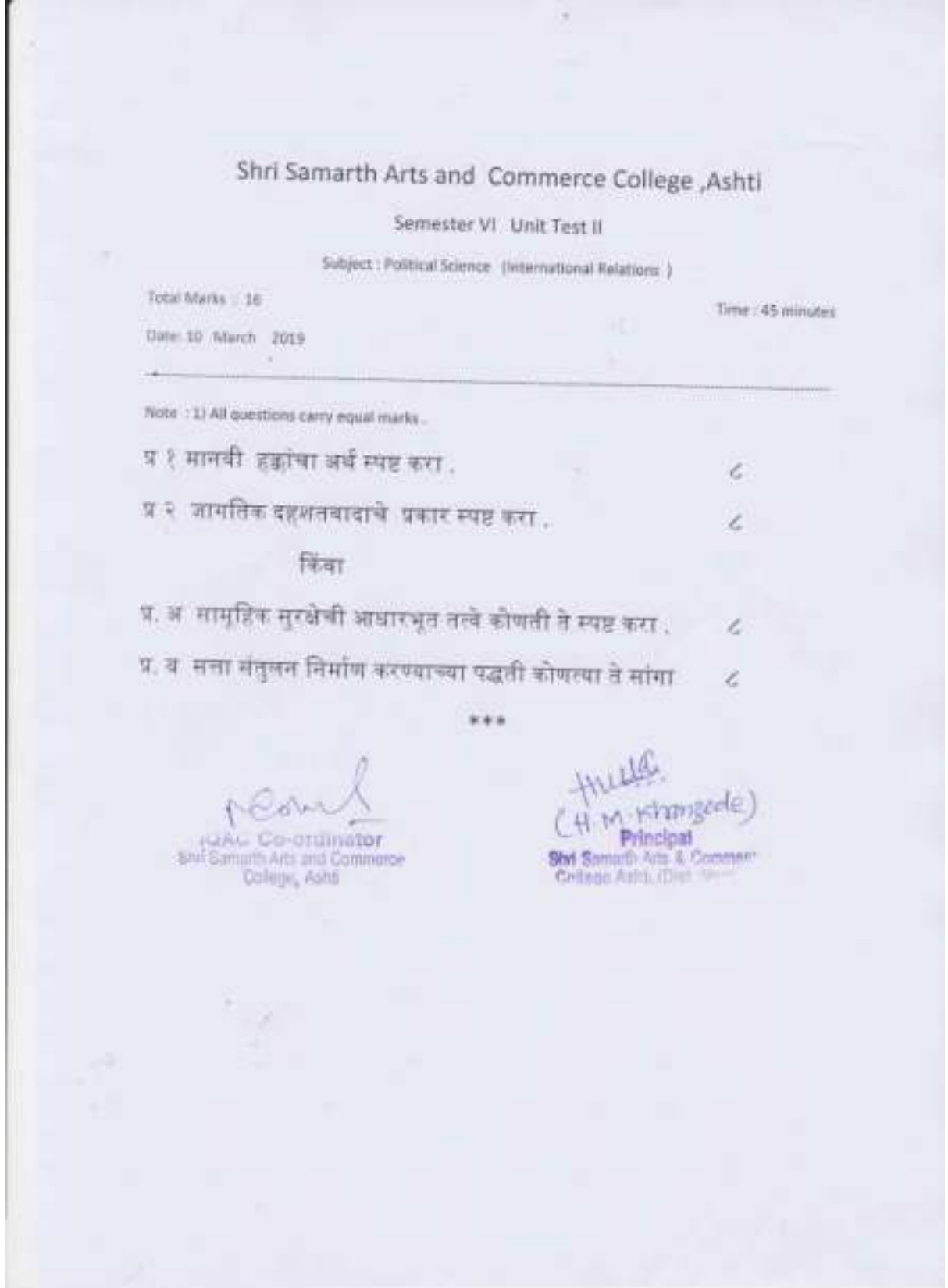
The students of B.A - VI SEM are hereby informed that their
unit test of political science will be held on
10/3/2019. All students should be present for the test.

Date > 8/03/19


Name and Sign. of
Teacher
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
CLASS : B.A. V SEMESTER
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
(INTERNATIONAL RELATIONS)

B.A. VI च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, त्यांनी खालील प्रश्नांवर
 गृहपाठ लिहून तो डॉ.हेमंत खानसोडे यांना दिनांक २०/४/२०१९ पर्यंत सादर करावा.

प्र.१ 'आंतरराष्ट्रीय संबंधांच्या अभ्यासविषयांचे विस्तृत वर्णन करा.

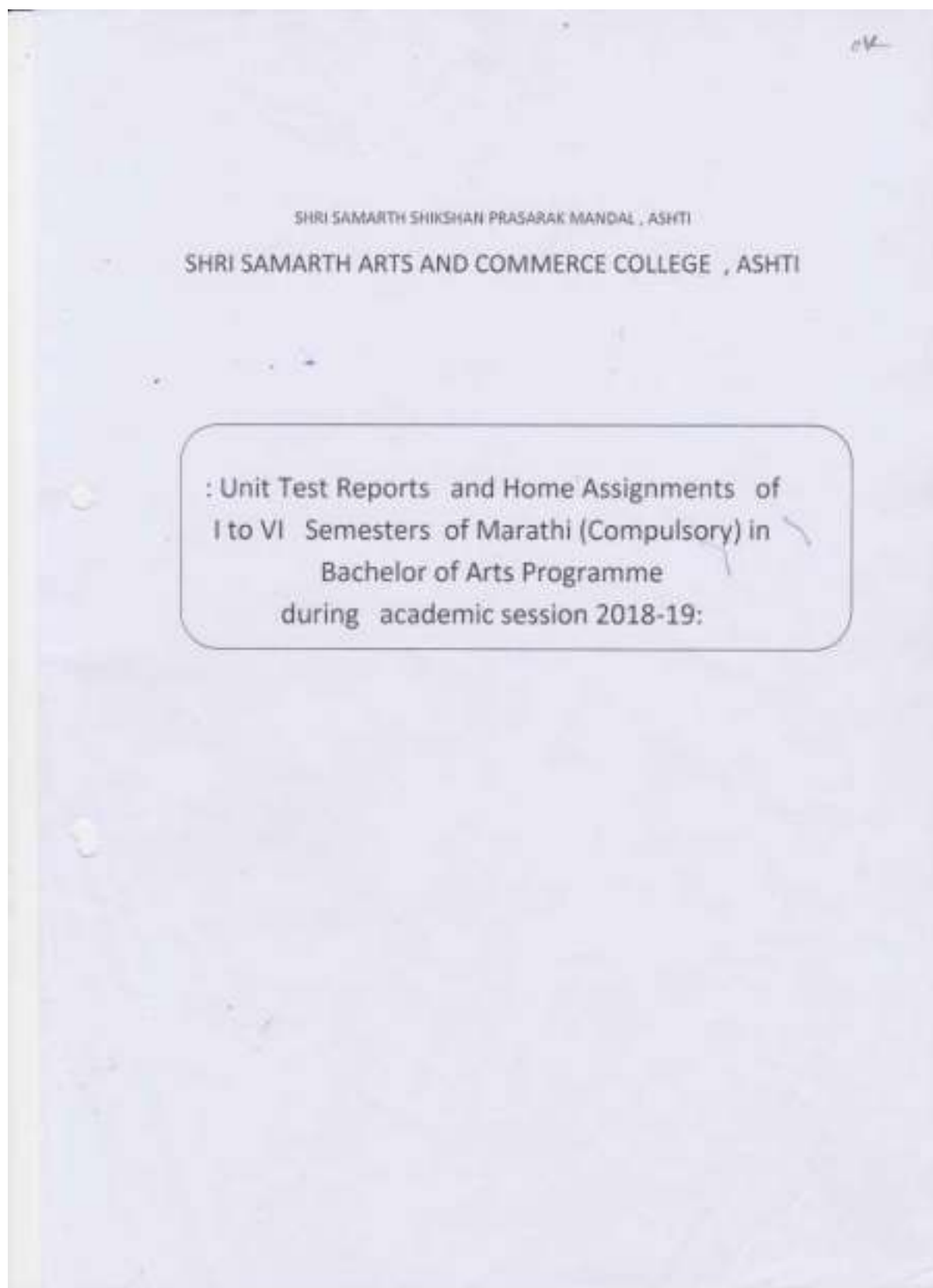
प्र.२ राष्ट्रीय शक्तीचे (National Power) निर्धारका घटक कोणते ते समजावून सांगा.

Date : 5/4/2019

H.M.Khuyate
 (Dr. H.M. Khuyate)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti / Dist. Wardha



13-13

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A-2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. mass Med. (2nd Unit Test) will be held on 29-08-2018. All students should be present for the test.

Date :- 27-08-2018

Name and Sign. of Teacher
(M. H. Achmure)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

18-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

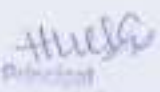
Notice

The students of B.A. 1st Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Material (2nd Unit Test) will be held on 10-10-2018. All students should be present for the test.

Date :- 29-09-2018

Name and Sign. of
Teacher
(In the Distribution)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. First Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA NARENDRA PARIMAL	12	A	Pass
2	MR ABHJEET SUDHIR KECHE	09	08	Pass
3	MR ABHJEET ASHOKRAO TAKE	07	09	Pass
4	MR ABHJEET SHESHRAO BHUYAR	12	09	Pass
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	09	08	Pass
6	MR ADITYA RAJGIRI BRAHMANE	08	05	Pass
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	09	05	Pass
8	KU AKSHATA BHASHOKARRAO GAWALI	10	13	Pass
9	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAMID SHEKH	11	14	Pass
10	MR ANKET ANILRAO MANKAR	A	A	Fail
11	MR ANKET RAJENDRA KAMBLE	11	11	Pass
12	MR ANKET R. WANKHED	12	13	Pass
13	MR ANKET RAVINDRA DOLAS	A	12	Pass
14	KU ANJALI VIJAY TUMDAM	A	10	Fail
15	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHE	A	08	Fail
16	KU ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	12	07	Pass
17	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	12	A	Pass
18	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	10	13	Pass
19	KU ARATI MANOHAR HEDAU	09	13	Pass
20	KU ARTI SHANKARRAO LIKE	11	09	Pass
21	MR ASHISH ARUNRAO THAKARE	A	09	Pass
22	KU ASHVINI VASANTRAO PAWAR	10	A	Pass
23	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	10	13	Pass
24	KU BHAVANA P. BAHIRAT	07	13	Pass
25	MR CHETAN RAMAJI DAROKAR	A	05	Fail
26	KU DAIVASHALA PRAKASH DHALE	11	A	Pass
27	MR DARSHAN RAVINDRA GIDAM	A	09	Pass
28	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	A	A	Fail
29	KU DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	12	A	Pass
30	KU DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	12	A	Pass
31	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	A	13	Pass
32	MR GAURAV DILIP CHARGE	13	A	Pass

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	MR GUNWANTA H.SURUSE	A	11	Pass
34	KU HEMJEVI VELASRAO GAWNER	12	13	Pass
35	KU HEMLATA ANILNRAO THAKARE	A	A	Fail
36	KU KANCHAN KAILASRAO DEVKAR	18	A	Pass
37	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	13	A	Pass
38	MR KEWAL NAMDEORAO KHAR	13	A	Pass
39	MR KHUSHAL SURYABHANJI SURUSE	A	12	Pass
40	KU KIRAN RAMESHRAO KOPALE	A	A	Fail
41	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	12	13	Pass
42	KU KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	11	10	Pass
43	MR MAHADEWAR ASHOK SARODE	09	13	Pass
44	KU MANGALA RAJENDRARAO SURUSE	12	10	Pass
45	KU MANISHA PUNDLIK SHENDRE	A	A	Fail
46	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	12	10	Pass
47	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	10	09	Pass
48	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	05	10	Pass
49	MR NIKHIL WAMANRAO KAPKAD	10	07	Pass
50	KU NIKITA PRABHUDAS SARDAR	A	A	Fail
51	KU PALLAVI BABARAO DAMBAL	12	09	Pass
52	KU PALLAVI DUDAMBAR KALASKAR	12	10	Pass
53	KU PALLAVI KISHORRAO YIGHNE	11	09	Pass
54	KU PALLAVI PRAKASHRAO SARDAR	A	10	Fail
55	MR PANCAJ DEVANAND BALPANDE	11	A	Pass
56	MR PAWAN BABARAO GAWALI	10	A	Pass
57	KU PRAGATI P.BONDARE	12	10	Pass
58	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHHARE	12	10	Pass
59	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	A	09	Pass
60	KU PRANALI ARUNKAO GOMASE	14	09	Pass
61	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	10	09	Pass
62	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	A	10	Pass
63	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATLIKAR	A	10	Pass
64	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	A	13	Pass
65	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	08	10	Pass
66	MR PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	13	15	Pass
67	KU PRITI ASHOKRAO CHORE	10	10	Pass
68	KU PRITI BHAGVANT KURWADE	10	11	Pass

Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU PRIYANKA G.BAHRAT	09	09	Pass
70	KU PUJA DEORAGI PENDAM	12	10	Pass
71	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	09	09	Pass
72	KU PUNAM RAJENDRA KANER	12	10	Pass
73	KU PUNAM RAJENDRAO NAGPURE	A	05	Fail
74	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	09	12	Pass
75	KU RESHUKA GANESHRAO MASRAM	12	16	Pass
76	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	13	A	Pass
77	MR RITESH RAMESH ZAMADE	12	12	Pass
78	KU RITIKA NITIN PATIL	15	A	Pass
79	MR ROSHAN BHASHIKARRAO BHUYAR	A	14	Pass
80	MR ROSHAN VIJAYRAO CHIVHAN	13	A	Pass
81	KU RUPALI ABUNRAO SAYARE	A	A	Fail
82	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	11	17	Pass
83	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	12	13	Pass
84	MR RUSHIKESH SHARAD BHUYAPURE	A	A	Fail
85	MR SACHIN SITARAM NEHARI	12	14	Pass
86	MR SAGAR ANIL INGOLE	12	14	Pass
87	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	12	A	Pass
88	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	A	A	Fail
89	KU SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	13	A	Pass
90	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	A	Pass
91	MR SANDIP DIFAKAR DAIAT	10	A	Pass
92	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	09	A	Pass
93	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	12	12	Pass
94	MR SATISH PANJABRAO GAGHAWE	A	14	Pass
95	KU SHALENI RAMKRUSHN URGY	10	13	Pass
96	KU SHITAL SHANKARRAO PRADHAN	A	15	Pass
97	KU SHIVANI RAJEE PANDE	A	A	Fail
98	KU SHIVANI SUBHASHIRAO KURHADE	14	A	Pass
99	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	13	14	Pass
100	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	A	15	Pass
101	MR SHUBHAM SMRINDATALE	A	A	Fail
102	MR SHUBHAM VINODRAO VALGADEKAR	15	13	Pass
103	MR SIDDHARTHA ASHOK DHAMANEKAR	12	10	Pass
104	MR SURAJ PRADIP DHURVE	13	16	Pass

पत्र - २०१८-१९

प्रथम घटक सामग्री

प्रश्नपत्रिका

ए. गुण - २०

भा. बी. ए. (प्रथम राज) विषय :- मराठी

१) खेरीक प्रदेवी ब्राह्मणाचे हारी घडलेल्या प्रसंगाची वृत्तांत सांगा.

२) छत्रपतीना राज्याच्या मदोवस्त कडा मळारे केला ?

३) महात्मा पुण्यांनी सोळाव्यांच्या उल्यानासाठी कोणते उपाय सुनविले आहेत ?

४) ज्ञानेश्वरांनी साम्प्रदायाचे महत्त्व कोले विषय केले ते सांगा ?

एक निमार्ण : १२०

उपासित निमार्ण ४९

(M. M. Dakhwal)

Principal

Principal

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

प्रश्नपत्रिका

द्वितीय प्रश्न - मराठी

कॉर्स : B.A. 3rd (I Sem) विषय : - मराठी

प्रश्न १. भारतीय संस्कृती ही मानव सभ्यताची कशी
आहे, ते सांगा ?

प्रश्न २. भारताला आपल्या सभ्यते व सुभते बारावे
का मानावे लागले ?

प्रश्न ३. महाराष्ट्रा हेसराजाची सुत्का कां करतो ?

प्रश्न ४. इंग्रिजांनी येथी उलट साकार करी
परिस्थिती होती ?

प्रश्न ५. आपण, जेव्हा यावर विचार करा

(P. M. DASHMATH)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist Wardha)

२०१८-१९

आवृत्ति

ली.ए.१ (Ist इकाई) - विषय : मराठी

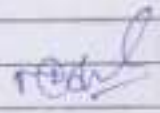
३) यादवकालीन मराठी भाषेचे स्वरूप
अपभ्रंशाने काढा.

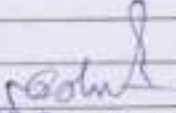
४) संत ज्ञानेश्वरांची हरिपाहाण्या उपांगातून वाचनसमजाचे
महत्त्व कोणते सांगितले आहे ?

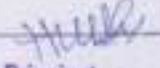
५) द्रोतक्यांची स्थिती सुधारण्यासाठी म. फुले
मांनी स्वतःकितिले उपाय -

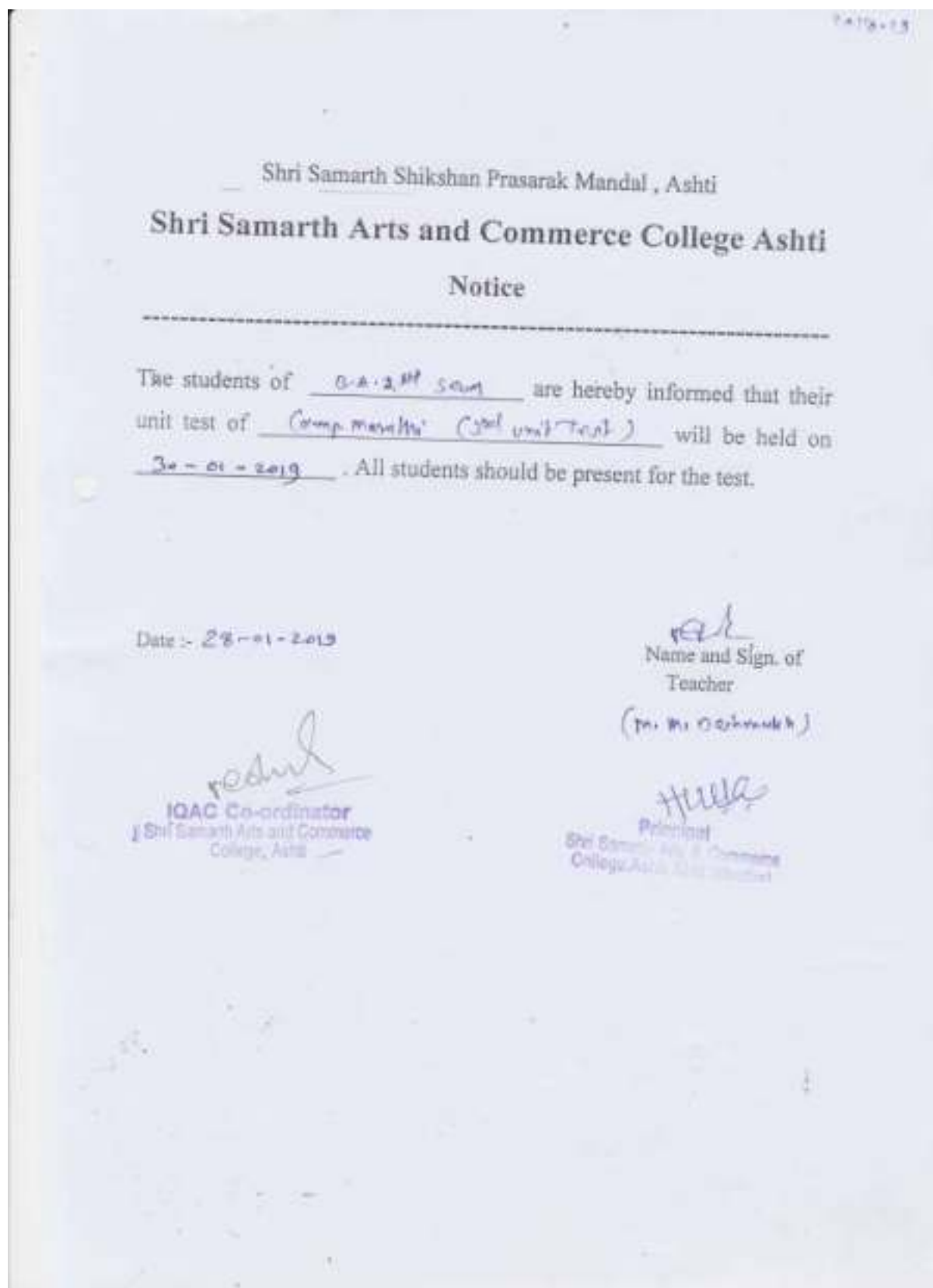
६) मराठीची व्यवहार क्षेत्रे - टिपण लिहा.

७) संवाद म्हाजे काय ?


 Mr. Deshmukh


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha



2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 2nd sem. are hereby informed that their
unit test of Comp. Maths (4th Unit Test) will be held on
25-03-2019. All students should be present for the test.

Date :- 22-03-2019

Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Deshmukh)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

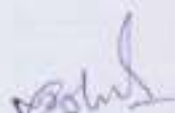
[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Second Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARIMAL	13	12	Good
2	MR ABHJEET SUDHIR KECHE	08	12	Avg
3	MR ABHJEET ASHOKRAO TAKE	A	09	Avg
4	MR ABHJEET SHESHRAO BHOYAR	13	13	Good
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	A	09	Avg
6	MR ADITYA RAJULI BRAJMANE	10	A	Avg
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	10	A	Avg
8	KU AKSHATA BHASHKARRAO GAWALI	12	13	Good
9	KU ANAMI JAYDEVIYA ABDEL HAFI HIKHI	13	12	Good
10	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	A	13	Avg
11	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	A	14	Avg
12	MR ANIKET R. WANKHEDE	12	15	Good
13	MR ANIKET RAVINDRA DOLAS	A	A	Poor
14	KU ANJALI VIJAY TUMDAM	A	A	Poor
15	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHI	A	A	Poor
16	KU ANKITA RAMDASE KOLAMKAR	13	17	Good
17	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	10	14	Good
18	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	13	15	Good
19	KU ARATI MANOJRAO HEDAU	A	13	Avg
20	KU ARTI SHANKARRAO UIKE	A	A	Poor
21	MR ASHISH AKUNRAO THAKARE	A	A	Poor
22	KU ASHVINI VASNATRAO PAWAR	A	A	Poor
23	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	11	13	Good
24	KU BHAVANA P. BAJIRAT	10	13	Good
25	MR CHETAN RAMAJI DAROKAR	10	15	Good
26	KU DAIVASHALA PRAKASH DHALE	15	10	Good
27	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	A	A	Poor
28	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	13	A	Avg
29	KU DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	12	15	Good
30	KU DIPKA DEVANANDRAO BALPANDE	14	15	Good
31	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	A	A	Avg
32	MR DAURAV DILIP CHARDE	13	13	Good

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	MR GUNWANTA H.SURJUSE	A	A	Poor
34	KU HEMDEVI VILASRAO GAWNER	12	15	Good
35	KU HEMLATA ANILNRAO THAKARE	A	A	Poor
36	KU KANCHAN KAILASHRAO DEVKAR	12	12	Good
37	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	11	13	Good
38	MR KEVAL NAMDEORAO DCHAB	A	12	Avg.
39	MR KHLUSHAL SURYASHANJI SURJUSE	A	A	Poor
40	KU KIRAN RAMESHRAO KOHALE	A	A	Poor
41	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	10	09	Avg.
42	KU KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	18	11	Good
43	MR MAHAESHWAR ASHOK SARODE	A	A	Poor
44	KU MANGALA RAJENDRARAo SURJUSE	11	12	Good
45	KU MANISHA PUNDLIK SHENDRE	A	A	Poor
46	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	10	14	Good
47	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	16	13	Good
48	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	A	A	Poor
49	MR NIKHIL WAMANRAO AAPKAR	A	A	Poor
50	KU NIKITA PRABHU DAS SARDAR	A	A	Poor
51	KU PALLAVI BABARAO BAMBAL	A	A	Poor
52	KU PALLAVI DIGAMBAR KALASKAR	A	A	Poor
53	KU PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	15	15	Good
54	KU PALLAVI PRAKASHRAO SAJARI	10	13	Good
55	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDE	10	13	Good
56	MR PAWAN BABARAO GAWALI	A	A	Poor
57	KU PRAGATI P.BONDARE	13	12	Good
58	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHHARE	10	12	Good
59	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	11	15	Good
60	KU PRANALI ARUNRAO DOMASE	11	13	Good
61	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	13	17	Good
62	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	12	17	Good
63	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	10	Good
64	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	A	A	Poor
65	MR PRAVIN NADHUKARRAO THAKRE	A	A	Poor
66	MR PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	09	13	Avg.
67	KU PRITI ASHOKRAO CHORE	A	A	Poor
68	KU PRITI BHAGVANT KURWADE	09	11	Avg.

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU PRIYANKA G. BAJIRAT	14	16	Good
70	KU PUJA DEORAO PENDAM	12	14	Good
71	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	11	12	Good
72	KU PUNAM RAJENDRA KANER	13	17	Good
73	KU PUNAM RAJENDRARAO NAGPURE	12	16	Good
74	MR RATESH BABARAO CHAVHAN	14	13	Good
75	KU RENUGA GANESHRAO MASRAM	13	13	Good
76	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	A	A	Poor
77	MR RITESH RAMESH ZAMADE	A	14	Avg
78	KU RITIKA NITIN PATIL	A	11	Avg
79	MR ROSHAN BHASHKARRAO BHUYAR	12	14	Good
80	MR ROSHAN VIJAYRAO CHIVDAN	13	14	Good
81	KU RUPALI ABUNRAO SAYARE	A	A	Poor
82	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	11	16	Good
83	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	A	A	Poor
84	MR RUSHIKESH SHARAD BHIVAPURE	A	A	Poor
85	MR SACHIN SITARAM NEHADE	10	12	Good
86	MR SAGAR ANIL INGOLE	A	A	Poor
87	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	A	A	Poor
88	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	A	A	Poor
89	KU SAKSHI KUNSHALRAO KHODE	13	13	Good
90	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	13	10	Good
91	MR SANDIP DIWAKAR DAHAT	A	A	Poor
92	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	A	A	Poor
93	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	13	13	Good
94	MR SATISH PANJABRAO GADHARE	A	A	Poor
95	KU SHALINI RAMKRUSHN DIXEV	11	A	Poor
96	KU SHITAL SHANKARRAO PRADHAN	A	A	Poor
97	KU SHIVANI RAJLI PANDI	A	A	Poor
98	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	12	15	Good
99	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	A	A	Poor
100	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	A	A	Poor
101	MR SHUBHAM S.MUNDAPALE	A	A	Poor
102	MR SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	A	A	Poor
103	MR SIDDARTHA ANHOK DHAMANKAR	14	16	Good
104	MR SURAJ PRADIP DHURVE	A	A	Poor

105	MR SURAJ RAMESHWAR GONGE			
106	MR SURAJ SUBHASH PAPADKAR	A	A	Pass
107	KU SURESHA SHAMRAO GAJAM	10	14	Good
108	MR SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	A	A	Pass
109	KU TANUJA ANHOKRAO GORALE	A	A	Pass
110	MR TEJAS DAMODHAR JANE	A	A	Pass
111	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	11	13	Good
112	KU TEJASVI ANILRAO WANKHADE	A	12	High
113	MR TUSHAR ANIL LOHAKARE	11	A	Pass
114	MR TUSHAR SAHEBRAO NIMBHORKAR	13	11	Good
115	MR VAIBHAV VILASRAO MAHORE	11	16	Good
116	MR VICKY DADARAO GAWALI	A	A	Pass
117	MR VIKEK SUNILRAO MOLE	A	A	Pass
118	MR VISHAL RAMESHARAN PRAJAPATI	A	A	Pass
119	KU VRUBHALI KISHOR KAKDE	12	10	Good
120	KU YOGITA RAMESHRAO GADHAWI	13	10	Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Pr. Dr. Sachin Kulkarni)

Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College Ashti, (Dist. Solapur)

Date: _____

सहस्रीय सहका मालाणी सुता-२०

वर्ग:- बी.ए. २ (प्रथम इकाई) विषय:- भूगोल

परमपत्रिका

१) सहायकीवार्ताने शुद्ध आढनाम 'कडे' असाने
असे पुढांना का नाहते ?

२) अन्वर पार्लेख, या लिखरी माहिती का,

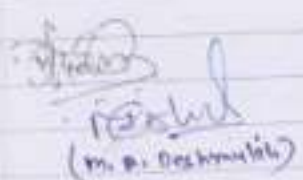
३) विज्ज्यातील पररि स्वातंत्र्य का नाकारने
ते स्पष्ट करा.

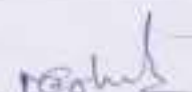
४) गणाची जल जेकर येते असे कल्पिनी,
मरवे आहे ?

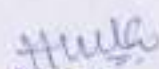
५) पार्लेखन महाने काय ?

- सहभागी निवाडी :-> ५०

- एकत्र निवाडी :-> १२०


 (Mr. P. Deshmukh)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

B.A. 1 St
(Exam 2019)

Date: _____
Page: _____

जलुटा हातक नाचली - दि. 23/03/2019


भाषा:- मी. व. प्रथम (Exam 2019) विषय:- मराठी

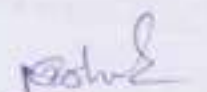
- १) मेळताची खोडी कोणी काढली ? का ?
- २) मेळतावर जलजोरीची कोवती आपली आडी होती ?
- ३) 'स्त्रियांनी बंदिस्त जीवन कुठल्या प्रसंगामुळे स्थापन होते ?
- ४) 'महात्माजी' सौख्या' वेळा' इंग्रजीतील लुका' कडे लक्ष द्यावे हे स्पष्ट करा ?
- ५) स्वरांका लेखन स्थापने काय ?

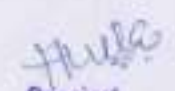
==<==

सहाय्यी विद्यार्थी → ६६

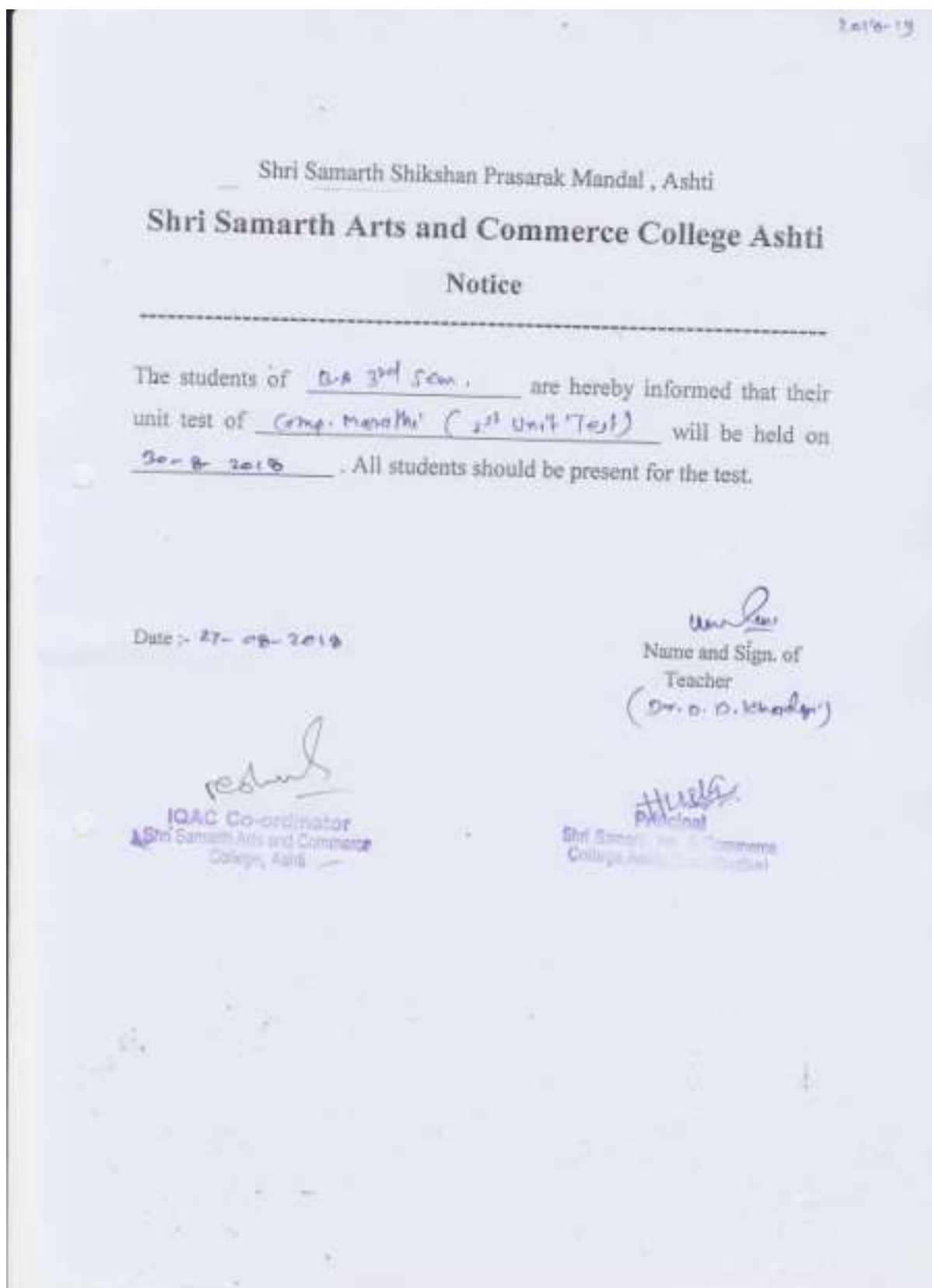
एखादा विद्यार्थी → १२०

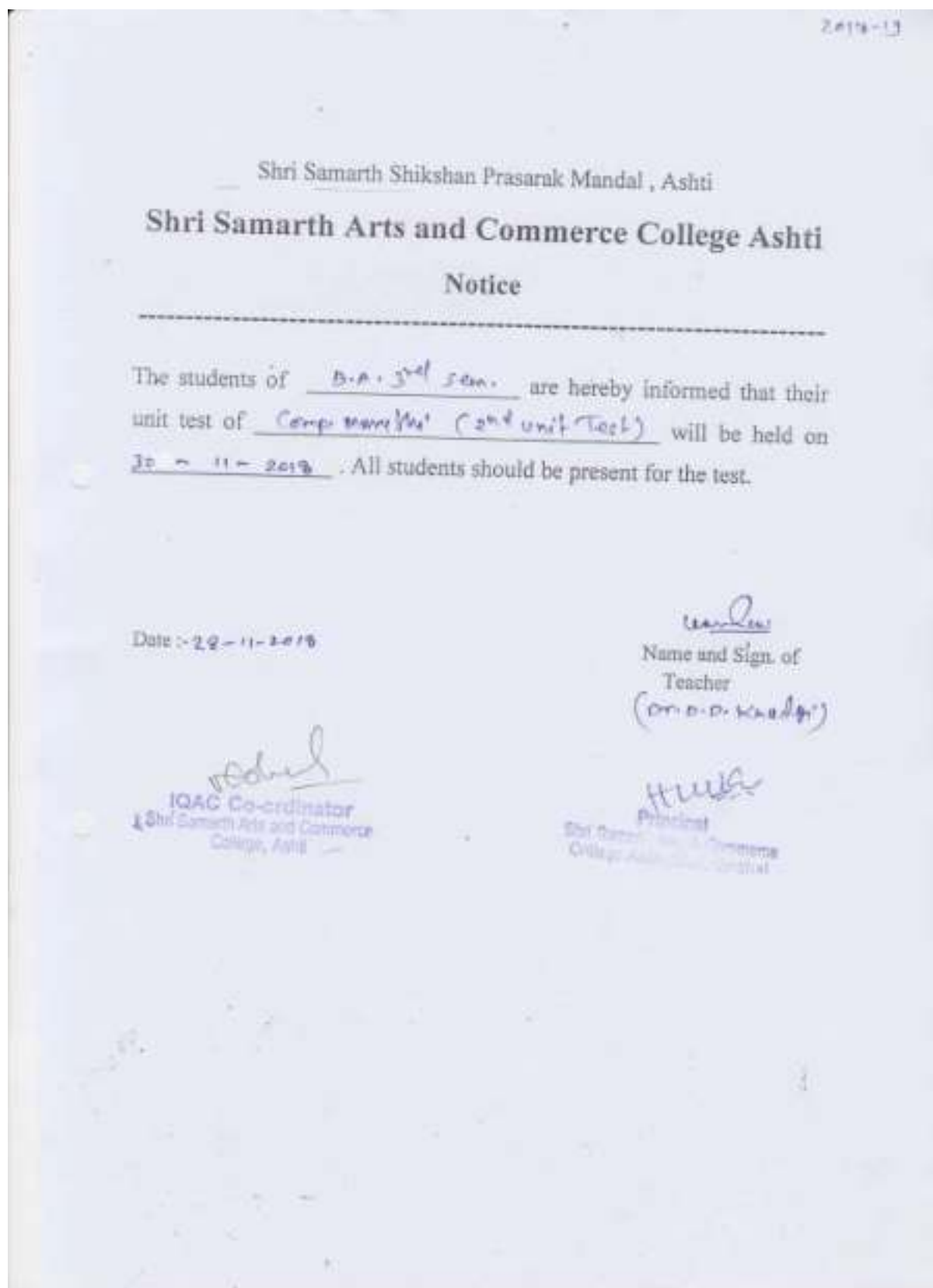

 24/03/2019
 (Mr. Doshmukhi)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Third Semester)				
Subject (Compulsory Marathi)				
Sl. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU AISHWARYA SUBESH KHANDPASOLE	08	10	Pass
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHAKWARE	10	11	Pass
3	MR AKASH ASHOK SIRAM	09	09	Pass
4	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	10	10	Pass
5	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	08	09	Pass
6	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	07	07	Pass
7	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	08	08	Pass
8	KU ANURADHA BHARAT BHADKE	09	09	Pass
9	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	10	10	Pass
10	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	10	10	Pass
11	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	10	09	Pass
12	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	09	09	Pass
13	KU DIVYA SURENDRARAO KHALE	09	10	Pass
14	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	08	08	Pass
15	KU HARMALI DILIPRAO CHORE	07	08	Pass
16	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHIRLIP	08	09	Pass
17	KU KAMINI GANESHRAO GADGE	08	10	Pass
18	KU KOMAL GAJANANRAO KHADGE	11	11	Pass
19	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	08	11	Pass
20	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	10	10	Pass
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHOWE	09	10	Pass
22	KU MADHURI PANTABRAO MARATE	11	09	Pass
23	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	11	10	Pass
24	MR MANGESH SHANIKARRAO SONONE	09	10	Pass
25	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKULI	10	09	Pass
26	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	10	08	Pass
27	KU NIKITA ABHIRAO ZAMADE	11	07	Pass
28	KU NILINI LAXMANRAO KARNAKAR	10	08	Pass
29	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	10	08	Pass
30	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	10	09	Pass
31	KU PRAJAKTA D. GAYAKI	09	10	Pass
32	KU PRAJAKTA UKANTIBRAMHANE	10	10	Pass

Sr No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
33	KU PRANALI PAKRICHAND BHAKARE	09	10	P451
34	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	09	10	P452
35	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	10	09	P453
36	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	10	09	P454
37	KU PRIYANKA SADARAM MEKUTMANI	11	09	P455
38	MR RAJIK SHEKH MAHD SHEKH	09	09	P456
39	MR RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	10	10	P457
40	KU RANI BABARAO AMBHADKAR	10	09	P458
41	KU RAVINA NARENDRARAO BORWAR	09	09	P459
42	KU RAVINA RAMESHRAO RAIT	10	10	P460
43	KU RESHMA MADHUKARAO MANKAR	10	09	P461
44	KU ROSHANI DELIPRAO MOKDAM	11	09	P462
45	KU RUCHALI VILASKAO CHARDE	09	09	P463
46	KU RUPALI DINESH MATURE	10	10	P464
47	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	09	09	P465
48	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADHI	09	09	P466
49	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	09	10	P467
50	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	11	10	P468
51	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	09	09	P469
52	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANI	11	09	P470
53	KU TRIVENI KISHINAJI FURK	10	09	P471
54	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	09	10	P472
55	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAI	10	10	P473
56	KU VRLUSHALI BHAGWAT GUDADHE	10	09	P474
57	KU YOGITA NAMDEORAGJI TIPLE	09	10	P475
58	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	10	09	P476


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

वीए भाग २ आवश्यक मराठी
तिसरे सत्र (२०१८-२०१९)
प्रथम घटक चाचणी


प्रश्न १) विद्यवांच्या पुनर्विवाहासाठी ताराबाईंनी पुरुषांना कोणत्या शब्दांत आवाहन केले ?

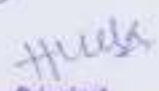
प्रश्न २) पुरुषविद्याः स्त्री जास्त पराक्रमी आहे हे ताराबाईंनी कसे सिद्ध केले ?

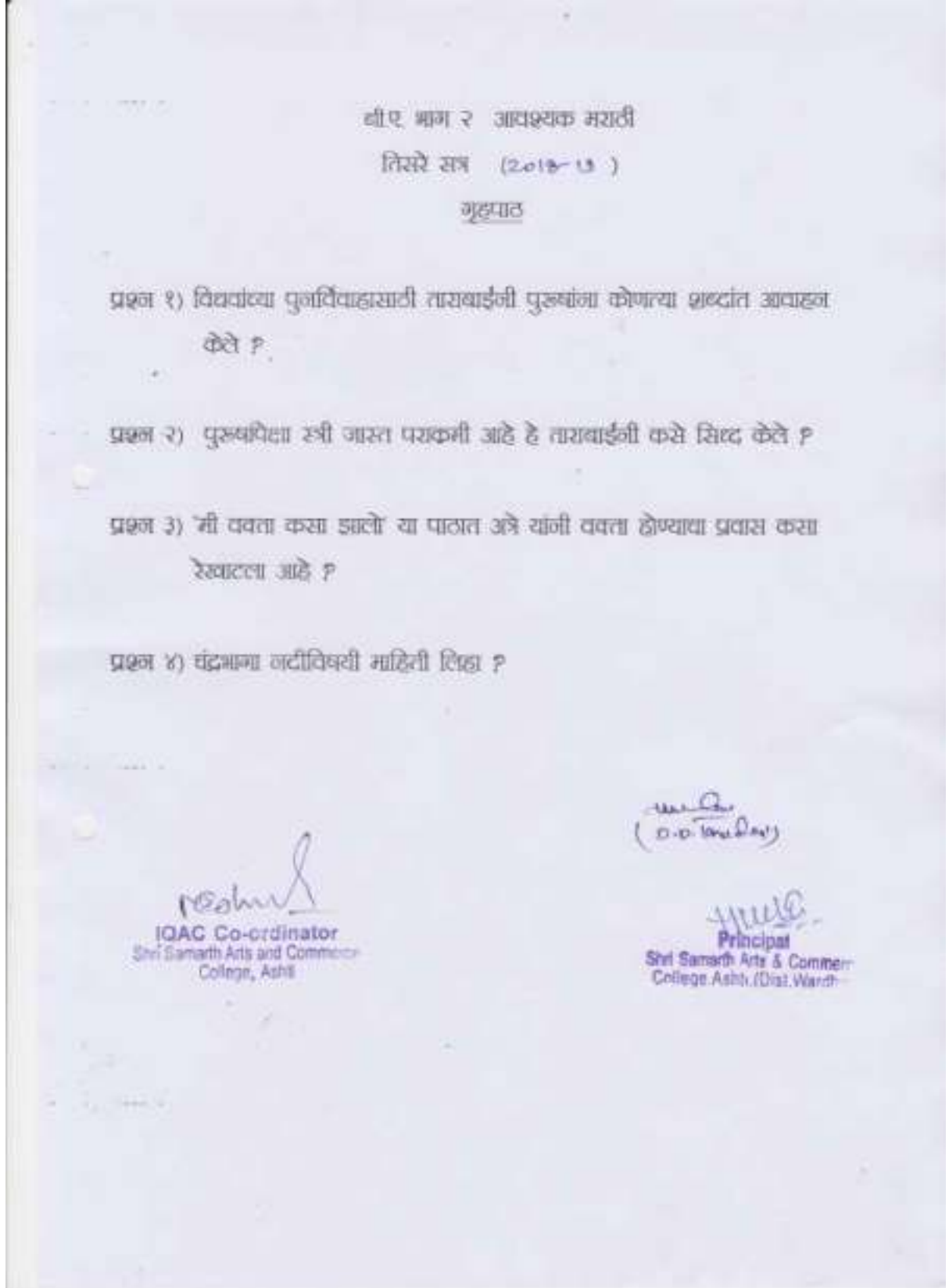
वीए भाग २ मराठी आवश्यक
तिसरे सत्र (२०१८-२०१९)
दुसरी घटक चाचणी

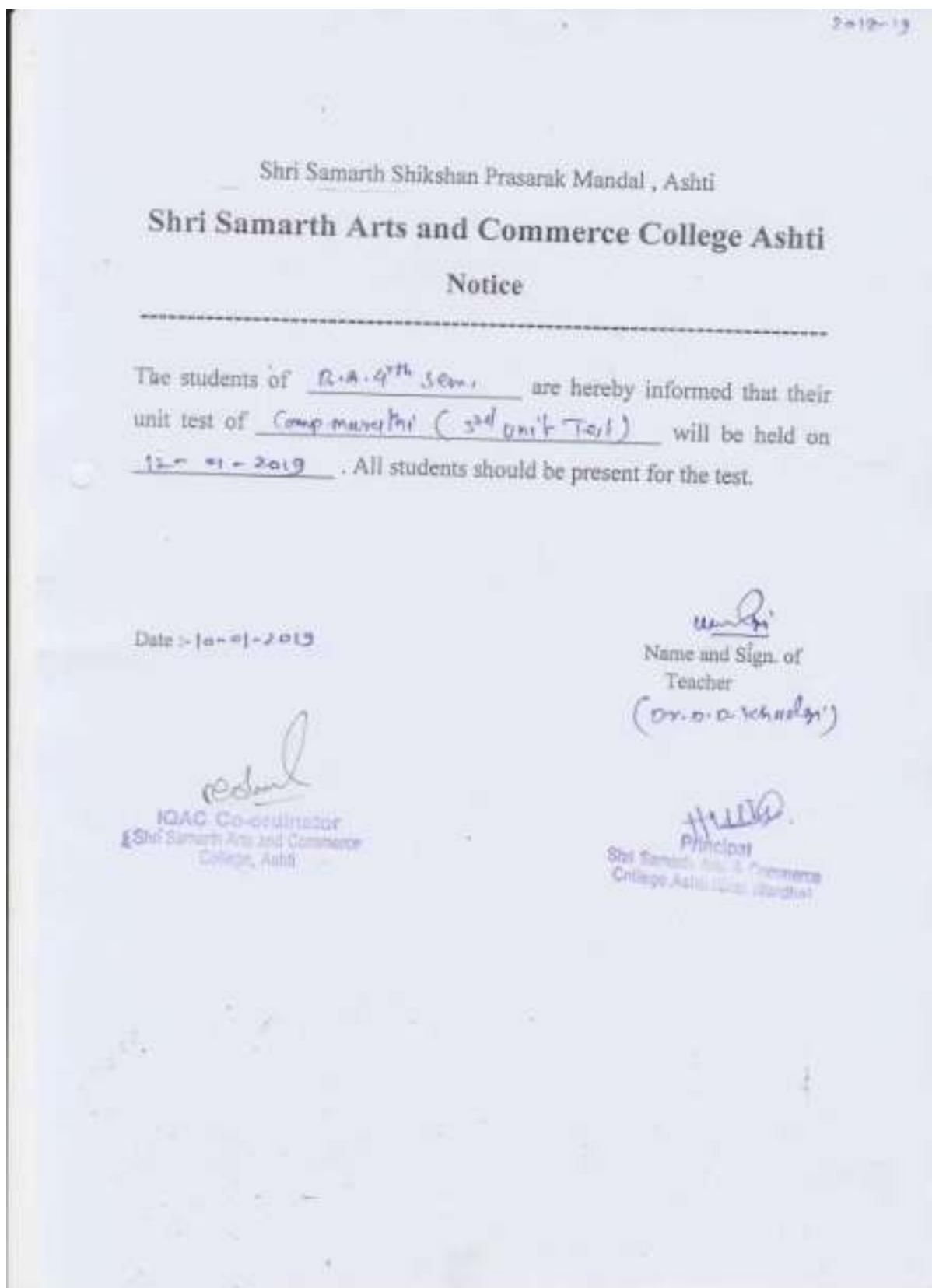
प्रश्न १) 'मी चवता कसा झालो' या पाठात अने यांनी चवता होण्याचा प्रवास कसा रेखाटला आहे ?

प्रश्न २) चंद्रभानू नदीविषयी माहिती लिहा ?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)





2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 4th Sem are hereby informed that their unit test of Comp. Mavathi (4th Unit Test) will be held on 05-02-2019. All students should be present for the test.

Date :- 04-02-2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Mendhe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

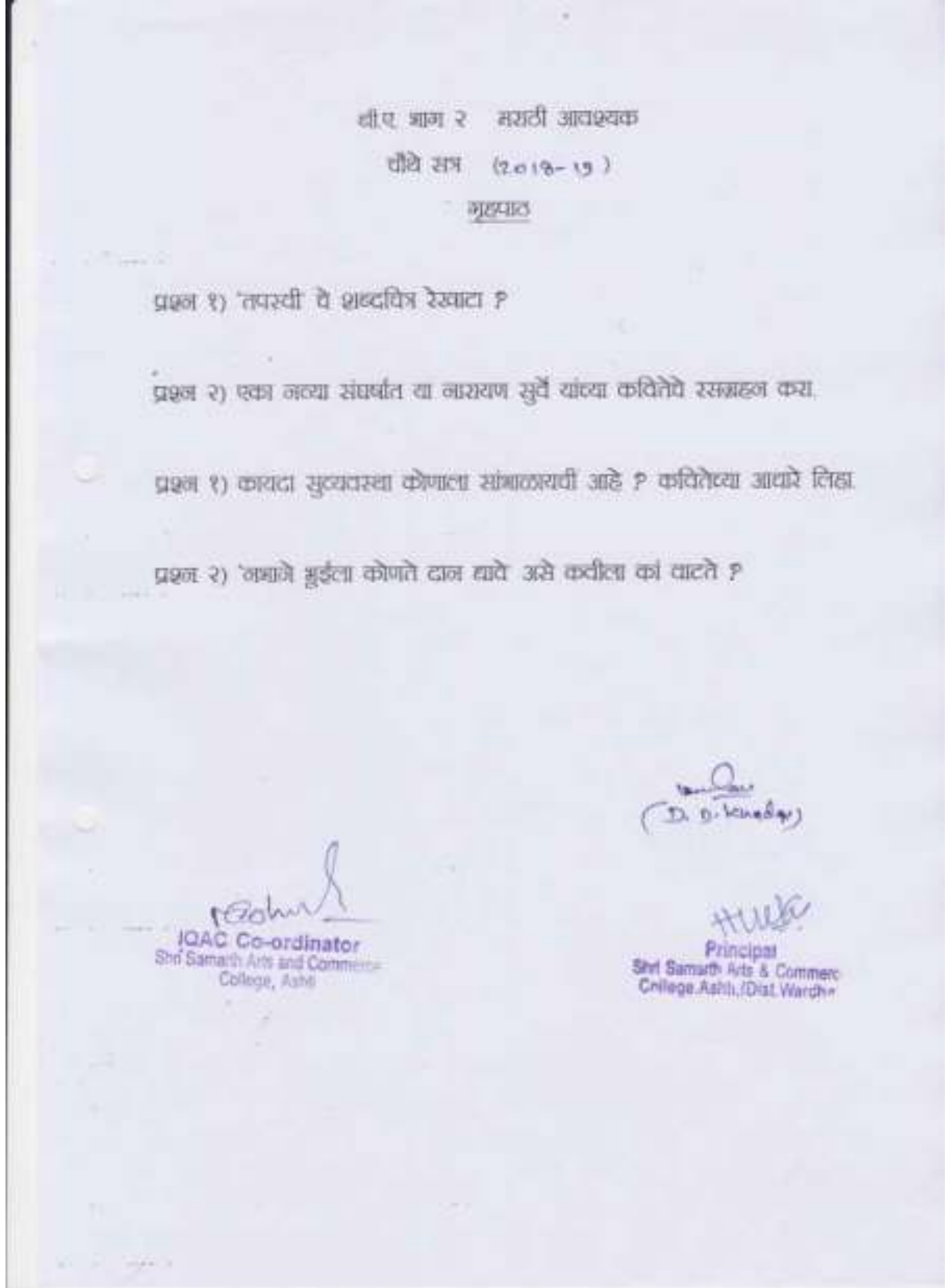

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Dist. Wardhri

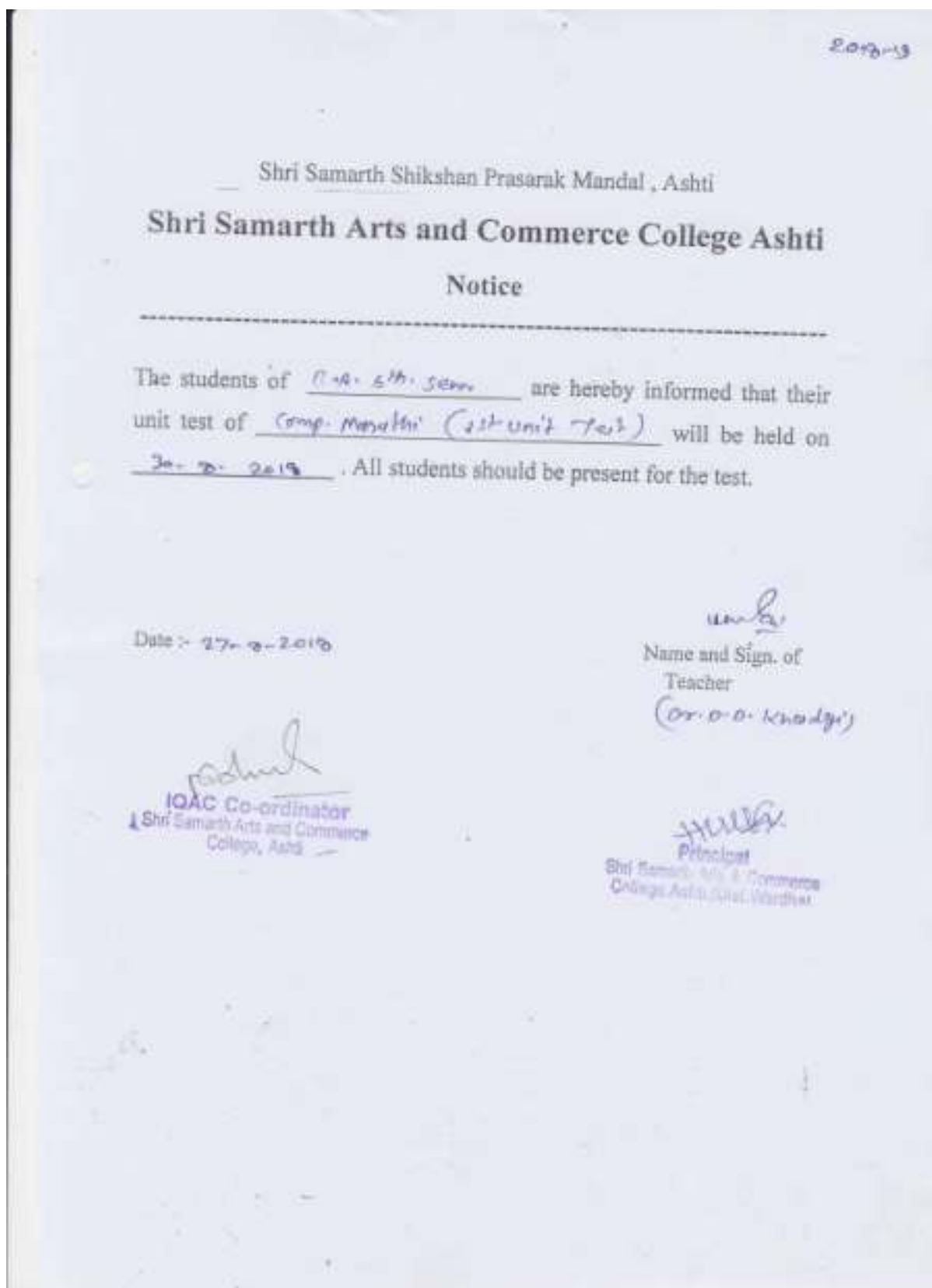
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Fourth Semester)				
Subject :Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	11	09	Pass
2	MR AJAY VASANTRAO DUDHGAWARE	10	10	Pass
3	MR AKASH ASHOK SIRAM	12	10	Pass
4	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	10	10	Pass
5	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	10	11	Pass
6	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	11	12	Pass
7	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	09	10	Pass
8	KU ANURADHA BHARAT BHADKE	09	10	Pass
9	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	08	09	Pass
10	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	09	10	Pass
11	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	09	10	Pass
12	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	10	11	Pass
13	KU DIVYA SUBHENDRABAO KCHALE	09	08	Pass
14	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	10	11	Pass
15	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	11	11	Pass
16	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	11	10	Pass
17	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	12	11	Pass
18	KU KOMAL GAJANANRAO KHADKE	12	09	Pass
19	KU KOMAL GOPALRAO BHALJIRAO	11	10	Pass
20	KU LAXMI DILIPRAO PARINE	10	11	Pass
21	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	10	10	Pass
22	KU MADHURI PANDURAO MARAPE	13	10	Pass
23	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	12	11	Pass
24	MR MANGESH SHANKARRAO BONGONE	10	12	Pass
25	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUT	11	10	Pass
26	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	12	11	Pass
27	KU NIKITA ARUNRAO ZANIAD	10	10	Pass
28	KU NILINI LAXMANRAO KARNAKAR	10	10	Pass
29	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	11	09	Pass
30	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	12	10	Pass
31	KU PRIYAKTA D. GAYAKI	12	09	Pass
32	KU PRIYAKTA UKANDI BRAMBHANI	10	10	Pass

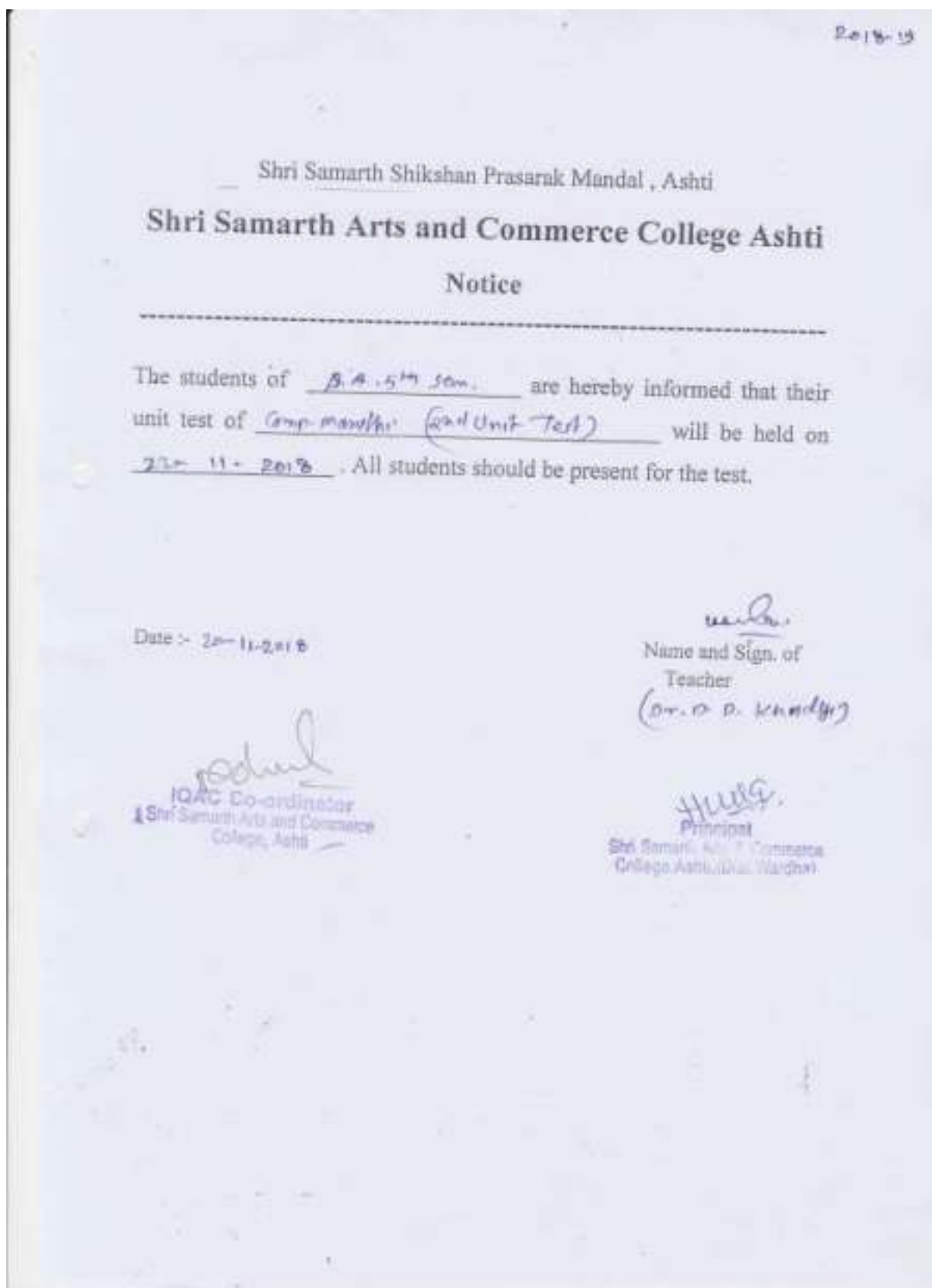
Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
33	KU PRANALI FAKIRCHAND BHAKARE	11	09	pass
34	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	10	10	pass
35	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	10	10	pass
36	KU PRIYANKA BEMESHRAO LASANAPURE	09	11	pass
37	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	09	12	pass
38	MR. RAJEE SHEKH MAJID-SHEKH	10	10	pass
39	MR. RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	08	09	pass
40	KU RANI BABURAO AMBARKAR	08	09	pass
41	KU RAVINA NARENDRARAO BORWAR	07	10	pass
42	KU RAVINA RAMESHRAO JALUT	09	09	pass
43	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	10	10	pass
44	KU ROSHANI DELIPRAO MOKDAM	11	10	pass
45	KU RUCHALI VELASRAO CHARDE	11	11	pass
46	KU RUPALI DINESH MATURE	10	12	pass
47	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	13	10	pass
48	KU SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	12	11	pass
49	MR. SHUBHAM BHANUGAS KURWADE	10	10	pass
50	MR. SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	10	12	pass
51	MR. SURAJ ABUNRAO MADANKAR	10	13	pass
52	KU SWAPNITA VISHWANATHJI NANDANI	10	10	pass
53	KU TRIVENI KUSHNAPURE	11	11	pass
54	KU VAISHNAVI HARIBHAUJI DAPURKAR	12	10	pass
55	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	10	10	pass
56	KU VRUSHALI BHAGWAT GUDADHE	09	10	pass
57	KU YOGITA NAMDEORAO TIPLE	10	11	pass
58	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	11	09	pass


 IQAC Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardh.)



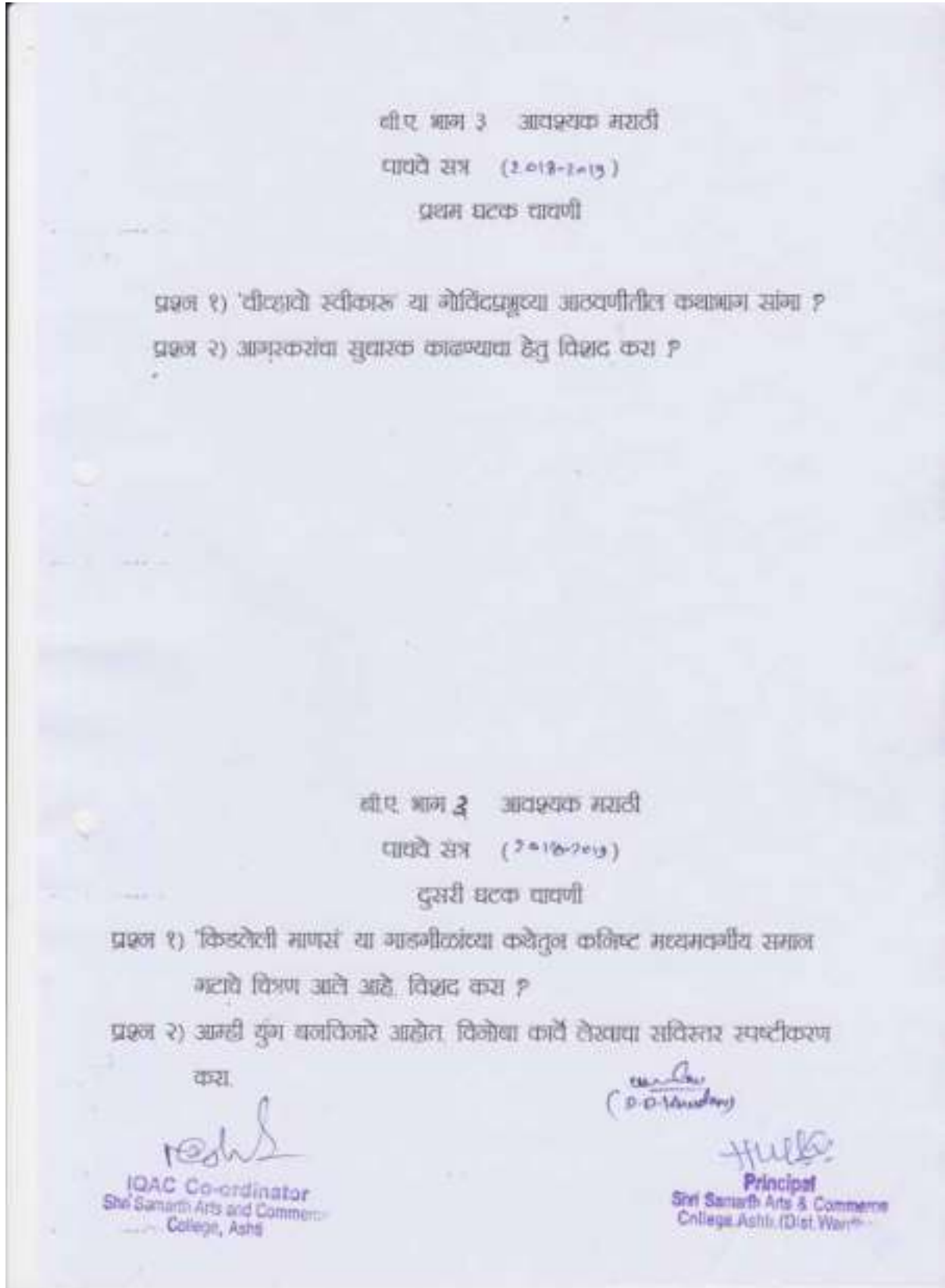


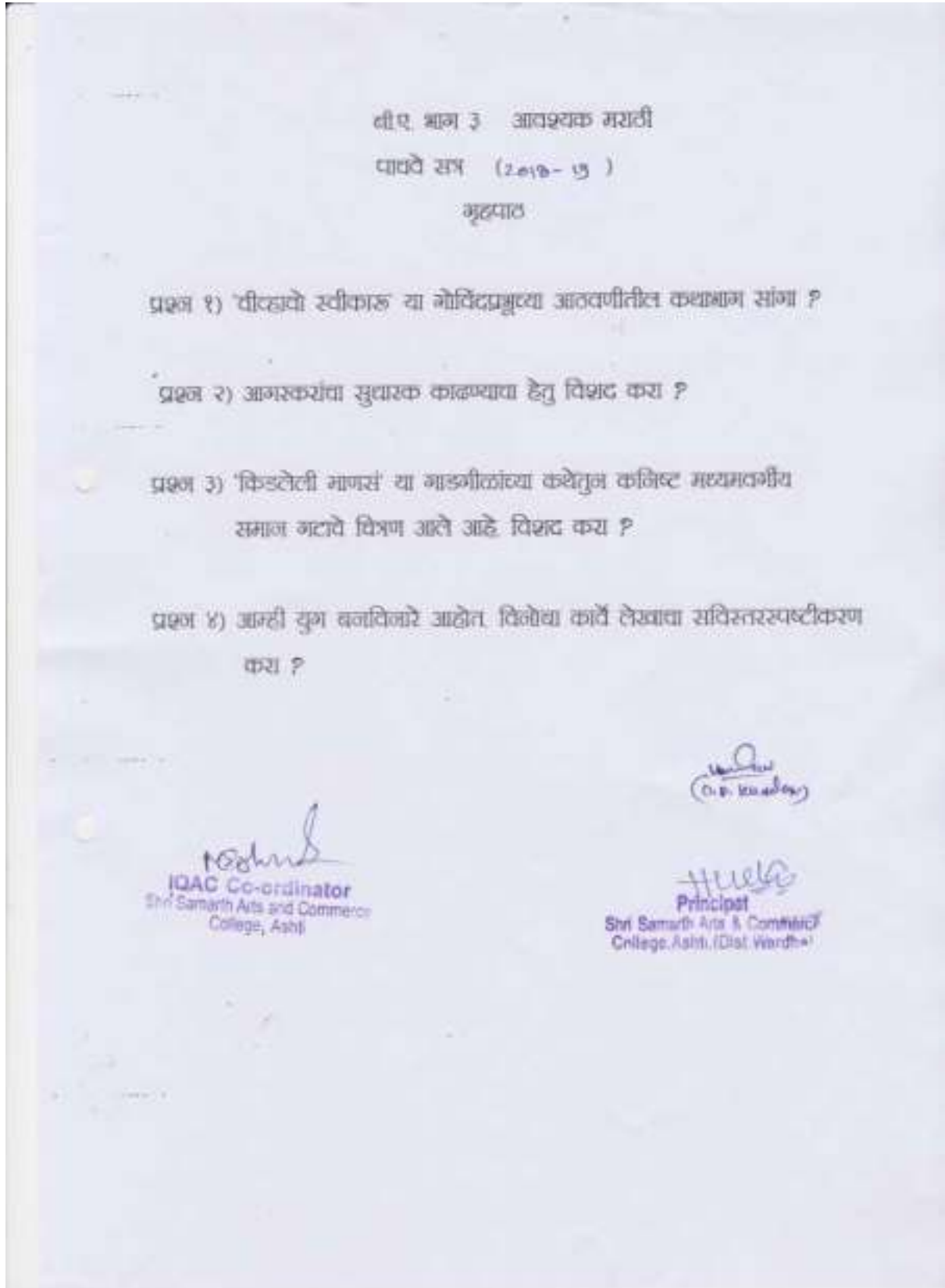


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Fifth Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	12	10	PASS
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	10	11	PASS
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	11	12	PASS
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	12	12	PASS
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	12	10	PASS
6	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	10	10	PASS
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	13	10	PASS
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	13	11	PASS
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	10	12	PASS
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	10	10	PASS
11	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	11	09	PASS
12	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	12	09	PASS
13	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	12	10	PASS
14	MR PRANAY ASHOK GHATOL	14	10	PASS
15	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	11	10	PASS
16	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	11	12	PASS
17	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	09	10	PASS
18	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	10	10	PASS
19	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	09	09	PASS
20	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	10	10	PASS
21	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	11	10	PASS
22	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	12	11	PASS
23	KU SHITAL SURESH FULKE	12	11	PASS
24	MR SUHAS BABANRAO ZATE	13	12	PASS
25	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	10	12	PASS
26	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	10	10	PASS

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Warananagar)





2018-19

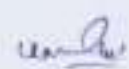
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

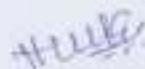
Notice

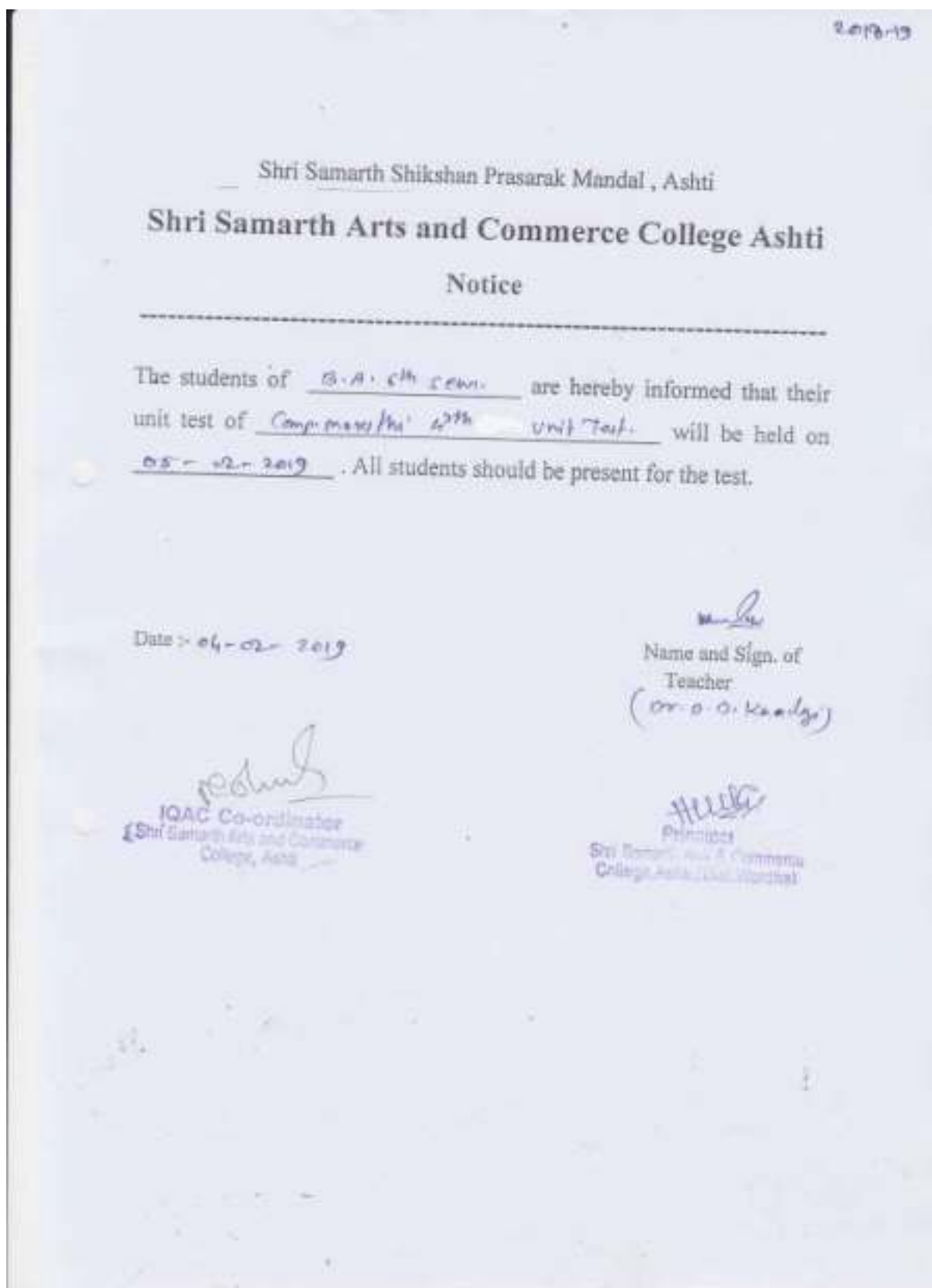
The students of B.A. 6th sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi (3rd Unit Test) will be held on 14-01-2019. All students should be present for the test.

Date :- 10-01-2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khadke)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

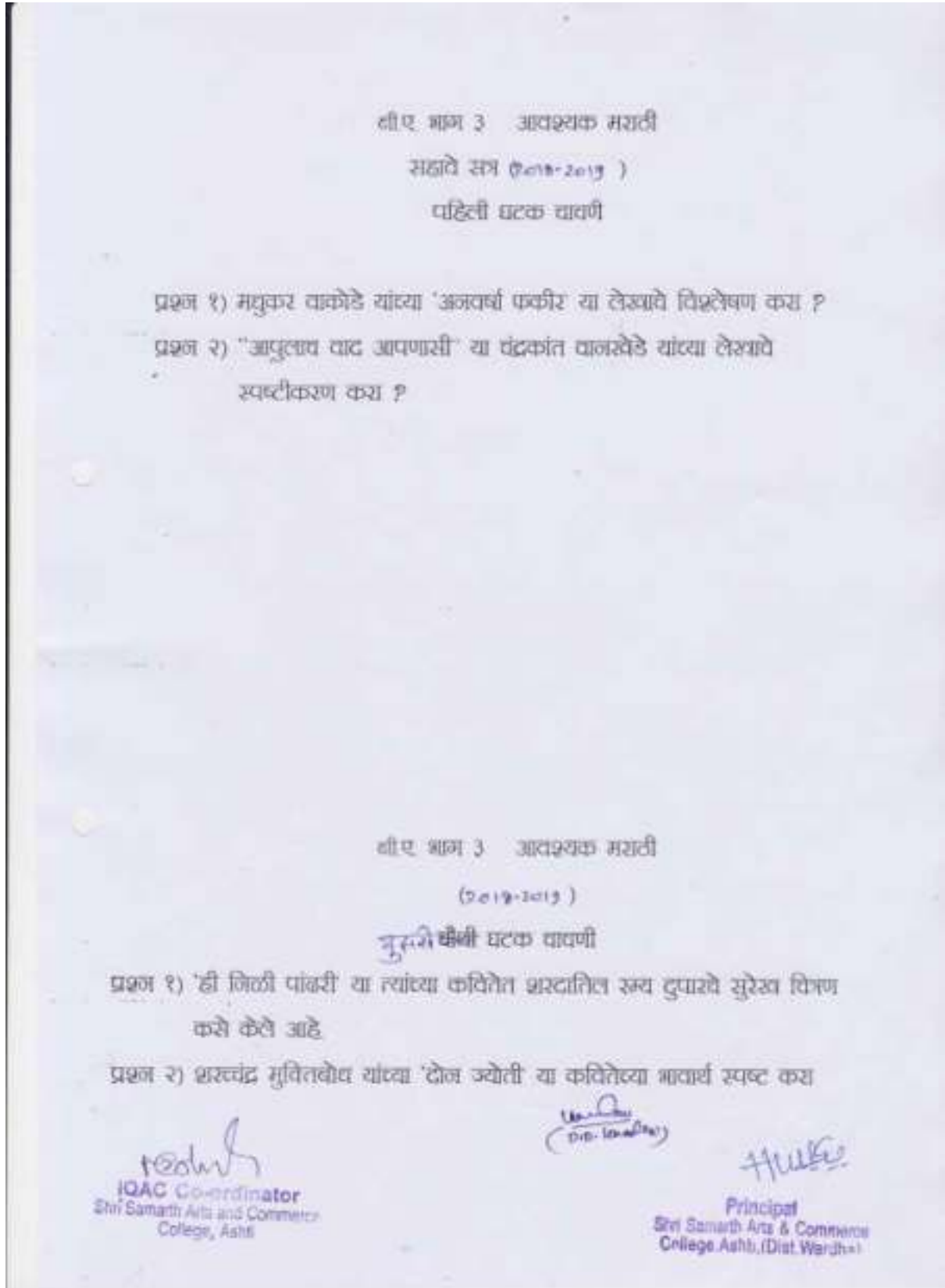

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Vasahat

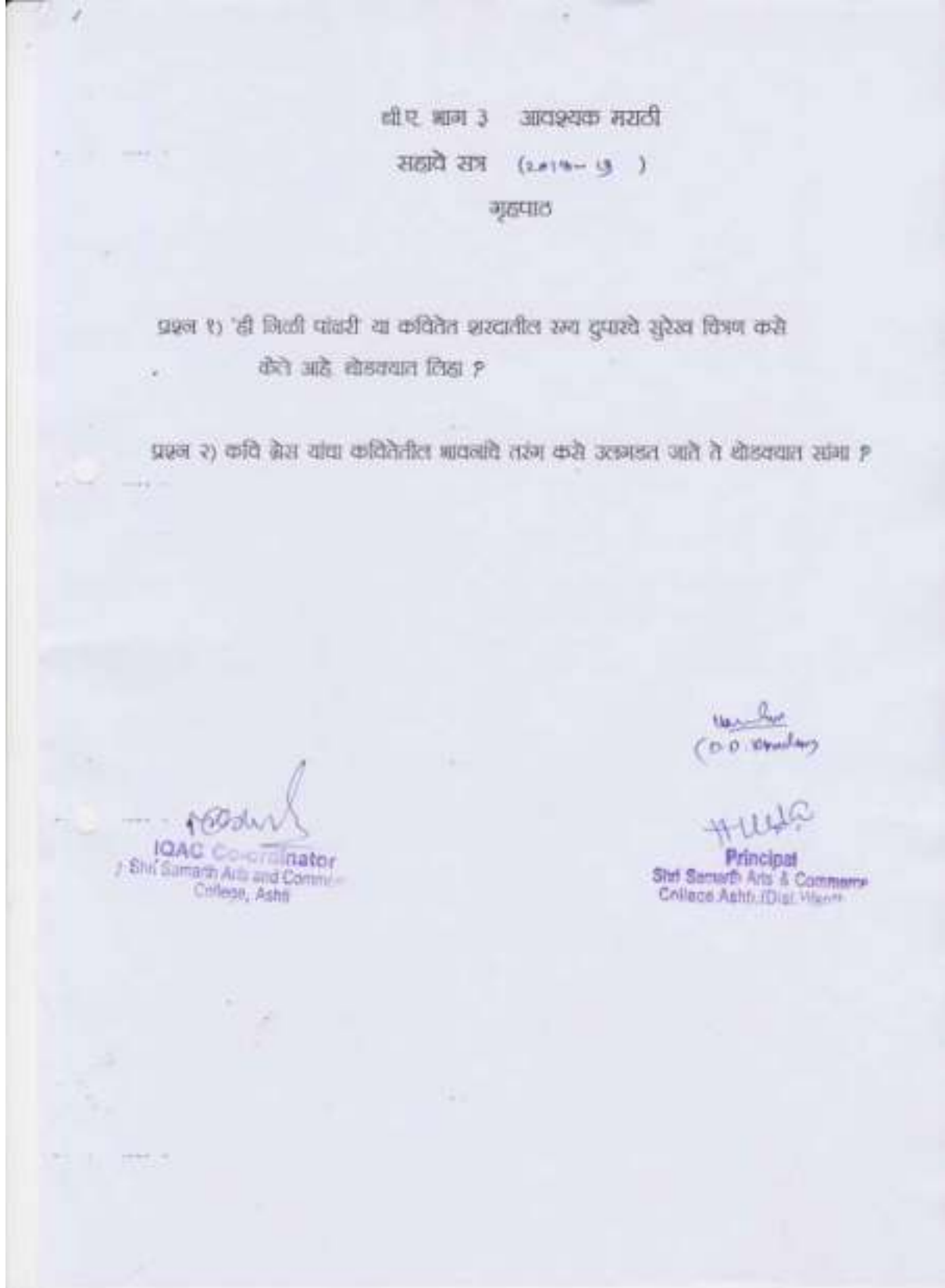


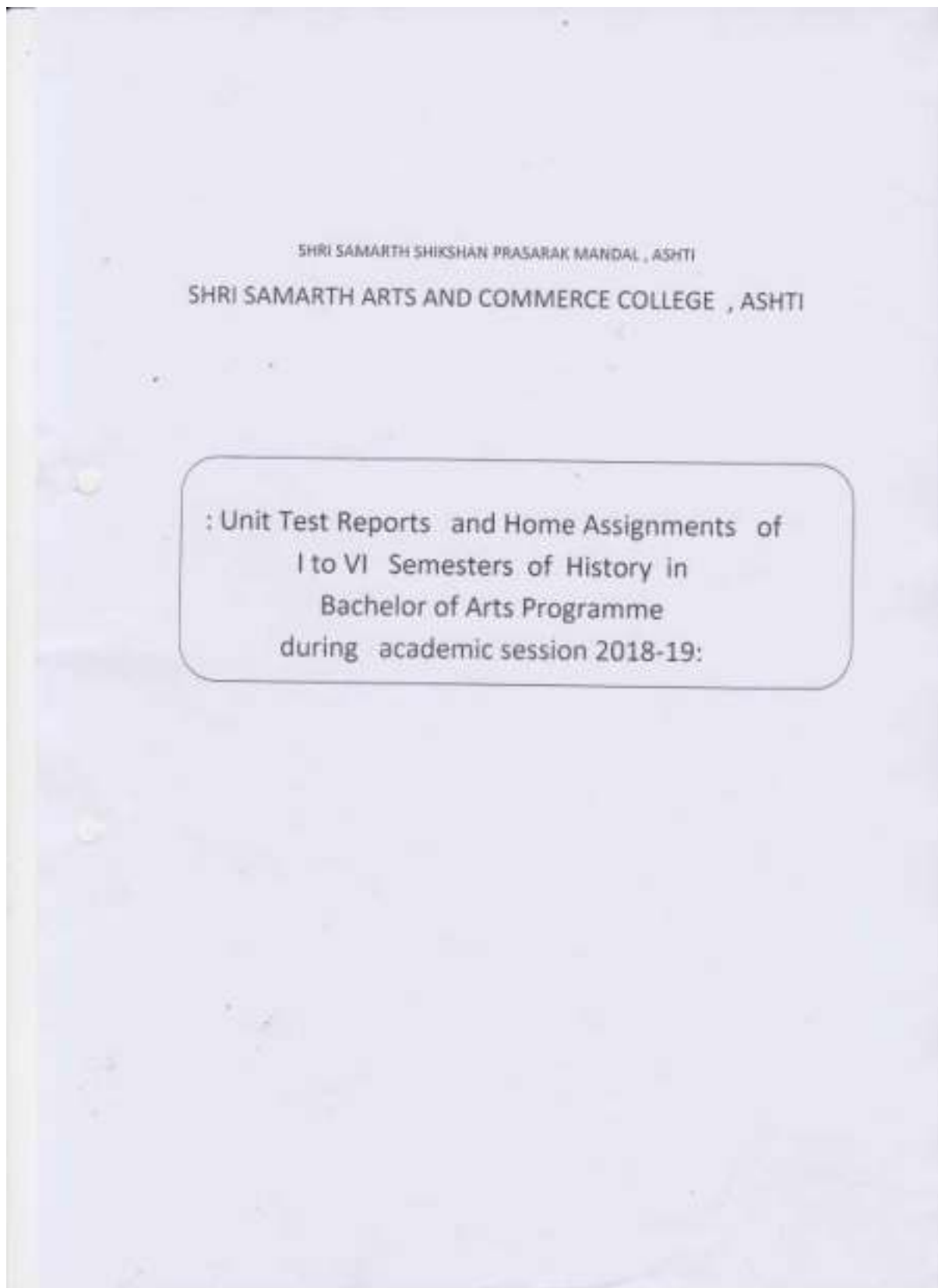
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Sixth Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr No	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	11	12	PASS
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	11	11	PASS
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	11	10	PASS
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	10	10	PASS
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	10	10	PASS
6	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	11	09	PASS
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	12	10	PASS
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	10	11	PASS
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	09	12	PASS
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	08	12	PASS
11	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	10	11	PASS
12	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	11	12	PASS
13	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	12	10	PASS
14	MR PRANAY ASHOK GHATOL	10	11	PASS
15	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	12	11	PASS
16	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	11	12	PASS
17	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	12	10	PASS
18	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	12	11	PASS
19	MR ROUSHAN MOHANRAO DHOTRE	11	10	PASS
20	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	10	10	PASS
21	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	10	09	PASS
22	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	11	10	PASS
23	KU SHITAL SURESH FUKI	12	09	PASS
24	MR SUHAS BABANRAO ZATE	09	10	PASS
25	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	09	11	PASS
26	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	09	11	PASS

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar







2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 1st Year are hereby informed that their unit test of History (1st Unit Test) will be held on 4/10/2018. All students should be present for the test.

Date :- 1/10/2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Farnade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

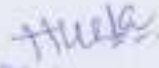
Notice

The students of B.A. 1st Year are hereby informed that their unit test of History (Ind Unit Test) will be held on 25/11/2018 All students should be present for the test.

Date :- 22/11/2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Farooque)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 1 st Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test - 2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARMAL	10	09	Good
2	MR ABHJEET SUDHIR KECHE	—	—	AB
3	MR ABHJEET ASHOKRAO TAKE	—	—	AB
4	MR ABHJEET SHESHRAO BHOYAR	11	13	Good
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	—	—	AB
6	MR ADITYA RAJULI BRAHMANE	—	—	AB
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	—	—	AB
8	KU AKSHATA BHASHKARRAO GAWALI	12	14	Good
9	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	—	—	—
10	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	08	11	Good
11	MR ANIKET RATNAKARRAO WANGHEDU	10	15	Good
12	MR ANIKET RAVINDRA DOLAS	—	—	AB
13	KU ANJALI VIJAY TUMDAM	10	12	Good
14	MR ANGIT ASHOKRAO WARTHI	12	11	Good
15	KU ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	10	13	Good
16	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	13	10	Good
17	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	07	12	Good
18	KU ARATI MANORAO HEDAU	09	05	Avg
19	KU ARTI SHANKARRAO UKE	10	13	Good
20	MR ASHISH ABUNRAO THAKARE	—	—	AB
21	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	08	12	Good
22	KU BHAYANA PANDURANGRAO BAHIRAT	12	11	Good
23	MR CHETAN RAMAJI DAROKAR	—	—	AB
24	KU DAIVASHALA PRAKASH DHALE	11	10	Good
25	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	—	—	AB
26	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	—	—	AB
27	KU DIPALI MANOHARRAO BALPANDU	09	12	Good
28	KU DIPKA DEVANANDRAO BALPANDU	10	09	Good
29	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONULE	05	07	Avg
30	MR GAURAV DELIP CHARDE	08	13	Good
31	MR GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	09	12	Good
32	KU HEMDEVJI VILARRAO GAWNER	10	09	Good

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test - 2	Remark
33	KU HEMLATA ANILRAO THAKARE			
34	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	10	13	Good
35	MR KEWAL NAMDEORAO ICHAR	09	08	Good
36	MR KISHAL SURYABHANJ SURUSE	07	10	Good
37	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	15	09	Good
38	KU KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	13	10	Good
39	MR MAHESHWAR ASHOK SABODE	—	—	AB
40	KU MANGALA RAJENDRARAO SURUSE	12	10	Good
41	MR MANISHA PUNDLIK SHINDRE			
42	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	10	09	Good
43	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	05	07	Avg
44	MR NIKESH ASHOKRAO THAKARE	11	08	Good
45	MR NIKHIL WAMANRAO AAPKAR			
46	KU NIKITA PRABHUDAS SARDAR			
47	KU PALLAVI BABARAO BAMBAL	08	12	Good
48	KU PALLAVI DICAMBAR KALASKAR	—	—	AB
49	KU PALLAVI KISHORRAO VIGNE	03	09	Avg
50	KU PALLAVI PRAKASHRAO BAHARE	10	13	Good
51	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDE	12	14	Good
52	MR PAWAN BABARAO GAWALI			
53	KU PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	05	07	Avg
54	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHHARE	08	11	Good
55	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	13	12	Good
56	KU PRANALI ARUNRAO GOMASE	12	14	Good
57	MR PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	05	09	Avg
58	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	14	10	Good
59	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	10	12	Good
60	MR PRITAM SAHEEDRAO SAMKHORAR	13	11	Good
61	KU PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	11	10	Good
62	KU PUJA DEORAJI PENDAM	13	12	Good
63	KU PUNAM RAJENDRA KANER	12	13	Good
64	KU PUNAM RAJENDRARAO NAGPURE	07	06	Avg
65	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	10	11	Good
66	KU RENUKA GANESHRAO MASRAM	13	12	Good
67	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	—	07	poor
68	MR RITESH RAMESH ZAMADE	—	—	AB

Sr No	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
69	MR ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	08	14	Good
70	MR ROSHAN VILAYRAO CHVHAN	—	—	—
71	MR RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	09	12	Good
72	MR RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	10	07	Good
73	MR RUSHIKESH SHARAD BHIVAPURE	—	—	—
74	MR SACHIN SITARAM NEELARE	05	07	Avg
75	MR SAGAR ANIL INGOLE	08	09	Good
76	MR SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	11	13	Good
77	MR SAGAR PRAMODRAO WATKAR	10	12	Good
78	KU SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	08	07	Avg
79	MR SANDIP DIWAKAR DAIJAT	10	10	Good
80	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	06	07	Avg
81	MR SATISH PANJABRAO GADHAWI	—	—	AB
82	KU SHALINI RAMKRISHN LIKEY	10	13	Good
83	KU SHITAL SHANKARRAO PRADHAN	—	—	—
84	KU BHUVANI RAJLI PANDE	—	—	—
85	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	09	13	Good
86	MR SHUBHAM RAMESH DANDALE	10	12	Good
87	MR SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	—	—	AB
88	MR SHUBHAM SUDHAKARRAO MUNDAPALE	—	—	—
89	MR SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	—	—	AB
90	MR SIDDARTHA ASHOK DHAMANKAR	07	15	Good
91	MR SURAJ PRADEP DHURVE	—	—	AB
92	MR SUBAJ RAMESHWAR GORE	—	—	—
93	MR SUBAJ SUBHASH PAPAIDKAR	—	—	—
94	KU SURESHA SHAMRAO GAZAM	09	14	Good
95	MR SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	07	09	Avg
96	KU TANUJA ASHOKRAO GORALE	—	—	—
97	MR TEJAS DAMODHAR JANE	09	10	Good
98	KU TEJASWEE VITTHAL WANKHADE	08	14	Good
99	KU TEJASVI ANILRAO WANKHADE	10	13	Good
100	MR TUSHAR ANIL LOHAKARE	—	—	AB
101	MR TUSHAR SAHEBRAO NIMBHORKAR	06	09	Avg
102	MR VAIDRAV VILASRAO MAHORE	10	13	Good
103	MR VIKKEY DADARAO GAWALI	10	09	Good
104	MR VIKEK SUNILRAO MOLE	07	08	Avg

Sr No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
105	MIL VISHAL RANCHARAN PRAJAPATI	—	—	AB
106	KU YOGITA RAMESHRAO GADBIWTE	10	13	Good

bph.
(Dr V.B. Forcade)

Ashtu
JAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Ashtu
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

2018-19


श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी
घटक चाचणी क्रमांक १ (२०१८-१९)
वर्ग : बी.ए.प्रथम (सत्र-१)

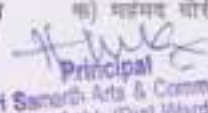
वेळ : ३५ मिनिट) विषय : इतिहास (एकूण गुण : १६)

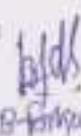
विद्यार्थ्याचे नाव :- _____

सोप्या पर्याय निवडा

१. हरप्पा संस्कृतीचा विस्तार कोणत्या नदी खोऱ्यात आढळून येतो ?
(अ) सिंधू (ब) व्यास (क) सतलज (ड) झेलम
२. हरप्पा संस्कृतीत कोणती लिपी प्रचलित होती ?
(अ) सुमेर लिपी (ब) इव्हिड लिपी (क) चित्रलिपी (ड) इजिप्त लिपी
३. वेदकाळातील सर्वात शक्तिशाली आर्य टोळी कोणती ?
(अ) पुरु (ब) वसु (क) भरत (ड) अनु
४. सर्वात प्राचीन वेद कोणता ?
(अ) सामवेद (ब) अथर्ववेद (क) ऋग्वेद (ड) यजुर्वेद
५. संगीताशी संबंधीत असलेल्या वेदाचे नाव लिहा.
(अ) यजुर्वेद (ब) सामवेद (क) ऋग्वेद (ड) अथर्ववेद
६. इ.स.पुर्वे ६ व शतकातील सर्वात शक्तिशाली महाजनपद कोणते ?
(अ) कोसल (ब) वत्स (क) अय्यमती (ड) मगध
७. जैन धर्मात किती तिर्थंकर होऊन गेलेत ?
(अ) २० (ब) २२ (क) २४ (ड) २६
८. गौतम बुद्धाचे पहिले प्रवचन कोठे झाले ?
(अ) गया (ब) वैशाली (क) कुशीनगर (ड) सारनाथ
९. दीर्घ राजधानीचे नाव सांगा.
(अ) लघशिला (ब) वैशाली (क) पाटलीपुत्र (ड) कोशाम्बी
१०. 'इक्ष्वा' ग्रंथाचा कर्ता कोण ?
(अ) सेनगुप्त निकेटर (ब) मेगस्थेनिस (क) पुटेमीस (ड) बरीलपेकी कोणी नाही
११. अशोकाने केलेला सर्वात मोठा विजय कोणता ?
(अ) गुजरात (ब) कलिंग (क) कामरूप (ड) बंगाल
१२. 'प्रयाग प्रशस्ति' चा कर्ता कोण ?
(अ) कालीदास (ब) भवभूती (क) हरिवंश (ड) बराहमिहिर
१३. कोणत्या सम्राटाला 'भारतीय नेपोलियन' म्हटले जाते ?
(अ) समुद्रगुप्त (ब) चंद्रगुप्त (क) स्कंदगुप्त (ड) कुमारगुप्त
१४. गुप्तकाळात कोणते विद्यापिठ उदयास आले ?
(अ) लघशिला (ब) ललानी (क) काशी (ड) नासिका
१५. 'यचनाना' ग्रंथावरून कोणत्या प्रदेशाचा इतिहास काढतो ?
(अ) पंजाब (ब) सिंध (क) काश्मिर (ड) राजपुताना
१६. भारतभर पहिले मुस्लिम आक्रमण कोणी केले ?
(अ) महंमद बिन कासीम (ब) महंमद गझनवी (क) महंमद गोरी (ड) कुतुबुद्दीन ऐबक


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 (R. V. B. Prasad)

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
घटक चाचणी क्रमांक २ (२०१८-१९)
वर्ग : बी.ए.१ (प्रथम सत्र)

वेळ : ३५ मिनिट) विषय : इतिहास (एकूण गुण : १६)

विद्यार्थ्यांचे नाव :- _____

सोप्या पध्दतीने निवडा

- भारतात स्थापन झालेल्या पहिल्या शासनाचे नाव कोणते होते ?
अ) महम्मद गझनवी ब) महम्मद घोरी क) कुतुबुद्दीन ऐबक ड) अलतमश
- 'बंगालीस मुलाखाचा गट' निर्माण करणारा शासक कोण ?
अ) महम्मद घोरी ब) कुतुबुद्दीन ऐबक क) बल्लभ ड) अलतमश
- कुतुबुद्दीन ऐबकने बंगालात पूर्ण करणारा दिल्ली शासक कोण ?
अ) कुतुबुद्दीन ऐबक ब) अलतमश क) बल्लभ ड) अल्लाउद्दीन खिलजी
- मेवाडच्या राजधानीचे नाव लिहा.
अ) चित्तौड ब) म्हालौर क) जयपुर ड) जोधपुर
- अल्लाउद्दीन खिलजीच्या आक्रमणाच्या वेळी मेवाडची राणी कोण होती ?
अ) देवदेवी ब) कमलदेवी क) पद्मिनी ड) वरीलपैकी नाही
- महम्मद तुघलकाने बल्लभ आणलेली सुवर्णमुद्रा कोणती ?
अ) पैसा ब) सफा क) दिनार ड) घीरा
- महम्मद तुघलकाची सर्वात प्रतिभासंपन्न योजना कोणती ?
अ) करबुची ब) राजधानी बदल क) बल्लभपद्धतीत बदल ड) आदर्श कृषी योजना
- गरीबाना मदत करण्यासाठी 'दिबान-ए-खैरात' विभाग कोणी सुरू केला ?
अ) बल्लभ ब) गियासुद्दीन तुघलक क) महम्मद तुघलक ड) फिरोज तुघलक
- बकरी आंदोलनाचे प्रणेता कोण ?
अ) रामानुजाचार्य ब) रामानंद क) कबीर ड) चित्तम माडावसु
- कबीर बीराळा मधुन ओढखाला जाणारा भाग कोठे आहे ?
अ) मधुर ब) प्रयाग क) आग्रा ड) काशी
- संत कबीर कोणाचे शिष्य होते ?
अ) नानक ब) रामानुजाचार्य क) रामानंद ड) निम्बार्क
- सुफी पंथाचा उदय कोणाच्या प्रदेशात झाला ?
अ) भारत ब) अरबस्तान क) मध्य-आशिया ड) इराण
- सुफी पंथाचे अनुयायी कोणत्या रंगाने वस्त्र परिधान करीत ?
अ) प्रेत ब) तांबडा क) हिरवा ड) मगळा
- 'कुतुबुद्दीन' व इतने दिवस का जीपडा ही बांधकामे कोणत्या मुलाने पूर्ण केली ?
अ) कुतुबुद्दीन ऐबक ब) अलतमश क) अल्लाउद्दीन खिलजी ड) फिरोज तुघलक
- सुंदर बांधकाम असलेला 'अलाई दरवाजा' कोणाची निर्मिती आहे ?
अ) अल्लाउद्दीन खिलजी ब) गियासुद्दीन तुघलक क) महम्मद तुघलक ड) फिरोज तुघलक
- वास्तुकलेचा उत्कृष्ट नमुना 'इज्जरा मंदीर' कोणत्या राज्यात येतो ?
अ) महाराष्ट्र ब) विजयनगर क) गुजरात ड) जोधपुर

IQAC Co-ordinator 'आपण आपला इतिहास वाचता तर देश वाचेल'
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2018- 19

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. First Year

Semester - 1 st

Subject : History

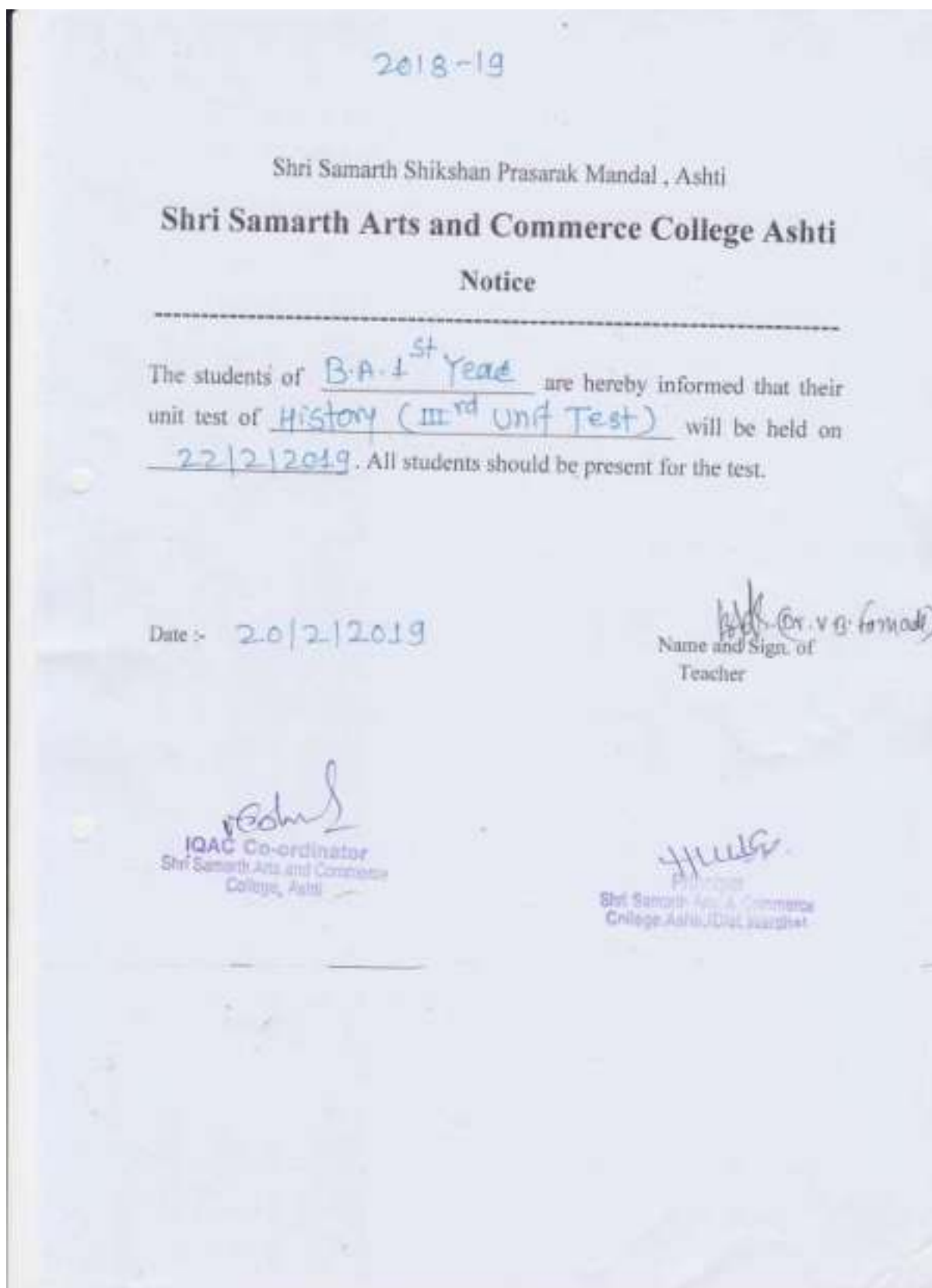
(History of India from Earliest Times to 1525)

- 1) हडप्पा संस्कृतीची नगररचना स्पष्ट करा?
- 2) चंद्रगुप्त मौर्याच्या काळामधील आदारांचा अर्थ?
- 3) फिरोजशाह तुगलकाच्या सुधारणा स्पष्ट करा?
- 4) सल्तनतकालीन वस्तुकलेची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा?


(डॉ. विलास परवटे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)



2018-19


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

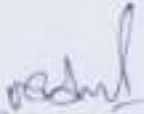
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

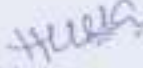
Notice

The students of B.A. 1st Year are hereby informed that their unit test of History (IVth Unit Test) will be held on 27/4/2019. All students should be present for the test.

Date :- 25/4/2019


(Dr. V. B. Forcade)
Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Vasahat)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : History				
Sr No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test - 2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARIMAL	07	13	Good
2	MR ABHJEET SUDHIR KECHE	—	—	—
3	MR ABHJIT ASHOKRAO TAKE	—	—	AB
4	MR ABHJIT SHESHRAO BHOYAR	09	11	Good
5	MR ADITYA GANESHRAO KECHE	—	—	—
6	MR ADITYA RAJULI BRAHMANE	—	—	—
7	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	—	—	AB
8	KU AKSHATA BHASHKARRAO GAWALI	09	12	Good
9	MR ANIKET ANILRAO MANKAR	—	—	—
10	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	10	13	Good
11	MR ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDDE	10	14	—
12	MR ANIKET RAVINDRA DOLAS	—	—	AB
13	KU ANJALI VIJAY TUMDAM	—	—	AB
14	MR ANKIT ASHOKRAO WARTHI	—	—	AB
15	KU ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	09	15	Good
16	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	10	15	—
17	KU ARATI DURYODHAN SARDAR	08	14	—
18	KU ARATI MANOHAR HEDAU	07	12	—
19	KU ARTI SHANKARRAO UKE	—	—	AB
20	MR ASHISH ABUNIRAO THAKARE	—	—	—
21	KU BHARATI DURYODHAN SARDAR	08	09	Good
22	KU BHAYANA PANDURANGRAO BAHIRAT	10	12	—
23	MR CHETAN RAMJI DARDKAR	05	09	Avg
24	KU DAIVASHALA PRAKASH DHALE	09	12	Good
25	MR DARSHAN RAVINDRA GEDAM	—	—	—
26	KU DIPALI ASHOKRAO LAWANKAR	—	—	AB
27	KU DIPALI MANGHARRAO BALPANDE	09	09	Good
28	KU DIPIKA DIVANANDRAO BALPANDE	12	14	—
29	MR DIWAKAR ASHOKRAO SONLILE	—	—	—
30	MR GAURAV DILIP CHARDE	12	14	Good
31	MR GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	08	13	—
32	KU HEMDEVI VILASRAO GAWNER	09	15	—

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test - 2	Remark
33	KU HEMLATA ANIS,NEAR THAKARE			
34	KU KAVITA RAMESH RAKPURE	12	08	Good
35	MR KEWAL NAMDEERRAO BOKAR	08	10	Good
36	MR KIRISHAL SURYABHANJI SURJUSE	—	—	AB
37	KU KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	07	13	Good
38	KU KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	10	11	—
39	MR MAHAESHWAR ASHOK KARDDE	—	—	—
40	KU MANGALA RAJENDRARRAO SURJUSE	—	—	AB
41	QU MANISHA PUNDE,IK SHENDRE			
42	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	10	09	Good
43	KU NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	11	12	—
44	MR NIDESH ASHOKRAO THAKARE	—	—	AB
45	MR NIKHIL WAMANRAO AAPKAR			
46	KU NIKITA PRABHUDAS SARDAR			
47	KU PALLAVI BABARRAO BAMBAL			
48	KU PALLAVI DRAMBAR KALASKAR			
49	KU PALLAVI KINHORRAO VIGHNE	09	13	Good
50	KU PALLAVI PRAKASHRAO SAHARE	10	11	—
51	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDE	05	10	Avg
52	MR PAWAN BABARRAO GAWALI			
53	KU PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	10	09	Good
54	MR PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	08	13	—
55	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	09	10	—
56	KU PRANJALI ARUNRAO DOMARE	05	07	Avg
57	MR PRASHANT SHANDERRAO NEHARE	06	08	—
58	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	10	12	Good
59	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	—	—	AB
60	MR PRITAM SAHEERRAO NIMSHORRER	—	—	AB
61	KU PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	08	10	Good
62	KU PUJA DEORAJI PENDAM	09	12	—
63	KU PUNAM RAJENDRA KANER	10	12	—
64	KU PUNAM RAJENDRARRAO NAGPURE	12	11	—
65	MR RAJESH BABARRAO CHAVHAN	09	10	—
66	KU RENUKA GANESHRAO MASRAM	04	07	Avg
67	MR RITESH ASHOKRAO ZADODE	—	—	AB
68	MR RITESH SAMISH ZAMADE	—	—	AB

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
69	MR. KOSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	10	09	Good
70	MR. KOSHAN VIJAYRAO CHIVHAN	08	13	—
71	MR. RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	10	11	—
72	MR. RUSHIKESH SANJAY NAGPURE	—	—	—
73	MR. RUSHIKESH SHARAD BHOVAPURE	—	—	—
74	MR. SACHIN SITARAM NEDARE	09	10	Good
75	MR. SAGAR ANIL INGOLE	—	—	AB
76	MR. SAGAR GAJANAN GAYAKWAD	—	—	AB
77	MR. SAGAR PRAMODRAO WATKAR	—	—	AB
78	KU. SAKSHI KIRUSHALRAO KHODE	10	12	Good
79	MR. SANDIP DIWAKAR DAIJAT	—	—	AB
80	MR. SANKET RAMESHRAO PACHARE	—	—	AB
81	MR. SATISH PANJABIRAO GADHAWALE	—	—	—
82	KU. SHALINI RAMKRUSHN LIKEY	—	—	AB
83	KU. SHEETAL SHANKARRAO PRADHAN	—	—	—
84	KU. SHIVANI RAJULI PANDE	—	—	—
85	KU. SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	10	12	Good
86	MR. SHUBHAM RAMESH DANDALE	—	—	AB
87	MR. SHUBHAM SHARADRAO DAREKAR	—	—	—
88	MR. SHUBHAM SUDHAKARRAO MUNDAPALE	—	—	—
89	MR. SHUBHAM VINODRAO VALGAOKAR	—	—	AB
90	MR. SHIDDARTHA ASHOK DHAMANEAR	07	13	Good
91	MR. SURAJ PRADEEP DHURVE	—	—	AB
92	MR. SURAJ RAMESHWAR GORE	—	—	—
93	MR. SURAJ SUBHASH PAPAIDKAR	—	—	—
94	KU. SUREKHA SHAMBLAO GAJAM	08	13	Good
95	MR. SWAPNIL SANAYRAO KUTHE	—	—	AB
96	KU. TANUJA ASHOKRAO GORALE	—	—	—
97	MR. TEJAS DAMODHAR JANE	05	07	AVG.
98	KU. TEJASWEE VITTHAL WANKHADE	10	13	Good
99	KU. TEJASVI ANILRAO WANKHADE	—	—	AB
100	MR. TUSHAR ANIL LOHAKARE	—	—	—
101	MR. TUSHAR SAHEBRAO NIMBHODKAR	—	—	AB
102	MR. VAIBHAV VILASRAO MAHORE	—	—	AB
103	MR. VICKY DADARAO GAWALI	10	11	Good
104	MR. VILEK SUNILRAO MOLE	—	—	—

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
103	MR. VISHAL SANCHARAN PRADAPATI			
106	KU. YOGITA RAMESHRAO GADHIAWE	10	13	Good

bpd.
(Dr. V. B. formade)

sdh
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Huss
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
वर्ग - बी.ए. (सेमिस्टर-२)
विषय - इतिहास

गुण - १६

विद्यार्थ्याचे नांव :- _____

सूचना :- १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
प्रश्न - खोशे स्वतः विषय.

- १.) भारतातील मुघल वंशाचा संस्थापक कोण?
अ) बाबर ब) हुमायून क) अकबर ड) औरंगजेब
- २.) पानिपतच्या पहिल्या लढाईचे वर्ष सांगा?
अ) १५२० ब) १५२४ क) १५२६ ड) १५२८
- ३.) बाबरनामाचा लेखक कोण?
अ) गुलबदन बेगम ब) मिर्जा पैटर क) हुमायून ड) बाबर
- ४.) शेरशाहचे मूळ नाव काय होते?
अ) फरीद ब) शेरखान क) बहादुर ड) कामीमखान
- ५.) शेरशाहच्या सुधारणांमध्ये सर्वात महत्वाची सुधारणा कोणती?
अ) न्यायव्यवस्था ब) जमीन महसूल क) गुप्तहेर ड) मुद्रापद्धती
- ६.) शेरशाह-हुमायून संघर्षातील अखेरची लढाई कोणती?
अ) चौसा ब) साखाट क) बिलग्राम ड) बुंदेलखंड
- ७.) शेरशाहने नविन चलन कोणते सुरू केले?
अ) टाम ब) टका क) रुपया ड) पापैकी नाही
- ८.) पानिपतची दुसरी लढाई अकबर कोणाविरुद्ध लढला?
अ) राणासंग ब) राणाप्रताप क) शेरशाह ड) हेमू
- ९.) हिंदुवरील विविधा वार सट्ट करणारा मुस्लीम शासक कोण?
अ) फिरोज तुघलक ब) अकबर क) शहाजहान ड) औरंगजेब
- १०.) अकबराने इबादतखान (धार्मिक चर्चागृह) कोठे बांधला?
अ) फतेहपुर सिकारी ब) आगरा क) दिल्ली ड) लखनौ
- ११.) अकबरच्या नवरत्न दरबारातील प्रसिद्ध नायक कोण?
अ) बाबा रामदास ब) तुलसीदास क) तानसेन ड) बैजू बावरा
- १२.) दीन-ए-इलाहीचा मुख्य पुरोहीत कोण होता?
अ) अकबर ब) बीरबल क) अबुल फैजी ड) अबुल फझल
- १३.) ताजमहाल कोणत्या नदीच्या तीरावर आहे?
अ) गंगा ब) यमुना क) झेलम ड) चिनाब
- १४.) औरंगजेबाचा मृत्यू कोठे झाला?
अ) दिल्ली ब) आगरा क) औरंगाबाद ड) खुल्दाबाद
- १५.) आगगाद्यालात्मकितान्त जेव्हा बांधला?
अ) बाबर ब) इब्राहिम लोदी क) अकबर ड) राणासंग
- १६.) दिल्लीयेथील जामा मशीद कोणी उभारली?
अ) बाबर ब) शहाजहान क) औरंगजेब ड) अकबर

(Dr. V. B. Formude)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
वर्ग - बी.ए. (सेमिस्टर-२)
विषय - इतिहास

विद्यार्थ्यांचे नांव : _____ गुण - १६

सूचना :- १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. २) सर्व प्रश्नांचा समान गुण आहेत.
इतर - कोणत्याही विषय.

- १) शिवाजीचा पहिला सरनौबत कोण?
अ) नेताजी पालकर ब) प्रतापराव गुजर क) माणकजी दहातोंडे ड) तं. मोहिते
- २) शिवाजीच्या आरमारच्या हालचालींचे मुख्य केंद्र कोणते?
अ) सिंधुदुर्ग ब) विजयदुर्ग क) कुलाबा ड) सुवर्णदुर्ग
- ३) शिवाजीच्या गुफाहेर खात्याचा प्रमुख कोण होता?
अ) तानाजी मालपुरे ब) येसाजी कांक क) बाईजी नाईक ड) पिरांगेजी सरमाळा
- ४) शिवाजीचा जन्म कोणत्या किल्ल्यात झाला?
अ) सिंहगड ब) प्रतापगड क) चाकण ड) शिवनेरी
- ५) मराठा स्वराज्याची पहिली राजधानी कोणती?
अ) राजगड ब) रायगड क) इंदूर ड) पुणे
- ६) शिवाजीने विजापूरचा जिकलेला पहिला किल्ला कोणता?
अ) प्रतापगड ब) राजगड क) रायगड ड) तोरणा
- ७) संभाजीच्या राज्यभिषेकाचे वर्ष सांग.
अ) १६८० ब) १६८१ क) १६८२ ड) चापूकी नाही
- ८) संभाजीचा मुख्य सल्लागार कोण होता?
अ) कवी कलश ब) मोगरपंत क) हबीरराव मोहिते ड) पेशवा निळोपंत
- ९) संभाजीने कोणते संस्कृत काव्य लिहिले?
अ) मूकनायीका ब) वृधभूषण क) काव्यमंजरी ड) चित्रावली
- १०) संभाजीने 'छंदोगमार्ग' ही उपाधी कोणाला दिली?
अ) गाथाभट्ट ब) केशवपंडीत क) उमाजी पंडीत ड) कवी कलश
- ११) संभाजीनंतर छत्रपती कोण झाले?
अ) राजाराम ब) शाहु क) ताराबाई ड) चापूकी नाही
- १२) मराठा स्वातंत्र्यसंग्रामात औरंगजेबाच्या तबूचे दार कोण कापले?
अ) संताजी घोरपडे ब) धनाजी जाधव क) खंडो बल्लाळ ड) चापूकी नाही
- १३) खेड्याची लढाई शाहु व कोणांमध्ये झाली?
अ) निजाम ब) ताराबाई क) शिवाजी दुसरा ड) संभाजी दुसरा
- १४) पानिपतचे तिसरे युद्ध कोणत्या वर्षी झाले?
अ) १५२६ ब) १५५६ क) १७५७ ड) १७६१
- १५) पानिपतच्या तिसऱ्या युद्धात मराठ्यांचे नेतृत्व कोणी केले?
अ) विश्वासराव ब) मराठियाव क) जयपरा शिंदे ड) दत्ताजी शिंदे
- १६) ब्रिटिशांची भारतातील पहिली वखार कोडे स्थापन झाली?
अ) मद्रास ब) मुंबई क) सूरत ड) गोंया

Bfals.
(Dr. V. S. Girikade)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2018- 19

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. First Year

Semester - 2 nd

Subject : History

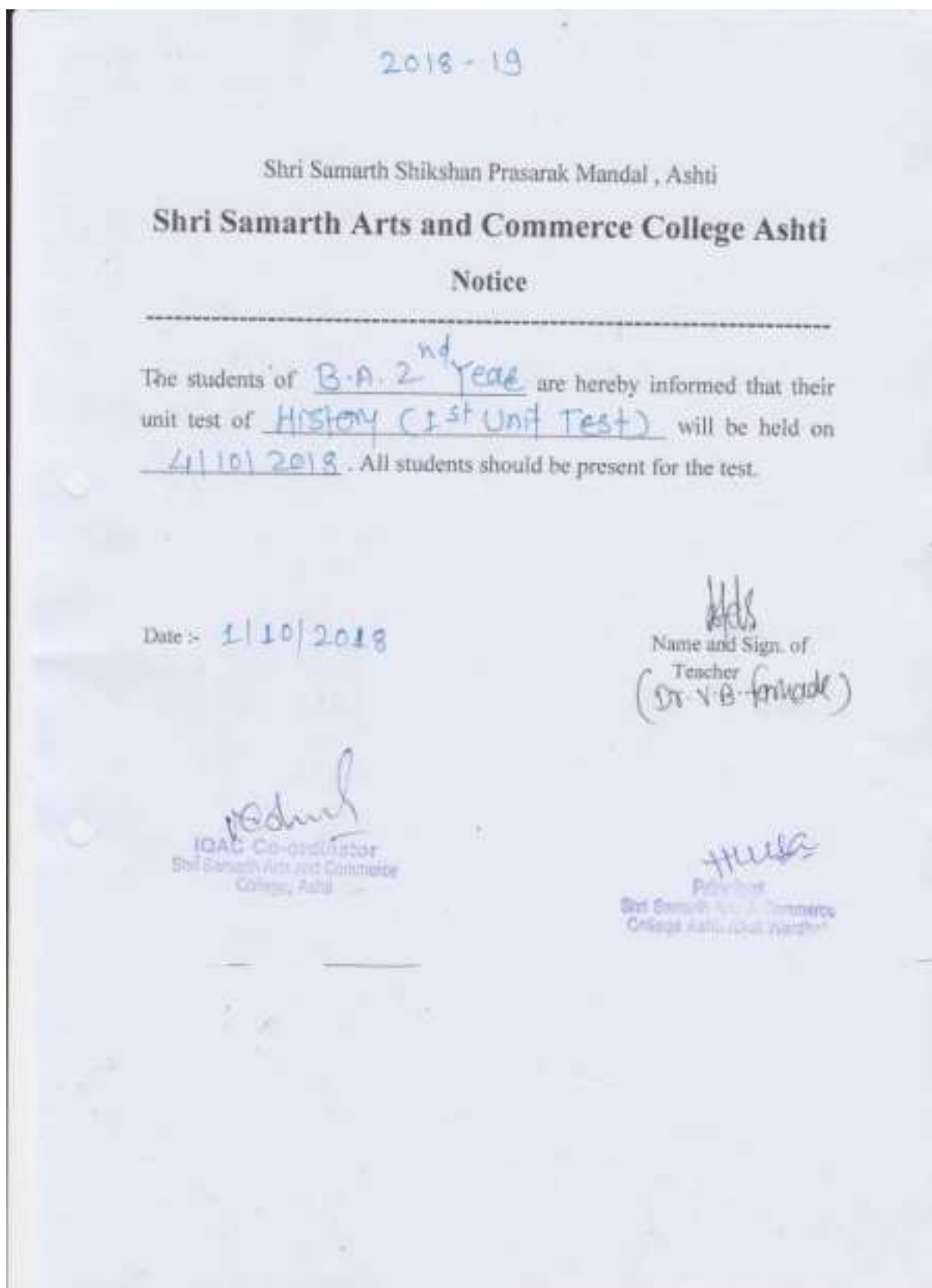
(History of India from 1526 to 1761)

- 1) अकबराच्या धार्मिक धोरणाची चर्चा करा?
- 2) सहजसहानुतालीन धारसायुद्धाचा वृत्तांत द्या?
- 3) शिवाजी महाराजांच्या राज्याभिषेकाची कारणे सांगा?
- 4) पन्नासीच्या लढाईचे महत्त्व स्पष्ट करा?


(डॉ. विनायक फडके)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A-2nd Year are hereby informed that their unit test of HISTORY (IInd Unit Test) will be held on 25/11/2018. All students should be present for the test.

Date :- 22/11/2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr V.B. Formade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Waghda

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2018-19 (B. A.3rd Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	13	12	Good
2	MR AKASH ASHOK SIRAM	05	09	Avg.
3	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	10	09	Good
4	MR AKASH PRAKASHRAO BHADRE	08	07	Good
5	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	04	07	Avg.
6	KU ANURADHA BHARAT BHADRE	08	13	Good
7	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	10	12	Good
8	MR DHIRAJ RAJUL TAYAKIT	04	08	Avg.
9	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	06	09	Good
10	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	08	11	Good
11	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	06	13	Good
12	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	06	04	Avg.
13	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	07	09	Good
14	KU MADHURI PANDURAO MARAJE	09	11	Good
15	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	12	10	Good
16	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	10	07	Good
17	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUT	06	09	Good
18	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	06	04	Avg.
19	KU NIKITA ANURAO ZAMADE	06	08	Good
20	KU NELINI LAXMANRAO KADNAGI	07	11	Good
21	KU PODIA SANJAYRAO KADAM	13	10	Good
22	MR PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	12	10	Good
23	KU PRIYANKA DIVYANESHWARRAO DAYAL	08	07	Good
24	KU PRANALI EAKRICHAND BHAKARE	05	04	Avg.
25	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	10	09	Good
26	KU PRIYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	06	05	Avg.
27	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	10	13	Good
28	MR RAJIK SHEKH MAHD SHEKH	04	06	Avg.
29	MR RAMPRASAD EMBELAL DHURWE	—	—	AB
30	KU RAVINA NAHENDRARAO BORJWAR	12	10	Good
31	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	09	13	Good
32	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	12	11	Good

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
33	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	04	07	Avg.
34	KU RUCHALI VILASRAO CHARDE	10	12	Good
35	KU RUPALI DINESH MATURE	11	13	Good
36	KU SALIMAPARVEEN SAHIR SHAHA	13	12	Good
37	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	10	12	Good
38	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	11	09	Good
39	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	08	12	Good
40	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	09	13	Good
41	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	07	11	Good
42	KU TRIVENI KISHNAJI FUKI	06	12	Good
43	KU VAISHNAVI HARIBHALLI DAPURKAR	10	09	Good
44	KU VRUSHALI BHAGWAT QUDADHE	10	08	Good
45	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPSE	08	13	Good
46	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	11	09	Good

bls.
(Dr. V.B. Fernandes)

redul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist) Wardha

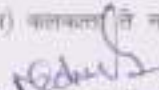
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी
घटक चाचणी क्रमांक १ (२०१८-१९)
वर्ग : बी.ए.२ (तृतीय सत्र)

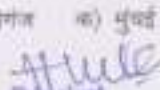
वेळ : ३५ मिनिट) विषय : इतिहास (एकूण गुण : १६)

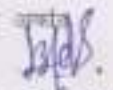
विद्यार्थ्यांचे नाव :- _____

योग्य पर्याय निवडा

१. मीर कासीमने आपली राजधानी कोठे नेली ?
अ) बलकाला ब) बक्सर क) पत्ताली ड) सोनीर
२. बक्सरच्या लढाई (१७६४) ईशान्य व कोणामध्ये झाला ?
अ) शुजा उद्दीन ब) शाह आलम क) मीर जाफर ड) मीर कासीम
३. बंगालमध्ये हुसेरी शासन पध्दती कोणी लागू केली ?
अ) रॉबर्ट क्लाइव ब) वॉरेन हेस्टिंग्स क) लॉर्ड कॉर्नवालिस ड) बरीलपेकी कोणी नाही.
४. बंगालमधील हुसेरी शासन संपाद करणाऱ्या शासकाने नाव सांग.
५. ब्रिटिश राजवटीतील भारताच्या पहिला गव्हर्नर जनरल कोण ?
अ) रॉबर्ट क्लाइव ब) लॉर्ड कॉर्नवालिस क) वॉरेन हेस्टिंग्स ड) लॉर्ड वेल्सली
६. कामगंधारा सुधारणा लागू करणारा ब्रिटिश शासन कोण ?
अ) रॉबर्ट क्लाइव ब) लॉर्ड कॉर्नवालिस क) वॉरेन हेस्टिंग्स ड) लॉर्ड वेल्सली
७. बक्सरच्या लढाईचे वर्ष सांग.
८. बंगालच्या स्वातंत्र्य राज्याचा संस्थापक कोण होता ?
अ) मुर्शिदा खुलीखान ब) रफिकखान क) अलीवर्दीखान ड) सिराजउद्दीन
९. वेल्सलीच्या तैनाती फौजेचा पहिला बडी कोण ?
अ) निजाम ब) टिपू सुलतान क) अवध नवाब ड) लंगदरचा राजा
१०. तैनाती फौज लावण्यासाठी वेल्सलीने कोणाच्या राज्याचा अन्वयपुर्वक व्यवहार केला ?
अ) सुरत ब) कर्नाटक क) निजाम ड) अवध
११. आपले राज्य प्रशिक्षित करणाराही महादजी शिंदेने कोणत्या क्षेत्र सेनानीस नोकरीत घेतले ?
अ) नेपोलीयन ब) डी वॉईन क) पेट्रेन ड) बुरोइन
१२. इंग्रजी शिक्षणाचे जोरदार समर्थन करणाऱ्या भारतीय समाजसुधारकाचे नाव सांग.
१३. कोणत्या ब्रिटिश शासकाने सती प्रथा कायद्याने बंद केली ?
अ) वेल्सली ब) वॉरेन क) डलीहीरी ड) रिपन
१४. सतीप्रथा कायद्याने कोणाच्या वर्षी बंद केली ?
अ) १८२३ ब) १८२८ क) १८२९ ड) १८३०
१५. भारतात रेल्वेचा प्रारंभ कोणाला झाला ?
अ) १८५१ ब) १८५२ क) १८५३ ड) १८५४
१६. भारतातील पहिली रेल्वे गाडी कोणत्या मार्गावर धावली ?
अ) कलकत्ता ते नागपुर ब) कलकत्ता ते राणीगंज क) मुंबई ते ठाणे ड) बदाय ते अजमेर


Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Mh. Ashti)


R.V.B. Inade

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी
घटक चाचणी क्रमांक २० (२०१८-१९)
वर्ग : बी.ए.२ (नवोपस्थापित सत्र) 11/11/2018

वेळ : २५ मिनिट) विषय : इतिहास (एकूण गुण : १६)

विद्यार्थ्याचे नाव :- _____

शैक्षणिक पर्याय निवडा

१. १८५७ च्या स्वातंत्र्य संग्रामाचा प्रमुख नेता कोण ?
अ) बाळासाहेब ठाकरे ब) पेशवा नानासाहेब क) झाडीची राणी ड) ताल्या टोपे
२. नानासाहेब पेशव्याच्या सेनापतीचे नाव कोणते ?
अ) रंगो बापुजी ब) विठ्ठलजी डेगडे क) ताल्या टोपे ड) अजीमुल्लाह
३. 'भाषा प्रवाह' या पुस्तकाच्या लेखकाचे नाव कोणते ?
अ) रंगो बापुजी ब) गोडसे भटजी क) ताल्या टोपे ड) नानासाहेब पेशवा
४. १८५७ च्या उठावातील पहिला हुतात्मा कोण ?
अ) ताल्या टोपे ब) कुंदरसिंह क) मंगलदास ड) अजीमुल्लाह
५. मुलीसदादी सर्वप्रथम शाळा सुरू करण्याचा मान कोणाकडे जातो ?
अ) सावित्रीबाई फुले ब) महात्मा फुले क) डॉ. आंबेडकर ड) शाहू छत्रपती
६. मुलीसदादी शाळा कोणत्या वर्षी सुरू झाली ?
अ) १८४७ ब) १८४८ क) १८५७ ड) १८५८
७. १९५६ मध्ये डॉ. आंबेडकरांनी कोणत्या शहरी बौद्ध धर्माचा स्विकार केला ?
अ) महाद्वार ब) जौरीबाद क) महु ड) नागपुर
८. डॉ. आंबेडकरांनी सुरू केलेले पहिले वृत्तपत्र कोणते ?
अ) मुक्तामक ब) दलीत वृत्तपत्र क) आधुनिक विचार ड) बरीलपेची नाडी
९. राणी किशोरीबाळा भारताची राजाची घोषित करण्यासाठी लिटनने कोणत्या जागी बरबोर भरविला ?
अ) दिल्ली ब) अलाहाबाद क) मुंबई ड) कलकत्ता
१०. भारतीय वृत्तपत्रांवर बंधने आणणारा कायदा (१८७८) कोणी केला ?
अ) कलकत्ता ब) लिटन क) रिपन ड) वेल्सली
११. भारतात येवून गेलेल्या ब्रिटिश शासकपैकी कोण उदारमतवादी होता ?
अ) कलकत्ता ब) लिटन क) रिपन ड) कर्झन
१२. भारतीय वृत्तपत्रांना त्यांचे स्वातंत्र्य परत करणारा कायदा कोणत्या कोण ?
अ) वेल्सली ब) बेंट्झ क) रिपन ड) लिटन
१३. शिक्षणाबाबत रिपनने १८८२ मध्ये कोणते कमिशन नियुक्त केले ?
अ) बुड कमिशन ब) हॉटर कमिशन क) लिटर कमिशन ड) कॅपेची नाडी
१४. भारतातील पहिले वृत्तपत्र कोणते ?
अ) टाईम्स ब) द हिंदू क) मराठा ड) बंगाल गझेट
१५. बाबाभाई नौरोजीने सुरू केलेले वृत्तपत्र (१८५१) कोणते ?
अ) रास्त मोफतार ब) बंधू समाचार क) स्वाधी विवेकानंद ड) बाबाभाई नौरोजी
१६. 'वैद्यनाथ' चे रचयिता कोण ?
अ) रविनाथ टागोर ब) बंकीमचंद्र चटर्जी क) स्वामी विवेकानंद ड) बाबाभाई नौरोजी

IQAC Co-ordinator 'अध्यक्ष आपला इतिहास' शाखाध्यक्ष, आश्टी
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

(Ar v. B. Fortnude)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2018- 19

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Second Year

Semester - 3 rd

Subject : History

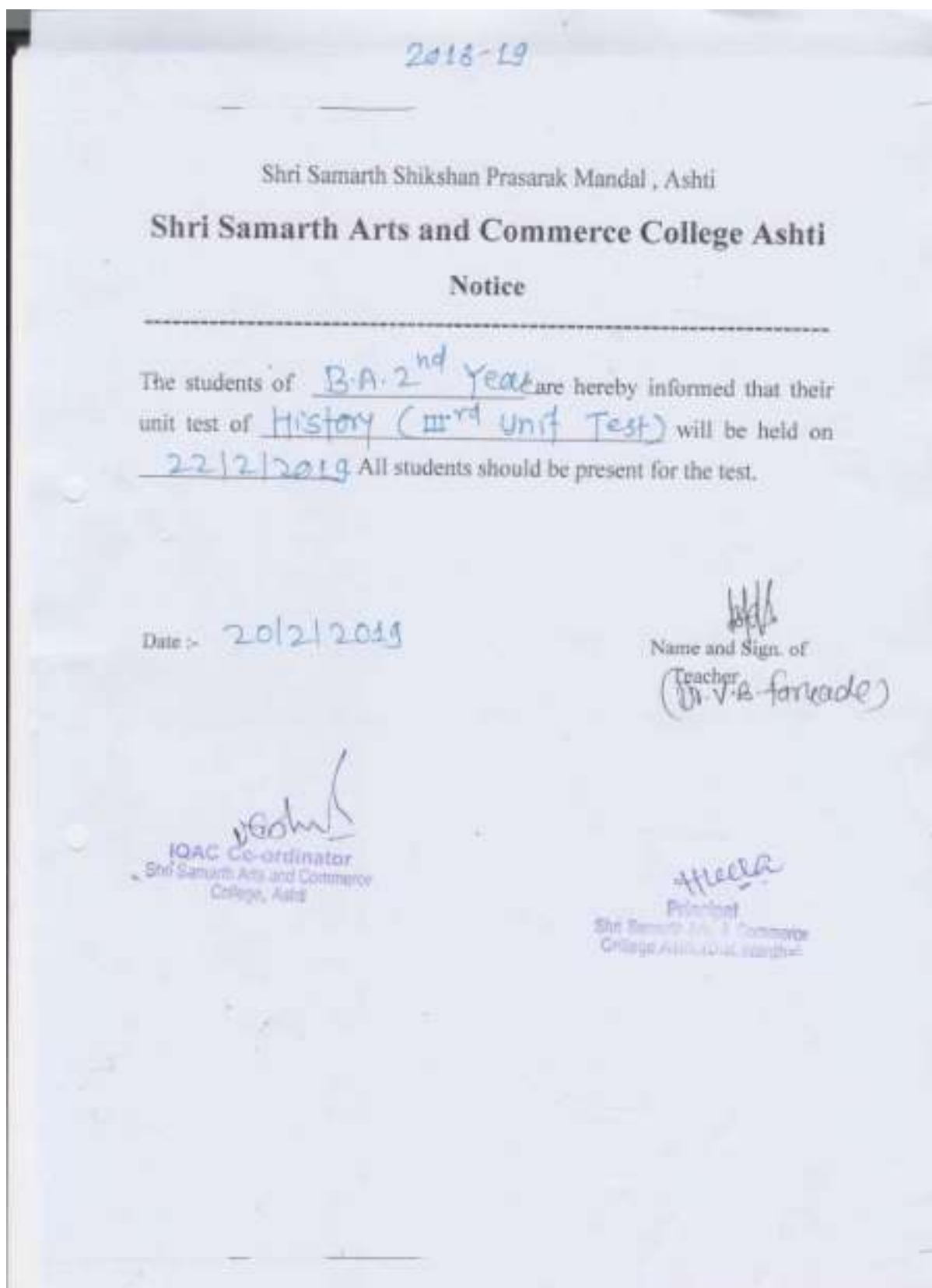
(History of India from 1764 to 1885)

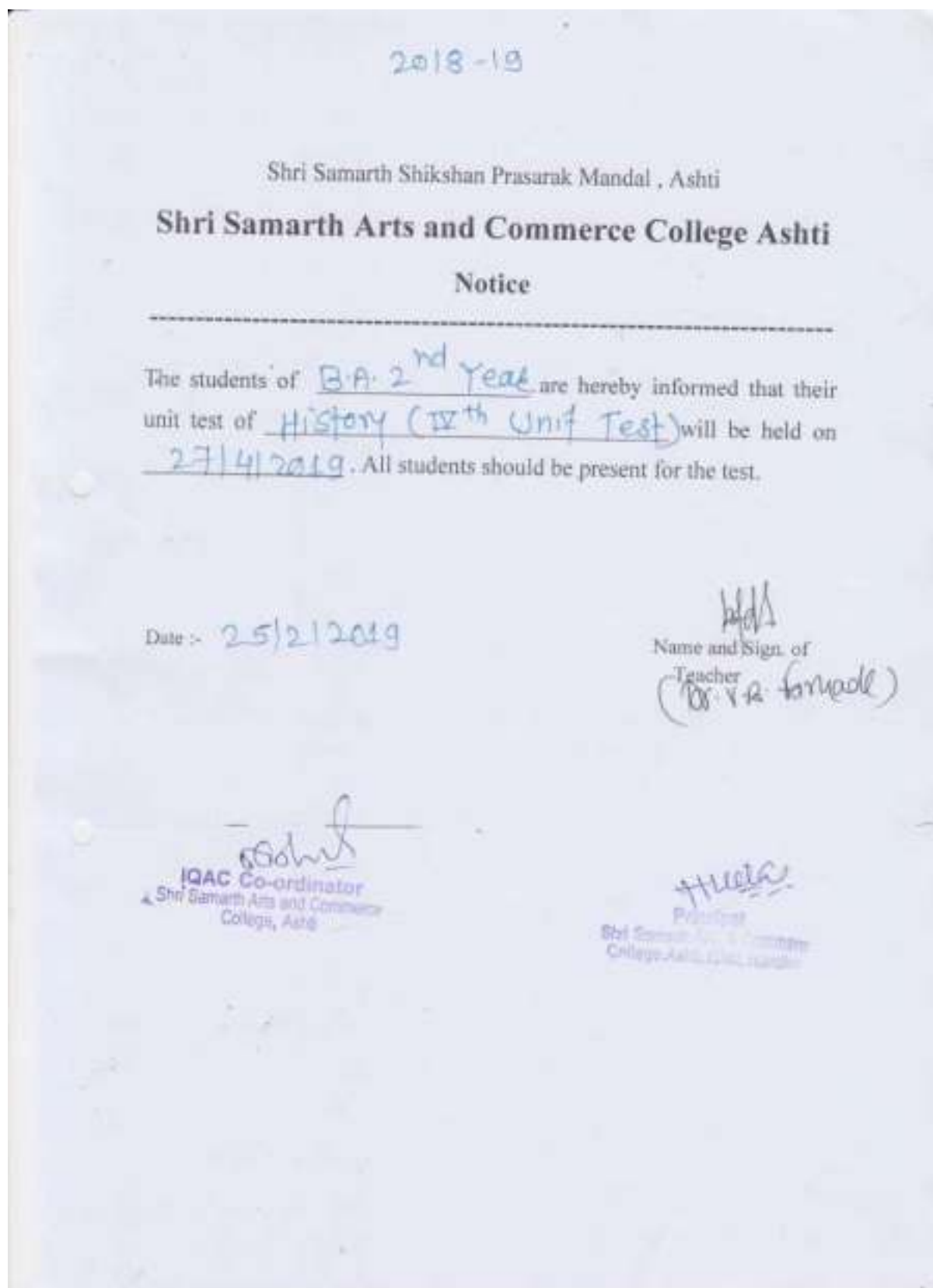
- 1) लॉर्ड क्लाइव्हच्या कथयमधारा पद्धतीचे मूल्यमापन करा.?
- 2) लॉर्ड डलहौसीच्या विलीनीकरण धोरणाची चर्चा करा.?
- 3) सत्यशोधक समाजाची तत्वे व कामगिरी स्पष्ट करा.?
- 4) लॉर्ड लिटनच्या प्रशासकीय धोरणाची चर्चा करा.?


(डॉ. विनास फरकडे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Examination Report - 2018-19 (B. A. 4th Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1.	MR AJAY VASANTRAO DUTHKAWAR	08	11	Good
2.	MR AKASH ASHOK SIRAM	09	10	Good
3.	MR AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	10	13	Good
4.	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	14	12	Good
5.	MR AKSHAY DADARAO PARTETI	10	09	Good
6.	KU ANURADHA BHARAT BHADKE	08	07	Good
7.	KU DAMINI GAJENDRA GADGE	09	13	Good
8.	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	12	10	Good
9.	KU DIVYA SUBENDHARAO KHALE	—	—	AB
10.	MR GAURAV DILIPRAO GAWANDE	—	—	AB
11.	KU HARSHALI DILIPRAO CHORE	04	06	Avg.
12.	KU LAXMI DILIPRAO PARISE	10	13	Good
13.	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	10	12	Good
14.	KU MADHURI PANDHARAO MARAPE	09	11	Good
15.	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	11	07	Good
16.	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	07	04	Avg.
17.	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKULI	08	13	Good
18.	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	09	10	Good
19.	KU NIKITA ABURAO ZAMADE	10	12	Good
20.	KU NILINI LAXMANRAO KARNYAKAE	12	11	Good
21.	KU POOJA SANJAYRAO KADAM	11	13	Good
22.	MR PRAPUL RAMESHRAO CHAUDHARI	13	14	Good
23.	KU PRAKATA DNYANESHVARAO GATAP	04	06	Avg.
24.	KU PRANALI FAKIRCHAND BHAKARE	09	12	Good
25.	KU PRARTHANA MOHANRAO DAPURKAR	12	10	Good
26.	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	10	13	Good
27.	KU PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	13	10	Good
28.	MR RAJIK SHEKH MAJID SHEKH	12	11	Good
29.	MR RAMPRASAD EMEGAL DILURWE	09	12	AB
30.	KU RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	08	11	Good
31.	KU RAVINA RAMESHRAO RAUT	07	14	Good
32.	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	13	09	Good

Sr. No	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
33	KU ROSHANI DILIPRAO MOKDAM	12	07	Good
34	KU RUCHALI VILASRAO CHARDE	09	11	Good
35	KU KUPALI DINESH MATURE	10	12	Good
36	KU SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	13	09	Good
37	KU SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	08	14	Good
38	MR SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	12	10	Good
39	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	11	13	Good
40	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	11	09	Good
41	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	08	13	Good
42	KU TRIVINI KISHNAJI FULE	10	12	Good
43	KU VAINHNAVJ HARIHARJI DAPURKAR	04	07	AVrg.
44	KU VRUSHALI BHAGWAT OLIDADHE	09	08	Good
45	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	10	09	Good
46	KU YOGITA SURESHRAO PANDE	04	06	AVrg.

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Vardha

[Signature]
 (Dr. V. B. Faruque)

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम वटक पाचणी
सर्प - बी.ए. (सेमिस्टर-४)
विषय - इतिहास


पुण - १६

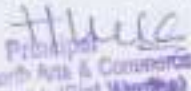
विद्यार्थ्याचे नाव - _____

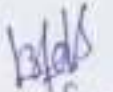
सूचना :- १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. २) सर्व प्रश्नांना समान पुण आहेत.

प्रश्न - खोष उत्तर देव.

- १) भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेसच्या स्थापनेचे वर्ष कोणते?
अ) १८८३ ब) १८८४ क) १८८५ ड) १८८७
- २) काँग्रेसचे पहिले अध्यक्ष कोण?
अ) व्योमेशचंद्र बॅनर्जी ब) दादाभाई नौरोजी क) फिरोजशाह मेहता ड) गोखले
- ३) आर्थिक निःसारणाचा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) लो. टिळक ब) गोपाळकृष्ण गोखले क) दादाभाई नौरोजी ड) सुरेंद्रनाथ बॅनर्जी
- ४) टिळकांचे 'केसरी' वृत्तपत्र कोणाच्या भाषेतून निघत असे?
अ) उर्दू ब) मराठी क) बंगाली ड) इंग्रजी
- ५) बिपीनचंद्र पालने बंगालमध्ये कोणता उत्सव सुरू केला?
अ) कालीपूजा ब) ब्रह्मोत्सव क) वंगपूजा ड) यापैकी नाही
- ६) 'आनंदमठ' कादंबरी कोणी लिहीली?
अ) रवीन्द्रनाथ टागोर ब) बळीमचंद्र चटोपाध्याय क) प्रियेकानंद ड) रामबिहारी शंकर
- ७) 'नार्किटिक होम ऑफ द वेराज' या पुस्तकाचा लेख कोण?
अ) म. गांधी ब) गोपाळकृष्ण गोखले क) लो. टिळक ड) यापैकी नाही
- ८) मद्रासमध्ये निऑसोफिकल सोसायटीची स्थापना कोण केली?
अ) डॉ. अनी बेझंट ब) लो. टिळक क) म. गांधी ड) गोखले
- ९) जालीयनवाला बाग घटना कोणत्या शहरात घडली?
अ) दिल्ली ब) अमृतसर क) जालंधर ड) कटोरा
- १०) महात्मा गांधींचा जन्म कोणत्या वर्षी झाला?
अ) १७६९ ब) १८६९ क) १६६९ ड) यापैकी नाही
- ११) स्वराज्य पक्षाचे अध्यक्ष कोण होते?
अ) चित्तरंजनदाम ब) मोतीलाल नेहरू क) म. गांधी ड) यापैकी नाही
- १२) म. गांधींची दांडीयात्रा कोणत्या शहरापासून सुरू झाली?
अ) राजकोट ब) मुलत क) अहमदाबाद ड) कराची
- १३) १९३२ पुणे काँग्रेस म. गांधी व कोणांमध्ये झाला?
अ) डॉ. अंबेडकर ब) ब्रिटिश सरकार क) मुसलमान लीग ड) यापैकी नाही
- १४) 'भारत छोडो' आंदोलनाचे नेतृत्व कोणाकडे होते?
अ) जवाहरलाल नेहरू ब) सरदार पटेल क) म. गांधी ड) मोलाना आझाद
- १५) विदर्भातील जनतेला खेडिरी भवनाच्या माध्यमातून स्वातंत्र्यसाठी कोणी प्रेरित केले?
अ) तुकडोजी महापात्र ब) गाडगेबाबा क) पुंडलिक बाबा ड) यापैकी नाही
- १६) गांधींनी सत्याग्रह रथाचा अवलंब सर्वप्रथम कोठे केला?
अ) पिन ब) इंग्लंड क) दक्षिण आफ्रिका ड) अमेरिका


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


 Bldk
 Dr. V. B. Fmrad

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय पटक पाचणी
वर्ग - चौथ (सॅमिस्टर-४)
विषय - इतिहास

विद्यार्थ्याचे नाव :- _____ गुण - १५

सुचना :- १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. २) सर्व प्रश्नांवर समान गुण आहेत.
इतर - कोणत्याही विषय.

- भारतातील मुसलमानांचे पहिले पुढारी कोण होते?
अ) महम्मद इब्नबाल ब) ब. जीना क) सय्यद अहमदखान ड) आगाखान
- बंगालची फाळणी कोणत्या वर्षी झाली?
अ) १९०५ ब) १९०६ क) १९०७ ड) १९०८
- मुस्लीम लीगची स्थापना कोणत्या वर्षी झाली?
अ) १९०४ ब) १९०५ क) १९०६ ड) १९०७
- मुस्लीम लीगने पाकिस्तानचा उराव कोणत्या अधिवेशनात संमत केला?
अ) अमृतसर १९९१ ब) नागपुर १९२० क) लाहोर १९२९ ड) अलाहाबाद १९३०
- 'सारे जहाँसे अच्छा हिंदोस्ता हमारा' या गीताचे गीतकार कोण?
अ) बटुचीन तैय्यबजी ब) महम्मदअली जीना क) मुहम्मद इब्नबाल ड) चापेकी नाही
- १९४२ मध्ये भारताला भेट देणारा चीनचा अध्यक्ष कोण?
अ) माओत्सेतुंग ब) चाऊएनलाय क) चांग की शेख ड) सन् फत सेन
- भारतीय नौदलाच्या उठावाला कोडून प्रारंभ झाला?
अ) मुंबई ब) मद्रास क) कोचीन ड) विशाखापट्टणम
- हंगामी सभ्यतेचे (१९४६) नेतृत्व कोणाकडे होते?
अ) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ब) सरदार पटेल क) प. नेहरू ड) बाबू जगजीवनराम
- बंगालमधील नोआखलीची टक्कल शांत करण्याचे प्रयत्न कोणी केले?
अ) प. नेहरू ब) म. गांधी क) सरदार पटेल ड) डॉ. राजेंद्र प्रसाद
- घटना परिषदेची (१९४६) अध्यक्षा कोणाकडे सोपविण्यात आली?
अ) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ब) मंडल क) राजगोपालचारी ड) बाळदेवसिंह
- सुभाषचंद्र बोसांनी 'आझाद हिंद सरकारची' स्थापना कोठे केली?
अ) दिल्ली ब) कलकत्ता क) टोंकेशो ड) सिंगपूर
- 'जयहिंद' व 'चली दिल्ली' अशी घोषणा कोणी केली?
अ) रासबिहारी बोस ब) सुभाषचंद्र बोस क) कपिल मोहनसिंग ड) सरदार पटेल
- स्वतंत्र भारताचे पहिले व्हाईसरॉय कोण?
अ) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ब) लॉर्ड माऊंट बॅटन क) प. नेहरू ड) सरदार पटेल
- भारताचे अखेरचे व्हाईसरॉय कोण?
अ) राजगोपालचारी ब) डॉ. राजेंद्र प्रसाद क) सरदार पटेल ड) रफी अहमद किडवाई
- प्रजासत्ताक भारताचे पहिले राष्ट्राध्यक्ष कोण?
अ) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ब) डॉ. राजकुमार क) अबूल कलाम आझाद ड) डॉ. जवाहर लाल नेहरू
- भारतीय स्वातंत्र्याच्या पूर्वसंध्येला घटनासमिती समोर ऐतिहासिक भाषण कोणी केले?
अ) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ब) चक्रवर्ती रामगोपालचारी क) लॉर्ड माऊंट बॅटन ड) प. नेहरू

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2018- 19

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Second Year

Semester - 4 th

Subject : History

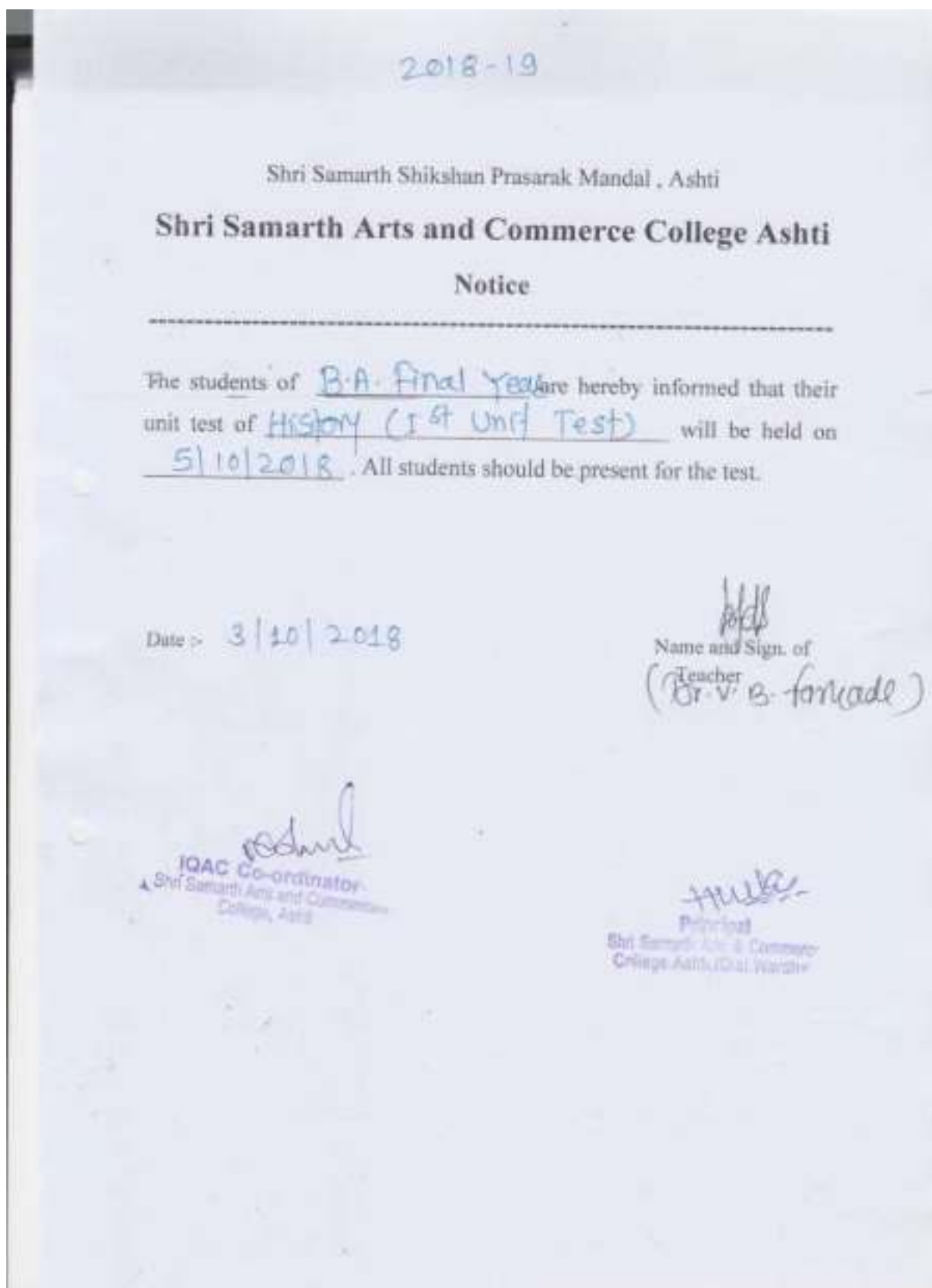
(History of India from 1885 to 1947)

- 1) इ.स.1885 ते 1905 या काळातील काँग्रेसची वाटचाल स्पष्ट करा.?
- 2) असहकार चळवळीचे यशस्वीयश स्पष्ट करा.?
- 3) कॅबिनेट मिशन योजनेच्या तरतुदी स्पष्ट करा.?
- 4) आझाद हिंद सेनेच्या कामगिरीचे मूल्यमापन करा.?


(डॉ. दिलीप करण्डे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti.


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Final Year are hereby informed that their unit test of History (Ist Unit Test) will be held on 26/11/2018. All students should be present for the test.

Date :- 24/11/2018

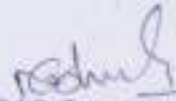
Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Jadhav)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 5th Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	07	09	Good
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	08	13	Good
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	02	11	Avg.
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	12	14	Good
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	05	06	Avg.
6	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	08	13	Good
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	07	11	Good
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	11	08	Good
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	04	07	Avg.
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	07	08	Good
11	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	08	11	Good
12	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	00	00	AB
13	MR PRANAY ASHOK GHATOL	12	14	Good
14	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	14	11	Good
15	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	06	09	Avg.
16	KU RAVINA VASANTRAO DUDHGAVALE	10	13	Good
17	KU RENUKA SHIESHRAO DEHANKAR	09	11	Good
18	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	11	14	Good
19	MR SACHIN NAMDEO JADHAG	05	08	Avg.
20	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	10	13	Good
21	KU SHITAL SURESH FULKE	12	08	Good
22	MR SUHAS BABANRAO ZATE	06	13	Good
23	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	06	07	Avg.

b/ds.
(Dr. V. B. Formale)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Solapur

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 6th Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	12	11	Good
2	MR ANIKET BHAIYYAJI POTE	10	08	Good
3	MR ANIKET DNYANESHWAR GAYKI	13	09	Good
4	MR BHUSHAN SURESHRAO MEHATKAR	06	05	Avg.
5	MR HARISH SURESHRAO BHUMBAR	08	11	Good
6	KU KAJAL RAJENDRARAO NASARE	09	11	Good
7	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	10	13	Good
8	MR MANOJ RANGRAO MARASKOLHE	09	12	Avg.
9	MR MAYUR ANKUSHRAO BHOND	12	05	Avg.
10	KU MOHINI PRADIP GIRAMKAR	12	14	Good
11	KU NUTAN ASHOKRAO GIRAMKAR	13	08	Good
12	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	04	06	Poor
13	MR PRANAY ASHOK GHATOL	09	13	Good
14	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	14	08	Good
15	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	10	12	Good
16	KU RAVINA VAKANTHAO DUDHAKAVARE	08	10	Good
17	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	11	13	Good
18	MR ROSHAN MOHANRAO DHOTRE	09	07	Good
19	MR SACHIN NAMDEO JADHAO	06	04	Avg.
20	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	10	12	Good
21	KU SHITAL SURESH FUKI	10	11	Good
22	MR SUHAS BABANRAO ZATE	05	06	Avg.
23	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	13	14	Good

Redul
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Hulk
 (No. v. B. Formide)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
घटक चाचणी क्रमांक १ (२०१८-१९)
वर्ग : बी.ए.३ (पाचवे सत्र)
वेळ : ३५ मिनिट) विषय : इतिहास (पकुण गुण : १६)

विद्यार्थ्याचे नाव :- _____

योग्य पर्याय निवडा

१. ज्ञानाचा कोणता सम्राट 'मीथ राज्य आहे' I am the state म्हणत ?
अ) योवना लुई ब) पंधरावा लुई क) सोळावा लुई ड) याचिबी सव
२. झाला विभाजनाचा सिध्दांत कोणी प्रतिपादन केला ?
अ) १६ वा लुई ब) मॉन्टेस्क्यु क) रुसो ड) वॉल्टेअर
३. सामाजिक करार सिध्दांत मांडणाऱ्या फ्रेंच तत्त्वज्ञाचे नाव सांग.
अ) मॉन्टेस्क्यु ब) वॉल्टेअर क) रुसो ड) डिडेरो
४. नव्या जलमार्गाने भारतात येणारे पहिले युरोपीयन कोण ?
अ) पोर्तुगीज ब) डच क) इंग्लंड ड) फ्रेंच
५. चौथ्या रान्य करणारा शेवटचा राजवंश कोणता ?
अ) तान ब) गुआन क) पिंग ड) माथू
६. 'युरोपची आगारी व्यक्ती' असे कोणाबद्दल म्हटले जाई ?
अ) लुईलवान ब) अरघम्यान क) इराक ड) वीस
७. अनातोलॉज किंवा काझाखॉज कोणत्या प्रदेशाबाबत म्हटल्या गेले ?
अ) आशिया ब) आफ्रीका क) ऑस्ट्रेलिया ड) अमेरिका
८. इजिप्तमधील प्रसिध्द नदी कोणती ?
अ) इथिओपिया ब) माधगर क) कांगो ड) नाईल
९. जपानच्या सुवर्णार रोखलेला खेजीर असे कोणत्याबद्दल म्हटल्या गेले ?
अ) चिन ब) कोरीया क) रशिया ड) मंचुरिया
१०. चीन-जपान युद्ध खालीलपैकी कोणाच्या वर्षी सुरू झाले ?
अ) १८६८ ब) १८९४ क) १८९६ ड) १९१८
११. आमुचे युद्ध (१८७०-१८७२) कोणाच्या राष्ट्रांमध्ये झाले ?
अ) अमेरिका व चीन ब) इंग्लंड व चीन क) जपान व चीन ड) रशिया व ची
१२. उगवत्या सूर्याचा देश कोणाला म्हटले जाते ?
अ) जपान ब) कोरीया क) मंचुरिया ड) रशिया
१३. जपान किती प्रमुख केंद्रांचा देश आहे ?
अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच
१४. तापिंग बंड (१८५०-१८६४) कोणाच्या देशात झाले ?
अ) चीन ब) जपान क) सिरीया ड) मंचुरिया
१५. दक्षिण चीनमधील नामकिंग येथे स्थापन झालेल्या चीनी प्रजासत्ताकाचे अध्यक्ष कोण होते ?
अ) गुआन-झी-काई ब) सान्-पेन्-सेन क) लूंग-चिऊ-गुआन ड) वरीलपैकी नाही
१६. संपूर्ण चीन प्रजासत्ताकाचे अध्यक्ष पद कोणाकडे सोपविण्यात आले ?
अ) सान-पेन्-सेन ब) गुआन-झी-काई क) यंग-की-शेक ड) वरीलपैकी नाही.

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Dr. V. B. Kulkarni)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी
घटक चाचणी क्रमांक २ (२०१८-१९)
वर्ग : बी.ए.३ (सत्र ५)

वेळ : ३५ मिनिट) विषय : इतिहास (एकूण गुण : १६)

विद्यार्थ्याचे नाव :- _____

योग्य पर्याय निवडा

१. बर्लिन परिषदेच्या (१८७८) अध्यक्षाचे नाव सांगा.
अ) बिस्मार्क ब) डिझरायली क) ब्लॉइस्टन ड) थॉमस माली
२. तुर्कस्थानच्या राजधानीचे नाव सांगा.
अ) बगदाद ब) बुखारा क) कॉन्स्टेंटिनोपल ड) अंकारा
३. पहिल्या महायुद्धाचे प्रारंभ वर्ष सांगा ?
अ) १९१३ ब) १९१४ क) १९१५ ड) १९१६
इ.स. १८७१ मध्ये एकीकरण झालेले राष्ट्र कोणते ?
अ) इटली ब) स्पेन क) फ्रान्स ड) जर्मनी
४. जगात जर्मनीचे प्रमुख विवा जर्मनीचा नाश अशी भुमीका कोणी घेतली ?
अ) बिस्मार्क ब) जर्मन सम्राट केसर विल्हेम दुसरा क) नेपोलीयन ड) थॉमस माली
५. पॅरिस तलाउंतर्गत झालेला कराराचा तह कोणत्या राष्ट्रांमध्ये करण्यात आला ?
अ) फ्रान्स ब) बेल्जियम क) जर्मनी ड) इटली
७. कराराचा तह कोणत्या वर्षी झाला ?
अ) १९१८ ब) १९१९ क) १९२० ड) १९२१
८. कराराच्या तहानुसार जर्मनी व स्पेनच्या प्रदेश कोणाकडे सोपविल्यात आला ?
अ) इटली ब) इंग्लंड क) फ्रान्स ड) बेल्जियम
९. राष्ट्रसंघाची स्थापना कोणत्या वर्षी करण्यात आली ?
अ) १९१९ ब) १९२० क) १९२१ ड) १९२२
१०. राष्ट्रसंघाचे मुख्य केंद्र कोणत्या जागी होते ?
अ) न्यूयॉर्क ब) लंडन क) जिनेवा ड) तंभुरी
११. राष्ट्रसंघाचे आंतरराष्ट्रीय न्यायालय कोठे होते ?
अ) वॉशिंग्टन ब) टोकियो क) पॅरिस ड) हेग
१२. इ.स. १९३१ मध्ये जपानने कोणत्या प्रदेशावर आक्रमण केले ?
अ) कोरिया ब) मॉन्गोलिया क) सिलेरीया ड) चीन
१३. १९३५ मध्ये इटलीने कोणावर आक्रमण केले ?
अ) इजिप्त ब) ग्रीस क) अल्बानिया ड) लॅटविया
१४. रशियाच्या सम्राटाला काय झाला ?
अ) राजा ब) सम्राट क) महाराजा ड) झार
१५. 'असई' कायदेशी लिहीणारा रशियन लेखक कोण ?
अ) टॉल्स्टॉय ब) मोझायन गार्सी क) होस्टोव्स्की ड) लेनीन
१६. रशियातील बोल्शेविक पक्षाचा प्रमुख नेता कोण होता ?
अ) वॉलगासॉव ब) स्टॅलीन क) लेनीन ड) ब्राट्स्की

(Dr. V. B. Kulkarni)

IQAC Co-ordinator श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

आपण आपला इतिहास माध्यम
आणि शिक्षण माध्यम
आणि शिक्षण माध्यम

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2018-19
Home Assignment (गृहपाठ)
Class :- B. A. Final Year
Semester - 5 th
Subject : History
(Modern world :1789 to 1920)

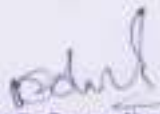
1) युरोपियनांचा आशियातील वसाहतवाद स्पष्ट करा.?

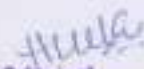
2) 1911 च्या चिनी राज्यक्रांतीचे स्वरूप स्पष्ट करा.?

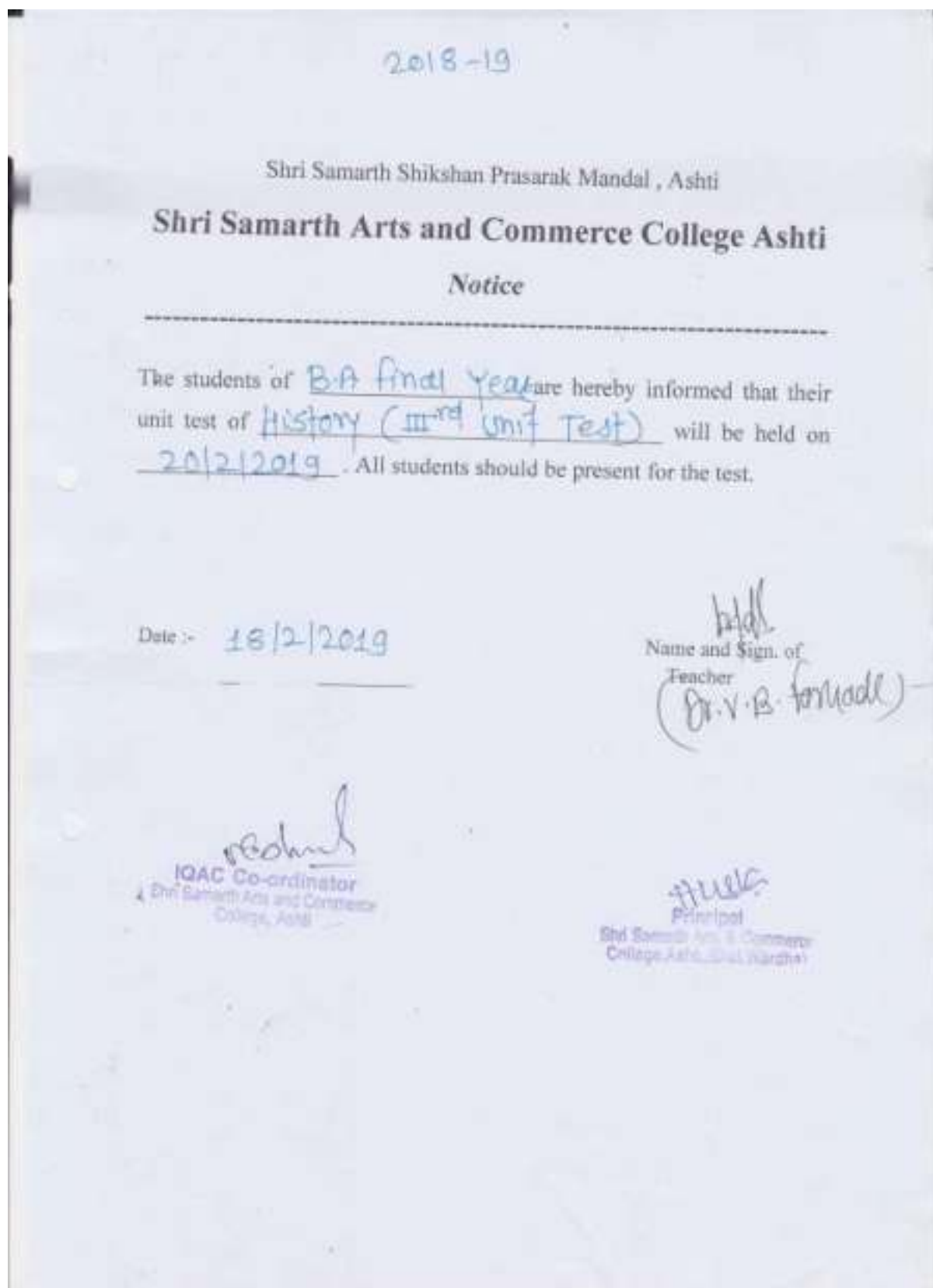
3) पहिल्या महायुद्धाची कारणे सांगा.?

4) राष्ट्रसंघाच्या बंधनकाराचा आढावा घ्या.?

(डॉ. विनायक परकाटे)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Final Year are hereby informed that their unit test of History (IVth Unit Test) will be held on 17/4/2019. All students should be present for the test.

Date :- 15/4/2019

Name and Sign of
(Teacher) (Dr. B. B. Farnade)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम बटक पाठ्यपत्री
तर्ग - बी.ए. (सेमिस्टर-६)
विषय - इतिहास

विद्यार्थ्याचे नाव - _____ गुण - १६

सूचना :- १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
प्रश्न - योग्य वर्णाने निवडा.

- १) १९१७ च्या जर्मनीनंतर रशियाची सत्ता कोणाच्या हातात आली?
अ) लेनीन ब) स्टॅलीन क) टाटस्की ड) हिट्लर
- २) रशियात 'नवे आर्थिक धोरण' (NEP) कोणी राबविले?
अ) कार्लमार्क्स ब) डोस्टोव्हस्की क) लेनीन ड) स्टॅलीन
- ३) रशियाला महाशक्ती बनविण्याचे श्रेय कोणाला आहे?
अ) कार्लमार्क्स ब) लेनीन क) स्टॅलीन ड) टाटस्की
- ४) पहिल्या महायुद्धानंतर जर्मनीवर कोणता तह लादण्यात आला?
अ) जर्मनीचा तह ब) न्यूलीचा तह क) वर्लीनचा तह ड) व्हर्सायचा तह
- ५) साडी पक्षाचे ध्येय काय होते?
अ) तरुवार ब) स्वतंत्रता क) गरुड ड) कोयता
- ६) 'माझा संघर्ष' कोणाने आत्मचरित्र आहे?
अ) हिटलर ब) मुसोलोनी क) चर्चिल ड) स्टॅलीन
- ७) हिटलरचा प्रख्यात प्रचारमंत्री कोण होता?
अ) हिमलर ब) गोअरिंग क) गोबेल्स ड) यार्पकी नाही
- ८) मुसोलोनी कोणत्या देशाचा हुकूमशहा होता?
अ) जर्मनी ब) इटली क) स्पेन ड) ग्रीस
- ९) 'काले डगलेवाले' सरास सैनिकाला कोणत्या देशाने स्वाघन करण्यात आले?
अ) इटली ब) जर्मनी क) फ्रान्स ड) इंग्लंड
- १०) १९२५ मध्ये मुसोलोनीने कोणत्या प्रदेशावर आक्रमण केले?
अ) टर्की ब) ग्रीस क) ऑस्ट्रेलिया ड) यार्पकी नाही
- ११) 'उगवत्या सूर्याचा देश' कोणत्या महत्त्वाचे गेले?
अ) जर्मनी ब) जपान क) इटली ड) फ्रान्स
- १२) चीन समोर २९ मार्चचा ठेवणारे राष्ट्र कोणते?
अ) अमेरिका ब) जपान क) जर्मनी ड) इंग्लंड
- १३) द्वितीय महायुद्ध कोणत्या वर्ष सुरू झाले?
अ) १९३५ ब) १९३७ क) १९३८ ड) १९३९
- १४) १९३९ मध्ये हिटलरने कोणासोबत अमाक्रमण करार केला?
अ) अमेरिका ब) रशिया क) इटली ड) फ्रान्स
- १५) UNO चा सर्वात जास्त महत्त्वाचा विभाग कोणता?
अ) आमसभा ब) सचिवालय क) सुरक्षा समिती ड) आंतरराष्ट्रीय न्यायालय
- १६) UNO चे आंतरराष्ट्रीय न्यायालय कोठे आहे?
अ) जिनेवा ब) हेग क) पॅरिस ड) वीरो

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Dr. V.B. Formade

ICAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

2018-19

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आश्टी
द्वितीय घटक चाचणी
वर्ग - बी.ए. (सॅमिस्टर-६)
विषय - इतिहास

विद्यार्थ्याचे नांव :- _____ गुण - १६

सूचना :- १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत. २) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
प्रश्न - योग्य वर्षाचे विषय.

- १) शीतयुद्धाचा प्रारंभ कोव्हा झाला?
अ) बोलशेव्हिक क्रांती १९१७ ब) पहिले महायुद्ध क) राष्ट्रसंघ स्थापना ड) पापैकी नाही
- २) मार्शल योजना प्रतिपादन करणारा मार्शल कोणत्या राष्ट्राचा राज्यसचिव होता?
अ) रशिया ब) अमेरिका क) जपान ड) जर्मनी
- ३) अणुबॉम्बचे रहस्य सर्वप्रथम कोणत्या राष्ट्राला कळले?
अ) अमेरिका ब) रशिया क) चीन ड) जपान
- ४) नाटोचे मुख्य कार्यालय कोठे उपहण्यात आले?
अ) न्यूयॉर्क ब) मास्को क) पॅरिस ड) टोकियो
- ५) सीटो कराराचे प्रमुख कार्यालय कोठे आहे?
अ) सिंगापूर ब) बॅंकाक क) रंगून ड) मनीला
- ६) वार्सा कराराच्या मुख्य कचेरीची जागा सांगा?
अ) मास्को ब) पॅकिंग क) ब्रुसेल्स ड) वार्सा
- ७) १९ व्या शतकात सिंगापूर कोणत्या राज्याचा भाग होते?
अ) इंग्लंड ब) थायलंड क) मलाया ड) इंडोचीन
- ८) चीनमध्ये स्थापन झालेल्या साम्यवादी प्रजासत्ताकाचा पहिला अध्यक्ष कोण?
अ) डॉ. सन-यन-सेन ब) चुआन-शी-काई क) चॅंग-भाई-शेख ड) माओ-त्से-तुंग
- ९) 'मेईजी क्रांती' कोणत्या देशात घडून आली?
अ) जपान ब) जर्मनी क) कोरिया ड) पापैकी नाही
- १०) पूर्वकडील शाक्ती म्हणजे कोण?
अ) चीन ब) जपान क) कोरिया ड) रशिया
- ११) इस्त्रायल हे राष्ट्र कोणत्या वर्षी अस्तित्वात आले?
अ) १९४६ ब) १९४७ क) १९४८ ड) १९४९
- १२) इस्त्रायलच्या राजधानीचे नांव सांगा?
अ) जेरुसलेम ब) तेल-अविन क) बगदाद ड) बुखारा
- १३) 'पॅरिशल' तत्वाचे जनक कोण?
अ) ड. पांट ब) ड. नू क) फ्रॅंकलीन म्हापेल्ट ड) प. नेहरू
- १४) सुवेज कालवा भूस्थाय समुद्र आणि कोणत्या समुद्राला जोडणारा आहे?
अ) अटलांटिक महासागर ब) पॅसीफीक महासागर क) हिंदी महासागर ड) तांबडा समुद्र
- १५) सुवेज कालवा कोणत्या वर्षी तयार झाला?
अ) १८५७ ब) १८५८ क) १८६१ ड) १८६९
- १६) सुवेज कालवाचे राष्ट्रीयीकरण कोव्हा झाले?
अ) १९४८ ब) १९४९ क) १९५६ ड) १९५७

(Dr. V. S. Gargade)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashi, (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashi

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2018-2019

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Final Year

Semester - 6 th

Subject : History

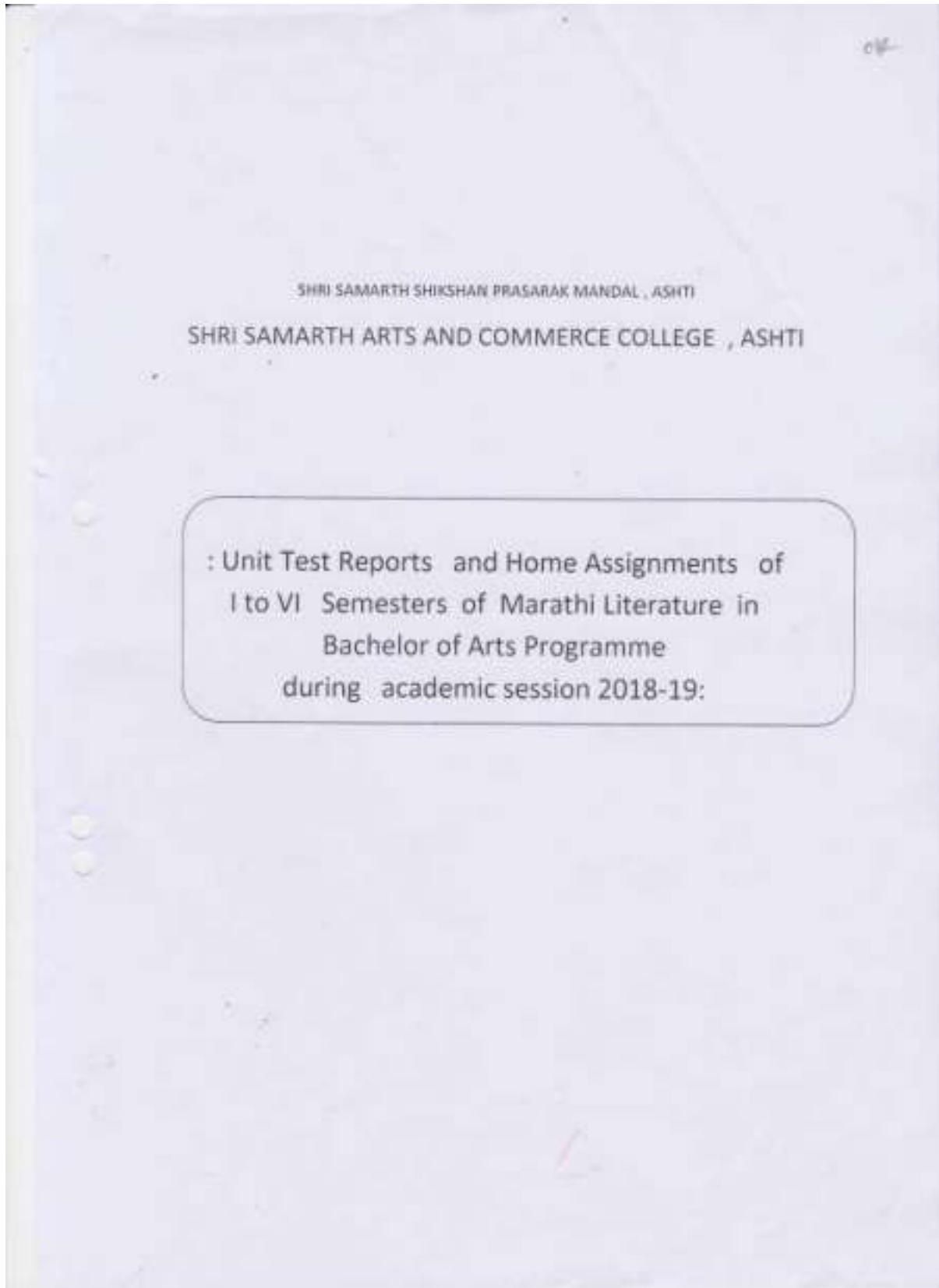
(Modern world :1920 - 1960)

- 1) मुसोलिनीच्या परराष्ट्र धोरणाची चर्चा करा.?
- 2) संयुक्त राष्ट्रसंघाची कामगिरी विशद करा.?
- 3) शीतयुद्धाचे स्वरूप स्पष्ट करा. ?
- 4) अलिप्ततावाद म्हणजे काय ते सविस्तर सांगा. ?


(डॉ. विलास परबारे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)



2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 1st Sem. are hereby informed that their unit test of MET (1st Unit Test) will be held on 21-09-2018. All students should be present for the test.

Date :- 17-09-2018

Name and Sign. of
Teacher
(or O.D. Khedgi)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardhat

2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

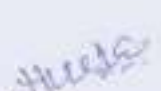
Notice

The students of B.A. 1st Sem. are hereby informed that their
unit test of MLT. (2nd Unit Test) will be held on
19-10-2018. All students should be present for the test.

Date: 10-10-2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Kumbhar)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

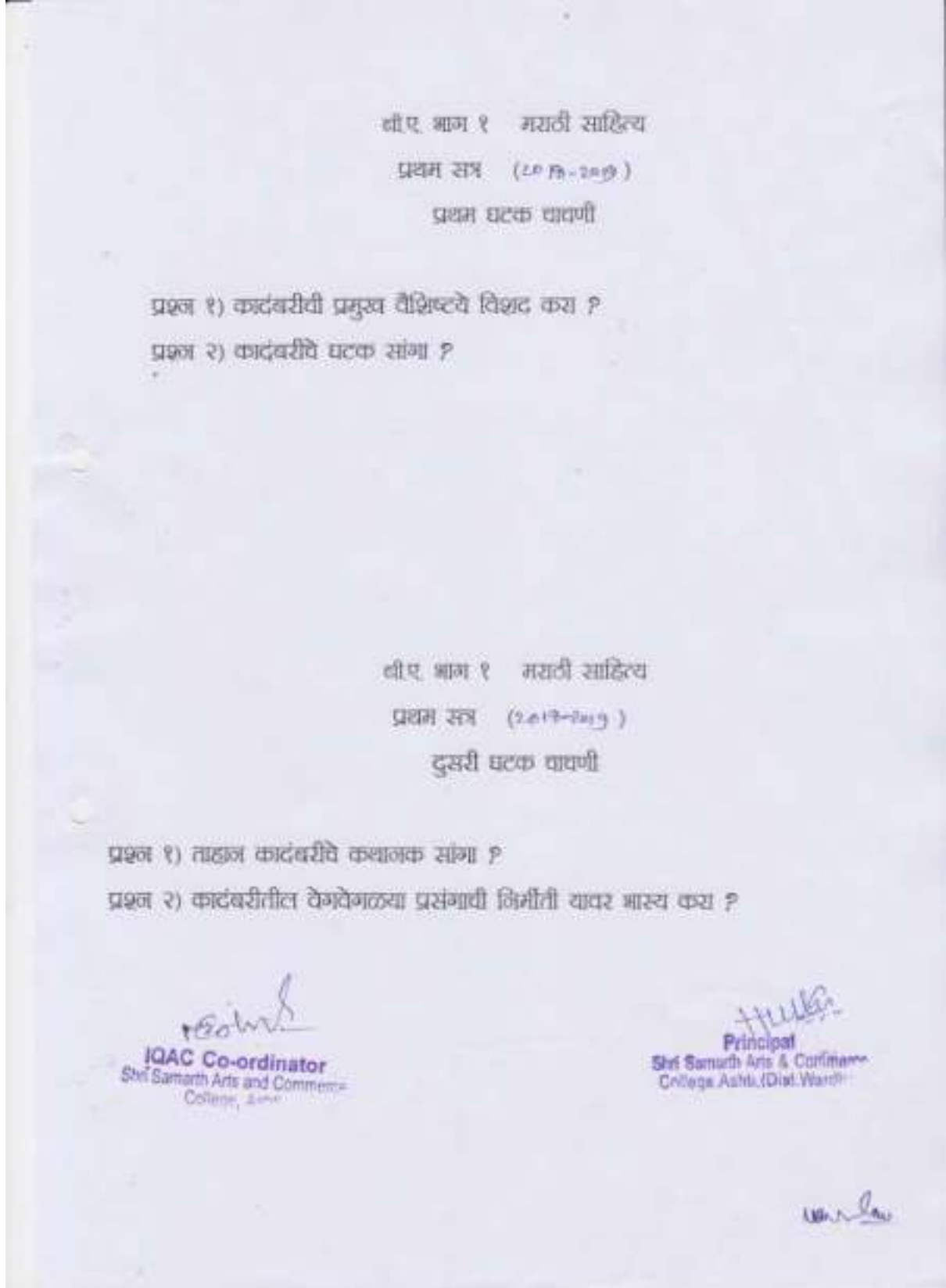
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test examination Report - 2018-19 (B. A, First Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARIMAL	09	10	PASS
2	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	10	09	PASS
3	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	10	09	PASS
4	MR ANKET RAJENDRA KAMBLE	09	09	PASS
5	KU ANJALI VIJAY TUMDIAM	08	10	PASS
6	KU ARATI MANORAO HEDAU	08	10	PASS
7	KU ASHYINI VASNATRAO PAWAR	09	09	PASS
8	KU DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	09	09	PASS
9	KU DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	10	09	PASS
10	KU HEMDEVI VILASRAO GAWNER	09	10	PASS
11	KU HEMLATA ANILNRAO THAKARE	—	—	—
12	KU KANCHAN KAILASRAO DEVKAR	09	10	PASS
13	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	09	09	PASS
14	KU KIRAN RAMESHRAO KOHALE	08	09	PASS
15	MR MAHAISHWAR ASHOK SARODE	08	09	PASS
16	MR NIKHIL WAMANRAO AAPRAJE	—	—	—
17	KU PALLAVI DIGAMBAR KALASKAR	08	09	PASS
18	KU PALLAVI KISHORRAO VIGINE	08	09	PASS
19	KU PALLAVI PRAKASHRAO SAHARE	08	09	PASS
20	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDE	09	09	PASS
21	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	09	PASS
22	KU PRATIKSHA SHARAD DESHMUKH	09	10	PASS
23	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	08	10	PASS
24	MR PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	08	10	PASS
25	KU PRIYASHOKRAO CHORE	08	09	PASS
26	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	09	09	PASS
27	KU RITIKA NITIN PATIL	09	09	PASS
28	KU RUPALI ARUNRAO SAYARE	09	09	PASS
29	KU SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	08	08	PASS
30	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	09	PASS
31	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	09	10	PASS

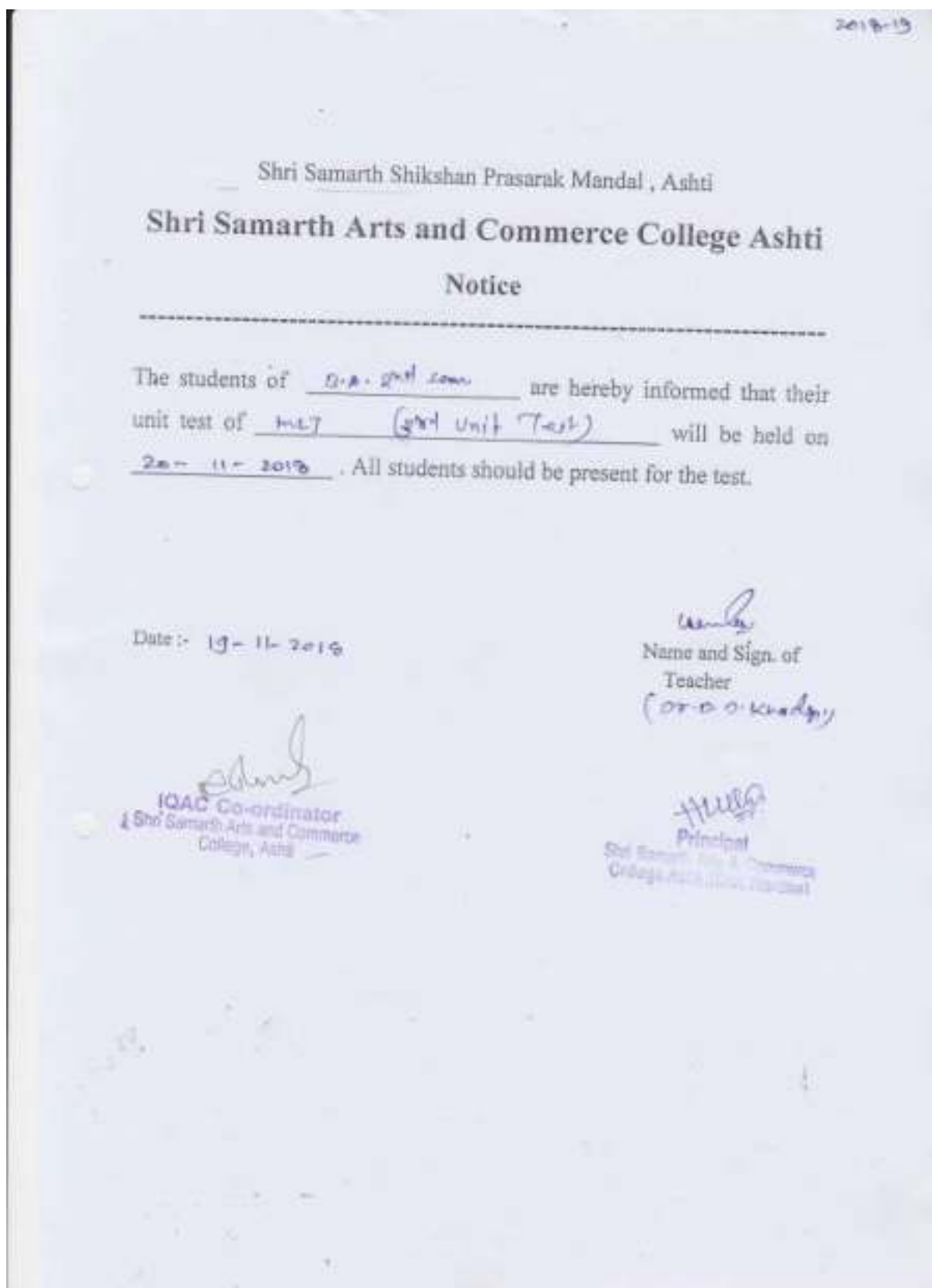
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
32	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	09	09	Fail
33	KU SHEVANI RAJJI PANDE	—	—	—
34	MR SURAJ PRADIP DHURVE	09	10	Fail
35	MR SURAJ SUBHASH PAPADKAR	—	—	—
36	MR VIKR SUNILRAO MOLE	09	09	Fail
37	KU VIUSHALI KISHOR KAKDE	09	08	Fail

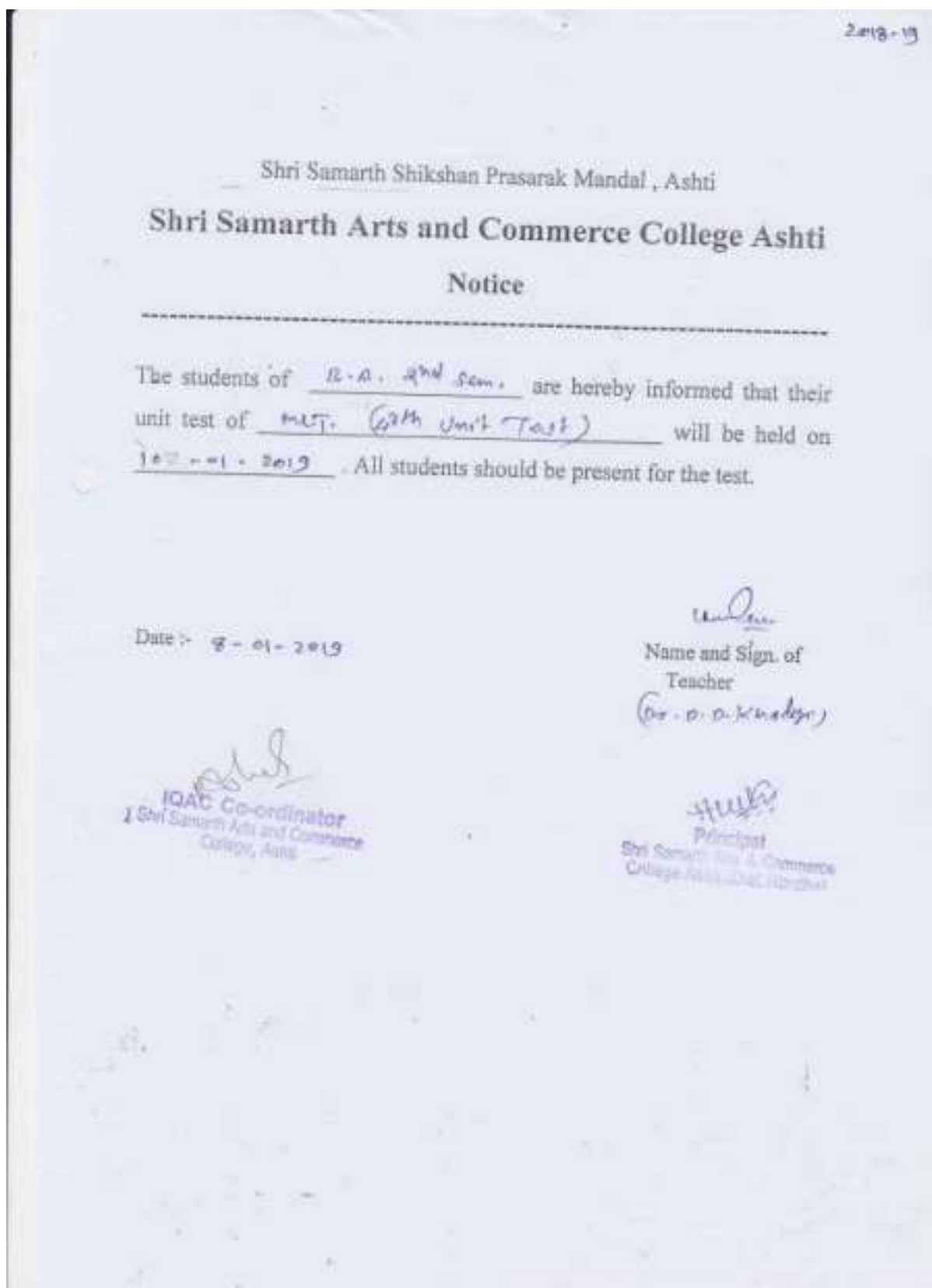
Handwritten signature

Handwritten signature
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Handwritten signature
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wg-44)







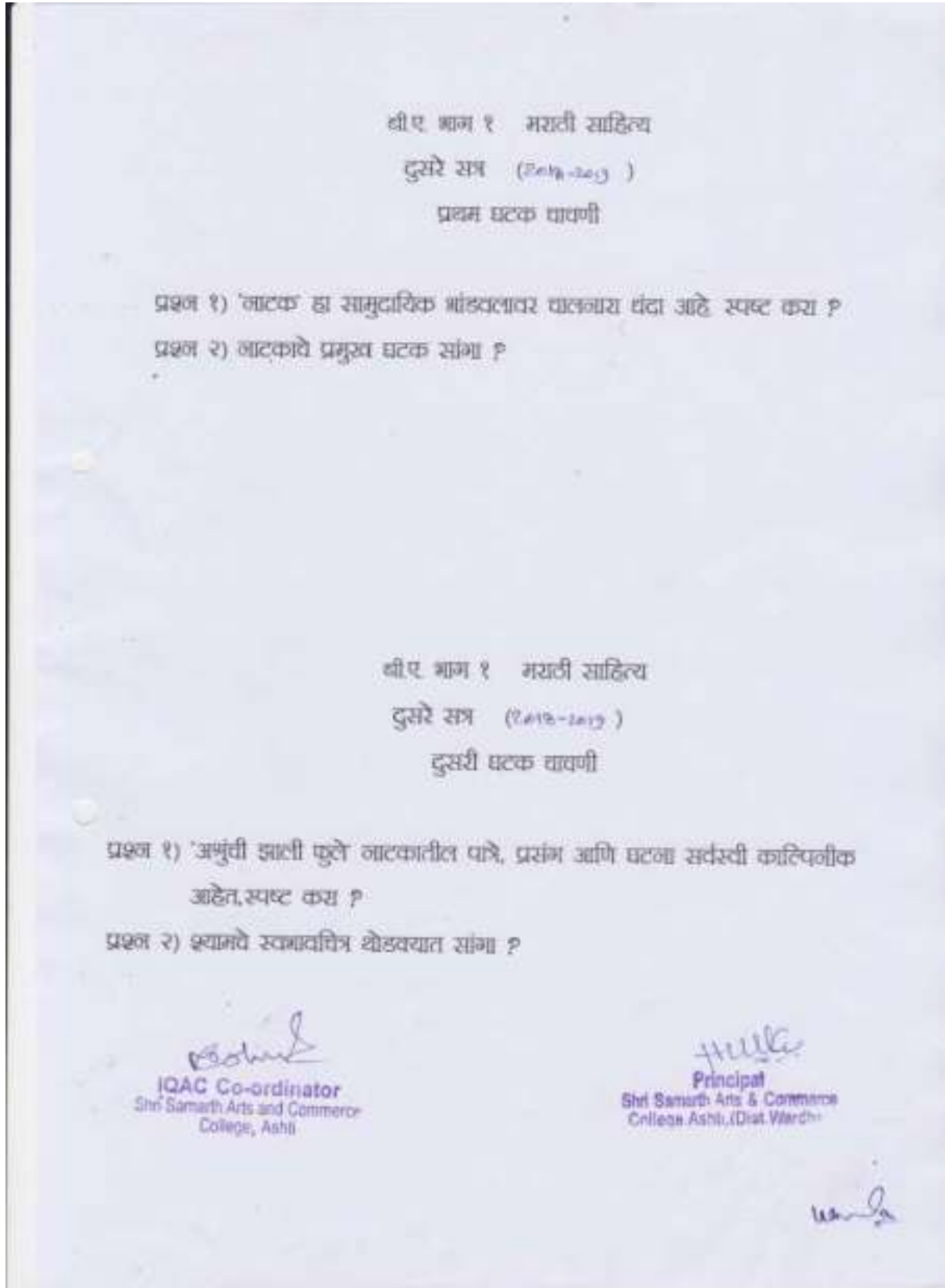
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test examination Report - 2018-19 (B. A. Second Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AADITYA NARENDRA PARIMAL	07	09	PASS
2	MR AKASH CHANDRAKANT POTE	08	08	PASS
3	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	09	08	PASS
4	MR ANIKET RAJENDRA KAMBLE	09	08	PASS
5	KU ANJALI VIJAY TUMDAM	09	08	PASS
6	KU ARATI MANORAO HEDAU	08	08	PASS
7	KU ASHVINI VASANTHRAO PAWAR	08	08	PASS
8	KU DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	07	08	PASS
9	KU DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	07	09	PASS
10	KU HEMDEVI VILASRAO GAWNER	08	09	PASS
11	KU HEMLATA ANILNRAO THAKARE	-	-	-
12	KU KANCHAN KAILASRAO DEVKAR	07	09	PASS
13	KU KAVITA RAMESH KAKPURE	07	09	PASS
14	KU GIRAN RAMESHRAO KOTHALE	-	-	-
15	MR MAHAJISHWAR ASHOK SARODE	-	-	-
16	MR NIKHIL WAMANRAO AAPKAJE	-	-	-
17	KU PALLAVI DIGAMBAR KALASKAR	-	-	-
18	KU PALLAVI KISHORRAO VIGNE	07	09	PASS
19	KU PALLAVI PRAKASHRAO SAHARE	07	09	PASS
20	MR PANKAJ DEVANAND BALPANDE	08	09	PASS
21	KU PRATEKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	10	PASS
22	KU PRATEKSHA SHARAD DESHMUKH	10	10	PASS
23	MR PRAVIN MADHUKARRAO THAKRE	09	10	PASS
24	MR PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	10	08	PASS
25	KU PRITI ASHOKRAO CHORE	-	-	-
26	KU PUJA SURESHRAO MAHAJAN	09	09	PASS
27	KU RITIKA NITIN PATIL	10	08	PASS
28	KU RUPALI ARUNRAO SAYARE	-	-	-
29	KU SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	07	09	PASS
30	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	09	PASS
31	MR SANKET RAMESHRAO PACHARE	10	09	PASS

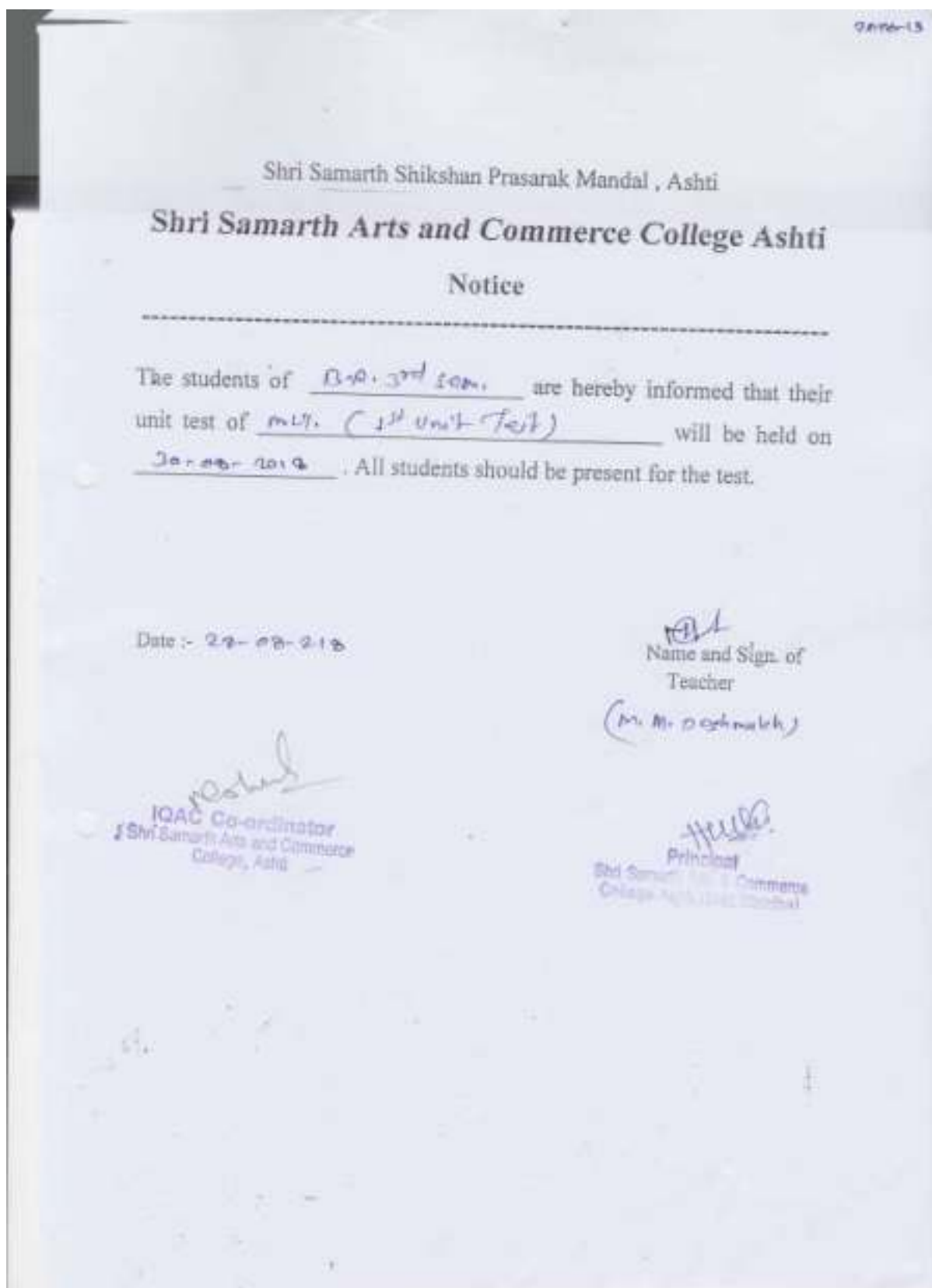
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
32	KU SAPNA RAMESHRAO LANDGE	89	90	Pass
33	KU SHIVANI RAJESH PANDE	-	-	-
34	MR SURAJ PRADIP DHURVE	-	-	-
35	MR SURAJ SUBHASH PAPADKAR	-	-	-
36	MR VIKEK SUNILRAO MOLE	-	-	-
37	KU VRUSHALI KISHOR KAKDE	88	89	Pass

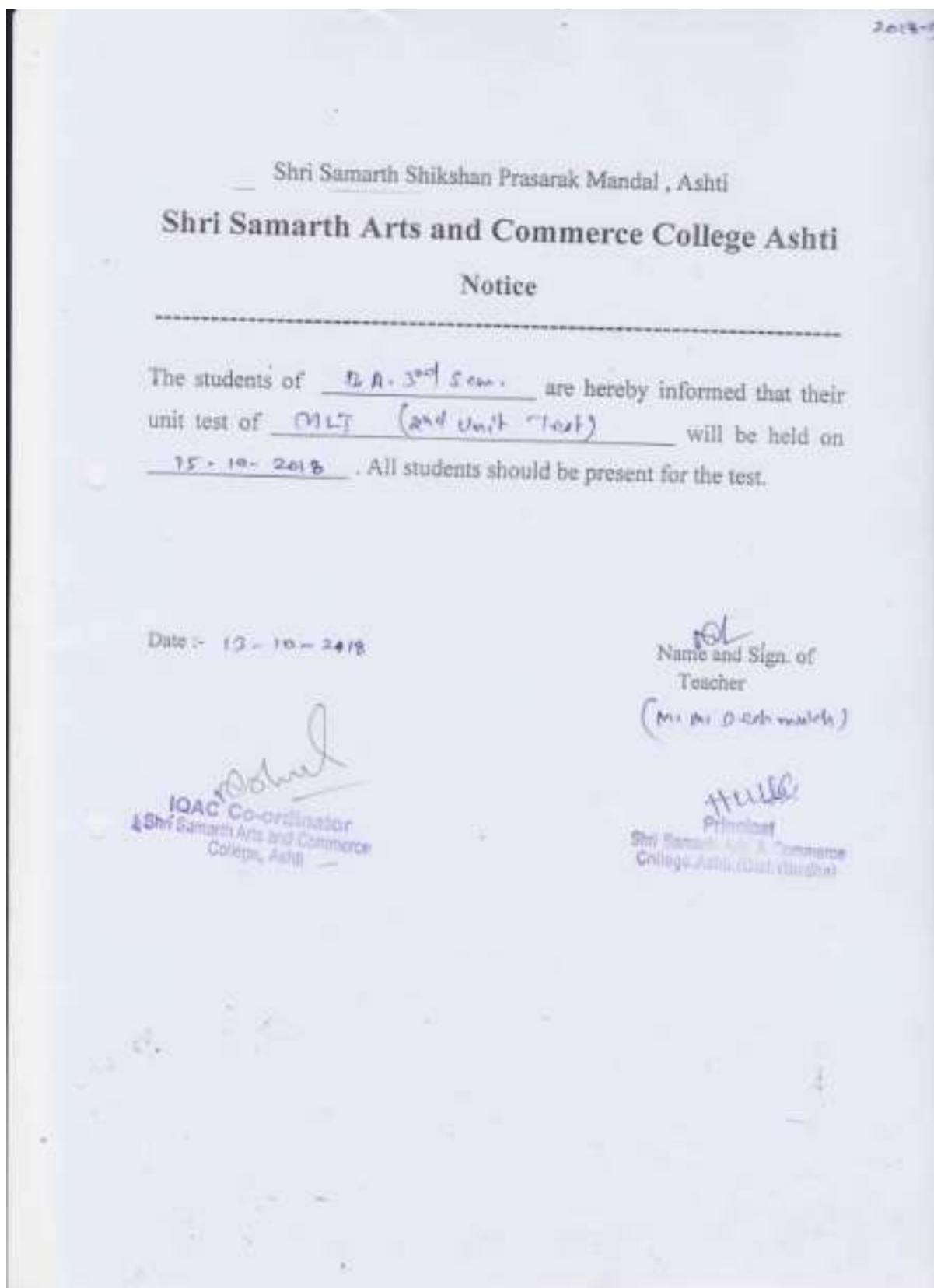
[Signature]

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



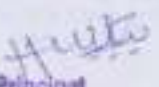




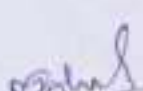
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Internal evaluation Exam Report - 2018-19 (B. A. Third Semester.)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASULE	13	12	PA
2	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	12	10	PA
3	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	10	-	AWJ
4	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	09	10	PA
5	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKE	12	11	PA
6	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	10	09	PA
7	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	-	11	AWJ
8	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	07	14	PA
9	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	13	12	PA
10	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	11	-	AWJ
11	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	10	12	PA
12	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKULI	10	-	AWJ
13	KU PRAJITA UKANDI BRAMBHANE	-	10	AWJ
14	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	10	11	PA
15	KU RANI BABARAO AMBADKAR	12	14	PA
16	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	13	12	PA
17	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	18	18	PA
18	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	-	12	PA
19	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	10	16	PA

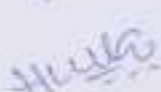

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (M. M. Deshmukh)


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Internal evaluation Exam Report - 2018-19 (B. A. Third Semester -)					
Subject : Marathi Literature					
Sr. No.	Name of student	Unit Test (5 marks)	Seminar (5 Marks)	Home Assignment (10 Marks)	Total (out of 20)
1	KU ADISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	05	04	09	17
2	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	05	04	09	18
3	KU ANITA CHINDHUT KAILUKHE	03	04	10	17
4	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	05	04	09	18
5	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	05	03	09	17
6	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	05	03	10	18
7	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	05	03	09	17
8	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	05	03	10	18
9	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	05	03	09	17
10	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAU	05	03	09	17
11	MR LOKESH SANGAYRAO CHORE	05	03	09	17
12	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUMI	05	03	10	18
13	KU PRAJITA UKANDI BRAMHANE	05	03	09	17
14	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	05	03	10	18
15	KU RANI BABARAO AMBADKAR	05	03	09	17
16	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	05	03	09	17
17	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	05	04	10	19
18	KU SWAPNITA VISHWANATHJI NANDANE	05	03	09	17
19	KU VASHNAVI VIJAYRAO ADHIAU	05	03	09	17


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Internal evaluation Exam Report - 2018-19 (B. A. Third Semester.)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	13	12	PA
2	MR LAKASH PRAKASHRAO BHADKE	12	10	PA
3	KU ANITA CHINDHUT KAILUKHE	10	-	PA
4	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	09	10	PA
5	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	12	11	PA
6	MR DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	10	09	PA
7	KU DIVYA SURENDRARAO KOHALE	-	11	PA
8	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUPI	07	14	PA
9	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	13	12	PA
10	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	11	-	PA
11	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	10	12	PA
12	KU NEHA KRUSHNARAO NAVKULI	10	-	PA
13	KU PRAKTA UKANDI BRAMHANE	-	10	PA
14	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	10	11	PA
15	KU RANI BABARAO AMBADKAR	12	14	PA
16	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	13	12	PA
17	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	18	18	PA
18	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	-	12	PA
19	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAR	10	16	PA

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (M.M. Deshmukh)

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)

स्वतंत्र-२०१८-१९

30/08/18

प्रथम पाठ्य-सामग्री

पृष्ठान्तः २०

तार्जि सी.ए. २ (प्रथम इतर) विषय: मराठी साहित्य

प्रश्नपत्रिका

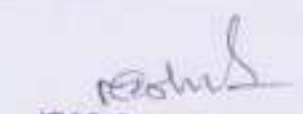
- १) स्वतः तुकारामांचे अशा जे आत्मनिर्भरता वाटतात. स्पष्ट करा.
- २) तुकारामांची संगीतलेखी नामासंकीर्तनाची प्रकृती स्पष्ट करा.
- ३) तुकारामांची संगीतलेखी प्रकृतीची वैशिष्ट्ये ओळखात स्पष्ट करा.
- ४) तुकाराम कालीन समाजाव्यक्तीचे वर्णन करा.

जे काळाची वळाने किती व कोणती लेखना १

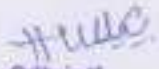
- एकूण विद्यार्थी : 19

- संदर्भार्थ विद्यार्थी : 15

(in in column)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

प्रश्नपत्रिका
द्वितीय राज्य स्तरावरी

Date: _____
Page: _____

कर्त: जी.ए.ए. (H.M.Sc.) विभाग: मराठी भाषित्व

प्रश्न: खालील तुकारामाच्या अडोळांनी आसंभिकता
जाली होतीक्यात कोणते पत्रा?

प्रश्न: खालील तुकारामाचे जीवनविषयक विचार
कोणत्यात सर्वात?

प्रश्न: खालील तुकारामांनी कवित्वाविषयी मांडलेले
विचार कोणत्यात स्पष्ट करा?

प्रश्न: तुकारामाच्या जीवनात कितली व कोणतीने सर्वात?

प्रश्न: तुकारामाच्या जीवनात कोणत्या प्रयोगात कोणते ते सर्वात?

Signature
(M.M. Deshmukh)

Signature
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Signature
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

2018-19

गृहपाठ

classmate
Date _____
Page _____

वर्ग :- बी.ए. २ (भा.संस्कृत.) विषय :- मराठी साहित्य

रीचेन्सरी प्रश्न

१) प्राचीन मराठी साहित्याची सांस्कृतिक पाश्चात्ती विशद करा.

२) संत तुकारामाची काव्यशैली —

छंदसरी प्रश्न

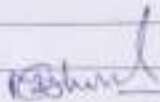
१) नामसंकीर्तनाचे महत्त्व तुकारामांनी कसे विशद केले आहे ?

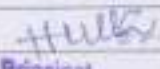
२) इशू आणि अर्थ म्हणजे काय - स्पष्ट करा

३) काव्य प्रयोगांनी माहिती द्या.

10/11
(M. M. Deshpande)

— = —


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. W.)

2019-20

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

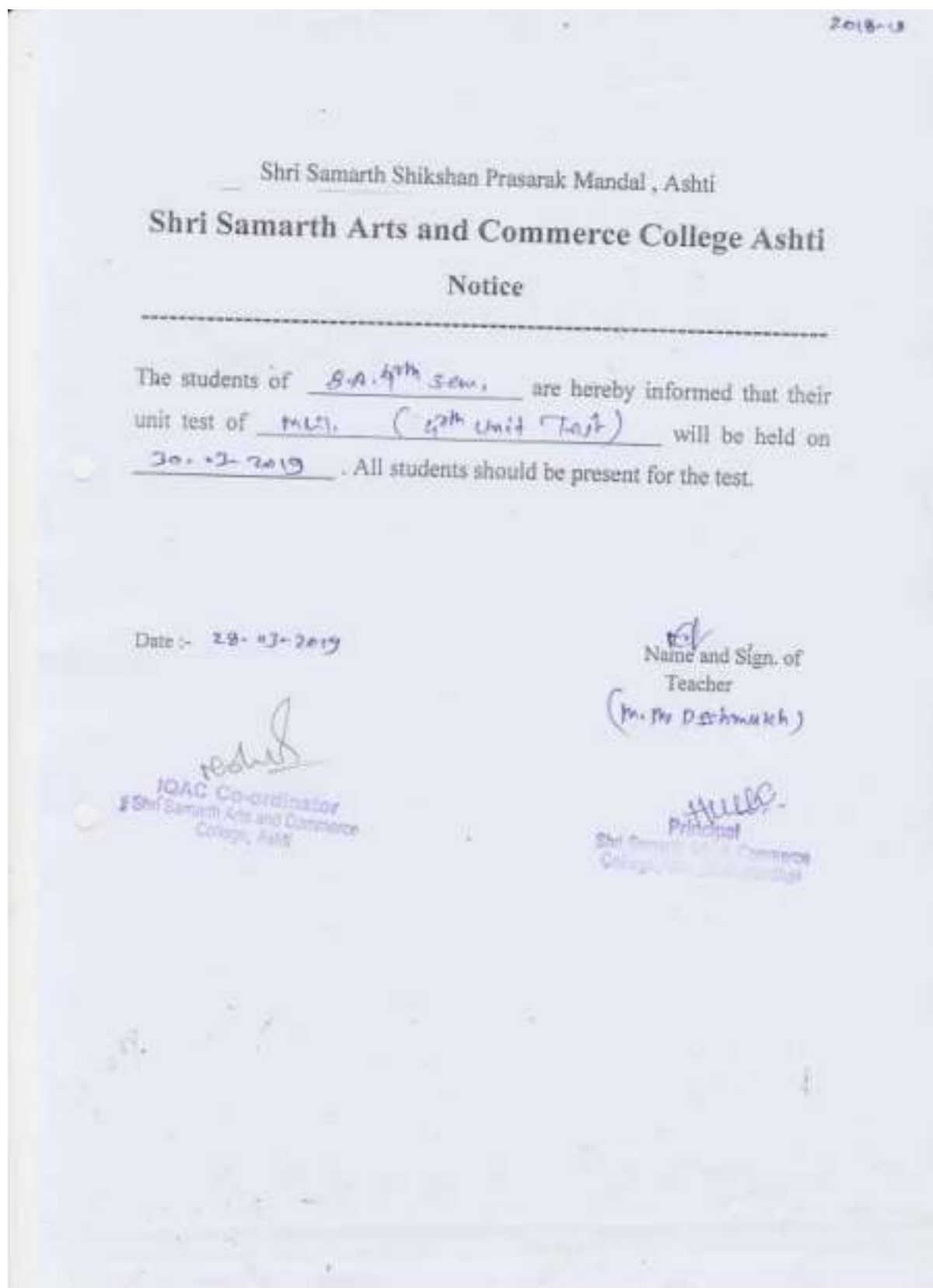
The students of B.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Mar. (3rd Unit Test) will be held on 01-02-2019. All students should be present for the test.

Date :- 30-01-2019

Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Dakhmalik)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Internal evaluation Exam Report - 2018-19 (B. A. Fourth Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	10	8	avg.
2	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	8	09	avg.
3	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	13	12	PA
4	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	12	8	avg.
5	KU DANINI RAJKUMAR KHARKAR	14	8	avg.
6	MR DHIRAJ RAJJI TAYAKIT	16	8	avg.
7	KU DIVYA SUBENDRARAO KOHALE	13	13	PA
8	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUP	09	8	avg.
9	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	13	8	avg.
10	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	11	8	avg.
11	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	8	13	avg.
12	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUH	17	15	PA
13	KU PRAKTA UKANDI BRAMBHANE	13	10	PA
14	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	14	8	avg.
15	KU RANI BABARAO AMBADKAR	14	12	PA
16	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	17	16	PA
17	MR SURAJ ABUNRAO MADANKAR	19	18	PA
18	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	13	16	PA
19	KU VAISHNAVI VIJAYRAO ADHIAU	8	10	avg.

roohi
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

roohi
 (M.M. roohi)

HUK
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardh)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Internal evaluation Exam Report - 2018-19 (B. A. Fourth Semester.)					
Subject : Marathi Literature					
Sr. No.	Name of student	Unit Test (5 marks)	Seminar (5 Marks)	Home Assignment (10 Marks)	Total (out of 20)
1	KU AISHWARYA SURESH KHANDPASOLE	03	04	09	16
2	MR AKASH PRAKASHRAO BHADKE	02	04	09	15
3	KU ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	05	04	-	09
4	KU BHAWANA RAMESH GAJARE	03	04	09	16
5	KU DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	03	04	09	16
6	MR DHIRAJ RAJULJI TAYAKIT	03	04	09	16
7	KU DIVYA SURENDRARAO KOSHALE	05	04	-	09
8	KU JAYASHRI HANUMANTRAO BAHURUPI	02	03	07	12
9	KU KAMINI GANESHRAO UGALE	03	04	09	16
10	KU KOMAL GOPALRAO BHALERAO	03	04	09	16
11	MR LOKESH SANJAYRAO CHORE	02	02	05	10
12	KU NEHA KRUSHNARAO NAYKUI	05	04	09	18
13	KU PRAKTA UKANDI BRAMHANE	05	04	08	17
14	KU PRATIKSHA GANESHRAO JANE	03	04	09	16
15	KU RANI BABARAO AMBADIKAR	05	04	09	18
16	KU RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	05	04	09	18
17	MR SURAJ ARUNRAO MADANKAR	05	04	09	18
18	KU SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	05	04	08	17
19	KU VAISHNANTI VIJAYRAO ADHAU	02	03	05	10

X

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Solapur)

सत्र-२०१८-१९

तृतीय छात्रक-मासिकी

पुस्तक : २०

विषय : मराठी साहित्य

दि. ३/०२/२०१९

प्रश्नपत्रिका

१) 'पुस्तकांचे प्रेमगीत' या कवितेतून कुसुमाग्रजांनी कोणते शोकोक्ति सत्य मांडले आहे ?

२) कुसुमाग्रजांनी आपल्या कवितेतून समीक्षा का संबोधले आहे ?

३) देवान्या दास या कवितेच्या आराय असेडव्यात सांगा.

४) प्रतिक्रिया अंणे किती न कोणत्या ?

५) काव्यात दास या लिखी साहित्याचा वा.

—*—

एखादा विद्यार्थी : १२

नवजागी विद्यार्थी : २२

—*—

(mm. Samarth)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardh.)

2018-19

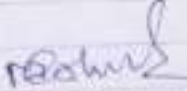
गुरुपाठ

भाग :- सी.ए. २ (प्र. मंडल) विषय :- भा. साहि

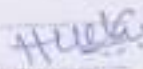
- १) कुरुप्राज्ञान्या सामाजिक कवितान्या पराजय ह्या. (दीर्घपंक्ति)
- २) क्रांतीना जयजयकार या कवितेचे रसग्रहण. (दीर्घपंक्ति)
- ३) कुरुप्राज्ञान्या प्रेमविषयक हृदयकोन स्पष्ट करा.
- ४) काव्यकारणे किती व कोणती?
- ५) राष्ट्रवाक्ये विद्याजे काव्य ? ते सांगून लहाना राष्ट्राचे विद्येचे सादरी करा.

==

(Dr. M.M. Deshmukh)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)

2018-19


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 5th Sem are hereby informed that their unit test of MLT - (1st Unit Test) will be held on 27-09-2018. All students should be present for the test.

Date :- 25-09-2018


Name and Sign. of
Teacher
(P. D. D. V. K. R. G.)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Shri Samarth

2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 5th sem. are hereby informed that their unit test of M.T. (2nd Unit Test) will be held on 16-10-2018. All students should be present for the test.

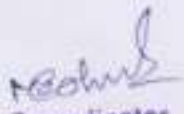
Date :- 12-10-2018

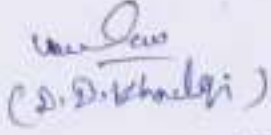
Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandare)

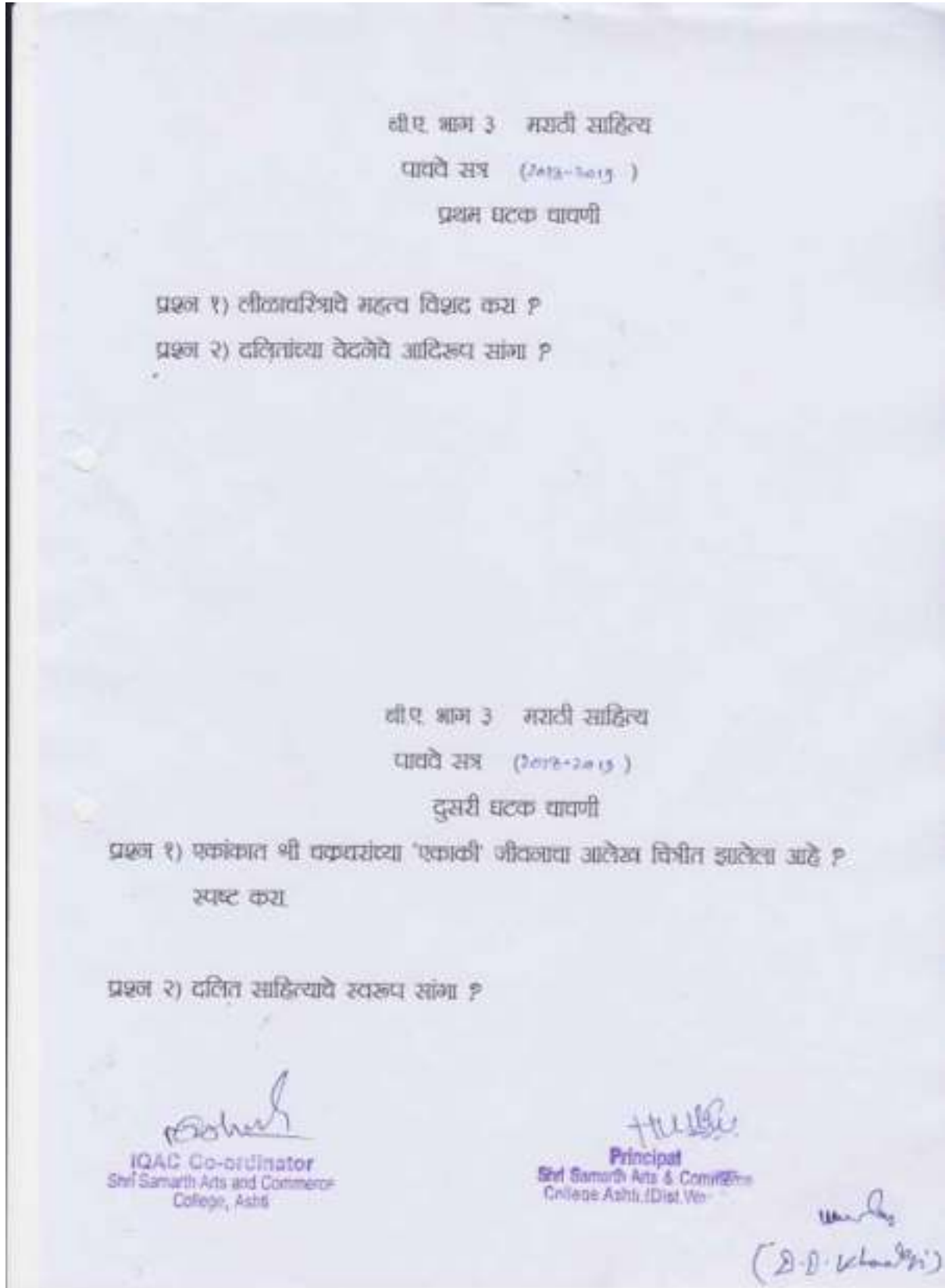
[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Fifth Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	12	15	Pass
2	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	10	11	Pass
3	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	12	12	Pass
4	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	13	12	Pass
5	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	12	12	Pass
6	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	12	13	Pass


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardh.



2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of MAT. (3rd Unit Test) will be held on 09-01-2019. All students should be present for the test.

Date :- 08-01-2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandge)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Ashti, Ashti

2018-19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 6th Sem. are hereby informed that their
unit test of W.T. (4th Unit Test) will be held on
25-02-2019. All students should be present for the test.

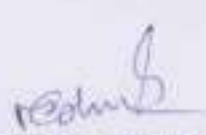
Date :- 01-02-2019

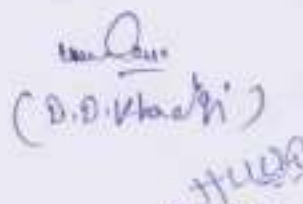
Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Chaudhari)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Jalgaon

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. Sixth Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
1	KU ACHAL DILIPRAO NEHARE	13	11	Pass
2	KU MANISHA SANJAY JIRAPURE	12	12	Pass
3	KU PRATIKSHA DADARAOJI SONWANE	12	13	Pass
4	KU RASIKA RAJENDRA THAKARE	11	13	Pass
5	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	12	10	Pass
6	KU SAPANA PRAKASH SONAVANE	11	11	Pass


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardh.)



Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2018-19

Home Assignment Subject : Marathi Lit

Lit.
Class: TYBA, Semester 5&6

Sem.

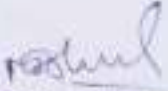
1) "गुरु इष" या भरत आंधळे यांच्या ग्रंथाचे वैशिष्ट्ये व निवेदन पद्धती या संदर्भात माहिती लिहा.

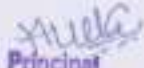
2) "ज्ञानदेव रचिला पापा" या उक्तीचे सविस्तर स्पष्टीकरण करा.


Sem

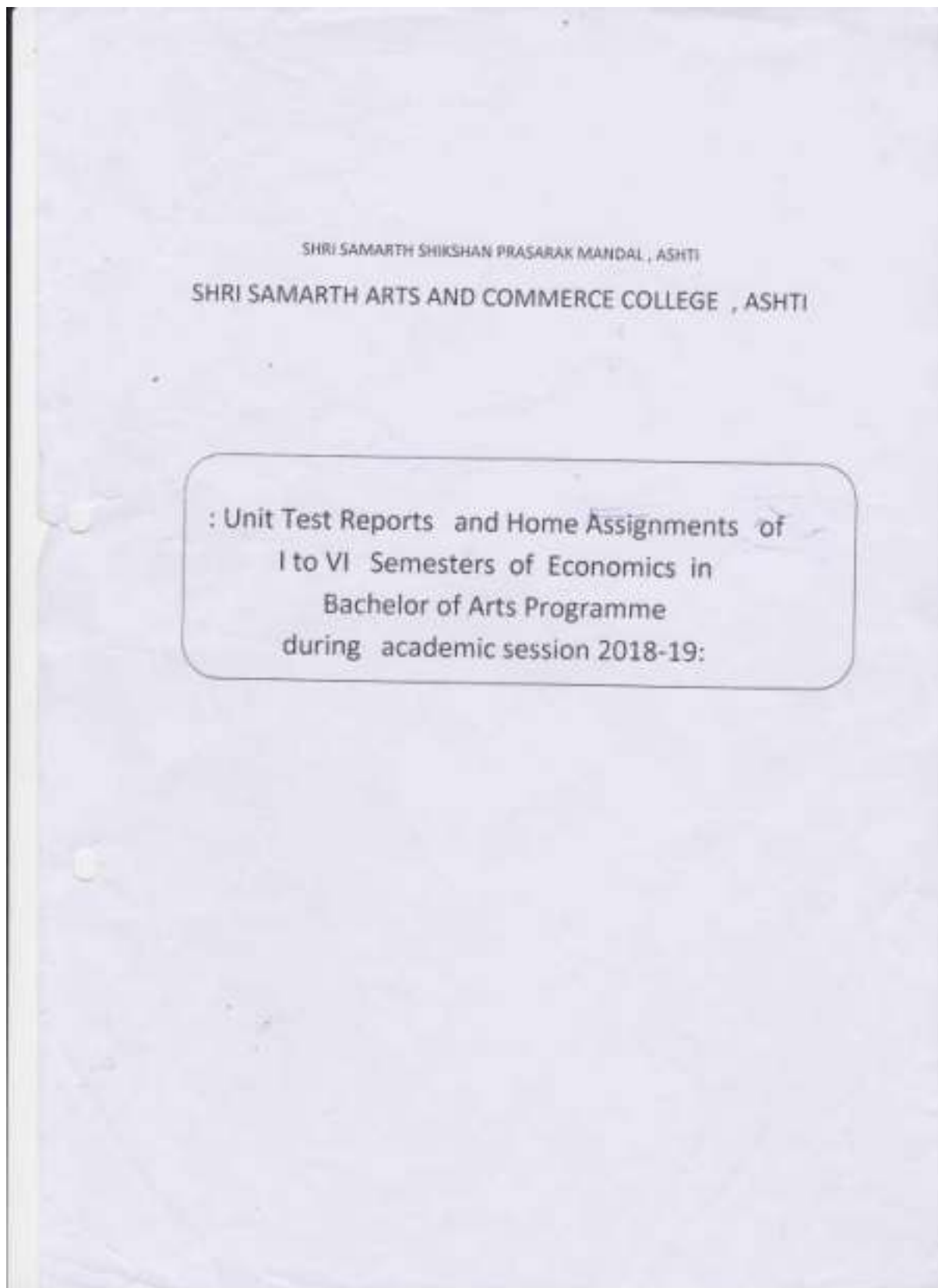
1) लीळाचरित्राच्या आधारे चक्रधर स्वामींचे अवतीर्ष रेखाटा.

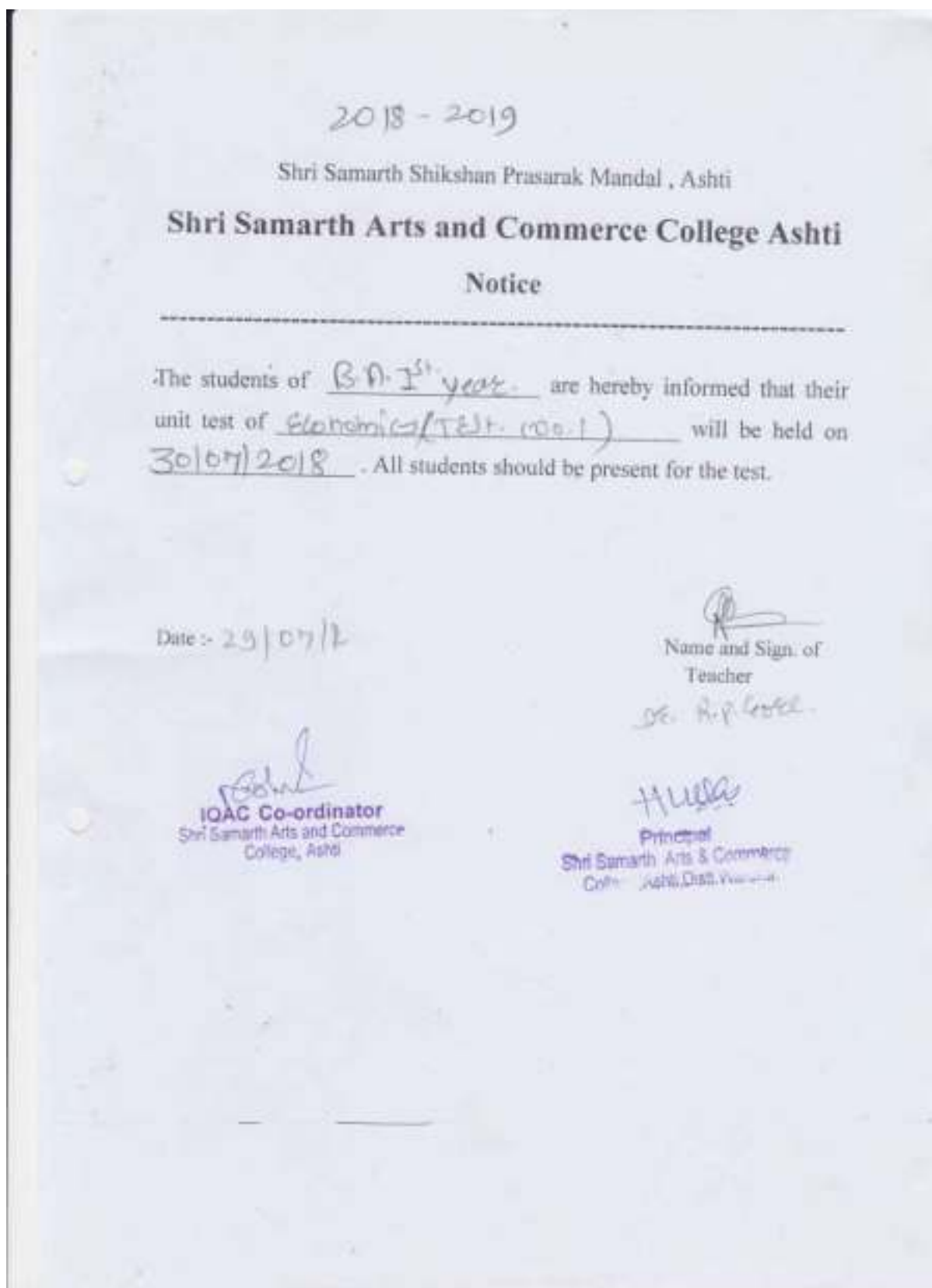
2) दलित साहित्याच्या अनुषंगाने दलितांच्या वेदना विदोहाचे आधी रूप या संदर्भात माहिती सांगा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti


 (D.D. Uhalgi)





Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

2018-19

The students of B.A. 1st year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST - 1002) will be held on 26/09/2018. All students should be present for the test.

Date :- 24/09/2018

Name and Sign. of
Teacher

Dr. R. P. Gore

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 1st Sem.)				
Subject : Economics				
Sr No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAFU SHEIKH	15	16	V.Good
2	MR ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	AA	10	POOR
3	KU ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	07	09	POOR
4	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	08	06	POOR
5	KU ARTI SHANKARRAO UIKE	AA	12	POOR
6	KU ASHVINI VASNATRAO PAWAR	11	AA	POOR
7	KU DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	13	12	Good
8	KU HEMDEVI YILASKRAO GAWNER	14	15	V.Good
9	KU KIRAN JAMESHRAO KOHALE	07	09	POOR
10	KU MANISHA PUNDLIK SHENDRE	AA	12	POOR
11	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	12	14	Good
12	KU PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	12	13	Good
13	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	10	AA	POOR
14	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	15	16	V.Good
15	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	14	12	Good
16	KU PRITI ASHOKRAO CHORE	AA	10	POOR
17	KU PRITI BHAGVANT KURWADE	08	12	Good
18	KU PUJA DEORAOJI PENDAM	AA	AA	POOR
19	KU PUNAM RAJENDRABAO NAGPURE	06	08	POOR
20	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	AA	AA	POOR
21	KU RENUKA GANESHRAO MASRAM	16	17	V.Good
22	MR ROSHAN VIDYARAO CHVHAN	10	13	Good
23	KU SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	AA	AA	
24	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	14	12	Good
25	MR SANDIP DIWAKAR DAHAT	10	07	
26	KU SHALINI RAMKRUSHN UIKEY	AA	09	POOR
27	KU SHITAL SHANKARRAO PRADHAN	07	02	POOR
28	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	09	03	Good
29	MR SIDDARTHA ASHOK DHAMANKAR	12	AA	POOR
30	KU SUREKHA SHAMRAO GAJAM	AA	10	POOR
31	KU TANUJA ASHOKRAO GORALE	10	07	POOR
32	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	12	04	Good
33	MR VICKEY DADARAO GAWALI	AA	15	POOR
34	KU VRUSHALI KISHOR KAKDE	10	AA	POOR

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

DE-R.P. Kulkarni

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (सुक्ष्म अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-१ (पहीले सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) मागणीचा नियम सविस्तर स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

अर्थशास्त्राचे स्वरूप व व्याप्ती ह्यांची चर्चा करा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) आर्थिक नियम काल्पनिक का असतात?

२) वस्तुच्या मागणीचे निर्धारक घटक सांगा.

३) संयुक्त मागणी टिपण लिहा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) लॉर्ड केन्सच्या मते, अर्थशास्त्रीय नियम हे कसे असतात?

अ. निश्चित ब. अनिश्चितता क. संभाव्यता ड. तार्कीकता.

२) सुक्ष्म अर्थशास्त्रात.....एकांच्या आर्थिक व्यवहारांचा अभ्यास होतो.

अ. सर्व प्रकारच्या ब. एक क. परिपूर्ण ड. बहुतेक.

३) शास्त्रीय विचारांकरीता आगमन व निगमन ह्या दोन्ही पद्धती कशा आहेत?

अ. आवश्यक ब. अनावश्यक क. स्थिर ड. गतिमान.

४) मागणी नियम हा मागणीत होणारा कोणता बदल दर्शवितो ?

अ. गुणात्मक ब. संख्यात्मक क. तात्पुरता ड. कायम स्वरूपाचा.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhat

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (सुक्ष्म अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र

बी.ए.भाग-१ (पहिले सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) तटस्थता वक्राची व्याख्या, कोष्टक, आकृती स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

स्थिर उत्पत्ती नियम स्पष्ट करा ?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) उत्पादनाच्या बाह्य मितव्ययता दर्शवा ?

२) श्रमाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

३) उत्पन्नातील परिमाण क्षतीपूर्ती बदल स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) दिर्घकाळात उत्पादनाचे सर्वच घटक कसे असतात?

अ. स्थिर ब. बदलते क. थांबलेले ड. यापैकी सर्व

२) वस्तुपासुन मिळणारी उपयोगीता कशी घटत जाते.

अ. एकदम ब. क्रमशः क. वेगाने ड. संथपणे.

३) एंजेल वक्राचा उतार कसा असतो?

अ. धनात्मक ब. ऋणात्मक क. शितीनसमांतर ड. यापैकी नाही.

४) विकसित व श्रीमंत देशांनी उत्पादनात कोणत्या तंत्राचा वापर करावा?

अ. श्रमप्रधान ब. भांडवलप्रधान क. उत्पादनप्रधान ड. व्यवधान

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)


बी.ए. भाग-१ (पहिले सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) तटस्थता वक्राच्या सहाय्याने संतोषाधिपत्याचे मापन करा ?
- २) मागणी नियम स्पष्ट करून मागणीत बदल होण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?

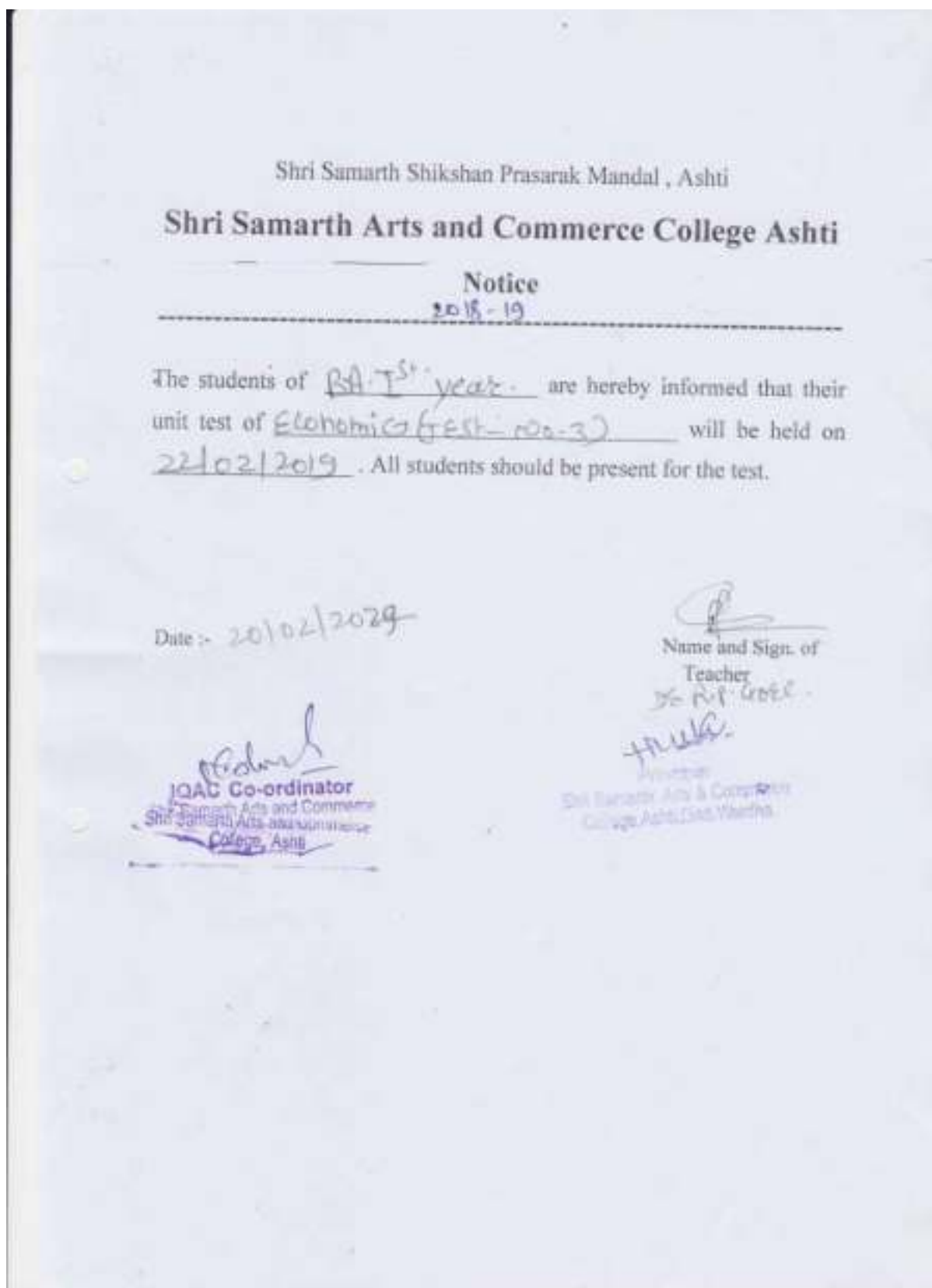
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

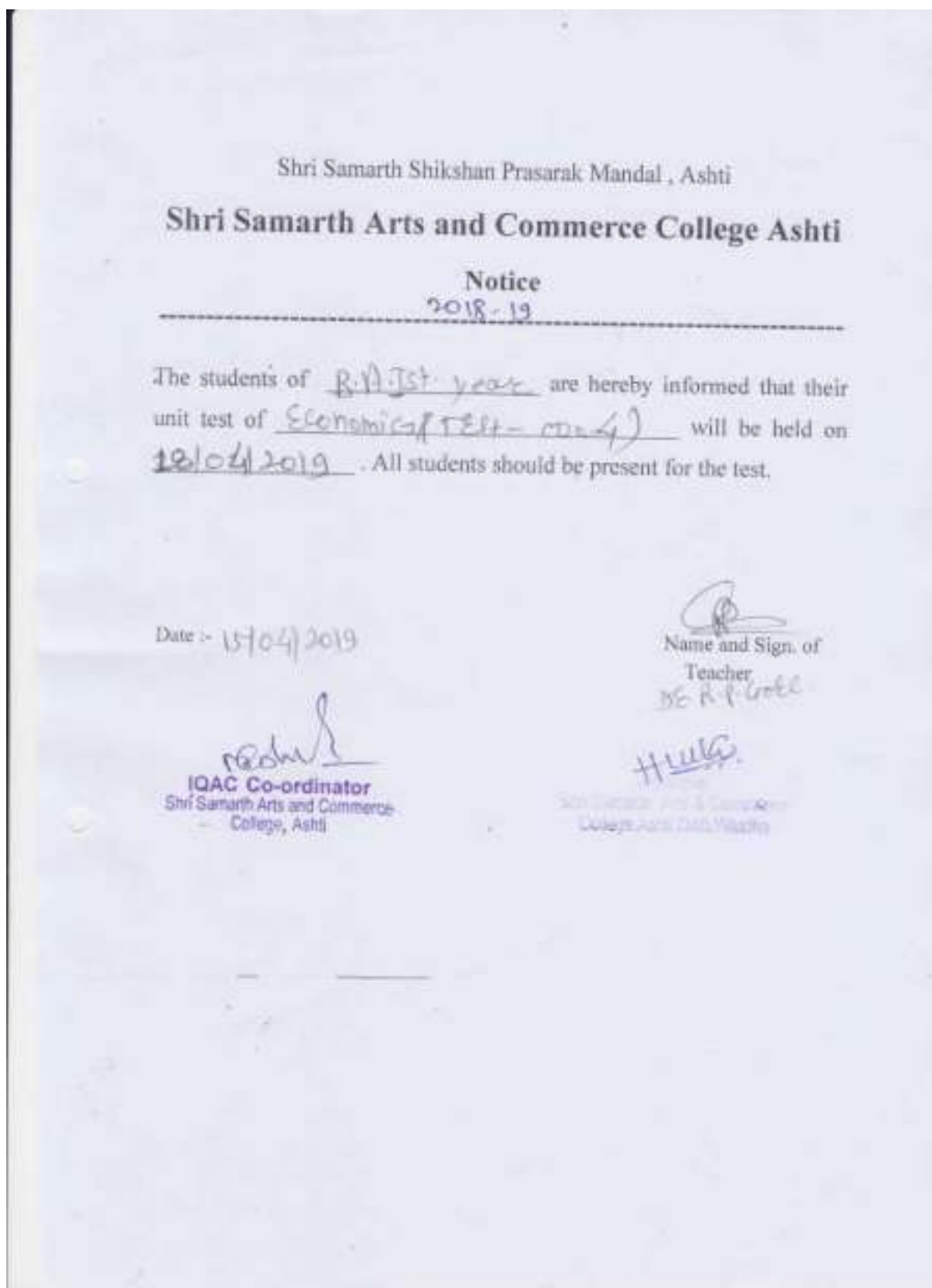
- १) निगमन पद्धतीचे गुण सांगा.?
- २) श्रमाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.?
- ३) पुस्तकवाचन परिणाम करणारे घटक स्पष्ट करा.


Dr. R.P. Gokhale


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti (Dist. Nandurbar)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	KU ANAM JAVERIYA ABDUL HAFI SHEKH	16	16	V. good
2	MR ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	AA	10	Pass
3	KU ANKITA RAMDASHI KOLAMKAR	08	09	good.
4	MR ANUP VINODRAO MUNDANE	AA	07	Pass
5	KU ARTI SHANKARRAO UIKE	06	AA	Pass
6	KU ASHVINI VASNATRAO PAWAR	07	09	Pass
7	KU DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDI	10	12	good
8	KU HEMDEVI VILASRAO GAWNER	14	12	good.
9	KU KIRAN RAMESHRAO KOHALE	AA	10	Pass
10	KU MANISHA PUNDLIK SHENDRE	09	11	good.
11	KU MAYURI VASANTRAO BAGADE	AA	15	Pass
12	KU PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	10	13	good
13	KU PRANALI KULDIPRAO KATHANE	06	AA	Pass
14	KU PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	11	14	good
15	KU PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	14	12	good
16	KU PRIITI ASHOKRAO CHORE	AA	10	Pass
17	KU PRIITI BHAGVANT KURWADE	12	15	good
18	KU PUJA DEORAOJI PENDAM	07	AA	Pass
19	KU PUNAM RAJENDRARAO NAGPURE	07	09	Pass
20	MR RAJESH BABARAO CHAVHAN	09	12	good
21	KU RENUKA GANESHRAO MASRAM	15	13	good.
22	MR ROSHAN VIJAYRAO CHVHAN	AA	14	Pass
23	KU SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	09	11	good.
24	KU SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	15	good
25	MR SANDIP DIWAKAR DAHAT	06	AA	Pass
26	KU SHALINI RAMKRUSHN UIKEY	06	10	Pass
27	KU SHITAL SHANKARRAO PRADHAN	10	07	Pass
28	KU SHIVANI SUBHASHRAO KURHADE	AA	13	Pass
29	MR SIDDARTHA ASHOK DHAMANKAR	11	12	good.
30	KU SUREKHA SHAMRAO GAJAM	13	AA	Pass
31	KU TANULA ASHOKRAO GORALE	10	06	Pass
32	KU TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	11	14	good.
33	MR VICKEY DADARAO GAWALI	12	14	good.
34	KU VRUSHALI KISHOR KAKDE	AA	06	Pass

Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. R. P. Kote

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०१८-२०१९ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

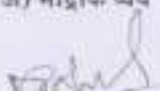
भक्तेदारी म्हणजे काय? त्याची वैशिष्ट्ये सांगून विविध प्रकार सांगा.
 किंवा
 अल्पकालीन व दीर्घकालीन सीमांत व सरासरी व्ययपल वाढ होण्याची कारणे स्पष्ट करा.

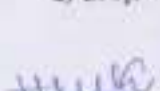
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा) गुण-०८

१) मुख्य विभेदनाकरीता आवश्यक परिस्थिती सांगा?
 २) सम-विच्छेद बिंदूचा अर्थ सांगा?
 ३) एकाधिकारात पेढीचा समतोल केव्हा साधला जातो?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) एकाधिकारात पेढी आणि उद्योग यांचा समतोल कसा असतो?
 अ) वेगवेगळ्या ब) एकच क) दोन प्रकारचा ड) विविध.
 २) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलतात त्यांना काय म्हणतात?
 अ) स्थिर व्यय ब) चल व्यय क) विक्री व्यय ड) संपी व्यय.
 ३) पूर्ण स्पर्धेत दीर्घकाळात प्रत्येक पेढीला कोणता नफा मिळतो.
 अ) महत्तम नफा ब) अतिरिक्त नफा क) प्रसामान्य नफा ड) टराधिक नफा.
 ४) वैकल्पिक उत्पादन व्यवाला दुसरे नाव काय?
 अ) मॉड्रीक व्यय ब) वास्तविक व्यय क) संपी व्यय ड) प्रत्यक्ष व्यय.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २० | ६-२० | १९ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

अत्याधिकारित किंमत नेतृत्वात किंमत कशी ठरते?
 किंवा
 भारताचा आधुनिक सिध्दांत स्पष्ट करा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) वर्चस्व असणाऱ्या पेदीद्वारे किंमत नेतृत्व कसे होते?
 २) अपूर्ण स्पर्धेत मजुरांचे शोषण कसे होते ते स्पष्ट करा?
 ३) वितरण म्हणजे काय?

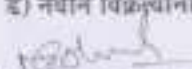
प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

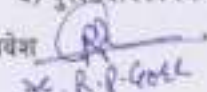
१) अत्याधिकारित विक्रेत्याची संख्या कशी असते?
 अ) एक ब) अल्प क) अधिक द) असंख्य

२) उत्पादन घटकांना असणारी मागणी कशी असते?
 अ) प्रत्यक्ष ब) हुंमामी क) व्युत्पन्न द) क्वचित.

३) मक्तेदारीमुक्त स्पर्धेच्या बाजारपेठेत पेदपांची संख्या किती असते?
 अ) एक ब) अल्प क) अधिक द) असंख्य

४) खालीलपैकी कोणते वैशिष्ट्य मक्तेदाराची नाही?
 अ) एक विक्रेता ब) पुरवठ्यावर निर्भरता क) एकजिनसी वस्तु
 द) नवीन विक्रेत्यांना मुक्त प्रवेश


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) सरासरी व सिमांत प्राप्तीचा अर्थ स्पष्ट करून त्यातील संबंध स्पष्ट करा.?
- २) रिकार्डोंचा भासक सिध्दांत स्पष्ट करून त्याचे टिकात्मक परिक्षण करा.?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) नफा म्हणजे काय ?
- २) समवानुसार बाजारपेठेचे वर्गीकरण करा. ?
- ३) सम-विच्छेदन बिंदूचा अर्थ सांगा.

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Mumbai)

[Signature]
Dr. R. A. Gore

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

2018-19

The students of B.A. 1st year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST - 100-1) will be held on 31/07/2018. All students should be present for the test.

Date :- 28/07/2018


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher

DE R.P. Gode


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

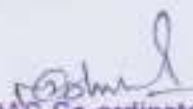
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

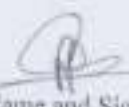
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 1st year. are hereby informed that their unit test of Economics (TET - MC-2) will be held on 25/09/2018. All students should be present for the test.

Date :- 20/09/2018


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
Dr. R. P. Gode


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A.3rd Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	12	AA	Poor
2	KU ANURADHA BHARAT BHADRE	AA	14	Poor
3	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	06	12	Good
4	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	12	AA	Poor
5	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	14	09	Good
6	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	AA	12	Poor
7	KU PRAKTA UKANDI BRAMHANE	10	12	Good
8	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	13	AA	Poor
9	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	AA	12	Poor
10	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	13	16	Good

radhika
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. R. P. Gore
Dr. R. P. Gore

H. K. K.
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (स्थूल अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-२ (तिसरे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) स्थूल अर्थशास्त्राची वैशिष्ट्ये सांगून मर्यादा स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

अंतिम वस्तुचे वर्गीकरण करून स्पष्टीकरण करा.?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) सोयीच्या वस्तुवर टिपण लिहा.?

२) अवमुल्यनाचे तोटे स्पष्ट करा.

३) उत्पन्नाचा द्विस्तरीय चक्रीय प्रवाह स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) संपूर्ण अर्थव्यवस्थेचा अभ्यास कोठे होतो.?

अ. स्थूल अर्थशास्त्र

ब. सुक्ष्म अर्थशास्त्र

क. कृषी अर्थशास्त्र

ड. भौतिक अर्थशास्त्र.

२) कर म्हणजे उत्पन्न प्रवाहातील काय आहे.

अ. गळती

ब. बचत

क. संतुलन

ड. साठवण

३) भांडवली वस्तु ह्या कशा असतात?

अ. टिकावू

ब. टाकावू

क. सकल

ड. इतर

४) सकल राष्ट्रीय उत्पादनात कोणत्या व्यवहारांचा समावेश केला जात नाही. ?

अ. उत्पादक

ब. अनुत्पादक

क. राष्ट्रीय

ड. मापकी नाही.

Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. R. P. Kore

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhe

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (स्थूल अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-२ (तिसरे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) मुद्रेचे प्रकार स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

उपभोगाचा मानस शास्त्रीय नियम स्पष्ट करा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) भांडवलाची सीमांत लाभक्षमता घटण्याची कारणे सांगा.?

२) राजकोषीय धोरणाचे गुण सांगा?

३) स्कीतीची कारणे स्पष्ट करा?

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) मजुरी वाढल्यामुळे मजुराच्या कक्षात वाढ होते?

अ. क्षयशक्तीत ब. पुरवठ्यात क. मागणीत ड. गतिसमता

२) तृटीच्या अंदाजपत्रकामुळे कोणता प्रभाव पडतो?

अ. प्रसार ब. संकलन क. योग्य ड. वाईट

३) केन्सच्या मते, उपभोग प्रकृती ही उत्पन्नाचे कोणते फलन आहे?

अ. स्थिर ब. वर्धी क. आच्छासी ड. शुन्य

४)ही खरी गुंतवणुक आहे.?

अ. वित्तीय गुंतवणुक ब. वास्तविक गुंतवणुक

क. सकल गुंतवणुक ड. घरील संच.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

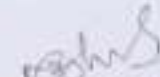
बी.ए. भाग-२ (तिसरे सेमीस्टर)

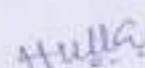
प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

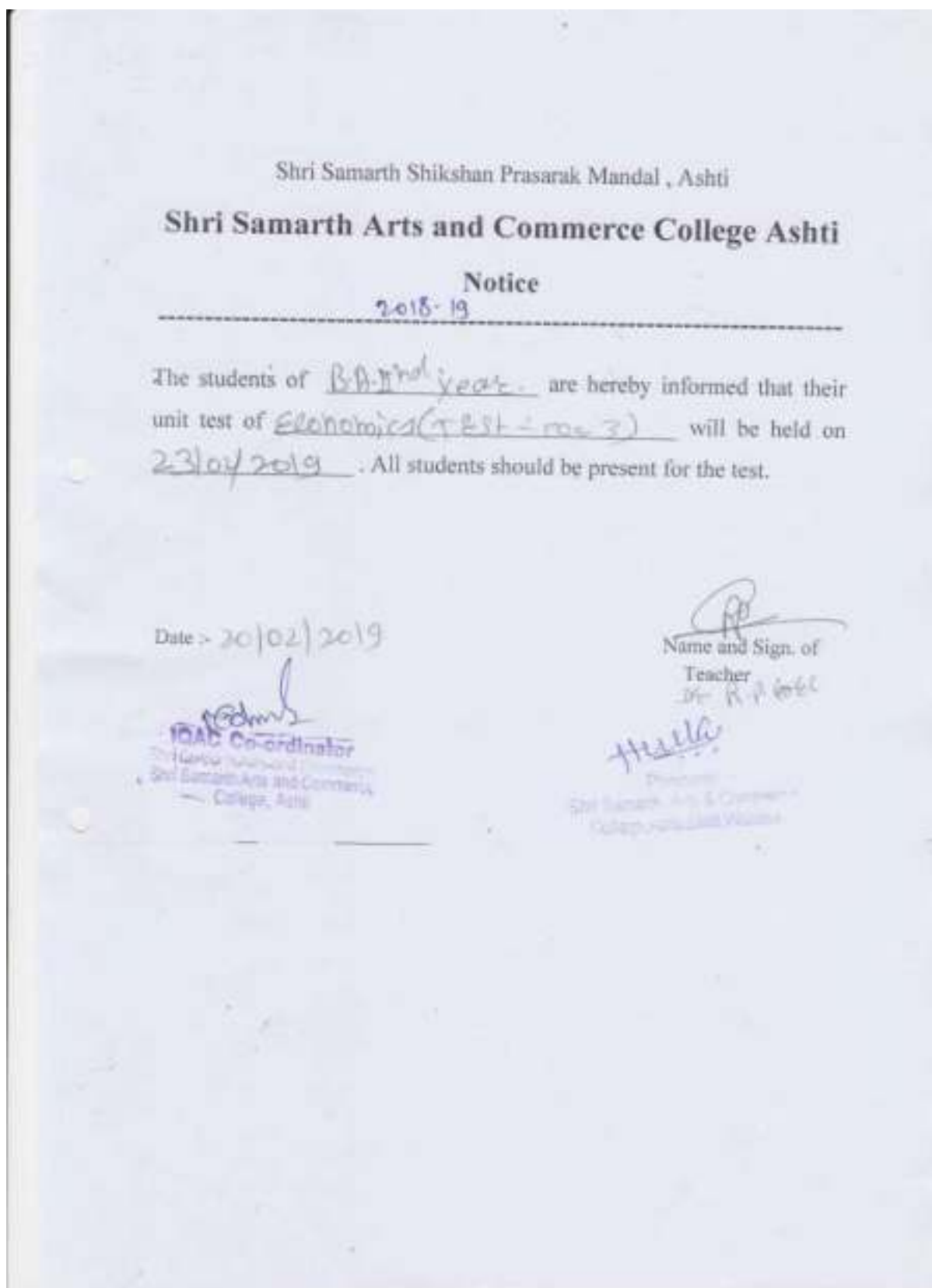
- १) अवमुल्यन म्हणजे काय? अवमुल्यन कोणत्या परिस्थितीत करावे ते सविस्तर सांगा?
- २) आर्थिक स्थैर्य राखण्याच्या दृष्टीने राजकोषीय निती कशी उपयुक्त ठरते ते स्पष्ट करा. ?

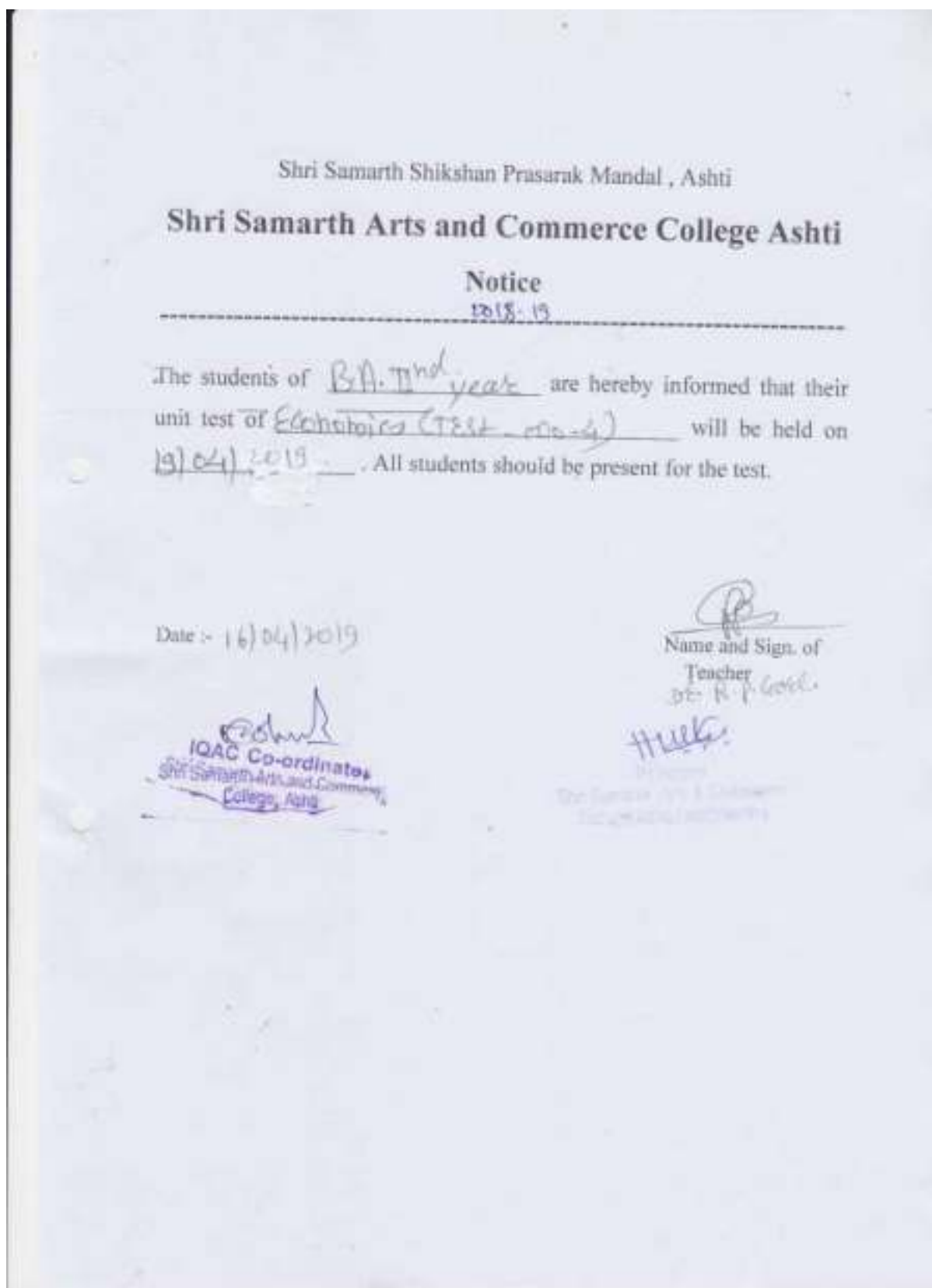
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) गुणकामचील गळतीचे वर्णन करा. ?
- २) उत्पन्न गणनेच्या व्यय पध्दतीवर टिपण लिहा.
- ३) साठा व प्रवाह हयातील फरक उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. ?


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A.4th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR. AJAY VASANTRAO DUDHKWARE	16	17	19 Good
2	KU ANURADHA BHARAT BHADE	00	00	Pass
3	KU KOMAL GAJANANRAO KHADE	10	12	Good
4	KU MADHURI RAVINDRA RAUT	13	00	Pass
5	MR MANGESH SHANKARRAO SONONE	10	08	Good
6	MR NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	09	12	Good
7	KU PRAJKA UKANDI BRAMHANE	00		Pass
8	KU PRIYANKA REMESHRAO LASANAPURE	08	05	Good
9	MR SHUBHAM GOWARDHAN KORADE	00	00	Pass
10	KU YOGITA NAMDEORAOJI TIPLE	14	16	Good

ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti / Dist. Warananagar

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २० - २० गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८


बँक म्हणजे काय? बँकेची वैशिष्ट्ये देऊन बँकेच्या उत्क्रांतीची माहिती द्या?
 किंवा
 व्यापारी बँक म्हणजे काय? व्यापारी बँकेचे कार्य स्पष्ट करा?

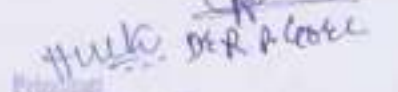
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८
 (कोणतेही दोन सोडवा)

१) मीट्रिक घोरण म्हणजे काय?
 २) प्रत्येक नियंत्रणाच्या अडचणी सांगा ?
 ३) बँकाचे प्रकार सांगा ?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) एटीएम कार्डला दुसरे नाव कोणते आहे.
 अ) ई-पर्स ब) लेंडर कार्ड क) क्रेडीट कार्ड ड) रोझ कार्ड
 २) रिझर्व्ह बँकेने बँक दरात वाढ केली तर बाजार दरावर कोणता परिणाम होतो ?
 अ) वाढतो ब) कमी होतो क) स्थिर राहतो ड) अस्थिर राहतो.
 ३) घरी बसून बँकींगची कामे पार पाडण्याची पद्धती कोणती ?
 अ) स्मार्ट कार्ड ब) ऑनलाईन बँकींग क) इंटरनेट बँकींग ड) माघनर तंत्रज्ञान
 ४) मध्यवर्ती बँकांची जननी कोणत्या बँकेला म्हणतात?
 अ) बँक ऑफ फ्रान्स ब) बँक ऑफ इंग्लंड क) स्वीस बँक ड) रिझर्व्ह बँक


 GAO-Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Warananagar

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी २०१८-२०१९
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र : १०:०० - १२:०० गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

नाणे बाजार म्हणजे काय? नाणे बाजारातील दोष दूर करण्यासाठी उपाय सांगा?

किंवा

पिन्तीय बाजार म्हणजे काय? पिन्तीय बाजाराच्या संख्या सांगा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन सोडवा) गुण-०८

१) भांडवल बाजाराची उपकरणे स्पष्ट करा.?

२) भांडवल बाजाराचा ऋण बाजाराशी संबंध स्पष्ट करा.?

३) ऋण बाजारातील नवप्रवर्तन कोणते ?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) नाणे बाजारावर कोणाचे नियंत्रण असते?

अ) व्यापारी बँका ब) सावकार क) सरकार ड) माध्यवर्ती बँक

२) अल्पकालीन फर्ज किती मुदतीचे असते ?

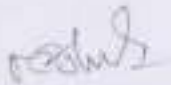
अ) सहा महिनेपर्यंत ब) एक वर्षापर्यंत क) दोन वर्षापर्यंत ड) पाच वर्षापर्यंत.

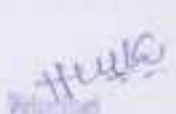
३) पिन्तीय संकटाची सौंदर्य स्पर्धेची तुलना कोणी केली ?

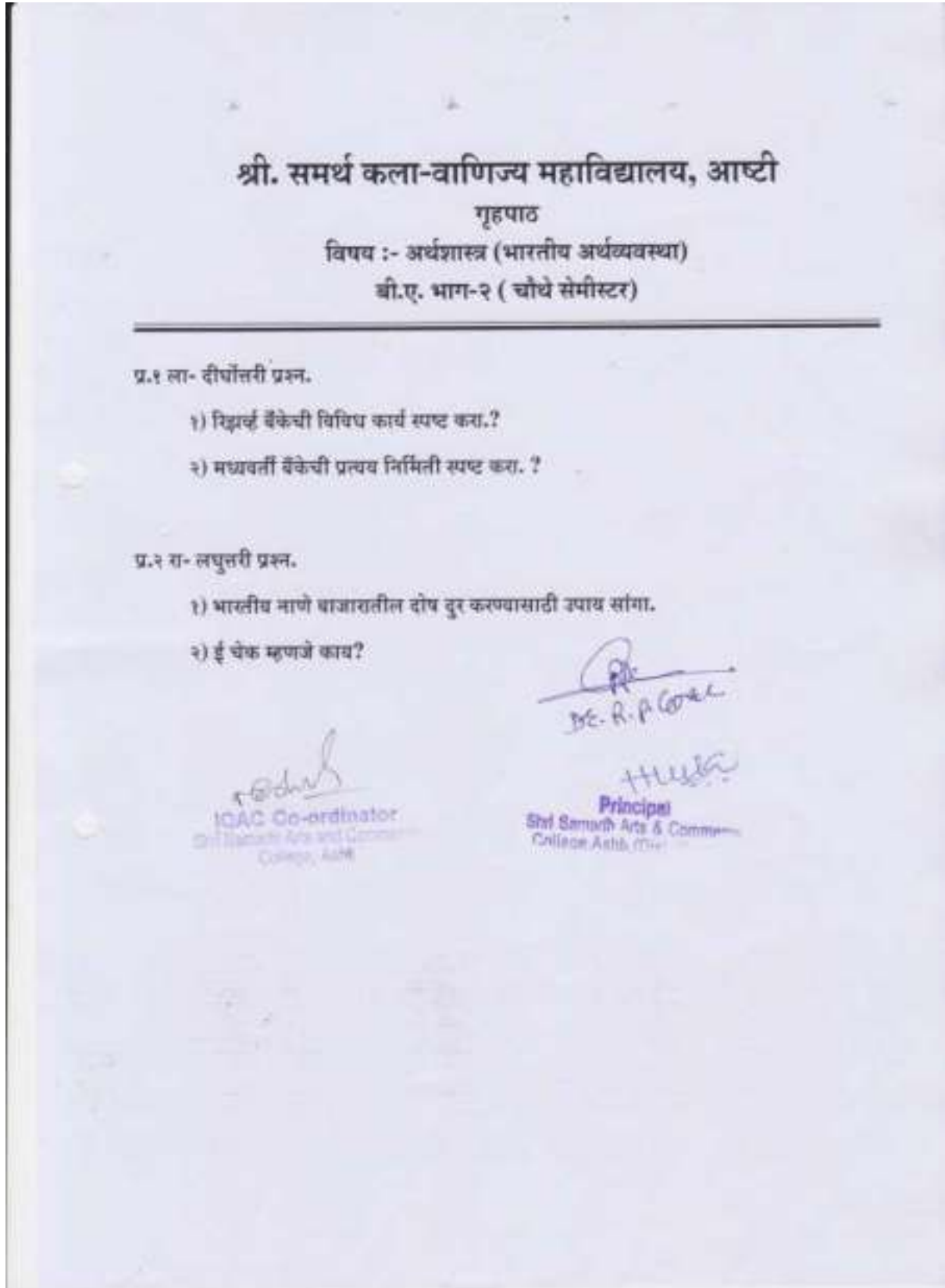
अ) मार्शल ब) पीणू क) क्रिन्स ड) वैनन

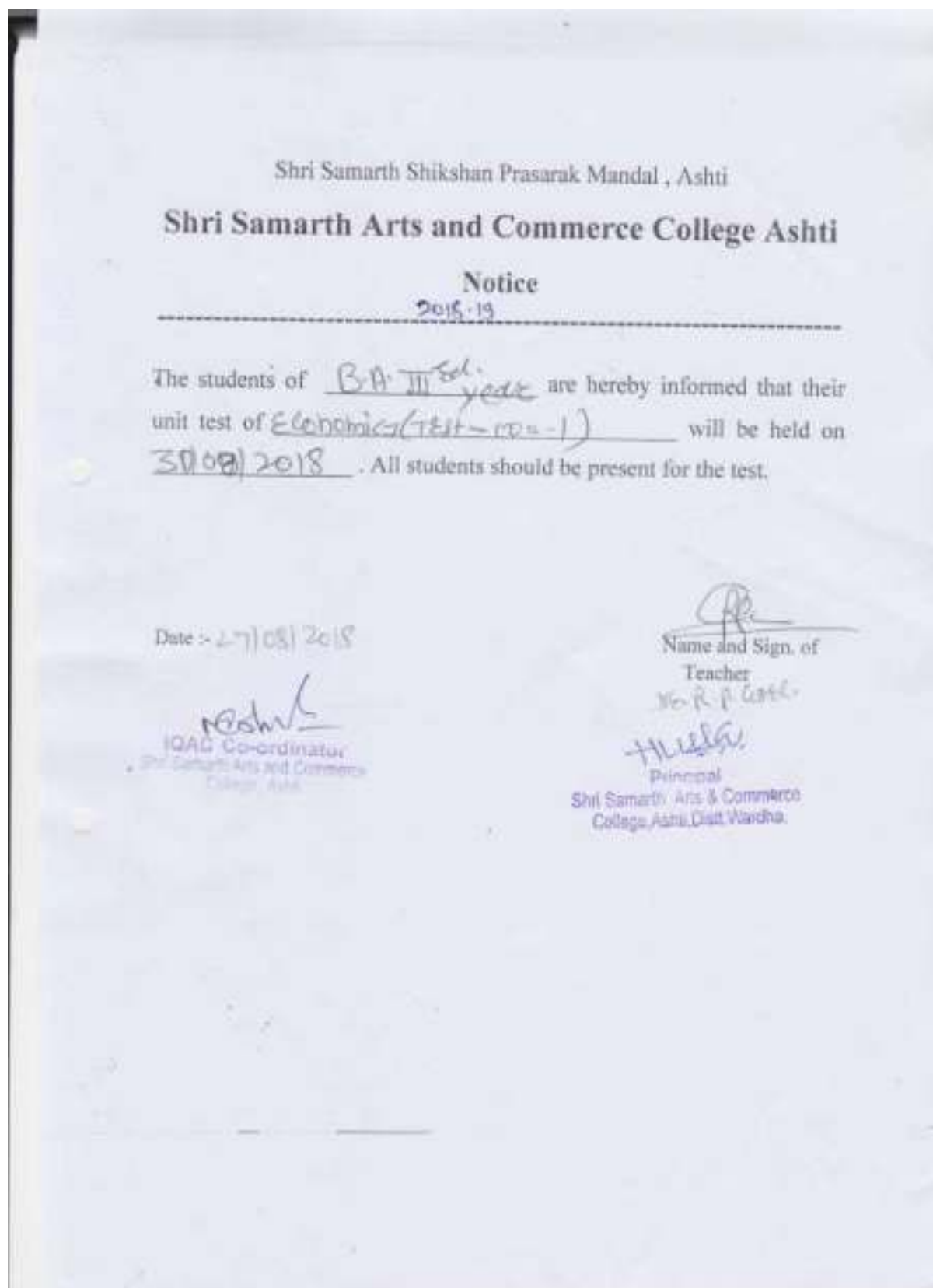
४) पिन्तीय बाजाराचे दोन भाग पद्धतात त्यापैकी एक भाव नाणे बाजार असुन दुसरा भाग कोणता?

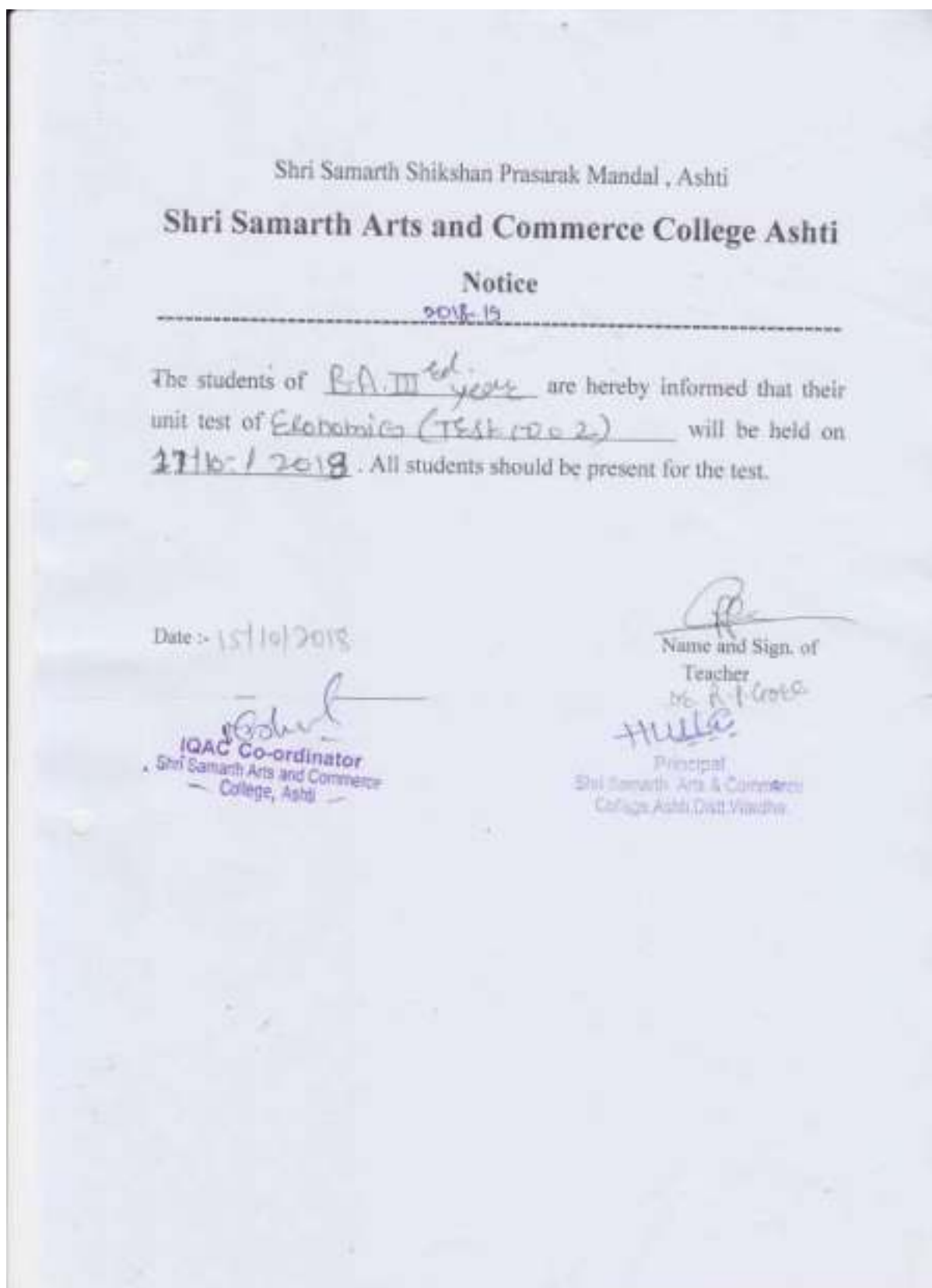
अ) ऋण बाजार ब) भांडवल बाजार क) प्राथमिक बाजार ड) दुय्यर बाजार.


 Dr. R. P. Gote
 Head of Department
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

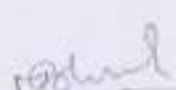

 Dr. R. P. Gote
 Head of Department
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

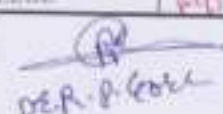






SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. ^{5th} Sem.) (5th SEM)				
Subject : Economics				
Sr. No	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	10	12	Pass
2	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	10	12	Pass
3	MR PRANAY ASHOK GHATOL	07	10	Pass
4	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	10	10	Pass
5	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	15	17	Pass
6	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	10	12	Pass
7	KU SHITAL SURESH FUKI	14	14	Pass
8	KU SWATI PRUTHIVIRAJ GHADGE	11	13	Pass
9	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	10	06	Pass


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Solapur)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (भारतीय अर्थव्यवस्था) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-३ (पाचवे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) भारतातील लोकसंख्येचे वैशिष्ट्ये कोणती आहेत?

गुण-८

किंवा

भारतातील नवीन कृषी धोरणाच्या अपयशाची कारणे सांगा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) न्यूनतम आधार किंमत ठरविण्यामागची उद्दिष्टे सांगा.?

२) शेतीची उत्पादकता निर्धारित करणारे घटक स्पष्ट करा.

३) मिश्र अर्थव्यवस्थेचे दोष स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) भांडवलशाही पद्धतीची उत्पत्ती कशातून झाली?

अ. औद्योगिक क्रांतीतून

ब. संपत्तीच्या हव्यासातून

क. औद्योगिक राजकारणातून

ड. यापैकी सर्व.

२) औद्योगिक उत्पन्न हे एकप्रकारे.....आहे.

अ. साठा

ब. प्रवाह

क. नदी

ड. सरोवर

३) नियोजनकाळात शेतीच्या विकासाला..... देण्यात आलेले आहे.?

अ. प्राधान्य

ब. दुय्यम स्थान

क. नग्न स्थान

ड. महत्वाचे स्थान.

४) जलसिंचनाच्या सोयी हा हरीतक्रांतीचा एक.....घटक आहे ?

अ. साधारण

ब. महत्वाचा

क. उपयुक्त

ड. अनुपयुक्त.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Maharashtra

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Maharashtra

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (भारतीय अर्थव्यवस्था) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-३ (पाचवे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) शहरी दारिद्र्याविषयी माहिती द्या?

गुण-८

किंवा

भारतीय विकासात औद्योगाची भुमिका स्पष्ट करा.

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

- १) लघुउद्योगांचे अर्थव्यवस्थेत महत्व.?
- २) सार्वजनिक क्षेत्रातील उद्योग म्हणजे काय?
- ३) कृषी बेरोजगारी टिपण लिहा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) किमान (न्यूनतम) मजुरी कायदा हा.....मध्ये तयार करण्यात आला.?

अ. १९४८ ब. १९५० क. १९७१ ड. २००५

२) बालमजुराचे आर्थिकदृष्ट्या काय होते?

अ. पोषण ब. शोषण क. भाले ड. यापैकी नाही.

३) औद्योगिक विकासाकरीता प्रामुख्यानेशांती आवश्यक आहे.?

अ. औद्योगिक ब. राजकीय क. सामाजिक ड. देशांतर्गत.

४) सार्वजनिक उद्योगांचे राष्ट्राची काय आहे ?

अ. आपत्ती ब. संपत्ती क. भुषण ड. यापैकी सर्व.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)


बी.ए. भाग-३ (पाचवे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) भारतात जन्मदर जास्त असण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?
- २) राष्ट्रीय उत्पन्न मापनाच्या पध्दती सांगा ?

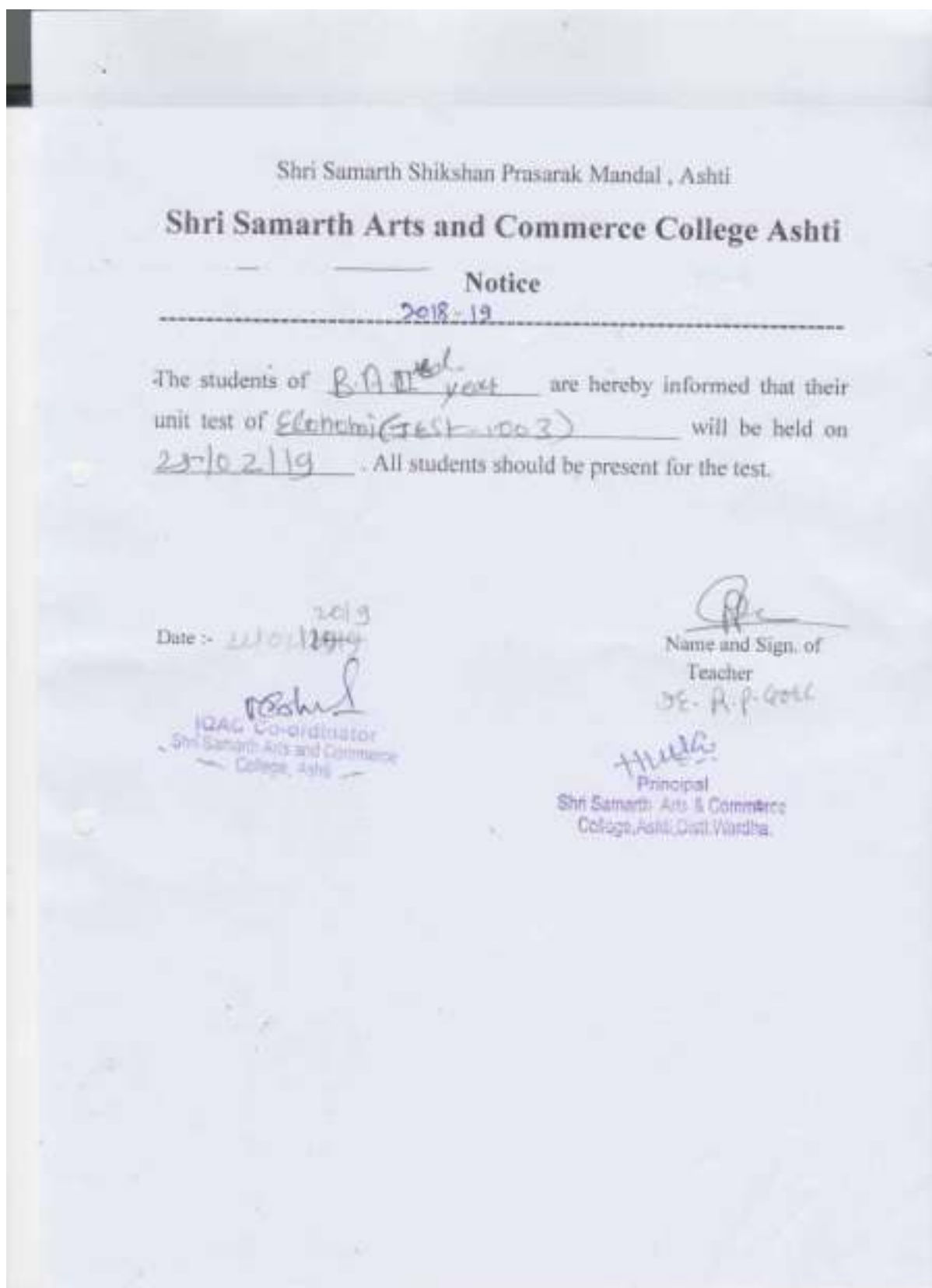
प्र.२ स- लघुत्तरी प्रश्न.

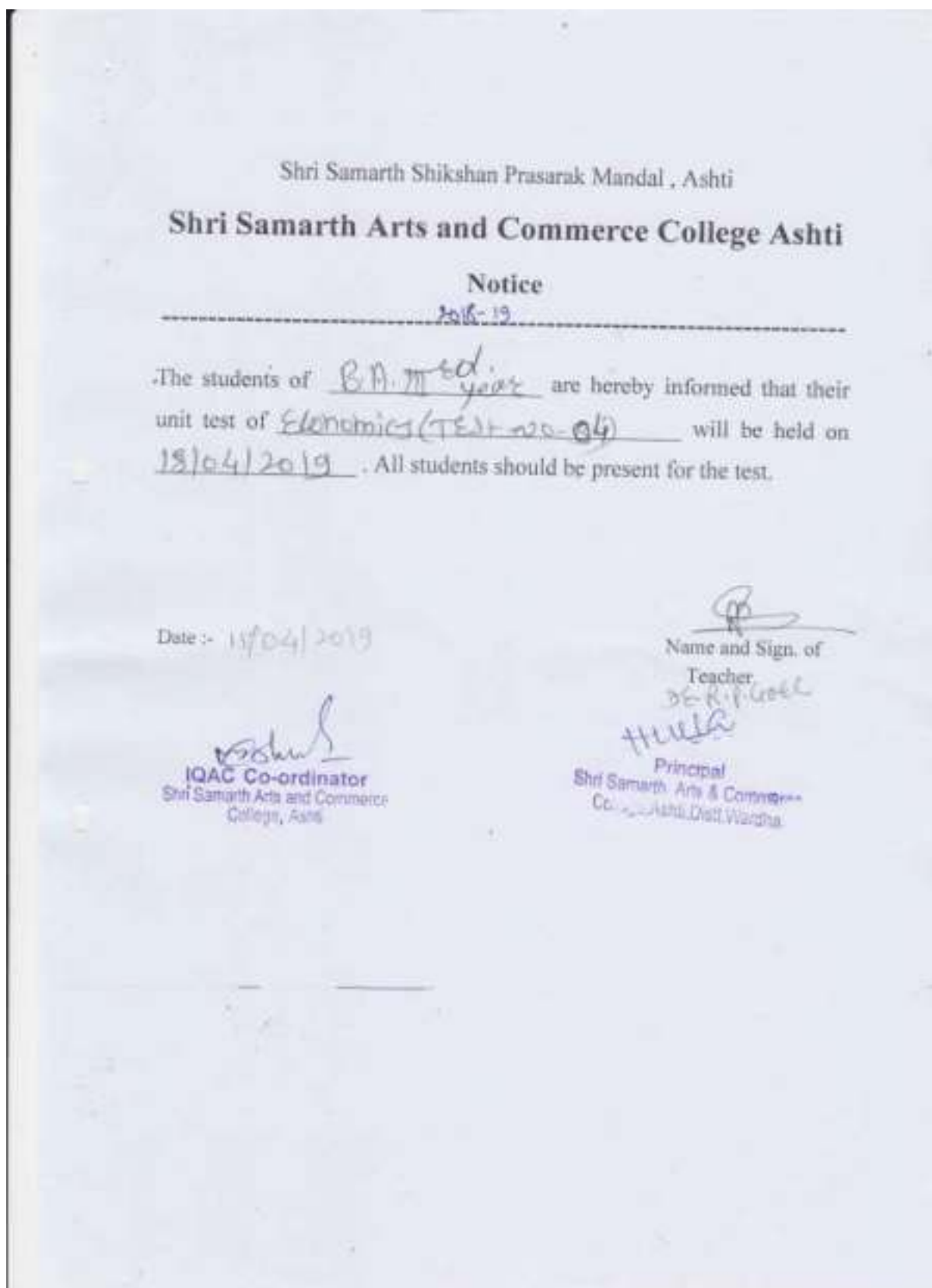
- १) भारतीय अर्थव्यवस्थेत शेतीचे महत्त्व स्पष्ट करा. ?
- २) भारतात पिक पध्दतीवर प्रभाव टाकणारे घटक सांगा. ?
- ३) जमीन विभाजनाची कारणे सांगा ?


Dr. R. P. Gore.

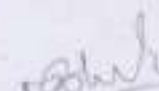

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

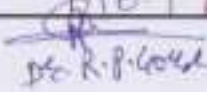

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. A. 6th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	KU NIKITA ASHOKRAO SONULE	00	12	POOR
2	MR PIYUSH RAMESHRAO ROKADE	12	10	Good
3	MR PRANAY ASHOK GHATOL	09	00	POOR
4	KU RAVINA VASANTRAO DUDHKAVARE	10	12	Good
5	KU RENUKA SHESHRAO DEHANKAR	16	17	V. Good
6	KU SANTOSHI GOPAL PRAJAPATI	00	05	POOR
7	KU SHITAL SURESH FUKI	10	13	Good
8	KU SWATI PRUTHVIRAJ GHADGE	06	00	POOR
9	MR TUSHAR NAMDEORAO BELGE	10	00	POOR


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि. गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) आर्थिक विकासाची संकल्पना स्पष्ट करा.
 किंवा
 १) भारत सरकारचे १९९१ चे नविन आर्थिक धोरण स्पष्ट करा.

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन सोडवा) गुण-०८

१) आर्थिक विकास व मानवी विकासामधील फरक स्पष्ट करा.
 २) आर्थिक नियोजनाचे मुलभूत अपयश स्पष्ट करा.
 ३) नवव्या पंचवार्षिक योजनेचे मुख्यमापन करा ?

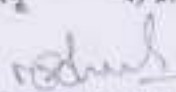
प्र.३ रा- चोम्ब पर्याय निवडा. गुण-०४

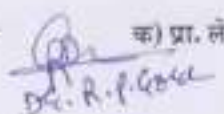
१) मानव विकास निर्देशांक-----साली तयार करण्यात आला.
 अ) १९९० ब) १९९१ क) १९९२ ड) १९९३

२) नवप्रवर्तनाची संकल्पना-----यांनी सर्वप्रथम मांडली.
 अ) केन्स ब) कार्ल मार्क्स क) शुम्पीटर ड) डाल्टन

३) आर्थिक वृद्धिची संकल्पना----- देशात कार्यरत असते.
 अ) अधिकसित ब) विकसित क) अल्पविकसित ड) विकसनशील.

४) -----हयाच्या मते सरकारच्या सक्रिय व व्यापक सहभागाने शिवाय कोणत्याही देशाचा विकास झालेला नाही.
 अ) प्रा. पिगू ब) प्रो. शुम्पीटर क) प्रा. लेवीस ड) प्रो. मायर


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमिस्टर)

वेळ :- ३० मि. गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) दारिद्र्याचे दुष्टचक्र ही संकल्पना स्पष्ट करा. हे तोडण्याकरीता तुम्ही कोणते उपाय सुचवाल?
 किंवा


२) शोधनरोषात असंतुलन निर्माण होण्याची विविध कारणे स्पष्ट करा?

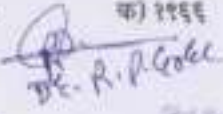
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८
 (कोणतेही दोन सोडवा)

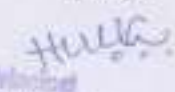
१) भारताला विदेशी भांडवल कोणत्या स्वरूपात प्राप्त होते.
 २) भारताच्या विदेशी व्यापाराची दिशा.
 ३) निर्यात-आयात घोरण (२००१-२००२)

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) निती आयोगाचे अध्यक्ष-----असतात.
 अ) राष्ट्रपती ब) पंतप्रधान क) उपराष्ट्रपती ड) मुख्यमंत्री.
 २) भारत सरकारने १९९१ मध्ये नविन -----घोरणाचा स्विकार केला.
 अ) आर्थिक ब) माध्यमिक क) विकसित ड) वरील सर्व.
 ३) -----यांच्या मते, करभार हे करचे अंतीम विश्रामघाम होय.
 अ) डॉ. डॉल्टन ब) मिल क) टेलर ड) केन्स.
 ४) मे-----मध्ये राज्य व्यापार महामंडळाची (STC) स्थापना करण्यात आली.
 अ) १९५६ ब) १९५७ क) १९६६ ड) १९६१.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


R.P. Gole
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Nandurbar)


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Nandurbar)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

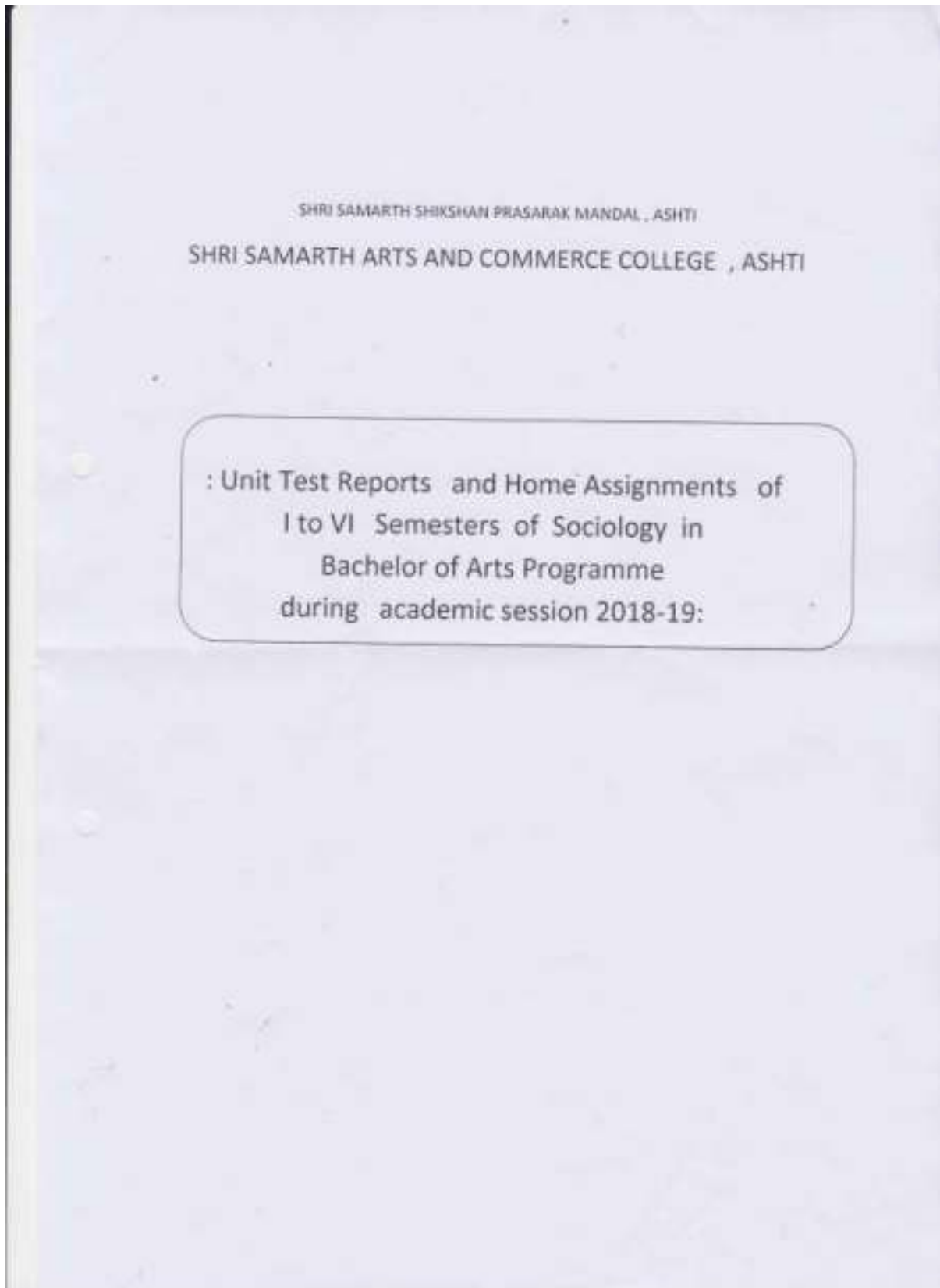
- १) जेडम सिमथची कर तत्वे स्पष्ट करा ?
- २) राजस्वाचे स्वरूप स्पष्ट करा.?

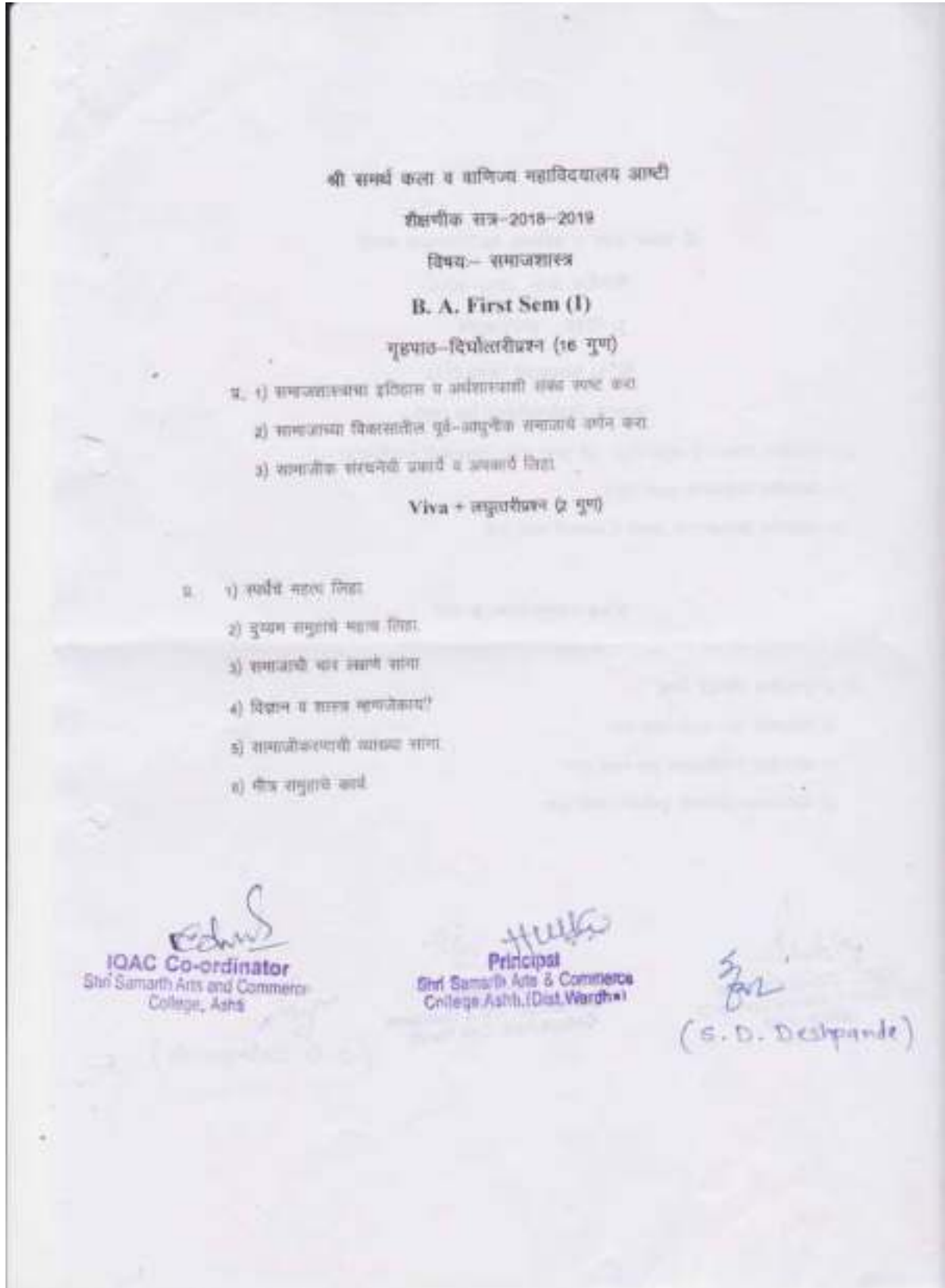
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

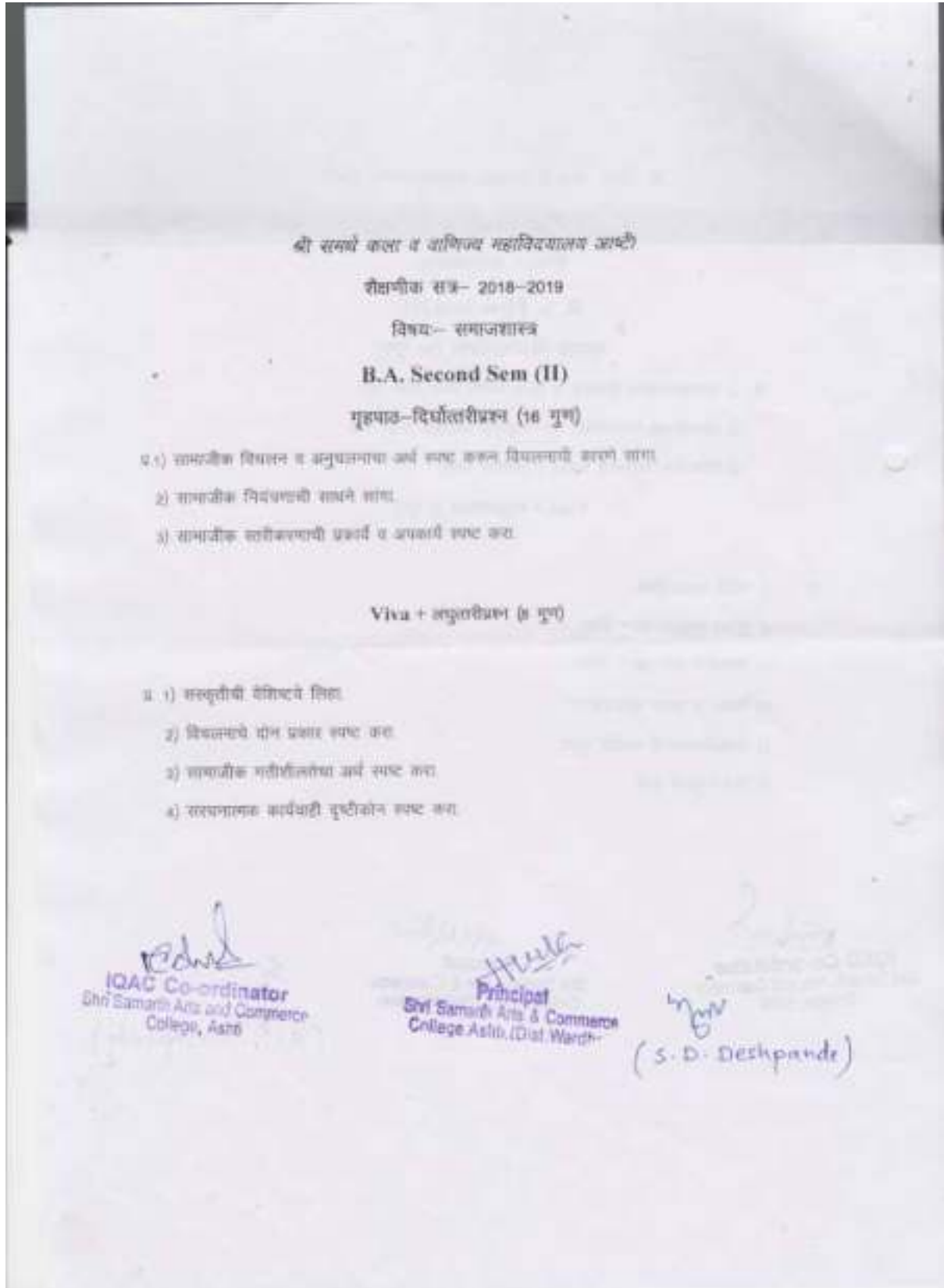
- १) मीट्रिक धोरणाच्या मर्यादा स्पष्ट करा ?
- २) सार्वजनिक वस्तु व खाजगी वस्तु हयामधील भेद स्पष्ट करा ?
- ३) टिपण लिहा. भारतीय कर देय क्षमता?

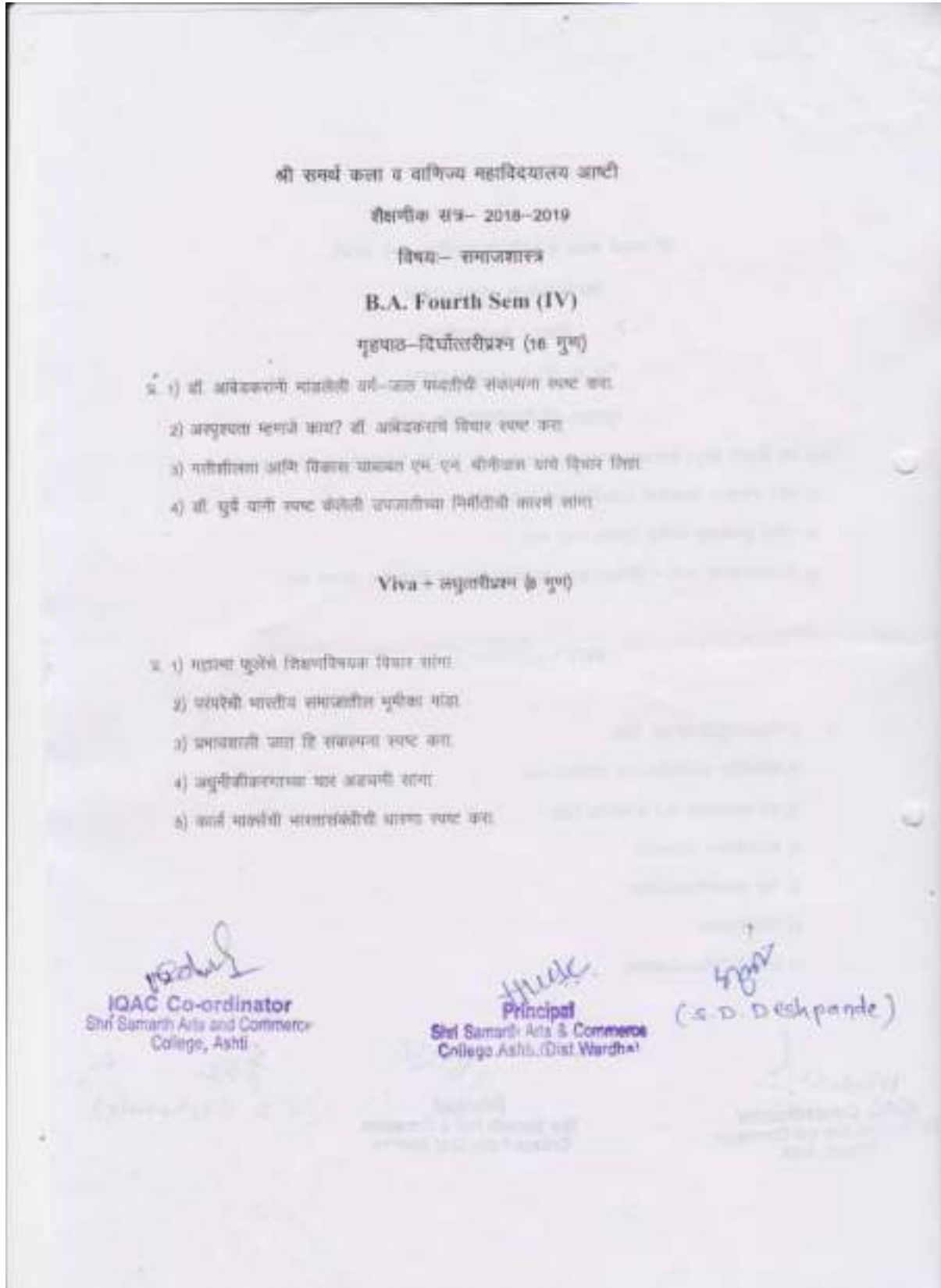

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)









श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आश्टी

शैक्षणिक सत्र- 2018-2019

विषय:- समाजशास्त्र

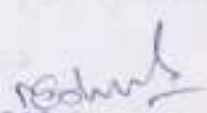
B.A. Third Sem (III)

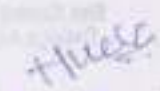
गृहपाठ-दिर्घोत्तरीप्रश्न (16 गुण)

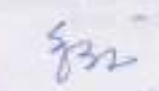
- २.1) एक विज्ञान भवन समाजशास्त्राचा उदय होण्यामागील वैयक्तिक विवक्षित योगदान स्पष्ट करा.
- २) हबर्ट स्पेंसरचा समाजीक उत्क्रांतीवादाचा सिद्धांत स्पष्ट करा.
- ३) एमील दुर्खीमचा धर्मीक सिद्धांत स्पष्ट करा.
- ४) भांडवलशाहीचा उदय व विकास याचा मार्क्सचा विचारांचे दिकालभक्त प्रीक्षण करा.

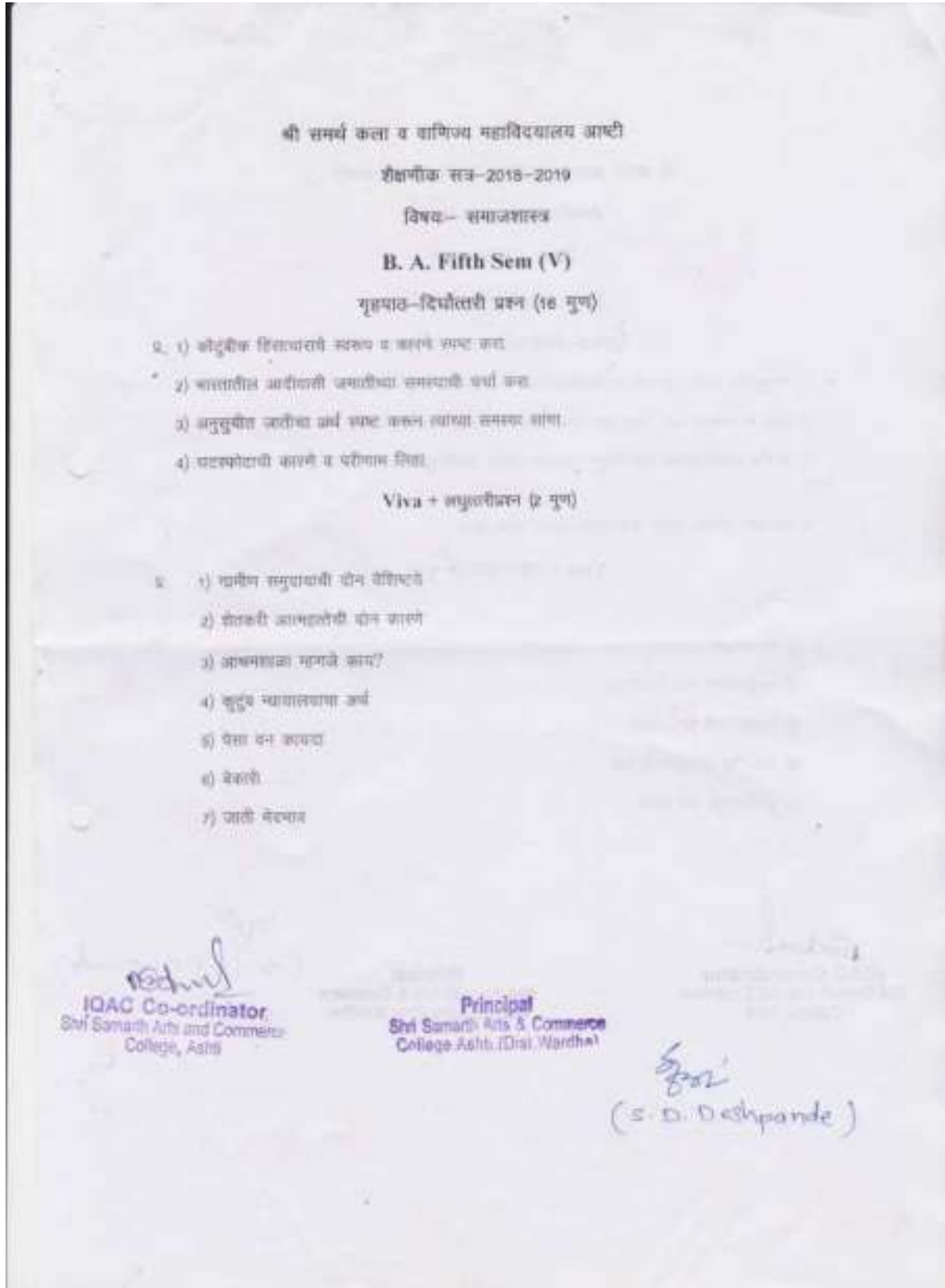
Viva + लघुउत्तरीप्रश्न (२ गुण)

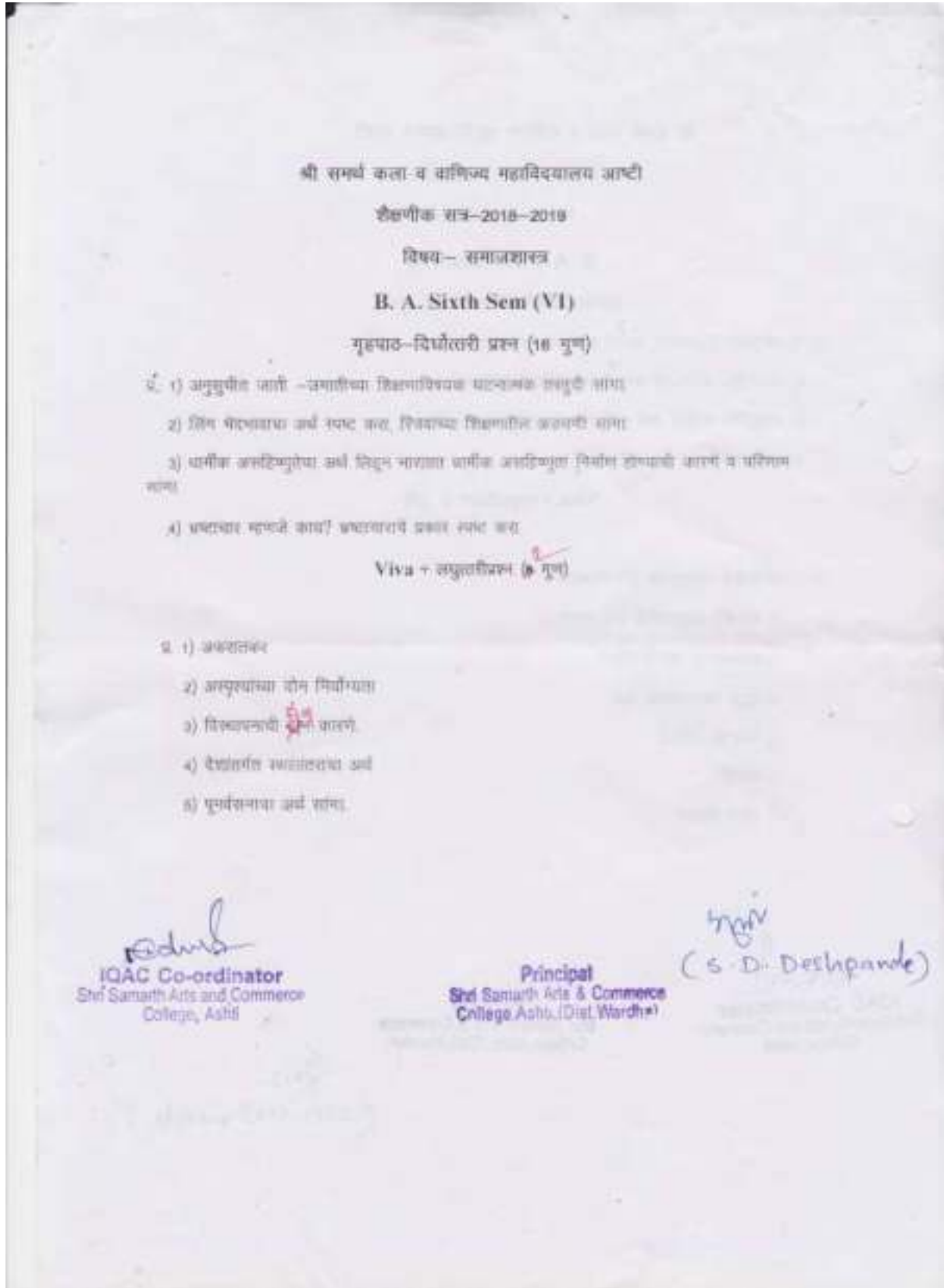
२. १) नीकरशाहीची व्याख्या लिहा.
- २) यावर्षाचीक अपीमालाचे दोन उदाहरणे द्या.
- ३) वर्ग संकल्पनेचा अर्थ व व्याख्या लिहा.
- ४) प्रमाणवस्तुन्य आत्महत्या
- ५) 'स्व' संकल्पनेचाअर्थलिहा.
- ६) सेमीक्रीसमाज
- ७) उत्क्रांतीचीस्वेतस्वीयाख्या.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)


 (S.D. Deshpande)





[GoTo First Index](#)

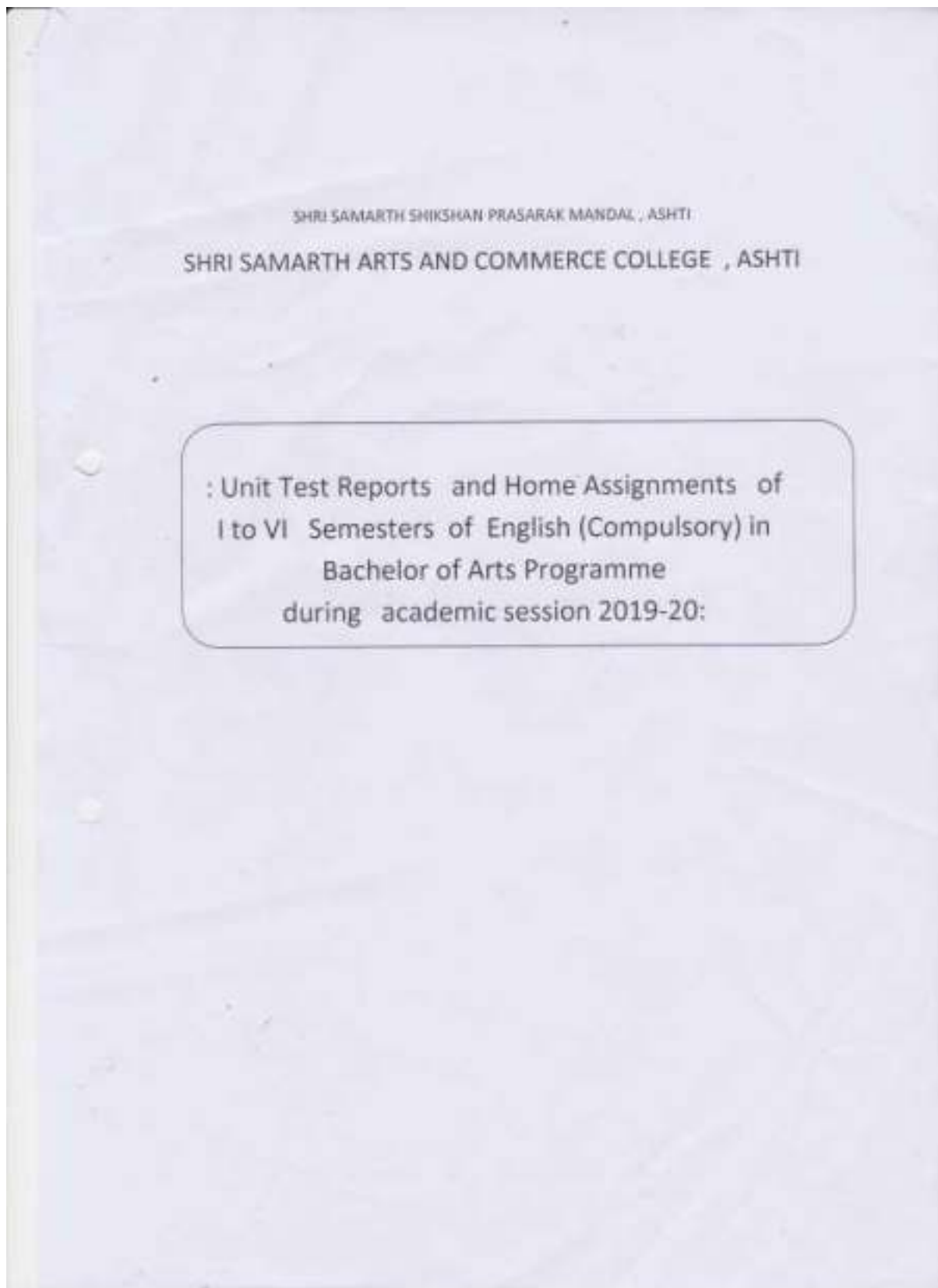
SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI

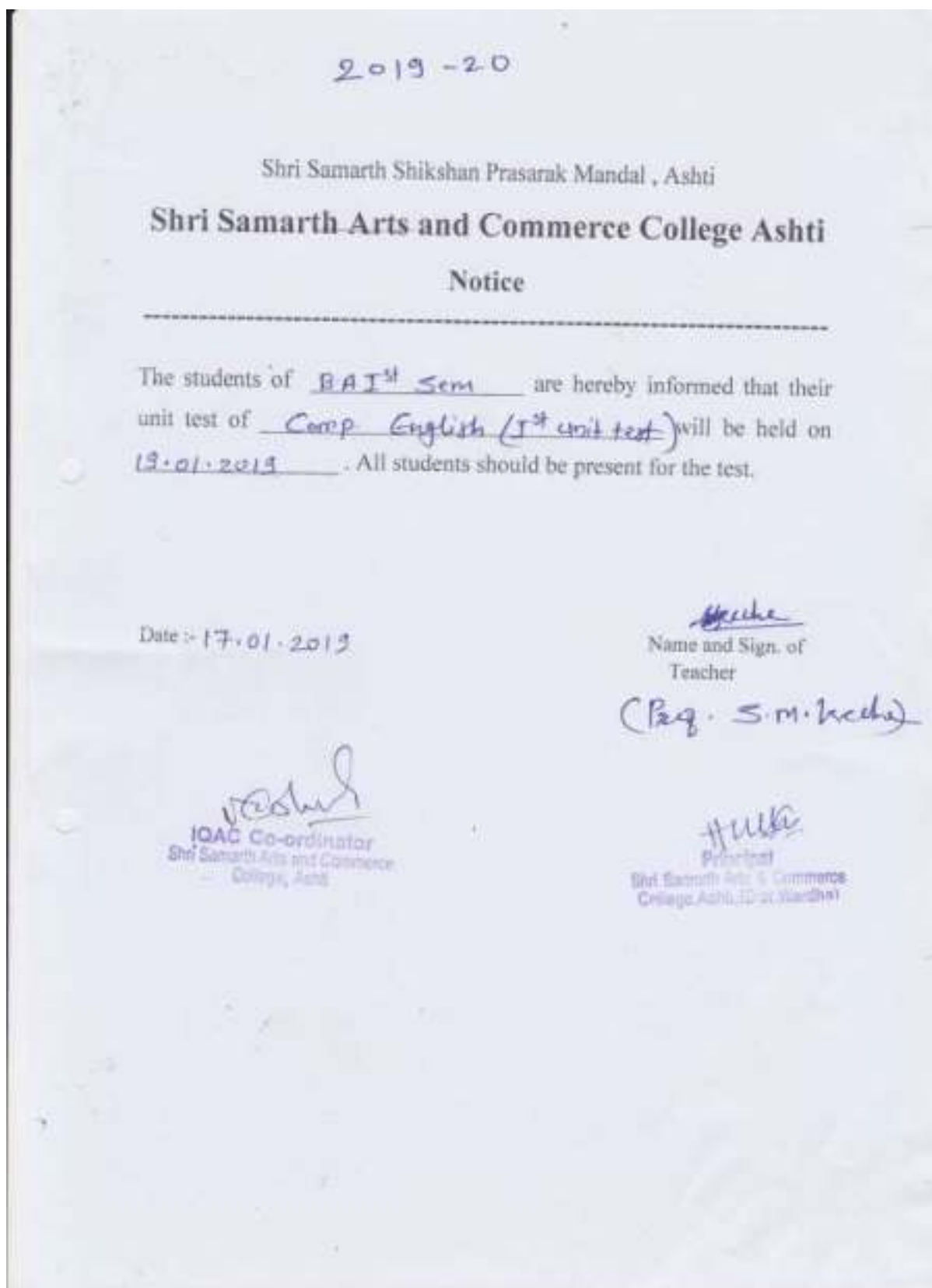
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

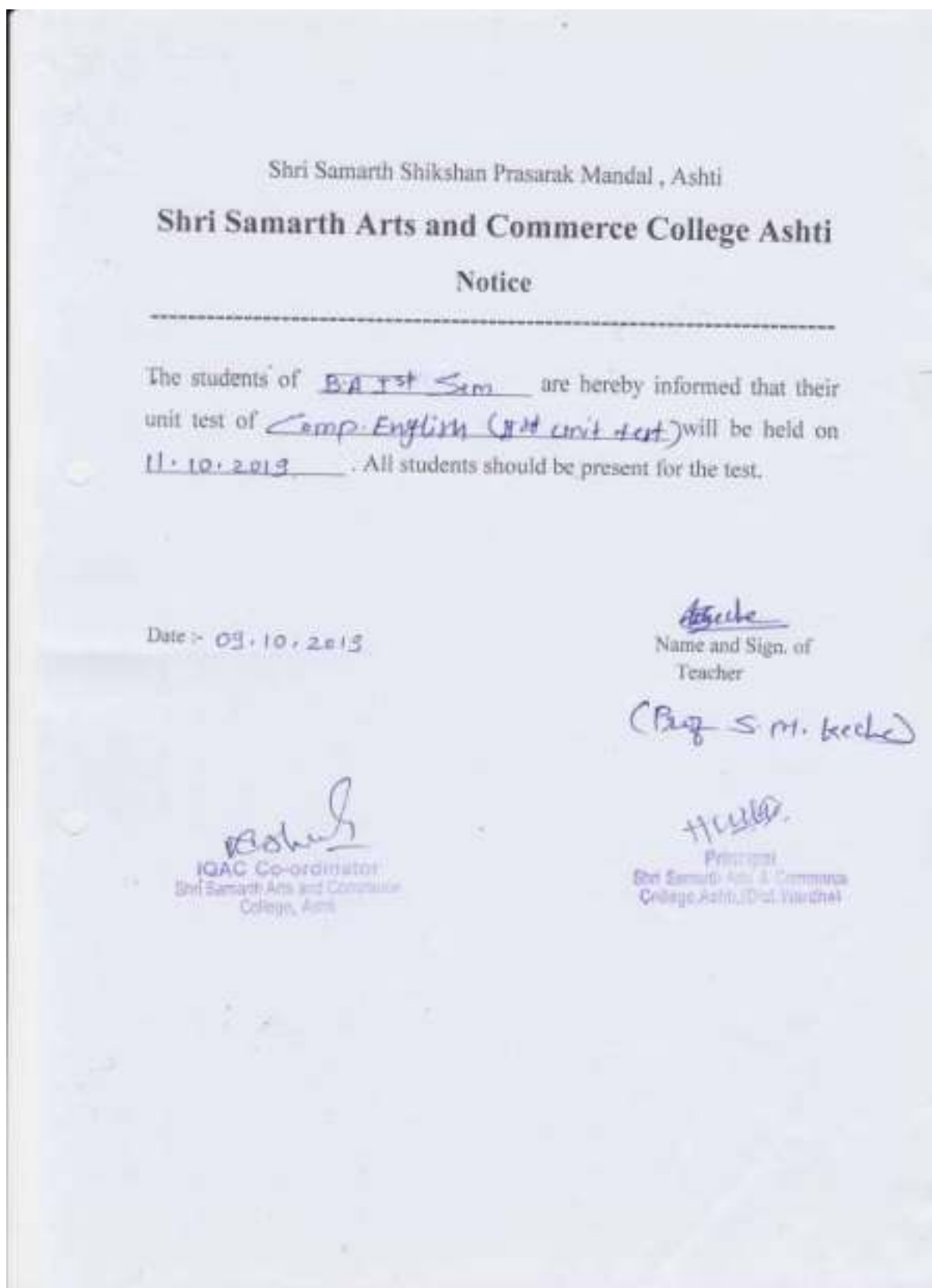
Course wise Reports of Unit Test and Home
Assignments in Bachelor of Arts Programme
during 2019-20

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A.First semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	13	14	V. good.
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	10	12	Good.
3	ACHAL RAMDAS HARLE	12	13	V. good.
4	AISHVARYA MANOJ BITNE	14	15	V. good.
5	AKASH ANILRAO MOKADDAM	16	Ab	Poor
6	AKASH DILIPRAO GAWALI	02	13	Poor
7	AKASH SANJAYRAO KANNATE	Ab	15	Poor
8	AKASH UKANDRAO BARHANPURE	11	10	Good.
9	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	12	13	V. good.
10	AKSHAY PRABHAKAR KHANDDEKAR	14	14	V. good.
11	AKSHAY SANJAY SHENDRE	15	11	V. good.
12	AMOL HUSEN JADHAO	10	12	Good.
13	ANIKET RAVINDRARAOKOKATE	03	14	Poor
14	ANKITA MARUTI SAYARE	15	16	Excellent
15	ANKITA SHARADRAO JANE	10	09	Poor
16	ANKUSH DILIPRAO RAUT	11	12	Good.
17	ASHITOSH BABURAO BELDAR	13	14	V. good.
18	ASHVINI VILAS BHADE	12	04	Poor.
19	ASHWIN VINAYAK MOGARE	11	12	Good.
20	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	16	Ab	Poor
21	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	16	15	Excellent
22	BHUNESH MANOHAR PARAD	17	Ab	Poor
23	CHETAN BABAN IRPACHI	11	10	Good.
24	DARSHAN NARAYAN GHARE	Ab	17	Poor
25	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	12	04	Poor
26	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	11	13	Good.
27	DIPIKA SURESH SARCODE	12	14	V. good.

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
28	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	12	13	V. good
29	GANESH MANIKRAO WAGHADE	04	10	Poor
30	GANESH RAMBHAI PARTETI	12	14	V. good
31	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	13	14	V. good
32	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	12	11	Good
33	GOURAV GOPAL LOMTE	12	13	V. good
34	GUNJAN BABARAO AMZIRE	15	16	Excellent
35	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	16	12	V. good
36	JAYASHRI PRAKASH SHELAKHE	10	11	Good
37	KAMLESH RUPRAO MADAVI	12	04	Poor
38	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	15	16	Excellent
39	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	12	13	V. good
40	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	14	12	V. good
41	KUNAL NANDUJI DONGARE	16	Ab	Poor
42	MADHURI RANGNATHRAO POTE	09	10	Poor
43	MAHESH RAMDASSRAO MOHITE	11	03	Poor
44	MAHESHWARI DILIP DHURVE	14	12	V. good
45	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	15	16	Excellent
46	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	17	15	Excellent
47	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	Ab	14	Poor
48	MAYURI BHARAT MANWARE	03	12	Poor
49	MEGHA RAMKRUSHNARAO DORA/WADE	11	10	Good.
50	MILIND SANJAY ZADODE	17	Ab	Poor
51	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	12	16	V. good
52	NRUNALKUMAR RAVINDRA WAKERKAR	11	10	Good
53	NEHA DIGAMBAR GOTALE	12	03	Poor
54	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	14	15	V. good
55	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	11	12	Good
56	NIKITA SURESHRAO SONWANE	03	12	Poor
57	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMAR	10	13	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
58	NILEMA RAJENDRA UIKE	12	11	Good
59	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	10	13	Good
60	NISHAD DNYANESHWARRAO BARDDE	18	Ab	Poor
61	NITESH DADARAO NASARE	Ab	16	Poor
62	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	15	16	Excellent
63	PAWAN SHESHRAO NANDANE	13	12	V. good
64	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	11	13	Good
65	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	03	12	Poor
66	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	13	14	V. good
67	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	15	10	V. good
68	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	16	11	V. good
69	PRAJWAL NAMDEORAO WARKAD	11	12	Good
70	PRAJWAL SUNILRAO KAKPURE	13	03	Good
71	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	12	03	Poor
72	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	11	12	Good
73	PRIYA RAVINDRA HARLE	13	14	V. good
74	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	15	16	Excellent
75	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	12	03	Poor
76	PUJA GANPATRAO FARKADE	10	11	Good
77	PUJA SHESHRAO NEHARE	13	12	V. good
78	PUNAM RAJENDRA AMZARE	04	13	Poor
79	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	10	09	Poor
80	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	12	11	Good
81	RAHUL SUNILRAO NISWADE	11	13	Good
82	RAJASHIKI LAXMAN MOGARE	14	13	V. good
83	RANJIT SUNILRAO PERKE	18	Ab	Poor
84	RENU DILIP BONDARKAR	16	15	Excellent
85	RITESH JAGDISHJI PIDIYAR	14	12	V. good
86	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	12	14	V. good
87	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	13	11	Good
88	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	17	-Ab-	Poor
89	SAGAR RAMDAS MOHITE	00	-AB-	Poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
90	SAKSHI BALUBHAU KHADE	03	12	Poor
91	SAKSHI BHASHKARRAO BHALEKAR	11	10	Good
92	SAKSHI NARENDRARAO THAKRE	14	12	V. good
93	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	14	13	V. good
94	SAKSHI RAVINDRARAO CHORE	03	14	Poor
95	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	12	11	Good
96	SAMIKSHA RAJ PURI	13	13	V. good
97	SANI RAVINDRA BELE	19	18	Excellent
98	SANIYA MEHMUD SHEIKH	10	15	V. good
99	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	11	03	Poor
100	SARUKA GHANSHYAM DAHE	14	13	V. good
101	SHALINI NAMDEO BHONDWE	12	11	Good
102	SHIVANI MAHENDRA GAURKHEDE	10	12	Good
103	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	13	14	V. good
104	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	09	04	Poor
105	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	10	11	Good
106	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	13	14	V. good
107	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	14	15	V. good
108	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	16	15	Excellent
109	SHYAM BALUJI WAGH	14	12	V. good
110	SNEHAL GANGADHARRAO BHORE	11	10	Good
111	SUMIT DILIP KATHANE	10	11	Good
112	TILAKCHAND CHANDUJI GAWANDE	12	Ab	Poor
113	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	13	11	Good
114	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	10	09	Poor
115	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIKAR	03	12	Poor
116	VANDANA ONKAR BITNE	14	15	V. good
117	VISHAL SUNILRAO MOLE	16	Ab	Poor
118	VRUSHABHI DIPAKRAO SONULI	12	10	Good
119	VRUSHALI FATTUJI WAGHADE	11	13	Good
120	YUVRAJ GAJANAN WAGHADE	14	12	V. good

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

(S.M. Keshu)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
FIRST UNIT TEST
B.A - FIRST SEM (2019-20)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

TIME:- 50 MIN

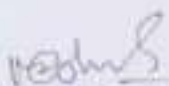
MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) Describe the tribal village school visited by Sudha Murthy.
- 2) Sketch the character of uncle Podgar.
- 3) Who is Thandappa? What is his importance in the tribal community?
- 4) Write a central idea of the poem "Where the Mind Is without Fear".



PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
SECOND UNIT TEST
B.A - FIRST SEM (2019-20)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) How did uncle Podgar finally manage to hang the picture?
- 2) Summarise the poem 'The Toys'
- 3) What are the specific duties of a wife that belittle her freedom or individually?
- 4) How and when spring returns to the garden?



PROF. SURAJ M. KECHE



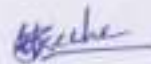
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



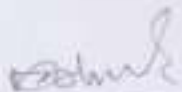
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Home Assignment
Subject- English
B.A. First Semester (2019-20)

- 1) Give a brief description of the tribal village school visited by Sudha Murthy.
 - 2) Describe how the whole family got involved into putting up the picture.
 - 3) Is 'Where The Mind Is Without Fear' prayer? Give a reason.
 - 4) Why did the poet in the poem 'The Toys' punished son?
 - 5) Describe the experience of Jesus, the giant had.
-



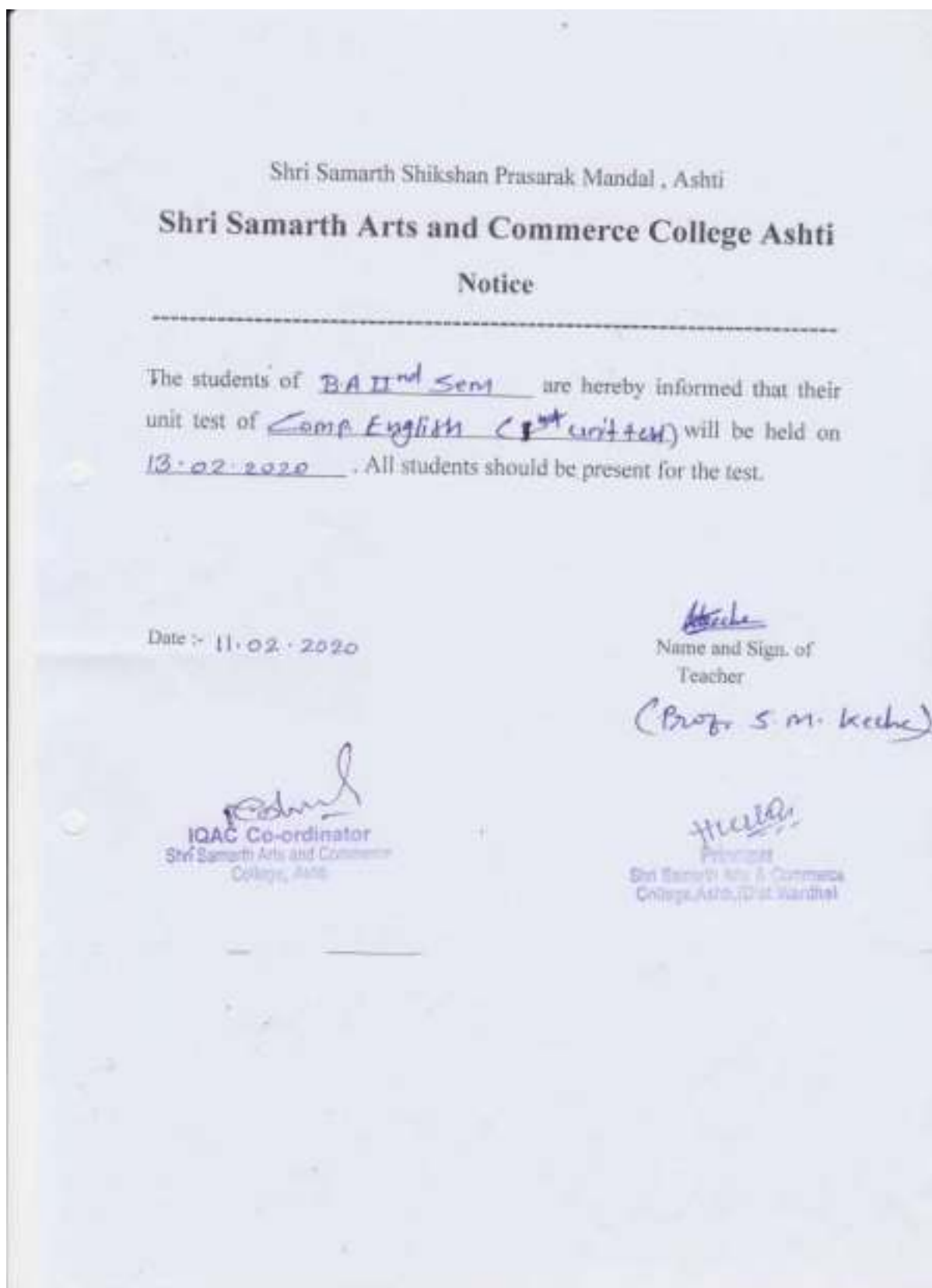
PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A 1st Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (1st Sem) will be held on 19.03.2020. All students should be present for the test.

Date :- 17.03.2020


Name and Sign. of
Teacher

(Prof. S.M. Ketha)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Tal. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A.2nd Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	04	13	Poor
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	12	11	Good
3	ACHAL RANDAS HARLE	10	12	Good
4	AISHVARYA MANOJ HITNE	12	04	Poor
5	AKASH ANILRAO MOKADDAM	15	16	Excellent
6	AKASH DILIPRAO GAWALI	11	10	Good
7	AKASH SANJAYRAO KANNATE	16	Ab	Poor
8	AKASH UKANDRAO BAHANPURE	10	09	Poor
9	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	12	04	Poor
10	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	18	Ab	Poor
11	AKSHAY SANJAY SHENDRE	04	12	Poor
12	AMOL HUNEN JADHAO	10	12	Good
13	ANIKET RAVINDRARAo KOKATE	03	12	Poor
14	ANKITA MAROTI SAYARE	14	11	V. good
15	ANKITA SHARADRAO JANE	13	17	Excellent
16	ANKUSH DILIPRAO RAUT	Ab	16	Poor
17	ASHUTOSH BABURAO BELDAR	12	11	Good
18	ASHVINI VILAS BHADRE	10	09	Poor
19	ASHWINI VINAYAK MOGARE	08	05	Poor
20	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	16	11	V. good
21	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	13	14	V. good
22	BHUNESH MANOHAR PARAD	15	Ab	Poor
23	CHETAN BABAN DIPACHI	11	10	Good
24	DARSHAN NARAYAN GHARE	12	03	Poor
25	DARSHAN RAVINDRA DEEDAM	11	10	Good
26	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	13	14	V. good
27	DIPIKA SURESH SARODE	05	14	Poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
28	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	11	12	Good
29	GANESH MANIKRAO WAGHADE	13	15	V. good
30	GANESH RAMBHAI PARTETI	12	16	V. good
31	GAYATRI RAJENDRA KHOPPE	15	14	V. good
32	GITANJALI RAVINDRA TAMBEKAR	11	10	Good
33	GOURAV GOPAL LOMTE	09	11	Good
34	GUNJAN BABARAO AMZIRE	13	14	V. good
35	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	14	12	V. good
36	JAYASHRI PRAKASH SHELAKHE	16	14	Excellent
37	KAMLESH RUPRAO MADAVI	17	16	Excellent
38	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	11	08	Poor
39	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	12	12	Good
40	KRUNAL HALUBHAI NEHARE	Ab	14	Poor
41	KUNAL NANDUJI DONGARE	14	11	V. good
42	MADHURI RANGNATHRAO POTE	13	12	V. good
43	MAHESH RAMDASRAO MOHITE	18	Ab	Poor
44	MAHESHWARI DILIP DHURVE	12	03	Poor
45	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	14	13	V. good
46	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	15	11	V. good
47	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	06	09	Poor
48	MAYURI BHARAT MANWARE	11	12	Good
49	MEGHA RAMKRUSHNARAO BORA/WADE	13	11	Good
50	MILIND SANJAY ZADODE	10	16	Good
51	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	12	14	Good
52	MUNSALEKUMAR RAVINDRA WAKEKAR	15	Ab	Poor
53	NEHA DIOAMBAR GOTALE	14	13	V. good
54	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	12	11	Good
55	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	10	14	Good
56	NIKITA SURESHRAO SONWANE	15	14	V. good
57	NILESH KRUSHNARAO NAYKUJI	11	10	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
58	NILIMA RAJENDRA LIKE	11	11	Good
59	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	03	12	Poor
60	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	14	13	V. good
61	NITESH DADARAO NASARE	12	14	V. good
62	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	15	14	V. good
63	PAWAN SHESHRAO NANDANE	12	03	Poor
64	PAYAL ANILRAO LCHAKARE	13	11	Good
65	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	04	12	Poor
66	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	10	11	Good
67	PRACHI PRANODRAO BANSOD	12	13	V. good
68	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	14	15	V. good
69	PRAJWAL NAMDEORAO WARKAD	15	16	Excellent
70	PRAJWAL SUNILRAO KAKPURE	14	12	V. good
71	PRANALI SAHERRAO MOGARE	12	02	Poor
72	PRATIK DNYANESHWAR BHIJJADE	14	13	V. good
73	PRIYA RAVINDRA HARLE	14	14	V. good
74	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	10	11	Good
75	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	12	13	V. good
76	PUJA GANPATRAO FARKADE	11	10	Good
77	PUJA SHESHRAO NEHARE	02	10	Poor
78	PUNAM RAJENDRA AMZARE	09	12	Good
79	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	13	11	Good
80	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	12	11	Good
81	RAHUL SUNILRAO NISWADE	13	14	V. good
82	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	10	02	Poor
83	RANJIT SUNILRAO PERKE	11	13	Good
84	RENU DILIP BONDARKAR	14	13	V. good
85	RITESH JAGDISHJI PIDIYAR	Ab	15	Poor
86	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	14	15	V. good
87	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	13	12	V. good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
88	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	Ab	16	Poor
89	SAGAR RAMDAS MOHITE	14	12	V. good
90	SAKSHI BALUBHAI KHADE	17	14	Excellent
91	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	13	12	V. good
92	SAKSHI NARENDRARAO THAKRE	11	06	Poor
93	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	12	13	V. good
94	SAKSHI RAVINDRARAO CHORE	13	12	V. good
95	SAKSHI SUNILRAO KIMBHORKAR	14	13	V. good
96	SAMIKSHA RAJ PURI	11	06	Poor
97	SANIRAVINDRA HELE	09	10	Poor
98	SANIYA MEHMUD SHEIKH	11	15	V. good
99	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	16	17	Excellent
100	SARIKA GHANSHYAM DAHE	12	13	V. good
101	SHALINI NAMDEO BHONDWE	18	16	Excellent
102	SHIVANI MAHENDRA GAURKHIDE	03	12	Poor
103	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	14	11	V. good
104	SHREYA MABOTRAO VIRULKAR	10	14	Good
105	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	13	14	V. good
106	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	15	13	V. good
107	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	14	13	V. good
108	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	03	12	Poor
109	SHYAM BALUJI WAGH	18	17	Excellent
110	SNEHAL GANGADHARRAO BHOIRE	18	16	Excellent
111	SUMIT DILIP KATHANE	14	13	V. good
112	TILAKCHAND CHANDUJI GAWANDE	18	Ab	Poor
113	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	14	03	Poor
114	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	11	10	Good
115	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	09	02	Poor
116	VANDANA ONKAR BITNE	Ab	16	Poor
117	VISHAL SUNILRAO MOLE	13	14	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
118	VRUSHABH DIPAKRAO SONULE	12	11	Good
119	VRUSHALFATTUJI WAGHADE	13	14	V.good
120	YUVIRAJ GAJANAN WAGHADE	10	13	Good

Hecke
(S.M. Hecke)

Hecke
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hecke
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
FIRST UNIT TEST
B.A - SECOND SEM (2019-20)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) Briefly describe the life of Bakshira.
- 2) Why did Pahom and his wife decide to buy the first twenty acres of land?
How did they manage it?
- 3) How did Jalaluddin and Samsuddin and the Young Kalam.
- 4) Describe the attitude of the poet towards the cutting down of the Banyan tree.



PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
SECOND UNIT TEST
B.A - SECOND SEM (2019-20)
SUBJECT- COMPULSORY ENGLISH

TIME:- 50 MIN

MARKS:- 20

Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;

- 1) What were the two aspects of the sea that Kalam came to understand through his childhood experience?
- 2) Write the central idea of the poem Laugh and Be Merry.
- 3) Why did Waserkopf want his tuition fee back?
- 4) How did the teachers save the reputation of the school?

PROF. SURAJ M. KECHE

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Home Assignment
Subject- English
B.A. Second Semester (2019-20)

- 1) Describe Kalam's childhood house.
 - 2) How did the Bakshir treat Pabome when he reached their area?
 - 3) What is the attitude of the speaker toward the cutting down of the banyan tree?
 - 4) What descriptions tell you that God created Heaven and Earth in joy?
 - 5) Why was the principal surprised and perplexed?
-



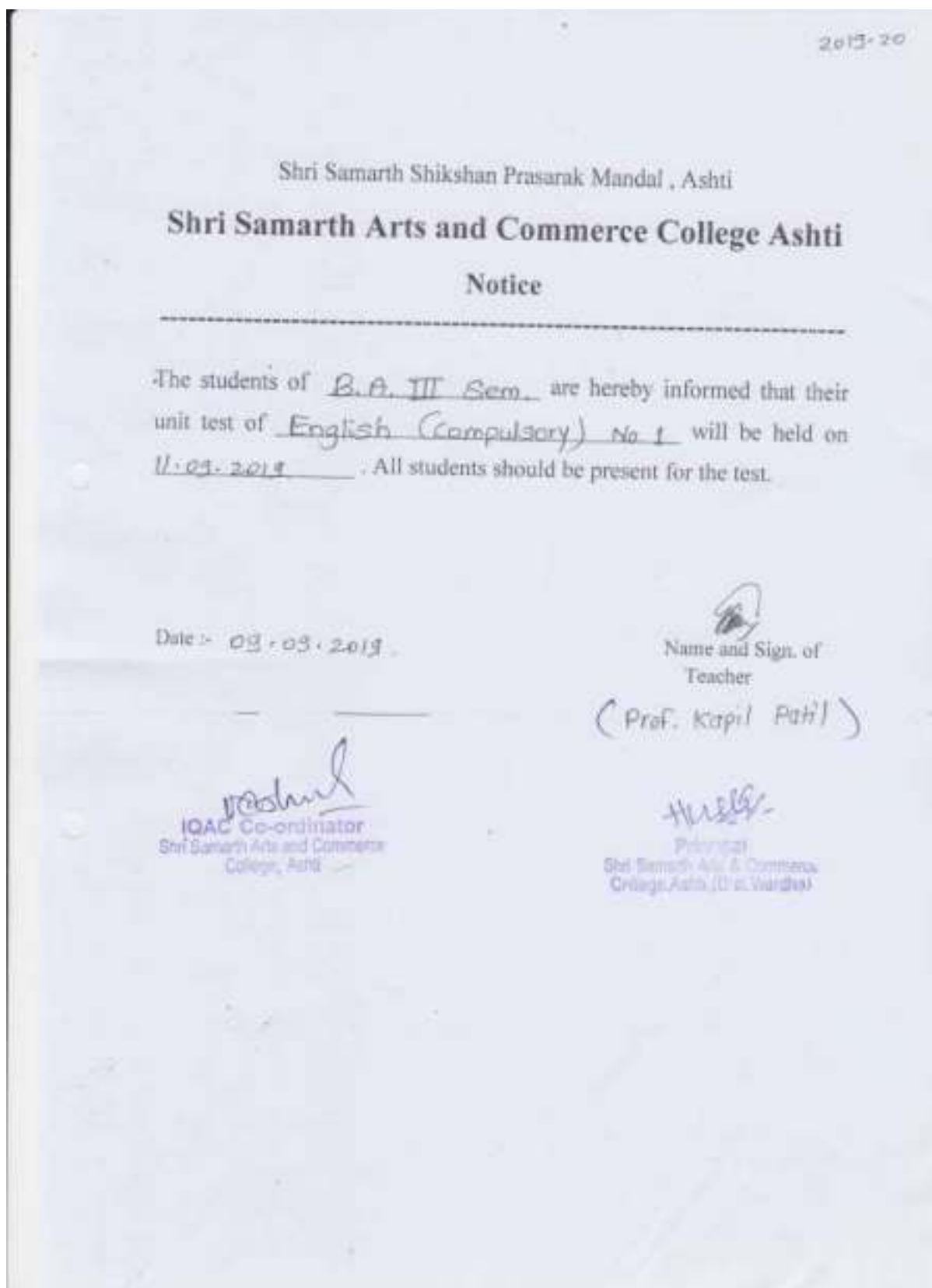
PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)



2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

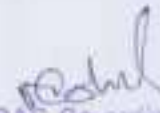
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

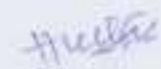
Notice

The students of B.A. III Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 2 will be held on 21-12-2019. All students should be present for the test.

Date :- 18.10.2019


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Third Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	14	14	V. good
2	ABHUT SHESHRAO BHOYAR	13	12	V. good
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	15	13	V. good
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	14	16	V. good
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	11	10	Good
6	ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	12	13	V. good
7	BHARATI DIURYODHAN SARDAR	13	14	V. good
8	CHETAN RAMAJI DAROKAR	13	12	V. good
9	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	14	Ab	Poor
10	DIPALI MANGHARRAO BALPANDE	13	14	V. good
11	DIPKA DEVANANDRAO BALPANDE	11	10	Good
12	GAURAV DELIP CHARDE	Ab	16	Poor
13	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	15	13	V. good
14	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	17	16	Excellent
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	15	14	V. good
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	16	Ab	Poor
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	12	12	Good
18	MAYURI VASANTRAO BAGADE	13	12	V. good
19	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	11	13	Good
20	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	14	14	V. good
21	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	16	15	Excellent
22	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	Ab	15	Poor
23	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	14	13	V. good
24	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	12	13	V. good
25	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	14	12	V. good
26	PRANALI ARUNRAO GOMASE	10	12	Good
27	PRASAD KISANRAO SATHONE	14	Ab	Poor

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	15	14	V. good
29	PRATIKSHA PURUNHOTTAM MOHITE	12	13	V. good
30	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	15	14	V. good
31	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	16	Ab	Poor
32	PRITI BHAGVANT KURWADE	14	12	V. good
33	PRINYANKA GANDADHARRAO BAHIRAT	11	10	Good
34	PUJA DEORAOJI PENDAM	11	11	Good
35	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	13	14	V. good
36	PUNAM RAJENDRA KANER	14	12	V. good
37	RAJESH BABARAO CHAVHAN	17	16	Excellent
38	RENUKA GANESHRAO MASRAM	10	11	Good
39	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	13	12	V. good
40	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	17	Ab	Poor
41	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	16	14	Excellent
42	SACHIN SITARAM NEHARE	10	12	Good
43	SAKSHI KJUSHALRAO KHODE	13	12	V. good
44	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	14	V. good
45	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	14	13	V. good
46	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	10	11	Good
47	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	11	12	Good
48	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	18	Ab	Poor
49	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	13	12	V. good
50	VICKY DADARAO GAWALI	Ab	16	Poor
51	VRUSHALI KISHOR KAKDE	13	15	V. good

Redund
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

(Dr. K. R. Patil)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Class:- B. A. II Year (2019-2020)

Date:-11-09-2019 on Wednesday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) What was the purpose of the writer Stephen Leacock told his personal experience?

Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?


Qu. 3) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2019-2020)

Date:- 21-10-2019 on Monday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 2) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

Qu. 3) Why does MulkrajAnand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

Qu. 4) Write detailed notes on punctuations marks with examples.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2019-2020

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. III Semester

Home Assignment

Qu. 1) What was the purpose of the writer Stephen Leacock told his personal experience?

Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?

Qu. 3) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

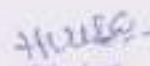
Qu. 5) Why does Mulkraj Anand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

Qu. 6) Write detailed notes on punctuation marks with examples.

Department of English



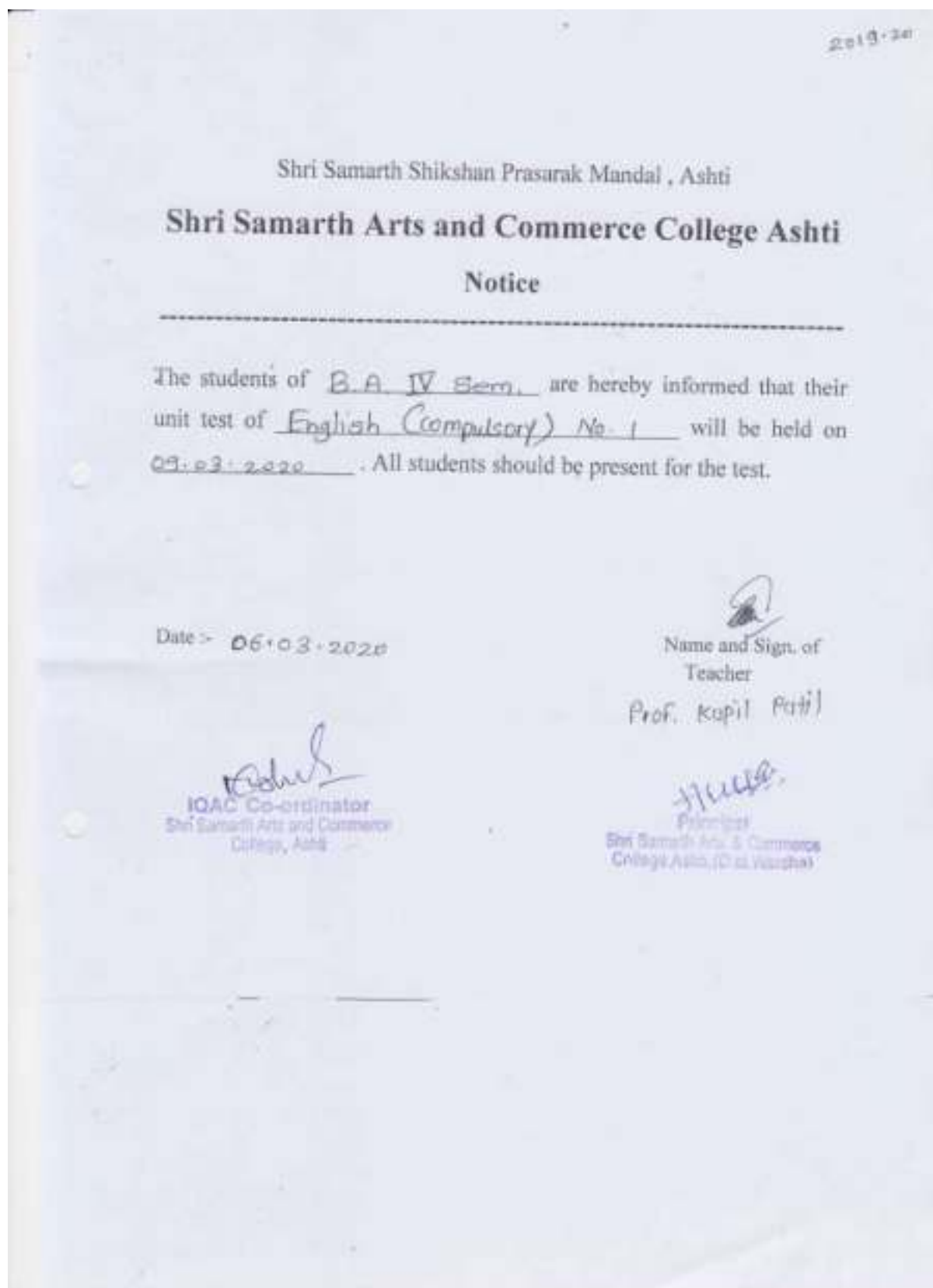
Dr. Kapil K. Patil

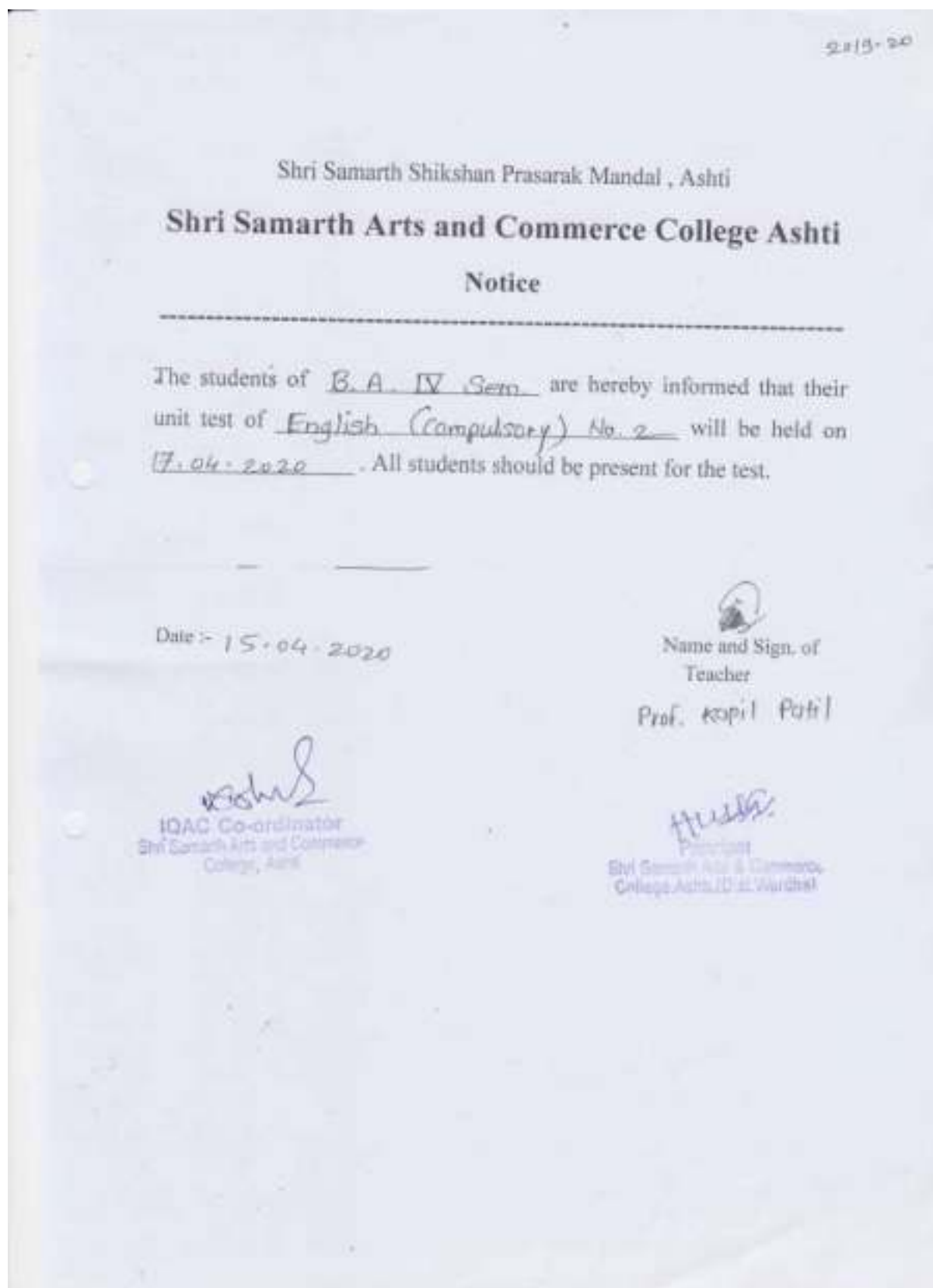


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Fourth Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARJAL	15	14	V. good
2	ABHJIT SHESHRAO BHOYAR	10	11	Good
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEKH	12	12	Good
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	13	14	V. good
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHED	10	12	Good
6	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	11	09	Good
7	BHARATI DURYODHAN SARDAR	13	14	V. good
8	CHETAN RAMAJI DAROKAR	11	13	Good
9	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	15	Ab	Poor
10	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	11	10	Good
11	DIPKA DEVANANDRAO BALPANDE	14	15	V. good
12	GAURAV DILIP CHARDE	16	Ab	Poor
13	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJISE	12	10	Good
14	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	11	12	Good
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	13	14	V. good
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	Ab	18	poor
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	13	12	V. good
18	MAYURI VASANTRAO BAGADE	10	11	Good
19	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	13	12	V. good
20	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	10	13	Good
21	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	14	16	Excellent
22	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	12	11	Good
23	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	14	13	V. good
24	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	11	09	Good
25	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	15	14	V. good
26	PRANALI ARUNRAO GOMASE	12	13	V. good
27	PRASAD KISANRAO SATHONE	16	Ab	poor.

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	14	12	V. good
29	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	13	16	V. good
30	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	09	Poor
31	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	11	13	Good
32	PRITI BHAGVANT KURWADE	14	13	V. good
33	PRİYANKA GANDADHARRAO BAHIRAT	15	14	V. good
34	PUJA DEORAOJI PENDAM	12	13	V. good
35	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	15	15	Excellent
36	PUNAM RAJENDRA KANER	14	15	V. good
37	RAJESH BABARAO CHAVHAN	10	11	Good
38	RENUKA GANESHRao MASRAM	09	11	Good
39	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	10	13	Good
40	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	14	13	V. good
41	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	12	13	V. good
42	SACHIN SITARAM NEHARE	10	11	Good
43	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	14	13	V. good
44	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	11	Good
45	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	10	13	Good
46	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	15	16	Poor
47	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	14	13	V. good
48	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	15	10	V. good
49	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	11	13	Good
50	VICKY DADARAO GAWALI	12	13	V. good
51	VRUSHALI KISHOR KAKDE	14	13	V. good

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. II Year- (2019-2020)

Date:- 09-03-2020 on Monday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Discuss the significance of the title "The Doctor's Word".

Qu. 2) Sketch the character Tom Sawyer.

Qu. 3) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 4) What does the poet say about the breaking of sea waves?

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2019 - 2020)

Date:- 17-04-2020 on Friday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 2) What does the poet say about the breaking of sea waves?

Qu. 3) Why did Abu Hassan and his wife lead in the beginning?

Qu. 4) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of tenses.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2019-2020

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. IV semester

Home Assignment

Qu. 1) Discuss the significance of the title "The Doctor's Word".

Qu. 2) Sketch the character Tom Sawyer.

Qu. 3) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 4) What does the poet say about the breaking of sea waves?

Qu. 5) Why did Abu Hassan and his wife lead in the beginning?

Qu. 6) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of tenses.

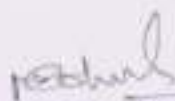
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardhat



HOD
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

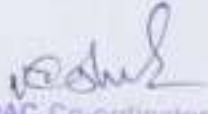
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

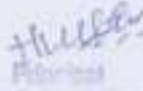
Notice

The students of B.A. V Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 1 will be held on 18.03.2019. All students should be present for the test.

Date :- 16.03.2019


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapi Pithi


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

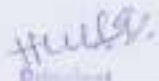
Notice

The students of B.A. V Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No 2 will be held on 16.10.2019. All students should be present for the test.

Date :- 14.10.2019


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kupil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (2019-2020)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Fifth Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	12	14	V. good
2	AKASH ASHOK SIRAM	15	16	Excellent -
3	AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	16	15	Excellent -
4	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	13	14	V. good
5	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	15	16	Excellent -
6	ANITA CHINDHUI KAILUKHE	17	16	Excellent -
7	ANURADHA BHARAT BHADKE	15	18	Excellent -
8	DANINI RAJKUMAR KHARKAR	18	17	Excellent -
9	DHIRAJ RAJUJI TAYAKIT	15	13	V. good
10	GAURAV DILIPRAO GAWANDE	12	14	V. good
11	KALPANA HARIBHAU BHANGE	13	15	V. good
12	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	15	16	Excellent -
13	KAVITA KAILASRAO GHATOLE	17	16	Excellent -
14	KISAN BHOMRAOJI CHAMLATE	18	17	Excellent -
15	LOKESH SANJAYRAO CHORE	12	13	V. good
16	MADHURI RAVINDRA RAUT	13	14	V. good
17	MANGESH SHANKARRAO SONONE	15	16	Excellent -
18	NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	14	12	V. good
19	NIKITA ARUNRAO ZAMADE	13	14	V. good
20	POOJA SANJAYRAO KADAM	15	16	Excellent -
21	PRAKTA UKANDI BRAMHANE	18	16	Excellent -
22	PRATHANA M. DAPURKAR	10	12	Good
23	PRIYANKA R. LAXANAPURE	13	12	V. good
24	RAMPRASAD EMEHLAL DHURWE	12	14	V. good
25	RAVINA NARENDRAO BORIWAR	13	13	V. good
26	RUCHALI VILASRAO CHARDE	14	12	V. good
27	SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	10	11	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
28	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	12	13	V. good
29	SHARDA DIWAKAR MANOTE	14	15	V. good
30	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	16	15	Excellent
31	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	13	14	V. good
32	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	14	16	Excellent
33	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	17	16	Excellent
34	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAI	13	14	V. good
35	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	15	16	Excellent
36	YOGITA SURESHRAO PANDE	14	15	V. good

redund
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Patil
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2019-2020)

Date:-18-09-2019 on Wednesday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.

Qu. 2) Was the ending surprised in the lesson "The Gold Frame"? why?

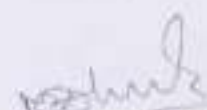
Qu. 3) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 4) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardhat)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2019-2020)

Date:-16-10-2019 on Wednesday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 2) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

Qu. 3) The incident is a comedy for the girl and tragedy for Framton: do you agree? Why?

Qu. 4) How to write advertisement? Give an example.

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Vardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2019-2020


Subject: - English Compulsory

Class: - B. A. V semester


Home Assignment

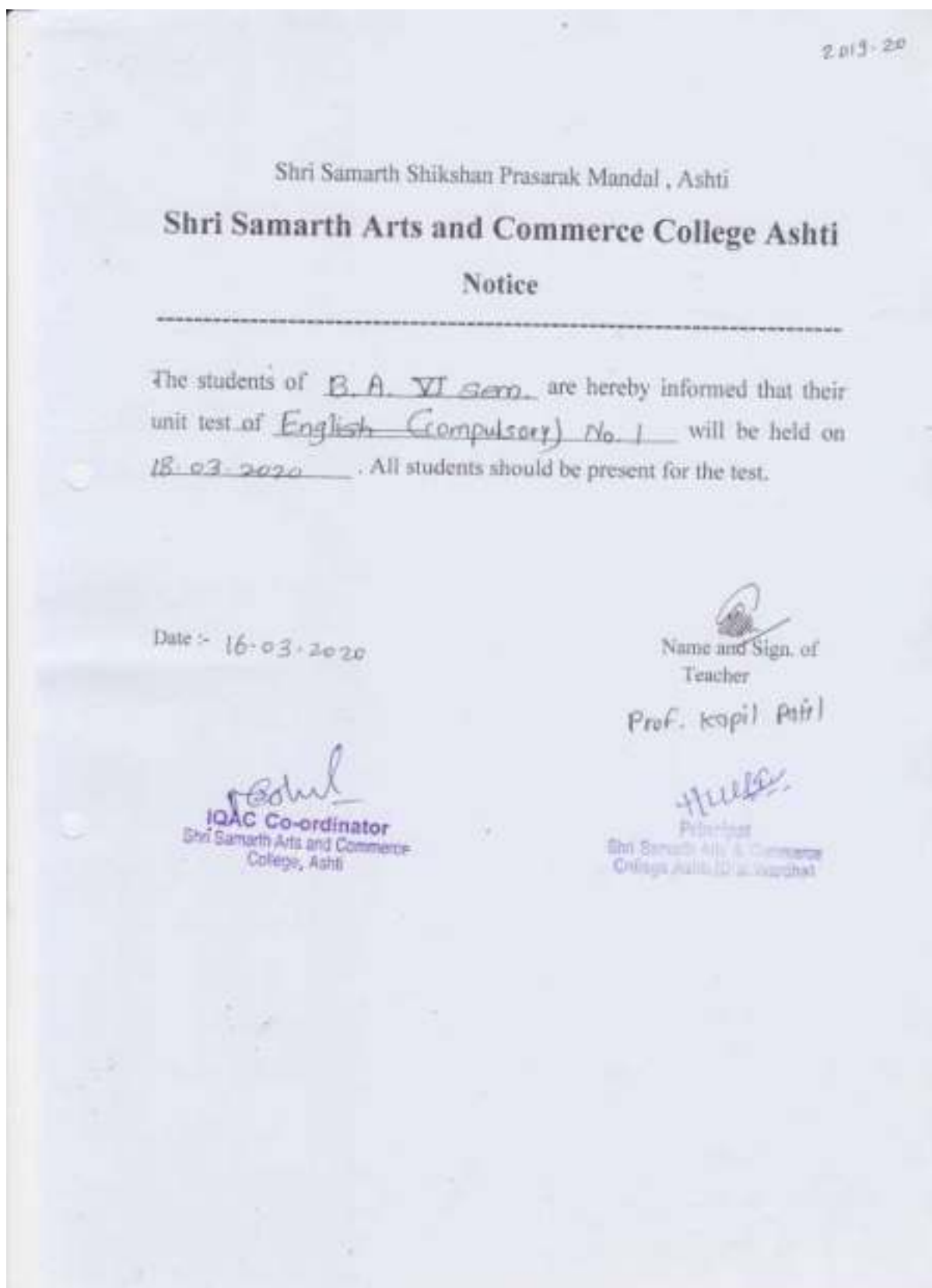
- Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.
- Qu. 2) Was the ending surprised in the lesson "The Gold Frame"? why?
- Qu. 3) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.
- Qu. 4) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?
- Qu. 5) The incident is a comedy for the girl and tragedy for Framton: do you agree? Why?
- Qu. 6) How to write advertisement? Give an example.

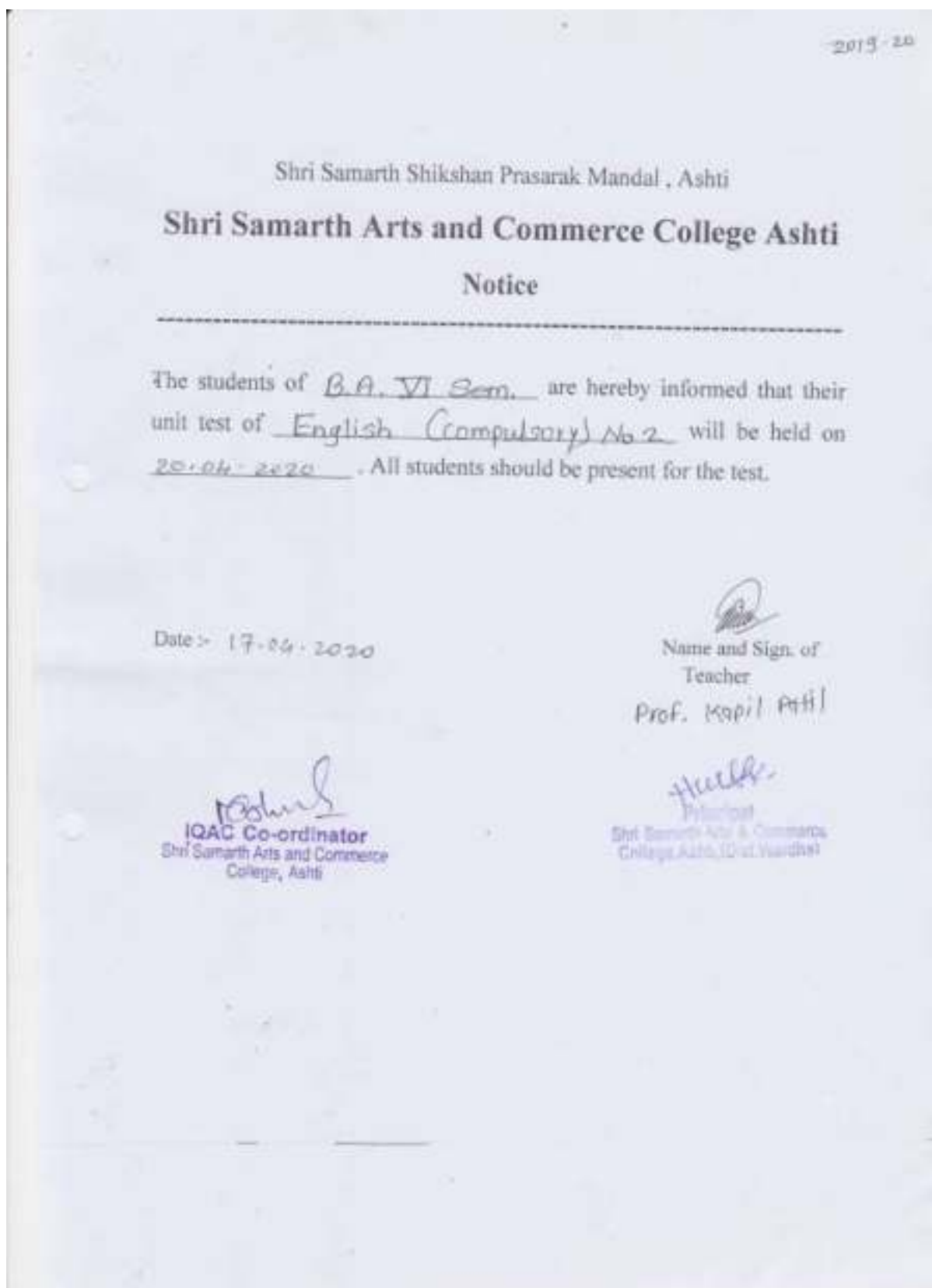
Department of English


Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti






SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Sixth Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHKWARE	13	14	V. good
2	AKASH ASHOK SIRAM	15	13	V. good
3	AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	14	12	V. good
4	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	16	15	Excellent
5	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	12	13	V. good
6	ANITA CHINDHIJI KAILUKHE	16	17	Excellent
7	ANURADHA BHARAT BHADKE	18	17	Excellent
8	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	15	14	V. good
9	DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	16	17	Excellent
10	GAGRAV DILIPRAO GAWANDE	13	12	V. good
11	KALPANA HARIBHAU BHANGE	14	12	V. good
12	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	15	10	V. good
13	KAVITA KAILASRAO GHATOLE	11	09	Good
14	KISAN BHIMRAJJI CHAMLATE	13	14	V. good
15	LOKESH SANJAYRAO CHORE	14	16	Excellent
16	MADHURI JAYINDRA RAUT	15	14	V. good
17	MANGESH SHANKARRAO SONONE	17	16	Excellent
18	NDHIL RAJKUMAR NAGPURE	13	14	V. good
19	NIKITA ARUNRAO ZAMADE	15	14	V. good
20	POOJA SANJAYRAO KADAM	14	15	V. good
21	PRAKTA UKANDI BRAMHANE	13	12	V. good
22	PRATHANA M. DAPURKAR	12	12	Good
23	PRIYANKA RLASANAPURE	13	12	V. good
24	RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	14	15	V. good
25	RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	16	14	Excellent
26	RUCHALI VILASRAO CHARDE	12	14	V. good
27	SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	14	13	V. good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	12	13	V. good
29	SHARDA DIWAKAR MANOTE	14	15	V. good
30	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	16	18	Excellent
31	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	16	17	Excellent
32	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	10	11	Good
33	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	12	14	V. good
34	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	15	16	Excellent
35	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	16	14	Excellent
36	YOGITA SURESHRAO PANDE	17	16	Excellent


(Dr. H.K. Patil)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2019-2020)

Date:-18-03-2020 on Wednesday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Bring out humour in the photographer's explanations of what he had

Qu. 2) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

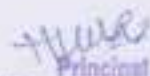
Qu. 3) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

Qu. 4) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2013-2010)

Date:-20-04-2020 on Monday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qa. 1) The writer describes the differences in the use of English within the British Ilands. Explain with examples.

Qa. 2) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

Qa. 3) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Qa. 4) How to write email? Send an email to your father about your college study for university examination.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2019-2020

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. VI semester

Home Assignment

Qu. 1) Bring out humour in the photographer's explanations of what he had

Qu. 2) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

Qu. 3) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

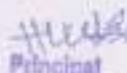
Qu. 4) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Qu. 5) How to write email? Send an email to your father about your college study for university examination.

Department of English



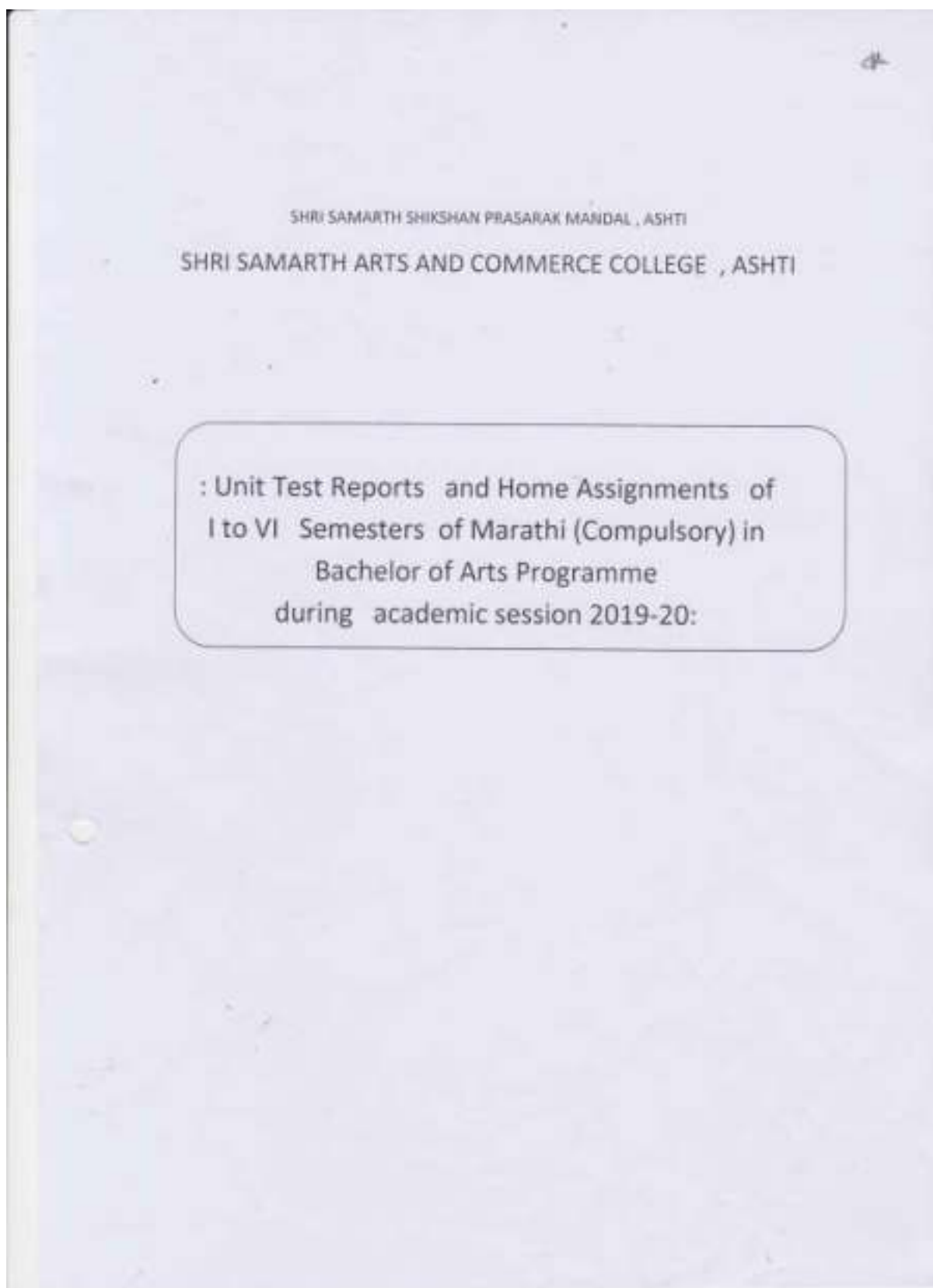
Dr. Kapil K. Patil

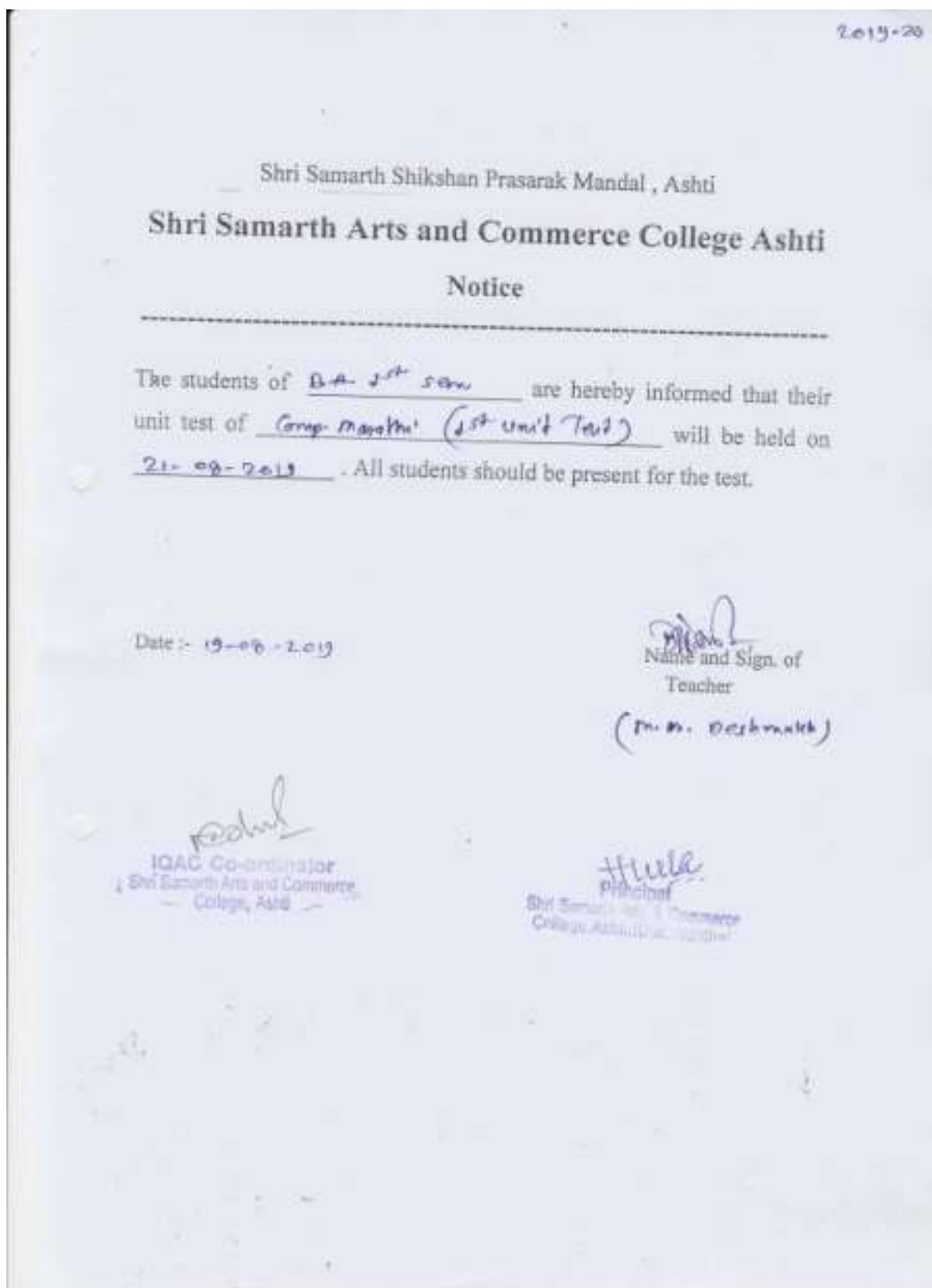


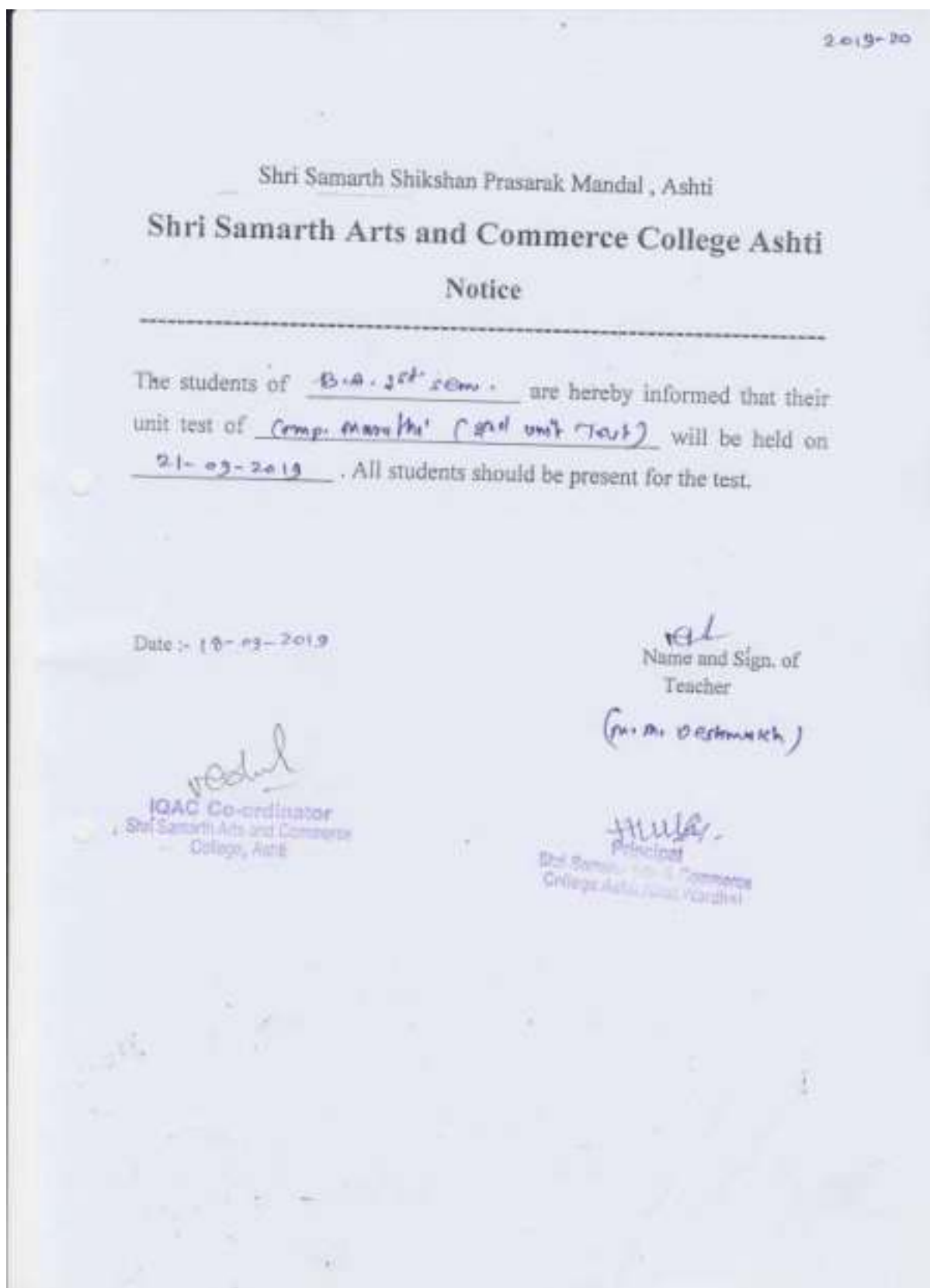
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti





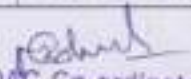


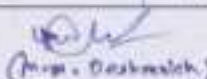
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A.First semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	09	08	PA
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	12	11	PA
3	ACHAL RAMDAS HARLE	10	11	PA
4	AISHVARYA MANOJ BITNE	12	09	PA
5	AKASH ANILRAO MOKADDAM	11	11	F
6	AKASH DILIPRAO GAWALI	11	11	F
7	AKASH SANJAYRAO KANNATE	11	11	F
8	AKASH UKANDRAO BARIHANPURE	11	11	F
9	AKSHAY MANCHARRAO KOLHE	09	11	PA
10	AKSHAY PRABHAKAR KHANDER	13	09	PA
11	AKSHAY SANJAY SHENDRE	11	11	F
12	AMOL HUSEN JADHAO	11	11	F
13	ANIKET RAVINDRARAOKOKATE	11	11	F
14	ANKITA MARUTI SAYARE	09	09	PA
15	ANKITA SHARADRAO JANE	07	09	PA
16	ANKUSH DILIPRAO RAUT	09	11	PA
17	ASHITOSH BABURAO BELDAR	11	11	F
18	ASHVINI VILAS BHADRE	16	13	PA
19	ASHWINI VINAYAK MOGARE	13	11	PA
20	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	11	11	PA
21	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	13	07	PA
22	BHUNESH MANOHAR PARAD	11	11	F
23	CHETAN BABAN IRPACHE	11	11	F
24	DARSHAN NARAYAN GHARE	11	02	F
25	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	09	11	PA
26	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	11	11	PA
27	DIPIKA SURESH SARODE	10	08	PA


Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
28	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	07	12	PA
29	GANESH MANIKRAO WACHADE	06	11	F
30	GANESH RAMBHAI PARTETI	11	11	F
31	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	09	08	PA
32	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	06	08	PA
33	GOURAV GOPAL LOMTE	11	08	PA
34	GUNJAN BABARAO AMZIRE	08	15	PA
35	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	11	11	F
36	JAYASHRU PRAKASH SHELAKI	11	08	F
37	KAMLESH RUPRAO MADAVI	11	11	F
38	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	08	09	PA
39	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	10	12	PA
40	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	07	11	F
41	KUNAL NANDUJI DONGARE	11	11	F
42	MADHURI RANGNATHRAO POTE	11	07	F
43	MAHESH RAMDASRAO MOHITE	11	11	F
44	MAHESHWARI DILIP DHURVE	11	12	PA
45	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	09	10	PA
46	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	11	11	F
47	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	11	11	F
48	MAYURI BHARAT MANWARE	11	08	PA
49	MEGHA RAMKRUSHNARAO BORAJWADE	11	11	F
50	MILIND SANJAY ZADODE	11	07	F
51	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	08	09	PA
52	MRUNALIJUMAJERAVINDRA WAKERKAR	11	11	F
53	NEHA DIGAMBAR GUTALE	12	07	PA
54	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	12	11	PA
55	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	11	09	PA
56	NIKITA SURESHRAO SONWANE	08	11	PA
57	NILESH KRUSHNARAO NAYKULI	07	11	F

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
58	NILIMA RAJENDRA UIKE	13	12	PA
59	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	13	08	PA
60	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	12	A	PA
61	NITESH DADARAO NASARE	A	A	F
62	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	A	A	F
63	PAWAN SHESHBHAO NANDANE	08	A	PA
64	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	10	08	PA
65	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	08	09	PA
66	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	10	12	PA
67	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	14	11	PA
68	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	A	09	PA
69	PRAJWAL NAMDEORAO WARKAD	08	A	PA
70	PRAJWAL SUNILRAO KAKPURE	09	A	PA
71	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	09	08	PA
72	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	A	A	F
73	PRIYA RAVINDRA HABLE	13	08	PA
74	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	10	07	PA
75	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	10	11	PA
76	PUJA GANPATRAO FARKADE	14	08	PA
77	PUJA SHESHBHAO NEHARI	A	A	F
78	PUNAM RAJENDRA AMZARE	15	11	PA
79	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	13	11	PA
80	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	07	08	PA
81	RAHUL SUNILRAO NISWADE	08	10	PA
82	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	11	13	PA
83	RANJIT SUNILRAO PERKE	09	A	PA
84	RENU DILIP BONDARKAR	A	A	F
85	RITESH JAGDISHJI PIDIVAR	A	A	F
86	ROSHAN NARENDRA ATKARNI	A	A	F
87	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	A	11	PA
88	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	A	A	F
89	SAGAR RAMDAS MOHITE	A	07	F

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
90	SAKSHI BALUBHAI KHADE	11	11	F
91	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAU	07	11	F
92	SAKSHI NARENDHARRAO THAKRE	11	11	F
93	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	08	08	PA
94	SAKSHI RAVINDRABAO CHORE	08	08	PA
95	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	13	11	PA
96	SAMIKSHA RAJ-PURJ	12	11	PA
97	SANI RAVINDRA BELE	11	11	F
98	SANIYA MEHMUD SHEIKH	12	11	PA
99	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	11	11	PA
100	SARIKA GHANSHYAM DAHE	15	11	PA
101	SHALINI NAMDEO BHONDWE	07	11	F
102	SHIVANI MAHENDRA GAURKHEDI	15	11	PA
103	SHIVANI SHRIVANI THAKARE	09	11	PA
104	SHREYA MAROTRAO VRULKAR	09	11	PA
105	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	08	09	PA
106	SHUBHAM RAJU RANTEKE	11	11	F
107	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	11	11	F
108	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	11	08	PA
109	SHYAM BALUJI WAGH	10	11	PA
110	SNEHAL GANGADHARRAO BHORE	12	11	PA
111	SUMIT DILIP KATHANE	11	11	F
112	TILAKCHAND CHANDULI GAWANDE	11	11	F
113	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	11	12	PA
114	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	09	11	PA
115	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	12	11	PA
116	VANDANA ONKAR BITNE	15	11	PA
117	VISHAL SUNILRAO MOLE	11	11	F
118	VRUSHABH DIPAKRAO SONULE	07	08	PA
119	VRUSHALI FATTUJI WAGHADE	12	11	PA
120	YUVRAJ GAJANAN WAGHADE	10	11	PA


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Principal)


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardhara

मार्च - २०१९ - २०२०

B.N.I. स्टोर
(101/44/10)

प्रथम सरक न्यायाधी =

प्रश्नपत्रिका

विषय - मराठी - गुण - २०

१) "शक्तता अने" या लेखिका शिवाय गोडक्यात समाविष्ट?

२) "बोल्बुच्यांचा प्रसुद" या पाठात म. जेकराच पुढे यांनी बोल्बुच्यांची दमनीय स्थितीचे वर्णन करी केले ते सांगा?

३) नामदेवसायबुद्धल हानदेवांनी काय सांगितले ते सांगा?

४) हंय-गस बुवांदा या कवितेचे गोडक्यात वसवणुका करा.

५) सावकारिके स्वरूप स्पष्ट करा.

सहभागी निदेशाधी - ७३

एवढा निदेशाधी - १२०

दिनांक : → २०/११/२०

22/11/20 (m.m. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

B.A. Ist (Yr)
Ist Sem.

— द्वितीय वाहक छात्रवर्ग —
प्रश्नपत्रिका
विषय : मराठी

१) महात्मा गांधीजींचा वाच्य कोण आहे. याला कोणते मुक्तकी
चा संदर्भ आहे ?

२) 'साधुभासा' या प्रास्ताविक लेखीवाक्यांनी काव्याप्रकारे
दखल बसवून लेखाला लेखीकरण आहे.

३) 'स्फूर्ति' या लेखीवाक्यांच्या अर्थाने कोणत्याही संज्ञा.

४) 'मेढ्रासर्वीस' या लेखीवाक्यांच्या अर्थाने कोणत्याही संज्ञा.

५) 'आत्मिक संदर्भ' यावर विचार लिहा.

—

सहाय्यीक विद्यार्थी — ५०
एकूण विद्यार्थी — १२०
दि. — २०/११/२०२०

(M. M. Deshmukh)

20/11/20

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. 184-

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. 184-

2018-20

— संदर्भ —

वी.ए.-३ (म.अ.उ.क.) विषय:- मराठी

१) 'साधनकालीन मराठी भाषा' यावर विवृत
दिप्ता लिहा.

२) 'हंस-नख संग्रह' या कवितेचे रसग्रहण करा.

३) लक्ष्मीबाई दिकोन्हा सायबुबाबा - माहिती द्या.

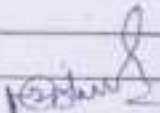
४) उजाड माळाने नर्तन नालकसिंती करा केले आहे?

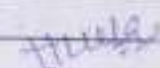
५) 'आद्यंतर' या मराठीच्या कानहारदेवाने मराठी
भाषा.

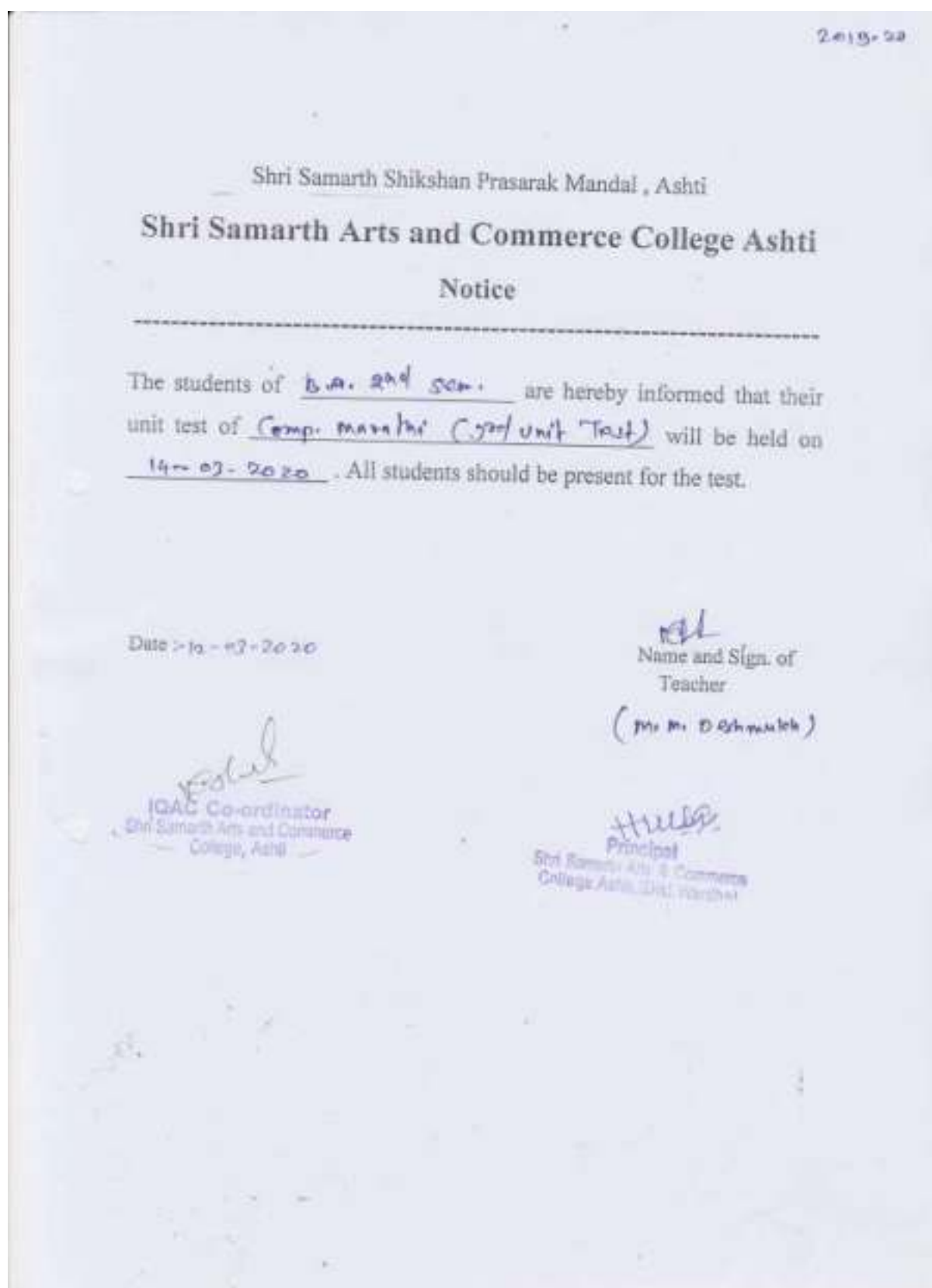
६) हेतुमूलकता म्हणजे काय?

=

(Dr. M. Dashmala)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)



2019-20

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. macro/m (27th unit Test) will be held on 13-04-2020 . All students should be present for the test.

Date :- 13-04-2020

Name and Sign. of
Teacher
(Mr. Dr. Deshmukh)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A Second semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	11	11	F
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	12	05	PA
3	ACHAL RAMDAS HARLE	09	05	PA
4	AISHVARYA MANOJ BITNE	11	05	F
5	AKASH ANILRAO MOKADDAM	09	05	PA
6	AKASH DILIPRAO GAWALI	11	11	F
7	AKASH SANJAYRAO KANNATE	09	11	PA
8	AKASH UKANDRAO BARHANPURE	07	05	PA
9	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	10	05	PA
10	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	10	05	PA
11	AKSHAY SANJAY SHENDRE	12	05	PA
12	ANOL HUSEN JADHAO	10	05	PA
13	ANIKET RAVINDRARAOKOKATE	09	05	PA
14	ANKITA MAROTI SAYARE	10	05	PA
15	ANKITA SHARADRAO JANE	10	05	PA
16	ANKUSH DILIPRAO RAUT	11	05	PA
17	ASHITOSH BABURAO BELDAR	10	05	PA
18	ASHVINI VILAS BHADRE	09	05	PA
19	ASHWINI VINAYAK MOGARE	13	05	PA
20	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	11	05	PA
21	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	11	05	PA
22	BHUNESH MANOHAR PARAD	10	05	PA
23	CHETAN BABAN IRPACHH	10	05	PA
24	DARSHAN NARAYAN GHARE	11	11	PA
25	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	11	11	F
26	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	10	05	PA
27	DIPKA SURESH SARODE	07	05	PA

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
28	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	08	05	PA
29	GANESH MANIKRAO WAGHADE	10	05	PA
30	GANESH RAMBHAU PARTETI	09	05	PA
31	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	10	05	PA
32	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	09	05	PA
33	GOURAV GOPAL LOMTE	10	05	PA
34	GUNJAN BABARAO AMZIRE	09	05	PA
35	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	11	05	PA
36	JAYASHRI PRAKASH SHELAKI	09	05	PA
37	KAMLESH RUPRAO MADAVI	10	05	PA
38	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	10	05	PA
39	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	10	06	PA
40	KRUNAL BALUBHAU NEHARE	14	14	PA
41	KUNAL NANDUJI DONGARE	11	11	PA
42	MADHURI RANGNATHRAO POTE	05	05	PA
43	MAHESH RAMDASRAO MOHITE	09	05	PA
44	MAHESHWARI DILIP DHURVE	09	05	PA
45	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	13	15	PA
46	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	10	08	PA
47	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	09	07	PA
48	MAYURI BHARAT MANWARE	11	07	PA
49	MEGHA RAMKRUSHNARAO BORAJWADE	15	17	PA
50	MILIND SANJAY ZADODE	09	09	PA
51	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	13	17	PA
52	MRUNALKUMAR RAVINDRA WAREKAR	07	05	PA
53	NEHA DIGAMBAR GOTALE	13	16	PA
54	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	10	05	PA
55	NIKITA DNYANESHWAR MAHLURE	11	17	PA
56	NIKITA SURESHRAO SONWANE	12	18	PA
57	NILESH KRUSHNARAO NAYKUJI	14	18	PA

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
58	NILIMA RAJENDRA LIKE	10	09	PASS
59	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	12	17	PA
60	NISHAD DNYANESHWARRAO SARGODE	10	07	PA
61	NITESH DADARAO NASARE	10	09	PA
62	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	09	06	PA
63	PAWAN SHESHRAO NANDANE	09	07	PA
64	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	12	16	PA
65	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	11	07	PA
66	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	13	16	PA
67	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	10	13	PA
68	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	10	07	PA
69	PRAJWAL NAMDEORAO WARKAD	11	07	PA
70	PRAJWAL SUNILRAO KAKPURE	10	06	PA
71	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	15	15	PA
72	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	13	14	PA
73	PRIYA RAVINDRA HARLE	10	13	PA
74	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	10	17	PA
75	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	13	10	PA
76	PUJA GANPATRAO FARKADE	12	12	PA
77	PUJA SHESHRAO NEHARE	11	09	PA
78	PUNAM RAJENDRA AMZARE	11	10	PA
79	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	13	16	PA
80	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	09	09	PA
81	RAHUL SUNILRAO NISWADE	10	12	PA
82	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	11	07	PA
83	RANJIT SUNILRAO PERKE	11	06	PA
84	RENU DILIP BONDARKAR	13	08	PA
85	RITESH JAGDISHJI PIDIYAR	10	09	PA
86	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	11	11	FAIL
87	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	13	16	PASS
88	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	15	07	PASS
89	SAGAR RAMDAS MOHITE	11	11	FAIL

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test -2	Remark
90	SAKSHI BALUBHAU KHADE	13	12	PASS
91	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	10	14	PA
92	SAKSHI NARENDHARRAO THAKRE	10	09	PA
93	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	10	10	PA
94	SAKSHI RAVINDRARRAO CHORE	12	10	PA
95	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	16	PA
96	SAMIKSHA RAJ PURI	10	13	PA
97	SANTRAVINDRA BELE	08	10	PA
98	SANIYA MEHMUD SHEIKH	09	05	PA
99	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	11	11	FAIL
100	SARIKA GHANSHYAM DAHE	12	12	PASS
101	SHALINI NAMDEO BHONDWE	13	07	PA
102	SHIVANI MAHENDRA GAURKHEDE	10	05	PA
103	SHIVANI SHRAVANI THAKARE	13	15	PA
104	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	13	16	PA
105	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	10	13	PA
106	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	13	06	PA
107	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	12	05	PA
108	SHUBHANGI UKANDIRAO INGALE	13	15	PA
109	SHYAM BALEJI WAGH	11	07	PA
110	SNEHAL GANGADHARRAO BHORE	10	14	PA
111	SUMIT DILIP KATHANE	12	05	PA
112	TILAKCHAND CHANDUR GAWANDE	09	05	PA
113	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	10	05	PA
114	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	13	05	PA
115	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	13	16	PA
116	VANDANA ONKAR BITNE	10	09	PA
117	VISHAL SUNILRAO MOLE	09	12	PA
118	VRUSHABHI DIPAKHAR SONULE	11	13	PA
119	VRUSHALI FATTUJI WAGHADE	14	16	PA
120	YUVRAJ GAJANAN WAGHADE	10	05	PA

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(P. M. Deshmukh)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Mumbai)

I. 2
 प्रश्न →

B.A. I Sem (Yr.)
 गु. सं. 3000
 - प्रश्नोत्तर पाठ्यक्रम -
 प्रश्नोत्तर - आ. मराठी

2019-2020
 दिनांक - 12/02/2020

1) इरावतीलाली मुळ मांडवळ नऊने प्रश्ने, असे पुस्तकातको.
 2) अकर पाठला सिध्दी डीक्यातु मरिती रग.
 3) सिध्दांतविल पही स्वातंत्र्य का नाकारतो?
 4) जलमजी जल केला जेने जल अस्तीते म्हणे पाहे?
 5) राजलेखन म्हणे काम ?

कसुकाजी निराधी - 12
 एका निराधी - 12
 दिनांक - 12/02/2020

(Dr. M. Dechamukh)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

SA/IT (Yr)
II sem SEM

- સામુદાયિક વાર્તા નવાચારી - **

પ્રશ્નપત્રિકા

વિષય :- ગ્રામીણ દિનાંક :-

૧) લેખકની યોદ્ધા જોડણી કાઢી ? ક્યાં ?

૨) લેખકના જાતજોડણી જોડણી આપણી ગ્રામીણ રહેતી.

૩) ગ્રામીણીય સૌજન્ય પેશા કોપણીય રૂઢિ નહીં નોંધ આપે ? સમજાવો.

૪) નામકર્તાની વિચારણા કરીએ કોઈના અવલોકન આપી રહેતા ? ક્યાં ?

૫) લેખકના લેખન મહાને કારણ ?

સહાયક વિષય :- અન્ય વિષય :-

- સંદર્ભ -

૧) ગ્રામીણીયની વિચારણા અવલોકન હોત, અને યુક્તિ નહીં મળતી

૨) "લેખક" નામકર્તા નામકર્તા હોત જાણના સંસ્કરણ વિષયો કહે છે એ

૩) "ગ્રામીણ" ની જાણના જાણના નહીં નહીં

૪) નીચેના જાણના કારણોને કોઈને જાણના મંડળી કહે ?

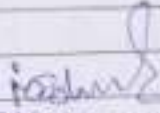
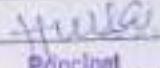
૫) "ગ્રામીણ" નામકર્તા "ગ્રામીણ" નામકર્તા નહીં જાણના

૬) ગ્રામીણ વાર્તા કોઈને ?

(M. M. Doshi)

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

२०१९-२०		Page No.	
— सहपाठ —		Date	
बी.ए.-३ (II कल इल.) विषय ३ मराठी			
१)	इरावतीबाईची मिठुलाजी अणव लागे होणे मये पु. ल. का विद्यालय ?		
२)	संस्कार क्षेत्रीय गायकावर होणा-या संस्काराचे विंगड कसे केले आहे ?		
३)	‘हमीचा’ तील मानकी जीवन - दर्शक		
४)	जीवन मरणाबद्दल अहिंसावादीने कोणते विचार मांडले आहे ?		
५)	प्राचे महक कोणते ?		
— ३ —		(M. M. Deshmukh)	
 IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti		 Principal Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, Dist. Warananagar	

2019-20

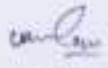
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

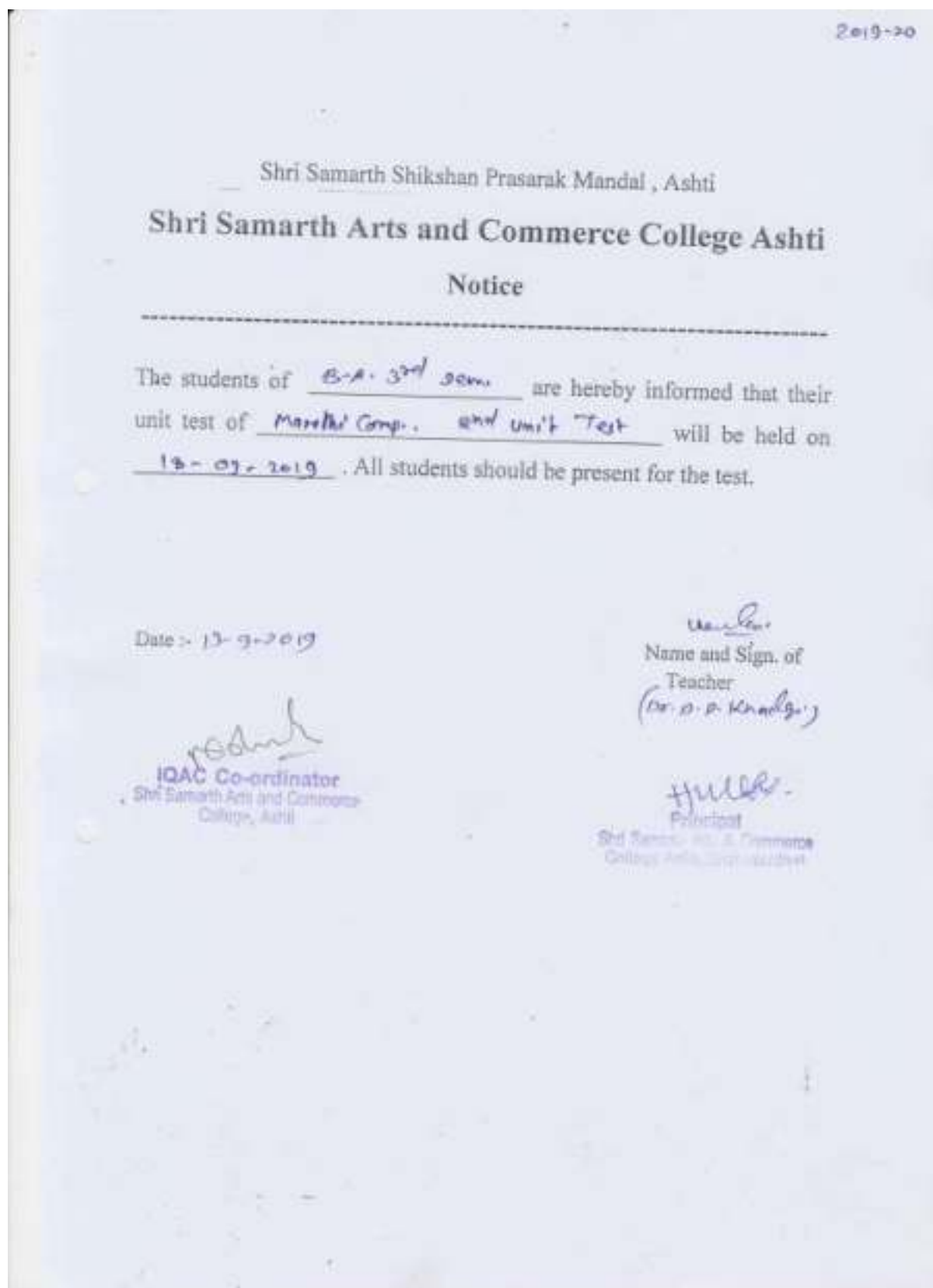
The students of B.A. 3rd Sem are hereby informed that their unit test of Marathi Comp. (1st Unit Test) will be held on 19-08-19. All students should be present for the test.

Date :- 14-08-2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khosla)

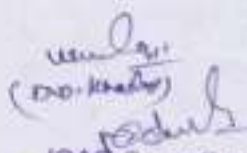

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Nashik

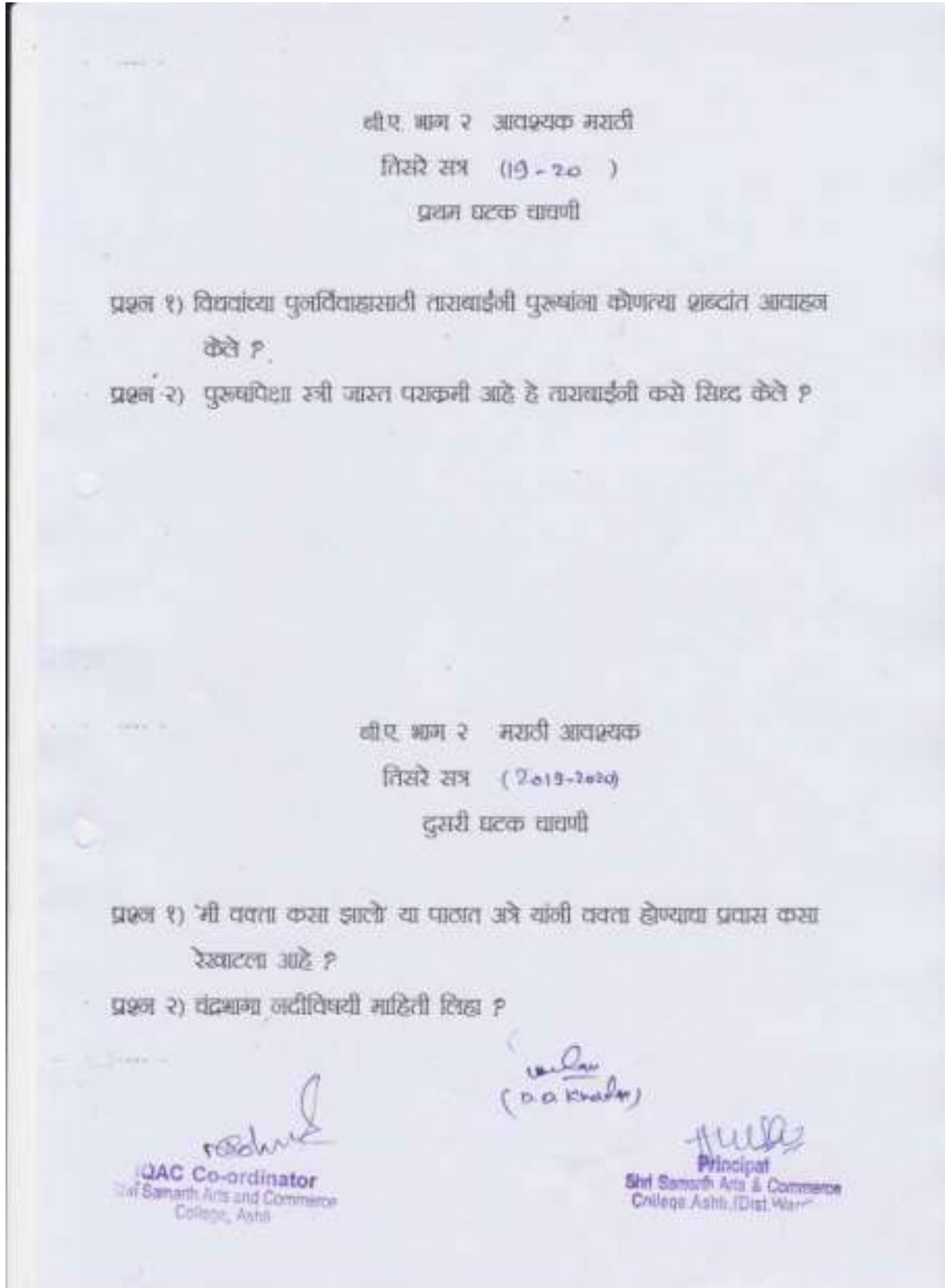


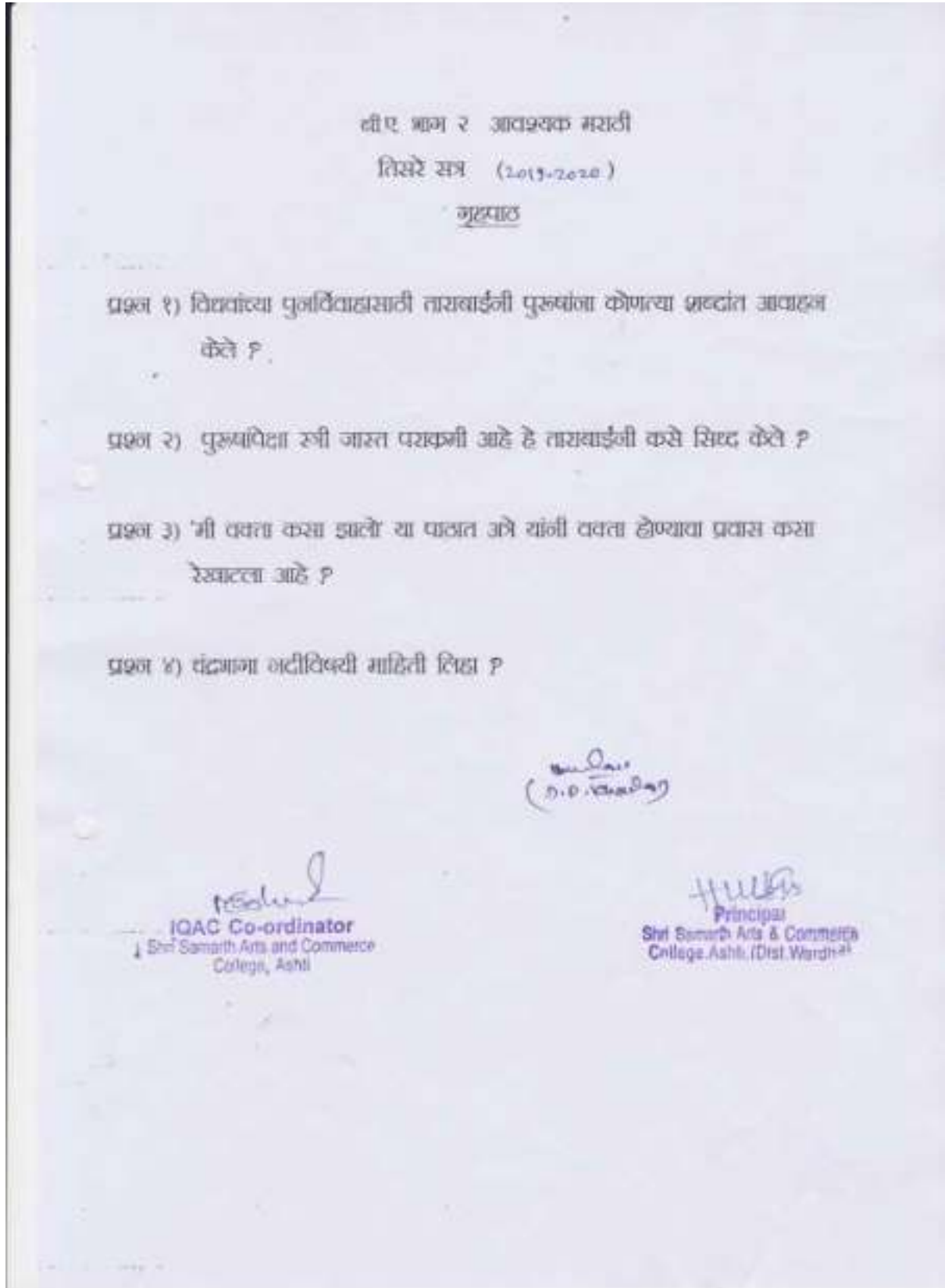
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Third Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	07	07	Pass
2	ABHIJIT SHESHRAO BHOYAR	08	08	Pass
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	08	08	Pass
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	08	08	Pass
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	08	09	Pass
6	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	08	09	Pass
7	BIHARATI DURYODHAN SARDAR	07	07	Pass
8	CHETAN RAMAJI DAROKAR	07	07	Pass
9	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	08	08	Pass
10	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	09	08	Pass
11	DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	10	09	Pass
12	GAURAV DILIP CHARGE	09	07	Pass
13	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	10	09	Pass
14	HIMDEVI VILASRAO GAWNER	09	07	Pass
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	09	07	Pass
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	09	09	Pass
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	08	09	Pass
18	MAYURI VASANTRAO BAGADE	09	08	Pass
19	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	09	08	Pass
20	PALLAVI KISHORRAO VIGNE	09	07	Pass
21	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	09	07	Pass
22	PRATUL RAMESHRAO CHAUDHARI	10	09	Pass
23	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	09	09	Pass
24	PRAJWAL SATISHRAO PACHHARE	08	08	Pass
25	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	07	08	Pass
26	PRANJALI ARUNRAO GOMASE	07	07	Pass
27	PRASAD KISANRAO SATHONE	08	09	Pass

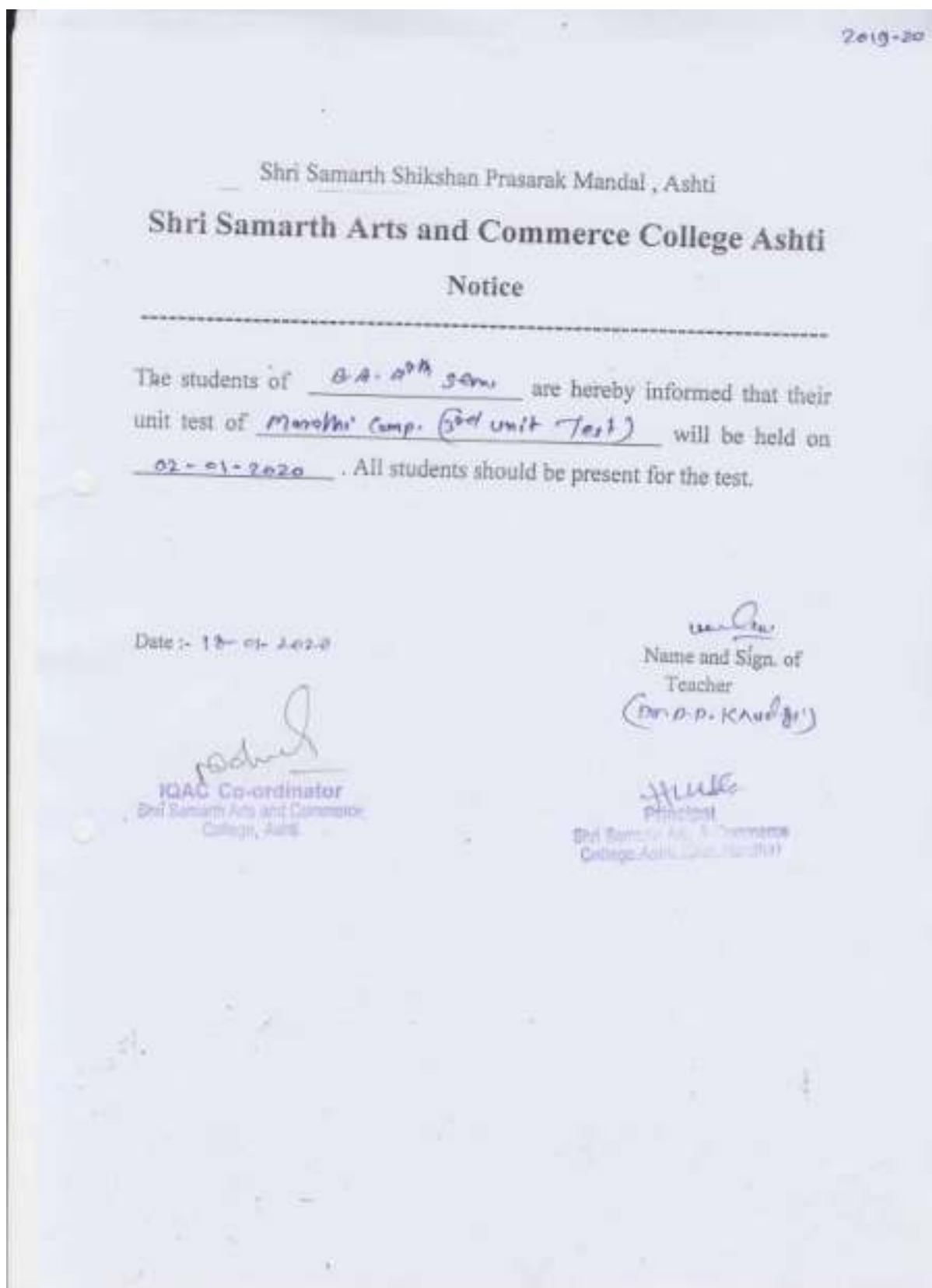
Sl. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	07	08	pass
29	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	07	08	pass
30	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	08	07	pass
31	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	08	08	pass
32	PRITI BHAGVANT KURWADE	08	09	pass
33	PRIYANKA GANDADHARRAO BAHIRAT	09	10	pass
34	PUJA DEORAOJI PENDAM	10	09	pass
35	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	09	07	pass
36	PUNAM RAJENDRA KANER	10	07	pass
37	RAJESH BABARAO CHAVHAN	11	09	pass
38	RENUKA GANESHRAO MASRAM	09	10	pass
39	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	10	09	pass
40	ROSHAN VIDAYRAO CHAVHAN	07	07	pass
41	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	08	08	pass
42	SACHIN SITARAM NEHARE	07	08	pass
43	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	09	08	pass
44	SANDESHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	08	pass
45	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	08	09	pass
46	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	07	07	pass
47	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	08	09	pass
48	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	07	09	pass
49	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	08	10	pass
50	VICKY DADARAO GAWALI	09	09	pass
51	VRUSHALI KISHOR KAKDE	10	09	pass

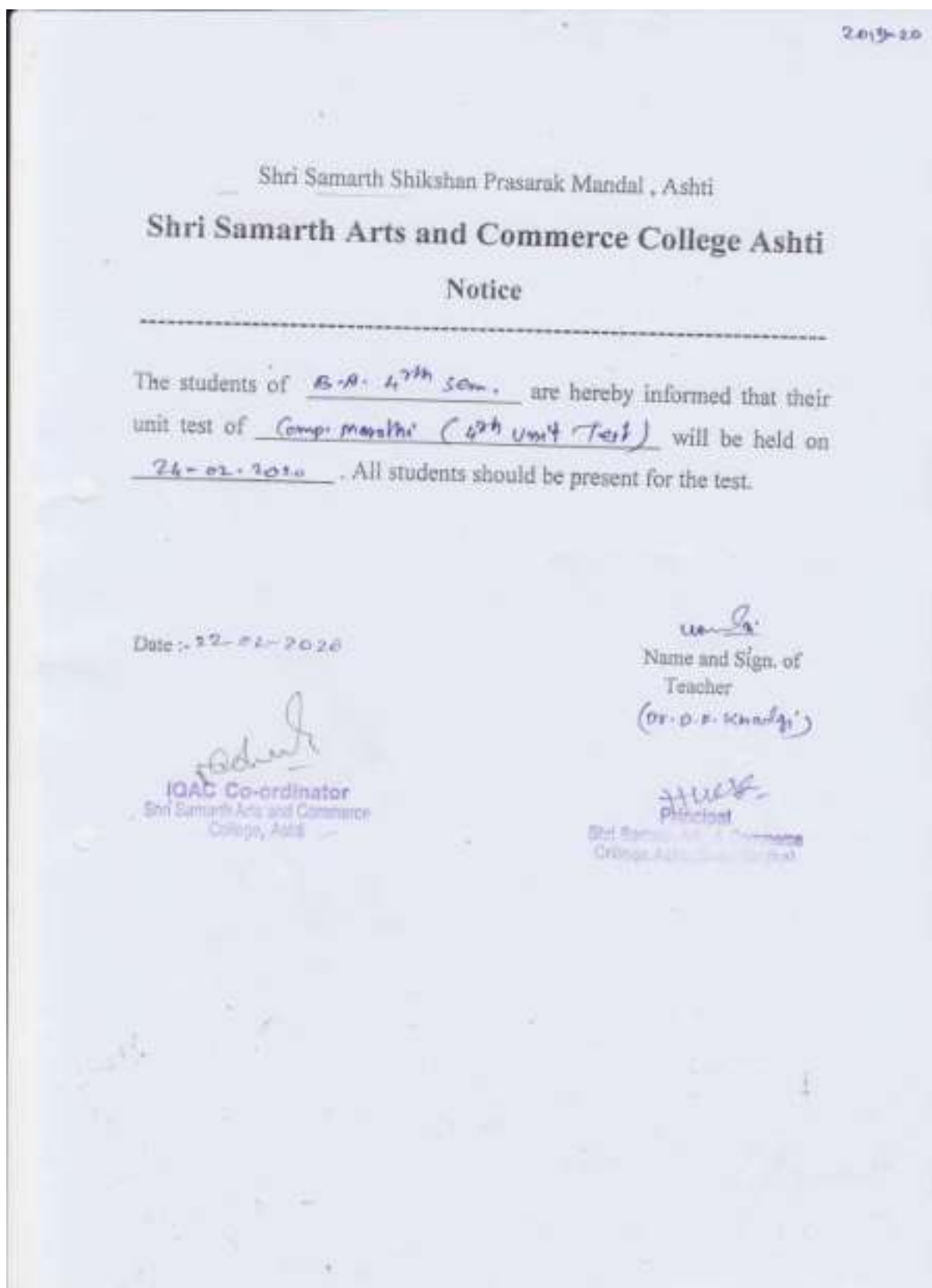

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)







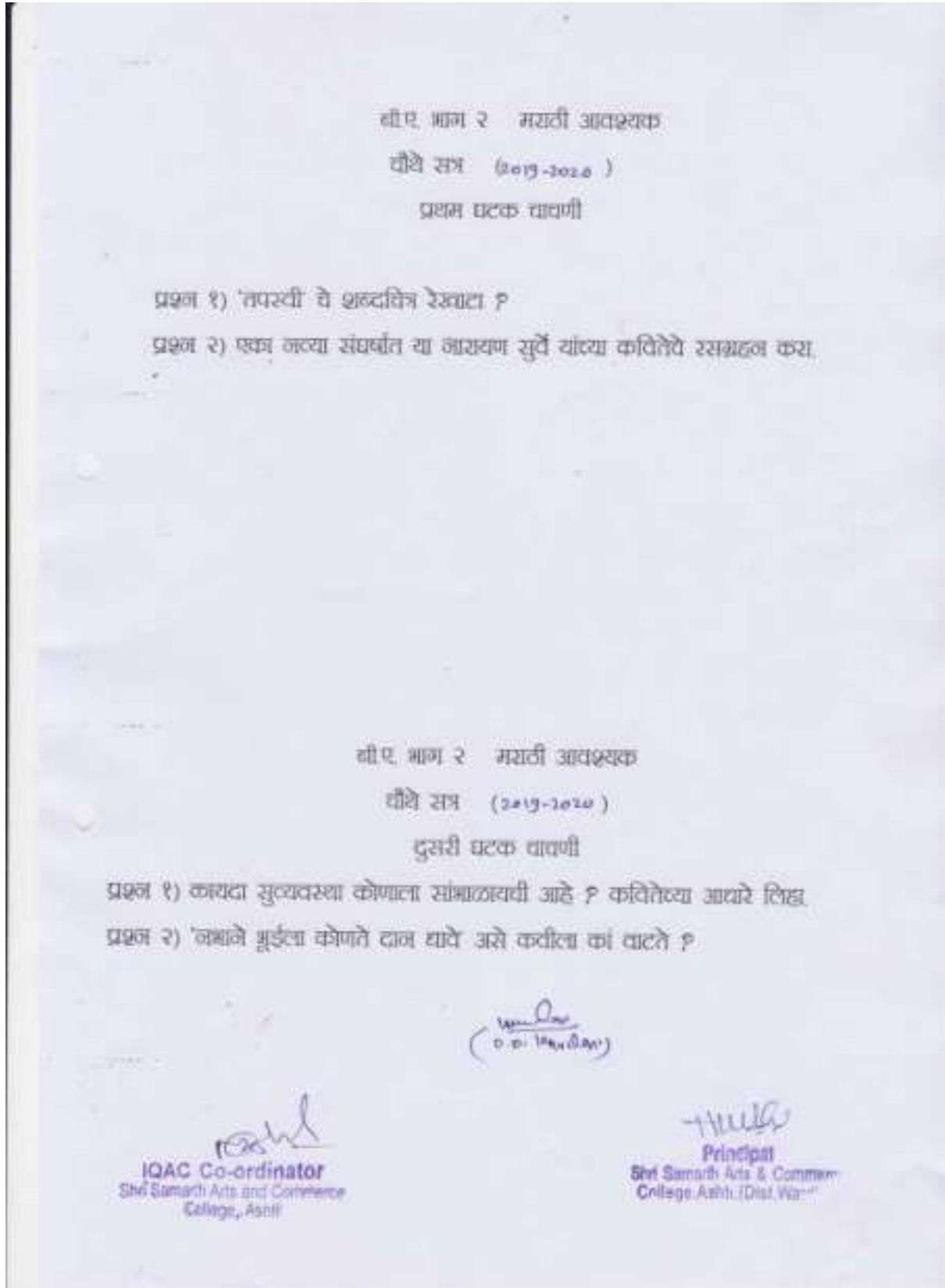


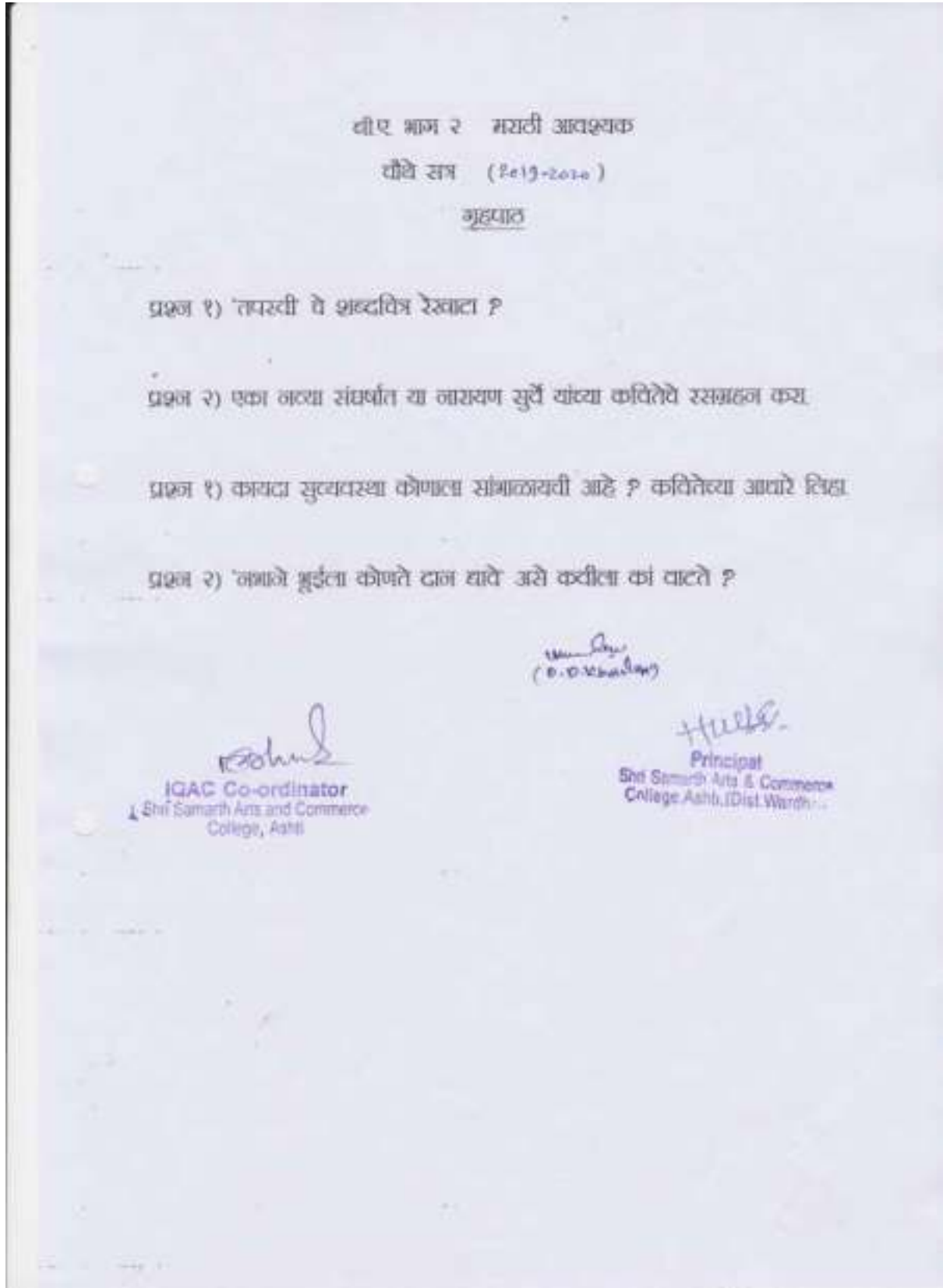
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Fourth Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	08	07	Pass
2	ABHILIT SHESHRAO BHOYAR	09	10	Pass
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	08	09	Pass
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	09	10	Pass
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHED	09	10	Pass
6	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	09	09	Pass
7	BIHARATI DURYODHAN SARDAR	07	08	Pass
8	CHETAN RAMAJI DAROKAR	08	09	Pass
9	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	08	09	Pass
10	DIPALI MANGHARRAO BALPANDE	08	10	Pass
11	DIPKA DEVANANDRAO BALPANDE	08	10	Pass
12	GAURAV DILIP CHARDE	09	09	Pass
13	GUNWANTA HARISHKHANDRA SURJUSE	10	09	Pass
14	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	09	11	Pass
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	10	09	Pass
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	10	07	Pass
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	10	07	Pass
18	MAYURI VASANTRAO BAGADE	11	08	Pass
19	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	08	09	Pass
20	PALLAVI KISHORRAO VICHNE	09	10	Pass
21	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	07	07	Pass
22	PRAPUL RAMESHRAO CHAUDHARI	08	08	Pass
23	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	07	09	Pass
24	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	08	09	Pass
25	PRANALI KUTDIPRAO KATHANE	09	10	Pass
26	PRANALI ARUNRAO GOMASE	09	07	Pass
27	PRASAD KISANRAO SATHONE	09	09	Pass

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	07	07	Fail
29	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	07	08	Pass
30	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	08	08	Pass
31	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	09	09	Pass
32	PRITI BHAGVANT KURWADE	10	10	Pass
33	PRIYANKA GANDADHARRAO BAHIRAT	10	10	Pass
34	PULJA DEORAOJI PENDAM	09	09	Pass
35	PULJA SURESHRAO MAHAJAN	11	09	Pass
36	PUNAM RAJENDRA KANER	09	09	Pass
37	RAJESH BABARAO CHAVHAN	10	10	Pass
38	RENUKA GANESHRAO MASRAM	07	10	Pass
39	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	09	09	Pass
40	ROSHAN VIDYARAO CHAVHAN	07	09	Pass
41	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	09	09	Pass
42	SACHIN SITARAM NEHARE	10	10	Pass
43	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	11	10	Pass
44	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	09	Pass
45	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	09	10	Pass
46	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	08	09	Pass
47	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	08	09	Pass
48	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	09	09	Pass
49	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	08	10	Pass
50	VICKY DADARAO GAWALI	09	10	Pass
51	VRUSHALI KISHOR KAKDE	10	09	Pass


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardh.





21/10/20

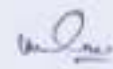
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal, Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

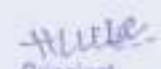
Notice

The students of B.A. 5th sem are hereby informed that their unit test of Comp. Methods (Self Unit Test) will be held on 17-10-2019. All students should be present for the test.

Date :- 5-10-2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. P. P. Khandagale)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Raichur

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 1st sem. are hereby informed that their
unit test of Comp. marathi (2nd Unit Test) will be held on
18-11-2019 . All students should be present for the test.

Date :- 16-11-2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandag)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Nashik

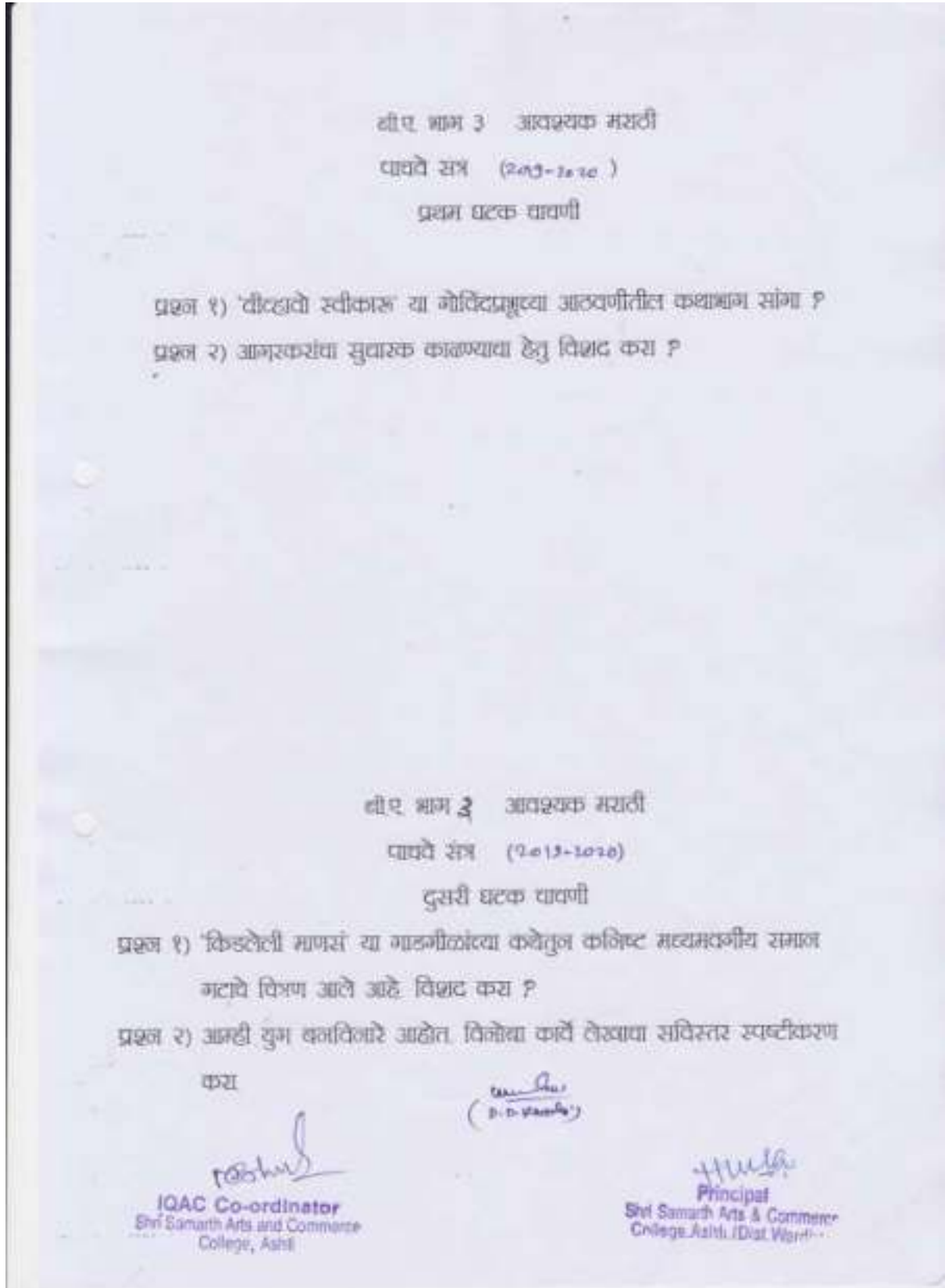
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Fifth Semester)				
Subject :Compulsory Marathi				
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHKWARE	07	09	Pass
2	AKASH ASHOK SIRAM	09	10	Pass
3	AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	09	09	Pass
4	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	07	10	Pass
5	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	08	10	Pass
6	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	10	11	Pass
7	ANURADHA BHARAT BHADKE	09	09	Pass
8	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	10	09	Pass
9	DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	10	11	Pass
10	GAURAV DILIPRAO GAWANDE	11	09	Pass
11	KALPANA HARIBHAI BHANGE	09	10	Pass
12	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	10	10	Pass
13	KAVITA KAILASRAO GHATOLI	10	09	Pass
14	KISAN BHIMRAOJI CHAMLATE	10	09	Pass
15	LOKESH SANJAYRAO CHORE	09	10	Pass
16	MADHURI RAVINDRA RAUT	11	09	Pass
17	MANGESH SHANKARRAO SONONE	09	10	Pass
18	NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	08	11	Pass
19	NIKITA ARUNRAO ZAMADE	09	07	Pass
20	POOJA SANJAYRAO KADAM	10	11	Pass
21	PRAJKA UKANDI BRAMHANE	10	07	Pass
22	PRATHANA M. DAPURKAR	09	11	Pass
23	PRIYANKA R. LASANAPURE	09	08	Pass
24	RAMPKASAD EMERLAL DHURWE	10	09	Pass
25	RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	07	09	Pass
26	RUCHALI VILASRAO CHARDE	07	09	Pass
27	SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	09	10	Pass

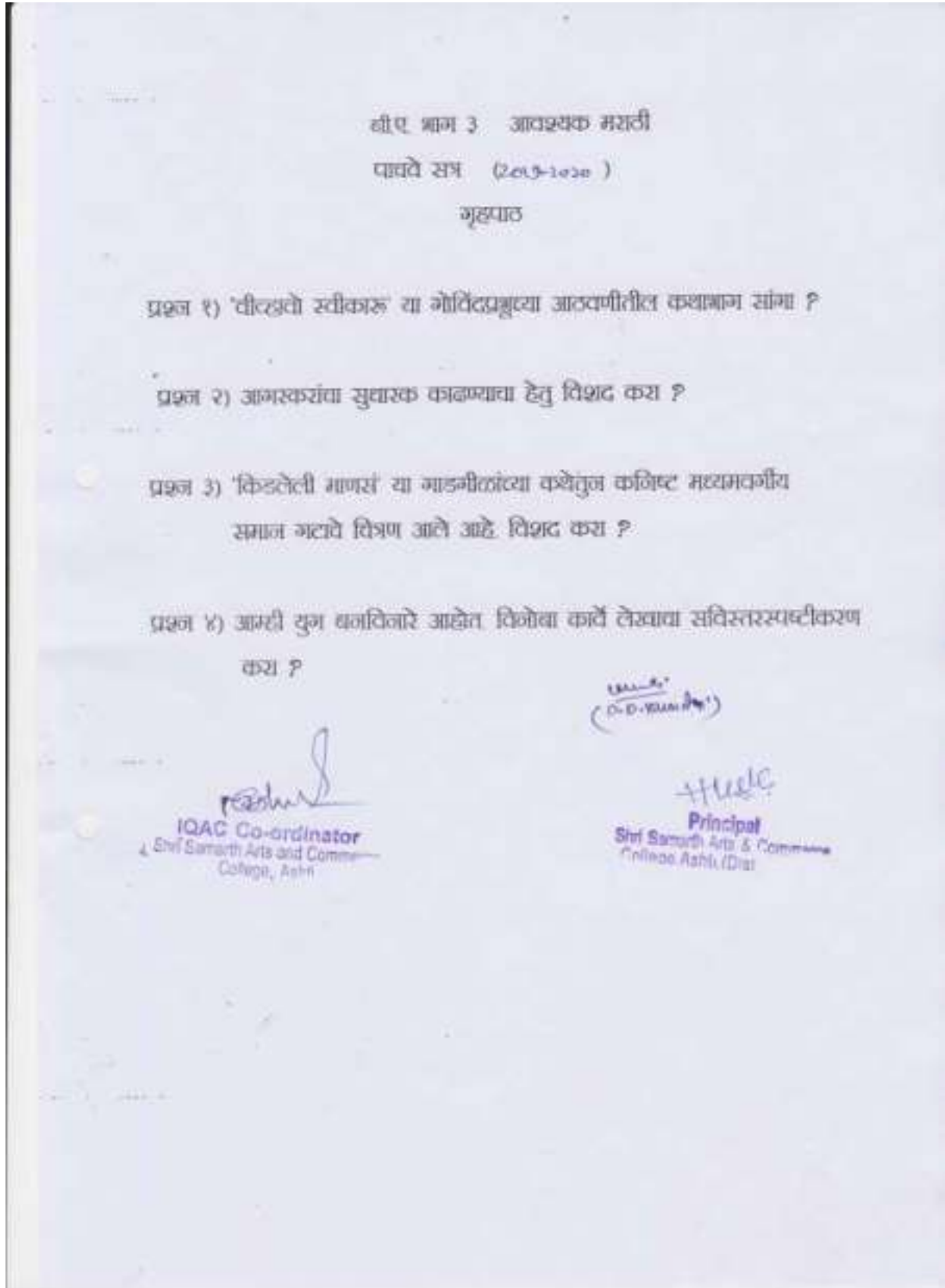
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
28	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	09	10	PASS
29	SHARDA DEWAKAR MANOTE	09	09	PASS
30	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	09	10	PASS
31	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	07	08	PASS
32	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	09	09	PASS
33	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	07	11	PASS
34	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	09	09	PASS
35	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	08	11	PASS
36	YOGITA SURESHRAO PANDE	08	10	PASS

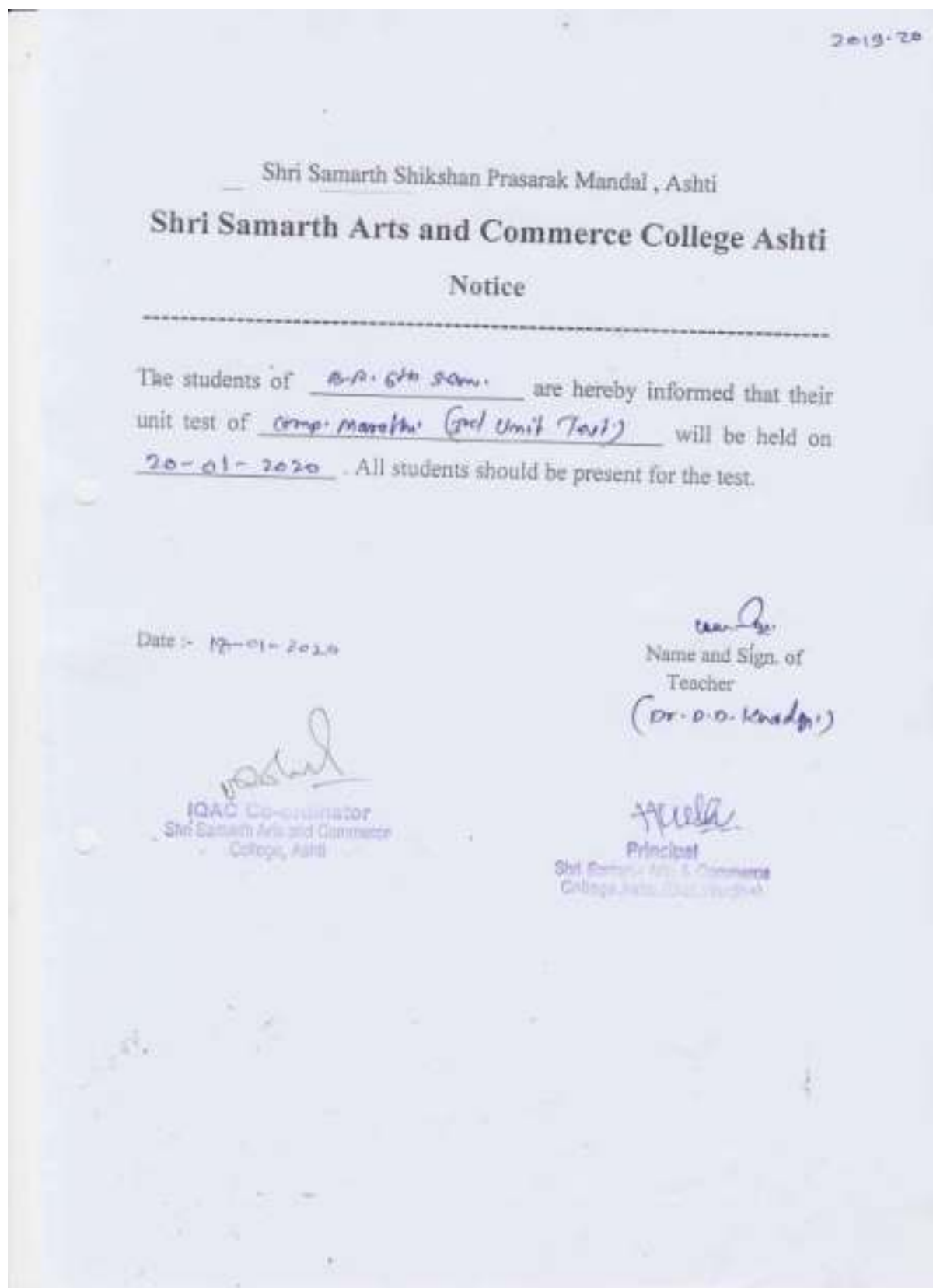
Handwritten signature
for Principal

Handwritten signature
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Handwritten signature
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti







2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

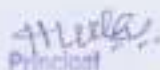
Notice

The students of B.A. 5th Sem are hereby informed that their unit test of Comp. Maths/HR (1st Unit Test) will be held on 24-02-2020. All students should be present for the test.

Date :- 23/2/2020


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandagiri)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

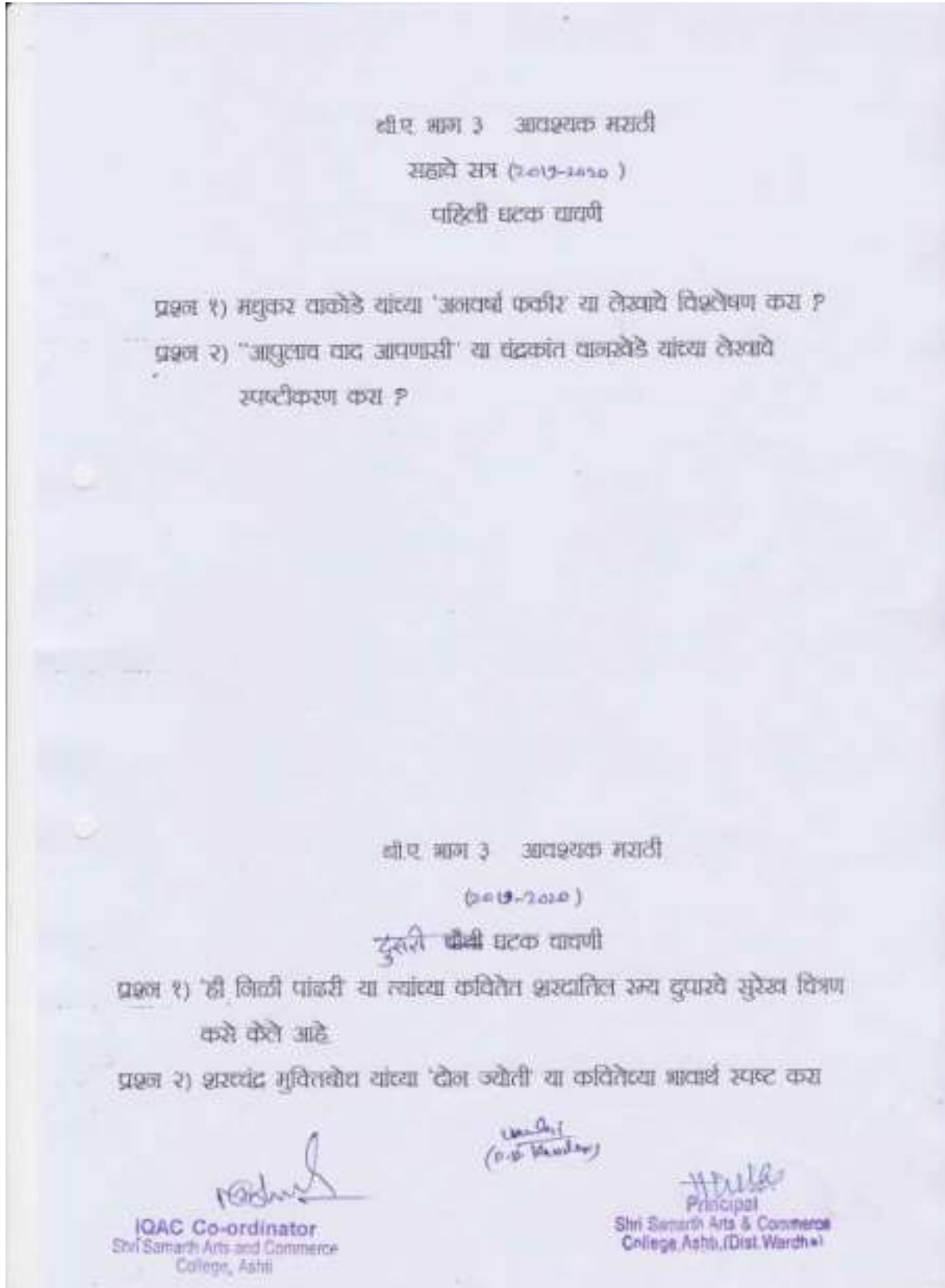
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. Sixth Semester)				
Subject :Compulsory Marathi				
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	09	08	PASS
2	AKASH ASHOK SIRAM	08	08	PASS
3	AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	09	08	PASS
4	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	10	09	PASS
5	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	09	09	PASS
6	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	09	09	PASS
7	ANURADHA BHARAT BHADKE	09	10	PASS
8	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	10	11	PASS
9	DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	09	11	PASS
10	GAURAV DILIPRAO GA'WANDE	08	09	PASS
11	KALPANA HARIBHAU BHANGE	07	10	PASS
12	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	07	10	PASS
13	KAVITA KAILASRAO GHATULE	08	10	PASS
14	KISAN BHIMLAGJI CHAMLATE	09	11	PASS
15	LOKESH SANJAYRAO CHORE	10	09	PASS
16	MADHURI RAVINDRA RAUT	10	11	PASS
17	MANGESH SHANKARRAO SONONE	10	12	PASS
18	NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	10	10	PASS
19	NIKITA ARUNKAR ZAMADE	11	11	PASS
20	POOJA SANJAYRAO KADAM	09	09	PASS
21	PRAJKTA UKANDI BRAMHANE	08	11	PASS
22	PRATHANA M. DAPURKAR	08	12	PASS
23	PRUYANKA RILASANAPURE	07	09	PASS
24	RAMPRASAD EMBELAL DHURWE	08	10	PASS
25	RAVINA NARENDRAJI BORIWAR	09	10	PASS
26	RUCHALI VILASRAO CHARDE	09	09	PASS
27	SAGAR RAMBHAIJI NEHARE	09	08	PASS

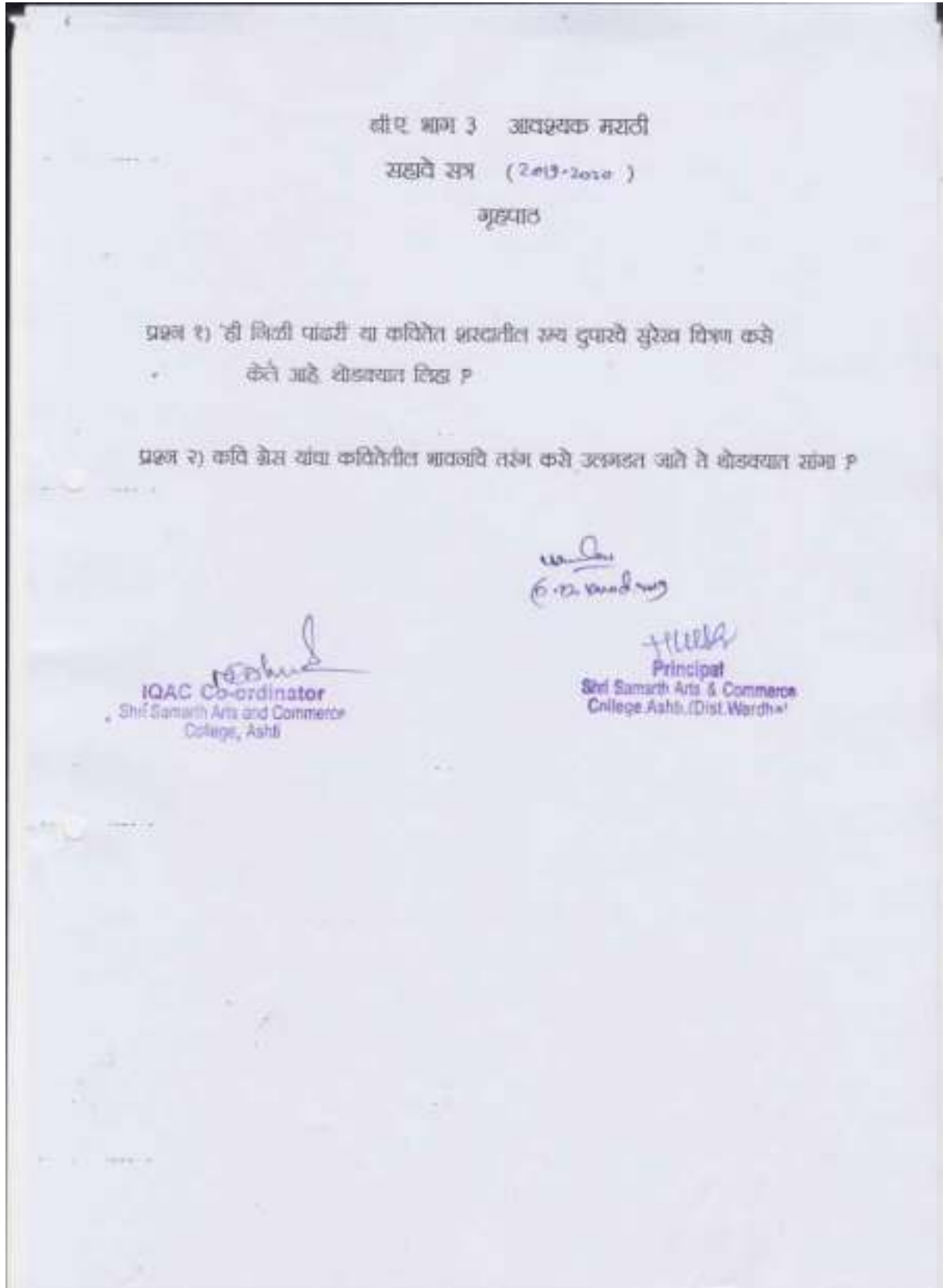
Sr. No.	Student Name	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
28	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	10	09	pass
29	SHARDA DIWAKAR MANDTE	10	10	pass
30	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	10	10	pass
31	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	10	09	pass
32	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	09	10	pass
33	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	08	09	pass
34	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	09	11	pass
35	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	08	08	pass
36	YOGITA SURESHRAO PANDE	09	08	pass

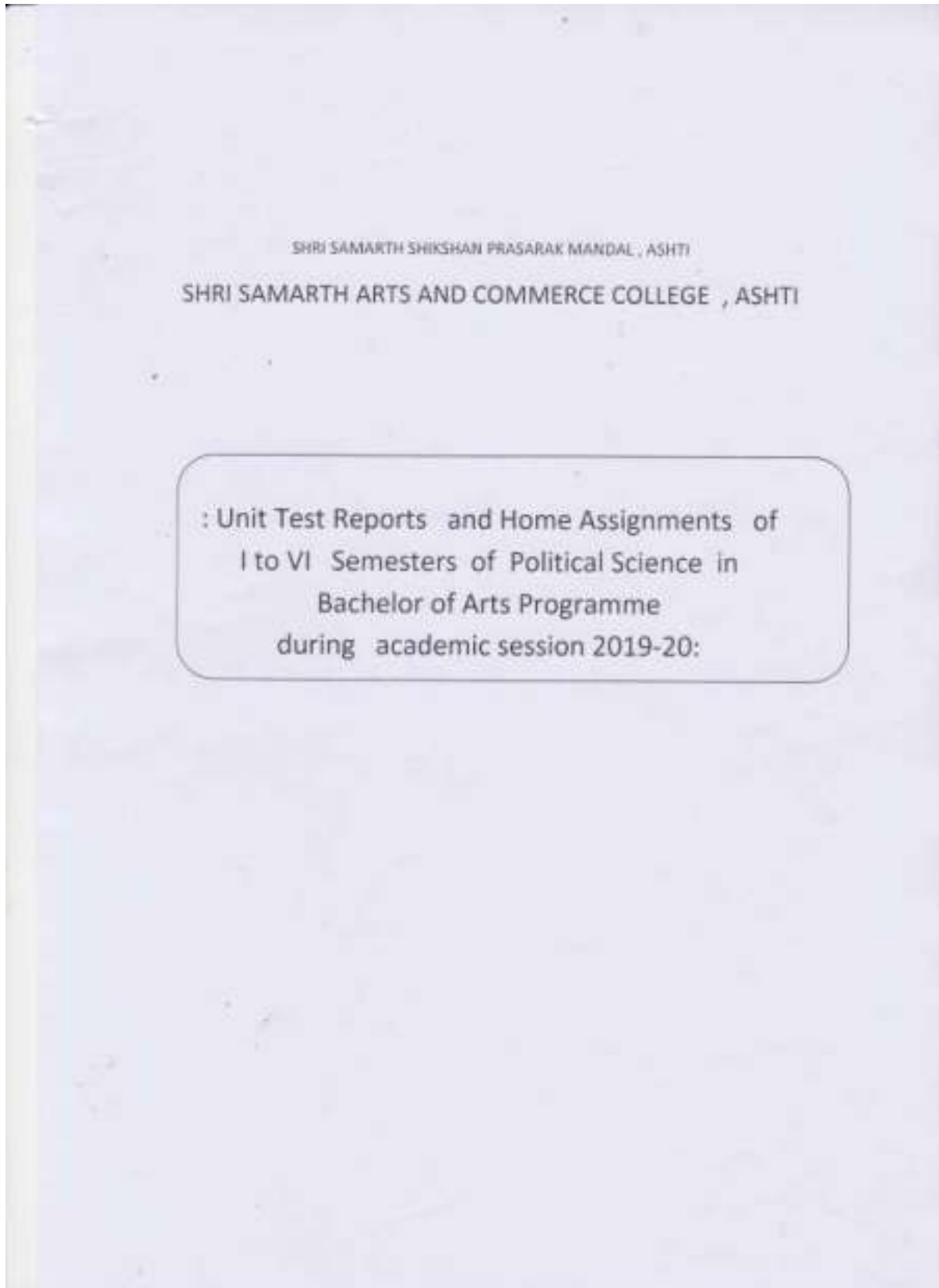
(Signature)
(D. V. Lokhande)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)
Principal







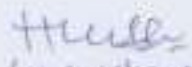
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

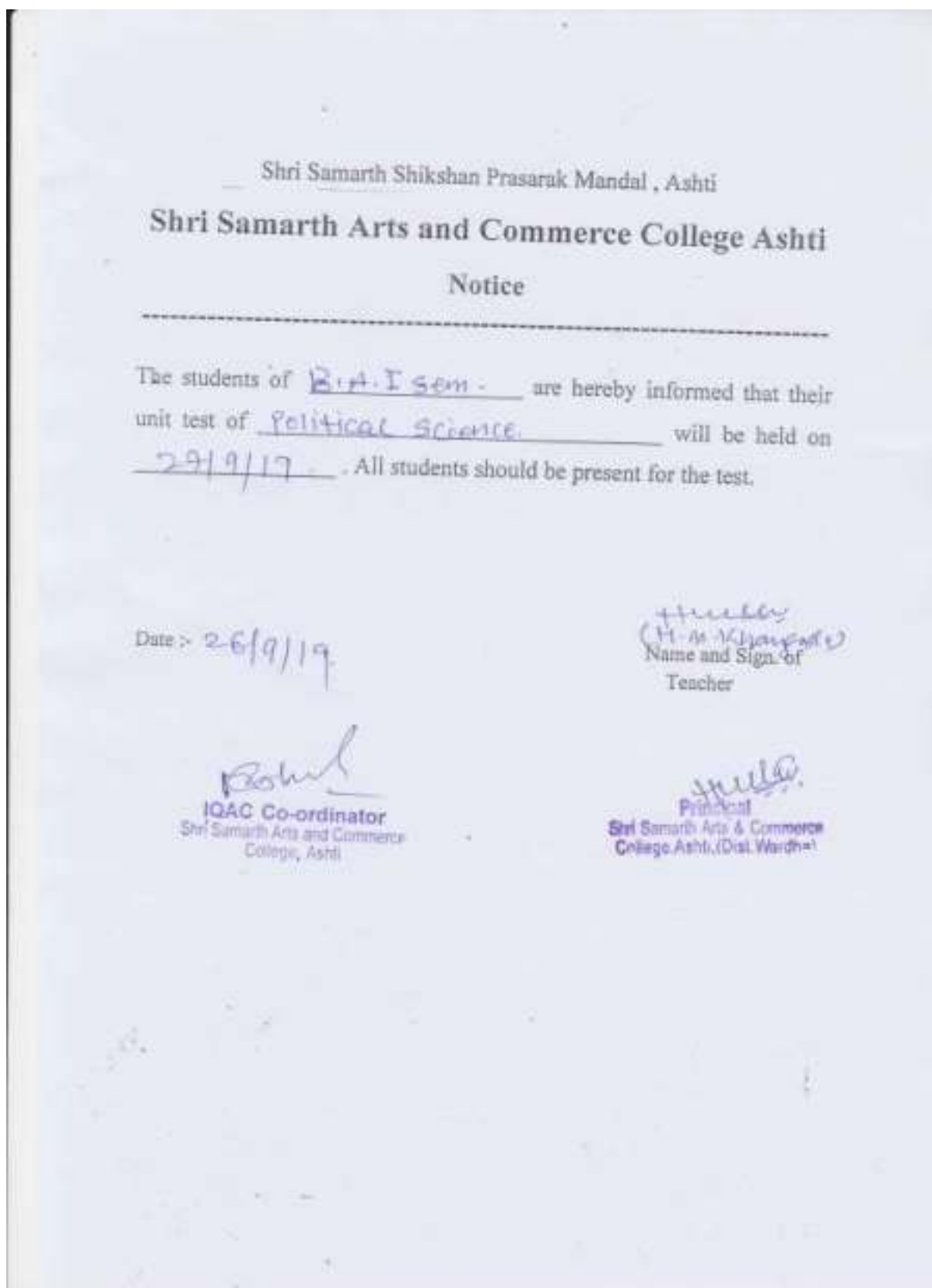
The students of B.A I Sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 28/08/19. All students should be present for the test.

Date :- 27/08/19


(H.M. Khargode)
Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report: 2019-20 (B. A. 1st Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DELIPRAO KHORGADE	06	12	
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	08	10	
3	AKASH ANILRAO MOKADDAM	A	A	A
4	AKASH DELIPRAO GAWALI	A	A	A
5	AKASH SANJAYRAO KANNATE	A	A	A
6	AKASH UKANDRAO BAHIANPURE	10	A	
7	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	A	09	
8	AKSHAY SANJAY SHENDRE	05	A	
9	AMOL HUSEN JADHAO	A	A	A
10	ANIKET RAVINDRARAo KOKATE	A	07	
11	ANKITA MAROTI SAYARE	06	08	
12	ANKITA SHARADRAO JANE	05	07	
13	ANKUSH DELIPRAO RAUT	07	09	
14	ASHITOSH BABURAO BELDAR	A	A	A
15	ASHVINI VILAS BHADE	05	08	
16	ASHWINI VINAYAK MOGARE	11	09	
17	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	10	11	
18	BHUNESH MANOHAR PARAD	09	A	
19	CHETAN BABAN IRPACHI	06	06	
20	DARSHAN NARAYAN GHARE	A	A	A
21	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	07	A	
22	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	08	10	
23	DIPIKA SURESH SARODE	08	11	
24	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	07	A	
25	GOURAV GOPAL LOMTE	10	06	
26	JAYASHRI PRAKASHI SHELAKI		07	
27	KAMLESH RUPRAO MADAVI	A	A	A

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	03	00	
29	MAHESH RAMDASRAO MOHITE	A	A	A
30	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	A	A	A
31	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	A	A	A
32	MAYURI BHARAT MANWARE	11	08	
33	MEGHA RAMKRUSHNARAO BORAJWADE	11	11	
34	MILIND SANJAY ZADODE	A	A	A
35	NEHA DIGAMBAR GOTALE	10	10	
36	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	12	10	
37	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	08	A	
38	NILESH KRUSHNARAO NAYKJI	10	08	
39	NILIMA RAJENDRA UIKE	A	09	
40	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	13	12	
41	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	A	A	A
42	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	A	06	
43	PAWAN SHESHRAO NANDANE	05	A	
44	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	11	08	
45	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	09	09	
46	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	10	06	
47	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	A	A	A
48	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	A	10	
49	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	09	06	
50	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	10	10	
51	PUJA GANPATRAO FARKADE	11	08	
52	PUJA SHESHRAO NEHARE	05	A	
53	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	13	13	
54	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	03	09	
55	RAHUL SUNILRAO NISWADE	05	09	
56	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	A	06	
57	RANJIT SUNILRAO PERKE	A	A	A

Sl. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	RITESH JAGDISHJI PHIMYAR	A	A	A
59	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	A	A	A
60	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	10	09	
61	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	A	A	A
62	SAGAR RAMDAS MOHITE	A	06	
63	SAKSHI BALUBHAU KHADE	05	A	
64	SAKSHI NARENDRARAO THAKRE	09	A	
65	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	A	07	
66	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	08	
67	SANI RAVINDRA BELE	A	08	
68	SANIYA MEHMUD SHEIKH	06	07	
69	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	A	A	A
70	SHIVANI MAHENDRA GAURKHEDÉ	06	12	
71	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	03	08	
72	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	A	06	
73	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	A	07	
74	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	08	A	
75	SHYAM BALUJI WAGH	07	A	
76	SUMIT DILIP KATHANE	A	09	
77	TEJAKCHAND CHANDUJI GAWANDE	A	A	
78	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	A	A	
79	VAISHNAVI HARIDASHI KHAIRKAR	09	09	
80	VISHAL SUNILRAO MOLE	A	A	
81	VRUSHABH DIPAKRAO SONULE	A	06	
82	VRUSHALITATTUJI WAGHADE	10	12	

I unit Test

Appeared - 49

Pass - 39

Fail - 10

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

28/8/19

II unit Test.

Total : 82

Appeared : 49

Pass : 49

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.

7019-20

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
 प्रथम घटक चावणी
 विषय : राजकीय सिद्धांत
 वर्ग- वि.ए.भाग-१ (फर्स्ट सेमिस्टर)
 दिनांक - २८/८/२०१९

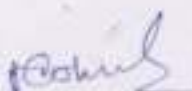
वेळ : ४९ मि. गुण : १६


काणेताही एक प्रश्न सोडवा.

प्रश्न १ ला : अधिसत्तेच्या व्याख्या सांगून अधिसत्तेचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. (१६)

किंवा

१) सत्तेचा वर्गीय दृष्टिकोण स्पष्ट करा.	(०४)
२) सत्ता व अधिसत्तेमधील फरक स्पष्ट करा.	(०४)
३) सार्वभौमत्व- राज्याचा एक घटक.	(०४)
४) सत्तेचे प्रकार स्पष्ट करा.	(०४)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

१.११.१९ - १९८०
२०१८ - २०

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक वाचणी
विषय : राजकीय सिध्दांत
वर्ग- वि.ए.ब्रांच-१ (फर्स्ट सेमिस्टर)

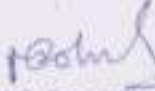
वेळ : ४७ मि. गुण : १६
दिनांक - २७/७/२०१९

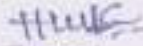
काणेताही एक प्रश्न सोडवा.

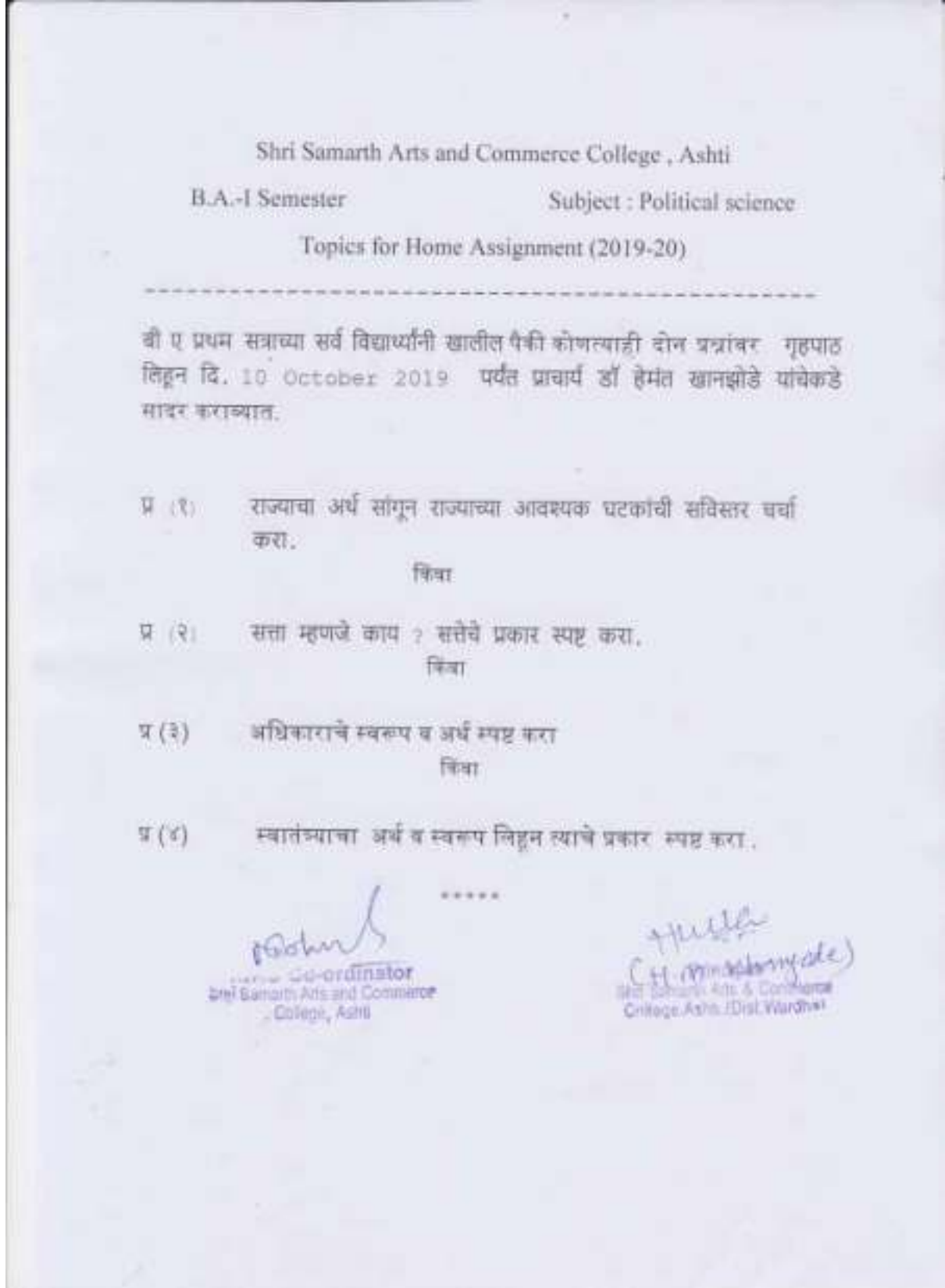
प्रश्न १ ला : स्वातंत्र्याचा अर्थ सांगून स्वातंत्र्याचे प्रकार स्पष्ट करा. (१६)

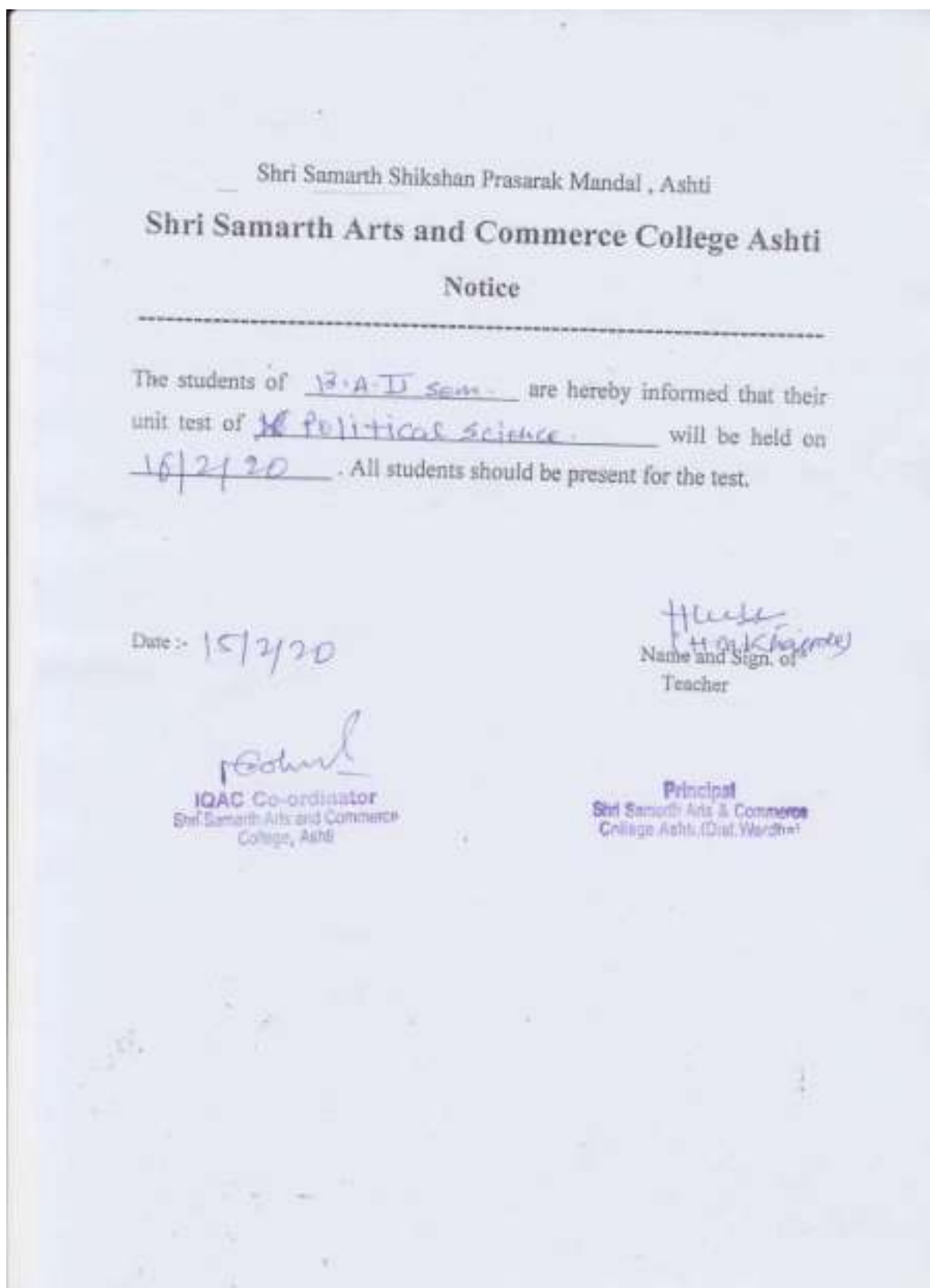
किंवा

१) 'शासक' (सरकार) राज्याचा एक घटक.	(०४)
२) समता आणि स्वातंत्र्य यांच्यातील संबंध.	(०४)
३) समतेचे आयाम स्पष्ट करा.	(०४)
४) 'नैसर्गिक' समता स्पष्ट करा.	(०४)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Waikar





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report: 2019-20 (B. A, Second Semester)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	07	NOT HELD DUE	
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	06	TO COVID-19	
3	AKASH ANILRAO MOKADDAM	A	LOCKDOWN.	
4	AKASH DILIPRAO GAWALI	06		
5	AKASH SANJAYRAO KANNATE	A		
6	AKASH UKANDRAO BARHANPURE	A		
7	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	A		
8	AKSHAY SANJAY SHENDRE	A		
9	AMOL HUSEN JADHAO	A		
10	ANIKET RAVINDIRAO KOKATE	A		
11	ANKITA MAROTI SAYARE	09		
12	ANKITA SHARADRAO JANE	08		
13	ANKUSH DILIPRAO RAUT	A		
14	ASHUTOSH BABURAO BELDAR	A		
15	ASHVINI VILAS BHADRE	07		
16	ASHWINI VINAYAK MOGARE	08		
17	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	10		
18	BHUNESH MANOHAR PARAD	06		
19	CHETAN BABAN DIPACHH	06		
20	DARSHAN NARAYAN GHARE	A		
21	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	A		
22	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	09		
23	DIPKA SURESH SARODE	08		
24	GAYATRI RAJENDRA KHOPPE	06		
25	GOURAV GOPAL LOMTE	07		
26	JAYASHRI PRAKASH SHELAKE	A		
27	KAMEESH RUPRAO MADAVI	A		

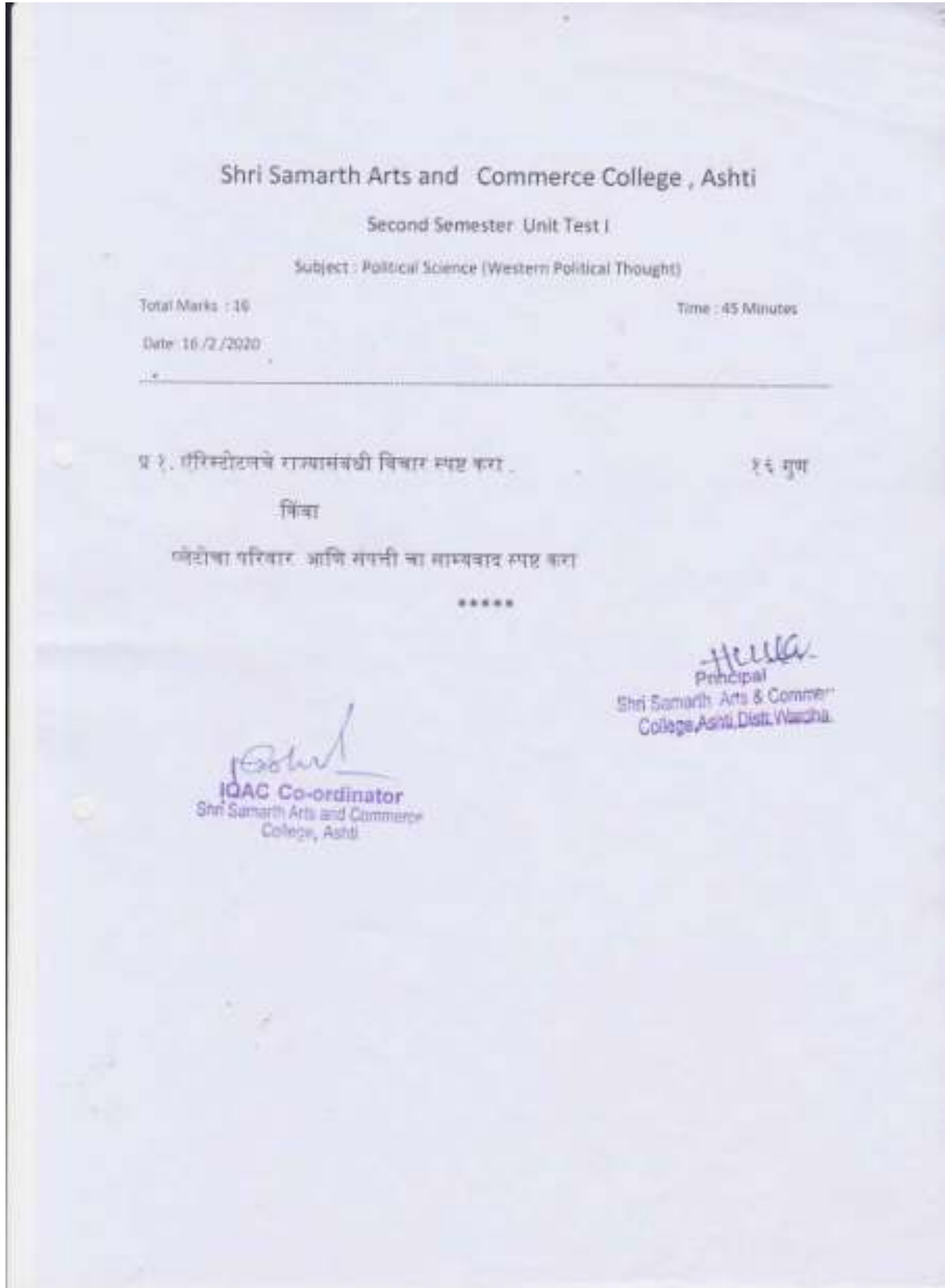
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	06		
29	MAHESH RAMDASRAO MOHITE	A		
30	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	A		
31	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	07		
32	MAYURI BHARAT MANWARE	08		
33	MEGHA RAMKRUSHNARAO BORAJWADE	09		
34	MILIND SANJAY ZADODE	A		
35	NEHA DIGAMBAR GOTALE	09		
36	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	A		
37	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	09		
38	NILESH KRUSHNARAO NAYKUI	09		
39	NILIMA RAJENDRA UTKE	08		
40	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	10		
41	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	A		
42	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	A		
43	PAWAN SHESHRAO NANDANE	A		
44	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	06		
45	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	09		
46	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	07		
47	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	A		
48	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	07		
49	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	A		
50	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	07		
51	PUJA GANPATRAO FARKADE	08		
52	PUJA SHESHRAO NEHARE	06		
53	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	11		
54	PURVESH ANKUSHIRAO BHOND	06		
55	RAHUL SUNILRAO NISWADE	07		
56	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	07		
57	RANJIT SUNILRAO PERKE	A		

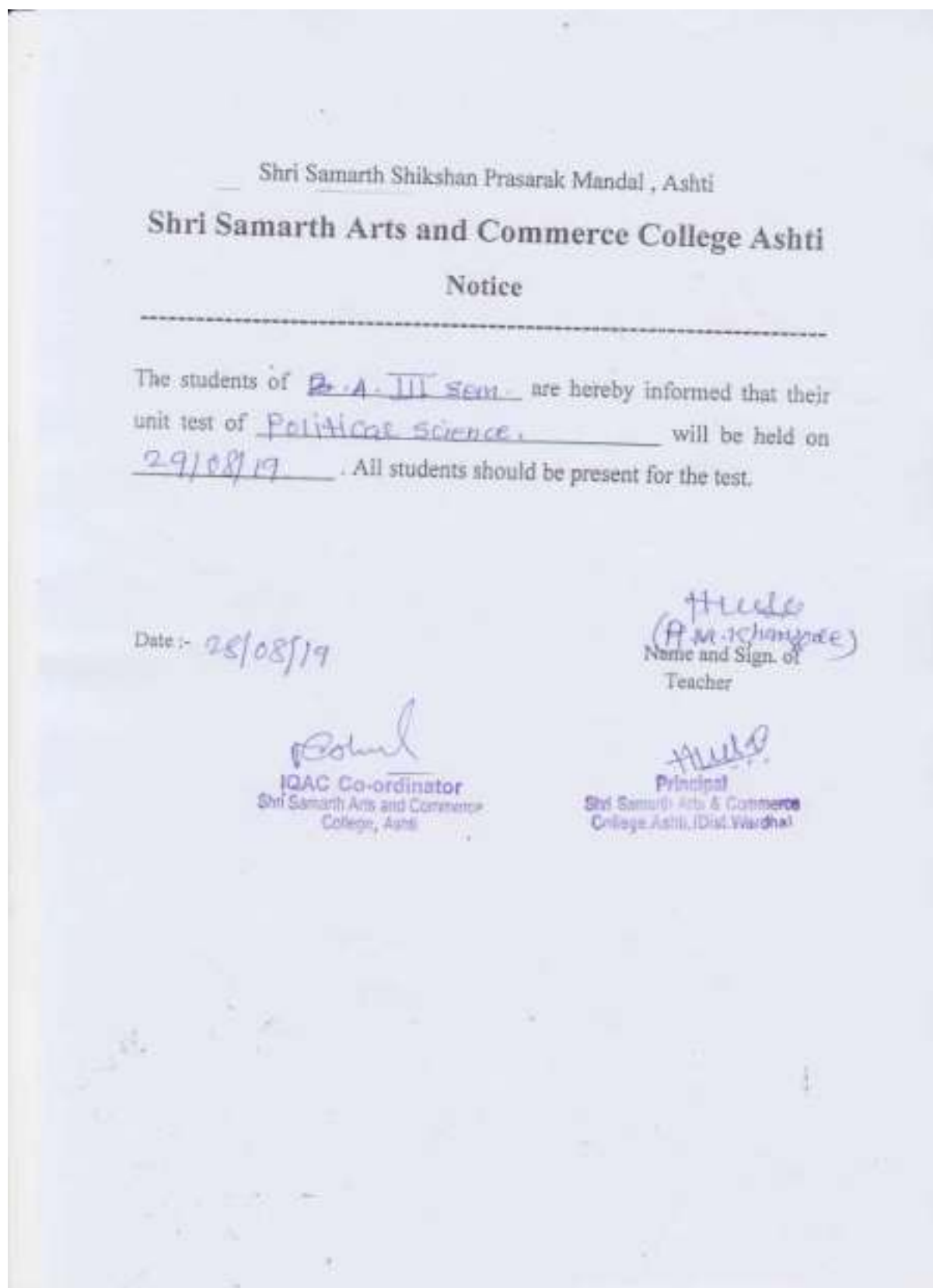
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
58	RITESH JAGDISHJI PIDIYAR	A		
59	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	A		
60	ROSHANJ SURYABHAN SURJUSE	09		
61	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	A		
62	SAGAR RAMDAS MOHITE	A		
63	SAKSHI BALUBHAU KHADE	06		
64	SAKSHI NARENDRAIAO THAKRE	06		
65	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	07		
66	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	09		
67	SANI RAVINDRA BELE	A		
68	SANIYA MEHMUD SHEIKH	06		
69	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	A		
70	SHIVANI MAHENDRA GAURKHEDE	08		
71	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	07		
72	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	A		
73	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	A		
74	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	08		
75	SHYAM BALUJI WAGH	06		
76	SUMIT DILIP KATHANE	A		
77	TILAKCHAND CHANDUJI GAWANDE	A		
78	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	A		
79	VAISHNAVI HARIDASHI KHAIRKAR	09		
80	VISHAL SUNILRAO MOLE	A		
81	VRUSHABH DIPAKRAO SONULE	07		
82	VRUSHALI FATTUJI WAGHADE	10		

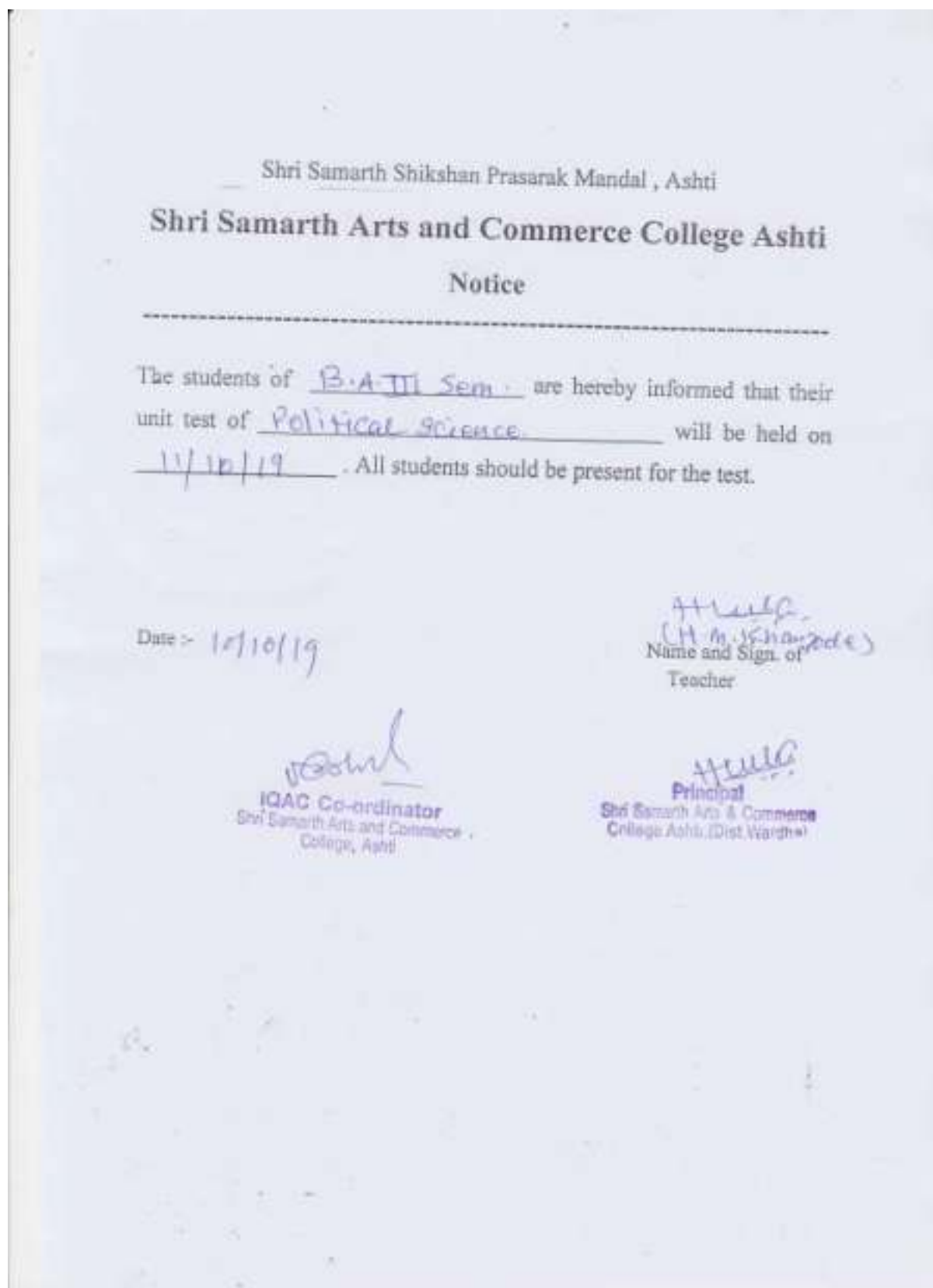
UNIT TEST I
 Total 32
 Attend 48
 Absent 34

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Distt. Wardha.







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 3 rd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1.	AADITYA NARENDRA PARIMAL	03	06	
2.	ABHIJIT SHESHRAO BHOYAR	A	A	AA
3.	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFIZ SHEIKH	11	11	
4.	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	A	06	
5.	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	07	04	
6.	BHARATI DURYODHAN SARDAR	03	A	
7.	CHETAN RAMAJI DAROKAR	A	06	
8.	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	A	A	AA
9.	GAURAV DEEPA CHARDE	A	A	AA
10.	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	A	A	AA
11.	KAVITA RAMESH KAKPURE	A	A	AA
12.	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	03	A	
13.	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	A	A	
14.	MAYURI VASANTRAO BAGADE	06	06	
15.	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	04	A	
16.	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	A	A	AA
17.	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	09	06	
18.	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	05	A	
19.	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	10	07	
20.	PRANJALI ARUNRAO GOMASE	A	A	AA
21.	PRASAD KISANRAO SATHONE	A	A	AA
22.	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	A	A	AA
23.	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	10	07	
24.	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	A	06	
25.	PRITI BHAGVANT KURWADE	06	06	
26.	PRIYANKA GANDADHARRAO BAIHRAT	A	A	AA
27.	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	06	06	

St. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	PUNAM RAJENDRA KANER	10	A	
29	RAJESH BABARAO CHAVHAN	06	A	
30	RENKA GANESHRao MASRAM	07	A	
31	ROSHAN BHASHKARAO BHOYAR	A	A	AA
32	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	09	05	
33	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	06	A	
34	SACHIN SITARAM NEHARE	04	06	
35	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	11	A	
36	SAPNA RAMESHRAO LANKE	A	07	
37	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	06		
38	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	06	07	
39	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	A	A	AA
40	VICKY DADARAO GAWALI	09	A	
41	VRUSHALI KISHOR KAKDE	03	A	

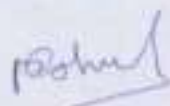
I Unit Test

Total : 41

Appeared : 25

Pass : 18

Fail : 07


II Unit Test

Total : 41

Appeared : 18

Pass : 16

Fail : 02


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar

२०१९-२०

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चावणी
विषय : भारतीय शासन व राजकारण
वर्ग- वि.ए.ब्रांच-२ (थर्ड सेमिस्टर)
दिनांक - २९/८/२०१९

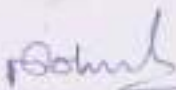
वेळ : ४९ मि. गुण : १६

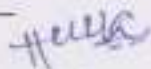
कारणताही एक प्रश्न सोडवा.

प्रश्न १ ला : भारतीय संविधानाचे मुलभुत वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. (१६)

किंवा

- १) उद्येश पत्रिकेचे महत्व स्पष्ट करा. (०४)
- २) भारतीय उद्येश पत्रिकेचे स्वरूप स्पष्ट करा. (०४)
- ३) घटनात्मक उपायांचा अधिकार स्पष्ट करा. (०४)
- ४) मुलभुत अधिकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा. (०४)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha.

2019-20

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, अहली
द्वितीय घटक वाचणी
विषय : भारतीय शासन व राजकारण
वर्ग- वि.ए.ब्रांच-२ (वर्ड सेमिस्टर)

वेळ : ४५ मि.
दिनांक - ११/१०/२०१९

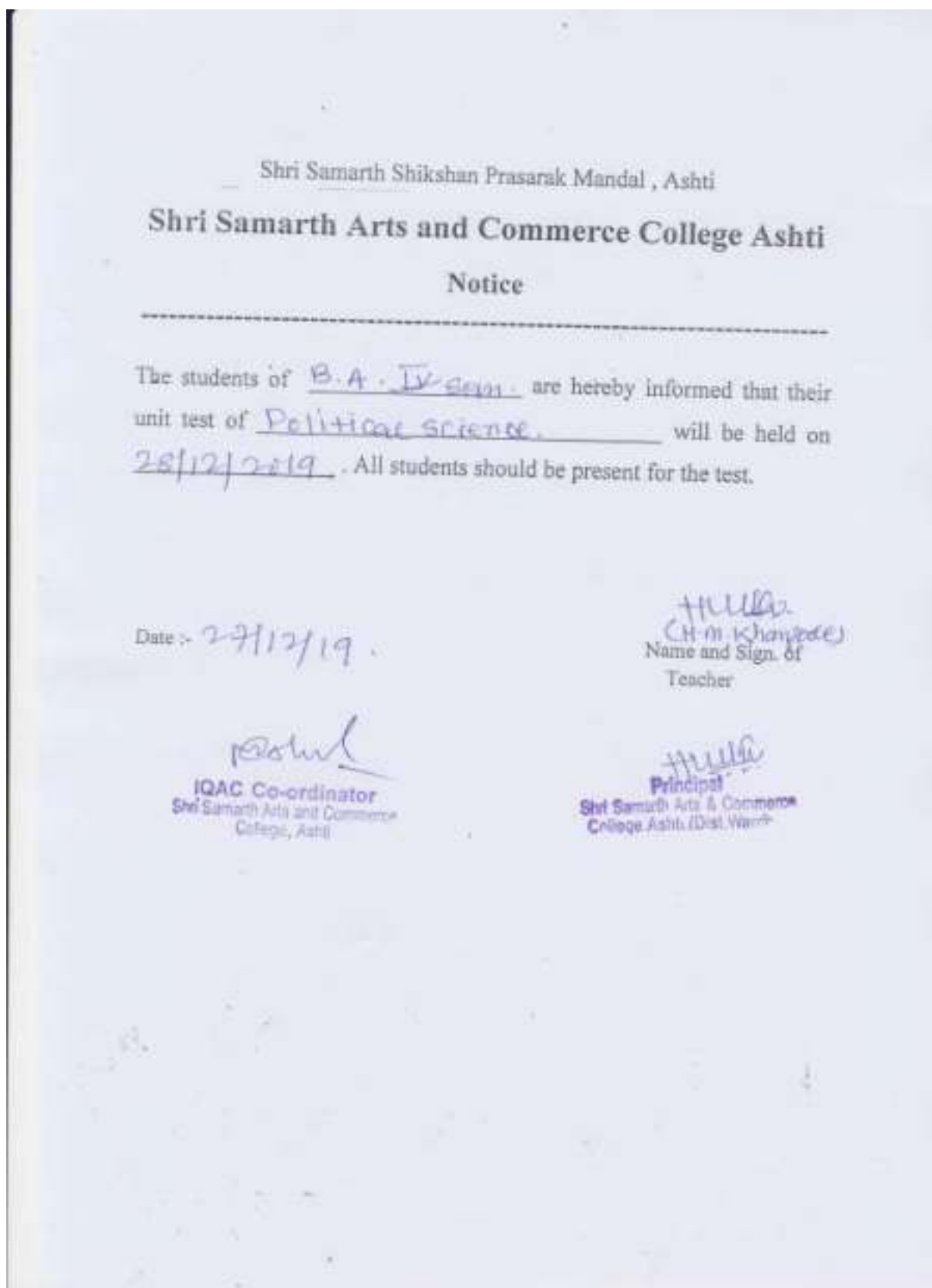
गुण : १६

प्रश्न १ ला : रिक्तस्थानां योग्य पर्याय निवडा.

- १) संविधान सभेने राजी उद्योगपत्रिकेला मंजूरी दिली.
अ) २६ जाने. १९५० ब) २६ नोव्हें. १९४९ क) २६ नोव्हें. १९५० ड) १५ ऑगस्ट १९४७
- २) भारतात नागरीकत्वाची तरतुद आहे.
अ) दुहेरी ब) एकेरी क) तिहेरी ड) यापैकी नाही
- ३) हे संविधान सभेचे अध्यक्ष होते.
अ) डॉ. अंबेडकर ब) पंडीत नेहरू क) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ड) यापैकी नाही
- ४) कलम १९ नुसार भारतीय नागरिकांना प्रकारची स्वातंत्र्ये दिली.
अ) ५ ब) ६ क) ४ ड) ७
- ५) राज्यघटनेच्या भागात आदिवाणी कालीन तरतुदींचा समावेश आहे.
अ) १७ व्या ब) १८ व्या क) १९ व्या ड) २० व्या
- ६) च्या देशाच्या संविधानातून घटनाकारांनी मार्गदर्शक तत्वे स्विकारली आहे.
अ) इंग्लंड ब) आयरलंड क) अमेरिका ड) यापैकी नाही
- ७) राज्यघटनेच्या कलम २८ नुसार कोणत्याही सरकारी शिक्षण संस्थेतून शिक्षण दिले जाणार नाही.
अ) नैतिक ब) धार्मिक क) सामान्य ड) सामाजिक
- ८) म्हणजेच सत्ताकूट पक्षासाठी आचारसंहिता आहे.
अ) मुलभूत कर्तव्य ब) मार्गदर्शक तत्वे क) मुलभूत अधिकार ड) यापैकी नाही
- ९) पंतप्रधानाची नियुक्ती करण्याचा अधिकार आहे.
अ) सरन्यायाधीश ब) राष्ट्रपती क) सैन्यप्रमुख ड) लोकसभेचा अध्यक्ष
- १०) सदस्यांना राष्ट्रपतीच्या निवडणुकीत मतदान करण्याचा अधिकार नसतो.
अ) संसद ब) विधानसभा क) राज्यसभा ड) विधानपरिषद
- ११) संसदेचे कनिष्ठ सभागृह आहे.
अ) राज्यसभा ब) लोकसभा क) विधानसभा ड) सर्व
- १२) हा राष्ट्रपती व मंत्रीमंडळ यांतील दुवा आहे.
अ) पंतप्रधान ब) राज्यपाल क) मुख्यमंत्री ड) न्यायाधीश
- १३) मंत्रीपरिषद मध्ये मंत्र्यांचा समावेश होतो.
अ) कॅबिनेट मंत्री ब) राज्यमंत्री क) वरीष्ठ मंत्री ड) वरील सर्व
- १४) संसदेच्या संयुक्त सभेच्या अध्यक्षास्यानी असतात.
अ) लोकसभेचे सभापती ब) राष्ट्रपती क) पंतप्रधान ड) उपराष्ट्रपती
- १५) १९७५ मध्ये मुळे राष्ट्रीय आदिवाणी घोषित करण्यात आली.
अ) परकीय आक्रमण ब) युद्ध क) अंतर्गत अशांतता ड) आर्थिक संकट
- १६) माध्यमातून राज्यव्यवस्थेचा कल्याणकारी दृष्टीकोण व्यक्त होतो.
अ) अधिकाराच्या ब) कर्तव्याच्या क) मार्गदर्शक तत्वाच्या ड) निवडणुकीच्या

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IV sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 05/2/2020. All students should be present for the test.

Date :- 4/2/20


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

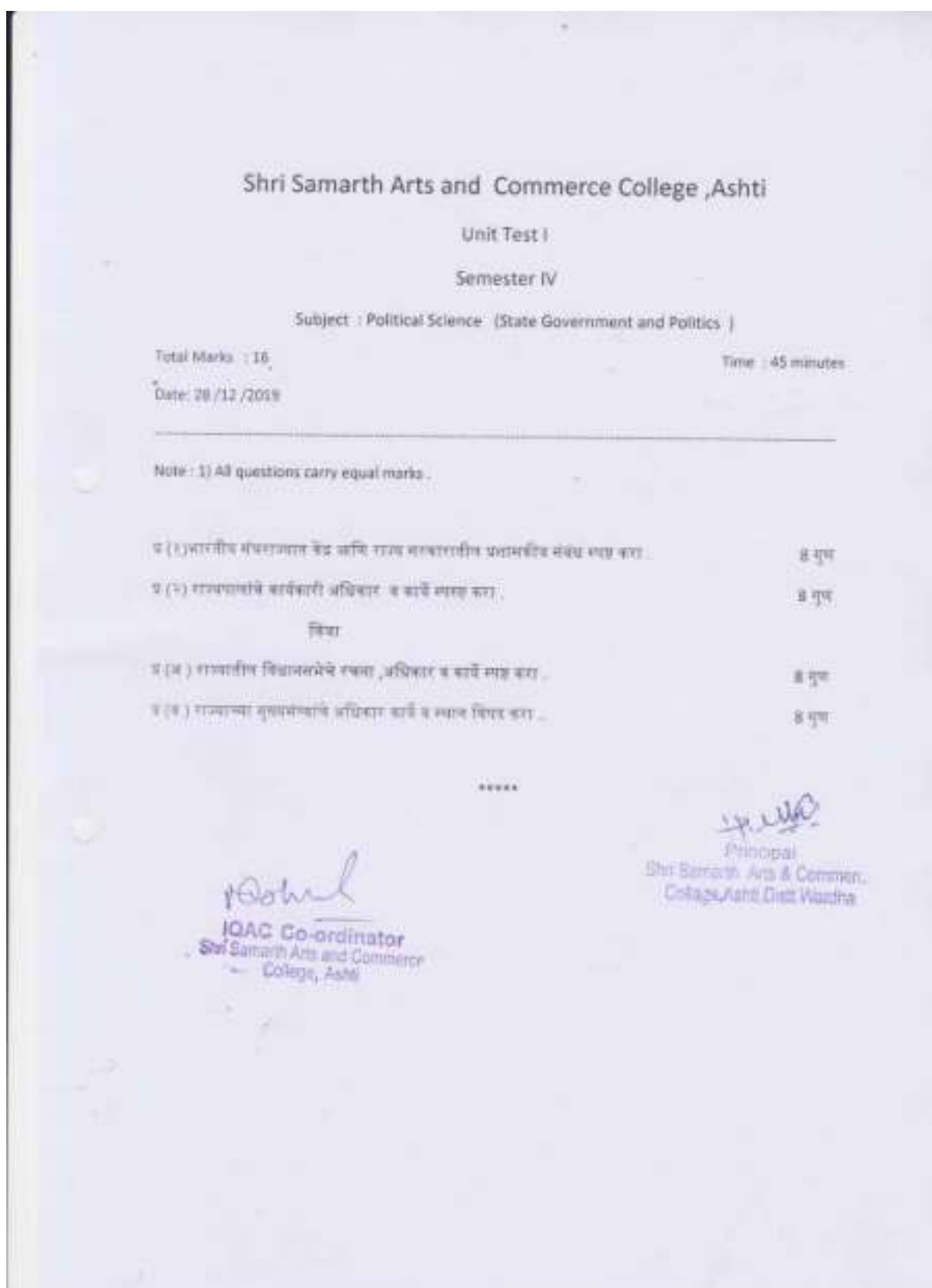

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

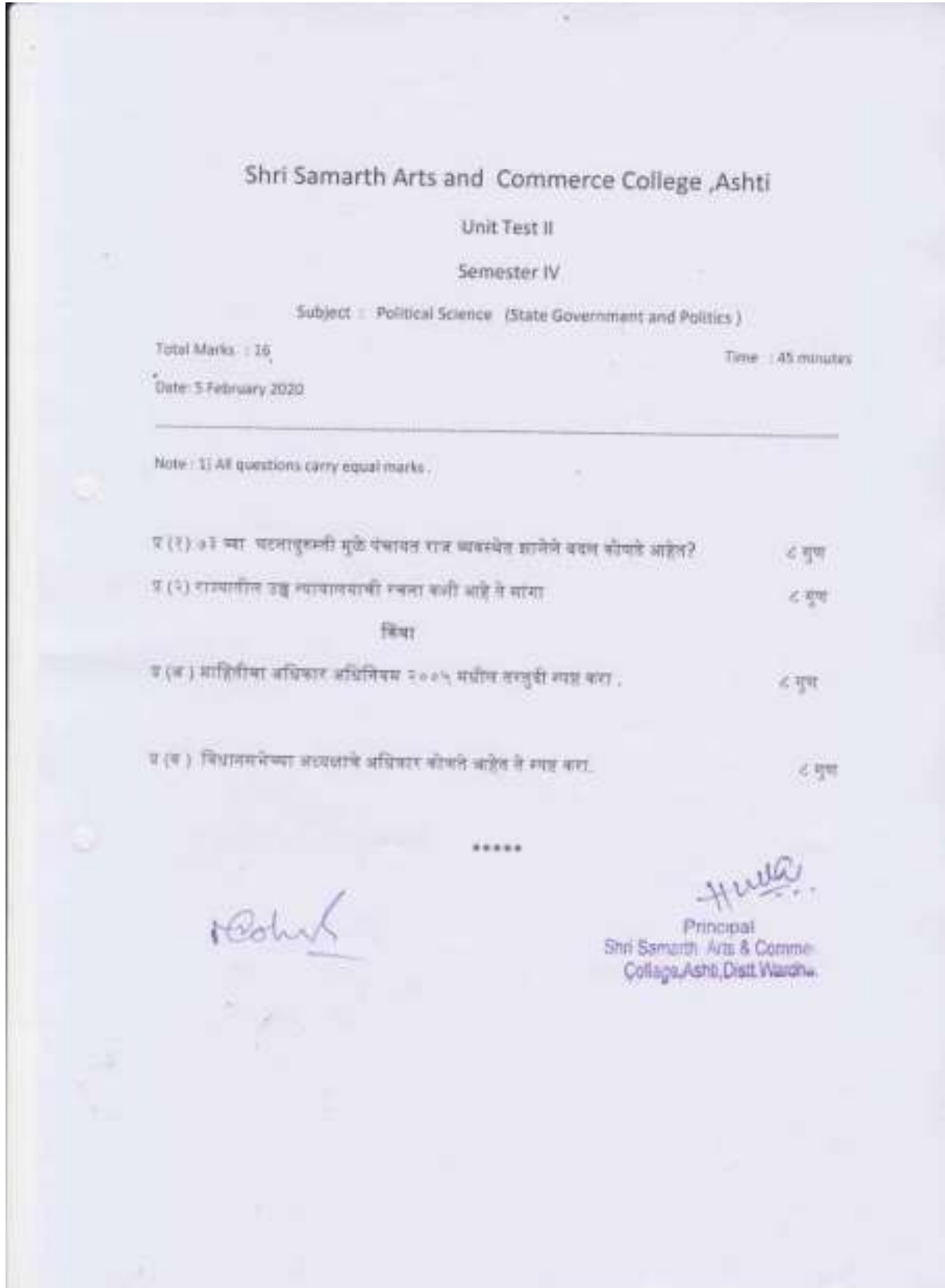
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A.Fourth semester)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	10	A	
2	ABHJIT SHESHRAO BHOYAR	A	A	A
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFI SHEIKH	13	11	
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	10	09	
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	09	07	
6	BHARATI DURYODHAN SARDAR	A	06	
7	CHETAN RAMAJI DAROKAR	10	08	
8	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	A	A	A
9	GAURAV DILIP CHARDE	A	A	A
10	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	A	07	
11	KAVITA RAMESH KAKPURE	A	A	A
12	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	09	10	
13	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	09	10	
14	MAYURI VASANTRAO BAGADE	09	09	
15	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	A	06	
16	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	A	A	A
17	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	10	09	
18	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	08	08	
19	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	10	10	
20	PRANALI ARUNRAO GOMASE	09	09	
21	PRASAD KISANRAO SATHONE	A	A	A
22	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	A	A	A
23	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	09	08	
24	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	10	
25	PRITI BHAGVANT KURWADE	08	09	
26	PRIYANKA GANDADHARRAO BAHIRAT		08	
27	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	09	07	

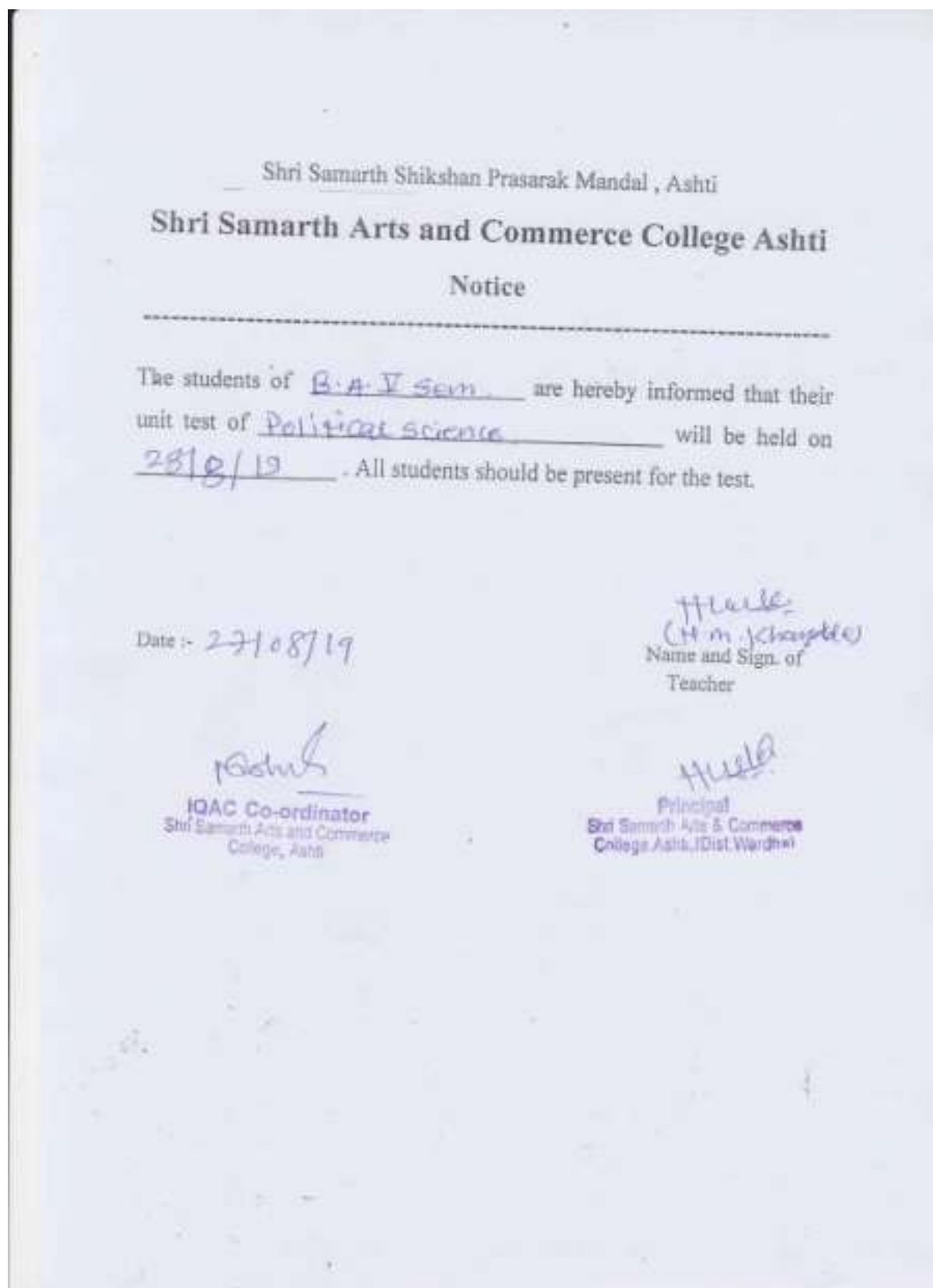
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	PUNAM RAJENDRA KANER	A	A	A
29	RAJESH BABARAO CHAVHAN	A	A	A
30	RENUKA GANESHRAO MASRAM	10	11	
31	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	A	A	A
32	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	A	A	A
33	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	09	08	
34	SACHIN SITARAM NEHARI	A	A	A
35	SANIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	10	
36	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	10	10	
37	SUREKHA SHAMIRAO GAJAM	09	10	
38	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	11	11	
39	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	A	A	AA
40	VICKY DADARAO GAWALI	A	A	AA
41	VRUSHALI KISHOR KARDE	08	07	AA

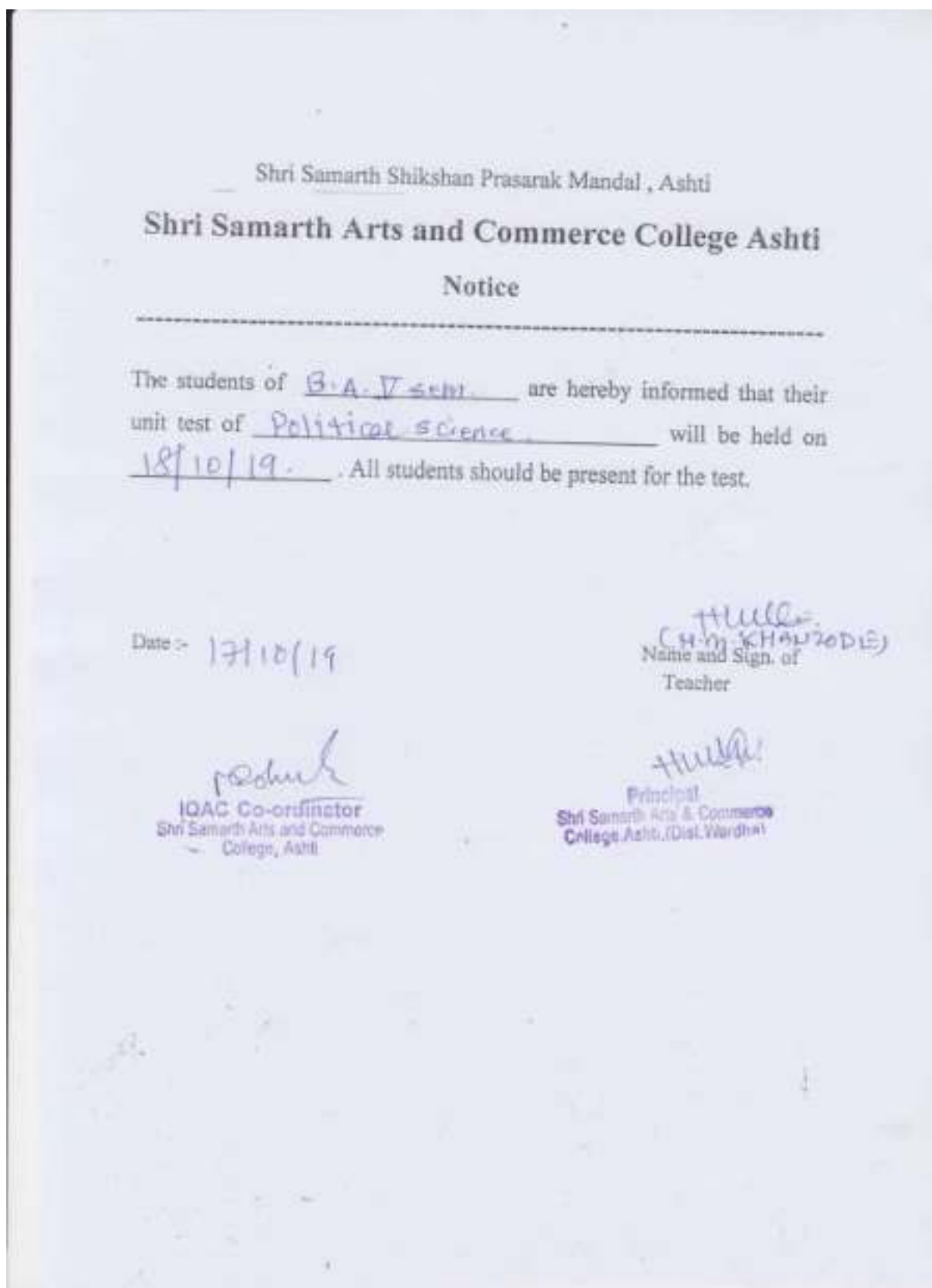
Reshmi

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Distt. Wardha









SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 5 th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
*1	AJAY VASANTRAO DUDHKWARE	08	08	
*2	AKASH ASHOK SRAM	A	07	
*3	AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	A	A	A
*4	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	09	A	
*5	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	10	09	
*6	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	11	10	
*7	DHIRAJ RAJULI TAYAKIT	10	09	
*8	GAURAV DELIPRAO GAWANDE	A	A	AA
*9	KALPANA HARIBHAU BHANGE	09	A	
*10	KAVITA KAILASRAO GHATOLE	08	A	
*11	KISAN BHIMRAOJI CHAMLATE	A	A	
*12	MADHURI RAVINDRA RAUT	12	12	
*13	MANGESH SHANKARRAO SONONE	A	A	AA
*14	NIKITA ARUNRAO ZAMADE	12	10	
*15	POOJA SANJAYRAO KADAM	A	A	
*16	PRATHANA MOHANILAO DAPURKAR	A	A	AA
*17	PRIYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	08	09	
*18	RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	A	A	AA
*19	RAVINA NARENDRARAO BORWAR	09	08	
*20	RUCHALI VILASRAO CHARGE	10	A	
*21	SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	A	A	
*22	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	09	A	
*23	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	04	09	
*24	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	06	A	
*25	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	A	A	AA
*26	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	09	10	
*27	YOGITA SURESHRAO PANDE	04	A	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
UNIT TEST - I
CLASS : B.A. III YEAR (V SEMESTER)
TIME : 45 MINUTES **MARKS : 16**
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE

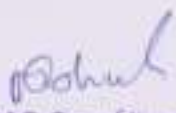
खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

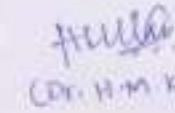
प्र.१ इंग्लंडमध्ये प्रधानमंत्र्याचे अधिकार, कार्य व भूमिका स्पष्ट करा. १६

किंवा

अ) इंग्लंडमध्ये राजपदाचे महत्त्व
 ब) इंग्लंडमध्ये रुढी व परंपराचे महत्त्व

Date : 28/8/2019


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
UNIT TEST - 2
CLASS : B.A. III YEAR (V SEMESTER)
TIME : 45 MINUTES **MARKS : 16**
SUBJECT : POLITICAL SCIENCE

प्र.१ अमेरिकन संविधानाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. १६

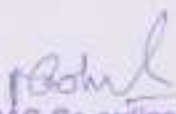
किंवा


अमेरिकन अध्यक्षाचे अधिकार, कार्ये व भूमिका समजावून सांगा.

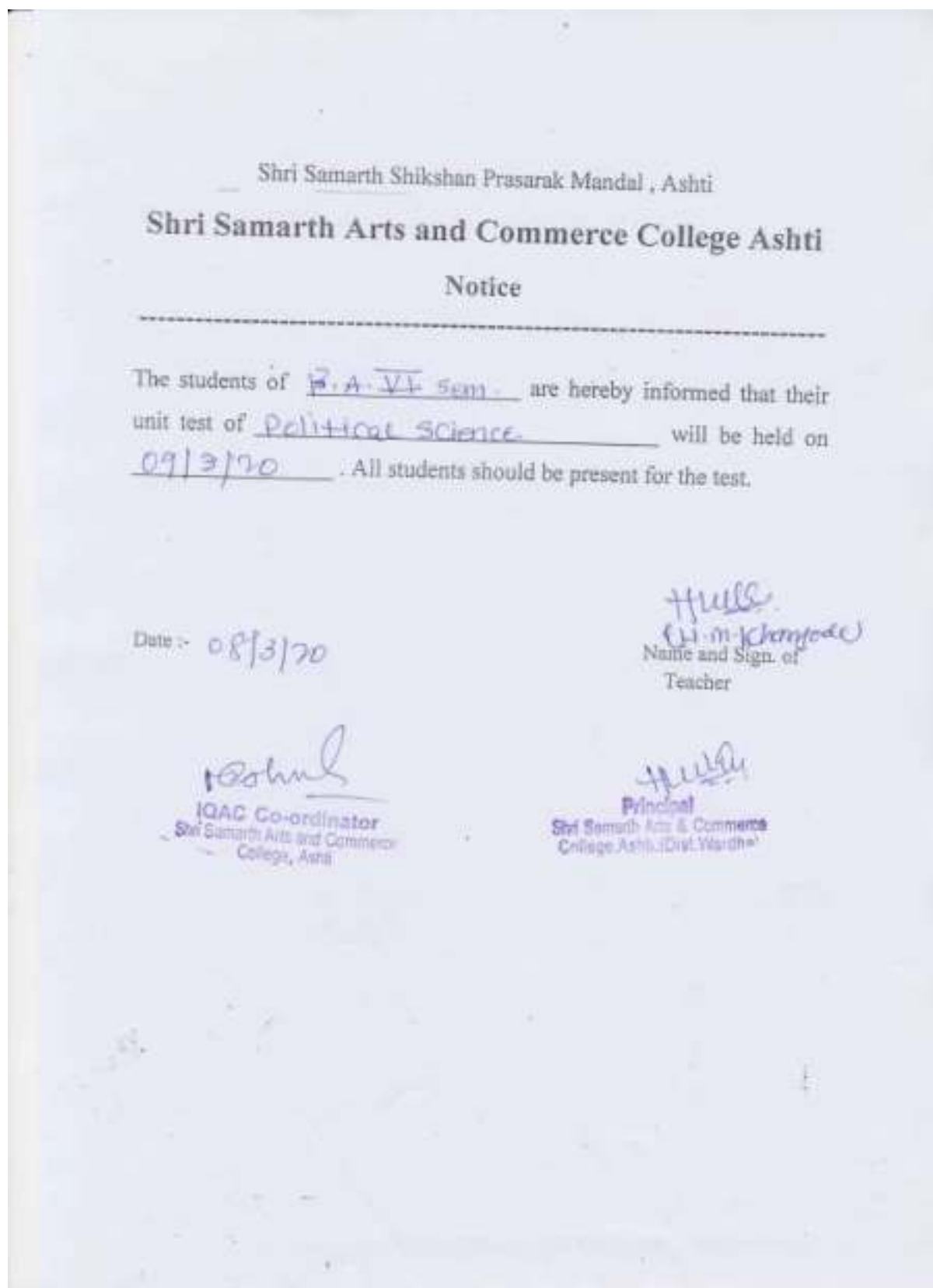
किंवा

अ) अमेरिकन सिनेटचे महत्व सांगा
 ब) अमेरिकेतील सत्ता विचित्रण व संतुलनाचे तत्त्व समजावून सांगा
 क) महाभियोग प्रक्रिया
 ड) अमेरिकन संघराज्याची रचना.

Date : 18/10/2019


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 6 th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	13	NOT	
2	AKASH ASHOK SIRAM	13	CONCTED	
3	AKASH KIRANRAO JAYSINGPURE	A	DETT	
4	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	A	COVID-19	
5	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	10	LOCKDOWN	
6	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	13		
7	DHIRAJ RAJUJI TAYAKIT	14		
8	GAURAV DILIPRAO GAWANDE	12		
9	KALPANA HARIBHAU BHANGE	14		
10	KAVITA KAILASRAO GHATOLE	11		
11	KISAN BHIMRAOJI CHAMLATE	12		
12	MADHURI RAVINDRA RAUT	11		
13	MANGESH SHANKARRAO SONONE	A		
14	NIKITA ARUNRAO ZAMADE	13		
15	POOJA SANJAYRAO KADAM	12		
16	PRATHANA MOHANRAO DAPURKAR	A		
17	PRIYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	13		
18	RAMPRASAD EMERLAL DHURWE	A		
19	RAVINA NARENDRARAO BORIWAR	13		
20	RUCHALI VILASRAO CHARDE	13		
21	SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	12		
22	SALIMAPARVEEN SABIR SHAHA	11		
23	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	13		
24	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	A 11		
25	VAISHNAVI VUAYRAO ADHAU	A		
26	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	13		
27	YOGITA SURESHRAO PANDE	A		

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wadga

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Unit: TEST I

Class : B.A. -VI Semester	Subject : Political Science
Total Marks : 15	Time : 45 Minutes
	Date : 09/3/2020

प्रश्न :- भारतीय लोकशाही अर्थात् लोक शासन याचें महत्त्व सांगा.

२५

जिवा

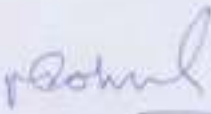
विषय : लोकशाही उद्दिष्टे सादर करा.

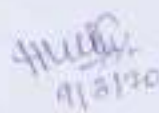
जिवा

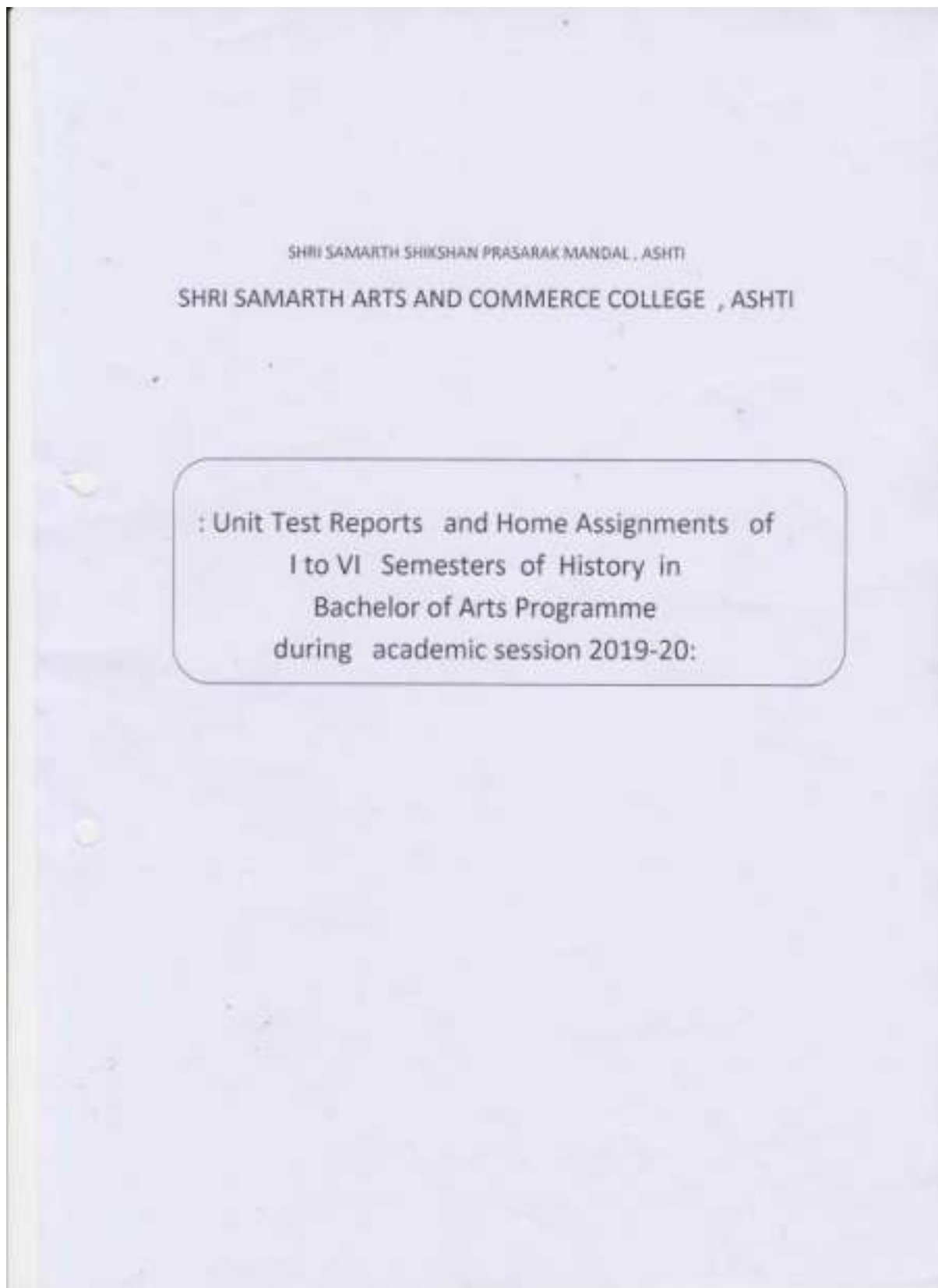
आंतरराष्ट्रीय संबंधांमध्ये लोकशाही मिळाल्याने मुल्य साधन करा.

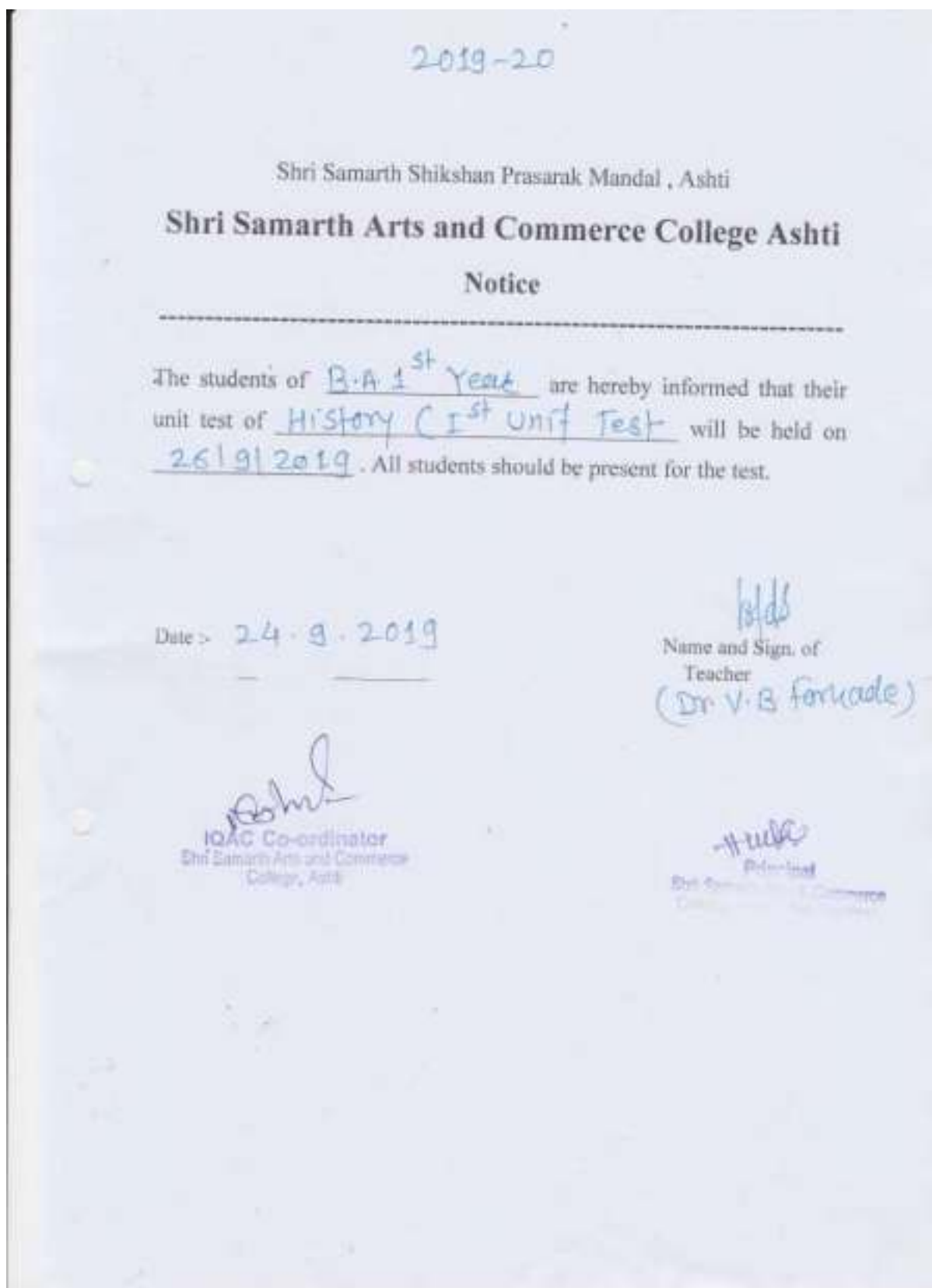
जिवा

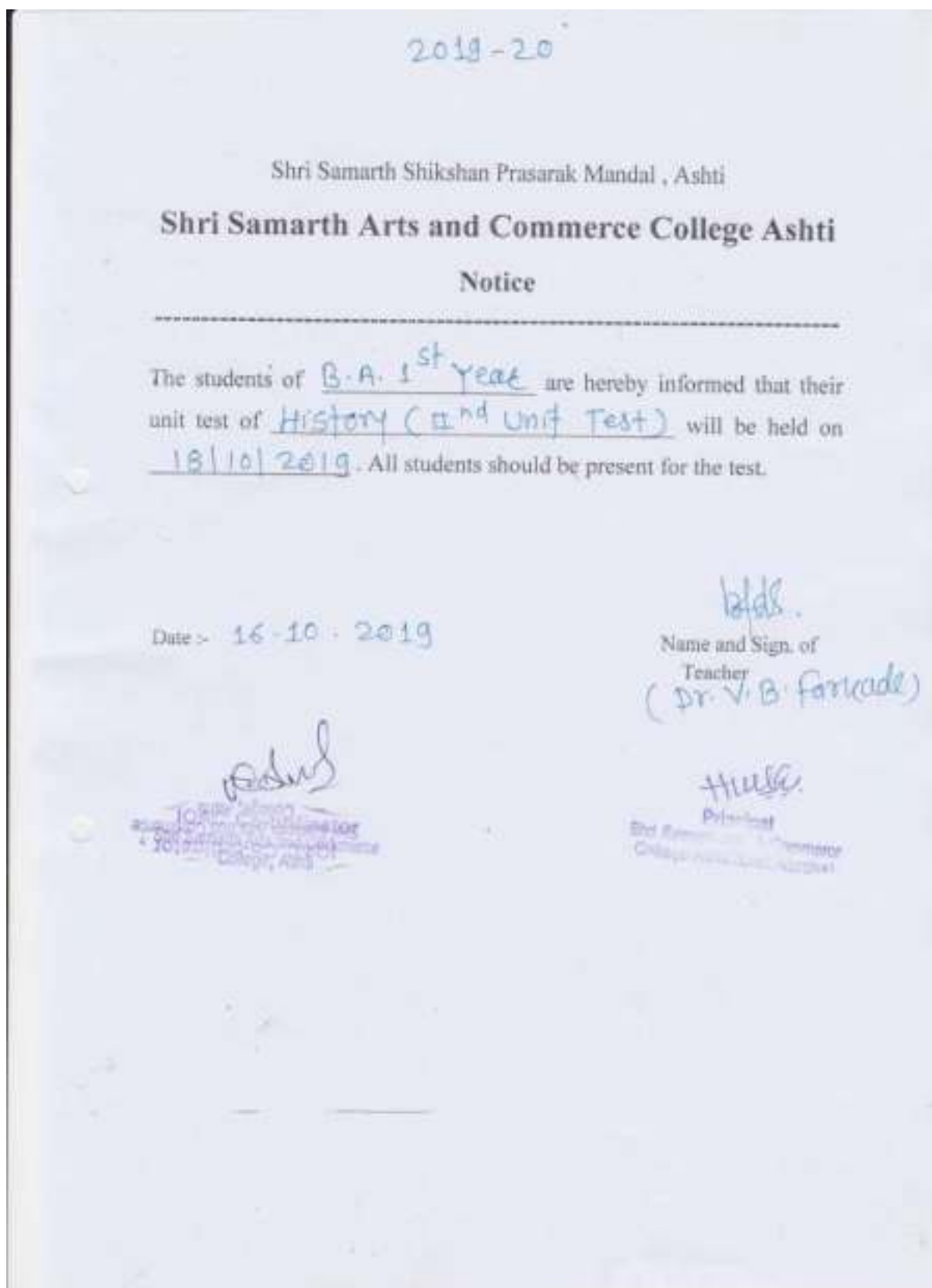
राष्ट्रीय स्तराचे लोक शासने ते सांगा


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commer
College, Ashti, Dist. Waidha.







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 1 st Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	08	04	Poor
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	09	10	Good
3	ACHAL RAMDAS HARLE	AB	AB	AB
4	AISHVARYA MANOJ BITNE	09	11	Good
5	AKASH ANILRAO MOKADDAM	AB	AB	AB
6	AKASH DILIPRAO GAWALI	10	11	Good
7	AKASH SANJAYRAO KANNATE	AB	AB	AB
8	AKASH UKANDRAO BARGHANPURE	AB	AB	AB
9	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	11	13	Good
10	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	10	08	Good
11	AKSHAY SANJAY SHENDRE	AB	AB	AB
12	AMOL HUSEN JADHAO	AB	AB	AB
13	ANIKET RAVINDRABAO KOKATE	AB	AB	AB
14	ANKUSH DILIPRAO RAUT	12	09	Good
15	ASHITOSH BABURAO BELDAR	AB	AB	AB
16	ASHVINI VILAS BHADRE	12	10	Good
17	ASHWINI VINAYAK MOGARE	12	09	Avg.
18	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	AB	AB	AB
19	BHUNESH MANOHAR PARAD	AB	AB	AB
20	CHETAN BABAN IRPACHI	AB	AB	AB
21	DARSHAN NARAYAN GHARE	07	AB	Poor
22	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	04	08	Avg.
23	DURGA RAMKRISHNARAO RAUT	11	09	Good
24	GANESH MANIKRAO WACHADE	AB	AB	AB
25	GANESH RAMBHAI PARTETI	04	05	Poor
26	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	05	08	Avg.
27	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	09	10	Good
28	GOURAV GOPAL LOMTE	09	13	Good

Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
29	GUNJAN BABARAO AMZIRE	11	10	Good
30	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	AB	AB	AB
31	JAYASHRI PRAKASH SHELAKI	11	13	Good
32	KAMLESH RUPRAO MADAVI	AB	AB	AB
33	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	13	12	Good
34	KOMAL SUDHAKAR TUMIRAM	07	AB	Poor
35	KRUNAL BALUBHAI NEHARI	07	AB	Poor
36	KUNAL NANDUTI DONGARE	AB	AB	AB
37	MADHURI RANGNATHRAO POTE	AB	AB	AB
38	MAHESH RAMDASRAO MOHITE	05	06	Poor
39	MAHESHWARI DILIP DHURVE	10	15	Good
40	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	05	11	Avg
41	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	AB	AB	AB
42	MAYURI BHARAT MANWARE	10	11	Good
43	MEGHA RAMKRUSHNARAO BORAJWADE	08	AB	Poor
44	MILIND SANJAY ZADODE	AB	AB	AB
45	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	14	12	Good
46	MRUNALKUMAR RAVINDRA WAKEKAR	AB	AB	AB
47	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	06	07	Avg
48	NIKITA SURESHRAO SONWANE	10	13	Good
49	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMI	09	06	Avg
50	NILIMA RAJENDRA LIKE	12	10	Good
51	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	12	11	Good
52	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	AB	AB	AB
53	NITESH DADARAO NASARE	AB	AB	AB
54	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	AB	AB	AB
55	PAWAN SHESHRAO NANDANE	AB	AB	AB
56	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	05	13	Good
57	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	10	04	Avg
58	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	09	12	Good
59	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	AB	AB	AB

Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
60	PAJWAL NAMDEORAO WARKAD	07	06	poor
61	PRAJWAL SUNILRAO KAKPURE	AB	AB	AB
62	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	06	09	Good
63	PRIYA RAVINDRA HARLE	08	07	Avg
64	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	10	AB	poor
65	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	09	12	Good
66	PUJA DANDPATRAO FARKADE	12	AB	Avg
67	PUJA SHESHRAO NEHARE	AB	AB	AB
68	PUNAM RAJENDRA AMZARE	12	13	Good
69	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	07	08	poor
70	RAHUL SUNILRAO NISWADE	AB	AB	AB
71	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	AB	AB	AB
72	RANJIT SUNILRAO PERKE	06	05	poor
73	RENU DILIP BONDARKAR	AB	AB	AB
74	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	AB	08	poor
75	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	11	12	Good
76	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	08	AB	poor
77	SAGAR RAMDAS MOHITE	10	AB	poor
78	SAKSHI BALUBHAI KHADE	AB	10	poor
79	SAKSHI BHASHKARRAO BHALEBAO	10	12	Good
80	SAKSHI NARENDRARAO THAKRE	AB	AB	AB
81	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	05	07	Avg
82	SAKSHI RAVINDRARAO CHORE	11	15	Good
83	SAMIKSHA RAJ PURI	08	07	Avg
84	SANI RAVINDRA BELI	AB	06	poor
85	SANIYA MEHMUD SHEIKH	09	AB	poor
86	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	08	AB	poor
87	SARIKA GHANSHYAM DAHE	AB	09	poor
88	SHALINI NAMDEO BHONDWE	08	13	Good
89	SHIVANI MAHENDRA GAURKHEDDE	11	13	Good
90	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	AB	AB	AB

Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
91	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	12	13	Good
92	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDDHE	10	AB	poor
93	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	AB	AB	AB
94	SHYAM BALUJI WAGH	AB	AB	AB
95	SNEHAL GANGADHARRAO BHOIR	11	13	Good
96	SUMIT DELIP KATHANE	0.8	0.7	poor
97	TILAKCHAND CHANDUJI GAWANDE	AB	AB	AB
98	VAIBHAV NIKANTHA WAGH	AB	AB	AB
99	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	04	14	Good
100	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIKKAR	07	12	Good
101	VANDANA ONKAR BITNE	09	13	Good
102	VISHAL SUNILRAO MOLE	AB	AB	AB
103	VRUSHABHI DIPAKRAO SONULE	AB	AB	AB
104	VRUSHALI FATTUJI WAGHADE	12	13	Good
105	YUVRAJ GAJANAN WAG	06	0.7	poor

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (Dr. V. B. Farkade)

वेदः - १ तास
वी.ए. प्रथम स्तर
बुण - २४

विषयः - इतिहास (आर्याना इतिहास प्राचीन इतिहास उपर्युक्त)

प्र. १ का - हरणा संस्कृतीच्या नमून्यानेची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
किंवा
गौतम बुद्धाचे जीवन-चरित सांगून लैक्य धर्माला विकसक
विशद करा. (बुण ८)

प्र. २ का - सम्राट अशोकाने कामगिरीचा आग्रह द्या.
किंवा
- चंद्रगुप्त द्वितीयच्या कामगिरीचे मूल्यामापन करा. (बुण ८)

प्र. ३ का - गोंधळ पर्वार्थ निवडा. (बुण - ८)

अ) मोहेंजोदरोच्या उत्खननाचे प्रेक्ष्य. ————— यांना आहे.
ब) राखळदास सेंगर्गी व दशराम सहनी व) जैन भारतात
द) लो रिक्तल्या मते, आर्यांचा मुळ प्रदेश. ————— हा होय.
क) जर्मनी व) उत्तर ध्रुव क) युरोप
द) ————— हा संपूर्ण जगातील प्रभावी श्रवण होय.
ब) वेदांग व) सुत्रग्रंथ क) त्रहोद
द) जैन धर्माचे २४ वे तीर्थंकर. ————— हे होय.
क) अहमदाबाद व) पार्वतीनाथ क) महावीर
द) गौतम बुद्धांचा जन्म द. स. पू. ५६६ मध्ये. ————— येथे झाला
क) लूनीनी व) अहमदाबाद क) लोथल
द) ————— हा मौर्य साम्राज्याचा संस्थापक होय.
क) चंद्रगुप्त मौर्य व) सम्राट महोद क) विदुसार
द) सम्राट अशोकाने ————— च्या लढाईनंतर बौद्ध धर्म स्वीकारला
क) सौराष्ट्र व) कानिग क) पुलापूर
द) ————— हा गुप्त साम्राज्याचा वास्तविक संस्थापक होय.
क) चंद्रगुप्त पहिला व) समुद्रगुप्त क) चंद्रगुप्त विक्रमादित्य

— > —

(A. V. B. Fernandez)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

विषय :- इतिहास (भाषाया इतिहास - प्राथमिकपाठ्यक्रम ते
 इ.स. १९२५ पर्यंत)
 दिनांक :- ३०/१०/२०१९
 वेळ :- १ तास (गुण - १६)

प्रश्न :- योग्य पदार्थ निवडा

१) — हा दिल्लीच्या मुघलशाहीचा वास्तविक अंशाप
 होय.
 अ) महंमद बोरी ब) कुतूबुद्दीन ऐबक क) अलतमश
 द) नवाबीनमगी बरखा संस्थापक — हा होय.
 अ) अलतमश ब) बख्तन क) महंमद गझनी

२) — याने 'रक्त काशि लेह' बोरणाचा राजकारणात
 वापर केला.
 अ) कुतूबुद्दीन ऐबक ब) अलतमश क) बख्तन
 द) — याने तानाजिनेमरा बोरणाची अमलदारी केली
 अ) अलतमश ब) बख्तन क) बिगासुद्दीन तुघलक द) बख्तन

३) महंमद तुघलकाने दिल्लीहून बाजबानी — येथे
 बनविली होती.
 अ) उर्गोन ब) देवगिरी क) कान्हापुर
 द) महंमद तुघलकाने — या प्रांतात करवाड येथे
 बांधू केली होती

४) पंजाब ब) बंगाल क) दोआब
 द) ब्राह्मणवंशी लोकांनी — याने
 ब्राह्मणवंशी लोकांनी केला.
 अ) महंमद तुघलक ब) फिरोजशाह तुघलक क) अलतमश

५) — याने गुलामखोरी प्रथेला प्रोत्साहन दिले.
 अ) बिगासुद्दीन तुघलक ब) महंमद तुघलक क) फिरोजशाह तुघलक

६) — याना भक्ती भावनेने प्रेरित झाले होते.
 अ) रामानुजमठार्य ब) विठ्ठलमठार्य क) भास्करमठार्य

७) — हे शिख संप्रदायाचे प्रवर्तक होय.
 अ) गुरुनानक ब) गुरुअमरदास क) गुरुगोविंदसिंह

८) गुरुग्रंथसाहेब हा — या पवित्र ग्रंथ आहे.
 अ) इस्लाम ब) पाश्चाती क) शिख

९) संत कुबीरच्या तत्वा — येथे साठ.
 अ) काशी ब) दिल्ली क) गुजरातवादी

१०) संत कुबीर — या शिख होते.
 अ) संत रामदास ब) रामदास क) रामदास

- १४) भारतात विखरी संप्रदायाचा प्रचार व प्रसार करणारा
 पहिला मुस्लिम संत ————— हा होता.
 आ) श्याजी मोईनुद्दीन विखरी हा ताका फारिद हा होता
 निजामुद्दीन अवलिया
 आ) कलूचमिनार ————— येथे आहे.
 आ) अजमेर हा दिल्ली हा कलकत्ता
 १५) अल्ताई दरवाजा ————— त्याने बांधला.
 आ) अल्ताउद्दीन गिलानी हा महंमद तुगलक
 हा कलकत्ता येथे

(Signature)
 (Mr. V. B. Kulkarni)

(Signature)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

(Signature)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2019- 20

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. First Year

Semester - 1 st

Subject : History

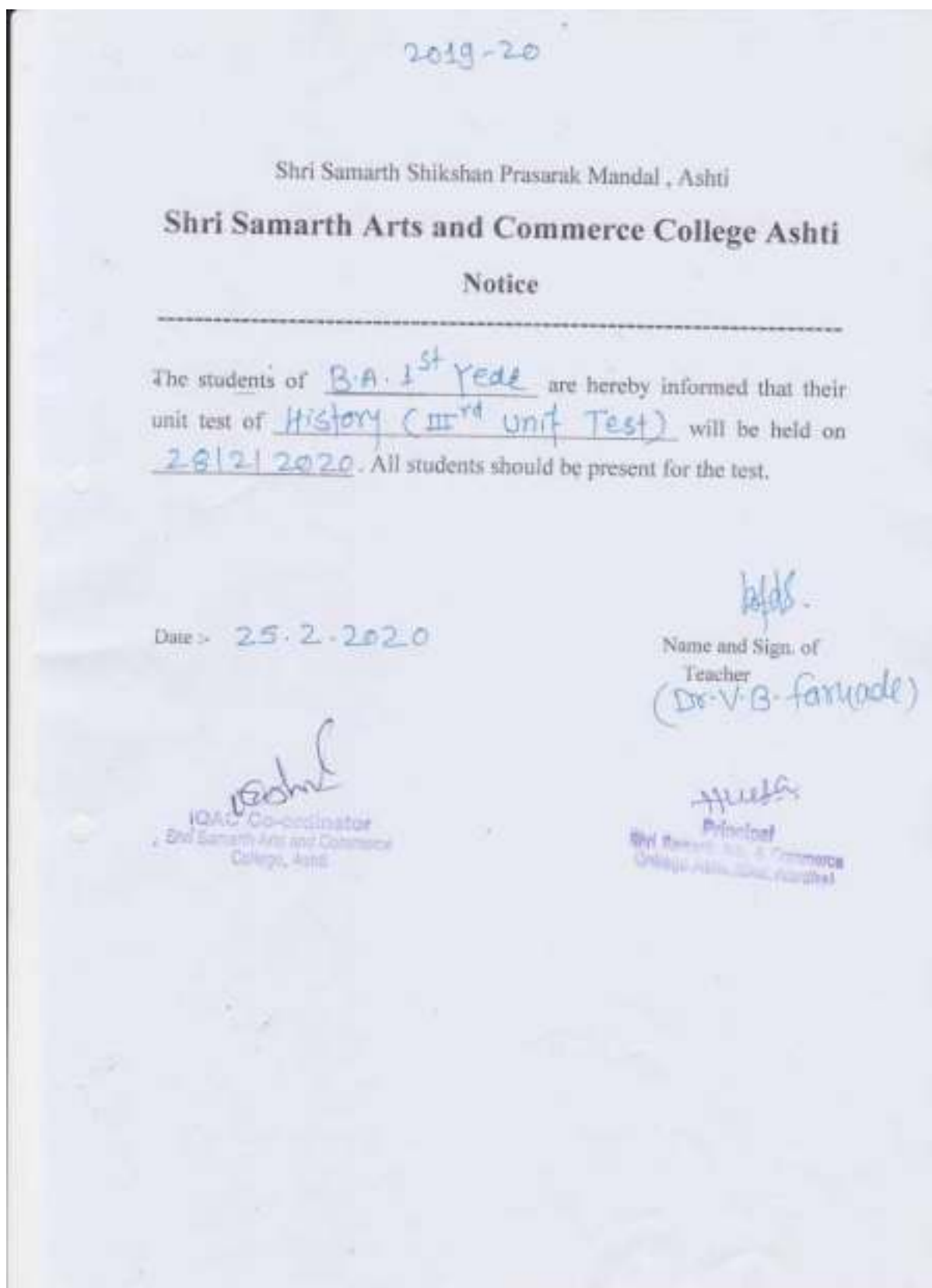
(History of India from Earliest Times to 1525)

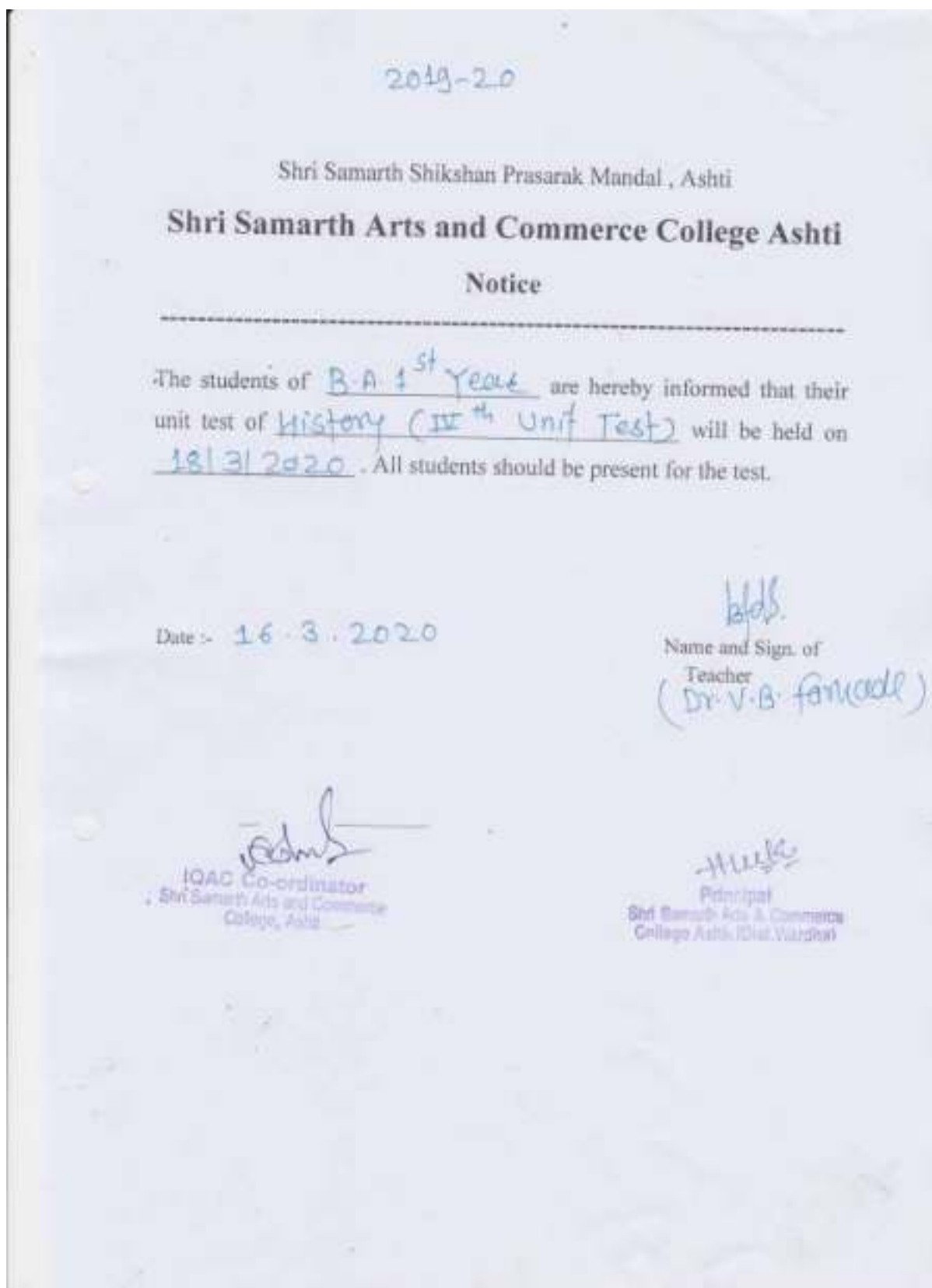
- 1) वर्धमान महोदय की शिक्षणपद्धति स्पष्ट करा?
- 2) बल्लभजी "रक्त व लोह" नीति स्पष्ट करा?
- 3) महमूद बिन तुगलक की योजना स्पष्ट करा?
- 4) मुफ्ती चकवली की स्वरूप स्पष्ट करा?


(डॉ. विलास फडणिस)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	06	09	Avg.
2	ACHAL PANDITRAO THAKARE	10	12	Good
3	ACHAL RAMDAS HARLE	-	-	AB
4	AISHVARYA MANOJ DITNE	07	13	Good
5	AKASH ANILRAO MOKADDAM	-	-	AB
6	AKASH DILIPRAO GAWALI	-	-	AB
7	AKASH SANJAYRAO KANNATE	-	-	AB
8	AKASH UKANDRAO BAIHANPURE	07	08	Avg.
9	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	11	Good
10	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	08	09	Avg.
11	AKSHAY SANJAY SHENDRE	-	-	AB
12	AMOL HUSEN JADHAO	08	-	Poor
13	ANIKET RAVINDRARAJO KOKATE	-	-	AB
14	ANKUSH DILIPRAO RAUT	10	12	Good
15	ASHUTOSH BABURAO BELDAR	-	-	AB
16	ASHVINI VILAS BHADE	10	09	Good
17	ASHWINI VINAYAK MOGARE	07	14	Good
18	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	-	-	AB
19	BHUNESH MANOHAR PARAD	-	-	AB
20	CHETAN BABAN IRPACHI	-	-	AB
21	DARSHAN NARAYAN GHARE	05	-	Poor
22	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	-	08	Poor
23	DURGA RAMKRISHNARAO RAUT	13	09	Good
24	GANESH MANIKRAO WACHADE	07	-	Poor
25	GANESH RAMBHAU PARTETI	-	-	AB
26	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	-	-	AB
27	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	10	13	Good
28	GOURAV GOPAL LOMTE	04	08	Avg.

Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
29	GUNJAN BABARAO AMZIRE	09	07	Good
30	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	—	—	AB
31	JAYASHRI PRAKASH SHELAKHE	08	14	Good
32	KAMLESH RUPRAO MADAVI	—	—	AB
33	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	10	15	Good
34	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	—	—	AB
35	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	—	—	AB
36	KUNAL NANDUJI DONGARE	—	—	AB
37	MADHURI RANGNATHRAO POTE	—	—	AB
38	MAHESH RAMDASHRAO MOHITE	07	—	Good
39	MAHESHWARI DELIP DHURVE	12	14	Good
40	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	10	14	Good
41	MANGESH ONKARRAO VIRULKAR	—	—	AB
42	MAYURI BHARAT MANWARE	10	12	Good
43	MEGHNA RAMKRUSHNARAO BORAWADE	08	14	Good
44	MILIND SANJAY ZADKIDE	—	—	AB
45	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	10	13	Good
46	MRUNALKUMAR RAVINDRA WAKEKAR	—	—	AB
47	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	06	07	Avg
48	NIKITA SURESHRAO SONWANE	08	07	Good
49	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMI	10	13	Good
50	NILIMA RAJENDRA LIKE	11	12	Good
51	NISHA HARIRAMJI WAGHADE	12	13	Good
52	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	06	05	Avg
53	NITESH DADARAO NASARE	11	08	Good
54	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	—	—	AB
55	PAWAN SEESHILAO NANDANE	—	—	AB
56	PAYAL ANILRAO LOHAKARE	11	10	Good
57	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	10	08	Avg
58	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	12	14	Good
59	PRAGATI NAMDEO NAGOSE	—	—	AB

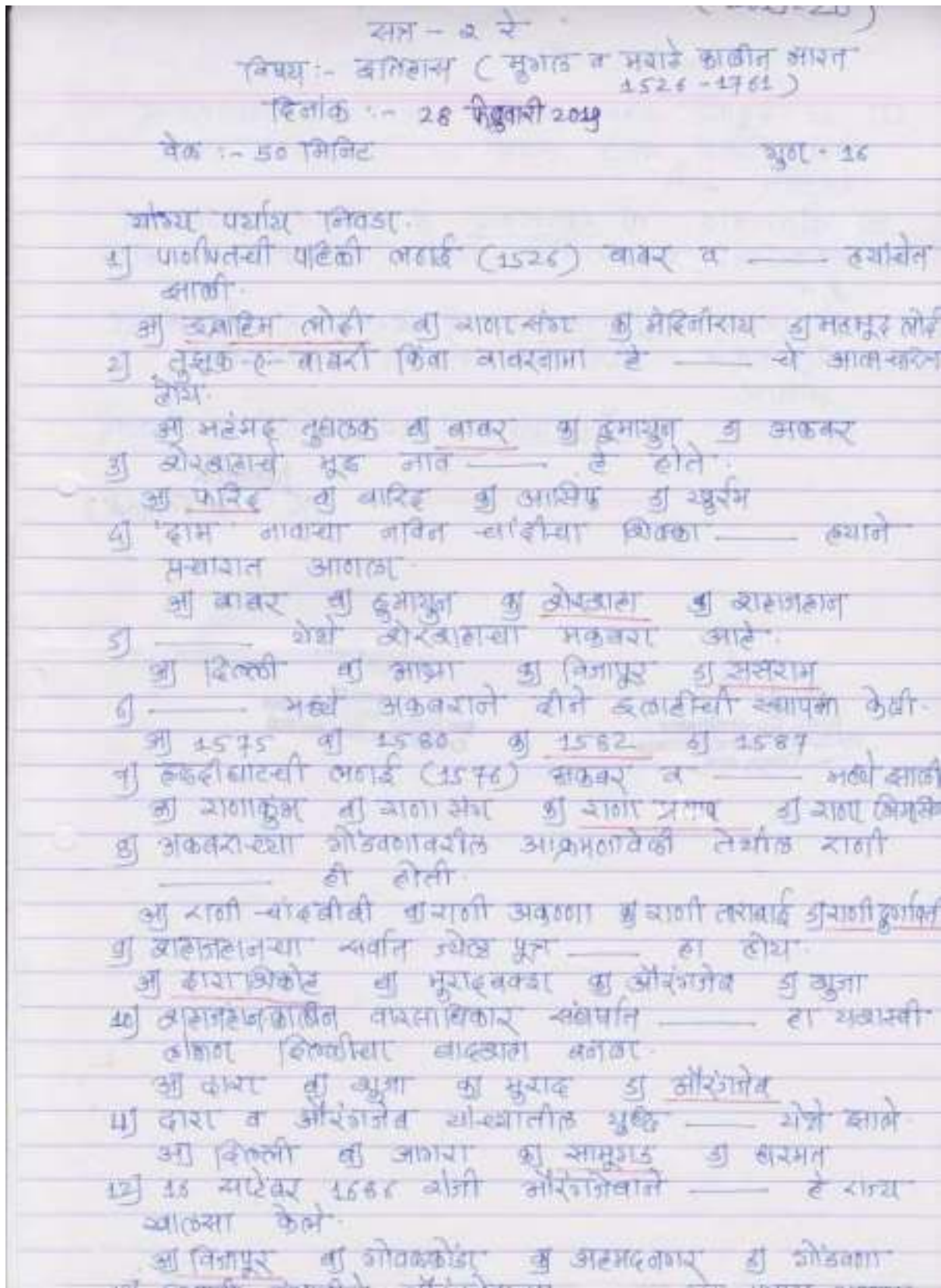
Sr. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
60	PRAJWAL NAMDEORAO WARKAD	—	—	AB
61	PRAJWAL SUNILRAO KAKPURE	—	—	AB
62	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	07	13	Good
63	PRIYA RAVINDRA HARLE	12	14	Good
64	PRIYANKA ARUNRAO PANDE	06	09	Avg.
65	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	08	05	Avg.
66	PUJA GANPATRAO FARKADE	10	12	Good
67	PUJA SHESHRAO NEHARE	09	05	Avg.
68	PUNAM RAJENDRA AMZARE	03	09	Avg.
69	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	—	10	Poor
70	RAHUL SUNILRAO NISWADE	—	—	AB
71	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	—	—	AB
72	RANIT SUNILRAO PERKE	10	13	Good
73	RENU DILIP BONDARKAR	—	—	AB
74	ROSHAN NARENDRA ATKARNE	—	—	AB
75	ROSHANI SURYABHAN SURJISE	08	11	Good
76	SAGAR LAKSHAMAN SAYAM	13	15	Good
77	SAGAR RAMDAS MOHITE	05	03	Avg.
78	SAKSHI BALUBHAU KHADE	—	—	AB
79	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAU	12	13	Good
80	SAKSHI NARENDRAO THAKRE	—	—	AB
81	SAKSHI RAJENDRA DHOTRE	13	15	Good
82	SAKSHI RAVINDRARA CHORE	10	16	Good
83	SAMIKSHA RAJ PURI	07	06	Avg.
84	SANI RAVINDRA BELE	—	—	AB
85	SANIYA MEHMUD SHEIKH	06	09	Avg.
86	SANKET NARAYANRAO SOLANKE	08	11	Good
87	SARIKA GHANSHYAM DATE	—	—	AB
88	SHALINI NAMDEO BHONDWE	07	09	Good
89	SHIVANT MAHENDRA GAURKHEDE	09	14	Good
90	SHIVANI SHRIVANJI THAKARE	—	—	AB

Sl. No.	Name of the student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
91	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	15	16	Good
92	SHUBHAM BHAGWATRAO GUDHE	14	13	Good
93	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	—	—	AB
94	SHYAM BALUJI WAGH	—	—	AB
95	SNEHAL GANGADHARRAO BHORE	12	12	Good
96	SUMIT DILIP KATHANE	03	09	Avg
97	TILAKCHAND CHANDUJI GAWANDE	—	—	AB
98	VAIBHAV NILKANTHA WAGH	—	—	AB
99	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	12	14	Good
100	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	13	10	Good
101	VANDANA ONKAR BITNE	04	07	Avg
102	VISHAL SUNILRAO MOLE	—	—	AB
103	VRUSHABH DIPAKRAO SONULE	03	08	Avg
104	VRUSHALI FATTUJI WAGHADE	14	09	Good
105	YUVRAJ GAJANAN WAG	—	—	AB

hgh.
(Dr. V. B. Forwade)

roohul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

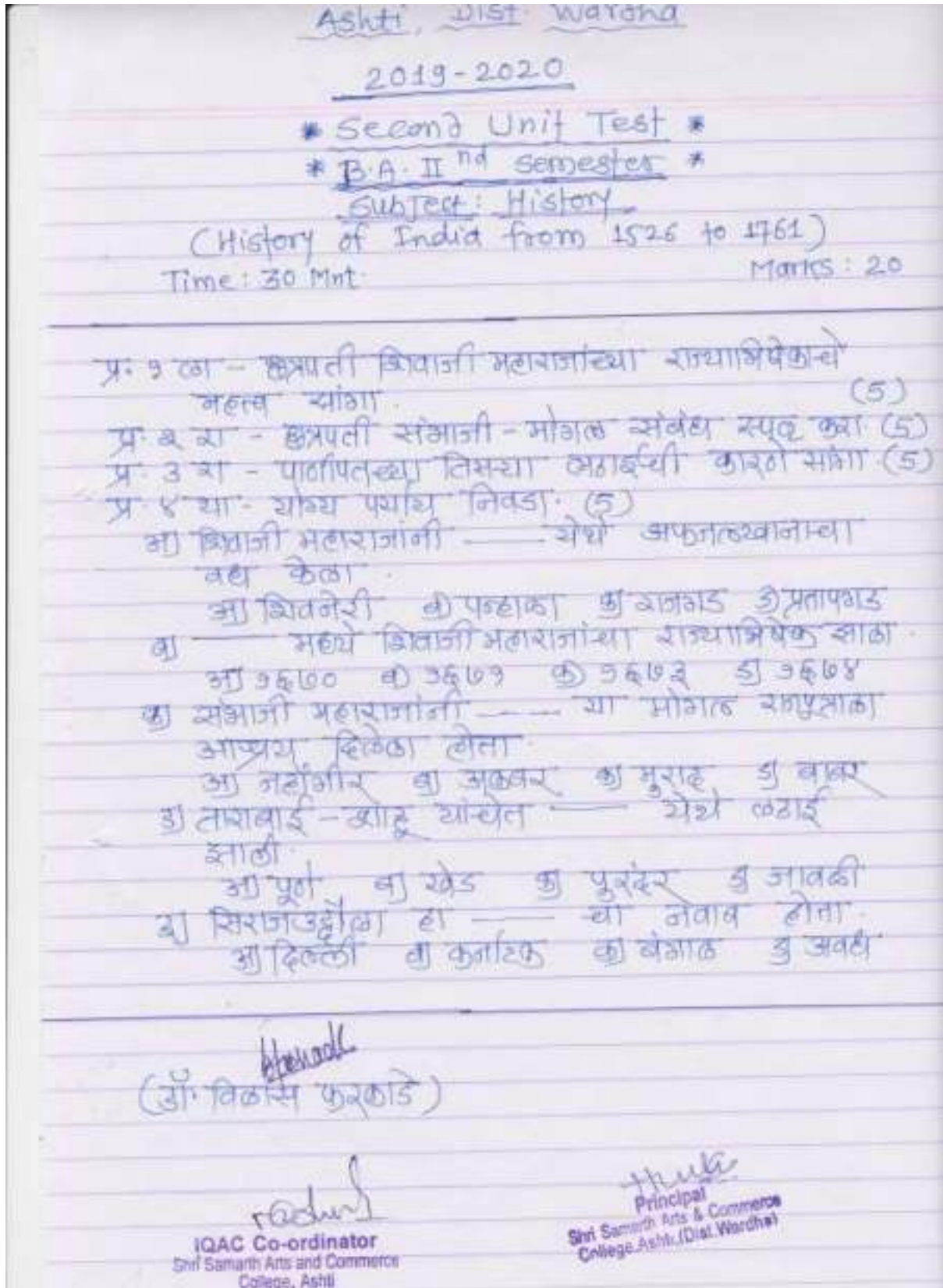


- 14] 20 फेब्रुवारी 1787 रोजी बौबंगजेवाचे अहमदनगर येथे लिखन झाले त्याला ————— येथे सफा करवात आले.
- अ) दौलताबाद व खुल्ताबाद व आदिलाबाद इ इलाहाबाद व मुकवराच्या दरबारातील प्रालेख संश्लेषण ————— हा होता.
- अ) सुरदास व तागसेन व बिरवर व बेंगु वाकरा
- 15] बौबंगजेवाने बीबी का मुकवरा ————— येथे नोंदवला.
- अ) आगरा व औरंगाबाद व फतेसपुर सिद्दी व दौलताबाद

Bipradas
(Dr. V. B. Firuade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2019- 20

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. First Year

Semester - 2 nd

Subject : History

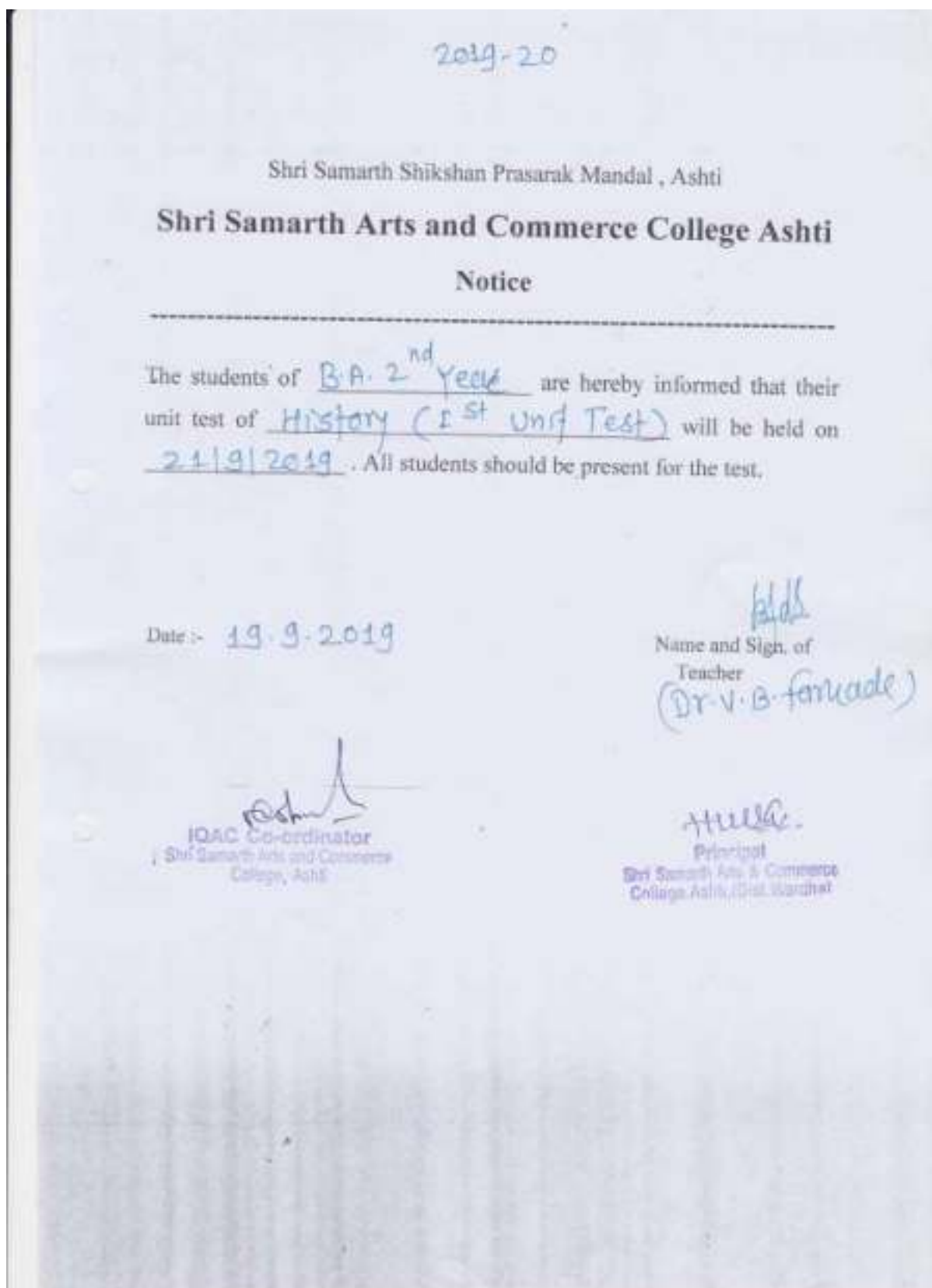
(History of India from 1526 to 1761)

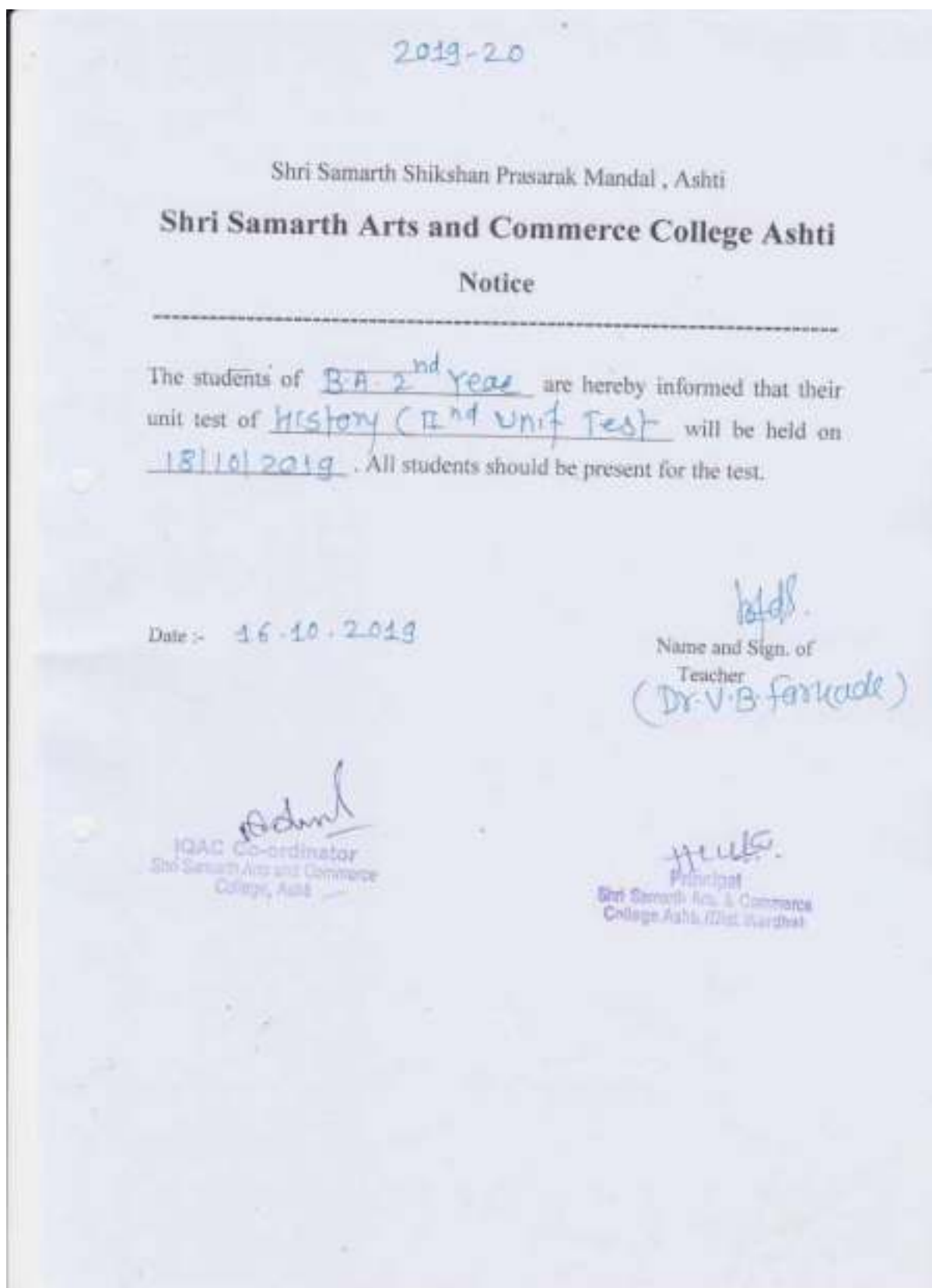
- 1) दिने इलाहोच्या संदर्भात अकबराच्या धार्मिक धोरणाची चर्चा करा?
- 2) शहाजहानकालीन वारसाबुद्धाचा वृत्तंत घा?
- 3) शिवाजी महाराजांच्या अन्ना भेटीचा वृत्तंत सांगा?
- 4) पलासीच्या लढाईची कारणे व परिणाम स्पष्ट करा?

(डॉ. विलास फारकडे)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 3rd Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	—	—	AB
2	ABHUT SHESHRAO BHÖYAR	—	—	AB
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	07	13	Good
4	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	06	08	Avg.
5	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	07	06	Avg.
6	BHARATI DURYODHAN SARDAR	—	08	Poor
7	CHETAN RAMAJI DAROKAR	10	13	Good
8	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	—	—	AB
9	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	12	14	Good
10	DIPKA DEVANANDRAO BALPANDE	10	07	Good
11	GAURAV DELIP CHARDE	—	—	AB
12	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	—	—	AB
13	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	06	—	Poor
14	KAVITA RAMESH KAKPURE	—	—	AB
15	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	06	04	Avg.
16	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	15	12	Good
17	MAYURI VASANTRAO BAGADE	—	—	AB
18	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	—	—	AB
19	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	03	08	Avg.
20	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	—	10	Poor
21	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	—	—	AB
22	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	03	05	Poor
23	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	—	—	AB
24	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	—	—	AB
25	PRANALI ARUNKAR GOMASE	—	—	AB
26	PRASAD KISANRAO SATHONE	07	—	Poor
27	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	04	05	Poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	12	14	Good
29	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	-	-	AB
30	PRIYANKA GANDADHARRAO BAHIRAT	-	-	AB
31	PUJA DEORAOJI PENDAM	03	06	poor
32	PUNAM RAJENDRA KANER	06	07	Avg.
33	RAJESH BABARAO CHAVHAN	-	05	poor
34	RENUKA GANESHRAO MASRAM	-	-	AB
35	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	06	09	Avg.
36	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	-	-	AB
37	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	-	05	poor
38	SACHIN SITARAM NEHARE	07	07	Avg.
39	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	-	-	AB
40	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	-	08	poor
41	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	05	09	Avg.
42	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	06	07	poor
43	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	-	05	poor
44	VICKY DADARAO GAWALI	06	-	poor

(Dr. V. B. Faruqi)

(Signature)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Signature)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

विषय :- इतिहास (भाऊसा इतिहास - 1764-1885)
दिनांक :- 18/10/19 (गुण :- 16)

वेळ :- 4 तास

प्रश्न :- खालील प्रश्नांचे निराकरण करा.

- 1] 1857 च्या उठावावेळी _____ हा ब्रिटिश जनरल होता.
 अ) लॉर्ड वेल्हिलम ब) लॉर्ड डम्फ्रीस ग) लॉर्ड कॅनिंग
- 2] _____ हा 1857 च्या उठावातील पहिला हुतात्मा होता.
 अ) मंगल पांडे ब) तारा बानिभुक्ता ग) तात्या टोपे
- 3] 1857 चे स्वातंत्र्यसंग्राम हा _____ यांनी चालविला.
 अ) लॉ. टिळक ब) जवाहरलाल नेहरू ग) स्वातंत्र्यवीर सावरकर
- 4] भारतीय प्रबोधनाचे जनक _____ यांना म्हणतात.
 अ) ज्योतीबा फुले ब) राजाराम मोहन रॉय ग) लॉ. टिळक
- 5] किशोरचंद्र जेन यांच्या प्रयत्नांमुळे _____ मध्ये बालहत्या प्रतिबंधक कायदा संमत करण्यात आला.
 अ) 1870 ब) 1871 ग) 1872
- 6] डॉ. बाळाराम पांडुरंग लखंडकर यांनी 1887 मध्ये मुंबई येथे _____ ची स्थापना केली.
 अ) कार्य समाज ब) प्रार्थना समाज ग) डिप्रेस्ट क्लॉसेस मिशन
- 7] _____ यांनी 1875 मध्ये मुंबई येथे कार्य समाजाची स्थापना केली.
 अ) ज्योतीबा फुले ब) स्वामी विवेकानंद ग) स्वामी दत्तत्रयसदासी
- 8] 28 सप्टेंबर 1873 रोजी ज्योतीबा फुलेंनी _____ ची स्थापना केली.
 अ) रामकृष्ण मिशन ब) सत्यसोपेय समाज ग) प्रार्थना समाज
- 9] दहिताच्या उदारासाठी कार्य करणारे पहिले समाजसेवक _____ हे होते.
 अ) ज्योतीबा फुले ब) डॉ. बाळेंडकर ग) छत्रपती सादू महाराज
- 10] विठ्ठल रामजी शिंदे यांनी _____ येथे 1906 मध्ये डिप्रेस्ट क्लॉसेस मिशन ची स्थापना केली.
 अ) मुंबई ब) सोलापूर ग) कोल्हापूर
- 11] लॉर्ड क्रिचनने _____ मध्ये भारतीय वृत्तपत्र कायदा संमत केला.
 अ) 1875 ब) 1878 ग) 1880
- 12] द.स. 1877 मध्ये _____ त्याच्या काळात बिब्ली ब्रदर प्रसिद्ध होता.
 अ) लॉर्ड क्रिचन ब) लॉर्ड रिपन ग) लॉर्ड डम्फ्रीस

- 13] ————— याता द्यानिष्ठ स्वराज्य संस्थांना जनक
महाराज
श्री लॉर्ड वेल्सली व लॉर्ड लिटन व लॉर्ड रिपन
- 14] भारताने सर्वप्रथम ————— मच्छी विरगोठनी करणान
झाली.
श्री 1841 व 1881 व 1891
- 15] ————— राजी भुवई शेरी भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेसची
स्थापना झाली.
श्री 28 डिसेंबर 1885 व 30 डिसेंबर 1886
व 31 डिसेंबर 1887
- 16] भारतीय निःस्मरणाच्या विद्वान ————— यांनी मांडला.
श्री व्या. रानडे व श्री. टिळक व दादभाई नौरोजी

[Signature]
(Dr. V.B. Suryawade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2019- 20

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Second Year

Semester - 3 rd

Subject : History

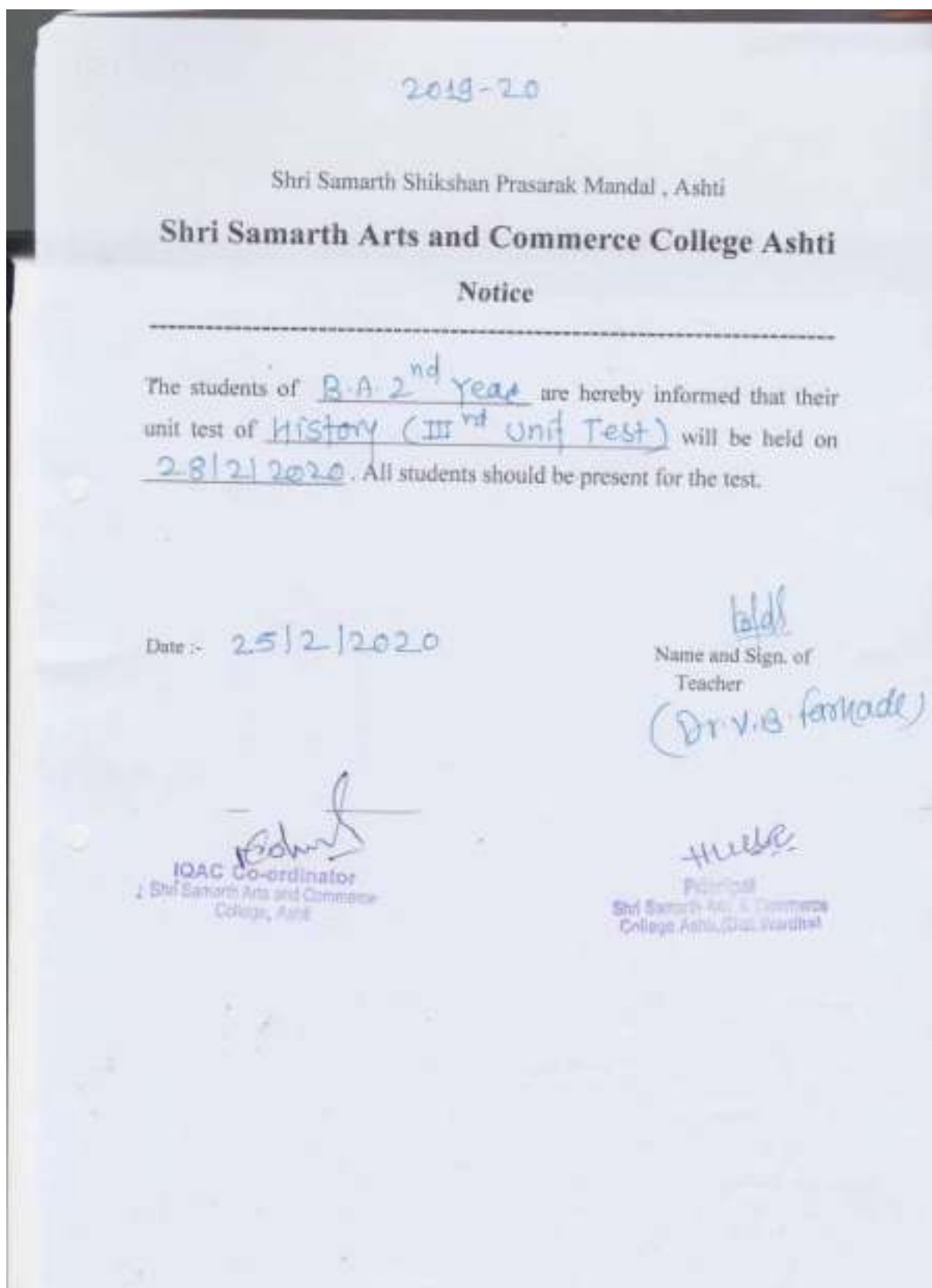
(History of India from 1764 to 1885)

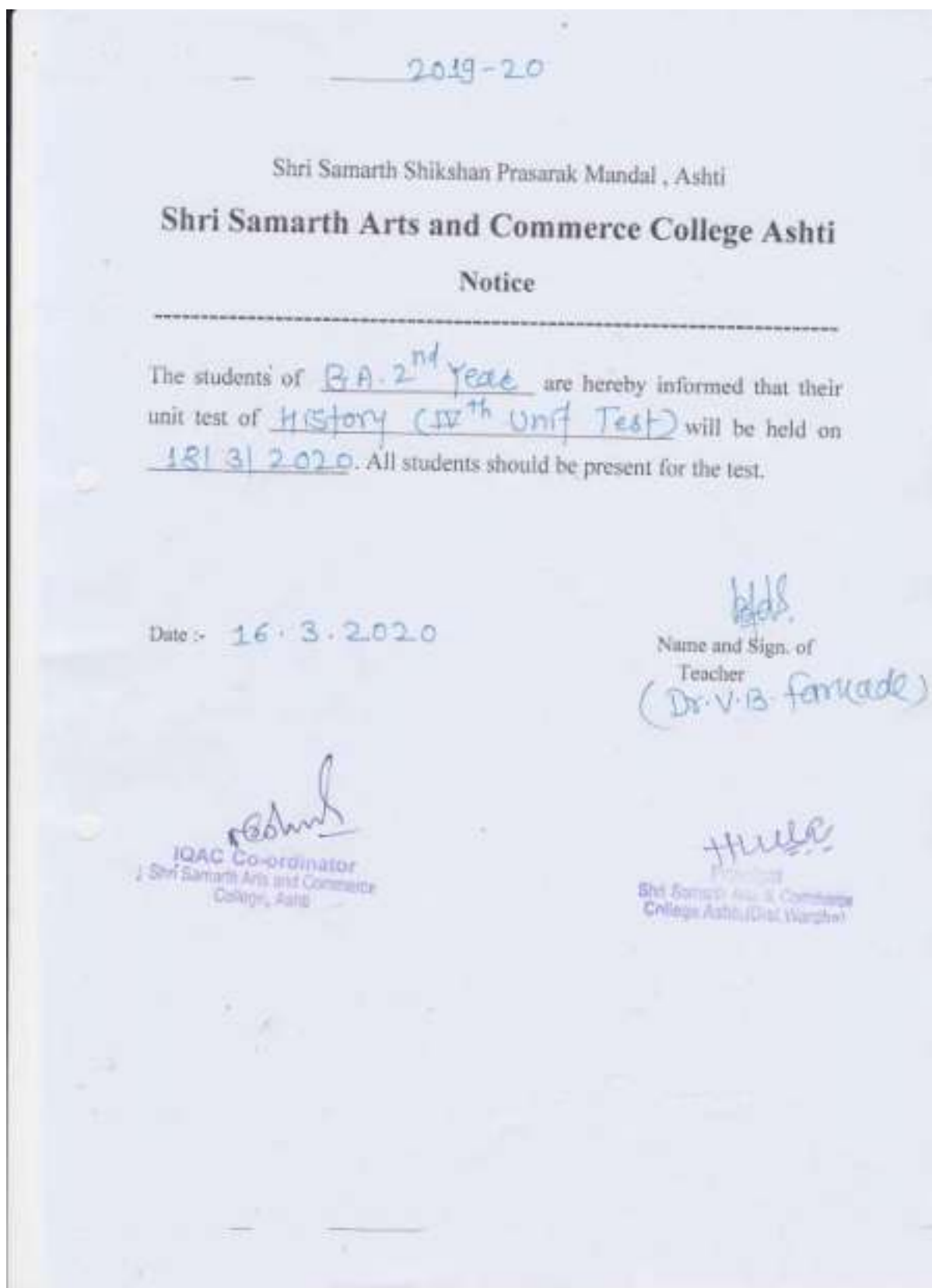
- 1) बक्सरच्या लढाईची कारणे व परिणाम सांगा.?
- 2) लॉर्ड विल्यम बेंटिकच्या प्रशासकीय घोरणाची चर्चा करा.?
- 3) प्राथमिक समाजाची शिक्षण व कामगिरी स्पष्ट करा.?
- 4) लॉर्ड रिपनच्या प्रशासकीय घोरणाची चर्चा करा.?


(डॉ. विलास परवटे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 4th Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	11	13	Good
2	ABHJIT SHESHRAO BHOYAR	13	14	Good
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	10	12	Good
4	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	06	08	Avg
5	ANKITA RAMDASHI KOLAMKAR	10	13	Good
6	BHARATI DURYODHAN SARDAR	14	16	Good
7	CHETAN RAMAJI DAROKAR	10	13	Good
8	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	—	—	AB
9	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	15	16	Good
10	DHIKA DEVANANDRAO BALPANDE	14	16	Good
11	GADRAV DILIP CHARDE	—	—	AB
12	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	10	12	Good
13	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	09	11	Avg
14	KAVITA RAMESH KAKPURE	07	13	Avg
15	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	06	03	Avg
16	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	10	14	Good
17	MAYURI VASANTRAO BAGADE	07	08	Avg
18	NAMRATA SUBHASH SAWLIKAR	16	14	Good
19	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	13	10	Good
20	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	07	11	Good
21	PRAFUL RAMESHRAO CHAUDHARI	—	—	AB
22	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	11	13	Good
23	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	10	02	Avg
24	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	11	14	Good
25	PRANJALI ARUNRAO GOMASE	07	06	Avg
26	PRASAD KISANRAO SATHONE	—	—	AB
27	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	08	09	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	12	14	Good
29	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	—	—	AB
30	PRIYANKA GANDADHARRAO BAIHAT	06	03	Avg.
31	PULJA DEORAOJI PENDAM	10	14	Good
32	PUNAM RAJENDRA KANER	09	13	Good
33	RAJESH BABARAO CHAVHAN	07	06	Avg.
34	RENUKA GANESHRAO MASRAM	06	—	poor
35	ROSHAN BHASHKARRAO BHOYAR	—	08	poor
36	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	—	05	poor
37	RUSHIKESH SANJAY NAGMOTE	04	07	Avg.
38	SACHIN SITARAM NEHARE	14	12	Good
39	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	12	13	Avg.
40	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	09	07	Avg.
41	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	13	15	Good
42	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	—	—	AB
43	VABHAV VILASRAO MAHORE	07	09	Good
44	VICKY DADARAO GAWALI	06	08	Avg.

Handwritten signature
(Dr. V.B. formade)

Handwritten signature
IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Handwritten signature
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

विषय :- इतिहास (असतोपस्थापन-समय-का-समय)
 इ.स. 1886 ते 1947)

दिनांक :- 28/02/2020

वेळ :- 50 मिनिट

पुनः :- 16

चौथ्या पर्याया निवडा :-

- 1) कोंग्रेसचे दुसरे माहिषवेळान 1886 मध्ये _____ येथे झाले
 अ) दिल्ली ब) कागपूर क) मेरठ ड) कुलकता
- 2) _____ हे मताळ पुढारी मळते
 अ) गोपाळफुल गोखले ब) दादाभाई नवरोजी
 क) दिनशा वरुडा ड) लाळा लखपतराय
- 3) गो. टिळकांनी _____ मध्ये गणपती उत्सव सुरू केला
 अ) 1890 ब) 1891 क) 1892 ड) 1893
- 4) विरोधचंद्र पाळ सोनी _____ या वृत्तपत्रातून महात्माकाचे
 स्मरण केले
 अ) केसरी ब) न्यू इंडिया क) गंग वडिया ड) टिळक
 इ) 18 ऑक्टोबर 1915 रोजी लॉर्ड कर्झनने _____ ची
 फावणी केली
- अ) हिंदुस्थान क) व्हाल्ड ब) आराकान ड) संयुक्त प्रांत
- 6) लक्ष्मचंद्र चॅटर्जीया _____ या कादंबरीतून वेद भातरम
 हे गीत वेध्यात आले
 अ) भागंदसन ब) भागंद विहार क) भागंदसागर ड) भागंदमठ
- 7) _____ यांना भाळीय अलंतीयाचे जनक मानले जाते
 अ) लो. टिळक ब) म. गांधी क) डॉ. आंबेडकर ड) व. जिवा
- 8) 1918 मध्ये जेनी वेस्टने _____ येथे होमरुल
 लीडा ची स्थापना केली
 अ) कुलकता ब) मद्रास क) मुंबई ड) दिल्ली
- 9) 13 एप्रिल 1919 रोजी _____ येथील गांधीनवाळ बागेत
 लायाकांड घडून आले
 अ) अलमहाबाद ब) अलमहाबाद क) ममूतसर ड) अमरकोट
- 10) _____ या सुदतान अगातील सर्व मुसलमानांचा
 सर्मभूळ (अठिका) मानला जात होता
 अ) इराण ब) सफागिस्थान क) सिरिया ड) तुर्कस्थान
- 11) डिसेंबर 1920 मधील कोंग्रेसच्या _____ माहिषवेळान
 मसहकाराचा ठराव स्वीकृत करण्यात आला
 अ) कुलकता ब) कागपूर क) सुरत ड) मद्रास
- 12) इ.स. _____ मध्ये सायमन कमिशन नियुक्त करण्यात

- 13] काँग्रेसने ————— अधिवेशनानात (1929) संपूर्ण स्वातंत्र्याचा ठराव संमत केला.
 14] कुराची व लखनौ कु लहोर ड दिल्ली
 15] गांधी-द्वारेन करार ————— राजी लाडून भाळा.
 वी ४ मार्च 1930 वी 5 मार्च 1931
 कु 5 मार्च 1932 ड 5 मार्च 1933
 16] 30 जुलै 1942 राजी काँग्रेस कार्यकारिणीने —————
 येथे छोडा गांधी चा ठराव संमत केला.
 कु दिल्ली कु वहा कु मुंबई ड पारणा
 17] सातारा येथे ————— जॉनी प्रतिलिखार स्वापन
 केले.
 कु लाना पाहील वी मा. भन्साळी
 कु स्वातंत्र्य अखंड गफारधान ड कुनहैयालात मुक्ती

Handwritten signature
 (Dr. V. B. Srinivas)

Handwritten signature
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Handwritten signature
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

2019 - 2020

* Second Unit Test *

B.A. IVth Semester

Subject :- History

(History of India : 1885 - 1947)

Time : 30 Mnt. Marks : 20

प्र. १ ला - फ्रिक्स मिशन योजनेचे स्वरूप सांगा. (5)

प्र. २ रा - कॅबिनेट मिशन योजनेचे मुख्यभाषण करा. (5)

प्र. ३ रा - आझाद हिंद सेनेच्या कामगिरीचे मुख्यभाषण करा. (5)

प्र. ४ चा - योग्य पुराधि निवडा. (5)

(I) राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे मुख्यालय —
जेथे आहे.

आदिल्ली क) कलकत्ता क) नागपूर ड) काजपूर

II) मध्ये कॅबिनेट मिशन योजना प्रसिद्ध झाली.

अ) १९४० क) १९४२ क) १९४५ ड) १९४६

III) आझाद हिंद सेनेची स्थापना — त्यांनी केली.

आ) रासबिहारी बोस क) सुभाषचंद्र बोस

क) लक्ष्मी सहगल ड) ब्रह्मबन आन

IV) — हे ब्रिटिश भारताचे ओवटचे व्हाईसरॉय होय.

आ) लॉर्ड जॅटली क) लॉर्ड वेव्हेल

क) लॉर्ड माऊंटबॅटन ड) सि. राजगोपाळाम्बारी

V) भारतीय स्वातंत्र्याच्या काळ्यावर — या ब्रिटिश सम्राटाची सही होती.

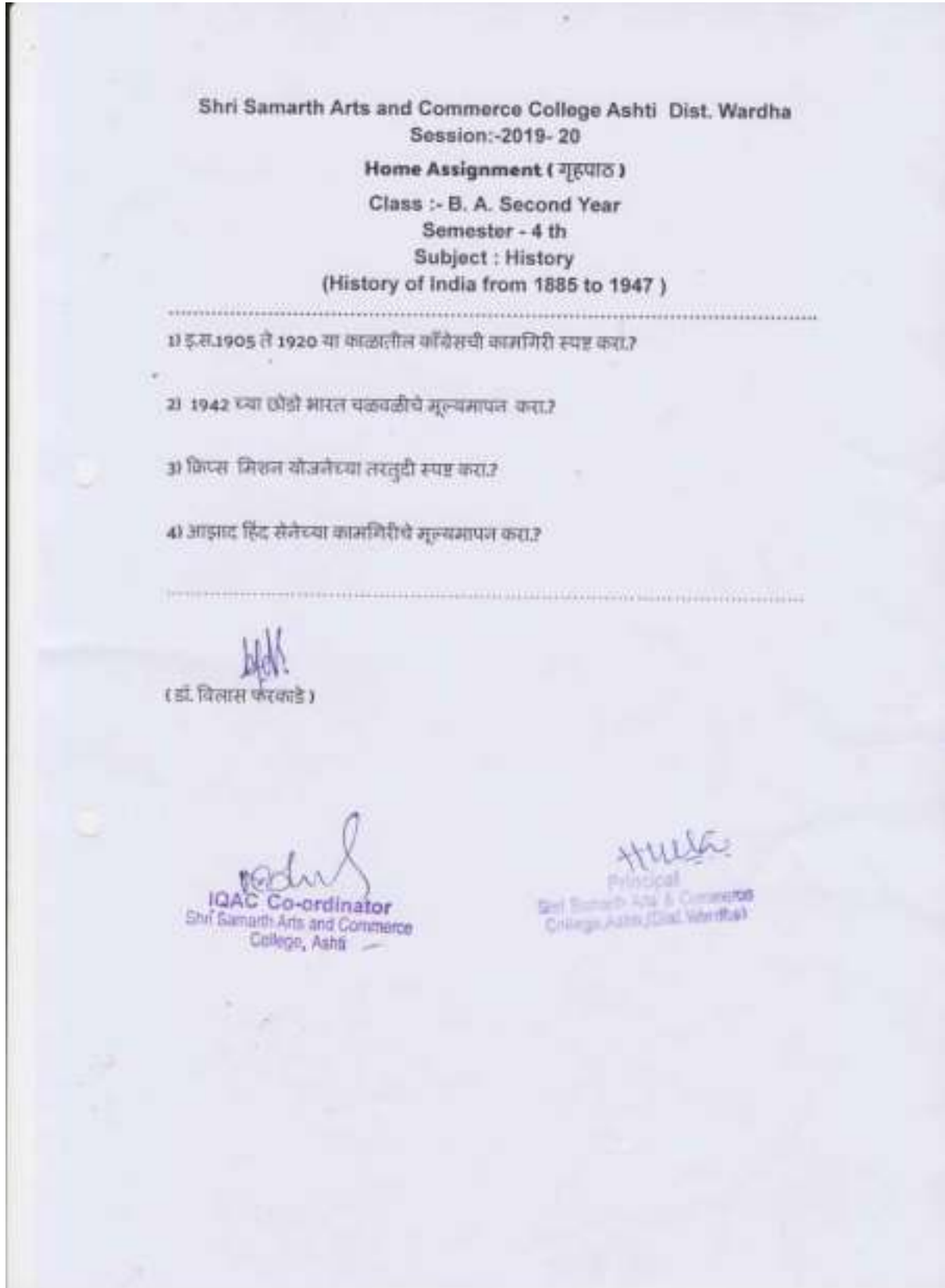
आ) जॉर्ज पटेल क) जॉर्ज तिसरा

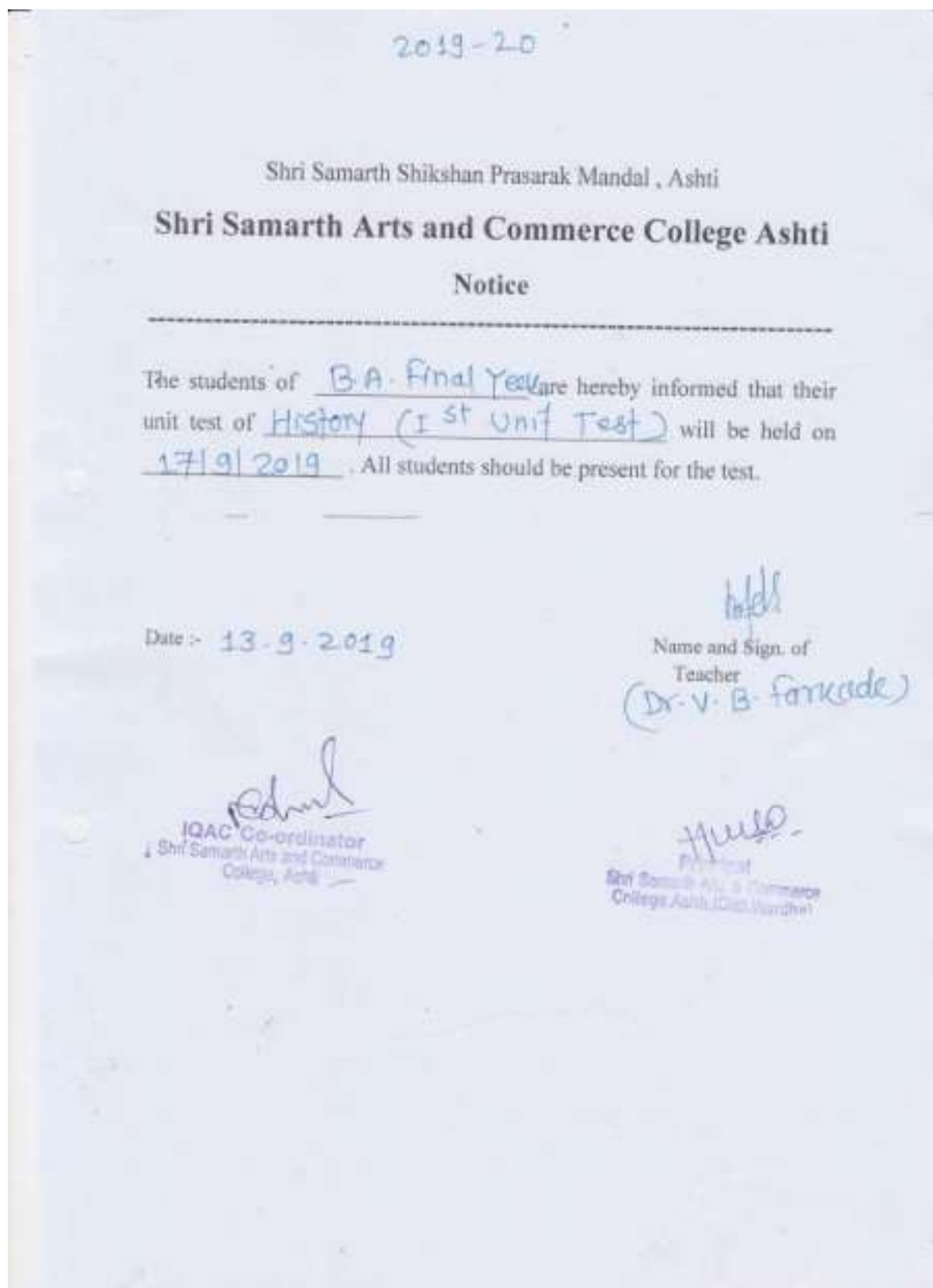
क) जॉर्ज एडवर्ड ड) सहावा जॉर्ज

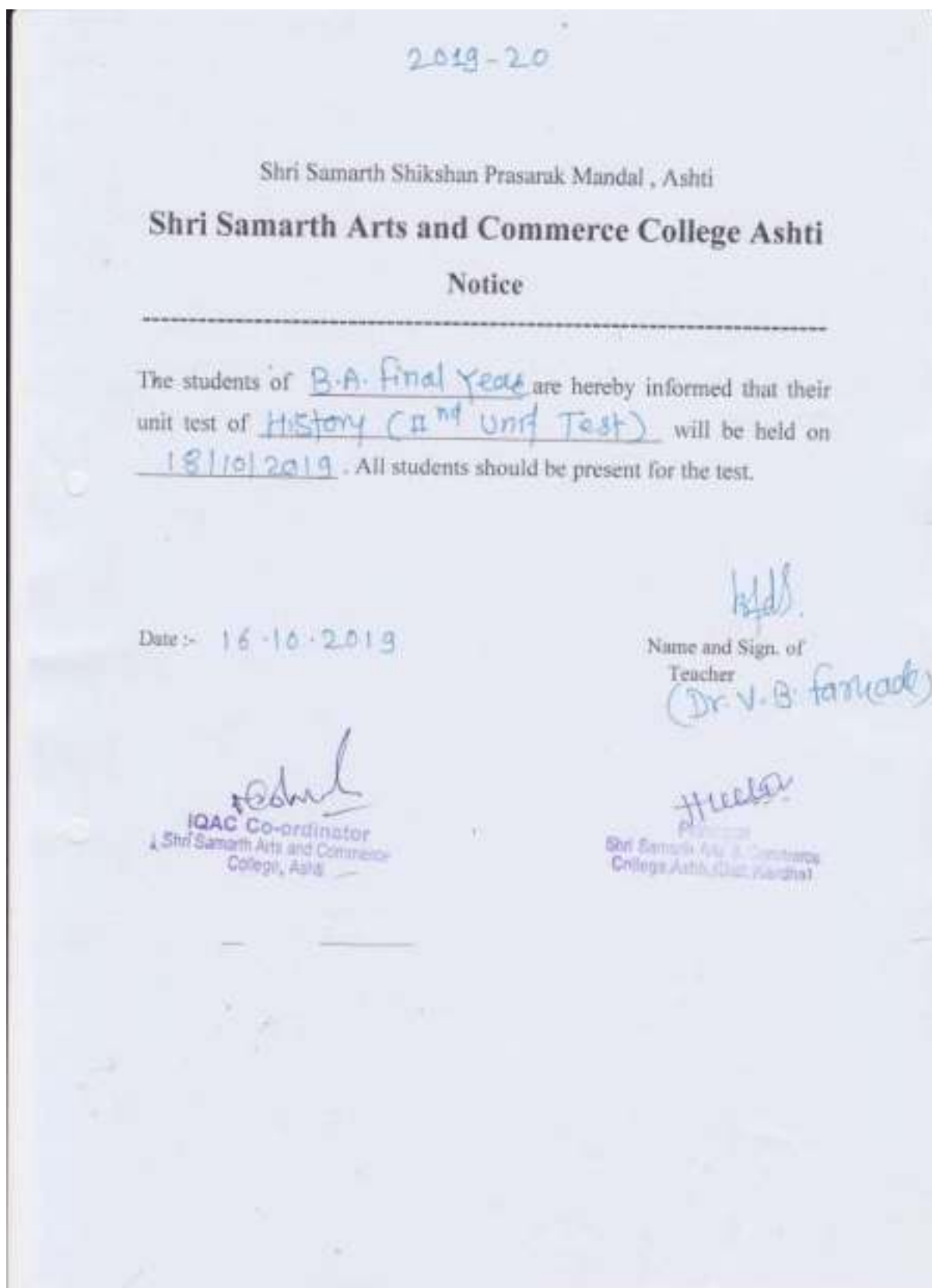
(अ) विलस फरकाडे)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 5th Sem.)				
Subject : History				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHIKAWAR	-	07	Poor
2	AKASH ASHOK SRAM	13	11	Good
3	AKASH KIRANKAO JAYSINGPURE	-	-	AB
4	AKASH PRACASHRAO BHADHE	12	14	Good
5	AKSHAY TULSHIRAMJI BHONDVE	08	-	Poor
6	ANURADHA BHARAT BHADHE	10	13	Good
7	CHIRAJ RAJULI TAYAKIT	13	12	Good
8	GAURAV DILIPRAO GAWANDE	-	-	AB
9	KALPANA HARIBHAU BHANGE	07	-	Poor
10	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	-	-	AB
11	KIRAN BHIMRAOJI CHAMLATI	13	14	Good
12	LOKESH SANJAYRAO CHORE	-	-	AB
13	MADHURI RAVINDRA RAUT	10	13	Good
14	MANGESH SHANKARRAO SONONE	06	05	Avg.
15	NIKHIL RAJESHIMAR NAGPURE	-	-	AB
16	NIKITA ARUNRAO ZAMADE	07	09	Avg.
17	POOJA SANJAYRAO KADAM	06	09	Avg.
18	PRATHANA MOHANRAO DAPURKAR	-	-	AB
19	PRIYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	13	12	Good
20	RAMPRASAD EMBELAL DHURWE	-	-	AB
21	RAVINA NAGENDRARAJO BORTWAR	14	15	Good
22	ROCHALI VILASRAO CHARDE	10	14	Good
23	SAGAR RAMBHAUJI NEHARE	11	14	Good
24	SAJMAPARVEEN SABIR SHAHA	-	-	AB
25	SHARDA OPWAKAR MANOTE	-	-	AB
26	SHUBHAM BHANUDAS KURWADE	07	-	Poor
27	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	13	15	Good
28	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	07	13	Good
29	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	09	15	Good
30	YOGITA NAYDEORAO TIPLE	13	12	Good
31	YOGITA SURESHRAO PANDE	-	-	AB

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)

QAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

6/6/20
con. v. a. form

विषय :- इतिहास (आधुनिक अंग)

वर्ग :- सी.ए. भाग - २ (पाठ्यवेसत)

वेळ - ५ तास

गुण - २५

प्र. ३ का - प्रेरक राज्यक्रांतीची कारणे स्पष्ट करा. (गुण - ८)

किंवा

युरोपियनांच्या आशियातील वसाहतवादाचे निवेदन करा.

प्र. ४ का - चीन - जपान युद्धाची (१८९४-९५) कारणे व परिणाम सांगा. (गुण - ८)

किंवा

१९११ च्या चीनमधील क्रांतीचे स्वरूप विवक्षित करा.

प्र. ३ का - योग्य पदार्थ निवडा. (गुण - ८)

१) फ्रान्समध्ये _____ क्रांतीची सत्ता होती.

अ) मांयू ब) ल्यूरनॉन क) कोबुट

२) मेरी अँटोनीट ही _____ ची पत्नी होती.

अ) १४ वा लुई ब) १५ वा लुई क) १६ वा लुई

३) 'स्पिरिट ऑफ लॉज' हा ग्रंथ _____ ह्याने लिहिला.

अ) मॉर्टेस्व्यू ब) वॉल्टेअर क) रुसो

४) _____ याला 'क्रांतीचे अपत्य' म्हणले जाते.

अ) अलेक्झांडर ब) डिडेरा क) नेपोलियन बोनापार्ट

५) इंग्रजांची भारतातील पहिली तखार _____ ही होय.

अ) क्लाइव ब) सूत क) ब्रह्म

६) आपले युद्ध (पटिले) _____ ह्यानेच झाले.

अ) भारत - इंग्लंड ब) चीन - इंग्लंड क) रशिया - जपान

७) चीन - जपान युद्ध (१८९४-९५) _____ या प्रश्नावरून उद्भवले होते.

अ) मंगूरिया ब) फार्मोसा क) कोरिया

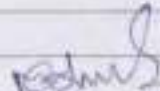
८) _____ ह्यांना 'आधुनिक चीनचे निर्माता' म्हणले जाते.

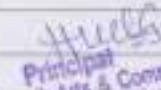
अ) डॉ. सन-यात-सेन ब) शुआन-सी-काई

क) कोंग-यू-वी

(Dr. V. S. Srinivas)

→

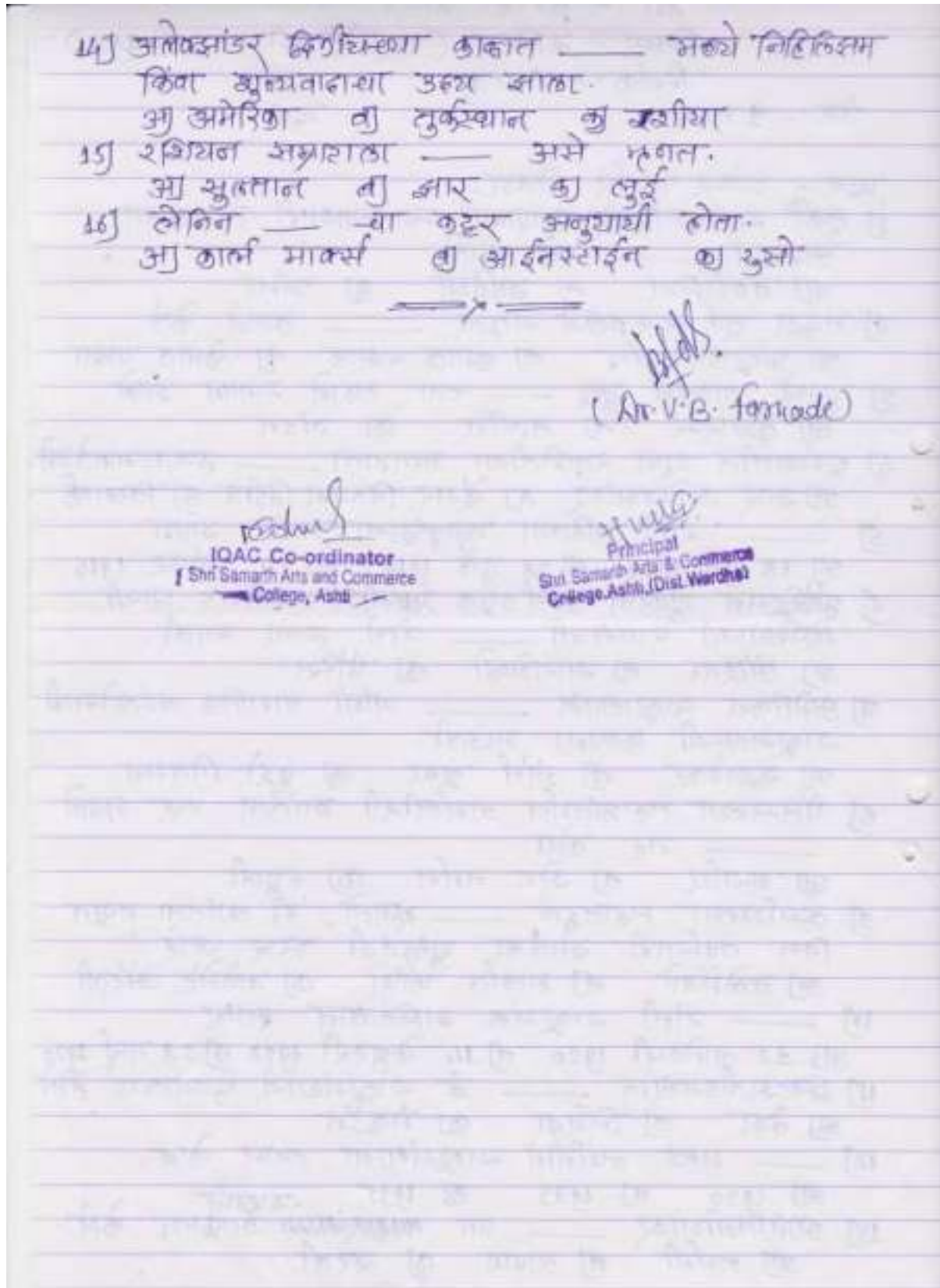

 JQC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

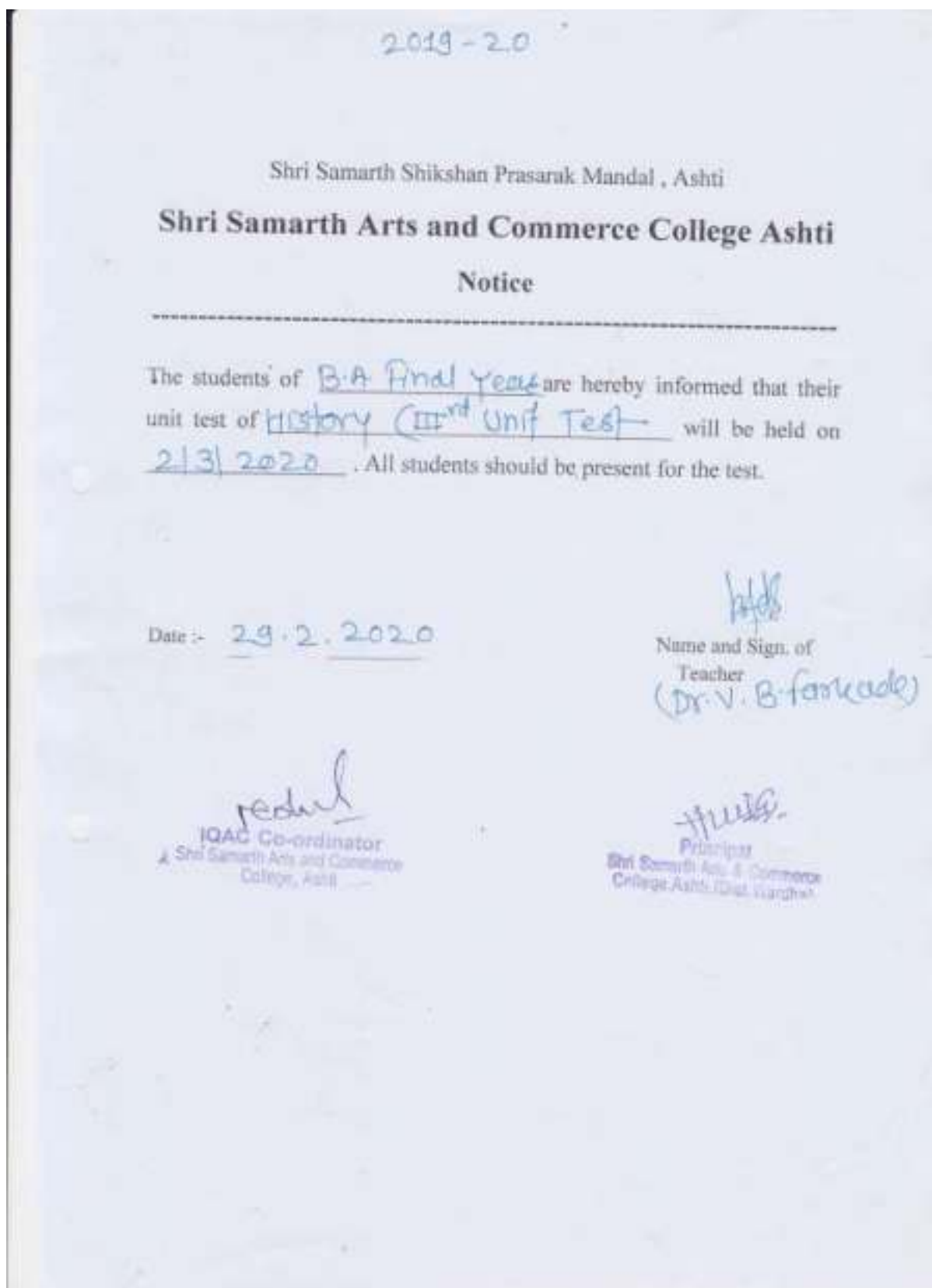
विषय :- इतिहास (सांस्कृतिक जग - 1789-1920)
 दिनांक :- 18/10/19
 वेळ :- 1 तास
 गुण :- 16

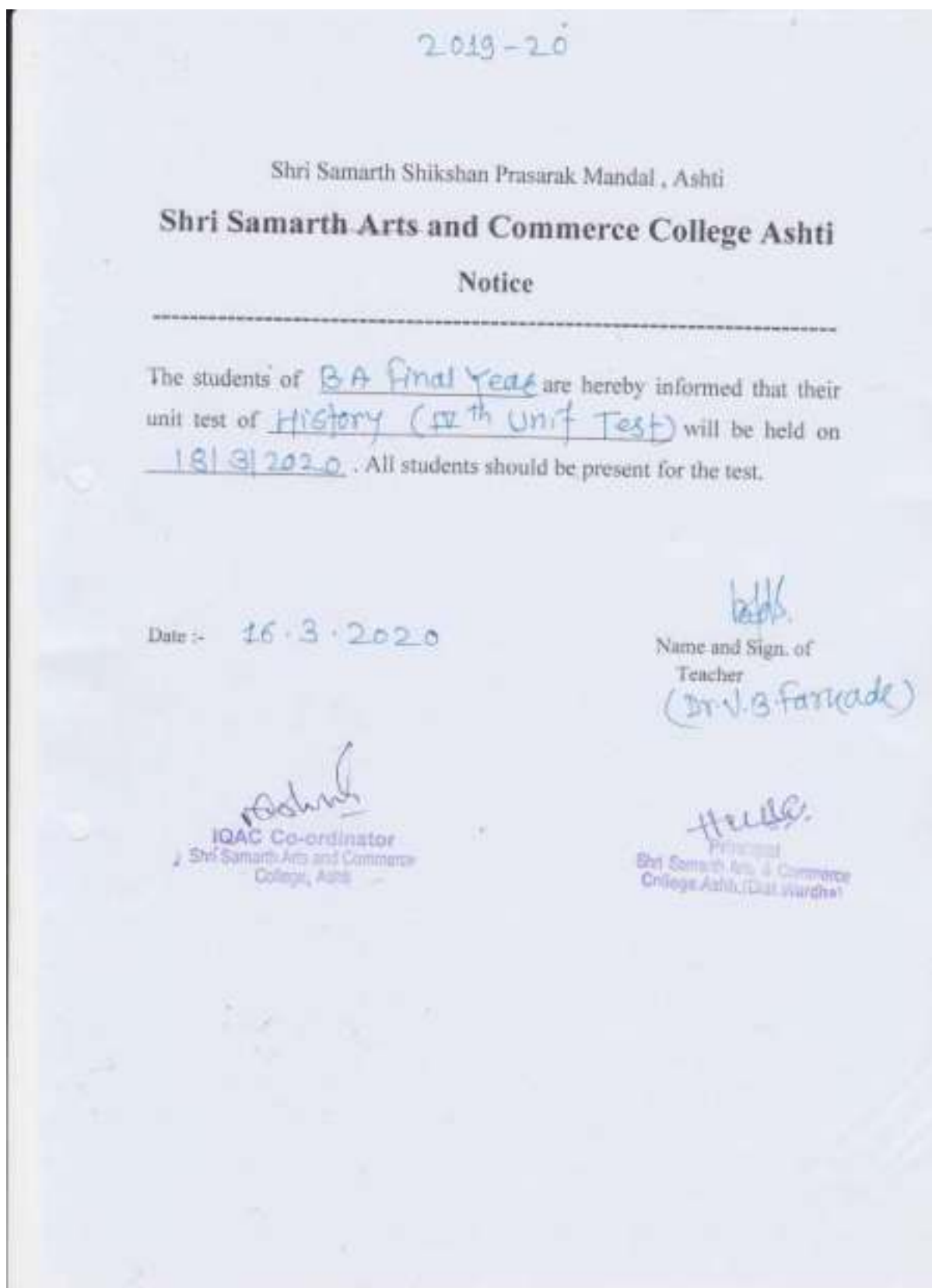
प्रश्न :- आठव पचास निवडा.

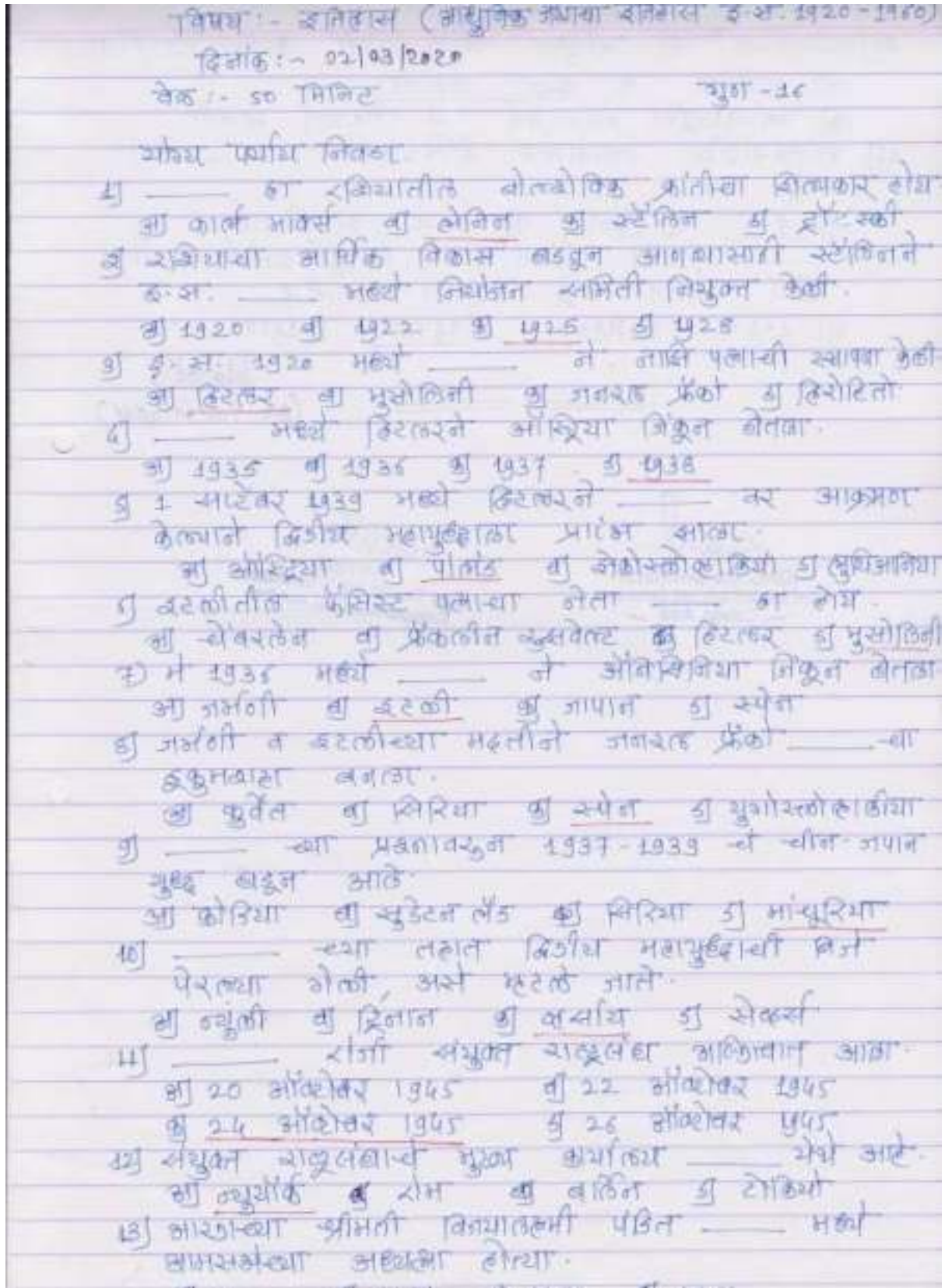
- 1) दुर्की साम्राज्याविषुद्ध आपल्या स्वातंत्र्यासाठी लढल्याच्या
 अख्खमान — कडे जातो.
 अ) बल्गेरिया ब) अर्बिया क) ग्रीस
 इ) लंडन दुरक यकतहीन नेतृत्व — ल्याने केले.
 अ) अल्बर्ट हमीद ब) कुमाल बझाक क) केमाळ पझा
 इ) दुसरे तात्कुन बुद्ध — त्या लढाने समाप्त झाले.
 अ) दुखारेस्ट ब) बर्लीन क) लंडन
- 2) युरोपातील गुप्त राजनितीच्या जन्मदाता — हयाला मातलेजोते
 अ) झार अलेक्झांडर ब) केसर विल्यम द्वितीय क) विल्मार्क
 इ) — राजी पहिल्या महायुद्धाच्या प्रारंभ झाला.
 अ) 18 जुन 1914 ब) 28 जुलै 1914 क) 20 ऑगस्ट 1914
- 3) ऑस्ट्रियन युवराज आर्चड्यूक फ्रॅन्स फर्डिनंड याच्या
 बोस्नियाची राजधानी — येथे हत्या झाली.
 अ) ऑस्ट्रिया ब) सारजेव्हो क) पॅरिस
- 4) अमेरिकन राष्ट्रसंघास — यांनी जागतिक खांतलेसाठी
 राष्ट्रसंघाची कल्पना मांडली.
 अ) वुड्रो विल्सन ब) जॉर्ज वूड क) वुड्रो विल्सन
 इ) पॅरिसच्या लढाऊंतर्गत जर्मनीशी झालेला लढ झुलने
 — लढ लोय.
 अ) व्हर्साय ब) सेंट जर्मन क) न्युयॉर्क
- 5) व्हर्सायच्या लढावद्धल — झुलने, ही खांतला नसून
 विस वर्षासाठी झालेला युद्धवंदी करार जाहे.
 अ) वल्लेमेंडो ब) मार्शल फोब क) वल्लेमेंट अँटली
- 6) — राजी राष्ट्रसंघ अस्तित्वात आला.
 अ) 10 जानेवारी 1920 ब) 14 फेब्रुवारी 1920 क) 28 मार्च 1920
- 7) विलसन्सलंडमधील — हे राष्ट्रसंघाचे मुख्यालय होते
 अ) हेग ब) जिनेवा क) मेकडॅन
- 8) — मध्ये जर्मनीने राष्ट्रसंघाच्या त्यावर केला.
 अ) 1930 ब) 1933 क) 1935
- 9) ऑक्सिनीयावर — या राष्ट्रसंघाचे आक्रमण केले.
 अ) जर्मनी ब) जापान क) इटली







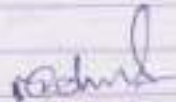





14] ——— ही संयुक्त राज्यसंघाची कार्यकारी बोर्ड.
 जी आमसभा व सुस्मा समिती
 वी भारतीयराष्ट्रीय व्यापार व विज्ञान समिती
 15] भारतीयराष्ट्रीय व्यापार व होमडमनीत ——— येथे
 आहे.
 आ. हेम वी मुंग वी यांग वी शिपार्ड
 16] ——— मध्ये पश्चिम जर्मनी व पूर्व जर्मनी मध्ये
 होम वस्तु व वस्तु उद्योग मालीन.
 आ. 1945 वी 1950 वी 1955 वी 1960

Methods,
 (Dr. V.B. Nimade)

—————X—————


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

(2019-2020) L6 Semester I

* Second Unit Test *

Subject : History
(Modern World : 1920-1960)
B.A. VIth Semester

Time: 30 Mnt. Marks: 20

प्रश्न १ ला - शितयुद्धाचे स्वरूप व्यक्त करा. (5)
प्रश्न २ ला - वासा कनारा विषयी माहिती सांगा. (5)
प्रश्न ३ ला - असमत्त्वता वीरणाचे मुख्यमापन करा. (5)
प्रश्न ४ ला - योद्धा पर्याय निवडा. (5)

(I) हा शितयुद्धाचा प्रारंभ मानला जातो.
आ रशियन राज्यक्रांती व द्वितीय महायुद्धाचा अस
व सध्याचा तट व संयुक्त राष्ट्रांची स्थापना

(II) जगाचे मुख्यालय येथे आहे.
व प्रुसेस व लंडन व दिल्ली व पेकिंग

(III) मुख्य इस्त्रायलची स्थापना झाली.
व 1945 व 1948 व 1952 व 1960

(IV) सुर्वेक प्रश्न या लेखाची संक्षेपित आहे.
व इतिहास व ब्रम्हदेव व भारत व श्रीलंका

(V) हे अल्पतावादी गटाचे नेते होते.
व प्र. गवाहरकाल नेहरू व जॉर्ज वॉशिंग्टन
व निरालस द्वितीय व नेपोलीयन बोनापार्ट

Harevard
(डॉ. विकास फरकाडे)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist. Wardha
Session:-2019-20

Home Assignment (गृहपाठ)

Class :- B. A. Final Year

Semester - 6 th

Subject : History

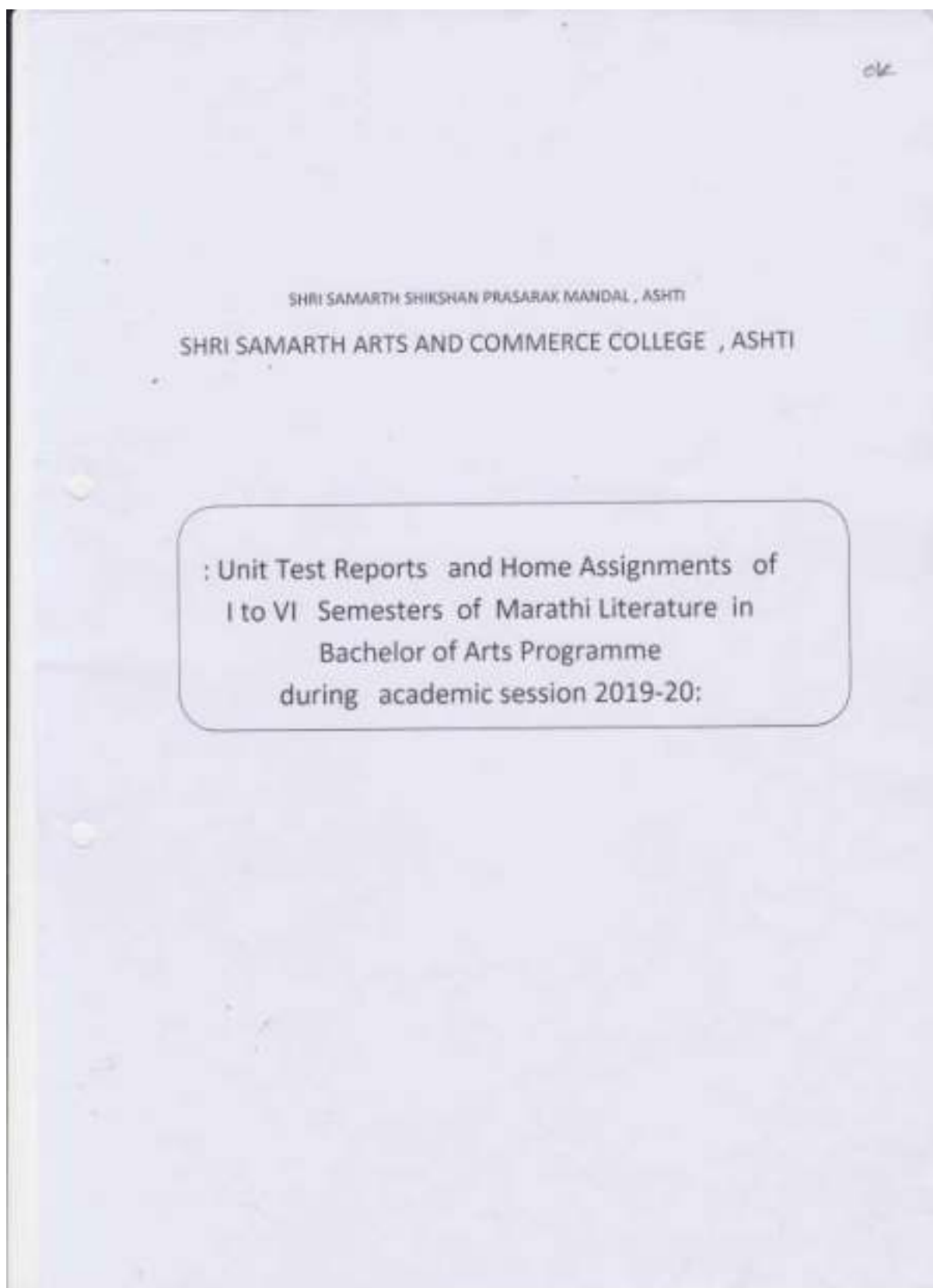
(Modern world :1920 - 1960)

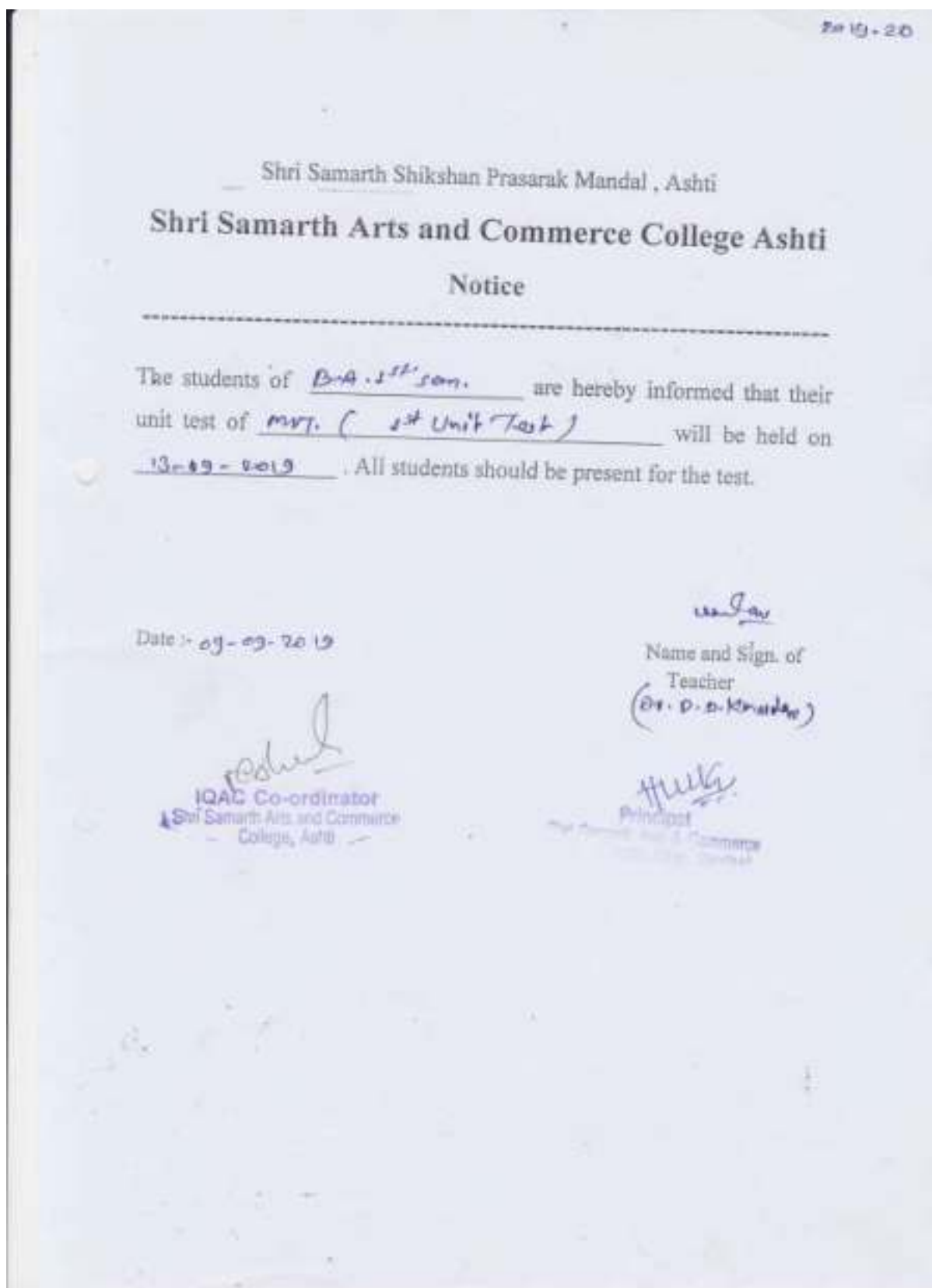
- 1) रशियाच्या पंचवर्षिक योजनांचा परामर्श द्या?
- 2) संयुक्त राष्ट्रसंघाची रचना स्पष्ट करा?
- 3) शीतयुद्ध म्हणजे काय? त्याचे स्वरूप स्पष्ट करा. ?
- 4) सुवेज पॅचपसंग स्पष्ट करा. ?


(डॉ. विलास करवाडे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





2019-20

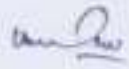
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

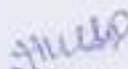
Notice

The students of B.A. 1st Sem. are hereby informed that their unit test of MLT (2nd Unit - Topic) will be held on 12-10-2019. All students should be present for the test.

Date :- 10-10-2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandekar)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

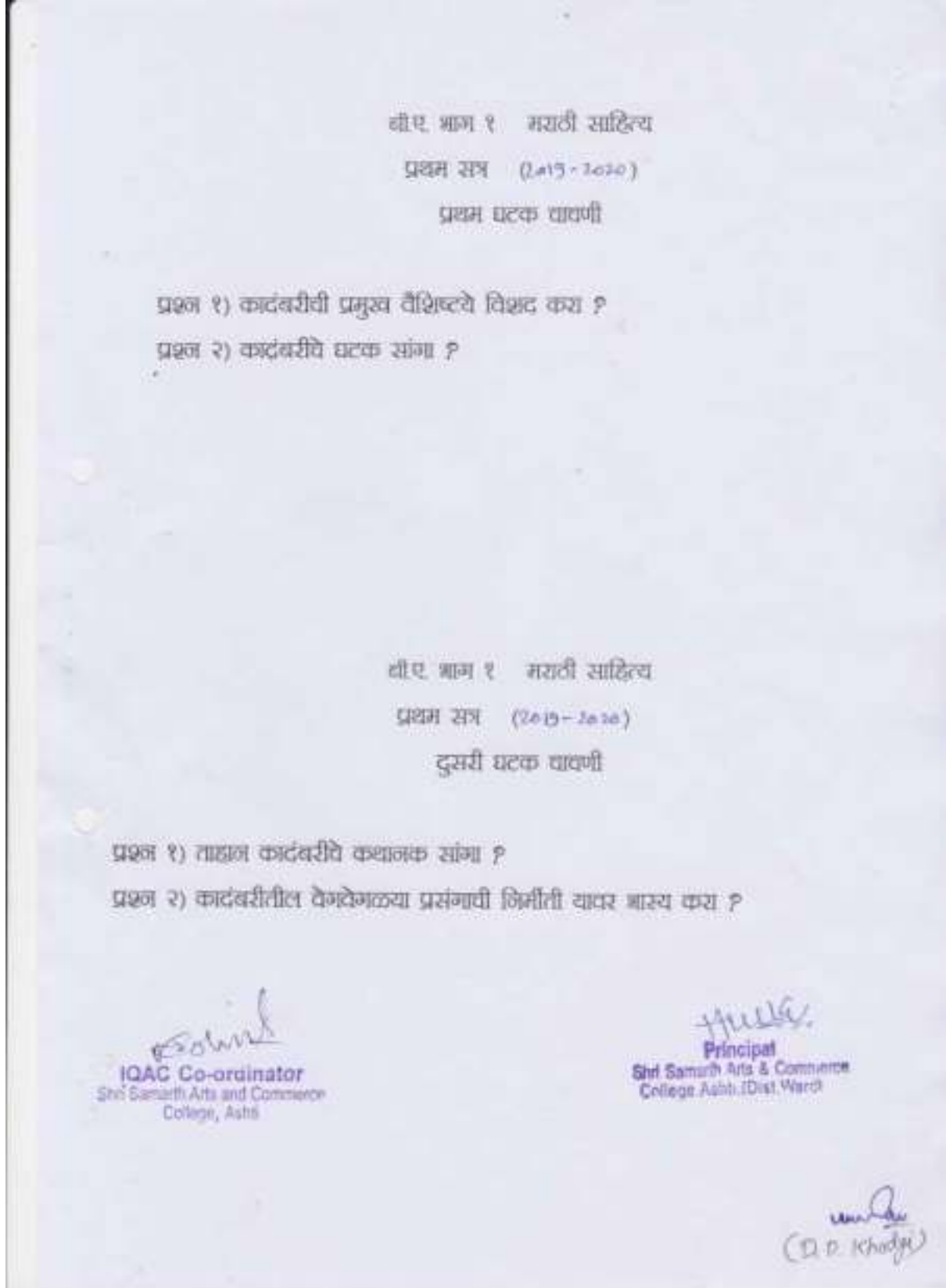
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. First semester)				
Subject : Marathi Lit.				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ACHAL RAMDAS HARLE	10	09	PULL
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	10	09	PULL
3	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	10	PULL
4	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	09	10	PULL
5	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	09	10	PULL
6	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	09	10	PULL
7	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	08	11	PULL
8	GANESH MANIKRAO WAGHADE	07	11	PULL
9	GANESH RAMBHAI PARTETI	08	09	PULL
10	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	07	10	PULL
11	GUNJAN BABARAO AMZIRE	08	09	PULL
12	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	09	07	PULL
13	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	10	07	PULL
14	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	10	08	PULL
15	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	10	09	PULL
16	KUNAL NANDUJI DONGARE	11	10	PULL
17	MADHURI RANGNATHRAO POTE	09	10	PULL
18	MAHESHWARI DILIP DHURVE	10	10	PULL
19	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	09	09	PULL
20	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	09	09	PULL
21	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	09	10	PULL
22	MRUNALKUMAR RAVINDRA WAKEKAR	08	07	PULL
23	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	07	08	PULL
24	NIKITA SURESHRAO SONWANE	08	07	PULL
25	NITESH DADARAO NASARE	11	08	PULL
26	PAWAN SHESHRAO NANDANE	10	08	PULL
27	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	10	09	PULL

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PAJWAL NAMDEORAO WAIKAD	08	11	12/05
29	PAJWAL SUNILRAO KAKPURE	09	11	12/05
30	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	09	09	12/05
31	PRIYA RAVINDRA HARLE	10	10	12/05
32	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	10	10	12/05
33	PUNAM RAJENDRA AMZARE	11	09	12/05
34	RANJIT SUNILRAO PERKE	09	10	12/05
35	SAKSHI BHASHIKARRAO BHALERAO	09	10	12/05
36	SAKSHI RAVINDRARAO CHORE	10	10	12/05
37	SAMIKSHA RAJ PURI	10	10	12/05
38	SARIKA GHANSHYAM DAHE	10	09	12/05
39	SHALINI NAMDEO BHONDWE	10	09	12/05
40	SNEHAL GANGADHARRAO BHORE	09	10	12/05
41	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	09	10	12/05
42	VANDANA ONKAR BITNE	10	10	12/05
43	YUVRAJ GAJANAN WAGHADE	11	10	12/05


 (Dr. D. D. Kharbade)

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Warananagar)



2.019-20

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of MLT- 3rd Unit Test will be held on 01-01-2020. All students should be present for the test.

Date :- 30-12-2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.D. Khandagiri)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

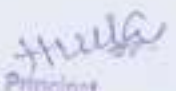
Notice

The students of B.A. 2nd Sem are hereby informed that their unit test of MAI. (4th Unit Test) will be held on 14-02-2020. All students should be present for the test.

Date :- 12-02-2020


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khadgi)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : Marathi Lit.				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ACHAL RAMDAS HARLE	10	09	PASS
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	10	09	PASS
3	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	11	10	PASS
4	AKSHAY PRABHAKAR KHANDEKAR	11	10	PASS
5	AVINASH DNYANESHWAR CHAVHAN	10	09	PASS
6	DARSHAN RAVINDRA GEDAM	09	09	PASS
7	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	09	10	PASS
8	GANESH MANIKRAO WAGHADE	09	10	PASS
9	GANESH RAMBHAI PARTETI	08	09	PASS
10	GITANJALI RAVINDRA TAMBekar	09	09	PASS
11	GUNJAN BABARAO AMZIRE	09	10	PASS
12	HARSHAL MADHUKARRAO MANKAR	10	11	PASS
13	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	11	10	PASS
14	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	10	09	PASS
15	KRUNAL BALUBHAI NEHARE	10	09	PASS
16	KUNAL NANDUJI DONGARE	10	09	PASS
17	MADHURI RANGNATHRAO POTE	09	09	PASS
18	MAHESHWARI DELIP DHURVE	08	07	PASS
19	MAHESHWARI PRAFUL NEHARE	08	08	PASS
20	MAYUR KAILASRAO GHATOLE	09	09	PASS
21	MONIKA SUDHAKAR THAKARE	09	09	PASS
22	MRLNALKUMAR RAVINDRA WAKEKAR	10	08	PASS
23	NIKHIL RAJENDRA GAWANDE	11	09	PASS
24	NIKITA SURESHRAO SONWANE	09	09	PASS
25	NITESH DADARAO NASARE	09	09	PASS
26	PAWAN SHESHRAO NANDANE	10	10	PASS
27	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	11	08	PASS

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PAJWAL NAMDEORAO WARKAD	07	09	Pass
29	PAJWAL-SUNILRAO KAKPURE	08	09	Pass
30	PRATIK DNYANESHWAR BHUJADE	09	10	Pass
31	PRIYA RAVINDRA HARLE	11	09	Pass
32	PRIYANKA SUBHASHRAO AMZIRE	08	10	Pass
33	PUNAM RAJENDRA AMZARE	09	10	Pass
34	RANJIT-SUNILRAO PERKE	09	11	Pass
35	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	10	09	Pass
36	SAKSHI RAVINDRARRAO CHORE	09	08	Pass
37	SAMIKSHA RAJ PURI	09	07	Pass
38	SARIKA GHANSHYAM DAHE	10	09	Pass
39	SHALINI NAMDEO BHONDWE	11	09	Pass
40	SNEHAL GANGADHARRAO BHORE	08	08	Pass
41	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	07	08	Pass
42	VANDANA ONKAR BITNE	08	09	Pass
43	YUVRAJ GAJANAN WAGHADE	10	09	Pass


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. 411-001

वी.ए. भाग १ मराठी साहित्य

दुसरे सत्र (2013-2014)

प्रथम घटक पावणी

प्रश्न १) 'नाटक' हा सामुदायिक भांडवलवाचक वाचनारा वंदा आहे. स्पष्ट करा ?

प्रश्न २) नाटकाचे प्रमुख घटक सांगा ?

वी.ए. भाग १ मराठी साहित्य

दुसरे सत्र (2013-2014)


दुसरी घटक पावणी

प्रश्न १) 'अश्विनी झाली फुले' नाटकातील पात्रे, प्रसंग आणि घटना सर्वस्वी काव्यनीक आहेत, स्पष्ट करा ?

प्रश्न २) श्यामचे स्वाभाविक चरित्र थोडक्यात सांगा ?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)


(C.D.A. (charge))

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2019-20

Home Assignment Subject : Marathi *lit*

Class: FYBA. Semester 1&2

1st. Sem.

1) सदानंद देशमुख यांचा तज्ञान कादंबरीतील बबनरावांची व्यक्तिरेखा रेखाटा.

2) कादंबरी वांगम्याचा आदावा आपल्या शब्दात मांडा

2nd, sem

1) नाटकाचे घटक प्रकार सांगून मराठी नाटकाची वाटचाल पावर प्रकाश टाका.

2) "अक्षुधी झाली फुले" या नाटकातील कथानक आपल्या शब्दात सांगा

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardh.)

(D.D. Khadgi)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal, Ashti

Notice

The students of B.A. 3rd Sem. are hereby informed that their unit test of M.L.T. (2nd Unit Test) will be held on 21-09-2019. All students should be present for the test.

Date :- 19-09-2019

Name and Sign. of
Teacher

(m m Dostmulk)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Asha

Hulla
Principal
Earl Darnell, Jr., Commerce
College, Jacksonville, Fla.

2019-20

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

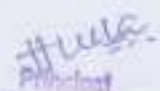
Notice

The students of B.A. 3rd Sem. are hereby informed that their unit test of Eng. (2nd Unit Test) will be held on 21-09-2019. All students should be present for the test.

Date > 19-09-2019

Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Dashmukh)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A.Third Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	10	09	PA 55
2	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFU SHEIKH	13	10	PA
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	12	11	PA
4	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	11	10	PA
5	DHIKA DEVANANDRAO BALPANDE	12	09	PA
6	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	12	10	PA
7	KAVITA RAMESH KAKPURE	11	11	PA 55
8	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	17	09	PA
9	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	15	13	PA
10	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	10	PA
11	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	12	11	PA
12	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	12	09	PA
13	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	12	10	PA
14	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	11	10	PA
15	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	11	12	PA
16	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	11	09	PA
17	VRUSHALI KISHOR KAKDE	11	09	PA

(M. Deshmukh)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Signature)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardh.

प.स.सं.सं. (प.स.)
 मा.सं. ५८७

Date: _____

= प्रमाण पत्र =
 मानवसंसाधन

विषय :- मराठी साहित्य

१) मराठी साहित्याच्या काळातील वाचनाची शक्ती निर्माण करा.

२) 'मराठी साहित्याच्या उद्देशा' वाचनाची प्रवृत्ती निर्माण करा. हा उद्देश हे विधान स्पष्ट करा.

३) 'आम्ही लोक' या साहित्याच्या आलेखी याची कारणावळी। कोणीले जे आलेखी 'साहित्य' याचे वर्गीकरण।।' यावर स्पष्ट करा.

४) 'मराठी साहित्याच्या' या साहित्याच्या 'या' यावर स्पष्ट करा.

५) 'मराठी साहित्याच्या' या साहित्याच्या 'या' यावर स्पष्ट करा.

प्रमाणपत्र मिळाले - १४

एका मिळाले - १५

दि. २०/११/२०

(m. Deshpande)

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

E. A. IInd (Pr.)
Pr. Sem.

classmate
 Date _____
 Page _____

- द्वितीय सत्रक जानकारी -
 प्रश्नपत्रिका
 विषय : मराठी साहित्य

१) ज्ञान मुकुटमागची साहित्य केंद्राची व्याख्या करा.

२) ज्ञान मुकुटमागची मराठीची कोणती लक्षणे संगणितली आहेत?

३) 'जोलेबिया हून आता लक्षणे' या अभ्यासाचे रसकथा का?

४) 'आता दारी घाल' कथांमधील रसते।
 कथांमधील रसते रसते का? ॥ संदर्भित १२२५

५) मराठीची कथा प्रयोगाचे कोणती १ स्पष्ट करा.

मराठी निदर्श - १३

एवढा निदर्श - १७

दिनांक - २२/१२/१९

(M. Deshmukh)

Hulla
 22/11/20

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

२०१९-२०

— गृहपाठ —

वि. १-२ (प्रश्न ६६७) विषय :- माहिती साहित्य

३) मध्ययुगीन काळातील विविध संतांचा परिचय करून द्या.

४) संत तुकारामांची सिध्दावस्था - माहितीपर टिपण लिहा.

५) संत तुकारामांचे समाज प्रबोधन -

६) काव्यालंकार कोणते ते सांगून द्या.

७) रसप्रतीती करीत होते ?

८) भरताचे रससूत्र - टिपण लिहा.

—

(M. D. D. D. D.)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

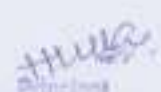
Notice

The students of B.D. 4th Sem are hereby informed that their unit test of M.L.T. (3rd Unit Test) will be held on 12-02-2020. All students should be present for the test.

Date :- 10-02-2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of Teacher
(M. B. Deshmukh)


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

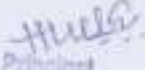
Notice

The students of B.A. 4th Sem are hereby informed that their unit test of M27 (4th unit Test) will be held on 14-03-2020. All students should be present for the test.

Date :- 12-03-2020


Name and Sign. of
Teacher
(Mr. N. Deshmukh)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardh.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI					
Internal Evaluation Report- 2019-20 (B. A. Fourth Semester)					
Subject : Marathi Literature					
Sr. No.	Name of Student	Unit Test (5 marks)	Seminar (5Marks)	Home Assignment (10 marks)	Total (out of 20)
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	03	05	10	18
2	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFI SHEIKH	05	04	10	19
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	-	04	09	13
4	DIPALI MANDHARRAO BALPANDE	03	05	10	18
5	DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	05	04	10	19
6	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	03	03	08	14
7	KAVITA RAMESH KAKPURE	03	03	08	14
8	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	05	04	08	17
9	PANKAJ DEVANAND BALPANDE	05	04	09	18
10	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	05	04	10	19
11	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	-	03	07	10
12	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	05	03	09	17
13	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	05	04	10	19
14	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	05	04	10	19
15	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	03	04	10	17
16	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	05	03	08	16
17	VRUSHALI KISHOR KAKDE	05	04	09	18

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (M. Deshmukh)

स.सं. II वर्ष (Y2)
 शिक्षक (SR.1)
 विषय : - भारतीय इतिहास

1) महाराष्ट्रच्या जीवनसाधनांचे कुसुमाग्रजांनी कसे
 दर्शविले आहे ?

2) 'मातीवर चढते एड वटा धर अंती', याचे कुसुम
 ग्रंथ कां म्हणतात ?

3) प्रांतीकारकाली कसले नड होते ?

4) 'सात' या कवितेतील वाक्य वर्णन करा.

5) प्रतिज्ञा व्यापार या काव्य कारणाचे वर्णन
 करा.

जवळची विषय - 12
 एखाद विषय - 17

दिनांक - 12/02/2020
 (M. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardh

B.A. II (H.C. 199)

IVth 3500

Date _____
Page _____
Date: 25/03/20

- सद्यः सद्यः -

प्रश्नपत्रिका - मराठी भाषिक

१) प्रश्नपत्रिका सादरपत्रिका निदेशा करीत सज्जत राहो.

२) 'सद्यः' या कनिष्ठेतील 'मे' या वर्गात 'सद्यः' करीत राहो.

३) 'सद्यः' मधील 'सद्यः' सादरपत्रिका करीत.

४) सादरपत्रिका मधील कनिष्ठेतील प्रश्नपत्रिका सज्जत करीत.

५) प्रश्नपत्रिका मधील सद्यः करीत सज्जत करीत.

==

सद्यः मधील विद्यार्थी - ३० एकूण विद्यार्थी - ३६

- सद्यः -

१) सद्यः मधील प्रश्नपत्रिका सज्जत करीत.

२) सद्यः मधील सद्यः मधील सज्जत करीत.

३) सद्यः मधील सद्यः मधील सज्जत करीत.

४) सद्यः मधील सद्यः मधील सज्जत करीत.

५) सद्यः मधील सद्यः मधील सज्जत करीत.

==

परिष्कार

विषय :- 'सद्यः मधील सद्यः मधील सज्जत करीत'

सद्यः मधील विद्यार्थी - ०६

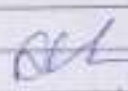
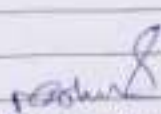
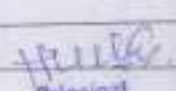
एकूण विद्यार्थी - १६

दिनांक - १४/०३/२०२०

(M. D. D. D. D.)

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

2023-24		Page No.
Date		
— सुहार्द —		
सी.ए.-२ (प्र.क.उत्तर) नियम, प्रगती आदि		
१)	कुटुम्बाज्जांनी प्रेमकविता संवित्तर निदेश करी.	
२)	कुटुम्बाज्जांनी सामाजिक कविता - वाचक	
३)	'कोमेवसाने उमजविले' या कविनेचा आदेश सांगी.	
४)	प्रतिभेची विविध कार्ये - निदेश करी.	
५)	छात्रांचे प्रचार स्पष्ट करी.	
<div style="text-align: right;">  (M. Deshpande) </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti </div> <div style="text-align: center;">  Principal Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Yashwantrao Chavan)</div> </div>		

2019-20

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

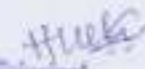
Notice

The students of B.A. 6th Sem. are hereby informed that their unit test of Marathi Literature (2nd unit Test) will be held on 09-10-2019. All students should be present for the test.

Date :- 7-10-2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. Khandare)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Ashti

2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

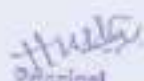
Notice

The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of Marathi Literature (2nd Unit Test) will be held on 1-11-2019. All students should be present for the test.

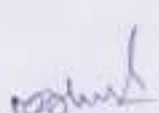
Date :- 30-10-2019



Name and Sign. of
Teacher
(Dr. P. P. Tendulkar)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

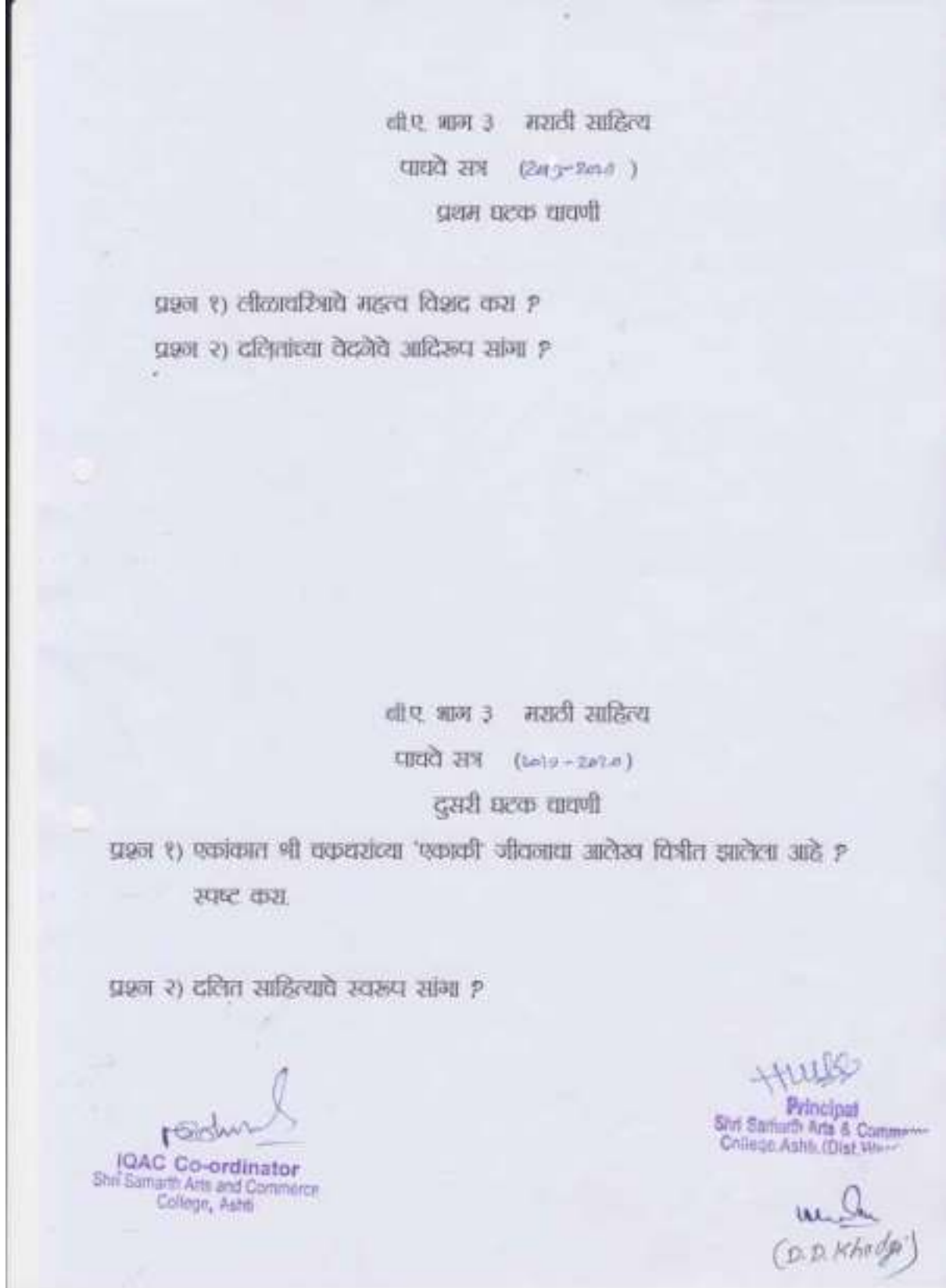

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

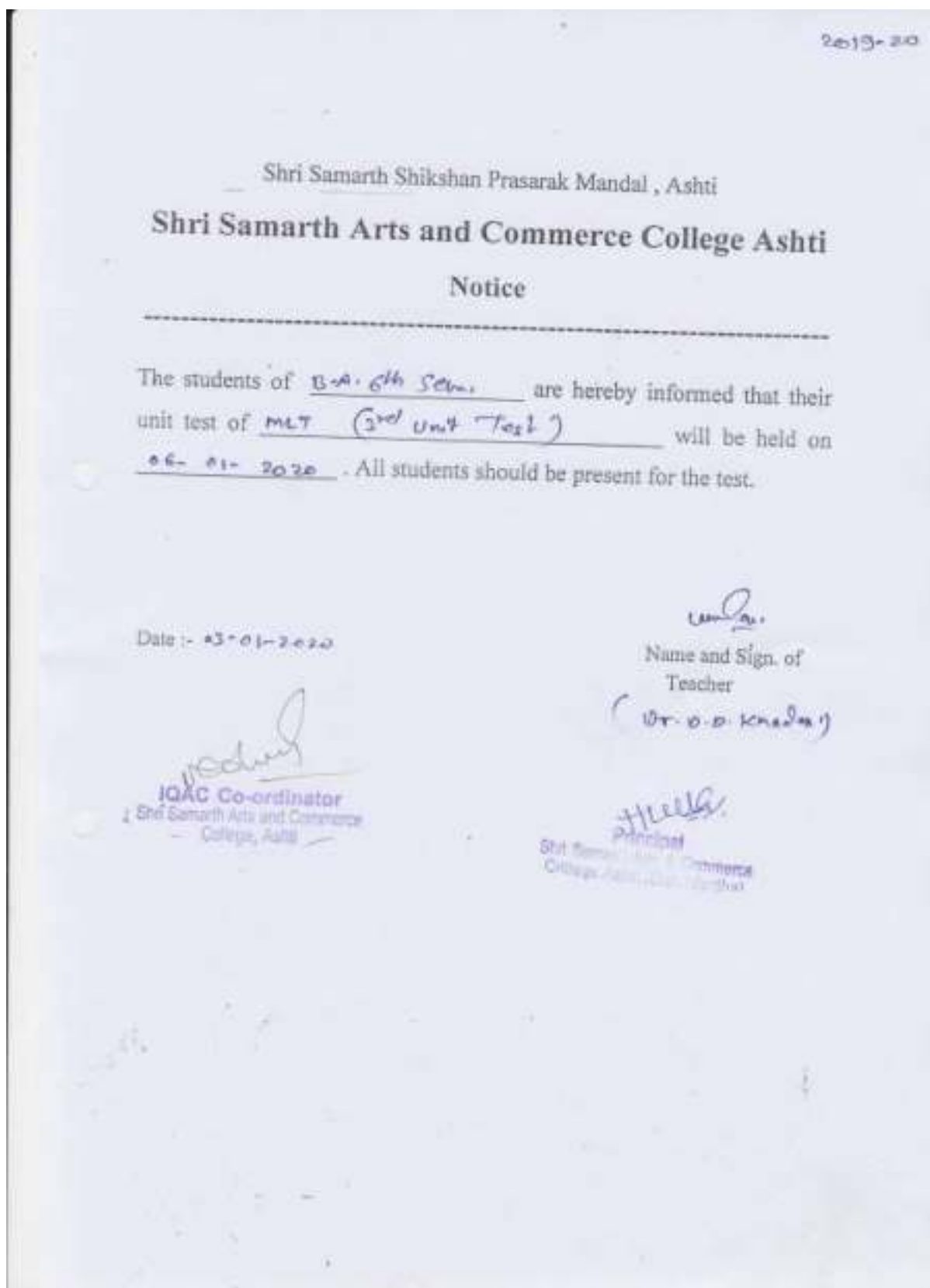
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report- 2019-20 (B. A. Fifth Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	10	11	Pass
2	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	11	12	Pass
3	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	12	10	Pass
4	DHIRAJ RAJUJI TAYAKIT	12	10	Pass
5	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	10	11	Pass
6	KAVITA KAILASRAO GHATOLE	11	12	Pass
7	LOKESH SANJAYRAO CHORE	12	10	Pass
8	PRAKTA UKANDI BRAMHANE	11	11	Pass
9	SHARDA DIWAKAR MANOTE	12	13	Pass
10	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	10	11	Pass
11	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	11	12	Pass
12	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	12	10	Pass


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardh.)


 (D.D. Khadgi)





2019-20


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

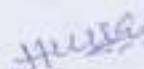
Notice

The students of B.A. 6th Sem. are hereby informed that their
unit test of MSI. 4th Unit Test will be held on
17-02-2020. All students should be present for the test.


Date :- 5-02-2020

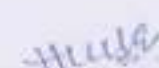

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khodgir)



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

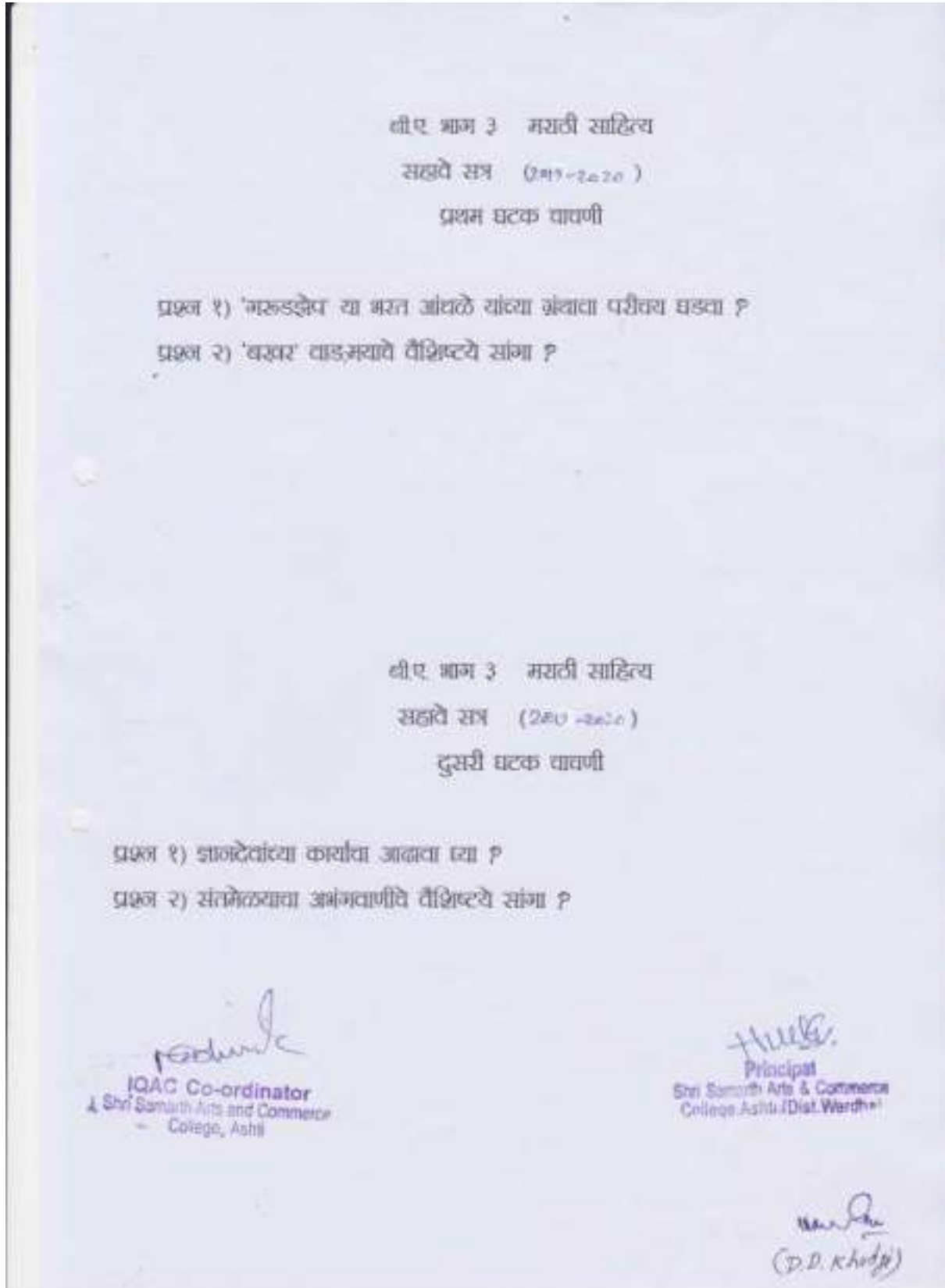

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Gwalior Mandal)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report- 2019-20 (B. A. Sixth Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AKASH PRAKASHRAO BHADKE	09	11	PASS
2	ANITA CHINDHUJI KAILUKHE	10	10	PASS
3	DAMINI RAJKUMAR KHARKAR	11	12	PASS
4	DHIRAJ RAJUJI TAYAKIT	12	10	PASS
5	KARISHMA PRAMODRAO DHAGE	10	11	PASS
6	KAVITA KAILASRAO GHATOLE	11	12	PASS
7	LOKESH SANJAYRAO CHORE	12	09	PASS
8	PRAKTA UKANDI BRAMHANE	12	10	PASS
9	SHARDA DIWAKAR MANOTE	10	11	PASS
10	SHUBHAM DADARAO CHOUDHARI	10	12	PASS
11	SURAJ ARUNRAO MADANKAR	11	12	PASS
12	VAISHNAVI VIJAYRAO ADHAU	10	10	PASS


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (D. D. Khodgi)



Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2019-20

Home Assignment Subject : Marathi Literature

Class: T/BA, Semester 6 Six Sem.

1) "बसंत द्रोण" या आत्मकथनातील भरत आंधळे याचे अनुभव सविस्तर सांगा.

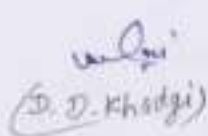
2) प्रमाणभाषा आणि बोलीभाषा यातील फरक स्पष्ट करा.

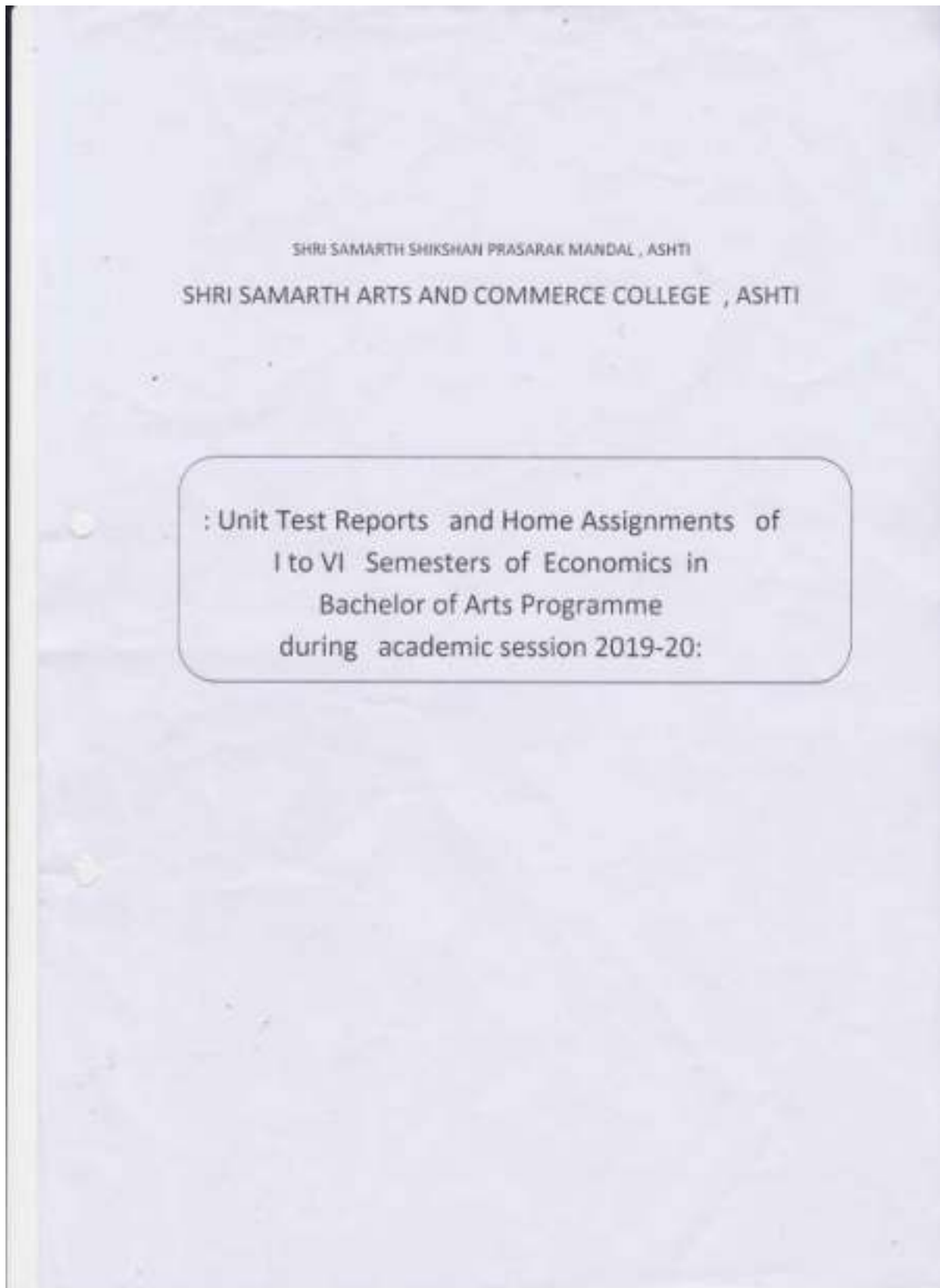
Fifth sem(MLL)

1) प्रकाशर स्वामींचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

2) दलित साहित्याचे स्वरूप थोडक्यात सांगा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist.



2019-2020


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

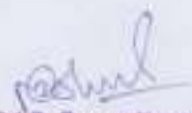
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

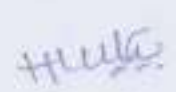
Notice

The students of B.A. Ist year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST - 001) will be held on 20/09/19. All students should be present for the test.

Date :- 26/09/2019


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warana.

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Ist year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST - 00-2) will be held on 10/10/2019. All students should be present for the test.

Date :- 07/10/2019

Name and Sign. of
Teacher

Dr. R. P. Gode

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A.1st Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Students' Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ANKITA MAROTI SAYARE	09	09	Poor
2	ANKITA SHARADRAO JANE	08	09	Poor
3	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	09	11	Good
4	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	11	13	Good
5	DIPIKA SURESH SARODE	12	14	Good
6	NEHA DIGAMBAR GOTALE	14	13	Good
7	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	09	07	Poor
8	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	09	11	Good
9	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	15	16	V. Good
10	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	06	09	Poor
11	RENU DILIP BONDARKAR	08	10	Good
12	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	12	Good
13	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	09	10	Poor
14	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	16	15	V. Good
15	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	10	09	Poor
16	CHETAN BABAN IRPACHI	10	09	Good
17	RITESH JAGDISHJI PIDYAR	09	06	Poor
18	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	07	09	Poor
19	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	09	10	Poor

Michael
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

H. U. K.
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Ashti

Dr. R. P. Gore

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (सुक्ष्म अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-१ (पहिले सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) मागणीचा नियम सविस्तर स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

अर्थशास्त्राचे स्वरूप व व्याप्ती ह्यांची चर्चा करा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) आर्थिक नियम काल्पनिक का असतात?

२) वस्तुच्या मागणीचे निर्धारक घटक सांगा.

३) संयुक्त मागणी टिपण लिहा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) लॉर्ड केन्सच्या मते, अर्थशास्त्रीय नियम हे कसे असतात?

अ. निश्चित ब. अनिश्चितता क. संभाव्यता ड. तात्कीकरता.

२) सुक्ष्म अर्थशास्त्रात.....एकांच्या आर्थिक व्यवहारांचा अभ्यास होतो.

अ. सर्व प्रकारच्या ब. एक क. परिपूर्ण ड. बहुतेक.

३) शास्त्रीय विचारांकरीता आगमन व निगमन ह्या दोन्ही पध्दती कशा आहेत?

अ. आवश्यक ब. अनावश्यक क. स्थिर ड. गतिमान.

४) मागणी नियम हा मागणीत होणारा कोणता बदल दर्शवितो ?

अ. गुणात्मक ब. संख्यात्मक क. तात्पुरताड. कायम स्वरूपात.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Maharashtra

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (सुक्ष्म अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-१ (पहिले सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) तटस्थता वक्राची व्याख्या, कोष्टक, आकृती स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

स्थिर उत्पत्ती नियम स्पष्ट करा ?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) उत्पादनाच्या बाह्य मितव्ययता दर्शवा ?

२) अनाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

३) उत्पन्नातील परिमाण सतीपुती बदल स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) दिर्घकाळात उत्पादनाचे सर्वच घटक कसे असतात?

अ. स्थिर व. बदलते क. धाबलेले ड. यापैकी सर्व

२) वस्तुपासुन मिळणारी उपयोगीता कशी घटत जाते.

अ. एकदम ब. क्रमशः क. वेगाने ड. संघपणे.

३) एंजेल वक्राचा उतार कसा असतो?

अ. धनात्मक ब. ऋणात्मक क. शितीजसमांतर ड. यापैकी नाही.

४) विकसित व श्रीमंत देशांनी उत्पादनात कोणत्या तंत्राचा वापर करायचा?

अ. श्रमप्रधान ब. भांडवलप्रधान क. उत्पादनप्रधान ड. स्वयंप्रधान

Dr. R. P. Gore
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Dr. R. P. Gore
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)


बी.ए. भाग-१ (पहिले सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) तटस्थता यंत्राच्या सहाय्याने संतोषाधिक्याचे मापन करा ?
- २) मागणी नियम स्पष्ट करून मागणसि वदल होण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) निगमन पद्धतीचे गुण सांगा.?
- २) ब्रमाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.?
- ३) पुस्तकवापर परिणाम करणारे घटक स्पष्ट करा.


Dr. R. P. Gode.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Nashik


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

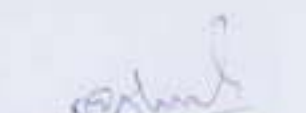
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

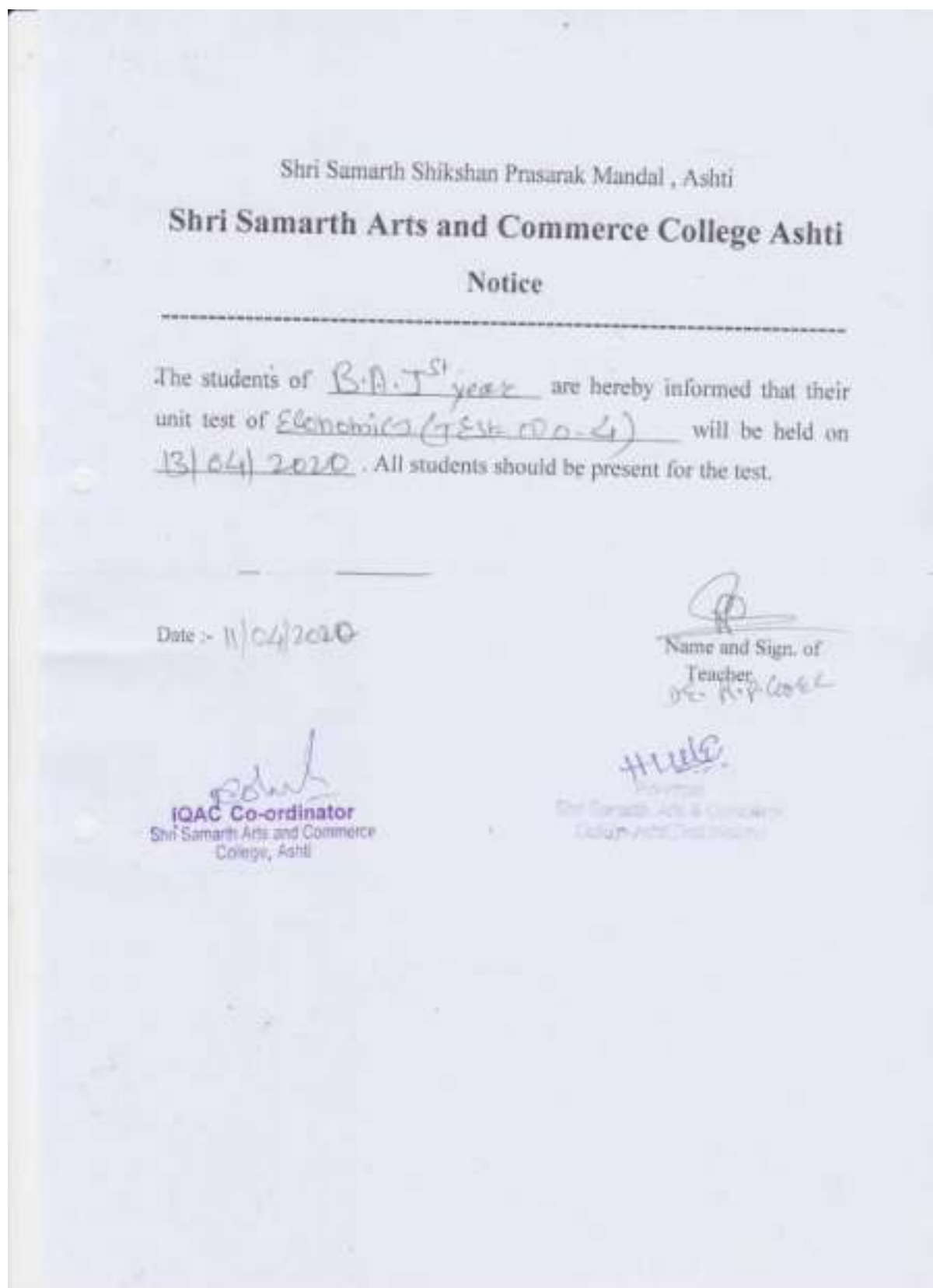
The students of B.A.-Ist year are hereby informed that their unit test of Economics (Test - Dec 3) will be held on 28/02/2020. All students should be present for the test.

Date :- 22/02/2020


Name and Sign. of
Teacher
Dr. R. P. Patel


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

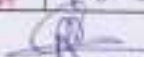

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Vasahat



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 2nd Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Students' Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ANKITA MAROTI SAYARE	10	AA	Poor
2	ANKITA SHARADRAO JANE	10	12	good
3	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	AA	13	Poor
4	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	11	12	good
5	DHIKA SURESH SARODE	10	13	Poor
6	NEHA DIGAMBAR GOTALE	13	15	good
7	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	06	10	Poor
8	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	10	12	good
9	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	15	15	V. good
10	RAJASHRI LAXMAN MOGARE	AA	AA	Poor
11	RENU DILIP BONDARKAR	AA	06	Poor
12	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	11	good
13	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	10	AA	Poor
14	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	16	15	V. good
15	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	09	11	good
16	CHETAN BABAN JRPACHI	00	06	Poor
17	RITESH JAGDISHJI PIDIYAR	06	10	Poor
18	SHUBHAM RAJU RAMTEKE	09	AA	Poor
19	SHUBHAM UMESHRAO KOLHE	09	AA	Poor


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 Dr. R.P. Gote

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०१९-२०२० गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८


मक्तेदारी म्हणजे काय? त्याची वैशिष्ट्ये सांगून विविध प्रकार सांगा.
किंवा
अल्पकालीन व दीर्घकालीन सीमांत व सरासरी खयपत वाढ होण्याची कारणे स्पष्ट करा.

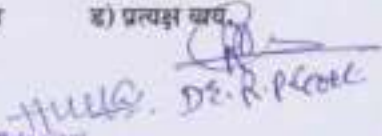
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा) गुण-०८

१) मुख्य विभेदनाकरीता आवश्यक परिस्थिती सांगा?
२) सम-विच्छेद बिंदूचा अर्थ सांगा?
३) एकाधिकारात पेढीचा समतोल केव्हा साधला जातो?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) एकाधिकारात पेढी आणि उद्योग यांचा समतोल कसा असतो?
अ) वेगवेगळा ब) एकच क) दोन प्रकारचा ड) विविध.
२) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलतात त्यांना काय म्हणतात?
अ) स्थिर व्यय ब) चल व्यय क) चिक्री व्यय ड) संधी व्यय.
३) पूर्ण स्पर्धेत दीर्घकाळात प्रत्येक पेढीला कोणता नफा मिळतो.
अ) महत्तम नफा ब) अतिरिक्त नफा क) प्रसामान्य नफा ड) टराधिक नफा.
४) वैकल्पिक उत्पादन व्ययाला दुसरे नाव काय?
अ) मौद्रिक व्यय ब) वास्तविक व्यय क) संधी व्यय ड) प्रत्यक्ष व्यय.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

द्वितीय घटक चाचणी

विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र

बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास

सत्र २०१८-२०१९

गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

गुण-०८

अल्पाधिकारात किंमत नेतृत्वात किंमत कशी ठरते?

किंवा

भारकाचा आधुनिक सिध्दांत स्पष्ट करा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

गुण-०८

- १) वर्धस्थ असणाऱ्या पेडीद्वारे किंमत नेतृत्व कसे होते?
- २) अपूर्ण स्पर्धेत मजुरांचे शोषण कसे होते ते स्पष्ट करा?
- ३) वितरण म्हणजे काय?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा.

गुण-०४

- १) अल्पाधिकारात विक्रेत्याची संख्या कशी असते?
 - अ) एक
 - ब) अल्प
 - क) अधिक
 - ड) असंख्य
- २) उत्पादन घटकांना असणारी मागणी कशी असते?
 - अ) प्रत्यक्ष
 - ब) हंगामी
 - क) व्युत्पन्न
 - ड) क्वचित.
- ३) मक्तेदारीमुक्त स्पर्धेच्या बाजारापेठेत पेड्यांची संख्या किती असते?
 - अ) एक
 - ब) अल्प
 - क) अधिक
 - ड) असंख्य
- ४) खालीलपैकी कोणते वैशिष्ट्य मक्तेदाराची नाही?
 - अ) एक विक्रेता
 - ब) पुरवठ्यावर निर्भरण
 - क) एकजिनसी वस्तू
 - ड) नवीन विक्रेत्यांना मुक्त प्रवेश

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. W. Pr.

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)


प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.


- १) सरासरी व सिमांत प्राप्तीचा अर्थ स्पष्ट करून त्यातील संबंध स्पष्ट करा.?
- २) रिकार्डोंचा भास्क सिध्दांत स्पष्ट करून त्याचे ठिकात्मक परिक्षण करा.?

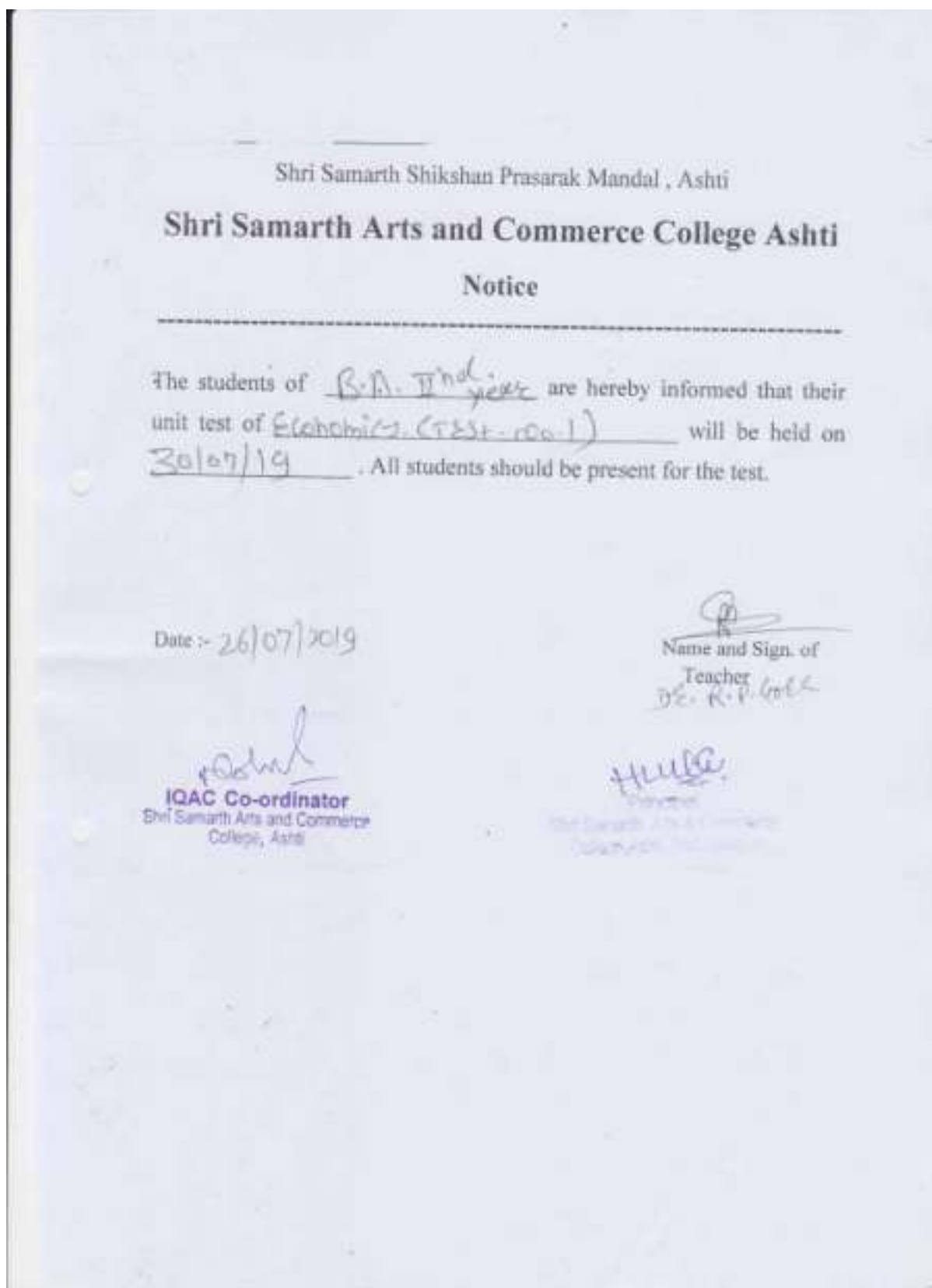
प्र.२ स- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) नफा म्हणजे काय ?
- २) समयानुसार वाजारापेठेचे वर्गीकरण करा. ?
- ३) साम-विच्छेदन बिंदूचा अर्थ सांगा.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Dr. R. P. Gore


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of BA. IInd year are hereby informed that their unit test of Economics (Test - 100-2) will be held on 10/10/2019. All students should be present for the test.

Date :- 07/10/2019

Name and Sign, of
Teacher

Dr. R. P. Kulkarni

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Exam Report- 2019-20 (B. A.3 rd Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFI SHEIKH	15	17	v. good
2	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	AA	06	Poor
3	ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	10	08	good
4	DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	06	AA	Poor
5	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	11	13	good
6	MAYURI VASANTRAO BAGADE	10	09	Poor
7	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	11	13	good
8	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	AA	13	Poor
9	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	13	14	good
10	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	13	good
11	PRITI BHAGVANT KURWADE	11	12	good
12	PUJA DEORAOJI PENDAM	AA	09	Poor
13	RAJESH BABARAO CHAVHAN	11	AA	Poor
14	RENUKA GANESHRAO MASRAM	15	16	good
15	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	AA	16	Poor
16	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	06	10	Poor
17	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	14	good
18	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	AA	AA	Poor
19	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	10	12	good
20	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	AA	AA	Poor
21	VICKY DADARAO GAWALI	AA	13	Poor
22	VRUSHALI KISHOR KAKDE	09	AA	good

[Signature]
 QAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Waranher)

[Signature]
 Dr. R. P. Gore

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (स्थुल अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-२ (तिसरे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) स्थुल अर्थशास्त्राची वैशिष्ट्ये सांगुन मर्यादा स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

अंतिम वस्तुचे वर्गीकरण करून स्पष्टीकरण करा.?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) सोयीच्या वस्तुवर टिपण लिहा.?

२) अवमुल्यनाचे तोटे स्पष्ट करा.

३) उत्पन्नाचा द्विस्तरीय चक्रीय प्रवाह स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) संपूर्ण अर्थव्यवस्थेचा अभ्यास कोठे होतो.?

अ. स्थुल अर्थशास्त्र

ब. सूक्ष्म अर्थशास्त्र

क. कृषी अर्थशास्त्र

ड. भौतिक अर्थशास्त्र.

२) कर म्हणजे उत्पन्न प्रवाहातील काय आहे.

अ. गळती

ब. बचत

क. संतुलन

ड. साठवण

३) भांडवली वस्तु ह्या कशा असतात?

अ. टिकावू

ब. टाकावू

क. तकल

ड. इतर

४) सकल राष्ट्रीय उत्पादनात कोणत्या व्यवहारांचा समावेश केला जात नाही. ?

अ. उत्पादक

ब. अनुत्पादक

क. राष्ट्रीय

ड. यापैकी नाही

IQAC Co-ordinator
and Control Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (2nd Wardham)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (स्थूल अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-२ (तिसरे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) मुद्देचे प्रकार स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

उपभोगाचा मानस शास्त्रीय नियम स्पष्ट करा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) भांडवलाची सीमांत लाभक्षमता घटण्याची कारणे सांगा.?

२) राजकोषीय घोरणाचे गुण सांगा?

३) स्फीतीची कारणे स्पष्ट करा?

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) मजुरी वाढल्यामुळे मजुराच्या कशात वाढ होते?

अ. क्यशक्तीत ब. पुरवठ्यात क. मागणीत ड. गतिक्षमता

२) तृटीच्या अंदाजपत्रकामुळे कोणता प्रभाव पडतो?

अ. प्रसार ब. संकलन क. योग्य ड. वाईट

३) केन्सच्या मते, उपभोग प्रकृती ही उत्पन्नाचे कोणते फलन आहे?

अ. स्थिर ब. वर्धी क. आकासी ड. शुन्य

४)ही खरी गुंतवणुक आहे.?

अ. वित्तीय गुंतवणुक ब. वास्तविक गुंतवणुक

क. सकल गुंतवणुक

ड. वरील सर्व.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)


बी.ए. भाग-२ (तिसरे सेमीस्टर)


प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) अवमुल्यन म्हणजे काय? अवमुल्यन कोणत्या परिस्थितीत करावे ते सविस्तर सांगा?
- २) आर्थिक स्थिर राखण्याच्या दृष्टीने राजकोषीय निती कशी उपयुक्त ठरले ते स्पष्ट करा. ?

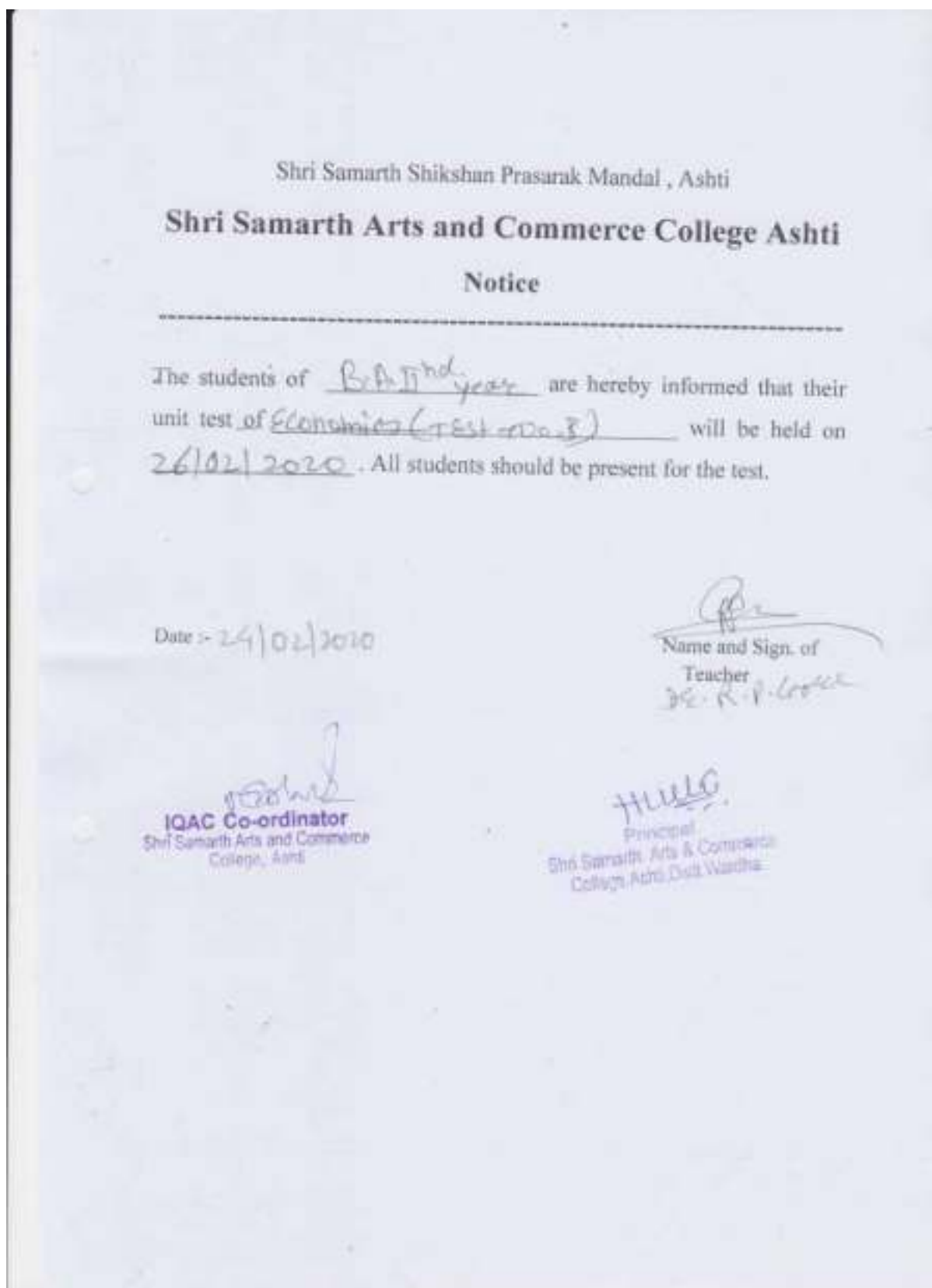
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) गुणकामधील गळतीचे वर्णन करा. ?
- २) उत्पन्न गणनेच्या काय पद्धतीवर टिपण लिहा.
- ३) साठा व प्रवाह हयातील फरक उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. ?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Dr. R.P. Gode


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

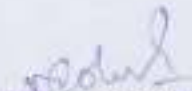
Notice


The students of B.A. 1st year are hereby informed that their unit test of Economics (Test no. 4) will be held on 28/04/2020. All students should be present for the test.

Date :- 26/04/2020

Name and Sign. of
Teacher

DE. R. P. Kote


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Asht. Dist. Warananagar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Exam Report- 2019-20 (B. A.4 th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFI SHEIKH	14	16	good.
2	ANIKET RATNAKARRAO WANKHEDE	08	10	poor
3	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	10	AA	poor
4	DIPIKA DEVANANDRAO BALPANDE	09	11	good.
5	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	AA	14	poor
6	MAYURI VASANTRAO BAGADE	10	12	good.
7	PRAGATI PRABHARRAO BONDRE	09	11	good.
8	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	10	AA	poor
9	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	14	11	good.
10	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	12	good.
11	PRITI BHAGVANT KURWADE	09	14	good.
12	PUJA DEORAJI PENDAM	AA	05	poor
13	RAJESH BABARAO CHAVHAN	12	AA	poor
14	RENUKA GANESHRAO MASRAM	12	14	good.
15	ROSHAN VIJAYRAO CHAVHAN	AA	13	poor
16	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	06	07	poor
17	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	AA	09	poor
18	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	09	13	good.
19	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	10	13	good.
20	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	09	08	good.
21	VICKY DADARAO GAWALI	14	AA	poor
22	VRUSHALI KISHOR KAKDE	AA	06	poor

[Signature]
HOD Co-ordinator
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

[Signature] DE. R. P. Kote
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Maharashtra

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी

विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र

बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास

सत्र २०१७-२०२०

गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

गुण-०८

बैंक म्हणजे काय? बँकेची वैशिष्ट्ये देऊन बँकेच्या उद्दांतीची माहिती द्या?

किंवा

व्यापारी बँक म्हणजे काय? व्यापारी बँकेचे कार्य स्पष्ट करा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

(कोणतेही दोन सोडवा)

गुण-०८

१) भौतिक घोरण म्हणजे काय?

२) प्रत्यय नियंत्रणाच्या अडचणी सांगा ?

३) बँकाचे प्रकार सांगा ?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा.

गुण-०४

१) एटीएम कार्डला दुसरे नाव कोणते आहे.

अ) ई-पर्स

ब) लेझर कार्ड

क) क्रेडिट कार्ड

ड) रोख कार्ड

२) रिझर्व्ह बँकेने बँक दरात वाढ केली तर बाजार दरावर कोणता परिणाम होतो ?

अ) वाढतो

ब) कमी होतो

क) स्थिर राहतो

ड) अस्थिर राहतो.

३) घरी बसून बँकींगची कामे पार पाडण्याची पध्दती कोणती ?

अ) स्मार्ट कार्ड

ब) ऑनलाईन बँकींग

क) इंटरनेट बँकींग

ड) माघनर तंत्रज्ञान

४) मध्यवर्ती बँकांची जननी कोणत्या बँकेला म्हणतात?

अ) बँक ऑफ फ्रान्स

ब) बँक ऑफ इंग्लंड

क) स्वीस बँक

ड) रिझर्व्ह बँक

Signature
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Signature
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी २०१८-२०१९
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०१८-२०१९ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८


नाणे बाजार म्हणजे काय? नाणे बाजारातील दोष दूर करण्यासाठी उपाय सांगा?
 किंवा
 वित्तीय बाजार म्हणजे काय? वित्तीय बाजाराच्या संरक्षा सांगा?

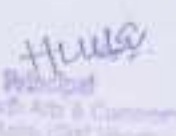
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८ (कोणतेही दोन सोडवा)

१) भांडवल बाजाराची उपकरणे स्पष्ट करा.?
 २) भांडवल बाजाराचा ऋण बाजाराशी संबंध स्पष्ट करा.?
 ३) ऋण बाजारातील नवप्रवर्तन कोणते ?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) नाणे बाजारावर कोणाचे नियंत्रण असते?
 अ) व्यापारी बँका ब) सावकार क) सरकार ड) मध्यवर्ती बँक
 २) अल्पकालीन कर्ज किती मुदतीचे असते ?
 अ) सहा महिनेपर्यंत ब) एक वर्षापर्यंत क) दोन वर्षापर्यंत ड) पाच वर्षापर्यंत.
 ३) वित्तीय संकटाची खोदखोदी स्पष्टशी तुलना कोणी केली ?
 अ) मार्शल ब) पीणू क) क्रिन्स ड) कॅनन
 ४) वित्तीय बाजाराचे दोन भाग पडतात त्यापैकी एक भाग नाणे बाजार असून दुसरा भाग कोणता?
 अ) ऋण बाजार ब) भांडवल बाजार क) प्राथमिक बाजार ड) दुय्यर बाजार


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Head
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
गृहपाठ
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)


प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) रिझर्व बँकेची विविध कार्य स्पष्ट करा.?
- २) मध्यवर्ती बँकेची प्रत्यय निर्मिती स्पष्ट करा. ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) भारतीय नाणे धाजासतील दोष दुर करण्यासाठी उपाय सांगा.
- २) ई चेक म्हणजे काय?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Dr. R. P. Gode


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of R.D.IIIrd year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST No.1) will be held on 29/07/19. All students should be present for the test.

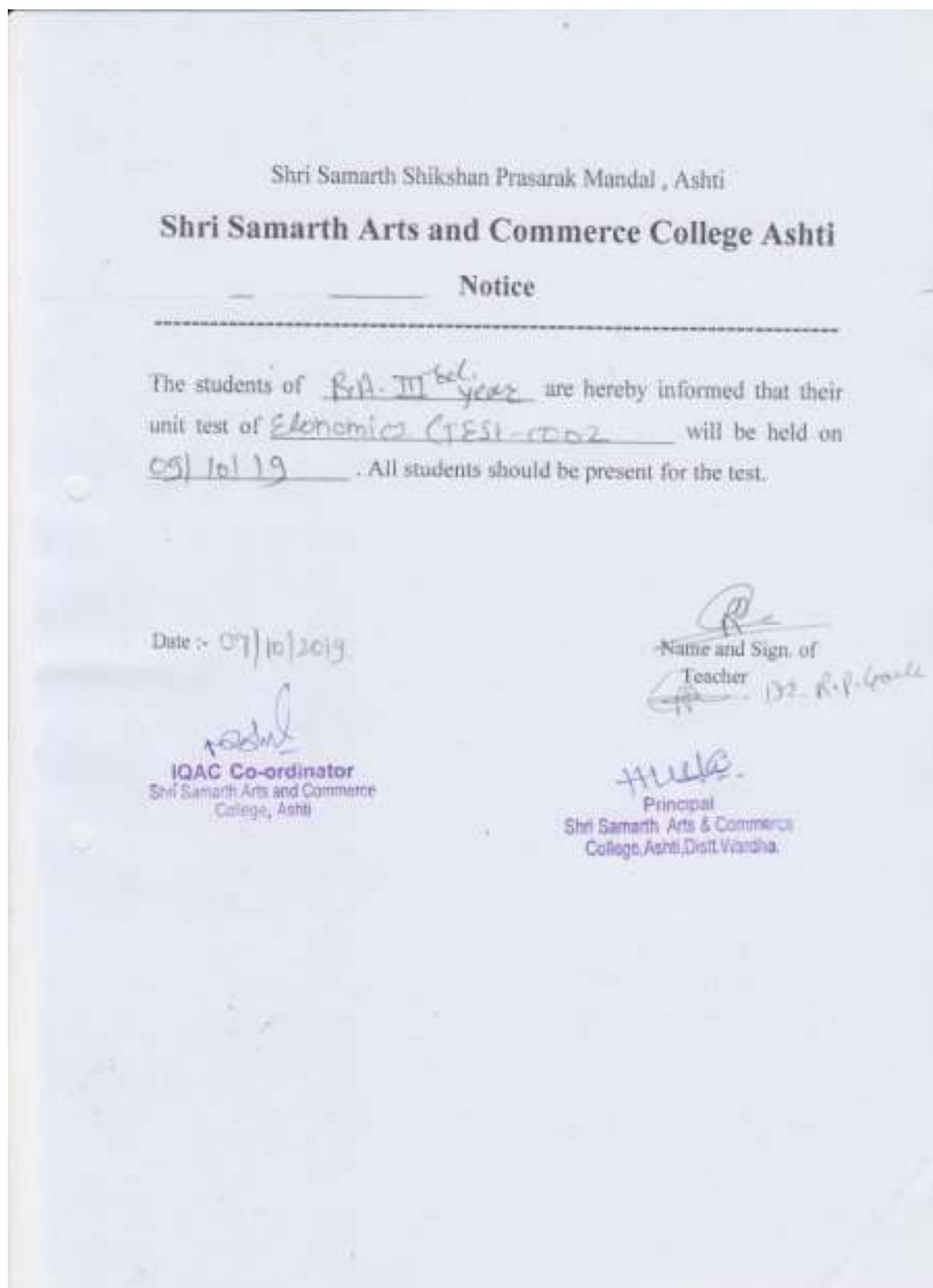
Date :- 26/07/2019

Name and Sign. of
Teacher

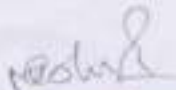
D.S. R. P. Gore

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Vasahat



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 5 th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHAKWARE	15	17	V. good
2	ANURADHA BHARAT BHADE	AA	10	Pass
3	MADHURI RAVINDRA HALT	11	AA	Pass
4	MANGESH SRANKARAO SONONE	12	14	Good
5	NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	AA	15	Pass
6	PRAJETA UKANDE BRAMHANE	10	13	Good
7	PRITYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	AA	12	Pass
8	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	10	AA	Pass
9	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	13	15	Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (भारतीय अर्थव्यवस्था) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-३ (पाचवे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) भारतातील लोकसंख्येचे वैशिष्ट्ये कोणती आहेत?

गुण-८

किंवा

भारतातील नवीन कृषी धोरणाच्या अपयशाची कारणे सांगा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) न्युनतम आचार किंमत ठरविण्यामागची उद्दिष्टे सांगा.?

२) शेतीची उत्पादकता निर्धारित करणारे घटक स्पष्ट करा.

३) मिश्र अर्थव्यवस्थेचे दोष स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) मांडवलशाही पध्दतीची उत्पत्ती कशातून झाली?

अ. औद्योगिक क्रांतीतून

ब. संपत्तीच्या हब्यासातून

क. औद्योगिक राजकारणातून

ड. यापैकी सर्व.

२) औद्योगिक उत्पन्न हे एकप्रकारे.....आहे.

अ. साठा

ब. प्रवाह

क. नदी

ड. सरोवर

३) नियोजनकाळात शेतीच्या विकासाला..... देण्यात आलेले आहे.?

अ. प्राधान्य

ब. दुय्यम स्थान

क. नग्न स्थान

ड. महत्वाचे स्थान.

४) जलसिंधनाच्या सोयी हा ठरीतक्रांतीचा एक.....घटक आहे ?

अ. साधारण

ब. महत्वाचा

क. उपयुक्त

ड. अनुपयुक्त.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Warananagar)

DE. R. P. Gore

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (भारतीय अर्थव्यवस्था) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-३ (पाचवे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१) शहरी दारिद्र्याविषयी माहिती द्या?

गुण-८

किंवा

भारतीय विकासात औद्योगिकीची भूमिका स्पष्ट करा.

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) लघुउद्योगांचे अर्थव्यवस्थेत महत्त्व.?

२) सार्वजनिक क्षेत्रातील उद्योग म्हणजे काय?

३) कृषी बेरोजगारी टिपण लिहा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) किमान (न्युनतम) मजुरी कायदा हा.....मध्ये तयार करण्यात आला.?

अ. १९४८

ब. १९५०

क. १९७१

ड. २००५

२) बालमजुराचे आर्थिकदृष्ट्या काय होते?

अ. पोषण

ब. शोषण

क. भाले

ड. यापैकी नाही.

३) औद्योगिक विकासाकरीता प्रामुख्यानेशांती आवश्यक आहे.?

अ. औद्योगिक

ब. राजकीय

क. सामाजिक

ड. देशांतर्गत.

४) सार्वजनिक उद्योगाचे राष्ट्राधी काय आहे ?

अ. आपत्ती

ब. संपत्ती

क. भुषण

ड. यापैकी सर्व

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

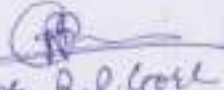
बी.ए. भाग-३ (पाचवे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) भारतात जन्मदर जास्त असण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?
- २) राष्ट्रीय उत्पन्न मापनाच्या पध्दती सांगा ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) भारतीय अर्थव्यवस्थेत शेतीचे महत्त्व स्पष्ट करा. ?
- २) भारतात पिक पध्दतीवर प्रभाव टाकणारे घटक सांगा. ?
- ३) जमीन विभाजनाची कारणे सांगा ?


Dr. R.P. Gore
Coordinator and Mentor


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IIIrd year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST - 100-3) will be held on 26/02/2020. All students should be present for the test.

Date - 24/02/2020

Name and Sign. of
Teacher

Dr. R. P. Kulkarni

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Vardha

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IIIrd year are hereby informed that their unit test of ECONOMICS TEST - I will be held on 26/04/2020. All students should be present for the test.

Date :- 24/04/2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher

DE. R. P. Gore


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B. A. 6 th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AJAY VASANTRAO DUDHKAWARE	15	15	V. Good
2	ANURADHA BHARAT BHADRE	09	11	Good
3	MADHURI RAVINDRA RAUT	08	08	Poor
4	MANGESH SHANKARRAO SONONE	09	AA	Poor
5	NIKHIL RAJKUMAR NAGPURE	10	AA	Poor
6	PRAKTA UKANDIBRAMHANE	11	10	Good
7	PRUYANKA RAMESHRAO LASANAPURE	12	AA	Poor
8	SHUBHAM GOWARDHAN KORDE	AA	10	Poor
9	YOGITA NAMDEORAO TIPLE	12	14	Good

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Warananagar

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

द्वितीय घटक चाचणी

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि.

गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

गुण-०८

१) दारिद्र्याचे दुष्टचक्र ही संकल्पना स्पष्ट करा. हे तोडण्याकरीता तुम्ही कोणते उपाय सुचवाल?
किंवा

१) शोधनशेपात असंतुलन निर्माण होण्याची विविध कारणे स्पष्ट करा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

(कोणतेही दोन सोडवा)

गुण-०८

१) भारताला विदेशी भांडवल कोणत्या स्वरूपात प्राप्त होते.

२) भारताच्या विदेशी व्यापाराची दिशा.

३) निर्यात-आयात घोरण (२००१-२००२)

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा.

गुण-०४

१) निती आयोगाचे अध्यक्ष-----असतात.

अ) राष्ट्रपती

ब) पंतप्रधान

क) उपराष्ट्रपती

ड) मुख्यमंत्री.

२) भारत सरकारने १९९१ मध्ये नविन -----घोरणाचा स्विकार केला.

अ) आर्थिक

ब) माध्यमिक

क) विकसित

ड) वरील सर्व.

३) -----यांच्या मते, करभार हे कराचे अंतीम विश्रामधाम होय.

अ) डॉ. डॉल्डन

ब) मिल

क) टेलर

ड) केन्स.

४) मे-----मध्ये राज्य व्यापार महामंडळाची (STC) स्थापना करण्यात आली.

अ) १९५६

ब) १९५७

क) १९६६

ड) १९६१.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. R.P. Lokar

Huck
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Nandgaon

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि. गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) आर्थिक विकासाची संकल्पना स्पष्ट करा.
 किंवा
 १) भारत सरकारचे १९९१ चे नविन आर्थिक धोरण स्पष्ट करा.

प्र.२ स- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८ (कोणतेही दोन सोडवा)

१) आर्थिक विकास व मानवी विकासामधील फरक स्पष्ट करा.
 २) आर्थिक नियोजनाचे मूलभूत अपघटन स्पष्ट करा.
 ३) नवव्या पंचवार्षिक योजनेचे मूल्यमापन करा ?

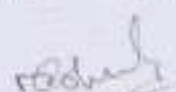
प्र.३ स- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४


१) मानव विकास निर्देशांक-----साली तयार करण्यात आला.
 अ) १९९० ब) १९९१ क) १९९२ ड) १९९३

२) नवप्रवर्तनाची संकल्पना-----पांनी सर्वप्रथम मांडली.
 अ) केन्स ब) कार्ल मार्क्स क) शुम्पीटर ड) डाल्टन

३) आर्थिक वृद्धिची संकल्पना----- देशात कार्यरत असते.
 अ) अविकसित ब) विकसित क) अल्पविकसित ड) विकसनशील.

४) -----हयाच्या मते सरकारच्या सक्रिय व व्यापक सहभागाशिवाय कोणत्याही देशाचा विकास झालेला नाही.
 अ) प्रा. पिगू ब) प्रो. शुम्पीटर क) प्रा. लेवीस ड) प्रो. माथर


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Head of Department
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहाय्ये सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) अँडम सिमधची कर तत्वे स्पष्ट करा ?
- २) राजस्वाचे स्वरूप स्पष्ट करा.?

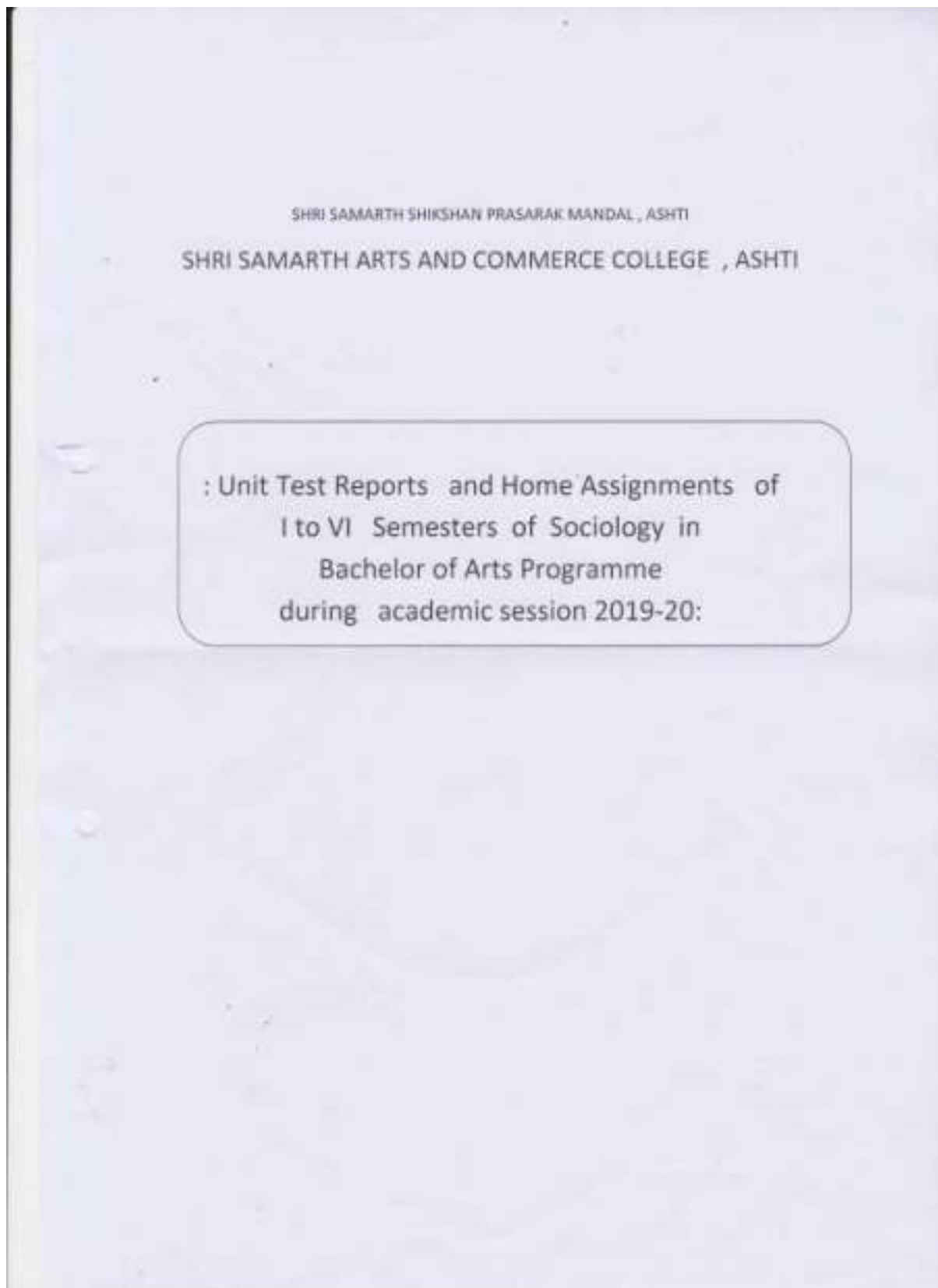
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

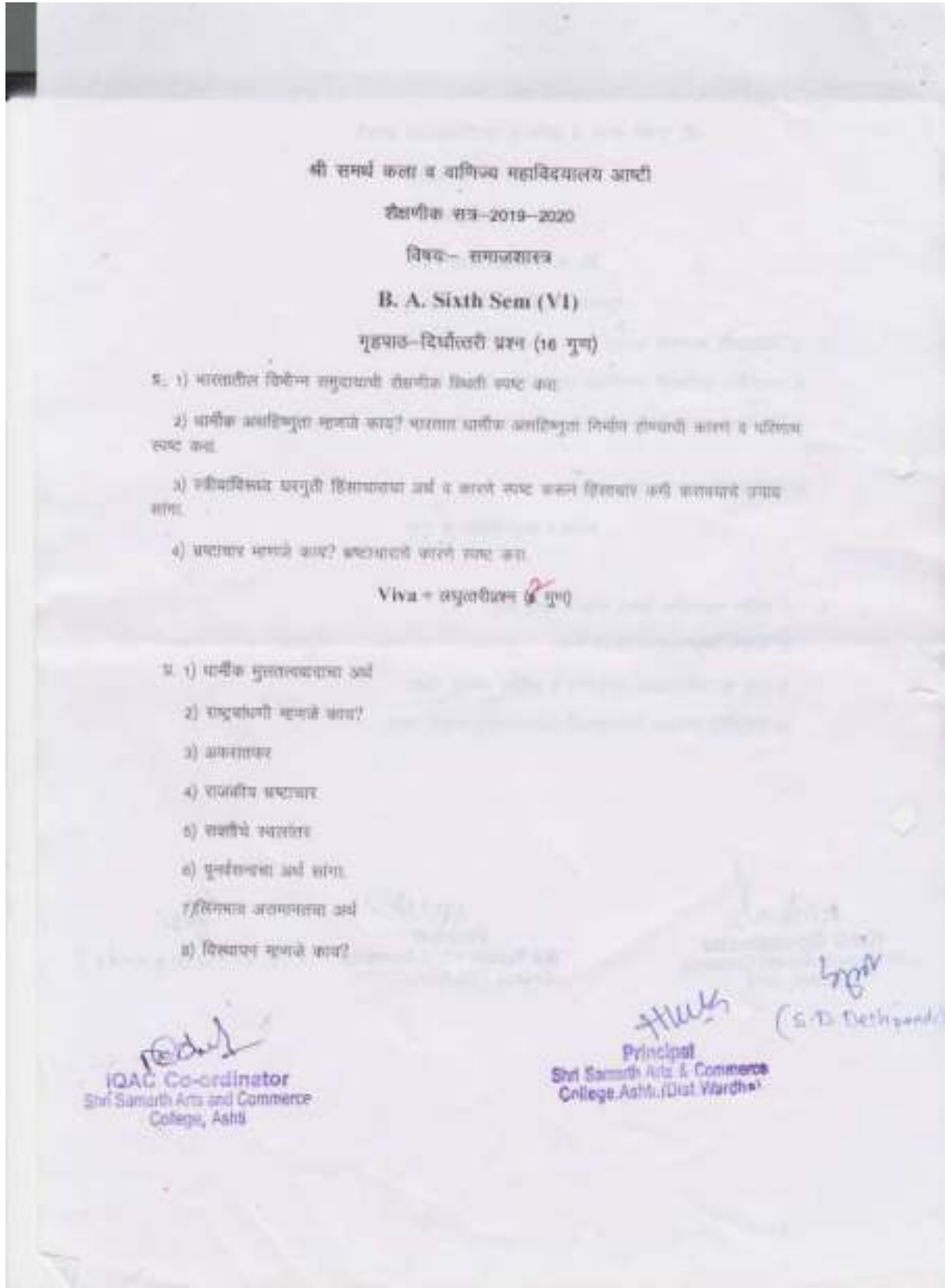
- १) मौद्रिक धोरणाच्या मर्यादा स्पष्ट करा ?
- २) सार्वजनिक वस्तु व खाजगी वस्तु ह्यामधील भेद स्पष्ट करा ?
- ३) टिपण लिहा, भारतीय कर देण क्षमता? 

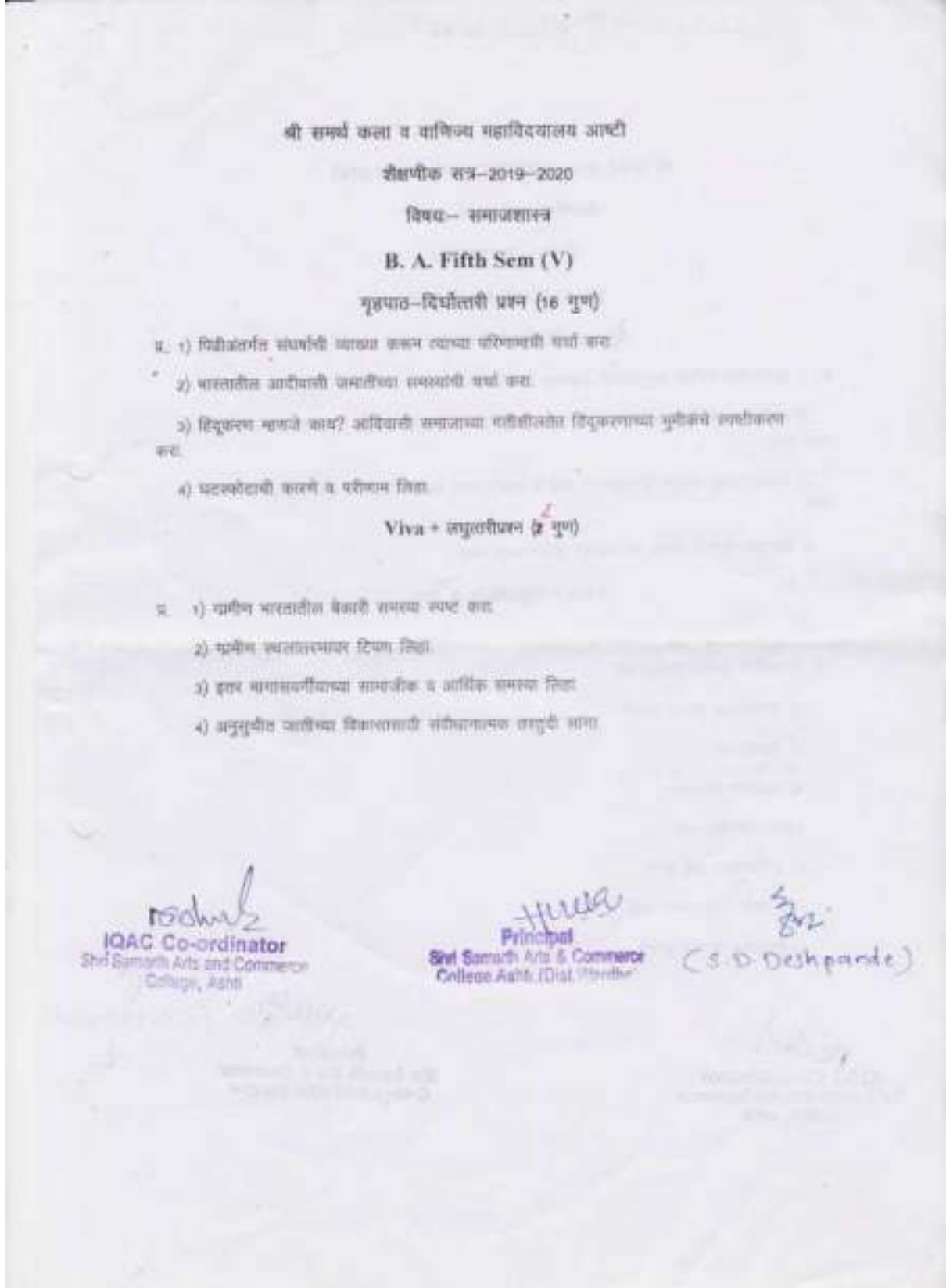
DE. R.P. Gokul.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)







श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी

शैक्षणिक सत्र- 2019-2020

विषय- समाजशास्त्र

B.A. Third Sem (III)

गृहपाठ-दिर्घांतरीप्रश्न (16 गुण)

1) ईश राज्यातीलचे समाजशास्त्राच्या उदयातील महत्त्व स्पष्ट करा.

2) हबर्ट स्पेंसरचा संदीय सिध्दांत स्पष्ट करा.

3) मॅक्स वेबरचा सामाजिक क्रियांचा सिध्दांत स्पष्ट करा.

4) औद्योगिक क्रांतीचा अर्थ लिहा. समाजशास्त्राच्या विकासातील तिचे महत्त्व सांगा.

Viva + लघुतरीप्रश्न (2 गुण)

1) ईश राज्यातीलचे दोन प्रयोग

2) प्रयोग कालखंडाचा अर्थ

3) मुद्रन कालाच्या शोधाचा समाजावरील प्रयोग

4) औद्योगिक सन्नाह

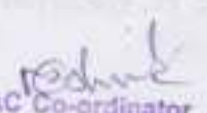
5) प्रत्यक्षादाचा अर्थ

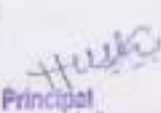
6) "श्व" संकल्पनेचा अर्थ


7) कुलची प्रत्यक्ष गटाची दोन वैशिष्ट्ये

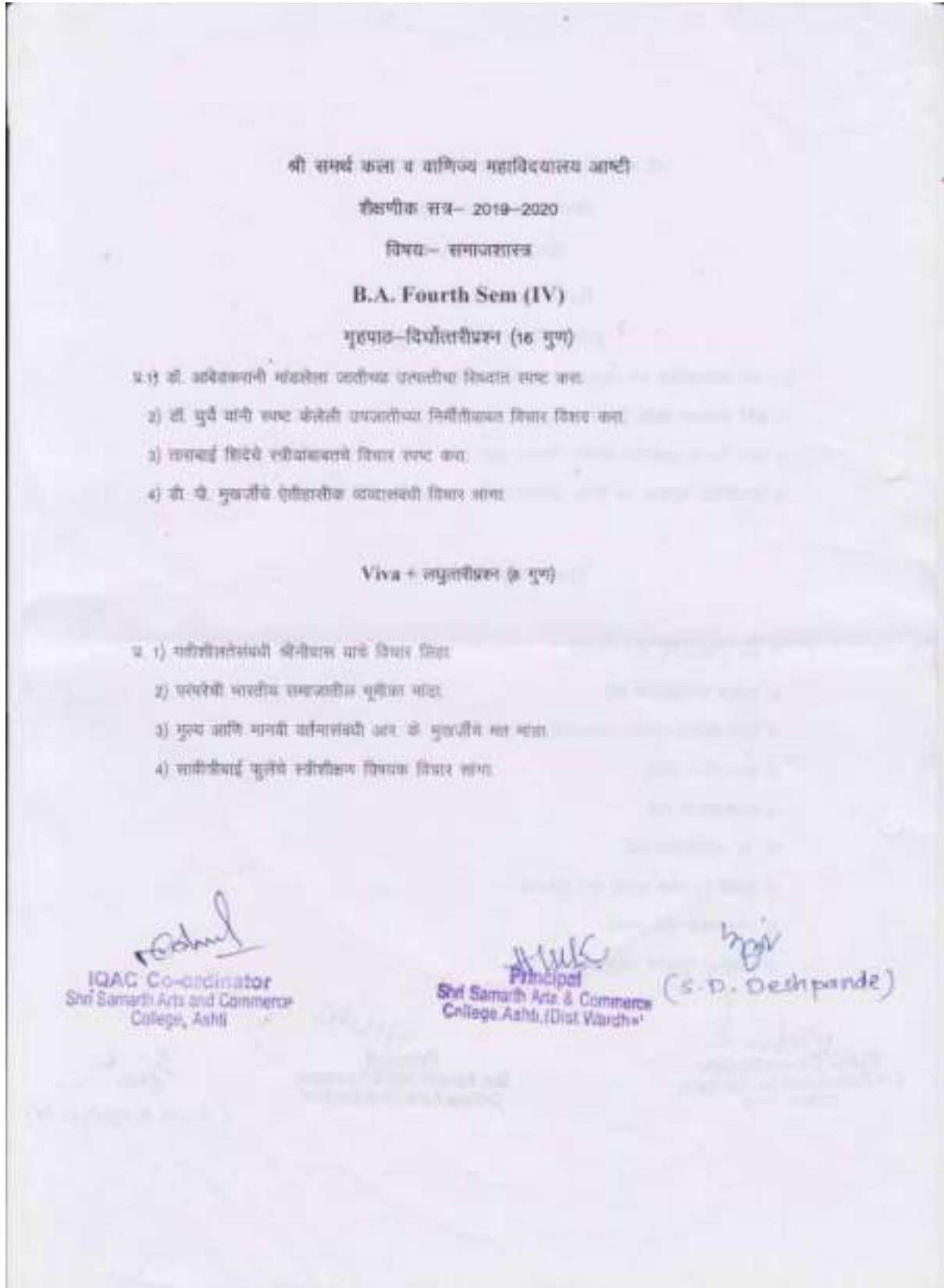
8) वर्गसंघर्षाची दोन कारणे

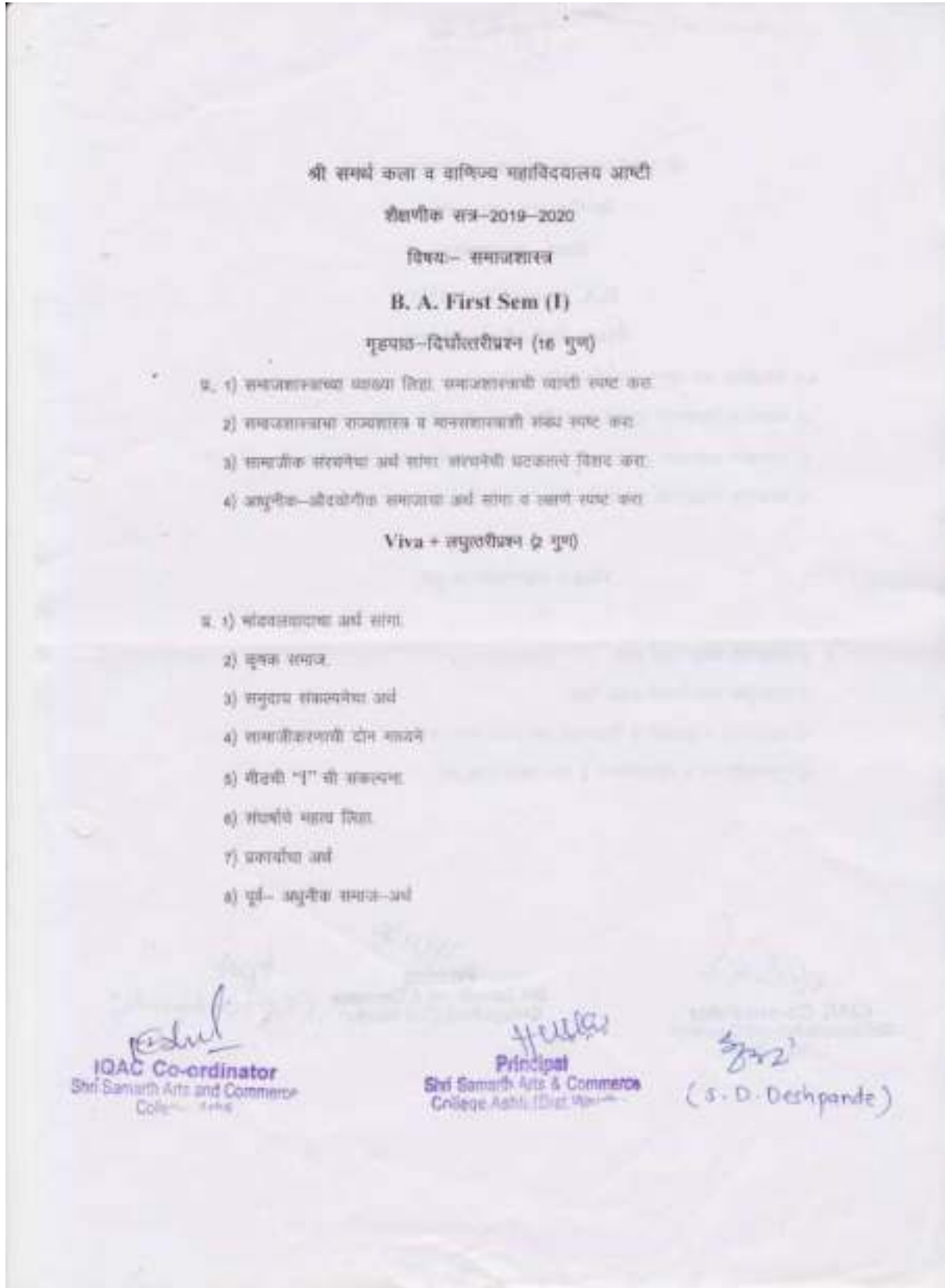
9) अतिशक्ति मुल्यांचा उदाहरणावरील अर्थ

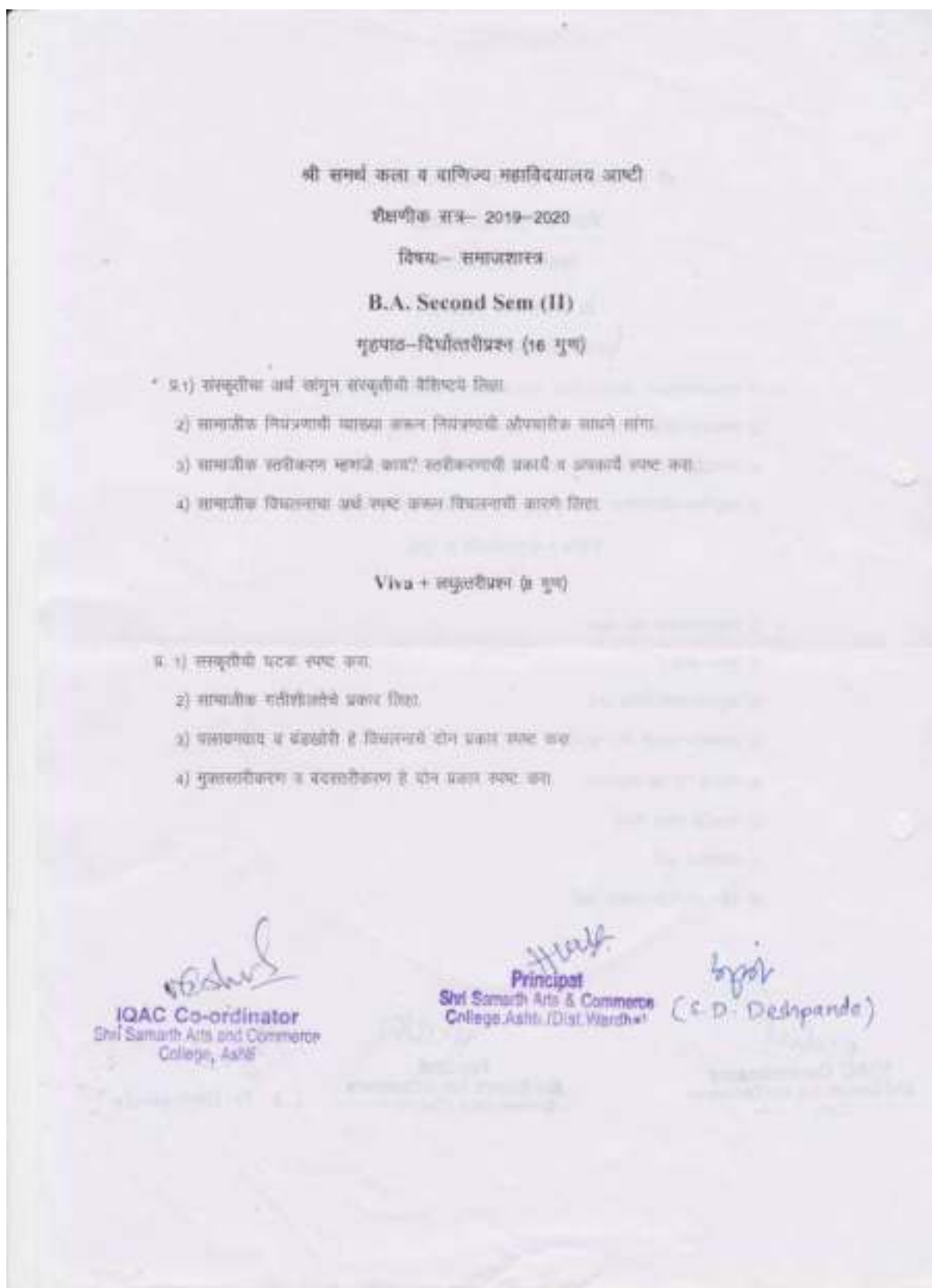

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


 (S.D. Deshpande)







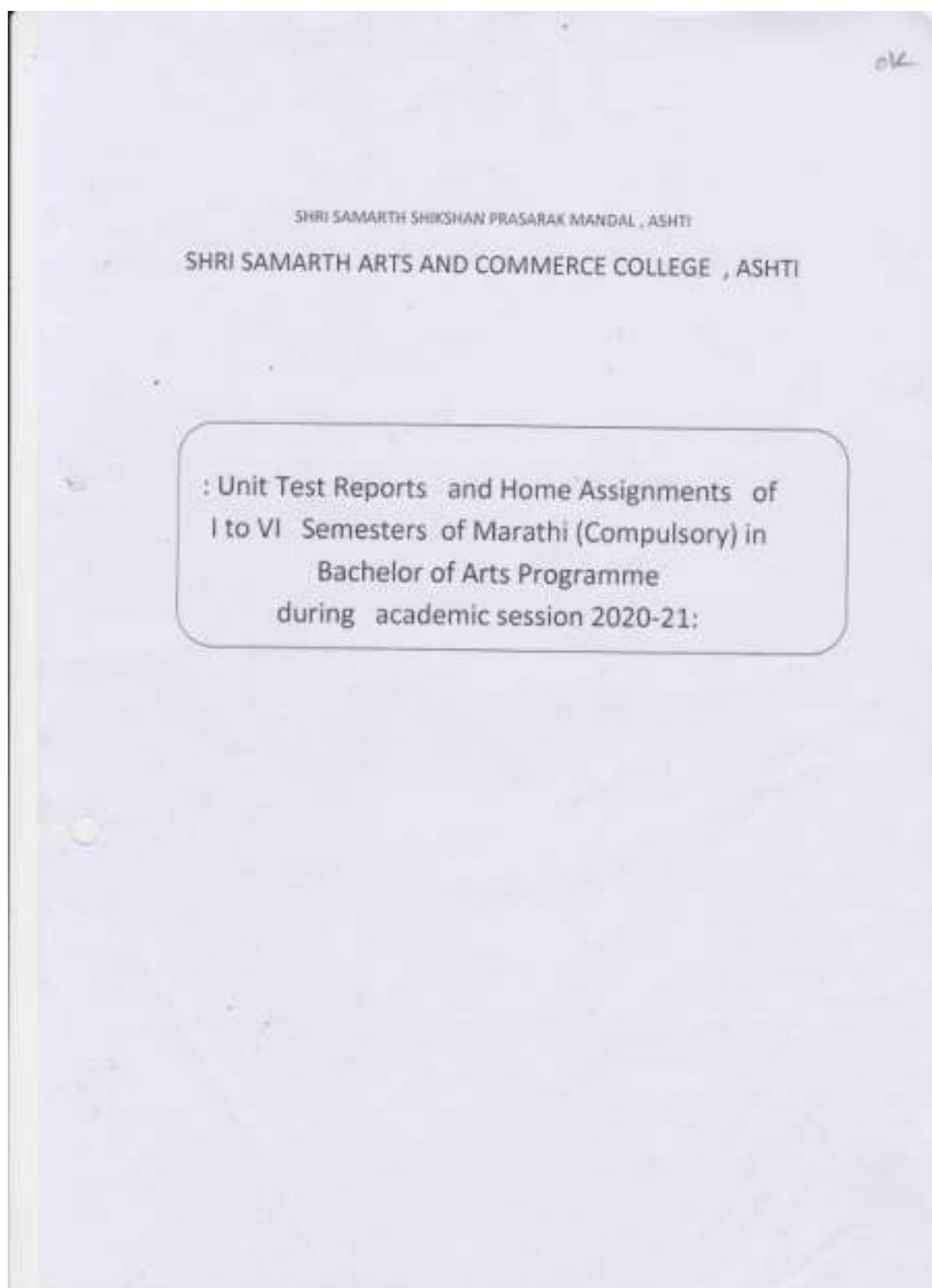
[GoTo First Index](#)

SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Test and Home
Assignments in Bachelor of Arts Programme
during 2020-21

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments



20-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

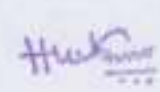
Notice

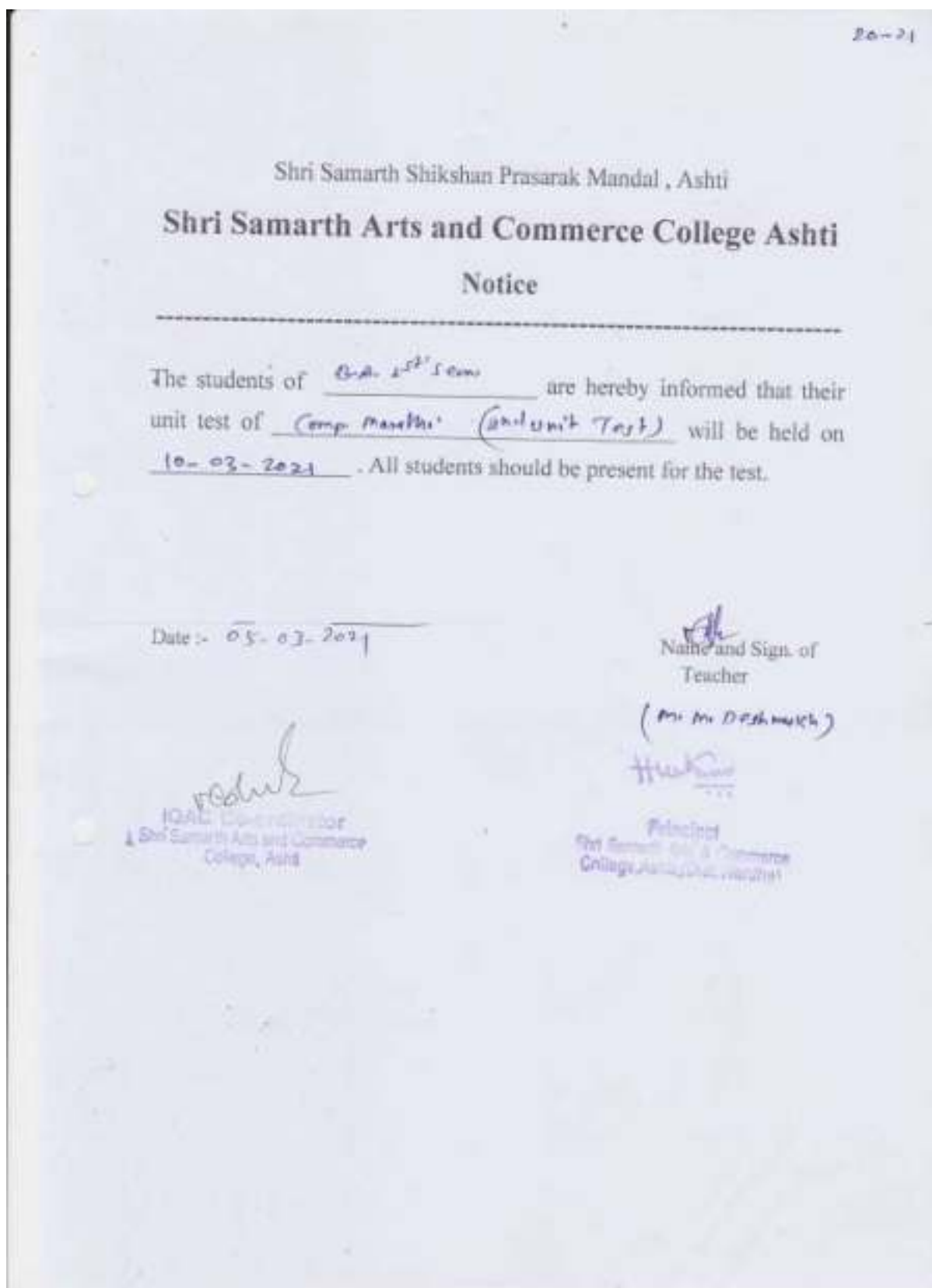
The students of B.P.S.110m. are hereby informed that their unit test of Marathi Comp. (1st Unit Test) will be held on 16-01-2021. All students should be present for the test.

Date :- 15-01-2021

Name and Sign. of
Teacher
(Mr. M. D. Shikhar)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A.First semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	-	09	PA
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	10	-	PA
3	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	17	18	PA
4	AKASH SHAUKRAM AMZARE	16	19	PA
5	AKSHAY RANGRAOJI SAMBHARE	17	19	PA
6	ASHVINI SUBHASHRAO NEHARE	9	07	F
7	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	06	03	PA
8	GAURI ASHOKRAO SHETE	19	18	PA
9	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	11	07	F
10	JIVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	10	15	PA
11	KAJAL RAMESHRAO RAUT	12	11	PA
12	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	19	19	PA
13	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	17	19	PA
14	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	19	18	PA
15	MAHESH ANILRAO SANTAPE	10	03	PA
16	MAHESH GAJANANRAO WASHADE	17	19	PA
17	MANISH SURESH SHORE	05	11	F
18	MAROTI SHIRIRAM NANDANE	14	11	PA
19	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	15	12	PA
20	MONIKA JANRAO SISAT	19	19	PA
21	NIKHIL DNYANESHWAR MUMDANE	13	11	PA
22	NIKITA ASHOKRAO PARISE	19	19	PA
23	NIKITA DIVESH KURWADE	18	19	PA
24	NIKITA SURESHRAO DOHARE	10	15	PA
25	PALLAVI PRAKASH DHURVE	12	15	PA
26	PALLAVI VIJAY BANGADE	19	19	PA
27	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	16	15	PA

8/10/21
1st

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.A. - I Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Marathi
Marks : 20

दिर्घोत्तरी

१) महात्मा ज्योतीराव फुले यांचे शिक्षण विषयक विचार व कार्य स्पष्ट करा.

लघुत्तरी

१) पाणी आणावला जाणारी रवी आपले बाळ गोविंद प्रभूकडे का देते?
 २) कवी मूकुंदराजांनी ब्रह्मरसाची निर्मिती कशी केली?
 ३) विरहणीने कावळ्याला कोणती अमिषे दाखविली?
 ४) चंद्र आणी नक्षत्र आकाशात कशाप्रकारे शोभून दिसतात?
 ५) मराठीची व्यवहार क्षेत्रे कोणती?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


डॉ. मो. म. देशमुख
 (मराठी विभाग)


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - II
(2020-21)

Class : B.A. - I Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Marathi
Marks : 20

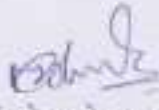
दिर्घोत्तरी

- १) 'सामर्थ्य हेच जीन आणि दुर्बलता हाच मृत्यू' हे विवेकानंदाचे जीवनसूत्र सविस्तर विशद करा.

लघुत्तरी

- १) 'चदला किंवा मरा' असे तुकडोजी महाराज का म्हणतात?
२) रजेचे दिवस संपू लागताच विश्वरामचा आनंद का ओसरू लागला ?
३) मर्हेकरांनी परमेश्वराला कोणती प्रार्थना केली आहे ?
४) 'जसा जगत अहो तसाच शब्दांत आहे' असे कवी सुर्वे का म्हणतात ?
५) भाषिक संवाद व्यवहाराची मूलतत्वे सांगा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


डॉ. मो. म. देशमुख
(मराठी विभाग)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Home Assignment
(2020-21)

Class : B.A – I Sem. **Sub :- Marathi**

दीर्घोत्तरी प्रश्न

१) समाज सुधारक महात्मा फुले – जीवन व कार्य

२) 'घनु वाजे घुणुघुणा' या किरहिणीचा भावार्थ उलगडून दाखवा.

लघुत्तरी

१) 'परिवर्तन हे जिवंतपणाचे लक्षण आहे' असे राष्ट्रसंत तुकडोजी कशाच्या संदर्भात म्हणतात ?

२) 'कोंकराची कथा' या काव्येतील प्रसंग वर्णन करा.

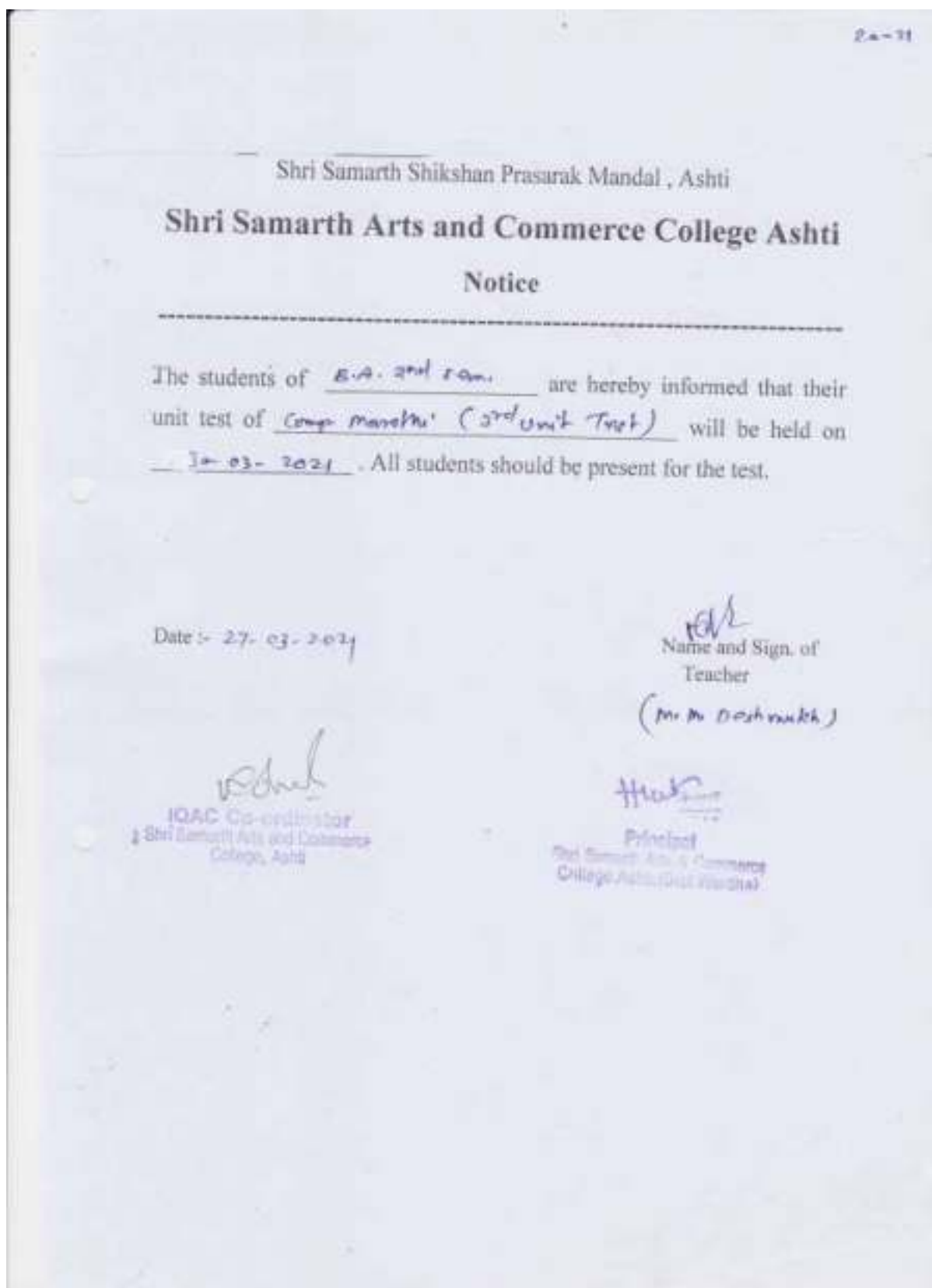
३) मुकुंदरानांनो मराठी भाषेची कोणती वैशिष्ट्ये सांगितली आहे.

४) व्यावहारिक अभ्यासक्रमाची गरज –


डॉ. मो. म. देशमुख
(मराठी विभाग)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Waghair



20-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

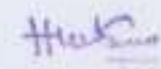
Notice

The students of B.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Maths (4th Unit Test) will be held on 19-07-2021. All students should be present for the test.

Date :- 18-07-2021


Name and Sign. of
Teacher
(Mr. M. Dushmala)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Chaul, Nandgaon

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 2 nd Sem.)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	15	19	PA
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	12	17	PA
3	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	16	17	PA
4	AKASH SHALIKRAM AMZARE	15	13	PA
5	AKSHAY RANGRAOJI SAMBHARE	12	14	PA
6	ASHVINI SUBHASHIRAO NEHARE	13	14	PA
7	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	15	17	PA
8	GAURI ASHOKRAO SHETE	18	14	PA
9	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	12	15	PA
10	JIVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	10	15	PA
11	KAJAL RAMESHRAO RAUT	10	17	PA
12	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	12	12	PA
13	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	10	14	PA
14	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	15	19	PA
15	MAHESH ANILRAO SANTAPE	16	15	PA
16	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	12	16	PA
17	MANISH SURESH SHORE	14	14	PA
18	MARUTI SHRIRAM NANDANE	12	15	PA
19	MONIKA GOVINDRAO DHOTEE	14	13	PA
20	MONIKA JANRAO SSAT	15	13	PA
21	NIKHIL DNYANESHWAR MUNDANE	11	13	PA
22	NIKITA ASHOKRAO PARISE	12	14	PA
23	NIKITA DIVESH KURWADE	15	17	PA
24	NIKITA SURESHRAO DOHARE	16	17	PA
25	PALLAVI PRAKASH DHURVE	18	18	PA
26	PALLAVI VIJAY BANGADE	17	18	PA
27	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	19	19	PA

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRITI SAHEBRAO GADE	12	14	PA
29	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	16	18	PA
30	RAKESH CHARANDAS DHURVE	18	18	PA
31	RAKESH RANITSHING CHAVHAN	10	14	PA
32	RITESH YASHWAT WANKHADE	12	13	PA
33	RUPALI PRADIP DHURVE	14	18	PA
34	RUSHIKESH SAHEBRAO FENDAM	10	12	PA
35	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	15	19	PA
36	SAMIKSHA MAROTI KUMARE	10	12	PA
37	SARTHAQ SHRIDHARRAO GULGHANE	14	16	PA
38	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	10	15	PA
39	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	16	10	PA
40	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	18	11	PA
41	SHWETA PRAMOD SHAHANE	12	14	PA
42	SIMRAN SAMIULLAKHAN PATHAN	13	-	PA
43	SNHA RAVINDRA KHANDAR	16	19	PA
44	SONALI KAILAS TAYWADE	15	15	PA
45	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	10	19	PA
46	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	12	17	PA
47	TANUJA VUAY KHALE	18	19	PA
48	TEJASWINI SURESH FURK	15	17	PA
49	URMILA MAROTI KOVE	14	13	PA
50	VAIBHAV VILAS MULE	12	16	PA
51	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	15	18	PA
52	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	18	15	PA
53	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	17	19	PA
54	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	19	18	PA

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(M. M. Doshmukh)

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - III
(2020-21)

Class : B.A. - II Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Marathi
Marks : 20

दिर्घोत्तरी

- १) भारतीय लोकशाही आणि जातिव्यवस्थेसंबंधीचे डॉ. आंबेडकरांचे विचार स्पष्ट करा.

लघुत्तरी

- १) 'गाडगेबाबांनी शाळा दिली' असे लेखिकेने कां म्हटले आहे ?
२) भूजमध्ये आलेल्या भुकेपाच्या वेळी अटलजीच्या मनाचा मोठेपणा दाखविणारा प्रसंग कोणता ?
३) 'मृण्मयी' या कवितेचा आशय कथन करा.
४) 'उषःकाल होता होता काळरात्र झाली!' असे सुरेश भट का म्हणतात ?
५) पत्राचे मुख्य प्रकार किती व कोणते ! स्पष्ट करा.


डॉ. मो. म. देशमुख
(मराठी विभाग)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wairath

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - IV
(2020-21)

Class : B.A. - II Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Marathi
Marks : 20

दिर्घोत्तरी

- १) 'कृष्णविवर' या पाठातून लेखकाचा वैज्ञानिक दृष्टीकोन कसा प्रत्ययास येतो ?

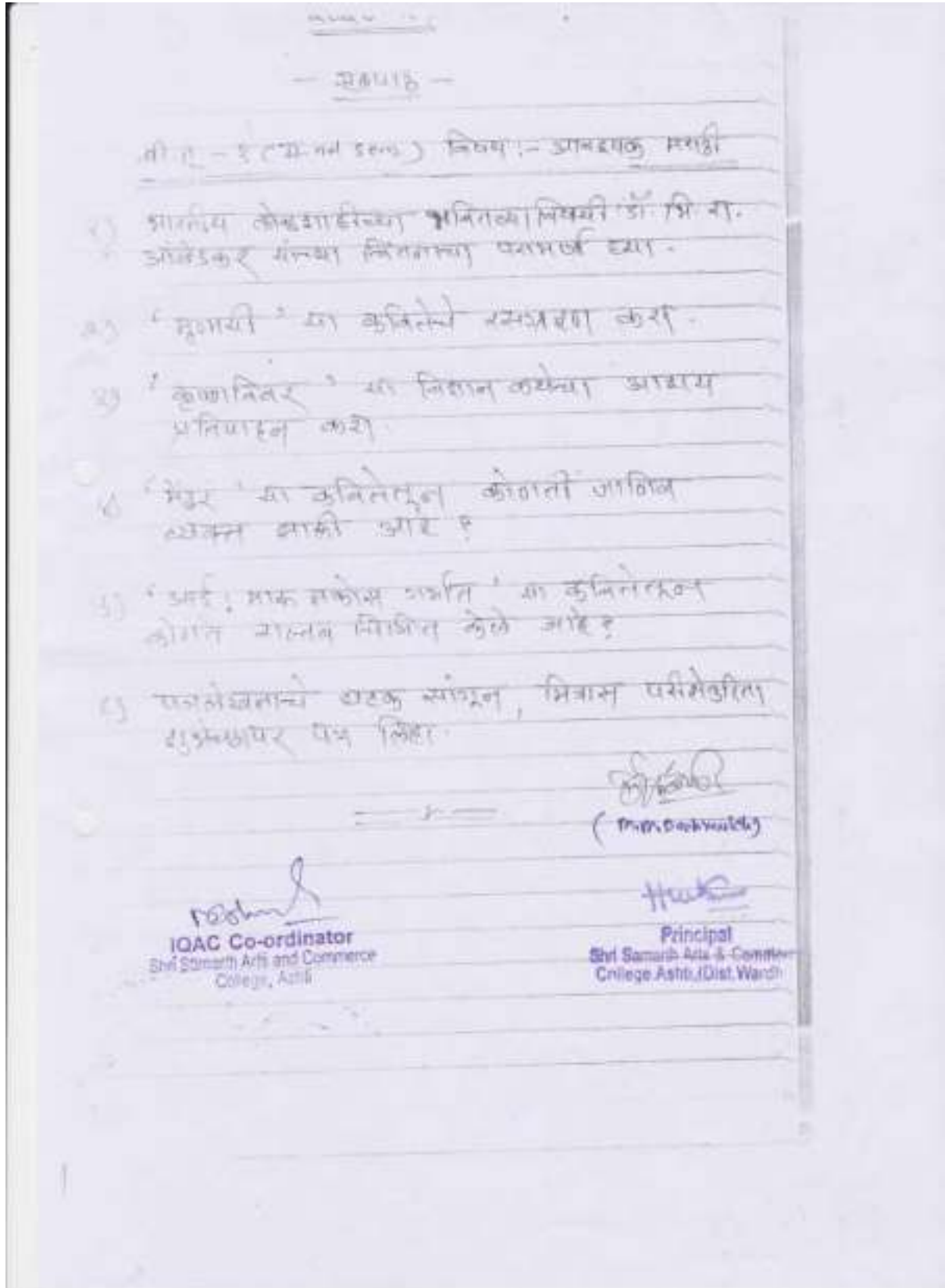
लघुत्तरी

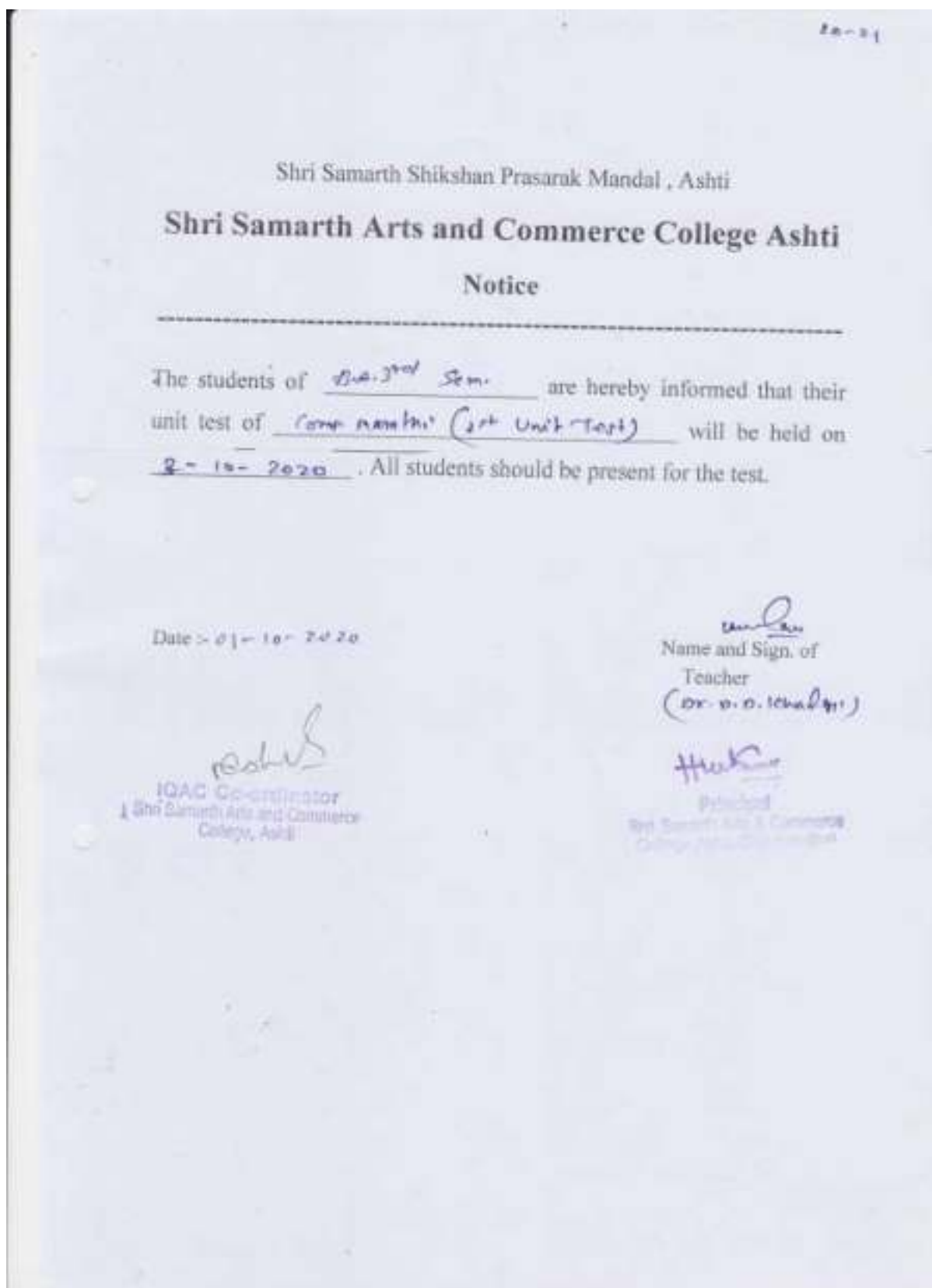
- १) विवेकवादात अभिप्रेत असणारी गोष्ट कोणती ?
- २) यशवंत मनोहर यांनी उपेक्षितांना कशाचे स्मरण करून दिले आहे !
- ३) 'मॅडर' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.
- ४) 'आई ! माऊ नकोस गर्भात !' या कवितेतून कवयित्रीने कशाकडे लक्ष वेधले आहे !
- ५) सारोशलेखन कसे करावे ?

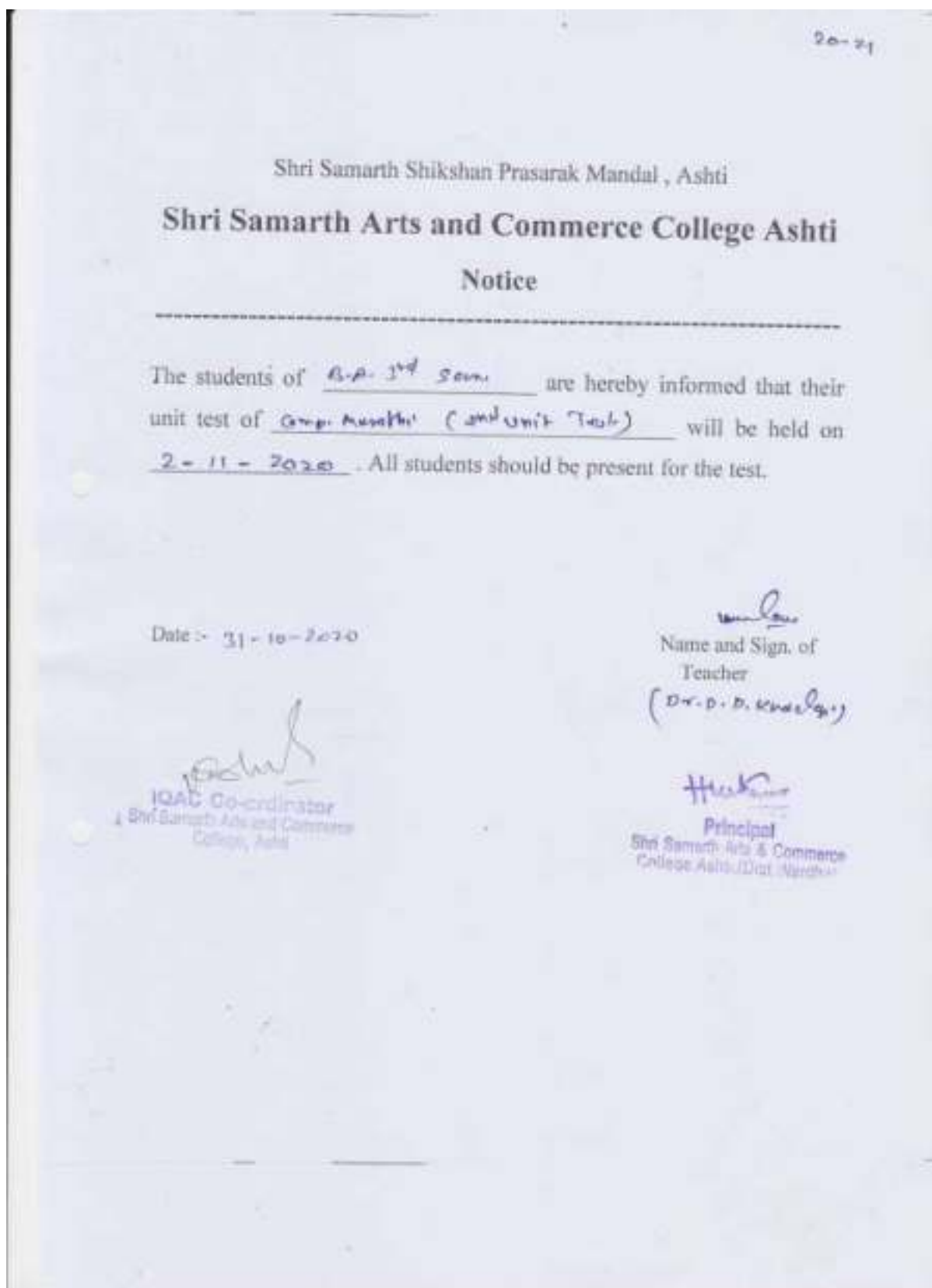

डॉ. मो. म. देशमुख
(मराठी विभाग)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report- 2020-21 (B.A. Third Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	10	09	Pass
2	ACHAL RAMDAS HARLE	10	07	Pass
3	AISHVARYA MANGI BITNE	09	09	Pass
4	AKASH UKANDRAO BAHANAPURE	08	10	Pass
5	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	11	Pass
6	ANKITA MAROTI SAYARE	08	07	Pass
7	ANGITA SHANADRAO JANE	12	12	Pass
8	ANKUSH DILIPRAO RAUT	07	09	Pass
9	ASHVINI VILAS BHADE	12	13	Pass
10	BHAGYASHRI SHIDHARAYAN JANE	12	10	Pass
11	CHETAN BABAN IRPACHI	08	09	Pass
12	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	09	10	Pass
13	DIPIKA SURESH SARODE	08	08	Pass
14	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	10	08	Pass
15	GANESH MANIKRAO WAGHADE	11	08	Pass
16	GAYATRI RAJENDRA KHOPRE	09	08	Pass
17	GOURAV GOPAL LOMTE	09	09	Pass
18	GURJAN BABARAO AMZIRE	11	12	Pass
19	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	10	09	Pass
20	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	10	08	Pass
21	KOMAL SUDHAKAR TUNRAM	09	08	Pass
22	MADHURI BANGNATRAO POTE	08	09	Pass
23	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	08	09	Pass
24	MAYURI BHARATRAO MANVARE	09	09	Pass
25	MEGHNA R. BORA/WADE	10	09	Pass
26	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	11	10	Pass
27	NEHA DIGAMBAR GOTALE	10	10	Pass
28	NIKHIL RAJENDRABAO GAWANDE	12	12	Pass
29	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	10	08	Pass

Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
30	NIKITA SURESHRAO SONWANE	09	09	pass
31	NILESH KRUSHNARAO NAYKUS	09	08	pass
32	NILIMA RAJENDRA UIKEY	08	08	pass
33	NITESH DADARAO NASARE	08	09	pass
34	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	08	07	pass
35	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	12	12	pass
36	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	09	10	pass
37	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	09	10	pass
38	PRIVANKA ARUN PANDE	07	09	pass
39	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	12	13	pass
40	PUNAM RAJENDRA AMZARE	13	13	pass
41	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	08	07	pass
42	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	09	08	pass
43	RAHUL SUNILRAO NISWASE	09	08	pass
44	RITESH ASHOKRAO ZADODE	08	09	pass
45	ROSHANI SURYASHAN SURJUSE	08	09	pass
46	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	09	09	pass
47	SAKSHI RAVINDRABAO CHORE	11	10	pass
48	SAKSHI SUNILRAO NIMBHOMAR	10	10	pass
49	SARIKA DHANSHAM DAHE	12	11	pass
50	SHALINI NAMDEVRAO BHONDAVE	10	00	pass
51	SHIVANI SHRAVANI THAKARE	13	12	pass
52	SHREYA MANGTRAO VIRULKAR	10	09	pass
53	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	09	09	pass
54	SHUBHANGI UKANORAO INGALE	08	09	pass
55	VAISHNAVI GAJANANRAO RAUT	08	09	pass
56	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	09	10	pass
57	VRUSHBH DIPAKRAO SONULE	10	10	pass
58	YUVRAJ GAJANANRAO WAGHADE	09	10	pass

(Signature)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

वी.ए. ज्ञान २ मसठी (साहित्य संवाद)
तीसरे सत्र (२०२० - २०२१)
पहिली घटक चाचणी

प्रश्न १) महानुभाव पंथाचे आद्य प्रवर्तक..... यांना म्हणतात.

(अ) चक्रधर स्वामी (ब) गोविंदप्रभु
(क) बांभदेव राऊळ (ड) यापैकी नाही

प्रश्न २) लीलाचरीभ्रातुज चक्रधर स्वामी यांच्या व्यक्तिमत्त्वाचा..... दर्शन घडते.

(अ) कृतीय (ब) कृतीय
(क) पैतृवे (ड) दृष्टीचे

प्रश्न ३) सत्र आणि हे चक्रधर स्वामींचे आहेत.

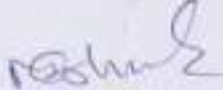
(अ) दृष्टांतिक (ब) दृष्टांत
(क) तात्त्वज्ञ (ड) निरीक्षेन

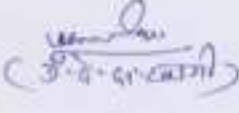
प्रश्न ४) 'संज्ञेयाचा' 'दृष्टांत' श्री चक्रधर स्वामींनी पैठण..... यांनीतला आहे.

(अ) उमाईसाला (ब) आउसाला
(क) माहदाईसाला (ड) लघुदाईसाला

प्रश्न ५) प्रत्येक दृष्टांतकथेचा निष्कर्ष (दृष्टांतिक)..... आखेरीस काढलेला आहे.

(अ) कोशिराज बास (ब) चक्रधर स्वामी
(क) महाईश्वर (ड) यापैकी नाही


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardh.

बी.ए. ब्रान्च - २ मराठी (साहित्य संवाद)

तीसरे सत्र (2018-2019)

दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) दृष्टांतपाठ या ग्रंथात दृष्टांताचे संकलन आले आहे.

(अ) ११० (ब) ११४

(क) ११७ (ड) १२७

प्रश्न २) कैशीराजबास यांचा दृष्टांतपाठ हा ग्रंथ मराठी गद्य वाङ्मयाचा

अदृष्ट नमुना आहे.

(अ) शिवकाव्य (ब) पेशवकाव्य

(क) मोघलकाव्य (ड) खाटकाव्य

प्रश्न ३) "आधीच उत्साह त्यांत....." ओळ पूर्ण करा

(अ) भाद्रपदमास (ब) फाल्गुनमास

(क) कार्तिकमास (ड) भावणमास

प्रश्न ४) १९४२ साली नाशिक येथे झालेल्या अ. भा. म. सा. संमेलनाचे अध्यक्ष म्हणून

..... यांनी पद भूषविले

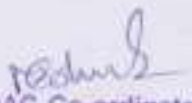
(अ) प्र. के. अत्रे (ब) पु. लु. देशपांडे

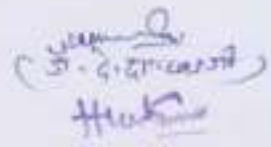
(क) वि. वा. शिर्वाडकर (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) या विंडबन काव्याने साहित्या क्षेत्रात खडबळ उठवून दिली

(अ) क-होवे पाणि (ब) झेंडूची फुले

(क) नवयुग (ड) यापैकी नाही


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Warananagar)

20-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of H.A. 1st Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. mathematics (2nd Unit Test) will be held on 4-03-2021. All students should be present for the test.

Date:- 2-03-2021

Name and Sign. of Teacher
Dr. S.D. Kumbhar

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti / Dist. Wardhat

20-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of D.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Math (4th Unit Test) will be held on 3-04-2021. All students should be present for the test.

Date :- 01-04-2021

Name and Sign. of
Teacher
(O. P. Kulkarni)

[Signature]
IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report- 2020-21 (B.A. Fourth Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	10	10	Pass
2	ACHAL RAMDAS HARLE	09	09	Pass
3	AISHVARYA MANGI BITNE	09	09	Pass
4	AKASH VIKANDRAO BAHANAPURE	08	10	Pass
5	AKSHAY MANDHARRAO KOLHE	08	10	Pass
6	ANKITA NAROTI SAYARE	08	10	Pass
7	ANKITA SHARADRAO JANE	13	12	Pass
8	ANKUSH DILIPRAO RAUT	07	10	Pass
9	ASHVINI VILAS SHADE	12	12	Pass
10	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	11	12	Pass
11	CHETAN BABAN IRPACHE	13	12	Pass
12	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	09	11	Pass
13	DIPKA SURESH SARODE	10	10	Pass
14	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	11	10	Pass
15	GANESH MANIKRAO WASHADE	09	09	Pass
16	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	08	09	Pass
17	GOURAV GOPAL LOMTE	07	10	Pass
18	GURJAN BABARAO AMZIRE	13	12	Pass
19	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	08	11	Pass
20	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	09	11	Pass
21	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	09	10	Pass
22	MADHURI RANGNATRAO POTE	10	10	Pass
23	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	10	09	Pass
24	MAYURI BHARATRAO MANVARE	09	10	Pass
25	MESHA R. BORAIWADE	10	10	Pass
26	MONIKA SUDHAMARRAO THAKARE	11	09	Pass
27	NEHA DIGAMBAR GOTALE	10	09	Pass
28	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	12	12	Pass
29	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	10	09	Pass

Sl. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
30	NIKITA SURESHRAO SONWANE	10	14	PASS
31	NILESH KRUSHNARAO NAYKOTI	10	10	PASS
32	NEELIMA RAJENDRA DIKEY	09	10	PASS
33	NITESH DADARAO NASARE	09	09	PASS
34	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	09	09	PASS
35	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	11	12	PASS
36	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	09	08	PASS
37	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	09	09	PASS
38	PRAYANKA ARUN PANDE	09	09	PASS
39	FRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	11	12	PASS
40	PUNAM RAJENDRA AMZARE	12	12	PASS
41	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	07	10	PASS
42	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	08	10	PASS
43	RAHUL SUNILRAO NISWADE	08	09	PASS
44	RITESH ASHOKRAO ZADODE	08	10	PASS
45	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	09	11	PASS
46	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	09	10	PASS
47	SAKSHI RAVINDARRAO CHORE	09	08	PASS
48	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	08	PASS
49	SARIKA GHANSHAM DAHE	10	09	PASS
50	SHALINI NAMDEVRAO BHONDAVE	09	08	PASS
51	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	12	10	PASS
52	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	10	10	PASS
53	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	10	11	PASS
54	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	10	10	PASS
55	VAISHNAV GAJANANRAO RAUT	09	09	PASS
56	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	10	10	PASS
57	VRUSHBI DIPAKRAO SONULE	10	09	PASS
58	YUVRAJ GAJANANRAO WAGHADE	09	08	PASS

(Signature)
(Date)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

वीए ज्ञान २ मसठी आवश्यक

चौथे सत्र (2020-2021)

प्रथम घटक चाचणी

प्रश्न १) 'तपस्वी' चे शब्दवित्र रेखाटा ?

प्रश्न २) एका नव्या संघर्षात या नायकाचा सुते यांच्या कवितेचे रसग्रहण करा.

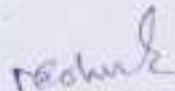
वीए ज्ञान २ मसठी आवश्यक

चौथे सत्र (2020-2021)

दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) कस्यदा सुव्यवस्था कोणाला सांगायची आहे ? कवितेच्या आधारे लिहा

प्रश्न २) 'नगाले झुंझ कोणते दाज घावे असे कवीला कां वाटते ?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2020-21

Home Assignment Subject : Marathi
Class: SYBA. Semester 3/4

1st sem


1) आगरकरांचा सुधारक काढण्याचा हेतू सांगा.


2) नरेंद्र दाभीळकरांनी अधिष्ठानाच्या निर्मूलनाच्या अनुषंगाने केलेल्या कार्याचा आढावा घ्या.


4th sem

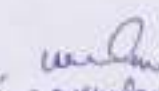
1) संतांच्या चिंतनाचा व कार्याचा केंद्रबिंदू कोणता आहे/असे फाळकले मणतात.

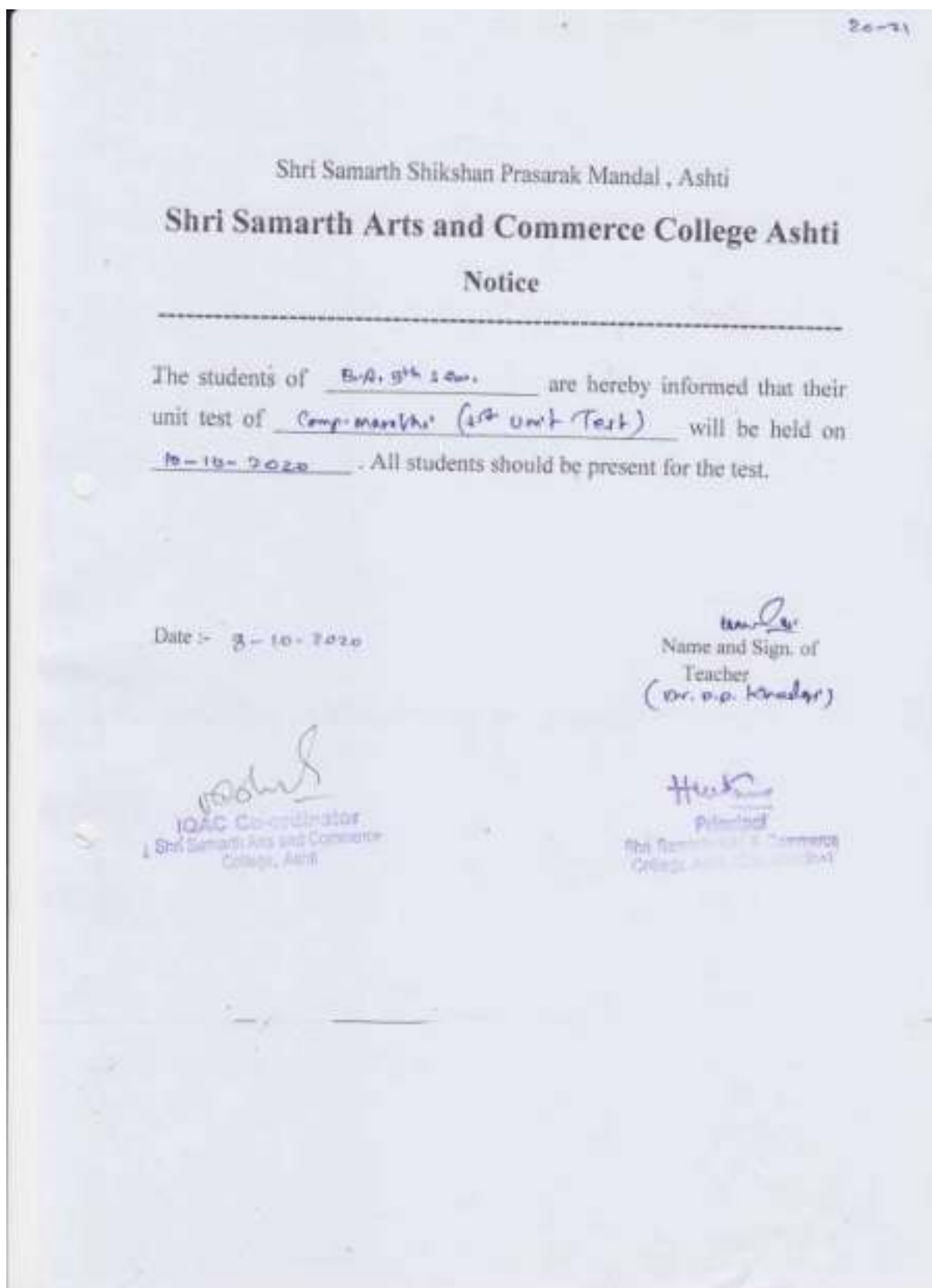
2) महाराष्ट्र हे परिवर्तनाचे पूर्ण भारतातले विद्यापीठ आहे, स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (M. D. Nashik)


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 (P. D. Chaudhary)



20-21

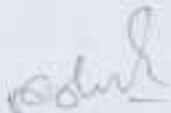
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

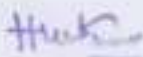
Notice

The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Sanskrit (1st Unit Test) will be held on 06-11-2020. All students should be present for the test.

Date :- 04/11/2020


IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of Teacher
(Dr. D.P. Kenadga)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (20-21)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Fifth Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	10	11	Pass
2	ABHISHT SHESHRAO BHOYAR	11	10	Pass
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFEEJ SHEKH	12	12	Pass
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	09	07	Pass
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	09	07	Pass
6	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	08	07	Pass
7	CHETAN RAMAJI DABOKAR	08	07	Pass
8	DHIVASHALA PRAKASH DHALE	08	07	Pass
9	DAMINI GAJENDRA GADGE	07	08	Pass
10	DIPALI MANGHARRAO BALPANDE	13	12	Pass
11	DIPKA DEVANAND BALPANDE	07	08	Pass
12	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	08	07	Pass
13	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	08	07	Pass
14	KAMINI GANESHRAO UGALE	09	07	Pass
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	08	08	Pass
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	07	07	Pass
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	08	08	Pass
18	LAXMI DILIPRAO PARISE	07	07	Pass
19	MADHURI PANJABRAO MARAPE	08	08	Pass
20	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	12	11	Pass
21	MEGHA RAMESHJI WANKHADE	09	08	Pass
22	NEHA KRUSHNARAO NAYKUI	07	08	Pass
23	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	07	08	Pass
24	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	13	11	Pass
25	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	08	07	Pass
26	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	08	07	Pass
27	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	12	12	Pass

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark.
28	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	07	08	P455
29	PRANALI ARUNRAO GOMASE	07	08	P457
30	PRASAD KISANRAO SATHONE	08	07	P453
31	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	08	07	P453
32	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	08	07	P452
33	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	12	P453
34	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	08	07	P452
35	PRITI BHAGWANTRAO KURWADE	12	09	P452
36	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	08	09	P452
37	PRIYANKA SAGARAM MUKUTMANI	07	09	P455
38	PUJA DEVRAO PENDAM	07	07	P451
39	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	07	08	P451
40	RAJESH BABARAO CHAVHAN	08	08	P453
41	RANI BABARAO AMBADKAR	09	07	P453
42	RENUKA GANESHRAO MASRAM	13	12	P453
43	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	09	07	P453
44	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	09	07	P453
45	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	09	08	P455
46	SACHIN SITARAMJI NEHARE	07	08	P452
47	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	07	07	P452
48	SANIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	12	P455
49	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	08	07	P452
50	SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	08	08	P453
51	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	08	08	P452
52	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	13	12	P455
53	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	11	13	P451
54	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	07	07	P453
55	VICKY DADARAO GAWALI	07	08	P452

(P.D. Bhat)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. K. S.
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. W. S.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Sixth Semester)				
Subject : Compulsory Marathi				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	07	13	P411
2	ABHJIT SHESHRAO BHOYAR	07	09	P412
3	ANAM JAYERIYA ABUL HAFEEJ SHEKH	08	12	P413
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	08	08	P414
5	ANIKET RATNAKARRAO WANEKHADE	07	08	P415
6	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	08	08	P416
7	CHETAN RAMAJI DARGKAR	03	09	P417
8	DAIVASHALA PRAXASH DHALE	07	09	P418
9	DAMINI GAJENDRA GADGE	07	09	P419
10	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	08	08	P420
11	DIPIKA DEVANAND BALPANDE	08	08	P421
12	GULIWANTA HARSHCHANDRA SURUBE	07	07	P422
13	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	09	07	P423
14	KAMINI GANESHRAO UGALE	08	08	P424
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	12	12	P425
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	09	08	P426
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	08	08	P427
18	LAXMI DILIPRAO PARISE	08	09	P428
19	MADHURI PANJABRAO MARAPE	08	09	P429
20	MAYURI VASANTRAQJI BAGDE	12	13	P430
21	NEGHA RAMESHJI WARKHADE	08	09	P431
22	NEHA KRUSHNARAO NAYKULJI	13	12	P432
23	PALLAVI KISHORRAO VISHNE	09	10	P433
24	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	09	09	P434
25	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	08	10	P435
26	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAGI	09	09	P436
27	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	11	13	P437

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRANALI KULOIPRAO KATHANE	10	07	P455
29	PRANALI ARUNRAO GOMASE	09	07	P455
30	PRASAD KISANRAO SATHONE	08	07	P455
31	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	07	08	P455
32	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	09	07	P455
33	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	07	08	P455
34	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	07	09	P455
35	PRITI BHAGWANTRAO KURWADE	13	12	P455
36	PRIVANKA GANGADHARRAO SAHIRAT	09	08	P455
37	PRIVANKA SADARAM MUKUTMANI	08	07	P455
38	PUJA DEVRAO PENDAM	08	08	P455
39	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	08	09	P455
40	RAJESH BABARAO CHAVHAN	09	08	P455
41	RANI BABARAO AMBDEKAR	09	08	P455
42	RENUKA GANESHRAO MASRAM	09	08	P455
43	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	09	07	P455
44	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	07	07	P455
45	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	07	07	P455
46	SACHIN SITARAMJI NEHARE	07	08	P455
47	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	—	—	—
48	SANIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	11	P455
49	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	07	09	P455
50	SHRADOHA DNYANESHWAR ZAMADE	08	07	P455
51	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	07	08	P455
52	SWAPNITA VISHWANATHJI NANDANE	08	07	P455
53	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	12	13	P455
54	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	09	09	P455
55	VICKY DADARAO GAWALI	08	08	P455

(Signature)
P.O. Shastri

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (P.O. Shastri)

20-21

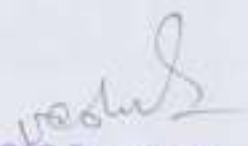
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

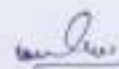
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

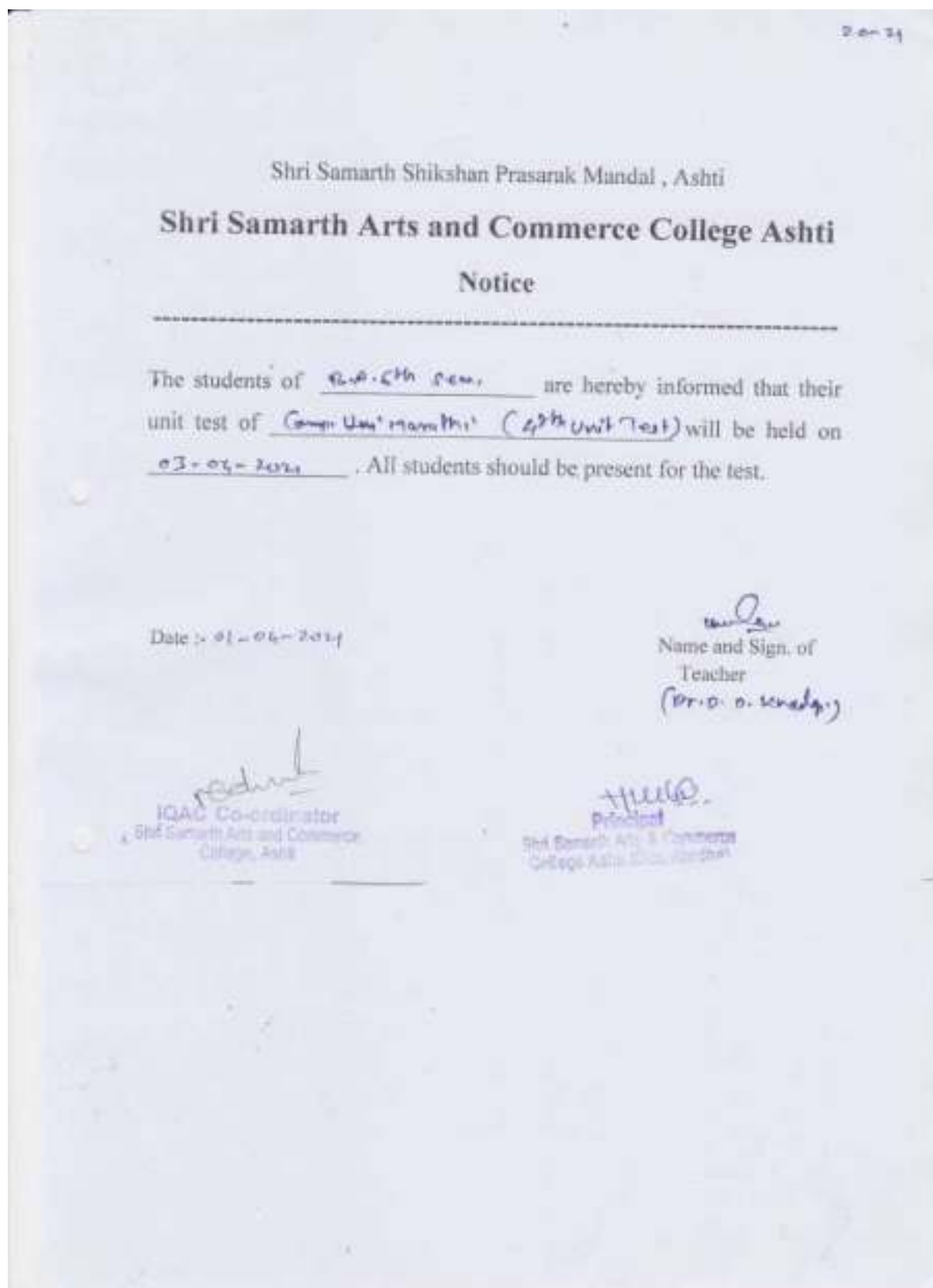
The students of B.A. 6th sem. are hereby informed that their unit test of 'Compensation' (2nd Unit Test) will be held on 04-03-2021. All students should be present for the test.

Date :- 02-03-2021


IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khadke)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti



वीए भाग ३ आवश्यक मराठी
पाचवे सत्र (२०२० - २०२१)
दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) 'जे का रंजले गांजले' हा प्रसिद्ध आनंज _____ यांचा आहे.

(अ) नामदेव (ब) तुकाराम
(क) एकनाथ (ड) चोखामेळा

प्रश्न २) चंद्रमालाच्या तिरी विटेवर कटेवर हात ठेवून _____ उभा आहे.

(अ) पांडुरंग (ब) देव
(क) रुखमाई (ड) राम

प्रश्न ३) 'चाप' कवितेतील प्रेमी युगुलांना ईश्वराने _____ आंदण दिले आहे.

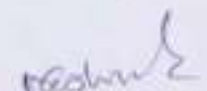
(अ) धाव्य (ब) विश्वाचे आंगण
(क) सोणे (ड) यापैकी नाही

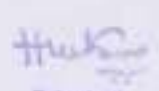
प्रश्न ४) महाभारत पंथाचे आवप्रवर्तक _____ आहेत.

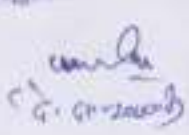
(अ) गोविंदप्रभु (ब) चक्रधर स्वामी
(क) दत्तात्रयप्रभु (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) प्रत्येक दृष्टांत कथेचा निष्पत्ती (द्रष्टांतिक) यांनी अखेरीस काढलेला आहे.

(अ) केशीसज बास (ब) चक्रधर स्वामी
(क) महाइंद्र (ड) यापैकी नाही


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Marathwada



 Shri. Samarth

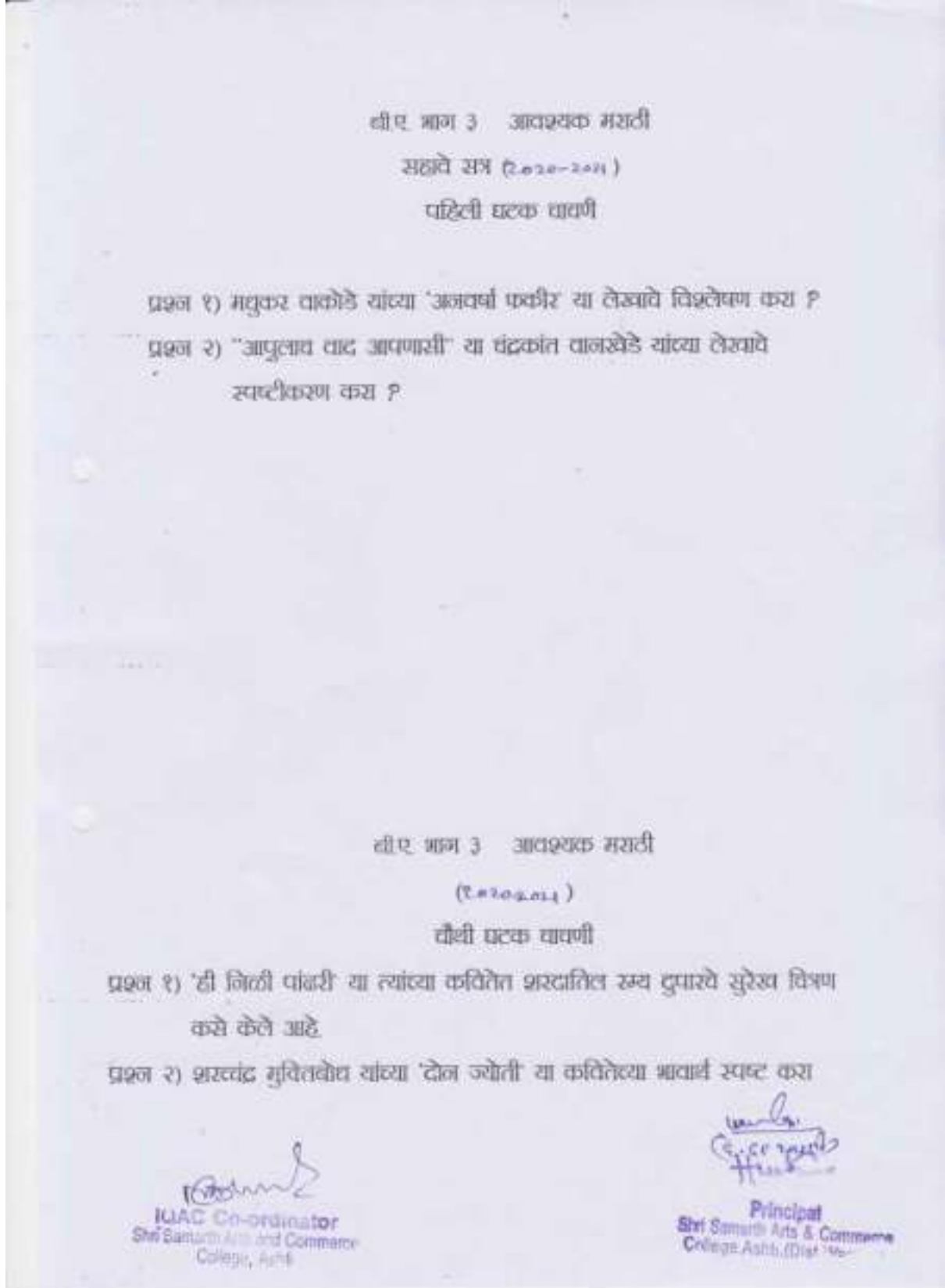
बी.ए. भाग ३ आवश्यक मराठी
पाठ्ये सत्र (२०२० - २०२१)
पहिली घटक चाचणी

- प्रश्न १) म्हणजेच हे आय म्हणून ओळखले जातात.
(अ) पत्रकार (ब) चरित्रकार
(क) इतिहासकार (ड) यापैकी नाही
- प्रश्न २) 'सुधारक काळाप्याचा हेतु' या पाठाचे लेखक
(अ) लोकमान्य टिळक (ब) विजोया भावे
(क) गो. म. आगरकर (ड) यापैकी नाही
- प्रश्न ३) स्वांश्वजन जाळण्याची कथा इरावती कर्वे यांनी या पाठाला
वर्णन केले आहे.
(अ) मयसना (ब) स्वांश्वसना
(क) कौश्वसना (ड) इंदुप्रस्थ
- प्रश्न ४) 'मय' हा कोण होता
(अ) माणूस (ब) प्राणि
(क) उत्तम कासगीर (ड) भवत
- प्रश्न ५) मुंबईत जातीय दंगलीच्या उग्र ज्वाला भडकल्या असता
वाळीतील वस्त्रा मजल्यावर सामसुम होती.
(अ) कम्मवार चाळ (ब) दगडी चाळ
(क) मट्यात्यांची चाळ (ड) खुटमुट्यांच्या


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


(२०२१/२०२२)



Completed ✓

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2020-21

Home Assignment Subject : Comp.Marathi
Class: TYBA. Semester 5&6

Fifth sem

1) आगरकरांच्या सुधारक कादंबऱ्याचा हेतू सांगा.
2) तुकारामांचे अभंगवाणी ही महाराष्ट्राची वेदवाणी आहे,असे म्हटले जाते.

Six sem

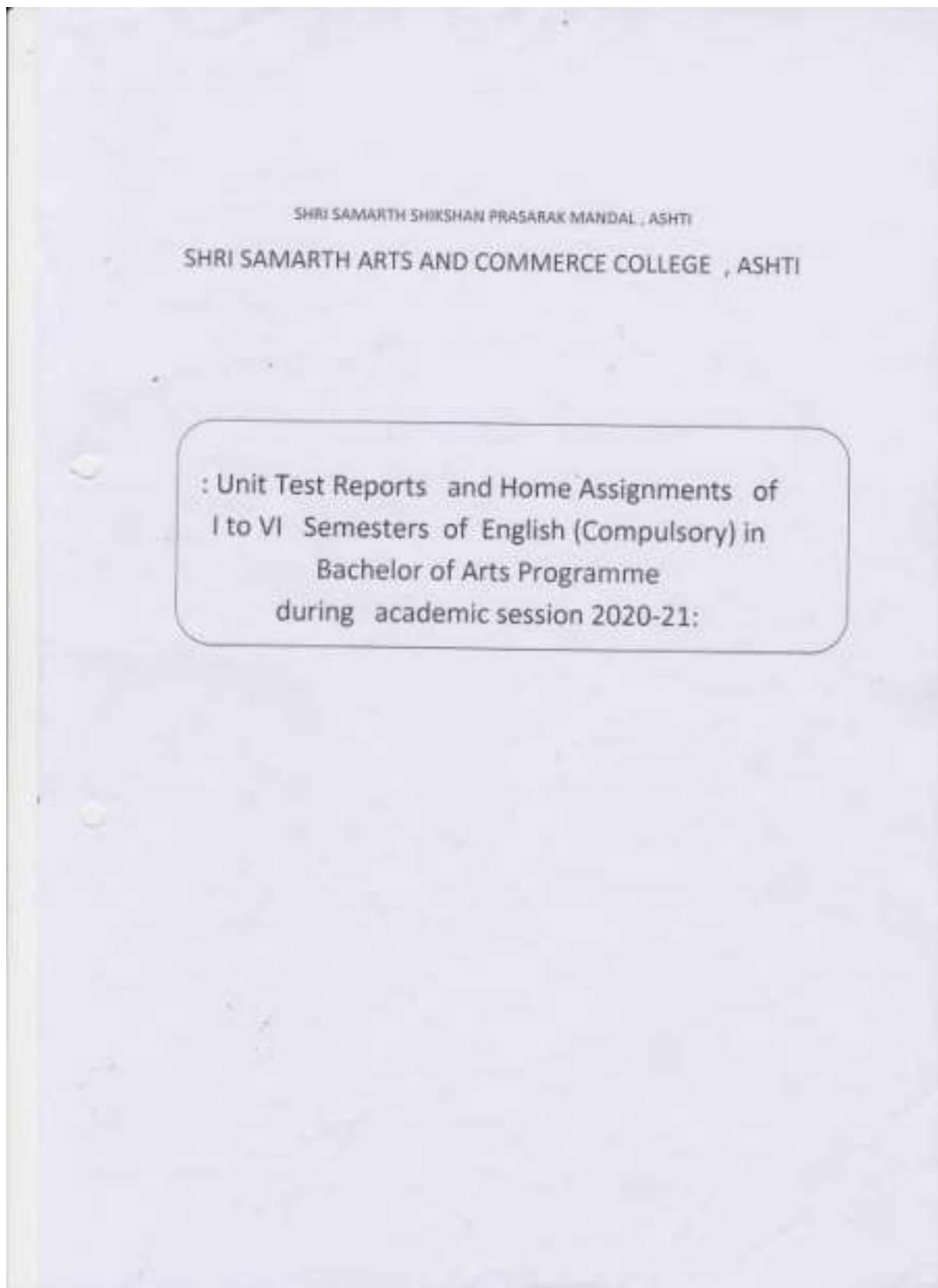
1) डॉक्टर दाभोळकरांनी अंधश्रद्धा निर्मूलनाचे महत्त्व कसे विशद केले आहे.
2) "दाहारा" चा कवितेतून कवी दशरथ मंडावी यांनी कोणता संदेश दिला आहे.

(Mr. Deshmukh)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(D. A. Wadgaonkar)



2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

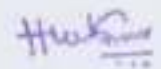
Notice

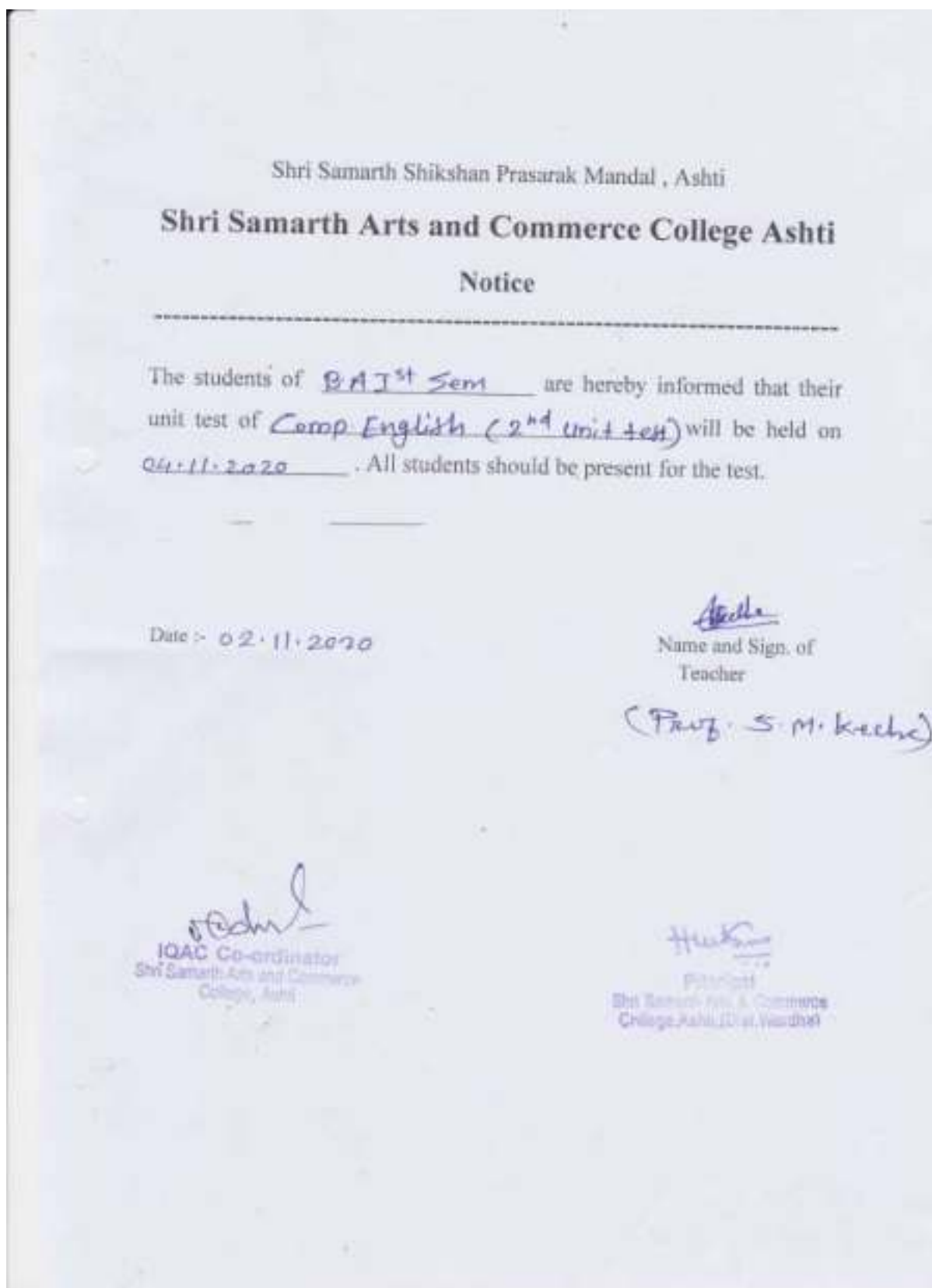
The students of B.A Ist Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) Ist Unit will be held on 08.10.2020. All students should be present for the test.

Date :- 06.10.2020


Name and Sign. of
Teacher
(Prof. S. M. Kachhe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 1st Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	10	08	Avg
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	12	09	Good
3	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	08	11	Avg
4	AKASH SHALIKRAM AMZARE	-AB-	14	Good
5	AKSHAY RANGRAJJI SAMBHARE	12	11	Good
6	ASHVINI SUBHASHRAO NEHARE	14	10	Good
7	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	12	06	Poor
8	GAURASHOKRAO SHETE	14	-AB-	Good
9	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	13	09	Good
10	IVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	12	-AB-	Good
11	KAJAL RAMESHRAO RAUT	05	13	Poor
12	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	-AB-	12	Good
13	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	-AB-	10	Avg
14	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	13	09	Good
15	MAHESH ANILRAO SANTAPE	12	-AB-	Good
16	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	04	11	Poor
17	MANISH SURESH BHORE	14	11	V. Good
18	MARUTI SHRIRAM NANDANE	10	05	Poor
19	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	04	12	Poor
20	MONIKA JANILAO SISAT	13	-AB-	Good
21	NIKHIL DNYANESHWAR MUNDANE	10	09	Avg
22	NIKITA ASHOKRAO PARISE	11	09	Good
23	NIKITA DINESH KURWADE	08	04	Poor
24	NIKITA SURESHRAO DGHARE	-AB-	12	Good
25	PALLAVI PRAKASH DHURVE	14	11	V. Good
26	PALLAVI VIJAY BANGADE	09	13	Avg
27	PRATIKSHA RAMODAS KOKANE	12	15	V. Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remarks
28	PRITI SAHEBRAD GADE	15	AB	Good
29	PRINYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	04	08	poor
30	RAKESH CHARANDAS DHURVE	10	13	Good
31	RAKESH RANJITSHING CHAVHAN	12	AB	Good
32	RITESH YASHWAT WANKHADE	14	02	poor
33	RUPALI PRADIP DHURVE	10	08	Avg
34	RUSHIKESH SAHEBRAD PENDAM	12	12	Good
35	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	AB	12	Good
36	SAMIKSHA MAROTI KUMARE	07	09	poor
37	SARTHAK SHRIDHARRAO GULOHANE	13	11	Good
38	SHUBHAM SHIMRAO KAMBALE	12	10	Avg
39	SHUBHAM DILIP AMBERKAR	AB	12	Good
40	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	04	09	poor
41	SHWETA PRAMOD SHAHANE	11	10	Avg
42	SIMRAN SAMIULLAHHAN PATHAN	08	05	Avg
43	SNANA RAVINDRA KHANDAR	13	AB	Good
44	SONALI KAILAS TAYWADE	11	AB	Good
45	SUSHE GUNVANT DUDHAKAWARE	10	13	Good
46	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	05	09	poor
47	TANUJA VIJAY KOHALE	08	12	Avg
48	TEJASWINI SURESH FULKE	11	11	Good
49	URMILA MAROTI KOVE	13	09	Good
50	VAISHAV VILAS MULE	06	13	poor
51	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	AB	14	Good
52	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	09	08	Avg
53	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	10	AB	Avg
54	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	09	07	poor

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.M. Kechhe)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI		
B.A1ST SEM (UNIT TEST I) : 2020-2021		
SUB-ENGLISH	TIME- 30 MINS	MARKS-20
Q1- Who is the author of the story "The Thief's story"?		
A) James Herriot B) Ruskin Bond C) Robert Arthur D) Victor Canning		
Q2- What is he a "fairly successful hand" at?		
A) wrestling B) stending C) deceiving D) working hard		
Q3- What was the narrator's name?		
A) Hari B) Anil C) Anmol D) Harry		
Q4- What was the Hari's age?		
A) 15 B) 25 C) 20 D) none of the above		
Q5- What was Anil's age?		
A) 15 B) 25 C) 20 D) none of the above		

Q6- How has the narrator described Anil? A) simple B) kind C) easy-going D) all of the above
Q7- What was Anil doing when the boy met him? A) cooking B) watching a match C) playing D) writing an article
Q8- How did the narrator attempt at being friends with Anil? A) flattering him B) teasing him C) introducing himself D) none of the above
Q9- What did the boy ask Anil for? A) to give him food B) to employ him C) to give him money D) to teach him
Q10- How often did Hari change his name? A) every day B) every week C) every month D) every year

Q11- Hari changed his name in order to stay ahead of _____

- A) police
- B) employers
- C) none of them
- D) both of them

Q12- What name did he tell Anil?

- A) Anil Singh
- B) Hari Lal
- C) Hari Singh
- D) Anil Lal

Q13- What do you mean by the word "grunting"?

- A) make a low articulate sound
- B) say something which is clearly audible
- C) shouting
- D) none of the above

Q14- How was the meal Hari cooked first night?

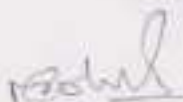
- A) delicious
- B) mouth-watering
- C) finger-licking good
- D) terrible

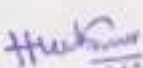
Q15- How did Hari infer that about his food?

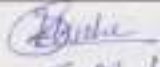
- A) Anil said he liked it
- B) Anil couldn't have enough of it
- C) Anil was licking his fingers
- D) Anil gave it to a stray dog

Q16- What did Anil promise him to teach?

- A) write his name
- B) cook
- C) write full sentences


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 Prof. S. M. Pachhe

D) all of the above
<p>Q17- Did Anil really mind his petty ways of earning money?</p> <p>A) yes B) no C) maybe D) he didn't earn through petty ways</p>
<p>Q18- "a queer way to earn money". What is the meaning of the word "queer"?</p> <p>A) strange B) famous C) rare D) illegal</p>
<p>Q19- Who was the most trusting person narrative had ever met ?</p> <p>A) Anil B) publisher C) Anil's friends D) none of the above</p>
<p>Q20- Who is easier to rob?</p> <p>A) a careless man B) a greedy man C) a trusting man D) Anil</p>

Radhika
IQAC Co-ordinator,
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

H. K. Kulkarni
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Maharashtra)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTIUNIT TEST II

(2020-2021)

BA 1st SEMSUB- ENGLISHMARKS- 20

1) Who was the chairman the Sanitation Committee?

- A) Shamu B) Nehru C) Banu D) Mami

2) How many footsteps did Banu measure between the mosque and the temple?

- A) 300 B) 232 C) 245 D) 235

3) What does lie between a temple and a mosque ?

- A) A Car B) A Rubbish bin C) Both D) None

4) Who does warn Banu to be very careful in handling the situation between the temple and the mosque?

- A) Collector B) leader of Hindu community
-
- C) Banu D) Leader of Muslim community

5) Banu remembers-

- A) Gandhiji's Champanya Satyagrah B) Gandhiji's Kheda Satyagrah
-
- C) Gandhiji Salt March D) None

6) What was an issue between the Hindus and the Muslims?

- A) A placement of a stone B) Placement of Idol
-
- C) Placement of statu D) A Placement of a rubbish bin

7) Banu declares that bin should be placed exactly between the mosque and the temple steps away from the mosque as well as from the temple

- A) 232 B) 117 C) 116 D) 235

- 8) What is Banu's placement of the rubbish bin based on?
- A) Justice B) Common Sense C) Justice and Common Sense D) Bias
- 9) Banu could solve the problem between the Hindus and the Muslims because she was.....
- A) A Parsi Woman B) A Hindu Woman
C) A Shikh Woman D) A Muslim Woman
- 10) Banu greatly depend on..... for companionship-
- A) Ramukaka B) Penny C) Banu D) None
- 11) What emotions does Hazlitt's son express when he was going to school?
- A) Fear and Anger B) Disgust C) Enthusiasm D) Indifference
- 12) Why did Hazlitt write a letter to his son?
- A) Father's advice to his son about school life
B) Father's advice to his son about college life
C) Father's advice to his son about marriage life
D) Father's advice to his son about bachelor life
- 13) Why does the William Hazlitt choose this occasion to advice his son?
- A) Author is going out of the station B) Author's health is indifferent
C) Author's son is going out of the station D) Author's son is too quarrelsome
- 14) Why does Hazlitt share his mistake to his son?
- A) Hazlitt wants to his son repeat the same mistake B) For making fool to his son
C) Father does not want to his son repeat the same mistake D) For hurting his son
- 15) What advice Hazlitt given to his son regarding speaking with other.
- A) He should speak lie with other B) He should not speak with other
C) He should speak boastfully with other D) He should speak respectfully with other.

16) Why does author's son refuse to go to school?

- A) Author's son does not want to leave his home. B) His School is not good.
C) His teachers punish him. D) school is far away from his home.

17) Where was Laxmanrao Kirloskar working?

- A) At Elizabeth Jubilee Technical Institute B) At Victoria Jubilee Technical Institute
C) At King Jubilee Technical Institute D) At Queen Jubilee Technical Institute.

18) Who did Kirloskar brothers invite in Maharashtra?

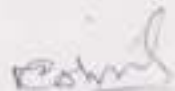
- A) Raja of Aundha. B) Rani of Aundha.
C) Maharaj of Solapur D) Maharani of Solapur.

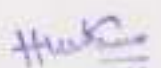
19) Who is a son of Laxmanrao Kirloskar?

- A) Ramesh Laxmanrao Kirloskar B) Suresh Laxmanrao Kirloskar
C) Shyamrao Laxmanrao Kirloskar D) Shantanura Laxmanrao Kirloskar

20) How much revenue Kirloskar Brother Ltd generated in 2011?

- A) 400 Million Dollars B) 500 Million Dollars
C) 600 Million Dollars D) 700 Million Dollars


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
Home Assignment
Subject - English
B.A- 1st Semester (2020-21)

- 1) Write a theme of the story "The Thief".
 - 2) Write the summary of the story "Between the Mosque and the Temple".
 - 3) Write a theme of the poem "Daffodils".
 - 4) Write the summary of the poem "To Autumn".
 - 5) Summarize the poem "The Highwayman".
 - 6) Examine the characters of "Ramchandraro and Laxmanrao Kirloskar".
-



PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

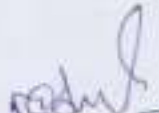
Notice

The students of B.A IInd Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (Ist Sem) will be held on 06.03.2021. All students should be present for the test.

Date :- 04.03.2021


Name and Sign. of
Teacher

(Prof. S. M. Inche)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (D. St. Wardhal)

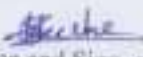
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

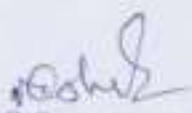
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A IInd Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (2nd unit test) will be held on 01.04.2021. All students should be present for the test.

Date :- 30.03.2021

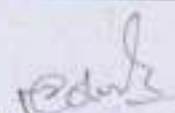

Name and Sign. of
Teacher
(Prof. S. M. Kiche)

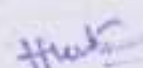

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 2 nd Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	12	09	Avg
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	08	10	Avg
3	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVASE	15	15	V good
4	AKASH SHALIKRAM AMZARE	05	13	poor
5	AKSHAY RANGRAOJI SAMBHARE	13	AB	good
6	ASHVINI SUBHASHRAO NEHARE	12	05	poor
7	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	09	07	poor
8	GAURI ASHOKRAO SHETE	14	12	good
9	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	13	11	good
10	IVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	11	14	good
11	KAJAL RAMESHRAO RAUT	12	09	good
12	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	AB	14	good
13	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	AB	13	good
14	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	15	16	V-good
15	MAHESH ANILRAO SANTAPE	15	AB	good
16	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	04	14	poor
17	MANOH SURESH BHORE	12	03	poor
18	MAROTI SHIRIRAM NANDANE	08	09	poor
19	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	09	09	Avg
20	MONIKA JANRAO VISAT	03	11	good
21	NIKHIL DNYANESHWAR MUNDANE	14	AB	good
22	NIKITA ASHOKRAO PARISE	10	09	Avg
23	NIKITA DINESH KURWADE	AB	12	good
24	NIKITA SURESHRAO DOHARE	AB	14	good
25	PALLAVI PRAKASH DHURVE	11	02	poor
26	PALLAVI VIJAY BANGADE	16	14	V-good
27	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	04	12	poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRITI SAHEBRAO GADE	12	09	Avg
29	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	13	AB	Good
30	RAKESH CHARANDAS DHURVE	05	09	Poor
31	RAKESH RANJITSHING CHAVHAN	AB	14	Good
32	RITESH YASHWAT WANKHADE	AB	11	Avg
33	RUPALI PRADIP DHURVE	09	05	Poor
34	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	12	14	V Good
35	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	13	11	Good
36	SANIKSHA MAROTI KUMARE	11	09	Avg
37	SARTHAK SHRIDHARRAO GULGHANE	08	04	Poor
38	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	14	11	Good
39	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	13	AB	Good
40	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	14	AB	Good
41	SHWETA PRAMOD SHAHANE	06	09	Poor
42	SIMRAN SAMJULLAKHAN PATHAN	AB	12	Good
43	SNHA RAVINDRA KHANDAR	AB	04	Good
44	SONALI KAILAS TAYWADE	11	09	Avg
45	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	15	12	V Good
46	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	14	11	V Good
47	TANUJA VIJAY KOHALE	09	12	Good
48	TEJASWINI SURESH FULKE	AB	14	Good
49	URMILA MAROTI KOVE	04	09	Poor
50	VAIBHAV VILAS MULE	11	15	V Good
51	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	12	06	Poor
52	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	12	AB	Good
53	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDATALE	10	AB	Avg
54	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	06	11	Avg


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (S. M. Heche)

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.A.II Semester

Unit test -I (2020-21)

Sub- English

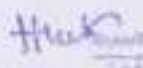
Marks : 20

- 1) Ratan Tata began his schooling in Bombay at the -----
A) Campion School B) Vidya Mandir C) St. Jane School D) Ievin School
- 2) Ratan Tata began his career in the Tata Group in -----
A) 1961 B) 1962 C) 1963 D) 1964
- 3) On 26 March 2008, Tata Motors bought -----
A) Maruti & Suzuki B) Hero Honda C) Jaguar & Land Rover D) None of these
- 4) Sunder Pichai was born on June 10, 1972 in -----
A) Chennai B) Bombay C) Delhi D) Naggur
- 5) Sundar Pichai is currently the CEO of -----
A) Yahoo Inc. B) Twitter Inc. C) Google Inc. D) Tube Inc.
- 6) Sundar Pichai joined Google in -----
A) 2001 B) 2002 C) 2003 D) 2004
- 7) What is the tone of the poem 'An Irish Airman Foresees His Death'?
A) Mysterious B) Dark C) Excited D) Confused
- 8) 'An Irish Airman Foresees His Death' is written by ----
A) W.B. Yeats B) D.H. Kleiser C) greenville Kleiser D) None of these
- 9) What is the theme of the poem 'An Irish Airman Foresees His Death'?
A) The positive parts of war B) Loss Innocence
C) Patriotism D) Acceptance of Death
- 10) According to the poet "Money makes us"
A) Happy B) quail C) greedy D) rich
- 11) Mankind is terrified of -----
A) Money B) Collective money madness C) Poverty D) Humiliation

- 12) What should be free according to poet D.H. Lawrence?
A) bread, shelter, fire B) food, cloth, house
C) transport, house, bread D) travel, food & lodging
- 13) The poem 'Stay Calm' is written by—
A) D.H. Lawrence B) William Wordsworth C) Grenville Kleiser D) W.B. Yeats
- 14) In the poem 'Stay calm' Grenville Kleiser counsels readers to ————
A) keep calm B) be angry C) keep love D) keep continue
- 15) 'Stay calm' is a ————— poem
A) Historical B) Love C) Nature D) Philosophical
- 16) The Lotus is a ————
A) Sonnet B) Lyrical poem C) Ballad D) Ode
- 17) Who came to Flora for the queenliest flower?
A) Hate B) Anger C) Love D) Rose
- 18) What is the specialty of Rose?
A) Stately B) Delicious C) kind D) Polite
- 19) Which is the queenliest flower given by Flora?
A) Rose B) Lily C) Lotus D) Shewanti
- 20) Who is Flora?
A) Goddess of Men B) Goddess of Women C) Goddess of Animals D) Goddess of Flowers



PROF. SURAJ M. KECHHE

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, AshtiPrincipal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.A. II Semester

Unit test II (2020-21)


Sub- English

Marks : 20

- 1) What is the pen Name of William Sidney porter?
A) George Orwell B) O. Henry C) Richard Bachman D) Mark Twain
- 2) Who is the hero of the story 'The Romance of a Busy Broker' ?
A) Miss Leslie B) Mr. Pitcher C) Harvey Maxwell D) John Maxwell
- 3) Who is the extremely busy broker in the city of New York depicted by O. Henry?
A) Mr. Pitcher B) Andrew Maxwell C) John Maxwell D) Harvey Maxwell
- 4) Who is the heroine of the story 'The Romance of a Busy Broker' ?
A) Miss. Catherine B) Miss. Elizabeth C) Miss. Vera D) Miss Leslie
- 5) What kind of story 'The Romance of a Busy Broker' ?
A) Ironic B) Tragic C) Humorous D) Serious
- 6) Maxwell and Miss Leslie marry in the ----- ?
A) Saint Philip Church B) Little Church Around the Corner
C) Saint David Church D) Saint Jesus Church
- 7) Where does the Story 'Miss Brill' take place?
A) England B) America C) France D) Norway
- 8) Miss Brill is a/an -----
A) Shop girl B) Teacher C) Writer D) Nurse
- 9) What does Miss Brill like to do in the garden?
A) Doze off B) Draw people C) Talk to people D) Watch and listen to people
- 10) What animal is a "theater" animal in Miss Brill's Mind?
A) A Dog B) A Kitten C) A Bird D) A Donkey
- 11) The girl says Miss Brill's fur looks like a -----
A) Fish B) Soggy piece of Bread C) Rat D) Rag

- 12) The nun in the story 'Miss Brill' described as -----
A) Dowdy B) Warm C) Dignified D) Cold
- 13) What was the name of Phatic's brother?
A) Bishamber B) Makhan C) Mohan D) None of these
- 14) Phatic was ----- of the boys in his village.
A) The Idol B) The Leader C) The Master D) The Companion
- 15) Phatic's uncle lived in -----
A) Bombay B) Pune C) Calcutta D) Delhi
- 16) Phatic's last words were 'Mother ----- have come.'
A) Friends B) Aunt & Uncle C) Brother D) The Holiday
- 17) Phatic was a ----- year old boy.
A) 12 B) 13 C) 14 D) 15
- 18) Rudyard Kipling was awarded the Nobel Prize for literature in -----
A) 1904 B) 1905 C) 1906 D) 1907
- 19) 'Values in Life' is a speech delivered by Kipling before a group of university students in --
A) America B) India C) Canada D) England
- 20) Ratan Tata born in -----
A) 1936 B) 1937 C) 1938 D) 1939


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
Home Assignment
Subject - Compulsory English
B.A- II Semester (2020-21)

- 1) Write a theme of the story "The Romance of busy Broker".
- 2) Sketch the Character of "Miss Brill".
- 3) Write a theme of the poem "Money Madness".
- 4) Write the summary of the poem "The Lotus"
- 5) Summarize the poem "Stay Calm".
- 6) Examine the characters of "Ratan Tata"



PROF. SURAJ M. KECHE



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

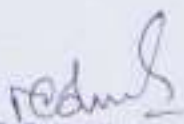
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

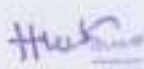
Notice

The students of B. A. III Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) Test No. 1 will be held on 11.03.2020. All students should be present for the test.

Date :- 03.03.2020


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

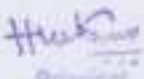
Notice

The students of B.A. III Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 2 will be held on 21-10-2020. All students should be present for the test.

Date :- 13-10-2020



Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil

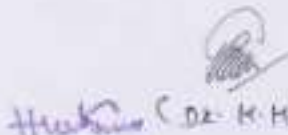

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Third Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	16	Ab	Poor
2	ACHAL RANDAS HARLE	Ab	18	poor
3	AISHVARYA MANOJ BITNE	11	12	Good
4	AKASH UKANDRAO BARIHANAPURE	12	14	V. good
5	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	03	12	Poor
6	ANEITA MAURTI SAYARE	14	12	V. good
7	ANITA SHARADRAO JANE	09	11	Good
8	ANILUSH DILIPRAO RAUT	08	05	Poor
9	ASHVINI VILAS BHADE	12	14	V. good
10	BHAGYASHRI SHYONARAYAN JANE	14	13	V. good
11	CHETAN BABAN HIPACHI	08	09	Poor
12	DIPALI BAKASAHEB BHAGAT	04	10	Poor
13	OPIKA SURESH SARODE	12	14	V. good
14	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	16	15	Excellent
15	GANESH MANIKRAO WAGHADE	Ab	14	Poor
16	GAYATRI RAJENDRA KHOPKE	12	Ab	Poor
17	GOURAV GOPAL LOMTE	12	03	Poor
18	GUNJAN SABARAO AMBRE	13	14	V. good
19	KEVAL NAMDEORAO IKHAR	11	10	Good
20	KIRAN PANDURANGJI JAWAREKAR	12	13	V. good
21	KOMAL SUDHAKAR TUMBAM	Ab	14	Poor
22	MADHURI RANGNATHRAO POTE	12	Ab	Poor
23	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	Ab	15	Poor
24	MAYURI BHARATRAO MANYARE	14	15	V. good
25	MEGHA RAMKRUSHNA BORAIWADE	12	11	Good
26	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	16	17	Excellent
27	NEHA DRISAMBAI GOTALE	12	11	Good
28	NIKHIL RAJENDRARRAO GAWANDE	Ab	14	Poor
29	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	12	Ab	Poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
30	NIKITA SURESHRAO SONWANE	12	14	V. good
31	NILESH KRISHNARAO NAYELUJI	11	09	Good
32	NILIMA RAJENDRA LIKEY	08	14	Good
33	NITESH DADARAO NASARE	11	13	Good
34	PIYAL PRAKASHRAO SAHARE	03	08	Poor
35	POOJA SANAYRAO AMZIRE	11	05	Poor
36	PRABALI SAHEBRAO MOGARE	12	13	V. good
37	PRIYA RAVINDRAJI HARJE	12	Ab	Poor
38	PRİYANKA ARUN PANDÉ	13	12	V. good
39	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	Ab	14	Poor
40	PUNAM RAJENDRA AMZIRE	11	10	Good
41	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	17	18	Excellent
42	PURVESH ANKUSHRAO SHOND	Ab	15	Poor
43	RAHUL SUNILRAO NEWAGE	12	Ab	Poor
44	RITESH ASHOKRAO ZADODE	11	05	Poor
45	ROSHANI SURYABHAN SURUSE	10	13	Good
46	SAKSHI BHASHIRRAO BHALERAO	Ab	15	Poor
47	SAKSHI RAVINDRARAQ CHORE	14	Ab	Poor
48	SAKSHI SUNILRAO NIMBHOREKAR	14	16	Excellent
49	SARIKA GHANSHAM DAHE	Ab	12	Poor
50	SHALINI NANDEVRAO BHONDARE	11	10	Good
51	SHIVANI SHRAVANJI THAKRE	12	11	Good
52	SHREYA MANGTRAQ VIRULKAR	17	16	Excellent
53	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	12	11	Good
54	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	12	Ab	Poor
55	VAISHNAVI GAJANARRAO KAUT	Ab	14	Poor
56	VAISHNAVI HARIDASR KHARIKAR	12	13	V. good
57	VIRUSHBH DIPAKRAO SONULE	11	10	Good
58	YUVIRAJ GAJANARRAO WAGHADE	11	09	Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Class:- B. A. II Year (2019-2021)

Date:-11-09-2020 on Friday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) What was the purpose of the writer Stephen Leacock told his personal experience?

Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?

Qu. 3) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

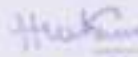
Department of English



Dr. Kapil K. Putil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2020-2021)

Date:- 21-10-2020 on Wednesday

Semester III

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 2) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?


Qu. 3) Why does Mulkraj Anand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

Qu. 4) Write detailed notes on punctuation marks with examples.

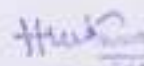
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2020-2021

Subject: - English Compulsory

Class: - B. A. III Semester

Home Assignment

Qu. 1) What was the purpose of the writer Stephen Leacock told his personal experience?

Qu. 2) How did A. G. Gardiner make the bus conductor realize that rules are to be mixed with a little good will and goes temper?

Qu. 3) Describe the ideas and themes of the poem, "The Solitary Reaper"

Qu. 4) How, according to H. W. Longfellow, should one treat his life?

Qu. 5) Why does Mulkraj Anand say that among the makers of modern India, Chandu occupies an important place?

Qu. 6) Write detailed notes on punctuation marks with examples.

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

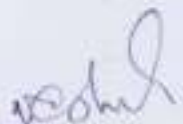
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

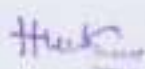
Notice

The students of B.A. IV Sem. are hereby informed that their unit test of English (compulsory) No. 1 will be held on 09.03.2021. All students should be present for the test.

Date :- 06.03.2021


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardhan

2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

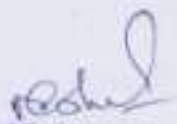
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

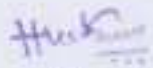
Notice

The students of B.A. IV Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 2 will be held on 17.04.2021. All students should be present for the test.

Date :- 15.04.2021


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Fourth Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	03	11	Poor
2	ACHAL RAMDAS HARLE	12	Ab	Poor
3	ASHVARYA MANOJ BITNE	12	11	Good.
4	AKASH UKANDRAO BARIHARAPURE	13	10	Good.
5	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	11	Good.
6	ANKITA MAROTI SAYARE	12	13	V. Good
7	ANKITA SHARADRAO JANE	10	12	Good.
8	ANKUSH DEEPIRAO RAUT	11	12	Good.
9	ASHVINI VILAS BHADE	04	09	Poor
10	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	11	10	Good.
11	CHETAN BABAN IRPADI	14	12	V. Good
12	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	13	06	Poor
13	DIPKA SURESH SARODE	Ab	14	Poor
14	DUNGA RAMKRUSHNRAO RAUT	11	12	Good.
15	GANESH MANIKRAO WACHADE	10	09	Poor
16	GAYATRI RAJENDRA KHONE	11	06	Poor
17	GOURAV GOPAL LOMTE	Ab	12	Poor
18	GUNJAN BABARAO AMBRE	13	12	V. Good
19	KIZNAL NAMDEORAO DOKAR	12	Ab	Poor
20	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	12	11	Good
21	KOMAL SUDHAKAR TUMBAN	06	11	Poor
22	MADHURI RANGNATRAO POTE	12	10	Good
23	MAHESHWARI DEEPIRAO DHURVE	14	05	Poor
24	MAYURI BHARATRAO MAHVARE	12	11	Good
25	MESHA RAMKRUSHNA BORAJWADE	13	10	Good.
26	MONIKA SUDHAKARRAO THAKRE	15	16	Excellent
27	NEHA DIGAMBAR GOTALE	12	11	Good
28	NIKHIL RAJENDRARAO SAWANDE	10	09	Poor
29	NIKITA ONYANESHWAR MAHLSE	11	12	Good.

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
30	NIRITA SURESHRAO SONWANE	11	12	Good.
31	NILESH KRISHNARAO NAYKUR	10	11	Good.
32	NILIMA RAJENDRA LIKEY	13	10	Good.
33	NITESH DADARAO NASARE	12	06	Poor
34	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	14	13	V.Good
35	POOJA SAMAYRAO AMZIRE	04	12	Poor
36	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	11	09	Good.
37	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	12	Ab	Poor
38	PRIYANKA ARUN PANDE	11	06	Poor
39	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZRE	11	10	Good
40	PUNAM RAJENDRA AMZARE	09	05	Poor
41	PUNAM SUDHAKARRAO MAYORE	17	16	Excellent
42	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	12	11	Good.
43	RAHIL SUNILRAO NISWADE	04	10	Poor
44	RITESH ASHOKRAO ZADODE	13	Ab	Poor
45	ROSHANI SURIYADHAN SURJUSE	Ab	14	Poor
46	SAKSHI BHASHIRARAO BHALERAO	10	12	Good.
47	SAKSHI RAVINDRARAJO CHORE	12	11	Good.
48	SAKSHI SUNILRAO NIMHORKARI	14	16	Excellent
49	SARIKA GHANSHAM DAHE	10	09	Poor
50	SHALINI NAMDEVRAO BHONDARE	Ab	12	Poor
51	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	12	14	V.Good
52	SHREYA MAROTRAO VISULKAR	15	16	Excellent
53	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	10	04	Poor
54	SHUBHANGI UKANDRAO INSALE	14	Ab	Poor
55	VASHNAVI GAJANANRAO RAUT	13	09	Good.
56	VASHNAVI HARIDASJI BHARKEAR	12	09	Good.
57	VILUSHBI DIPAKRAO SONULE	11	12	Good
58	VYUVAJ GAJANANRAO WAGHADE	12	04	Poor

reohul
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Huck (Dr. M.M. Patil)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. II Year (2020-2021)

Date:- 09-03-2021 on Tuesday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Discuss the significance of the title "The Doctor's Word".

Qu. 2) Sketch the character Tom Sawyer.

Qu. 3) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 4) What does the poet say about the breaking of sea waves?

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II Year (2020-2021)

Date:- 17-04-2021 on Saturday

Semester IV

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 2) What does the poet say about the breaking of sea waves?

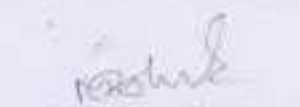
Qu. 3) Why did Abu Hassan and his wife lead in the beginning?

Qu. 4) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of tenses.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2020-2021

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. IV Semester

Home Assignment

Qu. 1) Discuss the significance of the title "The Doctor's Word".

Qu. 2) Sketch the character Tom Sawyer.

Qu. 3) Bring out, after Goldsmith, the qualities of the village school master.

Qu. 4) What does the poet say about the breaking of sea waves?

Qu. 5) Why did Abu Hassan and his wife lead in the beginning?

Qu. 6) Write detailed note on the rules and regulations with an examples of all types of tenses.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

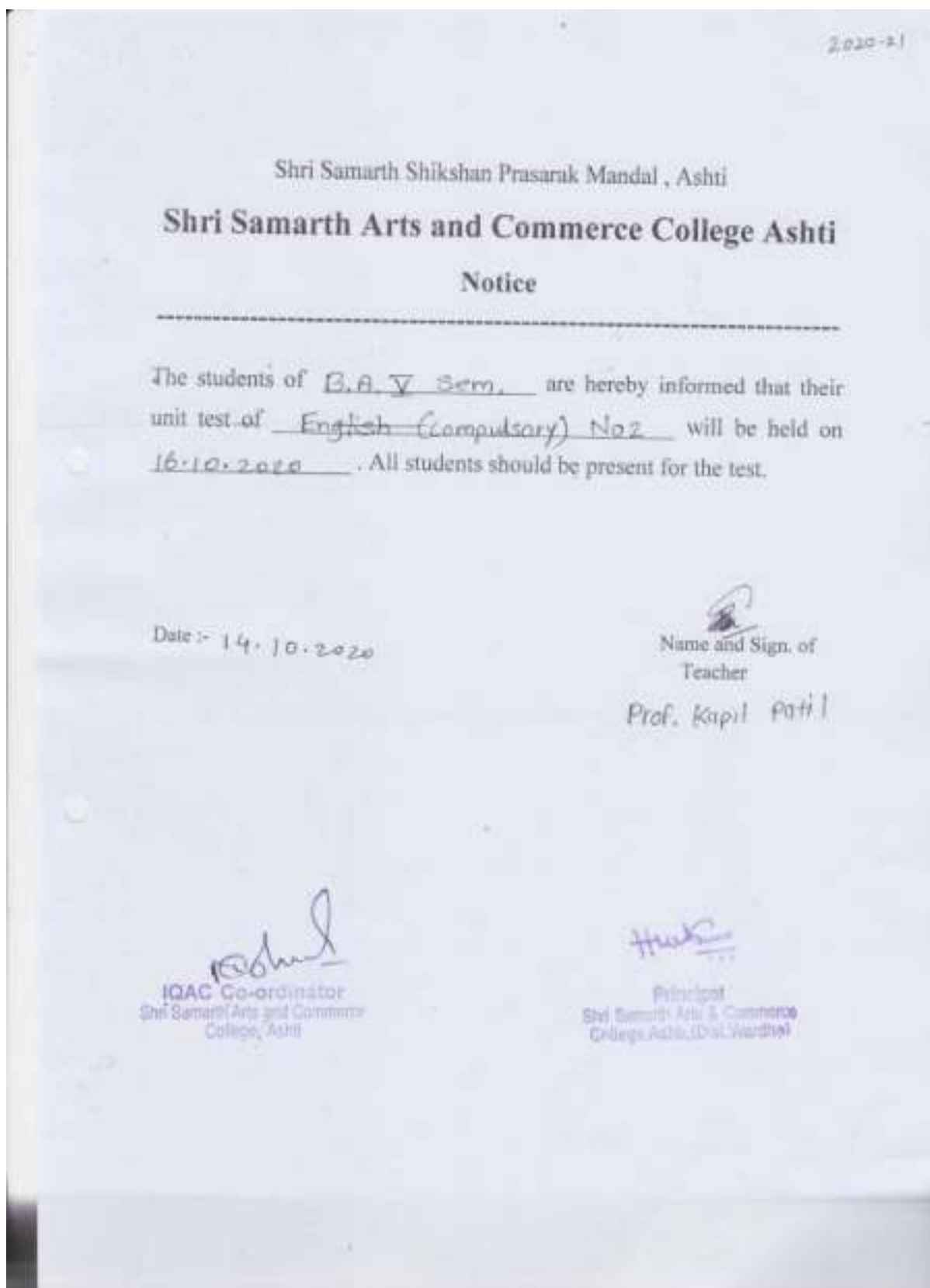
The students of B. A. V Sem are hereby informed that their unit test of English (compulsory) No 1 will be held on 18.09.2020. All students should be present for the test.

Date :- 16.09.2020


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Pati)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Head of Institution
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardhat



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Fifth Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	12	11	Good
2	ABHUT SHESHRAO BHOYAR	13	14	V. good
3	ANAM JAVERIYA ABUL HAFEE SHEIKH	10	12	Good
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	Ab	16	Poor
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	15	Ab	Poor
6	ANKITA RAMDASJI KOLANKAR	Ab	18	Poor
7	CHETAN RAMAJI DAROKAR	12	13	V. good
8	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	12	Ab	Poor
9	DAMINI GAJENDRA GADGE	14	11	V. good
10	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	10	13	Good
11	DIPIKA DEVANAND BALPANDE	12	11	Good
12	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	16	12	V. good
13	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	Ab	15	Poor
14	KAMINI GANESHRAO LIGALE	18	Ab	Poor
15	KAVITA RAMESH KAKPURE	13	14	V. good
16	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	11	10	Good
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	Ab	11	Poor
18	LAXMI DILIPRAO PARISE	17	Ab	Poor
19	MADHURI PANJABRAO MARAPE	07	14	Good
20	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	16	17	Excellent
21	MEGHA RAMESHJI WANKHADE	12	13	V. good
22	NEHA KRUSHNARAO NAYKUH	Ab	19	Poor
23	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	14	6	Poor
24	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	12	12	Good
25	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	12	12	V. good
26	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	18	Ab	Poor
27	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	15	19	V. good

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	Ab	14	Poor
29	PRANALI ARUNRAO GOMASE	12	14	V. good.
30	PRASAD KISANRAO SATHONE	13	Ab	Poor
31	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	14	12	V. good.
32	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	10	11	Good.
33	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	11	13	Good.
34	PRITAM SANEBRAO NIMBHORKAR	13	14	V. good.
35	PRITI BHADWANTRAO KURWADE	07	11	Poor
36	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	13	06	Poor
37	PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	15	16	Excellent
38	PULIA DEVRAO PENDAM	Ab	14	Poor
39	PULIA SURESHRAO MAHAJAN	14	Ab	Poor
40	RAJESH BABARAO CHAVHAN	13	16	V. good.
41	RANI BABARAO AMBADKAR	11	10	Good.
42	RENUKA GANESHRAO MASRAM	13	14	V. good.
43	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	10	09	Poor
44	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	07	14	Good.
45	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	Ab	15	Poor
46	SACHIN SITARAMJI NEHARE	11	13	Good.
47	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	18	Ab	Poor
48	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	13	12	V. good.
49	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	12	14	V. good.
50	SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	Ab	13	Poor
51	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	11	Ab	Poor
52	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	12	07	Poor
53	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	14	16	Excellent
54	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	18	14	Excellent
55	VICKY DADARAO GAWALI	Ab	16	Poor

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

(Dr. H. K. Patil)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2020-2021)

Date:-18-09-2020 on Friday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.


Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.

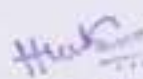
Qu. 2) Was the ending surprised in the lesson "The Gold Frame"? why?

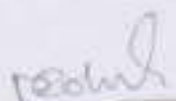
Qu. 3) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 4) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2020-2021)

Date:-16-10-2020 on Friday

Semester V

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 2) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

Qu. 3) The incident is a comedy for the girl and tragedy for Framton; do you agree? Why?

Qu. 4) How to write advertisement? Give an example.

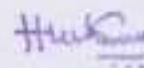
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2020-2021

Subject: - English Compulsory

Class: - B. A. V Semester

Home Assignment

Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.

Qu. 2) Was the ending surprised in the lesson "The Gold Frame"? why?

Qu. 3) The poem, "She Walks Beauty" describes the interrelationship between body and soul. Discuss.

Qu. 4) What is the significance of the title? Why is the leader described as lost?

Qu. 5) The incident is a comedy for the girl and tragedy for Framton: do you agree? Why?

Qu. 6) How to write advertisement? Give an example.

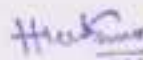
Department of English



Dr. Kapil K. Patil



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2020-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

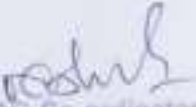
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. VI Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No.1 will be held on 18.03.2021. All students should be present for the test.

Date :- 16.03.2021


Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapi Pati


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

2020-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

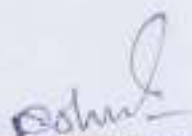
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. VI Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No 2 will be held on 20.04.2021. All students should be present for the test.

Date :- 17.04.2021

Name and Sign. of
Teacher
Prof. Kapil Pati


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Sixth Semester)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	12	11	Good.
2	ASHUT SHESHRAO BHOYAR	13	14	V. good.
3	ANAM JAVERIYA ABDUL RAFFEJ SHEKH	10	12	Good.
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	12	14	V. good.
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	09	11	Good.
6	ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	08	12	Good.
7	CHETAN RAMAJI DAROKAR	11	13	Good.
8	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	15	16	Excellent
9	DAMINI GAJENDRA GADGE	12	13	V. good.
10	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	10	11	Good.
11	DIPIKA DEVANAND BALPANDE	06	12	Poor
12	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	07	11	Poor
13	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	12	14	V. good.
14	KAMINI GANESHRAO UGALE	Ab	16	Poor
15	KAVITA RAMESH KARPURE	18	Ab	Poor
16	KOMAL DNYANESHWAR MENOHE	14	16	Excellent
17	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	Ab	15	Poor
18	LAXMI DILIPRAO PARISE	12	11	Good.
19	MADHURI PANGABRAO MARAPE	13	14	V. good.
20	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	14	16	Excellent
21	MEGHA RANESHJI WANKHADE	10	11	Good.
22	NEHA KRUSHNARAO NAYKUI	14	13	V. good.
23	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	16	Ab	Poor
24	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	12	13	V. good.
25	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	Ab	17	Poor
26	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	13	14	V. good.
27	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	14	16	Excellent

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRANALI KULOIPRAO KATHANE	12	11	Good
29	PRANALI AKUNRAO GOMASE	14	15	V. good
30	PRASAD KISANRAO SATHONE	Ab	18	Poor
31	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	14	12	V. good
32	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	10	Ab	Poor
33	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	13	V. good
34	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	Ab	15	Poor
35	PRITI BHAGWANTRAO KURWADE	12	11	Good
36	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	15	13	V. good
37	PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	11	10	Good
38	PUJA DEVRAO PENDAM	11	12	Good
39	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	06	12	Poor
40	RAJESH BABARAO CHAVHAN	14	13	V. good
41	RANI BABARAO AMBADKAR	12	18	Excellent
42	RENUKA GANESHRAO MASRAM	10	11	Good
43	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	13	12	V. good
44	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAN	14	13	V. good
45	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	11	10	Good
46	SACHIN SITARAMJI NEHARE	13	11	Good
47	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	16	Ab	Poor
48	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	11	09	Good
49	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	13	12	V. good
50	SHRADDHA DNYANESHWAR ZAMADE	16	15	Excellent
51	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	10	11	Good
52	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	09	09	Poor
53	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	04	11	Poor
54	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	09	12	Good
55	VICKY DADARAO GAWALI	11	13	Good

Richa
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Signature)
 (Dr. K. K. Patil)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2020-2021)

Date:-18-03-2021 on Thursday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Bring out humour in the photographer's explanations of what he had

Qu. 2) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

Qu. 3) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

Qu. 4) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Department of English



Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class:- B. A. III Year (2020-2021)

Date:-20-04-2021 on Tuesday

Semester VI

Time:- 45 minutes

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

Qu. 2) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.


Qu. 3) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Qu. 4) How to write email? Send an email to your father about your college study for university examination.

Department of English



Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Academic Year- 2020-2021

Subject :- English Compulsory

Class:- B. A. VI Semester

Home Assignment

Qu. 1) Bring out humour in the photographer's explanations of what he had

Qu. 2) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

Qu. 3) Comment on the style of the poem and on the various literary devices used by the poet.

Qu. 4) What is the theme of the poem, "The Bird Sanctuary?"

Qu. 5) How to write email? Send an email to your father about your college study for university examination.

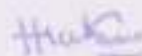
Department of English



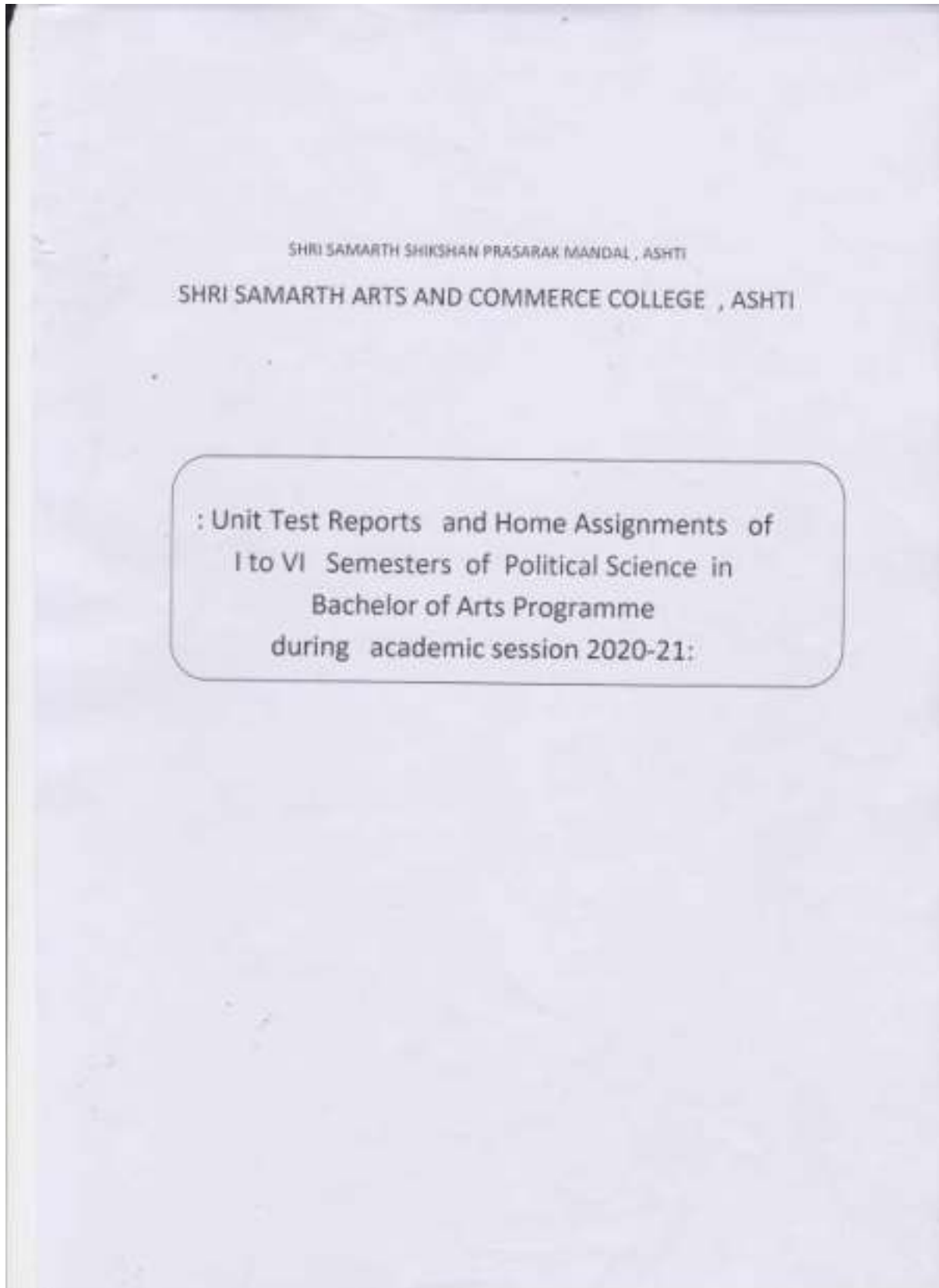
Dr. Kapil K. Patil

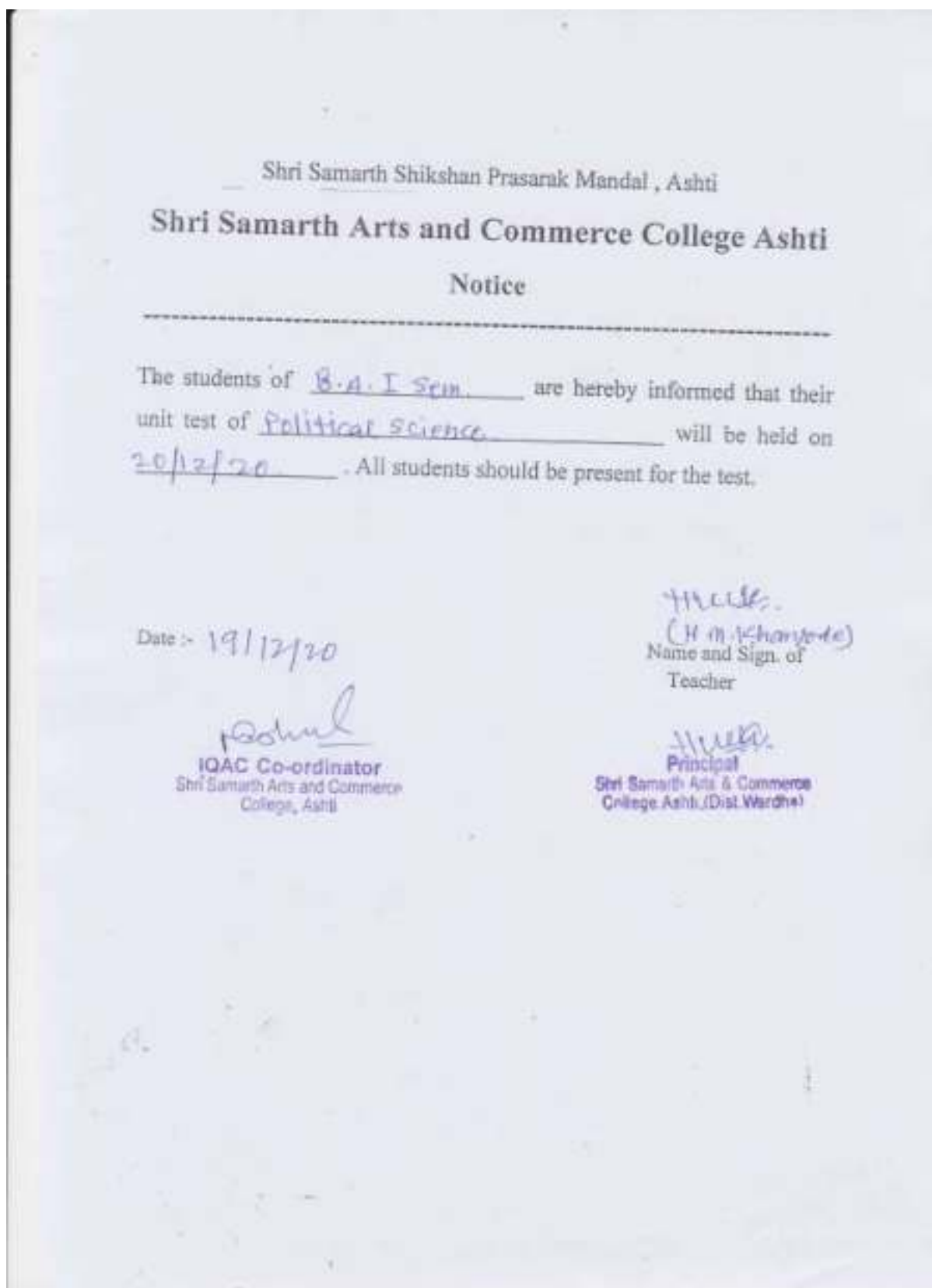


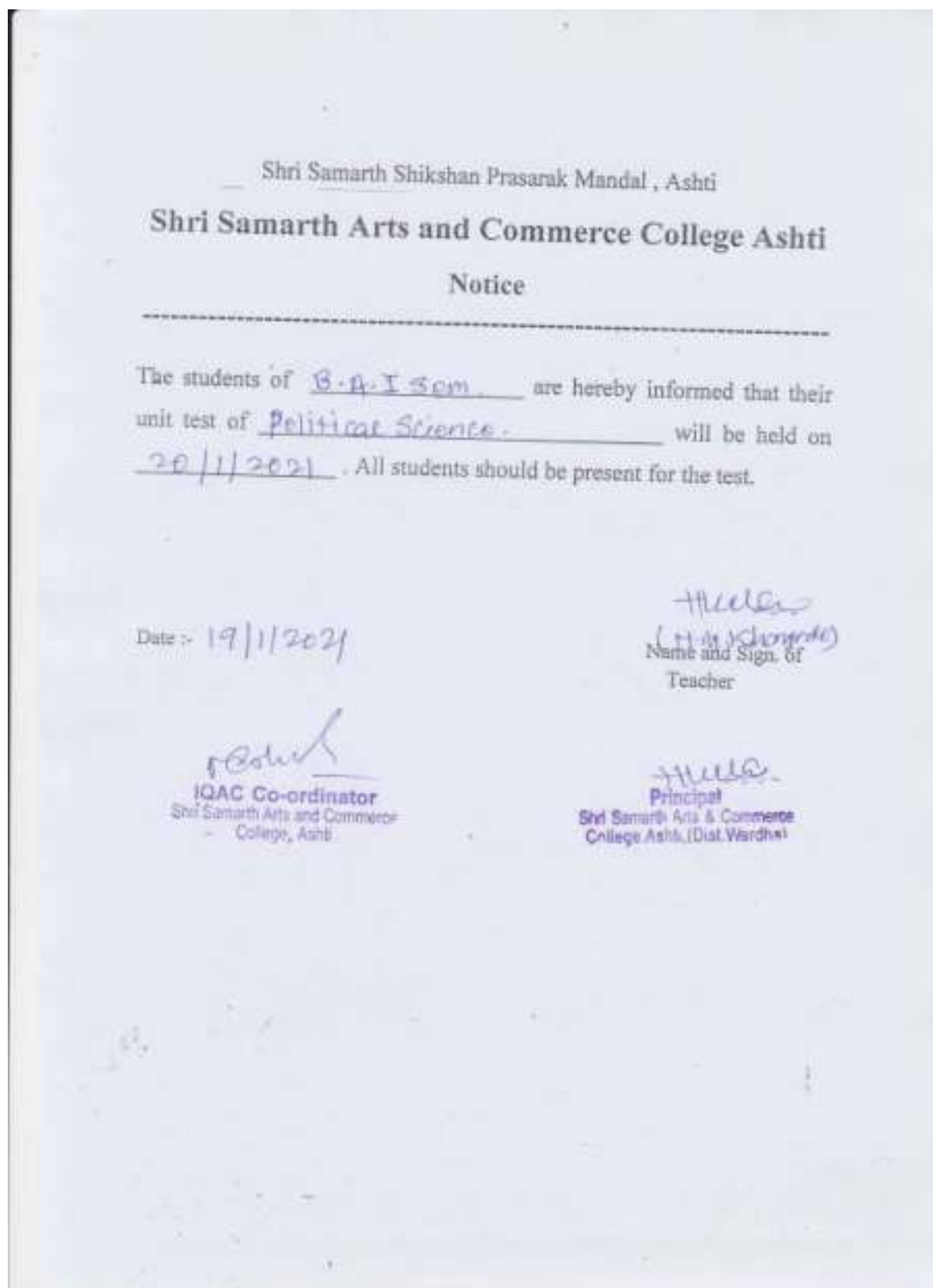
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 1st Sem.)				
Subject :Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	A	A	AA
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	A	A	AA
3	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	A	A	AA
4	ASHVINE SUBHASHRAO NEHARE	A	A	AA
5	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	A	A	AA
6	GAURI ASHOKRAO SHETE	12	11	Good
7	GOURAV GANESHRAD NIMBEKAR	A	A	AA
8	JIVAN VIJAYRAO SHIWAPURE	A	A	AA
9	KAJAL RAMESHRAD RAUT	A	A	AA
10	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	A	A	AA
11	KETAN BHAGVANTA SANTAPÉ	15	16	Good
12	MAHESH ANILRAO SANTAPÉ	A	A	AA
13	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	A	A	AA
14	MANISH SURESH BHOIRE	A	A	AA
15	MAROTI SHIRIRAM NANDANE	13	A	Satisfactory
16	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	A	A	AA
17	MONIKA JANRAO SISAT	17	16	Good
18	NIKHIL DNYANESHWAR MUNDANE	A	A	AA
19	NIKITA ASHOKRAO PARISE	17	14	Good
20	NIKITA DINESH KURWADE	A	A	AA
21	NIKITA SURESHRAO DOHARE	A	A	AA
22	PALLAVI VIJAY BANGADE	15	16	Good
23	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	17	A	AA
24	PRITI SAHEBRAO GADE	A	A	AA
25	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	16	14	Good
26	RAKESH RANJITSHING CHAYHAN	A	A	AA
27	RUPALI PRADIP DHURVE	*18	A	AA

Handwritten signature/initials

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	A	A	AA
29	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	12	A	Satisfactory
30	SAMIKSHA MAROTI KUMARE	17	A	Satisfactory
31	SARTHAQ SHRIDHARRAO GULGHANE	A	A	AA
32	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	A	A	AA
33	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	17	A	Satisfactory
34	SHWETA PRAMOD SHAHANE	17	A	Satisfactory
35	SIMRAN SAMIULLAKHAN PATHAN	A	A	AA
36	SNANA RAVINDRA KHANDAR	16	A	Satisfactory
37	SONALI KAILAS TAYWADE	A	A	AA
38	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	A	A	AA
39	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	17	A	Satisfactory
40	TANUJA VIJAY KOHALE	18	16	Good
41	TEJASWINI SURESH FULKE	16	14	Good
42	URMILA MAROTI KOVE	A	A	AA
43	VAISHAV VILAS MULE	16	A	Satisfactory
44	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	A	14	Satisfactory
45	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	A	A	AA
46	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	18	14	Good
47	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	15	17	Good

I Unit Test

Total : 47
 Appeared : 19
 Absent : 26
 Fail : 00
 Pass : 19

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

II Unit Test

Total : 47
 Appeared : 11
 Absent : 36
 Pass : 11
 Fail : 00

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Vardha

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Unit Test -4

Class : Semester I Subject : Political Science (Political Theory)

Total Marks : 16 Time : 45 Minutes Date : 20 December 2020

सूचना : (1) सर्व प्रश्न अनिवार्य हैं। (2) सर्व प्रश्नों का समय गुप्त नहीं है। (3) छात्रीय प्रश्नसूची में विनिर्दिष्ट प्रश्नसूची के साथ
सर्वप्रश्नसूची का चयन ✓ करी गुप्त करनी

(1) किस भारतीय राजनीति (Politics) का सम्बन्ध है? ————— हा होगा।
(अ) नीली (ब) राज्य (क) राज्य (द) राज्य राज्य

(2) ————— का शासनशास्त्र का एक नाम है।
(अ) लोकशासन (ब) लोक (क) लोकशासन (द) लोकशासन

(3) "नि:शक्ति" का अर्थ ————— या विचारधारा है।
(अ) लोकशासन (ब) लोक (क) लोकशासन (द) लोकशासन

(4) "मनुष्य का सम्बन्ध: राजनीति का है" - है विचार ————— या विचारधारा है।
(अ) लोकशासन (ब) लोक (क) लोकशासन (द) लोकशासन

(5) राजनीति विज्ञान ————— का अर्थ है।
(अ) राज्य और शासनशास्त्र का अर्थ है।
(ब) शासनशास्त्र
(क) शासनशास्त्र विज्ञान
(द) शासनशास्त्र शास्त्र

(6) राजनीति विज्ञान है ————— का अर्थ है।
(अ) राजनीति शास्त्र (ब) शासनशास्त्र (क) राजनीति शासनशास्त्र (द) लोकशासन

(7) शासनशास्त्र राजनीति विज्ञान ————— का अर्थ है।
(अ) शासन (ब) शासन (क) शासन (द) राज्य

(8) शासनशास्त्र राजनीति विज्ञान है ————— का अर्थ है।
(अ) शासनशास्त्र (ब) शासनशास्त्र (क) शासनशास्त्र शासनशास्त्र (द) शासनशास्त्र

(9) शासनशास्त्र विज्ञान है ————— का अर्थ है।

(अ) सभाएं (ब) राजकीय स्तर (क) माध्यम (ख) निचलेपुत्र

(1.1) सर्वप्रथम हा ————— या विधिप्रणालीक अवलोकन करती

(अ) सामाजिक शाखा (ब) राजकीय शाखा (क) धर्म (ख) शिक्षण

(1.2) सर्वप्रथम हा ————— का शासी राजकीय शिक्षण स्वरूप उपस्थापित करता

(अ) पश्चिमी महासुदानगर (ब) सुदानी महासुदानगर (क) चीन सुदानगर (ख) अतिपुनः सुदानगर

(1.3) सर्वप्रथम हा ————— या माध्यमोंसे टीका करती जाते

(अ) ऐतिहासिक शिक्षण (ब) राजकीय विचारधारा अवलोकन (क) शासीपक्षोंका विरोध (ख) शासीपक्षोंका अतिरिक्त

(1.3) "राज्याका उद्देश्य शासकाला पेश-जीवनोपार्थी शासी सत्ता देने जाते" - हे विचार ————— या विचारधारे के हैं

(अ) प्लेन (ब) अतिपुनः (क) सती (ख) चार्ल्स मार्क्स

(1.4) शासीपक्षोंकी शीर्षका राज्याका अवलोकन प्रदर्शित नहीं ?

(अ) सुप्रीम (ब) शासी (क) शीर्षकाधारा (ख) शासीश्रीमान

(1.5) प्रथम सत्ता स्वरूप ————— जाते

(अ) उपस्थाने आधारणा काकारी सत्ता (ब) कैमिकी सत्ता (क) उपस्थानादीनर आधारित सत्ता (ख) कैमिकी सत्ता

(1.6) शीर्षकाधिक सत्ता स्वरूप ————— जाते

(अ) अज्ञा विचार अधिप्राधारा सत्ता (ब) आधारणा काकारी सत्ता (क) सुप्रीम सत्ता (ख) कैमिकी सत्ता (ख) कैमिकी सत्ता

(1.7) कैमिकी सत्ता स्वरूप ————— जाते

(अ) निरन्तराधारा कैमिकी विचारित अवलोकनी सत्ता (ब) सुप्रीम सत्ता (क) अवलोकनी सत्ता (ख) सामाजिक सत्ता

(1.8) अधिप्राधारा हि अवलोकन अवलोकने ————— अवलोकने

(अ) विश्व अति विचार (ब) होशारी (क) अवलोकनीय (ख) अधिप्राधारा

(1.9) अधिप्राधारा ही कभीक कभी सत्ताधारा सत्ता करने जाते

(अ) विचारधारा सत्ताधारा (ब) शीर्षकाधी शीर्षकाधी अवलोकने शीर्षका विचार अज्ञा सत्ताधारा (क) अधिक सत्ताधारा अधिप्राधारा (ख) कापीकी कापी कापी

(2.1) शासीपक्षोंकी शीर्षका अधिप्राधारा प्रतीक नहीं ?

(अ) राष्ट्र ध्वज (ब) राष्ट्रगीत (क) ज्ञान (ख) राष्ट्रध्वज

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Varanasi



Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti

B.A.-I Semester

Subject : Political science (Political Theory)

Topics for Home Assignment (Winter 2020)

बी ए प्रथम सत्राच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी खालील पैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांवर गृहपाठ लिहून दि. 10 February 2021 पर्यंत प्राचार्य डॉ हेमंत खानदेशे यांचेकडे सादर कराव्यात.

प्र (१) राज्याचा अर्थ सांगून राज्याच्या आवश्यक घटकांची सविस्तर चर्चा करा.

किंवा

प्र (२) सत्ता म्हणजे काय ? सत्तेचे प्रकार स्पष्ट करा.

किंवा

प्र (३) अधिकाराचे स्वरूप व अर्थ स्पष्ट करा

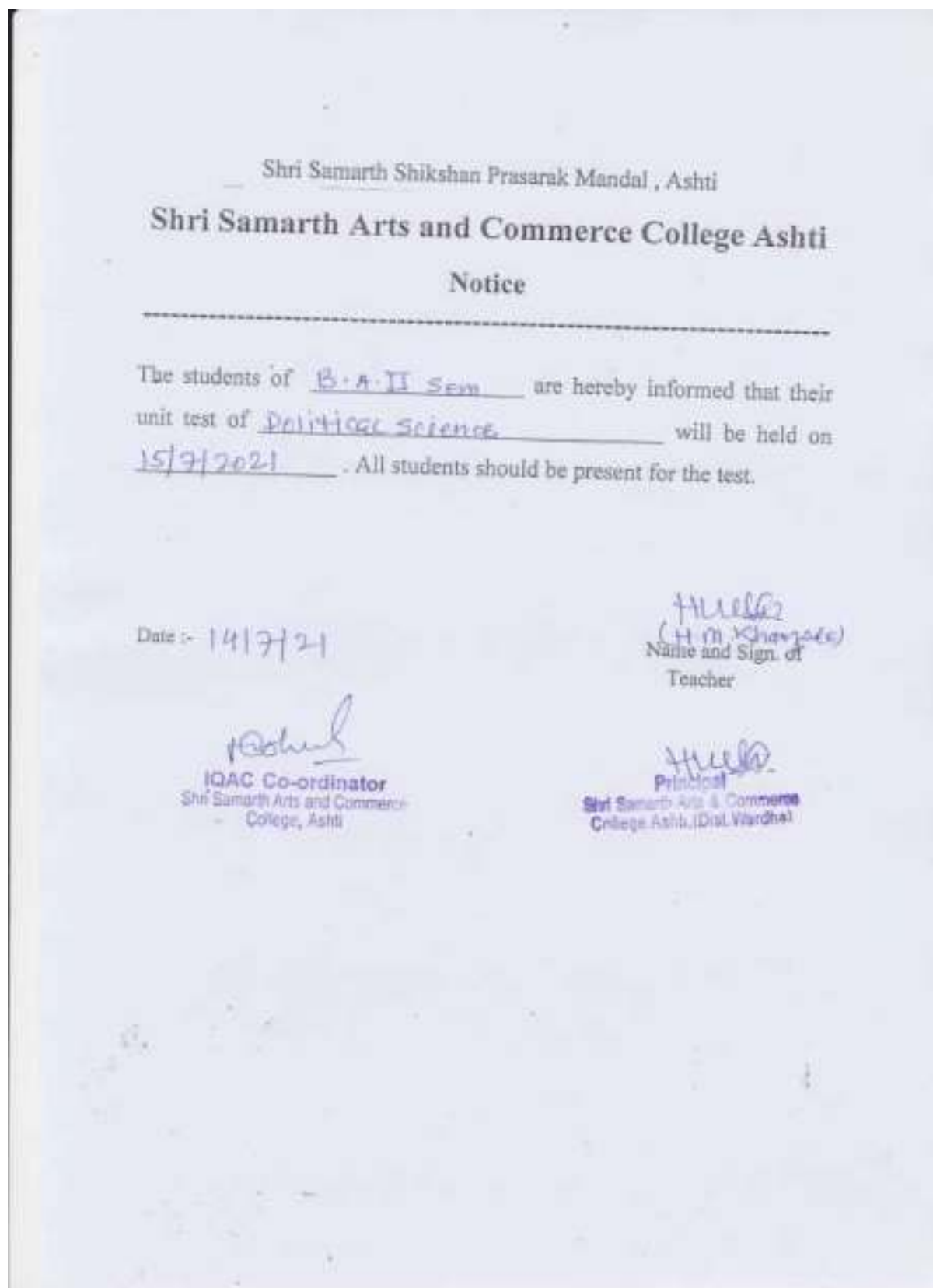
किंवा

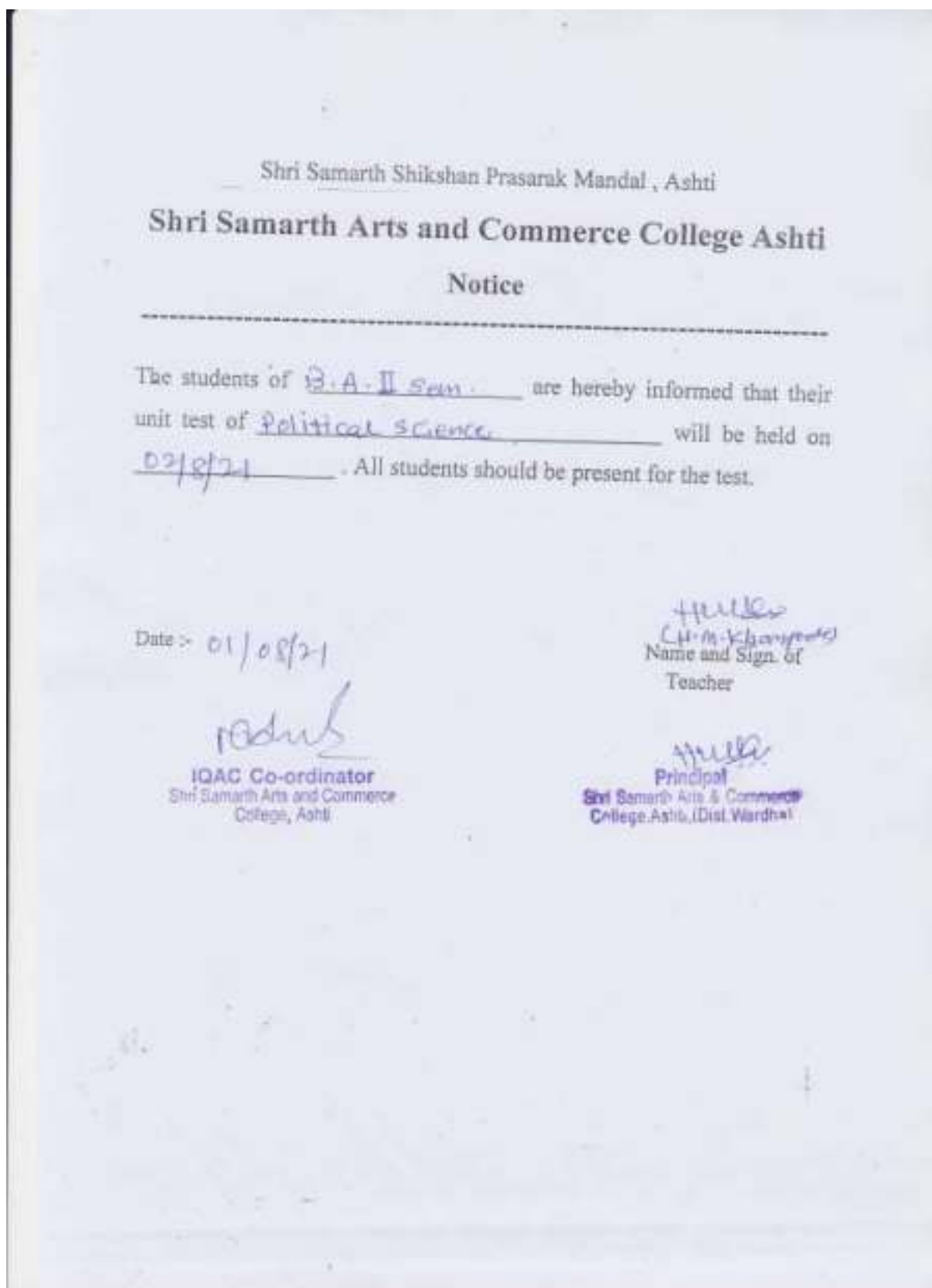
प्र (४) स्वातंत्र्याचा अर्थ व स्वरूप लिहून त्याचे प्रकार स्पष्ट करा .


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(Dr. H. M. Chaudhary)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Waidha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 2 nd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM			
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	A	A	AA
3	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	10	A	
4	ASHVINI SUBHASHRAO NEHARE	A	A	AA
5	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	11	A	
6	GAURI ASHOKRAO SHETE	A	A	AA
7	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	A	A	AA
8	JIVAN VUAYRAO BHIWAPURE	A	A	AA
9	KAJAL RAMESHRAO RAUT	A	A	AA
10	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	A	A	AA
11	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	12	A	
12	MAHESH ANILRAO SANTAPE	A	A	AA
13	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	A	A	AA
14	MANISH SURESH BHORE	A	A	AA
15	MAROTI SHRIRAM NANDANE	A	A	AA
16	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	A	A	AA
17	MONIKA JANRAO SISAT	11	A	
18	NIKHIL DNYANESHWAR MUNDANE	A	A	AA
19	NIKITA ASHOKRAO PARISE	12	A	
20	NIKITA DINESH KURWADE	A	A	AA
21	NIKITA SURESHRAO DOHARE	A	A	AA
22	PALLAVI VIJAY BANGADE	14	12	
23	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	A	A	AA
24	PRITI SAHEBRAO GADE	A	A	AA
25	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	10	A	
26	RAKESH RANJITSHING CHAVHAN	A	A	
27	RUPALI PRADIP DHURVE	A	11	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RUSHKESH SAHEBRAO PENDAM	A	A	A
29	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	11	A	
30	SAMIKSHA MAROTI KUMARE	A	A	A
31	SARTHAK SHRIDHARRAO GULGHANE	A	A	A
32	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	A	A	A
33	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	A	A	A
34	SHWETA PRAMOD SHAHANE	13	12	
35	SIMRAN SAMIULLAKHAN PATHAN	A	A	A
36	SNAHA RAVINDRA KHANDAR	A	A	A
37	SONALI KAILAS TAYWADE	A	A	A
38	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	A	A	A
39	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	A	A	A
40	TANUJA VIJAY KOHALE	12	13	
41	TEJASWINI SURESH FUXE	09	11	
42	URMILA MAROTI KOVE	A	A	A
43	VAIBHAV VILAS MULE	A	A	A
44	VAISHNAVI SATISHRAO PACHOHARE	13	A	
45	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	11	A	
46	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDARALE	12	A	
47	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	12	A	

Unit Test I
15/7/21



[Signature]
IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

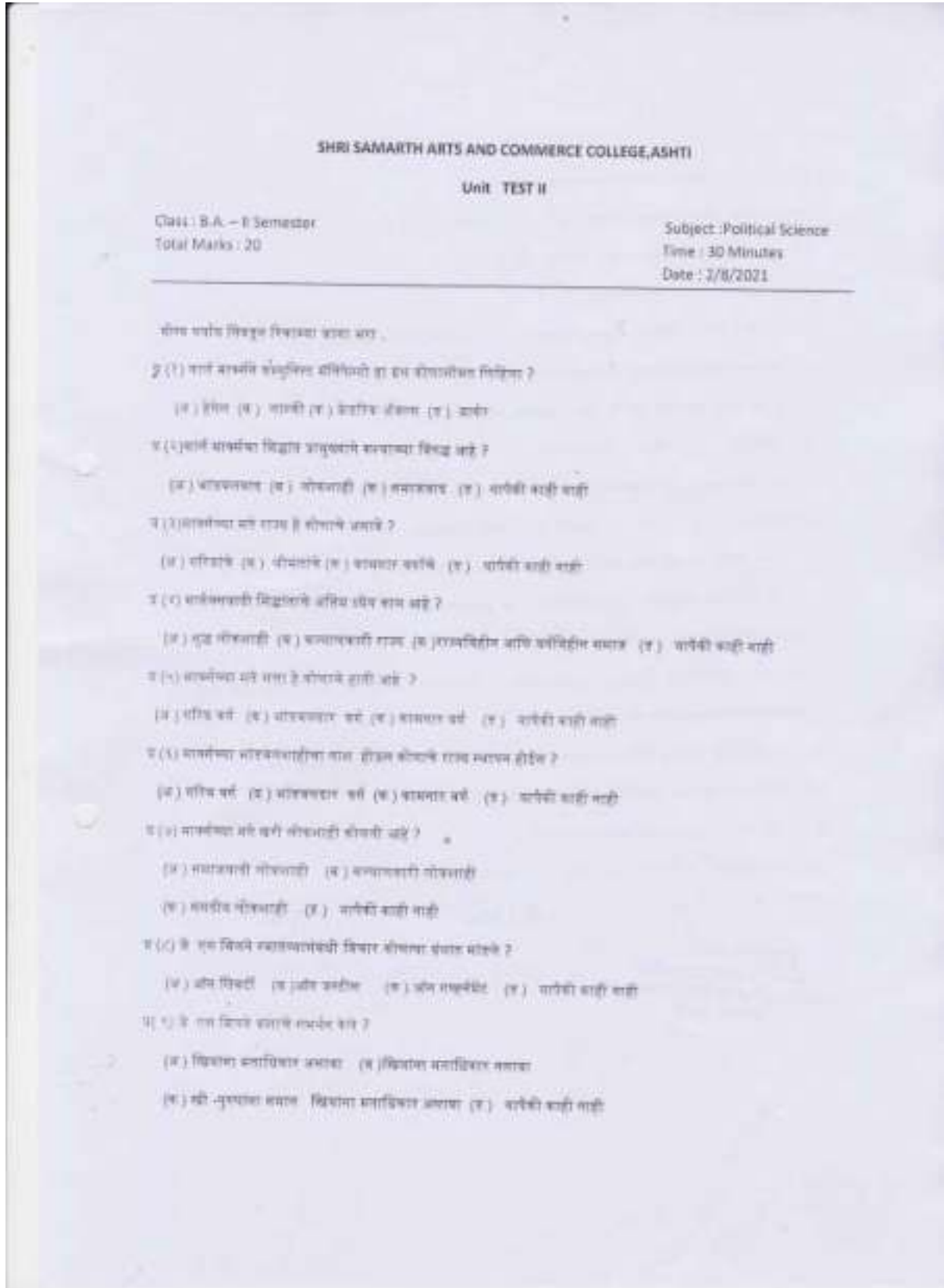
Unit Test II
02/08/21

[Signature]
(Dr. H. M. Khayate)

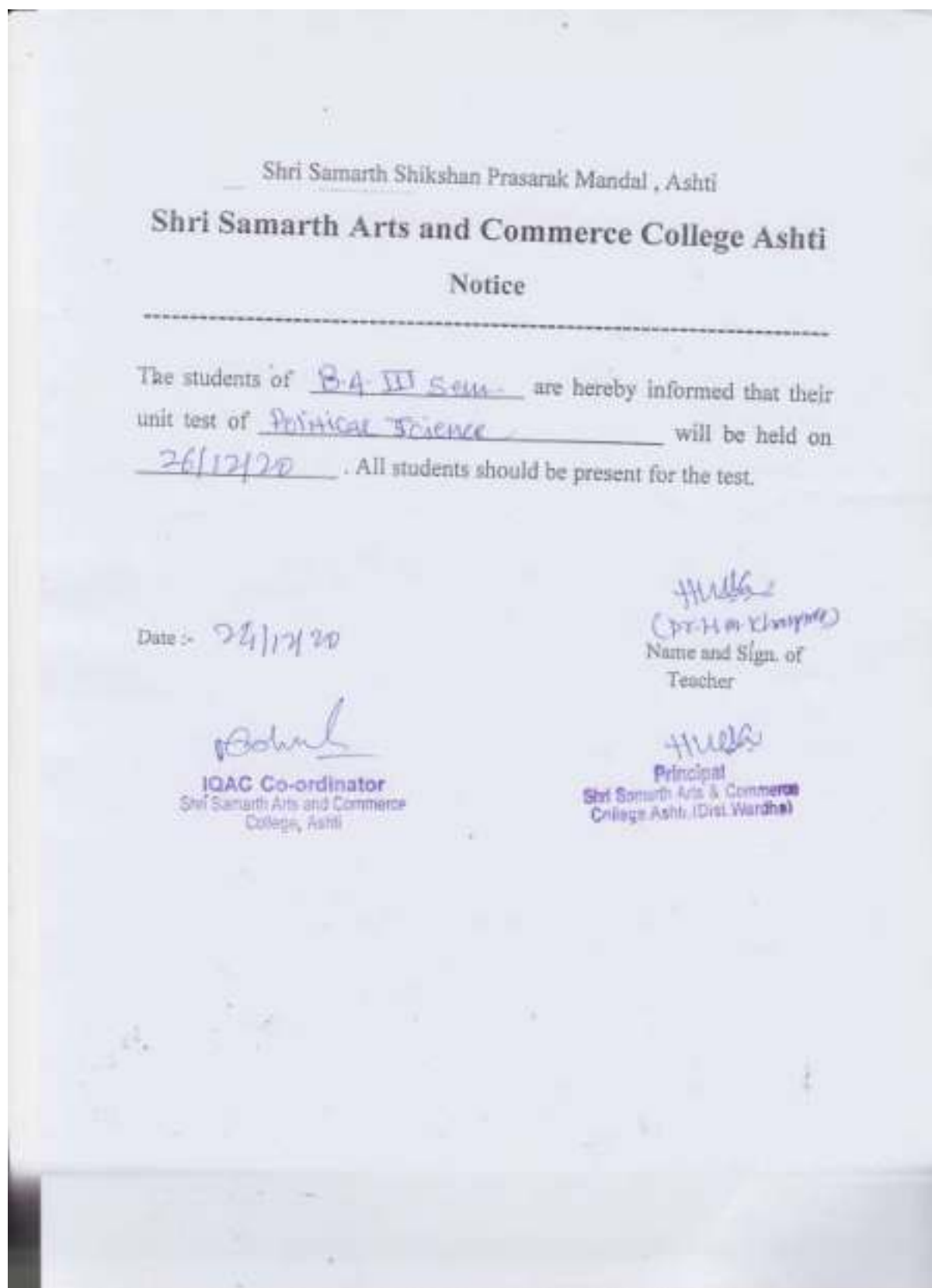
[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Vaidhar

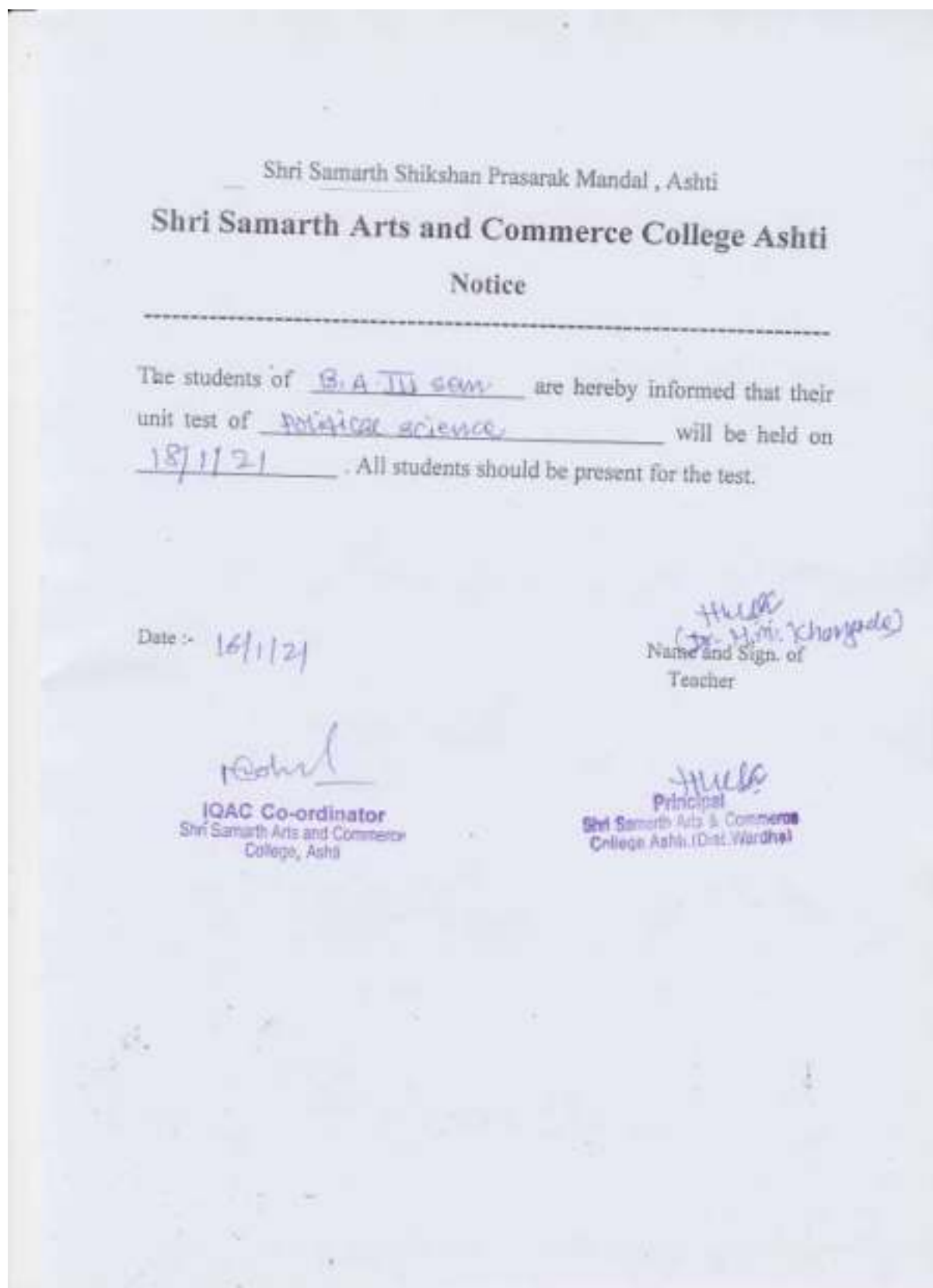


- 
 (Dr. H. M. Khan 30/5/21)
- 
 Principal
 Sri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashi, Dist. Warudha









SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A.3 rd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	A	A	AA
2	AKASH UKANDRAO BARHAMAPURE	13	A	Satisfactory
3	ANKITA MAROTI SAYARE	16	A	Satisfactory
4	ANKITA SHARADRAO JANE	15	A	Satisfactory
5	ANKUSH DILIPRAO RAUT	A	A	AA
6	ASHVINI VILAS BHADE	A	18	Satisfactory
7	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	A	A	AA
8	CHETAN BABAN IRPACHI	17	A	Satisfactory
9	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	19	A	Satisfactory
10	DHIPIKA SURESH SARODE	19	A	Satisfactory
11	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	A	A	AA
12	GOURAV GOPAL LOMTE	17	A	Satisfactory
13	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	18	15	Good
14	MAYURI BHARATRAO MANVARE	A	A	AA
15	MEGHA RAMKRUSHNA BORAIWADE	A	15	Satisfactory
16	NEHA DIGAMBAR GOTALE	18	20	Good
17	NIKHIL RAJENDRARA GAWANDE	17	20	Good
18	NIKITA ONYANESHWAR MAHURE	13	A	Satisfactory
19	NILESH KRUSHNARAO NAYKULI	18	18	Good
20	NILIMA RAJENDRA UIKEY	15	A	Satisfactory
21	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	12	A	Satisfactory
22	PRANALI SAHEBRAO MDGARE	A	18	Satisfactory
23	PRIYANKA ARJUN PANDE	18	A	Satisfactory
24	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	20	20	Good
25	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	A	A	AA
26	RAHUL SUNILRAO NISWADE	A	A	AA
27	RITESH ASHOKRAO ZADODE	18	A	Satisfactory



(११) राज्यघटनेत प्रत्येक भारतीय नागरिकाला ——— मूलभूत अधिकार देण्यात आलेले आहेत.

(अ) दोन (ब) चार (क) सहा (ड) पाच

(१२) मूलभूत अधिकाराचे संकोच करणारा संसदेने संमत केलेला तो रद्द करण्याचा अधिकार ——— आहे.

(अ) राष्ट्रपतीला (ब) प्रधानमंत्रीला (क) सर्वोच्च न्यायालयाला (ड) उपराष्ट्रपतीला

(१३) वयाच्या ——— वर्षांखालील मुलांना जोखमीचे काम देणे किंवा करवून घेणे हा दखलपात्र गुन्हा आहे.

(अ) १३ (ब) १६ (क) १४ (ड) १२

(१४) राज्यघटनेच्या कलम २८ नुसार कोणासाठी सरकारी शिक्षण संस्थेतून ——— शिक्षण देता येणार नाही.

(अ) नैतिक (ब) सामाजिक (क) धार्मिक (ड) सामान्य

(१५) ——— च्या राज्यघटनेवरून भारतीय घटनाकारांनी मार्गदर्शक तत्वांचे अनुकरण केले आहे.

(अ) इंग्लंड (ब) आयरलंड (क) इजिप्त (ड) अमेरिका

(१६) कोणासाठी न्यायालयाकडून ——— अंमलबजावणी केली जाणार नाही.

(अ) मूलभूत अधिकारांची (ब) मार्गदर्शक तत्वांची (क) कायदांची (ड) कर्तव्यांची

(१७) ——— च्या स्वाक्षरी विधाय संसदेने संतुष्ट केलेल्या विधेयकाचे कायद्यात रूपांतर होऊ शकत नाही.

(अ) पंतप्रधान (ब) राष्ट्रपती (क) उपराष्ट्रपती (ड) गृहमंत्री

(१८) राष्ट्रपतींची निवड ——— कडून केली जाते.

(अ) पंतप्रधान (ब) जनता (क) निर्वाचक मंडळ (ड) न्यायालय

(१९) राष्ट्रपती पदाची निवडणुक लढवण्याकरिता वयाची ——— वर्षे पूर्ण केलेली असली पाहिजे.

(अ) २१ (ब) ३० (क) ३५ (ड) ४०

(२०) सर्वोच्च न्यायालयाचा सन्यायाधीश ——— पदाची शायद देतो.

(अ) पंतप्रधानाला (ब) राष्ट्रपतीला (क) राज्यपालाला (ड) उपपंतप्रधानाला

....

Handwritten signature
(Dr. Him. Khargade)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Warananagar

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Unit Test II

Class : III semester

Subject : Political Science

Date : 18-1-2021

Total marks : 20

Time : 30 minutes

खालील वक्रांमध्ये योग्य पर्याय निवडा व त्यावर -५ अशी खूण करा

(१) १९५५ मध्ये ————— आधीवारी घोषित करण्यात आली.

(अ) बुद्धामुळे (ब) परकीय आक्रमणामुळे (क) अर्थिक संकटामुळे (द) आरोग्य अस्वास्थ्यामुळे

(२) राष्ट्रपती लोकसभेवर ————— समाजातून सैन्य सदस्यांची निवृत्ती करू शकतो.

(अ) अनुमोदित नाही (ब) अनुमोदित नाही (क) जैमिनी इंडियन (द) इतर सामान्य नाही

(३) राष्ट्रपतीकडून राज्यसभेवर ————— सदस्य नियुक्त केले जातात.

(अ) १० (ब) २० (क) १२ (द) १५

(४) राष्ट्रपती आपल्या अधिकारांचा वापर ————— च्या सल्ल्यानुसार करतात.

(अ) पंतप्रधान (ब) उपराष्ट्रपती (क) राज्यपाल (द) सर्वोच्च न्यायालय

(५) संसदेत सर्व विधेयक सादर करण्यापूर्वी ————— ची संमती घेणे आवश्यक आहे.

(अ) पंतप्रधान (ब) राष्ट्रपती (क) राज्यपाल (द) सर्वोच्च न्यायालय

(६) राष्ट्रपतींची निवड ————— च्यांच्या कार्यवाह्यामादी करण्यात येते.

(अ) ४ (ब) ५ (क) ६ (द) ७

(७) संविधानाने संघराज्याचे सर्व कार्यकारी अधिकार ————— सोपवले आहेत.

(अ) पंतप्रधानाकडे (ब) राष्ट्रपतीकडे (क) राज्यपालाकडे (द) संघीयतेच्याकडे

(८) राष्ट्रपती आपला राजीनामा ————— सादर करतात.

(अ) पंतप्रधानाकडे (ब) उपराष्ट्रपतीकडे (क) राज्यपालाकडे (द) संघीयतेच्याकडे

(९) राष्ट्रीय आणीबाणी घोषित केल्यानंतर ————— मंडळाच्या आज्ञेवरून संपूर्ण कार्यवाही चालवली जाणे आवश्यक असते.

(अ) ४ (ब) ५ (क) ६ (द) ७

(१०) राष्ट्रपती ————— विचारकीनुसार घटक राज्यपाल आणीबाणीची घोषणा करतात.

(अ) संघीयता (ब) राज्यपालाच्या (क) पंतप्रधानाच्या (द) संघीयतेच्या

(११) राज्यसभेवर महापुरुषातून ————— सदस्य नियुक्त केले जातात.

(अ) २५ (ब) १९ (क) ३० (द) १५

(१२) संसदीय भासनपद्धतीमध्ये कार्यकारी संसद हे ————— प्राचक्षरितवा जबाबदार असते .

(अ) कार्यधर्मसंरक्षण (ब) जयतेला (क) संसदारीना (द) न्यायसंरक्षण

(१३) भारताची संसद ——— आहे .

(अ) एकगुणी (ब) द्विगुणी (क) त्रिगुणी (द) बहुगुणी

(१४) दर ——— वर्षाची राज्यसभेचे १/२ सदस्य निवून होतात.

(अ) २ (ब) ५ (क) ५ (द) ४

(१५) संसदेच्या संयुक्त सभेच्या अध्यक्षस्थानी ——— असतात.

(अ) राष्ट्रपती (ब) उपराष्ट्रपती (क) लोकसभेचे सभापती (द) पंतप्रधान

(१६) ——— हे संसदेचे वरिष्ठ सभागृह आहे .

(अ) लोकसभा (ब) राज्यसभा (क) विधान सभा (द) विधान परिषद

(१७) राष्ट्रपतीवर महासंघीय पालविष्वाचा अधिकार ——— असतो.

(अ) संसदेला (ब) महान्यायवादीला (क) न्यायालयाला (द) पंतप्रधानाला

(१८) पंतप्रधान आणि नविमंडल राष्ट्रहितरक्षे ——— जबाबदार असते .

(अ) संसदेला (ब) राष्ट्रपतीला (क) न्यायालयाला (द) उपराष्ट्रपतीला

(१९) सर्वोच्च न्यायालयाच्या न्यायाधीशांचे विपुली वय ——— इतके आहे .

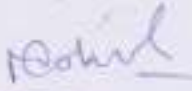
(अ) ६० वर्षे (ब) ६२ वर्षे (क) ६४ वर्षे (द) ६६ वर्षे

(२०) दोन राज्यामधील विवाद सोडविणे हे सर्वोच्च न्यायालयाच्या ——— संपादित आहे .

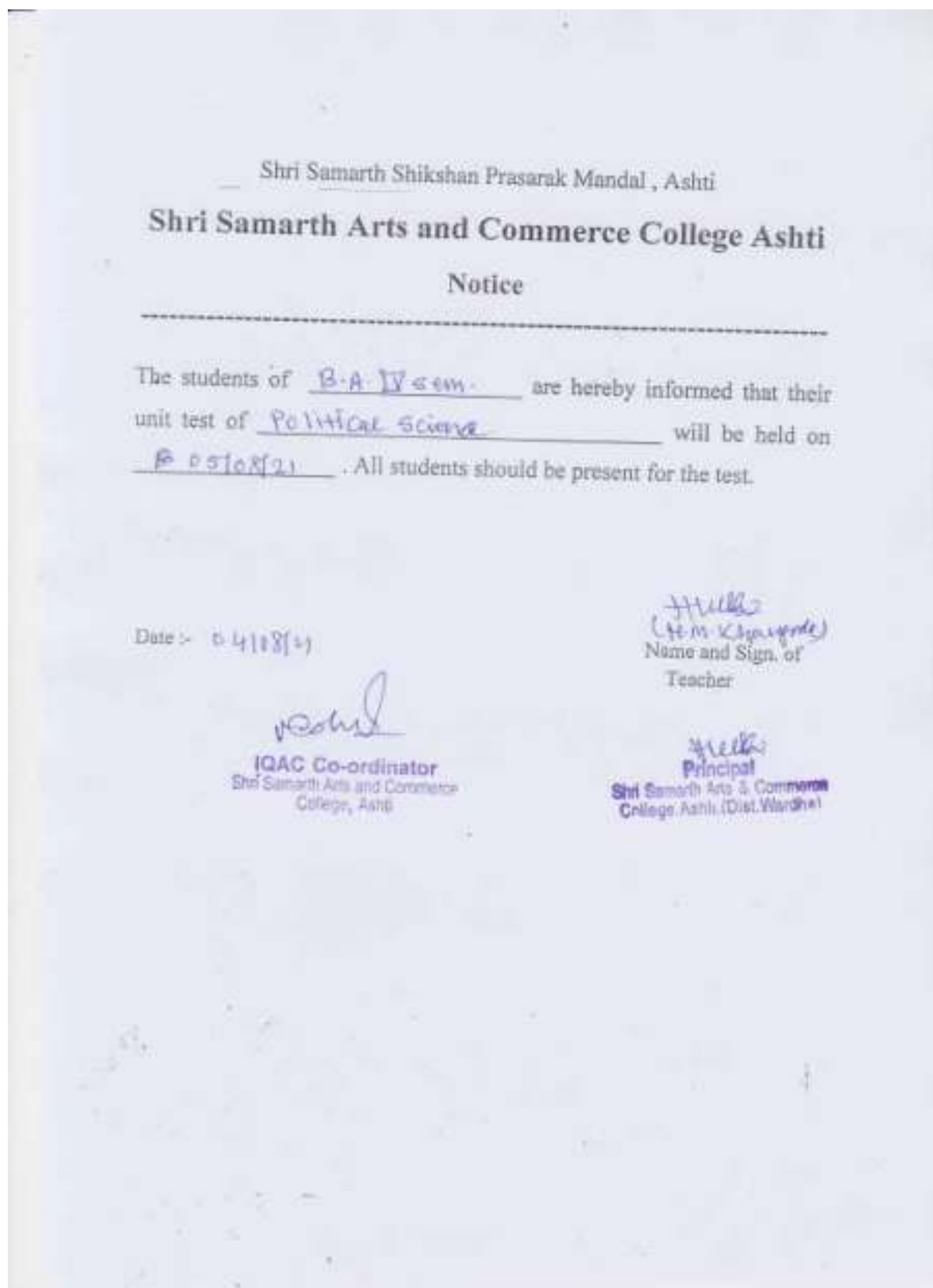
(अ) पुनर्विचारवाच्या अधिकार सेवामध्ये (ब) धारमिक अधिकार सेवामध्ये

(क) संपादारी अधिकार सेवामध्ये (द) वापरी कोषलेही नाही

..... Hukla
(Dr. H. M. Khanzode)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardar


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti





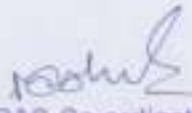
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. IV Sem are hereby informed that their
unit test of Political Science will be held on
22/08/21. All students should be present for the test.

Date :- 24/08/21


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(Dr. M. Chaudhary)
Name and Sign. of
Teacher


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 4 th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	4	14	Satisfactory
2	AKASH UKANDRAO BARKHANAPURE	16	A	Satisfactory
3	ANKITA MAROTI SAYARE	14	17	Good
4	ANKITA SHARADRAO JANE	12	16	Good
5	ANKUSH DILIPRAO RAUT	A	A	AA
6	ASHVINI VILAS BHADRE	13	A	Satisfactory
7	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	A	16	Satisfactory
8	CHETAN BABAN (BPACHI)	A	A	AA
9	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	11	14	Good
10	DIPKA SURESH SARODE	14	16	Good
11	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	12	A	Satisfactory
12	GOURAV GOPAL LOMTE	A	11	Satisfactory
13	KEWAL NAMDEODRAO IKHAR	A	A	AA
14	MAYURI BHARATRAO MANVARE	A	12	Satisfactory
15	MEGHA RAMKRUSHNA BORA/WADE	A	A	AA
16	NEHA DIGAMBAR GOTALE	16	18	Good
17	NIKHIL RAJENDRARAOD GAWANDE	12	A	Satisfactory
18	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	A	A	AA
19	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMI	10	A	Satisfactory
20	NILIMA RAJENDRA LIKEY	A	A	AA
21	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	A	12	Satisfactory
22	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	A	A	AA
23	PRIYANKA ARUN PANDE	14	A	Satisfactory
24	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	14	18	Good
25	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	16	A	Satisfactory
26	RAHUL SUNILRAO NISWADE	A	A	AA
27	RITESH ASHOKRAO ZADODE	16	A	Satisfactory

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	ADSHANI SURYABHAN SURUSE	AA	AA	AA
29	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	16	14	Good.
30	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	A	10	Satisfactory
31	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	12	A	Satisfactory
32	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	14	16	Good
33	VRUSHBH DIPAKRAO SONULE	12	A	Satisfactory

Adul
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
 30/8/21
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
UNIT TEST -I

Class :- B.A. IV Sem.

Subject :- State Govt. and Politics

Date :- 05/08/2021

Time :- 45 Minutes

Total Marks : 20

सूचना :- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.

१. भारतीय संघराज्य ----- पद्धतीने निर्माण झाले.
अ) केंद्राकधी व) केंद्रोत्सारी क) संघात्मक ड) यापैकी काही नाही
२. घटकराज्याचे नाव व सिमा बदलविण्याचा अधिकार ----- देण्यात आला आहे.
अ) राष्ट्रपतीला ब) राज्यपालाला क) केन्द्रसरकारला ड) राज्यसरकारला
३. केन्द्र व राज्य यांच्यात उत्पन्नाची वाटणी कशी करावी याबाबत राष्ट्रपतीला सल्ला देण्याचे कार्य ----- करते.
अ) वित्त आयोग ब) नियोजन आयोग क) निती आयोग ड) निर्वाचन आयोग
४. खाद्यांच्या तुलनेत राज्यांची उत्पन्नाची साधन ----- आहेत.
अ) अतिरिक्त ब) पुरेशी क) अपुरी ड) अल्प
५. वित्त आयोगाचा अध्यक्ष आणि सभासद ----- कडून नेमले जातात.
अ) राज्यपाल ब) राष्ट्रपती क) मुख्यमंत्री ड) पंतप्रधान
६. घटकराज्याचा सर्वोच्च कार्यकारी प्रमुख कोण आहे ?
अ) मुख्यमंत्री ब) राज्यपाल क) मुख्य न्यायाधिश ड) महाधिवक्ता
७. राज्यपालाची नेमणूक ----- करतो.
अ) राष्ट्रपती ब) पंतप्रधान क) मुख्यमंत्री ड) सरन्यायाधिश
८. राज्यपालाला कालम ----- नुसार स्वविवेकाधीन अधिकार दिलेले आहेत.
अ) १५३ ब) १६० क) १६२ ड) १६३
९. राज्यपाल राष्ट्रपतीची मर्जी असेपर्यंत पदावर राहिल अशी तरतुद कोणत्या कलमात आहे.
अ) १६० ब) १५६ क) १५३ ड) १५०
१०. घटकराज्याचे अंदाजपत्रक ----- संमतीने विधानसभेत सादर केले जाते.
अ) राष्ट्रपतीच्या ब) राज्यपालाच्या क) मुख्यमंत्र्याच्या ड) वित्तमंत्र्याच्या
११. विधानसभा हे राज्यविधी मंडळाचे ----- सभागृह आहे.
अ) धरिष्ठ ब) कनिष्ठ क) विशेष ड) साधारण
१२. महाराष्ट्राच्या विधानसभेत ----- सभासद आहेत.
अ) २६० ब) २७० क) २८८ ड) २८०
१३. कोणते विधेयक हे धनविधेयक आहे ते ----- ठरविले.
अ) राज्यपाल ब) विधानसभा अध्यक्ष क) मुख्यमंत्री ड) अर्थमंत्री
१४. कार्यकाल संपण्यापूर्वी ----- विधानसभा भंग करू शकते.
अ) राष्ट्रपती ब) राज्यपाल क) मुख्यमंत्री ड) मुख्य न्यायाधिश
१५. राज्यसभेचे सभासद ----- कडून निवडले जातात.
अ) विधानसभेकडून ब) जनतेकडून क) विधान परिषदेकडून ड) यापैकी काही नाही

१६. विधानपरीषद हे राज्य विधीमंडळाचे ————— सभागृह आहे.
अ) वरीष्ठ ब) कनिष्ठ क) सामान्य ड) विशेष
१७. महाराष्ट्र विधानपरीषदेत ————— सभासद आहेत.
अ) ४० ब) ६३ क) ७८ ड) ९६
१८. विधानपरीषद घनविधेयक जास्तीत जास्त ————— दिवस रोखुन ठेवू शकते.
अ) १५ ब) १४ क) २५ ड) ३०
१९. विधान परीषदेचे अस्तित्व ————— इच्छेवर अवलंबून आहे
अ) संसदेच्या ब) राष्ट्रपतींच्या क) विधानसभेच्या ड) राज्यपालांच्या
२०. राज्यपाल विधान परीषदेत ————— सभासद नियुक्त करू शकतो.
अ) १/३ ब) १/६ क) १/१२ ड) १/५


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
UNIT TEST - II

Class :- B.A. IV Sem.

Subject :- State Govt. and Politics

Date :- 25/08/21

Time :- 45 Minutes

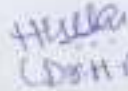
Total Marks : 20

सुचना :- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.

१. मुख्यमंत्र्याची नियुक्ती कोण करतो ?
अ) राष्ट्रपती ब) राज्यपाल क) विधानसभा अध्यक्ष ड) यापैकी काही नाही
२. मुख्यमंत्र्याचा कार्यकाल ————— विश्वासावर अवलंबून आहे.
अ) राष्ट्रपतीच्या ब) राज्यपालाच्या क) विधानसभेच्या ड) यापैकी काही नाही.
३. मुख्यमंत्री हा राज्याला ————— शासक असतो.
अ) वास्तविक ब) नाममात्र क) नियुक्त ड) यापैकी काही नाही
४. मुख्यमंत्र्याचा राजीनामा त———— राजीनामा समजला जातो.
अ) एकट्याचा ब) पुर्ण मंत्रीमंडळाचा क) विधानसभेचा ड) यापैकी काही नाही
५. उच्च न्यायालयाच्या न्यायाधीशाची नेमणूक कोण करतो ?
अ) राष्ट्रपती ब) प्रधानमंत्री क) राज्यपाल ड) मुख्यमंत्री
६. उच्च न्यायालयाच्या न्यायाधिकाऱ्याचे निवृत्ती वय ————— आहे.
अ) ६० वर्षे ब) ६२ वर्षे क) ६५ वर्षे ड) ७० वर्षे
७. केन्द्र आणि राज्य यांच्यातील विवाद सरळ ————— दाखल करावे लागतात.
अ) जिल्हा न्यायालयात ब) उच्च न्यायालयात क) सर्वोच्च न्यायालयात ड) यापैकी नाही
८. ————— शिक्षकामोर्तब झाल्याशिवाय मृत्युदंडाची शिक्षा अंमलात आणता येत नाही.
अ) सर्वोच्च न्यायालयाचे ब) उच्च न्यायालयाचे क) जिल्हा न्यायालयाचे ड) राष्ट्रपतीचे
९. उच्च न्यायालयाचे प्रादेशिक अधिकार क्षेत्र ————— मर्यादीत असते.
अ) केन्द्र सरकारपुरते ब) घटक राज्यापुरते क) देशापुरते ड) यापैकी काही नाही
१०. ७३ वी घटना दुसऱ्या ————— पासून लागू झाली.
अ) १९९१ ब) १९९२ क) १९९३ ड) १९९६
११. महाराष्ट्रात महिलांना स्थानिक स्वराज्य संस्थेमध्ये ————— टक्के आरक्षण आहे.
अ) ५० ब) ३३ क) २० ड) १०
१२. ७४ व्या घटना दुसऱ्यानुसार शहरी भागासाठी विविध प्रकारच्या संस्था सुचविण्यात आल्या आहेत ?
अ) दोन ब) तीन क) तीन ड) चार
१३. ७३ व ७४ व्या घटना दुसऱ्यामुळे स्थानिक स्वराज्य संस्थांना ————— दर्जा मिळाला.
अ) घटनात्मक ब) पुर्ण स्वातंत्र्याचा क) केन्द्रीय ड) राजकीय
१४. जिल्ह्यातील ग्रामीण भागाच्या विकासाची जबाबदारी कोणाकडे सोपवण्यात आली आहे?
अ) राज्यसरकार ब) जिल्हा परिषद क) ग्रामपंचायत ड) नगरपंचायत
१५. ————— हा पंचायत समितीचा मुख्य प्रशासकीय अधिकारी आहे.
अ) तहसिलदार ब) सभापती क) बी.डी.ओ ड) सी.डी.ओ.

१६. ग्रामपंचायतीचे शक्तीशाली अंग कोणते आहे ?
 अ) सरपंच ब) कार्यकारीणी क) ग्रामसेवक ड) ग्रामसभा
१७. महाराष्ट्रात माहितीच्या अधिकारासाठी ----- यांनी मोठे आंदोलन उभारले होते.
 अ) अरुणा रॉय ब) अण्णा हजारे क) हर्ष मंदर ड) बांडोप्रसाद भट
१८. माहिती मागण्यासाठी अर्ज कोल्यानंतर ----- दिवसाच्या आत संबंधितांनी माहिती पुरविण्याचे बंधन आहे.
 अ) १० ब) ६० क) ४५ ड) ३०
१९. केंद्रीय माहिती आयोगाच्या आयुक्तांची नियुक्ती समितीच्या शिफारसीवरून कोण करतो ?
 अ) पंतप्रधान ब) राष्ट्रपती क) सरन्यायाधीश ड) यापैकी काही नाही
२०. केंद्रीय व राज्य माहिती आयोगाच्या आयुक्तांना कोणाच्या निर्देशानुसार पदावरून काढता येते?
 अ) राष्ट्रपती ब) पंतप्रधान क) सर्वोच्च न्यायालय ड) उच्च न्यायालय


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. H. M. KHANZODE)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti
B.A.-IV Semester Subject : Political science
Home Assignment (Summer 2021)

बी ए चतुर्थ सत्राच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी खालील प्रश्नावर गृहपाठ लिहून दि 20 August 2021 पर्यंत प्राचार्य डॉ हेमंत खानडोडे यांचेकडे महाविद्यालयात आणून द्यावा.

प्र (१) विधानसभेची रचना, अधिकार व कार्य स्पष्ट करा .

प्र (२) मुख्यमंत्री हा राज्य मंत्रिमंडळाचा निर्माता आणि सहायकर्ता आहे - स्पष्ट करा .

किंवा

प्र (३) केंद्र आणि राज्यातील कार्यदेविषयक संबंध स्पष्ट करा.,

प्र (४) . भारताच्या उच्च न्यायालयाची रचना आणि कार्यक्षेत्र स्पष्ट करा



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. 12


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

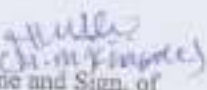
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

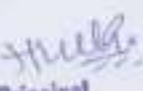
Notice

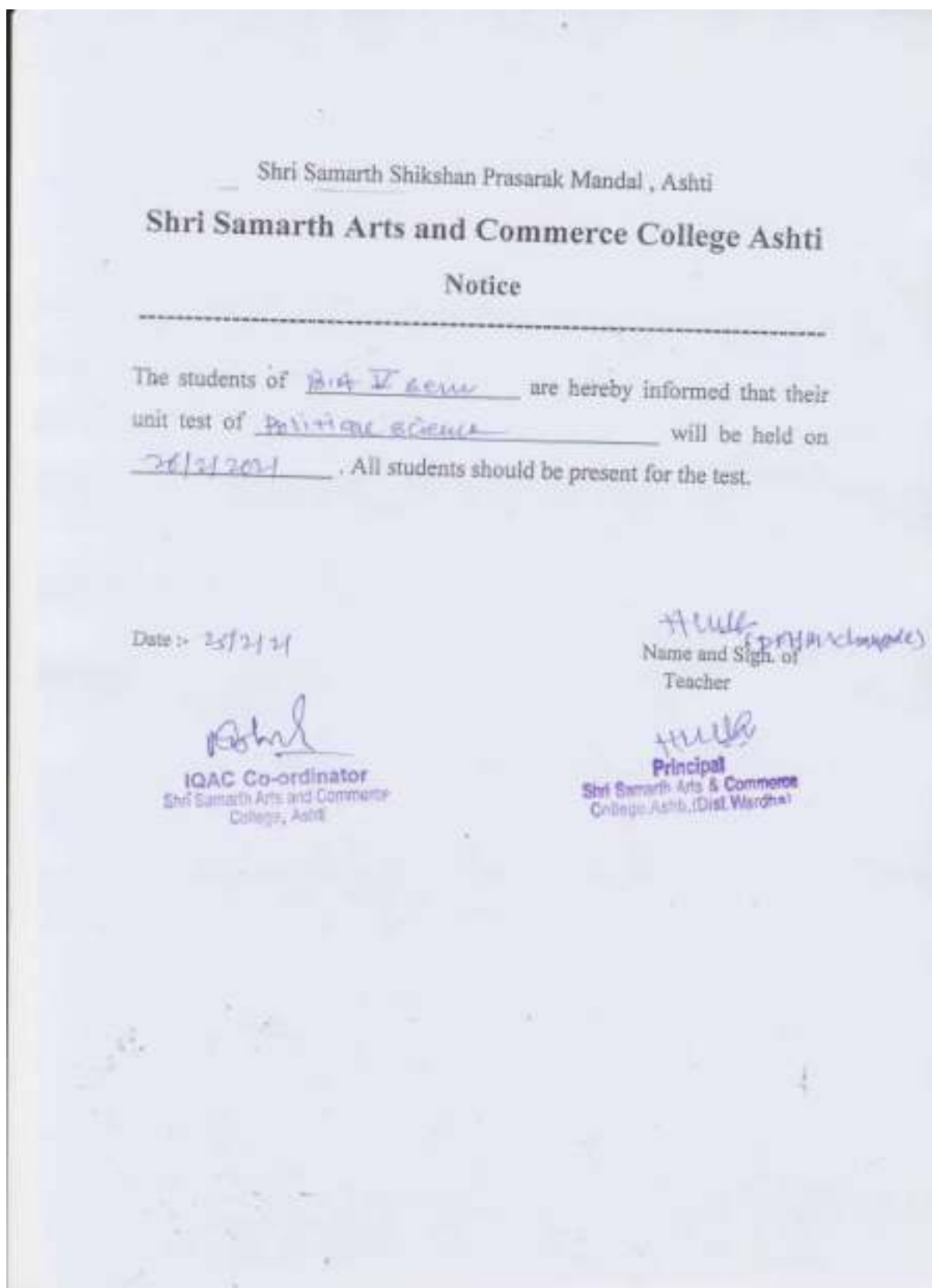
The students of B.A. I sem. are hereby informed that their
unit test of Political Science will be held on
16/12/20 . All students should be present for the test.

Date :- 15/12/20


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti/Dial Ward



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 5th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	18	17	Good
2	ABHUT SHESHRAO BHOYAR	18	17	Good
3	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFEZI SHEIKH	18	18	Good
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	18	A	Satisfactory
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	17	19	Good
6	CHETAN RAMAJI DAROKAR	15	A	Satisfactory
7	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	18	18	Good
8	DAMINI GAJENDRA GADGE	18	18	Good
9	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	16	17	Good
10	KAMINI GANESHRAO UGALE	A	A	Absent
11	KAVITA RAMESH KAKPURE	A	A	Absent
12	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	A	A	Absent
13	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	17	A	Satisfactory
14	LAXMI DILIPRAO PARISE	A	A	Absent
15	MADHURI PANGABRAO MARAPE	18	18	Good
16	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	A	10	Satisfactory
17	MEGHA RAMESHJI WANKHADE	20	20	Good
18	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	A	# 11	Absent
19	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	A	A	Absent
20	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	20	18	Good
21	PRANALI KULDHIPRAO KATHANE	A	A	Absent
22	PRANALI ARUNKAR GOMASE	A	A	Absent
23	PRASAD KISANRAO SATHONE	A	A	Absent
24	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	18	A	Satisfactory
25	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	A	# 10	Absent
26	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	18	19	Good
27	PRITI BHAGWANTRAO KURWADE	18	09	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test 2	Remark
28	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	A	A	AA
29	PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	A	A	AA
30	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	18	19	Good
31	RAJESH BABARAO CHAVHAN	20	19	Good
32	RANI BABARAO AMBADKAR	17	A	Satisfactory
33	RENUKA GANESHRAO MASRAM	18	A	—A—
34	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	18	18	Good
35	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	A	A	AA
36	SACHIN SITARAMJI NEHARE	20	18	Good
37	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	18	19	Good
38	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	18	A	Satisfactory
39	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	A	A	AA
40	SUREKHA SHAMRAO GAJANI	18	19	Good
41	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	A	A	AA
42	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	16	12	Good
43	TUSHAR GOVINDRAO CHAHKAR	16	A	Satisfactory
44	VICKY DADARAO GAWALI	A	A	AA

Hulk
12/12/20

Hulk
20/12/20

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

I Test

On Roll - 44
Present - 27
Absent - 17


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

II Test

44
22
22

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. W.)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Unit TEST I

Class : B.A. -V Semester
Total Marks :20

Subject :Political Science
Time : 30 Minutes
Date : 16/12/2020

प्र (१) तुलनात्मक राजकारणाच्या माध्यम्ये अभ्यासाची मूलभूत बाब आहे अशी शास्त्री

(अ) जेम्स राजवळीनगर (ब) पॅट्रिन्स महापुद्गालेनगर (क) दुसऱ्या महापुद्गालेनगर (द) अमेरिकन स्वातंत्र्यपुद्गालेनगर

प्र (२) आधुनिक तुलनात्मक राजकारणाच्या अभ्यासासाठी वैज्ञानिक व्यावस्थेसोबत अभ्यासाची विचार केल्या जातो.

(अ) सुस्पष्टीकरण (ब) वैज्ञानिक (क) अमूर्त (द) अनुभवमिच्छ

प्र (३) तुलनात्मक राजकारणाचे अभ्यासक्षेत्र हे तुलनात्मक शास्त्राच्या अभ्यासमंचापासून आहे.

(अ) व्यापक (ब) लक्षित (क) मर्यादित (द) घातकी नाही नाही

प्र (४) अभ्यास करणे हा वैज्ञानिक संस्थात्मक दृष्टिकोनाचा मुख्य उद्देश आहे.

(अ) सामाजिक संस्थांचा (ब) राजकीय संस्थांचा (क) धार्मिक संस्थांचा (द) आर्थिक संस्थांचा

प्र (५) कौलकाद्यात घटनांच्या अभ्यासावर लक्ष केंद्रित केले जाते.

(अ) नेपाळाच्या (ब) राजकीय घटनांच्या (क) संस्थांच्या (द) मानवाच्या

प्र (६) इंग्लंडची राजवट आहे.

(अ) निर्मित (ब) अविकसित (क) निश्चित (द) सार्वभौम

प्र (७) सिद्धांताचा अनुसरण इंग्लंडमध्ये संघटनेला मजबूतता प्राप्त झाली आहे.

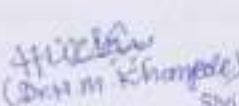
(अ) संसदीय (ब) अल्पसंख्यीय (क) संघीय (द) सत्तावादात्मक

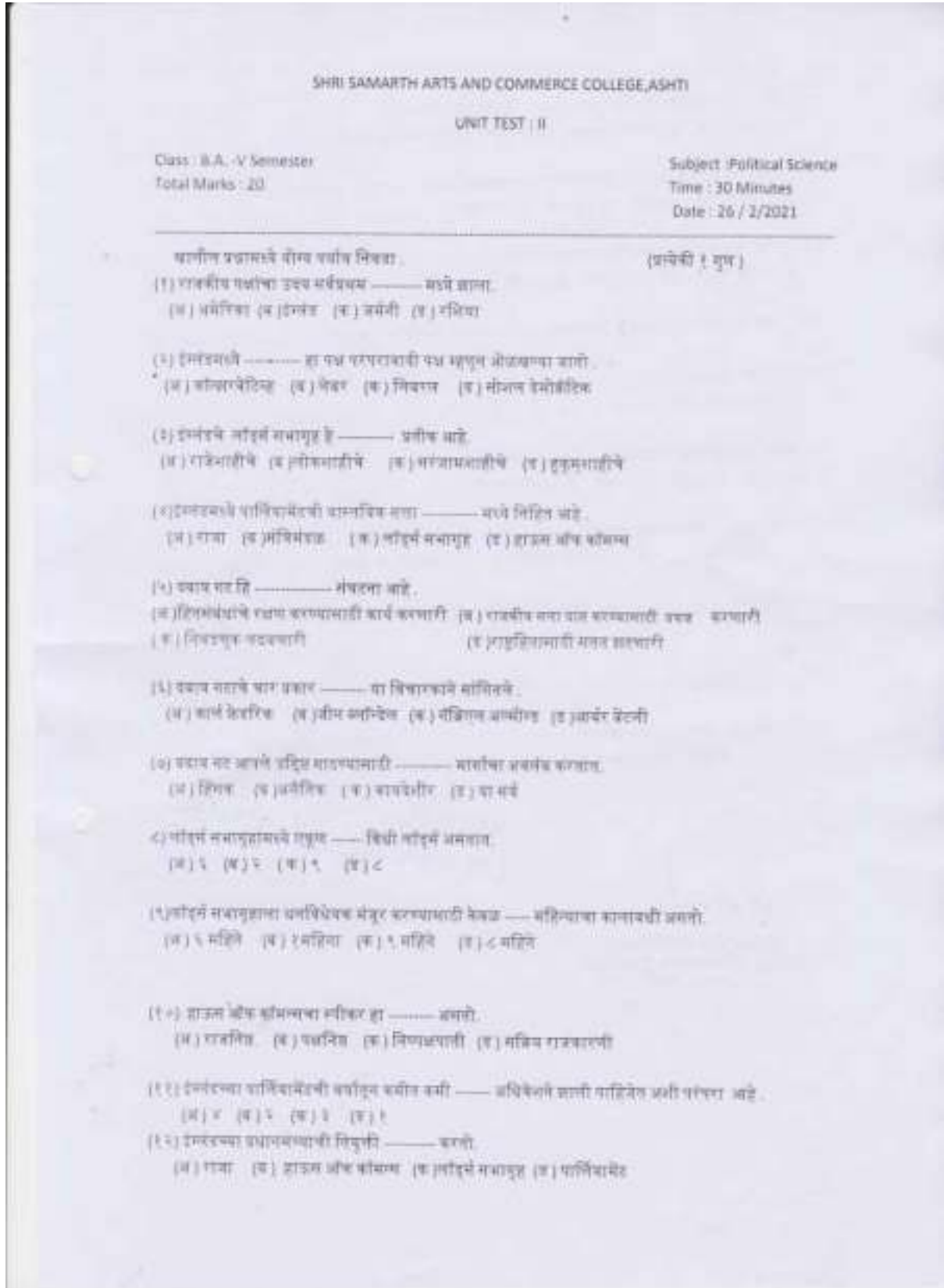
प्र (८) इंग्लंडचा सामान्य विधी हा प्रामुख्याने यावर आधारित आहे.

(अ) संसदीय परंपरा (ब) राजपरीकाराचे नियम (क) सदीय परंपरा (द) न्यायालयीन निर्णय

- ૩(૧) ડેવિડના અધિ સંસ્થન ના સોન કમ્પાની _____ વેબ સાઇટ હોય છે.
(અ) અમેરિકા (બ) ઇંગ્લેન્ડ (ક) જપાન (દ) ચીન
- ૩(૨) ઇંગ્લેન્ડની રાજકીય સંસ્કૃતી _____ છે.
(અ) સંસ્કૃતિય (બ) મહાભારતધર્મ (ક) સામાજિક (દ) શુદ્ધ
- ૩(૩) _____ છે ઇંગ્લેન્ડને સર્વોચ્ચ ન્યાયાલય છે.
(અ) હાઉસ ઓફ મોર્ટ્યુ (બ) હિસ્ટોરી કોમિશન (ક) ડબ્લ્યુ ન્યાયાલય (દ) કિંગ્ડમ બેંક ટ્રિબિયુનલ
- ૩(૪) ન્યાયિક પુનરાગતીકરણના તાલુકા ડુમ્મ _____ ન્યાયમંડળાતુલ જાણા છે.
(અ) ઇંગ્લેન્ડના (બ) રશિયાના (ક) અમેરિકાના (દ) બાંગ્લાદેશના
- ૩(૫) કેટીય કાચને અધિ રાજ્યાને કાચને પાંખામાંથી કેમકેમથી ન્યાયાલયે છે _____
ન્યાયમંડળાતુલ જાણા છે.
(અ) ઇંગ્લેન્ડના (બ) રશિયાના (ક) અમેરિકાના (દ) બાંગ્લાદેશના
- ૩(૬) વચાન મળાની મંડળા _____ મધ્યે મળાન કામ્પ છે.
(અ) ઇંગ્લેન્ડમધ્યે (બ) રશિયામધ્યે (ક) અમેરિકામધ્યે (દ) વિવિધરવેલમધ્યે
- ૩(૭) અમેરિકાના રાજ્યવ્યવસ્થા _____ થી મુક્તિક મળવની સ્થળાધી છે.
(અ) રાજ્યવસ્થા (બ) કલિફોર્નિયા (ક) અલબા (દ) ન્યાયમંડળ
- ૩(૮) અમેરિકાના અધ્યક્ષાભિનંદ _____ મહામિત્રીય કલિફોર્નિયા કમ્પ મુક્તે
(અ) સર્વોચ્ચ ન્યાયાલય (બ) કલિફોર્નિયા (ક) ન્યાયમંડળ (દ) વાપીની કાઠી નાટી
- ૩(૯) મળા મિલેશન અધિ મંતુલતાને તત્વ _____ ના કેમના રાજ્યવસ્થાને સમાવિષ્ટ છે.
(અ) ઇંગ્લેન્ડ (બ) રશિયા (ક) અમેરિકા (દ) મિલેશનલેન્ડ
- ૩(૧૦) અમેરિકાના રાજ્યવસ્થાને કેલિફોર્નિયા રાજ્યનીય મિલેશનના _____ થી મળવતા અધ્યક્ષક અત્રે.
(અ) મિલેશની (બ) પ્રતિનિધી મળેથી (ક) રાજ્યવસ્થાની (દ) વાપીની કાઠી નાટી
- ૩(૧૧) અમેરિકાન મિલેશન મળવનાના કાર્યકલ _____ કરાઈના અત્રે.
(અ) મિલેશની (બ) પ્રતિનિધી મળેથી (ક) ન (દ) ન
- ૩(૧૨) મુલુ, રામીનામા, મહામિત્રીય ડ, કાલકામુલે અમેરિકાના અધ્યક્ષાને તત્વ મિલેશન અત્રે તત્વ અત્રા કેટી
_____ છે અધ્યક્ષ મળવના કાર્યકલ મોનાલો.
(અ) રાજ્યવસ્થા (બ) રાજ્ય મળેથી (ક) રાજ્યવસ્થાની (દ) વાપીની કાઠી નાટી


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wadhwa



(१३) हाऊस और कौमल्यता स्वीकार हा ----- कट्टर निषेधना जारी.

(अ) राजा (ब) हाऊस और कौमल्य (क) लॉर्ड्स समानुह (द) प्रधानमंत्री

(१४) लॉर्ड्स समानुहता सामान्य विधिवक संदुर कान्यदासी केयत ----- एकदा कान्यदासी असली.

(अ) ५ महिने (ब) १ महिना (क) १ वर्ष (द) २ वर्ष

(१५) हाऊस और कौमल्यता कापेकात सामान्य परिस्थितीमध्ये ----- कर्षा आते.

(अ) ४ वर्ष (ब) ५ वर्ष (क) ३ वर्ष (द) ६ वर्ष

(१६) हाऊस और कौमल्यता निषेधक कान्यदासी आनीला कदाची ----- इतकी कडे
पुल
असके अकसयक आते.

(अ) १८ वर्ष (ब) २१ वर्ष (क) २५ वर्ष (द) ३० वर्ष

(१७) लॉर्ड्स समानुहता अधिकाता ----- असे मंडीधतात.

(अ) निज (ब) राजा (क) कपूत (द) लॉर्ड्स समानुह

(१८) इन्वेस्टमन्ट मंडिमंडलाके स्थान ----- वावर अवलंबून आते.

(अ) राजाधरता (ब) राजाके अधिन (क) पारिवारिकके कापे (द) मंडी व पुरपुरा

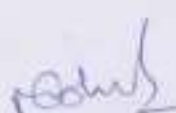
(१९) इन्वेस्टमन्ट ----- वास्तविक भुमिका विधिविधक आनि काबकारी असी पुरेगी
मंडी.
आते.

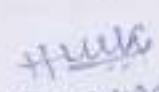
(अ) मंडिमंडलाची (ब) राजाची (क) पारिवारिकची (द) मंडिमंडलाची

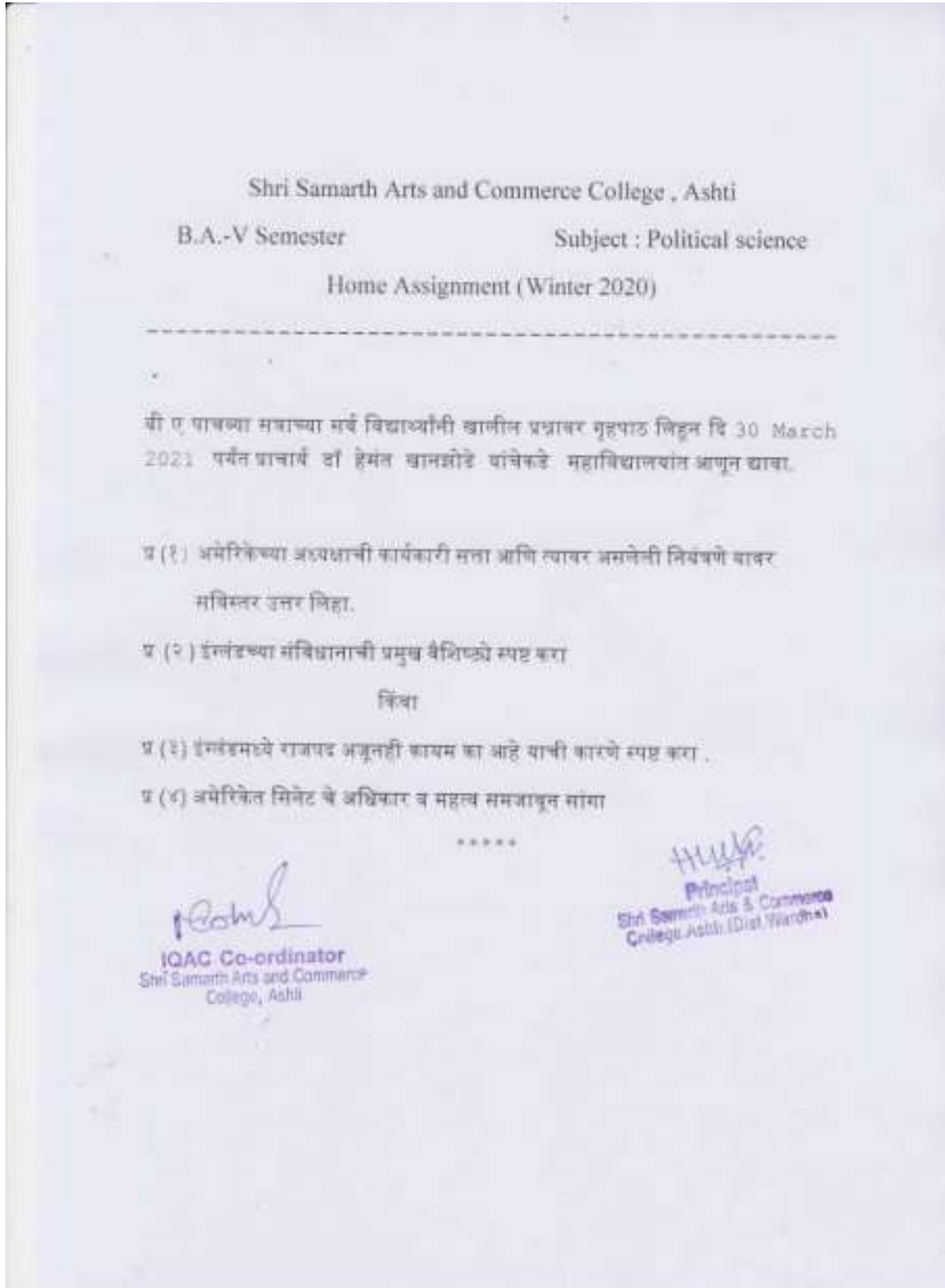
(२०) इन्वेस्टमन्ट मंडिमंडलाका बंदकीत ----- हा अधिकाता असली.

(अ) लॉर्ड्स (ब) प्रधानमंत्री (क) राजा (द) लॉर्ड्स समानुह

.....


IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(Dr. Mahesh Chaudhari)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Ashti



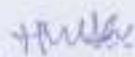
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

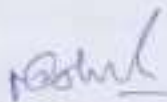
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

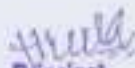
Notice

The students of B.A.VI are hereby informed that their
unit test of Political Science will be held on
15/7/21. All students should be present for the test.

Date :- 14/7/21


(H.M. Khengade)
Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. W.

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A VI sem are hereby informed that their
unit test of Political science will be held on
20/8/21 . All students should be present for the test.

Date :- 19/8/21

Hulk
Name and Sign. of
Teacher

Mohil
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Ward.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 6 th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADIYA NARENDRA PARMAL	07	09	
2	ABHUT SHESHRAO BHOYAR	A	06	
3	ANAM JAVERIYA ABDUL-HAFEEZ SHEIKH	08	09	
4	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	A	A	AA
5	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	A	A	AA
6	CHETAN RAMAJI DAROKAR	A	A	AA
7	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	A	A	AA
8	DAMINI GAJENDRA GADGE	09	10	
9	GURWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	A	A	AA
10	KAMINI GANESHRAO UGALE	A	A	AA
11	KAVITA RAMESH KAKPURE	A	A	AA
12	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	07	08	
13	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	06	07	
14	LAXMI DILIPRAO PARISE	A	A	AA
15	MADHURI PANJABRAO NARAPE	07	08	
16	MAYURI VASANTRAOJI BAGDE	07	09	
17	MEGHA RAMESHJI WANKHADE	A	A	AA
18	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	A	A	AA
19	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	A	A	AA
20	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	A	08	
21	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	A	A	AA
22	PRANALI ARUNRAO GOMASE	08	A	
23	PRASAD KISANRAO SATHONE	A	A	AA
24	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	09	A	
25	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	10	A	
26	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	09	A	
27	PRITI BHAGWANTRAO KURWADE	A	08	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test 2	Remark
28	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	A	A	AA
29	PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	A	A	AA
30	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	08	09	
31	RAJESH BABARAO CHAVHAN	A	A	AA
32	RANI BABARAO AMBADKAR	07	08	
33	RENUKA GANESHRAO MASRAM	08	07	
34	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	A	A	AA
35	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	A	A	AA
36	SACHIN SITARAMJI NEHARE	A	A	AA
37	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	06	07	
38	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	A	A	AA
39	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	04	07	
40	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	A	A	AA
41	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	A	A	AA
42	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	08	A	
43	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	A	A	AA
44	VICKY DADARAO GAWALI	A	A	AA

Hemlata
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti Dist. Waghda.

I Test II Test

Present		44
On Roll	44	
Present	17	15
Absent	27	29
Passed	13	14

Shankar
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
UNIT TEST - I

Class :- B.A. VI Sem.

Subject :- Political Science (International Relations)

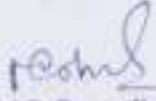
Date :- 15/07/21

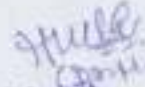
Time :- 45 Minutes

Total Marks : 20

सूचना :- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.

१. आंतरराष्ट्रीय संबंधाची मागेन्थीची व्याख्या सांगा.
२. आंतरराष्ट्रीय संबंधाची नॉर्मन हिलची व्याख्या सांगा.
३. आंतरराष्ट्रीय संबंधाचा अर्थ सांगणारे कोणतेही दोन मुद्दे लिहा.
४. आंतरराष्ट्रीय संबंधाच्या अभ्यासाशी संबंधित कोणताही एक घटक सांगा.
५. आंतरराष्ट्रीय संबंधाचे महत्व सांगणारा कोणताही एक मुद्दा लिहा.
६. मागेन्थीच्या वास्तववादी सिध्दांताचे कोणतेही एक तत्व लिहा.
७. खेळ सिध्दांताचे कोणतेही एक तत्व लिहा.
८. खेळ सिध्दांताचे महत्व लिहा.
९. मागेन्थीच्या वास्तववादी दृष्टीकोनाचे महत्व लिहा.
१०. खेळ सिध्दांतावरील एक आरोप स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wairath

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
UNIT TEST - II

Class :- B.A. VI Sem.

Subject :- Political Science (International Relations)

Date :- 20/8/21

Time :- 45 Minutes

Total Marks : 20

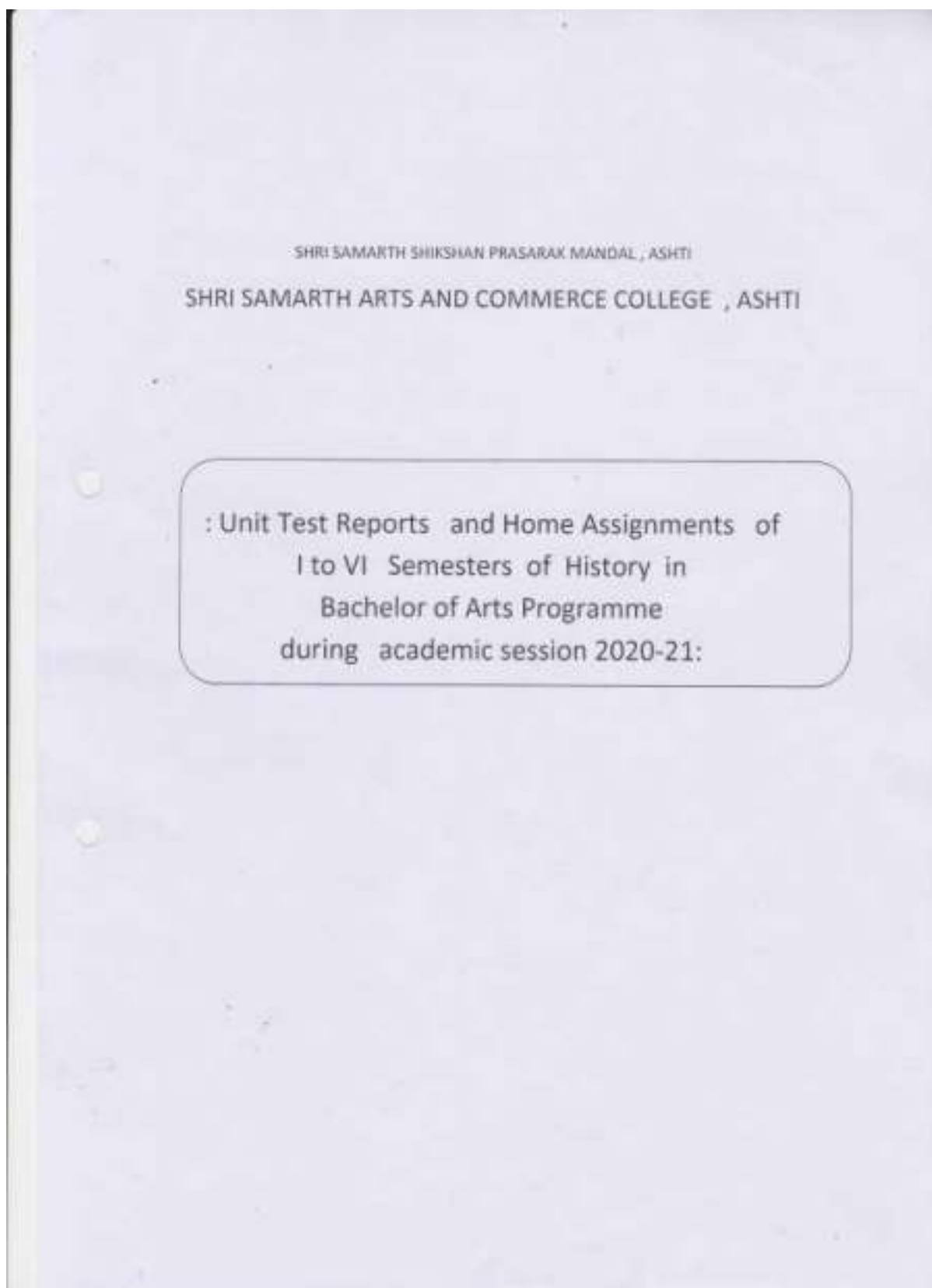
सूचना :- सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत.

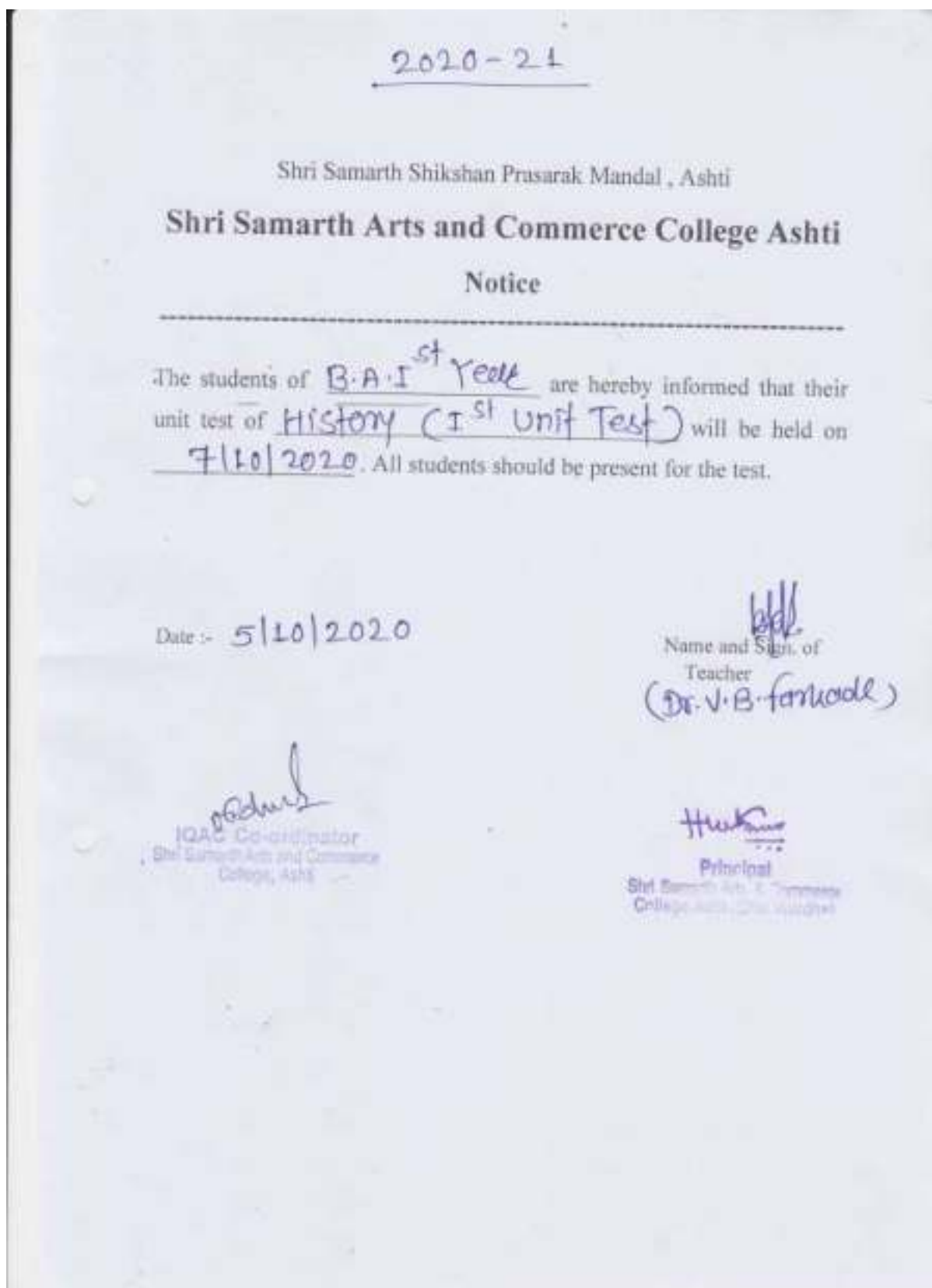
१. सत्ता संतुलन : एक चोरण
२. सत्ता संतुलनाचे कोणतेही एक तंत्र.
३. सामुहिक सुरक्षेची कोणतीही एक व्याख्या लिहा.
४. सामुहिक सुरक्षा व जागतिक शांतता.
५. सामुहिक सुरक्षेचा कोणताही गुण.
६. मानवी हक्काची व्याख्या
७. मानवी हक्काचे एक वैशिष्ट्य
८. मानवी हक्काचा जाहीरनामा
९. दहशतवादाची दोन वैशिष्ट्ये लिहा
१०. जागतिक दहशतवादचे कोणतेही एक तंत्र.

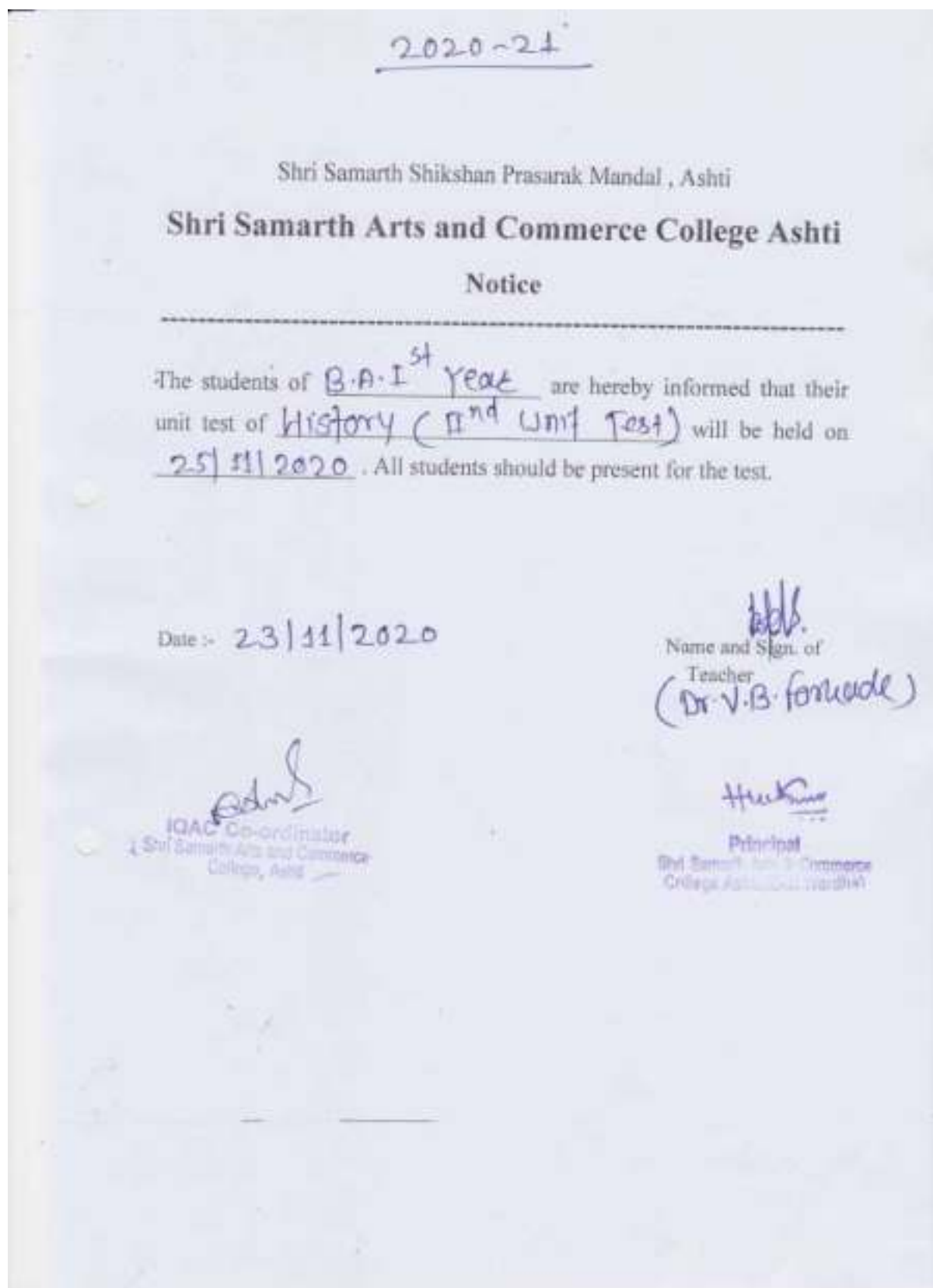

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha









SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A.First Semester)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	08	11	Avg
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	07	10	Avg
3	AJAY SUDHAKAR DUDHAKAVARE	00	00	AB
4	AKASH SHALIKRAM AMZARE	10	14	Good
5	AKSHAY RANGRAOJI SAMBHARE	09	13	Good
6	ASHVINI SUBHASHRAO NEHARE	07	08	Avg
7	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	00	00	AB
8	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	00	00	AB
9	JIVAN VIGAYRAO BHIWAPURE	11	13	Good
10	KAJAL RAMESHRAO RAUT	08	07	Avg
11	KAMEESH DEVIDAS GHATWADE	10	14	Good
12	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	09	13	Good
13	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	11	14	Good
14	MAHESH ANILRAO SANTAPE	00	00	AB
15	MAHESH GAJANANILAO WAGHADE	12	16	Good
16	MANISH SURESH BHORE	11	15	Good
17	MAROTI SHRIRAM NANDANE	10	11	Good
18	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	06	08	Avg
19	NIKHIL DNYANESHWAR MUNDANE	07	09	Avg
20	NIKITA ASHOKRAO PARISE	12	14	Good
21	NIKITA SURESHRAO DOHARE	14	11	Good
22	PALLAVI PRAKASH DHURVE	00	00	AB
23	PALLAVI VIJAY BANGADE	11	15	Good
24	PRATISHA RAMDAS KOKANE	10	13	Good
25	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	13	12	Good
26	RAKESH CHANDRAS DHURVE	09	11	Good
27	RAKESH RANUTSHING CHAVHAN	00	00	AB

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RITESH YASHWAT WANKHADE	07	08	Avg.
29	RUSHKESH SANEERAO PENDAM	05	07	Poor
30	SARTHAK SHRIDHARRAO GULDHANE	00	00	AB
31	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	00	00	AB
32	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	04	06	Poor
33	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	09	11	Good
34	SIMRAN SAMIULLAKHAN PATHAN	07	08	Avg.
35	SNHA RAVINDRA KHANDAR	12	14	Good
36	SONALI KAILAS TAYWADE	00	00	AB
37	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	00	00	AB
38	TANUJA VIJAY KOHALE	12	12	Good
39	TEJASWINI SURESH FURK	13	15	Good
40	URMILA MAROTI KOVE	09	07	Avg.
41	VAIBHAV VILAS MULE	08	13	Good
42	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	10	15	Good
43	SAKSHE SHANKAR MALVE	08	10	Good

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

प्रथम घटक चाचणी

(First Unit Test)

बी.ए. सत्र- १ ले

B.A. Sem - 1 st

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India From Earliest Time to 1525)

वेळ- 30 मी.

गुण- 20

20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिकाम्या जागा भरा.

- 1) हडप्पा संस्कृती ही.....युगीन संस्कृती आहे.
अ) लोह ब) ताम्र
क) पाषाण ड) ब्राँझ
- 2) मोहेंजोदाडोच्या उत्खननाचे श्रेय..... यांना दिले जाते.
अ) राखलदास बॅनर्जी ब) दयाराम सहानी
क) जॉन मार्शल ड) एलफिंस्टन
- 3) हडप्पा संस्कृतीतील..... हे महत्त्वाचे बंदर होते.
अ) लोथल ब) कालीबंगान
क) हडप्पा ड) मोहेंजोदाडो
- 4)..... हा संपूर्ण जगातील प्राचीन ग्रंथ होय.
अ) ऋग्वेद ब) यजुर्वेद
क) सामवेद ड) अथर्ववेद
- 5) आर्यांच्या वेगवेगळ्या टोळ्यांमध्ये ही सामर्थ्यसंपन्न टोळी होती.
अ) अन् ब) यदू
क) पुरु ड) भरत
- 6)..... हा वेदकाळातील लढवऱ्या वर्ग होता.

- अ) ब्राह्मण ब) क्षत्रिय
क) वैश्य ड) शूद्र
- 7) जैन धर्मात.....तीर्थंकर होऊन गेलेत.
अ) 20 ब) 22
क) 24 ड) 26
- 8).....हे जैन धर्मातील सर्वात महत्त्वाचे तत्त्व होय.
अ) सत्य ब) अहिंसा
क) अपरिग्रह ड) ब्रह्मचर्य
- 9)हे जैन धर्मातील शेवटचे तीर्थंकर होय.
अ) ऋषभनाथ ब) पार्श्व
क) पुष्पदंत ड) महावीर
- 10)..... हे बौद्ध धर्माचे संस्थापक होय.
अ) गौतम बुद्ध ब) शुद्धोधन
क) राहुल ड) मद्दबाहू
- 11) गौतम बुद्धालायेथे ज्ञानप्राप्ती झाली.
अ) कुरुक्षेत्र ब) मथुरा
क) गया ड) राजगृह
- 12)हा मौर्य साम्राज्याचा संस्थापक होय.
अ) चंद्रगुप्त मौर्य ब) बिंदुसार
क) अशोक ड) महेन्द्र
- 13)ही मौर्योची राजधानी होती.
अ) तक्षशिला ब) वैशाली
क) पाटलीपुत्र ड) कौशांबी
- 14) अर्थशास्त्र या ग्रंथाचा लेखक..... हा होय .
अ) चाणक्य ब) चंद्रगुप्त
क) अशोक ड) बिंदुसार
- 15) सेल्युकस निकेटर याने हा ग्रंथ लिहिला.
अ) राज्यशास्त्र ब) अर्थशास्त्र
क) इंडिका ड) महाभारत

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

बी.ए. सत्र- १ ले

B.A. Sem - 1 st

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India From Earliest Time to 1525)

वेळ- 30 मी.

मुण-

20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिकाम्या जागा भरा.

1)हा भारतातील सुलतानशाहीचा संस्थापक होय.

अ) कुतुबुद्दीन ऐबक ब) अल्तमश

क) नसिरुद्दीन कुबाचा ड) आरामशहा

2) अल्तमश..... मध्ये दिल्लीचा सुलतान बनला .

अ) 1210 ब) 1211

क) 1212 ड) 1213

3) घाळीसगणी संघटनेची स्थापना..... याने केली.

अ) अल्तमश ब) आरामशहा

क) बहारशहा ड) बल्बन

4) रक्त आणि लोह नीति..... याने राबविली.

अ) अल्तमश ब) बल्बन

क) मोहम्मद घोरी ड) जलाल खान

5).....याने टंका नावाचे नाणो घटनात आणले .

अ) ऐबक ब) अल्तमश

क) बल्बन ड) महमूद शहा

6)..... याने कुतूबमिनारचे बांधकाम पूर्ण केले.

- अ) अलतमश ब) बल्बन
क) गुलाम कादीर ड) जहांगीर शहा
- 7) चोडवाणा हांग देण्याची प्रथा..... याने सुरु केली.
अ) कुतुबुद्दीन ऐबक ब) अलतमश
क) बल्बन ड) जाफर खान
- 8) दक्षिण भारतावर आक्रमण करणारा पहिला मुसलमान..... हा होय.
अ) बल्बन ब) अलतमश
क) अल्ताउद्दीन खिलजी ड) अलहिलाल
- 9) रामचंद्रदेव यादव हा..... चा राजा होता.
अ) देवगिरी ब) तेलंगणा
क) गुजरात ड) केरळ
- 10) पद्मिनी ही..... ची महाराणी होती.
अ) गुजरात ब) देवगिरी
क) चित्तौड ड) तेलंगणा
- 11) बाजार नियंत्रणाचे धोरण..... याने अमलात आणले.
अ) बल्बन ब) अलतमश
क) अल्ताउद्दीन खिलजी ड) महमूद शहा
- 12) मोहम्मद बिन तुगलक याने राजधानीचे स्थलांतरण दिल्लीहून..... येथे केले.
अ) देवगिरी ब) द्वारसमुद्र
क) गुजरात ड) माळवा
- 13) मोहम्मद बिन तुगलकाने..... ही सुवर्णमुद्रा चलनात आणली.
अ) पैसा ब) रुपया
क) दीनार ड) अदली
- 14) बाराथे बगीचे निर्माण करणारा दिल्लीचा सुलतान..... हा होय .
अ) अलतमश ब) बल्बन
क) फिरोज तुगलक ड) झहीर खान
- 15)..... हे भक्ती आंदोलनाचे प्रणेता होय .
अ) रामानुजाचार्य ब) रामानंद
क) कबीर ड) दादुदयाल

- 16)..... यास भारतीय नेपोलियन असे म्हटले जाते.
 अ) समुद्रगुप्त ब) चंद्रगुप्त विक्रमादित्य
 क) स्कंद गुप्त ड) कुमारगुप्त
- 17) प्रयाग प्रशस्तीचा कर्ता..... हा होय.
 अ) कालिदास ब) भवभूती
 क) हरिश्चण ड) वराहमिहीर
- 18)..... यांने मेघदूत हे जगप्रसिद्ध काव्य रचले.
 अ) कालिदास ब) भारवी
 क) धृतहरी ड) विशाखादत्त
- 19) आर्यभट्ट हा प्रसिद्ध..... होता.
 अ) गणितज्ञ ब) ज्योतिषी
 क) नाटककार ड) कवी
- 20) प्राचीन भारताचे सुवर्णयुग म्हणून..... या काळास ओळखले जाते.
 अ) वैदिक ब) मौर्य
 क) गुप्त ड) यापैकी नाही


Hydr.
 (At V.B. Faruade)

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अष्टी, ठाणे

- 16) कबीर हे..... चे शिष्य होते.
 अ) नानक ब) रामानुजाचार्य
 क) निंबकाचार्य ड) माधवाचार्य
- 17) हे शिख संप्रदायाचे प्रवर्तक होय.
 अ) गुरुनानक ब) हरगोविंद
 क) तेगबहादुर ड) गोविंदसिंह
- 18) वारकरी संप्रदायाचा उदय..... पासून झाला.
 अ) ज्ञानेश्वर ब) एकनाथ
 क) नामदेव ड) तुकाराम
- 19)..... हे चिस्ती संप्रदायाचे प्रवर्तक होय.
 अ) मोईनुद्दीन चिस्ती ब) मेसुद राज
 क) बाबा फरीद ड) शेख अवलिया
- 20) शेख निजामुद्दीन अवलिया भारतात..... येथे स्थायिक झाले.
 अ) दिल्ली ब) कानपूर
 क) म्वाल्हेर ड) कांगडा


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. V. G. Farquade)


 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अश्टी, जि. नांदेड

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:2020-2021

Home Assignment (गृहपाठ)

B.A. First Year (प्रथम वर्ष)

SEM:-1 (सत्र १ ले)


Subject :- History (इतिहास)

(History of India from Earliest Times to 1525)

दीर्घांतरी प्रश्न:-

- १) हडप्पा संस्कृतीतील नगररचनेची प्रमुख वैशिष्ट्ये सांगा.?
- २) वाकाटककालीन सांस्कृतिक परिस्थितीचा सविस्तर परामर्श घ्या.?
- ३) अल्लाउद्दीन खिलजीच्या प्रशासकीय धोरणाचे मूल्यमापन करा.?
- ४) सल्तनतकालीन स्थापत्य कलेच्या विकासाचा आढावा घ्या.?


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. V.B. Forwade)


 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अश्टी त्रि. तालुका

2020-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

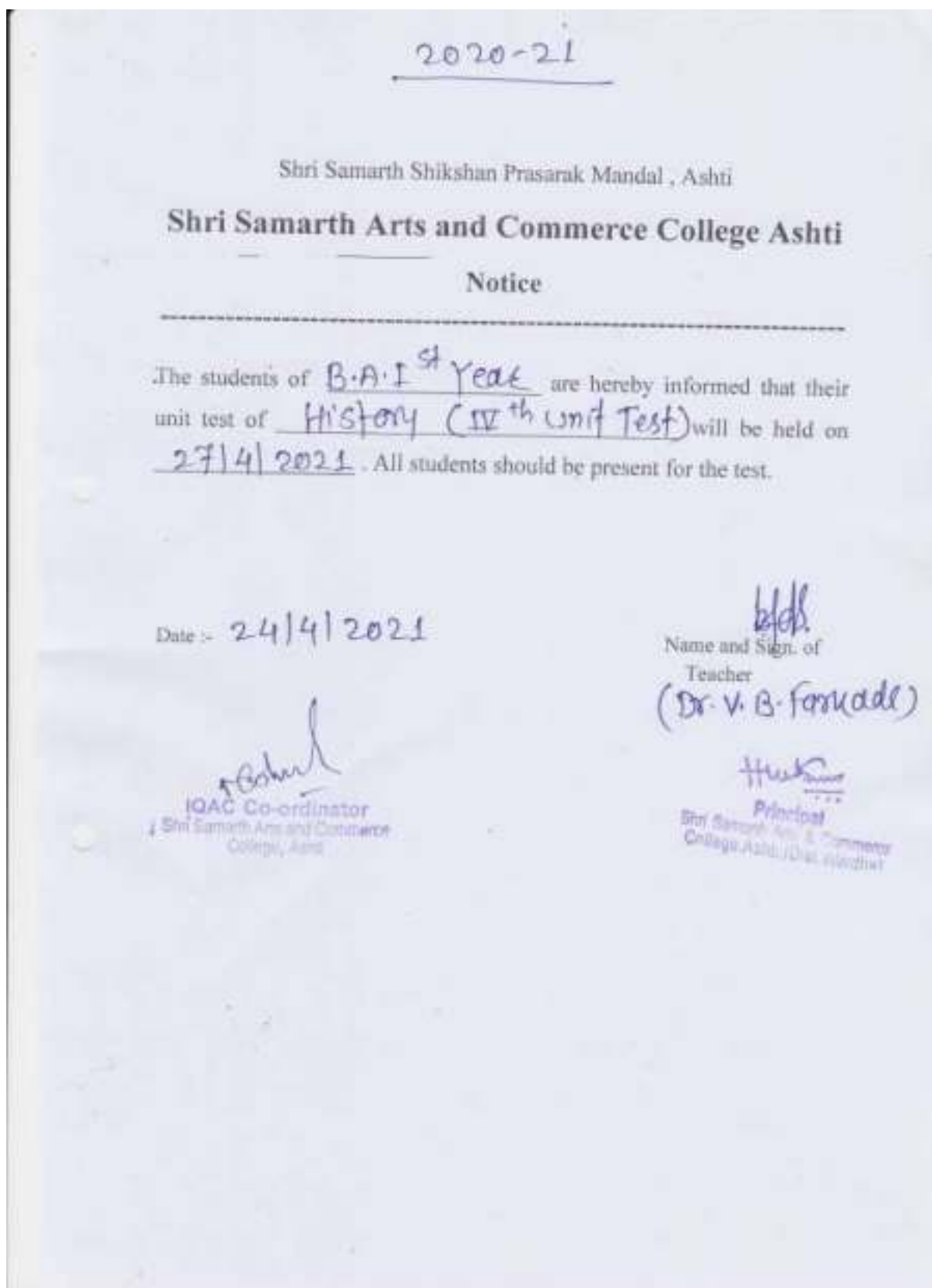
The students of B.A. Ist Year are hereby informed that their unit test of History (IIIrd Unit Test) will be held on 24/2/2021. All students should be present for the test.

Date :- 22/2/2021

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Faruade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardhe)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Second Semester)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PUNDAM	09	11	Good
2	AISHWARYA BHIMARAO DABARASE	10	09	Good
3	AJAY SUDHAKAR DUDHEAVARE	00	00	AB
4	AKASH SHALIKRAM AMZARE	06	05	Avg
5	AKSHAY RANGRAO SAMBHARE	08	13	Good
6	ASHVINI SUBHASHRAO NEHARE	00	00	AB
7	ONYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	08	11	Good
8	GOURAV GANESHRAO NIMBEKARI	13	12	Good
9	JIVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	00	00	AB
10	KAJAL RAMESHRAO RAUT	08	11	Good
11	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	11	13	Good
12	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	12	10	Good
13	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	09	08	Good
14	MAHESH ANILRAO SANTAPE	07	11	Good
15	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	12	06	Good
16	MANISH SURESH BHORE	00	00	AB
17	MAROTI SHRIRAM NANDANE	09	14	Good
18	MONIKA GOVINDRAO DHOTRE	13	15	Good
19	NIKHIL ONYANESHWAR MUNDANE	00	00	AB
20	NIKITA ASHOKRAO PARISE	07	08	Good
21	NIKITA SURESHRAO DOHARE	10	14	Good
22	PALLAVI PRAKASH DHURVE	00	00	AB
23	PALLAVI VIJAY BANGADE	08	07	Good
24	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	06	09	Good
25	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	10	12	Good
26	RAKESH CHARANDAS DHURVE	13	08	Good
27	RAKESH RANJITSHING CHAVHAN	00	00	AB

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RITESH YASHWAT WANKHADE	08	10	Good
29	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	05	04	Poor
30	SARTHAK SHRIDHARRAO GULOHADE	10	13	Good
31	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	00	00	AB
32	SHUBHAM DILIP AMBERKAR	13	11	Good
33	SHWETA MOHANRAO CHAFLE	10	09	Good
34	SIMRAN SAMMILLAKHAN PATHAN	07	14	Good
35	SNANA RAVINDRA KHANDARI	13	07	Good
36	SONALI KAILAS TATWADE	08	11	Good
37	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	00	00	AB
38	TANUJA VIJAY KDHARE	08	09	Good
39	TEJASWINI SURESH FURE	10	12	Good
40	URMILA MAHOTI KOVE	12	7	Good
41	VAIBHAV VILAS MULE	08	13	Good
42	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	12	10	Good
43	SAKSHI SHANKAR MALVE	11	09	Good

bls.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

प्रथम घटक चाचणी

(First Unit Test)

बी.ए. सत्र- २ रे

B.A. Sem - 2 nd

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India From 1526 to 1761)

वेळ- 30 मी.

20

गुण-

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तान्या जागा भरा

- 1)..... हा भारतातील मुघल वंशाचा संस्थापक होय.
अ) बाबर ब) हुमायून
क) शेरशहा ड) अकबर
- 2) पानिपतची पहिली लढाई ह्या वर्षी झाली .
अ) 1520 ब) 1522
क) 1524 ड) 1526
- 3) तुलुक-ए-बाबरी हे याचे आत्मचरित्र होय.
अ) बाबर ब) हुमायून
क) अकबर ड) शहाजहान
- 4) बाबराच्या आगमनासमयी मेवाडचा राजा हा होता.
अ) रतनसिंग ब) राणा प्रताप
क) राणा संग ड) राणा कुंभ
- 5) शेरशहाचे मूळ नाव..... हे होते.
अ) बहादुर ब) शेरखान
क) फरीद ड) कसिम खान
- 6)..... ह्यावर्षी शेरशहाची दिल्लीवर सत्ता प्रस्थापित झाली.

- अ) 1530 ब) 1539
क) 1540 ड) 1545
- 7) 'दाम' हा चांदीचा नवा शिक्का..... याने प्रचारात आणला.
अ) बाबर ब) हुमायून
क) शेरशहा ड) अकबर
- 8) शेरशहा - हुमायून संघर्षातील अखेरची लढाई....हि होय.
अ) घांसा ब) बिलखाम
क) मारवाड ड) बुंदेलखंड
- 9) अकबर आणि हेमू यांचेत..... मध्ये पानिपतची दुसरी लढाई घडून आली.
अ) 1530 ब) 1539
क) 1548 ड) 1556
- 10)..... याने फत्तेपूर सिक्की येथे हुबादतखाना बांधला.
अ) हुमायून ब) बाबर
क) शेरशहा ड) अकबर
- 11) दिने ईलाही या धर्माचा संस्थापक.....हा होय.
अ) बाबर ब) हुमायून
क) अकबर ड) जहांगीर
- 12).....हा 'रामचरितमानस'चा कर्ता होय.
अ) गुरुनानक ब) तुलसीदास
क) रामानंद ड) नामदेव
- 13) शहाजहानचा सर्वात मोठा मुलगा..... हा होय.
अ) औरंगजेब ब) दारा
क) मुराद ड) शुजा
- 14) औरंगजेबाने शहाजहानला..... येथे बंदिवासात ठेवले .
अ) दिल्ली ब) आग्रा
क) फत्तेपूरसिक्की ड) घुनारगड
- 15) ताजमहाल..... या नदीच्या काठावर आहे .
अ) यंगो ब) यमुना
क) झेलम ड) चिनाब

- 16) दक्षिणविजयासाठी औरंगजेबयावर्षी दक्षिणेत आला.
 अ) 1680 ब) 1681
 क) 1682 ड) 1683
- 17) मुघल सत्तेच्या पतनाला..... हा जबाबदार मानला जातो.
 अ) अकबर ब) मुराद
 क) शहाजहान ड) औरंगजेब
- 18) औरंगजेबाचा मृत्यू..... मध्ये झाला.
 अ) 1700 ब) 1702
 क) 1705 ड) 1707
19. प्रसिद्ध संगीतज्ञ तानसेन हा.....च्या दरबारात होता.
 अ) अकबर ब) बाबर
 क) शेरशहा ड) औरंगजेब
- 20) आदयाचा लाल किल्ला..... याने बांधला.
 अ) बाबर ब) हुमायून
 क) अकबर ड) औरंगजेब

Hdb.
 (Dr. V.B. Forkade)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 प्राचार्य
 श्री सरथ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अष्टी, दि. ०५/०५/२०२१

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

बी.ए. सत्र- २ रे

B.A. Sem - 2 nd

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India From 1526 to 1761)

वेळ- 30 मी.

20

गुण-

योग्य पर्याय निवडून खालील रिकाम्या जागा भरा.

1).....है मराठ्यांच्या स्वराज्याचे संस्थापक होय.

अ) शहाजी ब) शिवाजी

क) संभाजी ड) शाहू

2) छत्रपती शिवाजीचा जन्महया वर्षी झाला.

अ) 1620 ब) 1624

क) 1628 ड) 1630

3)ही मराठा स्वराज्याची पहिली राजधानी होय.

अ) राजगड ब) पन्हाळा

क) रायगड ड) प्रतापगड

4) 10 नोव्हेंबर 1659 रोजी शिवाजीने.....च्या पायऱ्याशी अफजलखानाचा वध केला

अ) रतनगड ब) प्रतापगड

क) राजगड ड) कुंभलगड

5) फिर्ंगोजी नरसाळा हाचा सुभेदार होता.

अ) पुणे ब) गविलगड

क) फरीदपूर ड) चाकण

6).....हयावर्षी मिर्झा राजा जयसिंग व शिवाजी यांचेत पुरंदरचा लढ झाला.

- अ) 1650 ब) 1560
क) 1565 ड) 1570
- 7)..... येथे शिवाजी महाराजांचा राज्यभिषेक समारंभ पार पडला.
अ) रायगड ब) कोंढाणा
क) प्रतापगड ड) पुणे
- 8) शिवाजी महाराज औरंगजेबाच्या भेटीला..... येथे गेले.
अ) चौसा ब) बिलखाम
क) मारदाड ड) आया
- 9) औरंगजेबाने संभाजी महाराजांची हत्या..... मध्ये केली.
अ) 1680 ब) 1683
क) 1686 ड) 1689
- 10) संभाजीने हे संस्कृत काव्य लिहिले.
अ) मूकनायका ब) बुधभूषण
क) नवमंजिरी ड) चिन्नावली
- 11) संभाजी नंतर..... हे मराठ्यांचे छत्रपती बनले.
अ) राजाराम ब) शाहू
क) शहाजी ड) रामचंद्र
- 12) राजारामाच्या मृत्यूनंतर..... ने मराठ्यांच्या स्वातंत्र्य युद्धाचे नेतृत्व केले.
अ) येसूबाई ब) तुलसीबाई
क) रमाबाई ड) ताराबाई
- 13) ताराबाई व शाहू यांचे ची लढाई झाली.
अ) पुणे ब) सूफे
क) इंदूर ड) खेड
- 14)..... येथे शाहूचा राज्यभिषेक झाला .
अ) दिल्ली ब) आया
क) सातारा ड) कोल्हापूर
- 15) पानिपतच्या तिसऱ्या लढाईत मराठ्यांचे नेतृत्व..... यांनी केले .
अ) सदाशिवराव ब) नारायणराव
क) दत्ताजी शिंदे ड) रघुनाथराव

16)यावर्षी पानिपतच्या तिसऱ्या लढाईत मराठ्यांचा ध्वज पराभव झाला.

अ) 1759 ब) 1760

क) 1761 ड) 1762

17) 'बचेंने लो और भी लड़ेंगे' हे विधानचे आहे.

अ) जयप्पा शिंदे ब) दत्ताजी शिंदे

क) महादजी शिंदे ड) बाजी शिंदे

18) वास्को द गामा हा पोर्तुगीज खलाशी..

..... मध्ये भारताच्या कन्निकल बंदरात उतरला.

अ) 1495 ब) 1496

क) 1498 ड) 1510

19) प्लासीची लढाई.....मध्ये झाली.

अ) 1757 ब) 1758

क) 1759 ड) 1760

20)..... लढाईने भारतात ब्रिटिश सत्तेचा पाया घातला गेला.

अ) पानिपत ब) प्लासी

क) बक्सार ड) चंबळ

hds.
(Dr. V.B. Formade)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


प्राचार्य
श्री सारथी कला व वाणिज्य महाविद्यालय
अश्टी त्रि. तालुका

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti ,Dist - Wardha

Session : 2020-2021

Home assignment (गृहपाठ)

B.A. First Year (प्रथम वर्ष)

Sem :- 2 nd (सत्र २ रे)

Subject :- History (इतिहास)

(History of India from 1526 to 1761)

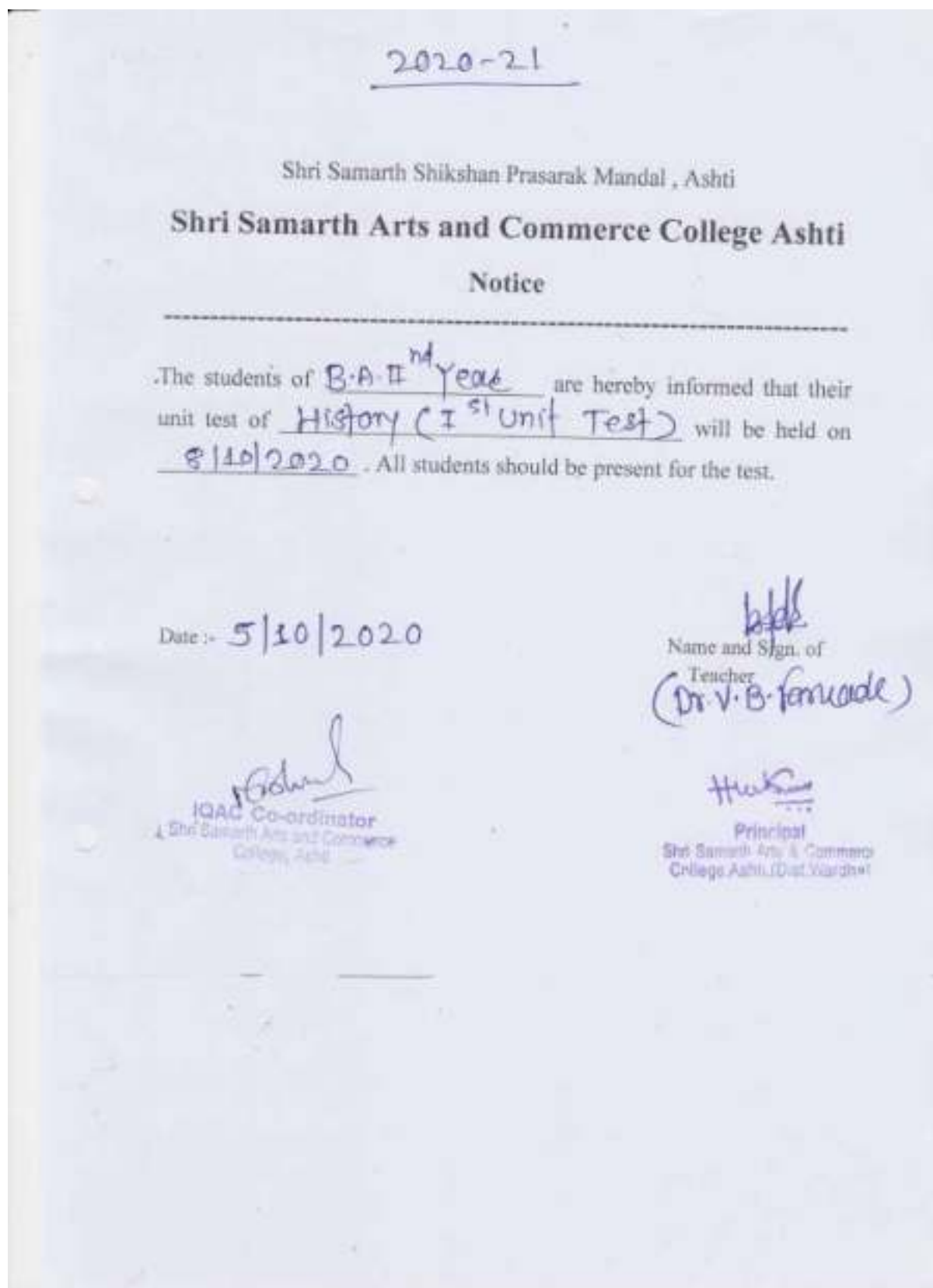
दीर्घोत्तरी प्रश्न :-

- १) अकबराचे धार्मिक धोरण स्पष्ट करा.?
- २) शहाजहान कालीन वारसा युद्धाचा वृत्तान्त विशद करा.?
- ३) छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या अष्टप्रधान मंडळाचे स्वरूप स्पष्ट करा.?
- ४) पानिपतच्या तिसऱ्या लढाईची कारणे व परिणाम सांगा.?

hds.
(Dr. V. B. Forkode)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


प्राचार्य
श्री सार्थक कला व वाणिज्य महाविद्यालय
अश्टी, जिल्हा वर्धा



2020-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Ist Year are hereby informed that their unit test of History (Ist Unit Test) will be held on 25/11/2020. All students should be present for the test.

Date :- 23/11/2020


Name and Sign. of
Teacher
(Dr V.B. Farkade)

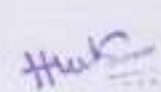
Adm. In-charge
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

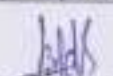
H. K. Kulkarni
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A.Third semester)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGAD	09	11	Good
2	ACHAL RAMDAS HARLE	00	00	AB
3	AISHVARYA MANOJ BITNE	10	07	Good
4	AKASH LEANDRAO BAHANAPURE	08	11	Good
5	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	13	12	Good
6	ANKUSH DILIPRAO RAUT	14	15	Good
7	ASHVINI VILAS BHADRE	13	12	Good
8	CHETAN BABAN BIPACHI	09	13	Good
9	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	10	11	Good
10	GANESH MANIRRAO WAGHADE	00	00	AB
11	GAYATRI RAJENDRA KHOPRE	10	07	Good
12	GOURAV GOPAL LOMTE	14	08	Good
13	GUNJAN BASARAO AMZIRE	08	10	Good
14	KI WAL NAMDEORAO KHAR	11	10	Good
15	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	13	15	Good
16	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	09	11	Good
17	MADHURI RANGNATHRAO POTE	10	13	Good
18	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	10	11	Good
19	MAYURI BHARATIRAO MANVARE	09	14	Good
20	MEGHA RAMKRUSHNA BORAJWADE	14	15	Good
21	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	11	10	Good
22	NIKHIL RAJENDRARAo GAWANDE	10	05	Good
23	NIKITA SURESHRAO SONWANE	06	08	Good
24	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMI	09	10	Good
25	NILIMA RAJENDRA LIKEY	11	12	Good
26	NITESH DADARAO NASARE	00	00	AB
27	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	13	12	Good

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	08	09	Good
29	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	09	10	Good
30	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	00	00	AB
31	PRIYANKA ARUN PANDE	10	12	Good
32	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	00	00	AB
33	PUNAM RAJENDRA AMZARE	07	09	Good
34	PURVESH ANKUSHRAO SHOND	08	12	Good
35	RAHUL SUNILRAO NISWADE	10	09	Good
36	RITESH ASHOKRAO ZADODE	11	07	Good
37	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	14	09	Good
38	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	09	12	Good
39	SAKSHI RAVINDRARAJO CHORE	12	06	Good
40	SARIKA GHANSHAM DAHE	07	11	Good
41	SHALINI NAMODEVRAO BHONDAVE	12	09	Good
42	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	08	06	Good
43	SHREYA MAROTIRAO VIRULKAR	09	15	Good
44	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	10	10	Good
45	VAISHNAVI GAJANANRAO RAUT	10	14	Good
46	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	13	08	Good
47	VIKUSHBH DIPAKRAO SONULE	05	14	Good
48	YUVRAJ GAJANANRAO WAGHADE	08	13	Good


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. V. B. Forneccle)

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

प्रथम घटक चाचणी

(First Unit Test)

बी.ए. सत्र- 3 रे

B.A. Sem - 3 rd

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India: 1764 to 1885)

• वेळ- 30 मी.

मुल्य- 20

योग्य पर्याय निवडून खालील ठिकाण्या जागा भरा.

1). यावर्षी बक्सारची लढाई झाली.

अ) 1757 ब) 1759

क) 1761 ड) 1764

2) अलाहाबादचा लढा..... मध्ये झाला.

अ) 1760 ब) 1762

क) 1763 ड) 1765

3) याने बंगालमध्ये दुहेरी शासन व्यवस्था लागू केली.

अ) रॉबर्ट क्लाइव्ह ब) वॉरेन हेस्टिंग

क) लॉर्ड कॉर्नवॉलीस ड) थॉमस मन्रो

4) बंगालमधील दुहेरी शासन व्यवस्था याने समाप्त केली.

अ) रॉबर्ट क्लाइव्ह ब) वॉरेन हेस्टिंग

क) लॉर्ड मोरले ड) लॉर्ड पम्प्लीन

5) ब्रिटिश राजवटीतील भारताचा पहिला गव्हर्नर जनरल हा होय.

अ) रॉबर्ट क्लाइव्ह ब) वॉरेन हेस्टिंग

क) लॉर्ड कॉर्नवॉलीस ड) लॉर्ड वेल्सली

- 6) कायमधारा सुधारणा बंगाल प्रांतात मध्ये लागू करण्यात आली.
 अ) 1790 ब) 1791
 क) 1792 ड) 1793
- 7) कायमधारा पद्धतीसाठी हा शासक प्रसिद्ध आहे.
 अ) लॉर्ड कॉर्नवॉलीस ब) लॉर्ड प्रिंटो
 क) लॉर्ड वेलस्ली ड) लॉर्ड क्लॉन
- 8) रयतवारी पद्धती सर्वात प्रथम प्रांतात लागू करण्यात आली.
 अ) मद्रास ब) उत्तर प्रदेश
 क) मारवाड ड) आंध्र
- 9) विनगेट हा मध्ये भूमी सर्वेक्षणाचा अधीक्षक म्हणून नियुक्त झाला.
 अ) 1830 ब) 1833
 क) 1835 ड) 1839
- 10) महासवारी पद्धती प्रामुख्याने प्रदेशात लागू करण्यात आली.
 अ) पंजाब ब) उत्तर प्रदेश
 क) बंगाल ड) मद्रास
- 11) तैनाती फौज पद्धतीसाठी हा शासक प्रसिद्ध आहे.
 अ) लॉर्ड मनरो ब) रॉबर्ट क्लाइव्ह
 क) वॉरेन हेस्टिंग ड) लॉर्ड वेलस्ली
- 12) वेलस्लीच्या तैनाती फौज पद्धतीचा पहिला बळी हा ठरला.
 अ) निजाम ब) टिपू सुलतान
 क) बहादूरखान ड) महादजी शिंदे
- 13) तैनाती फौज लादण्यासाठी वेलस्लीने या राज्याशी अन्यायपूर्वक व्यवहार केला.
 अ) पुणे ब) अवध
 क) इंदूर ड) कर्नाटक
- 14) भारताच्या या प्रदेशात अफूचे उत्पादन जास्त होत असे .
 अ) दिल्ली ब) आंध्र
 क) सातारा ड) माळवा

- 15)..... या ब्रिटिश शासकाने सती प्रथा कायद्याने बंद केली.
 अ) वेलस्ली ब) बेंटिक
 क) डलहौसी ड) रीपन
- 16) हुंजुजांनी..... मध्ये यशवंतराव होळकरांबरोबर राजघाटचा तह केला.
 अ) 1800 ब) 1802
 क) 1805 ड) 1808
- 17)..... या ब्रिटिश शासकाला ठगांचा बंदोबस्त करण्यात यश मिळाले.
 अ) लॉर्ड बेंटिक ब) लॉर्ड लिटन
 क) लॉर्ड वेलस्ली ड) लॉर्ड डलहौसी
- 18) लॉर्ड डलहौसीने..... मध्ये सातान्याचे राज्य खालसा केले.
 अ) 1840 ब) 1843
 क) 1848 ड) 1850
- 19)..... मध्ये झाशीचे राज्य खालसा करण्यात आले.
 अ) 1850 ब) 1851
 क) 1853 ड) 1856
- 20) वऱ्हाडचा प्रदेश हुंजुजांना..... कडून प्राप्त झाला.
 अ) मराठे ब) निजाम
 क) शिख ड) गोरखा

hsh
 (Dr. V.B. formade)

Shri Samarth
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth
 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अश्टी त्रि. रा.

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

बी.ए. सत्र- 3 रे

B.A. Sem - 3 rd

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India: 1764 to 1885)

वेळ- 30 मी.

गुण-

20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिकाम्या जागा भरा.

1)इ.स..... मध्ये बराकपूरच्या शिपायांनी समुद्र ओलांडून ब्रह्मदेशात जाण्याचे नाकारले.

अ) 1820 ब) 1822

क) 1824 ड) 1826

2) इ.स..... मध्ये खेड्यातून घपात्या व लष्करातून सात कमळाची फुले वाटून ब्रिटिश शिरोधी उठावाचा प्रचार करण्यात आला.

अ) 1852 ब) 1853

क) 1854 ड) 1856

3)..... हा गव्हर्नर जनरल 1857 च्या उठावासाठी जबाबदार होता.

अ) रॉबर्ट क्लाइव्ह ब) वॉरेन हेस्टिंग

क) लॉर्ड कॉर्नवालीस ड) लॉर्ड डलहौसी

4) 1857 च्या उठावावेळी हा भारताचा गव्हर्नर जनरल होता.

अ) रॉबर्ट क्लाइव्ह ब) वॉरेन हेस्टिंग

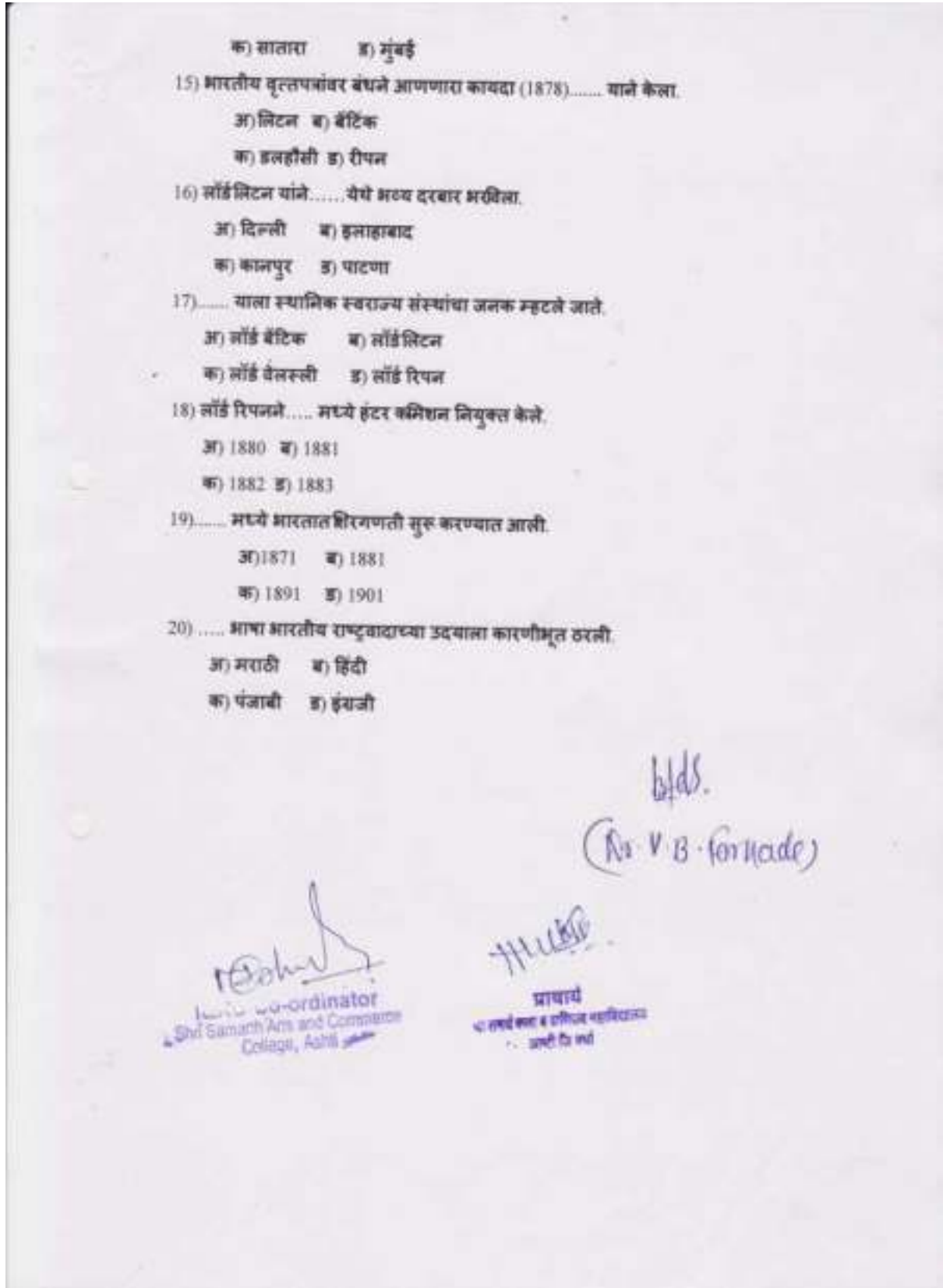
क) लॉर्ड डलहौसी ड) लॉर्ड कनिंग

5)हा 1857 च्या उठावाचा प्रमुख नेता होता.

अ) बहादूरशाह जफर ब) तात्या टोपे

क) नानासाहेब पेशवे ड) कुंवरसिंह

- 6).....या वर्षी भारतातील ईस्ट इंडिया कंपनीची सत्ता समाप्त झाली.
अ) 1857 ब) 1858
क) 1859 ड) 1860
- 7) राजाराममोहन रॉय हे.....समाजाचे संस्थापक होय.
अ) प्रार्थना समाज ब) ब्राह्मो समाज
क) आर्य समाज ड) यापैकी नाही
- 8) प्रार्थना समाजाची स्थापनायेथे झाली.
अ) मद्रास ब) कलकत्ता
क) मुंबई ड) आग्रा
- 9).....मध्ये गोपाळ कृष्ण गोखले यांनी भारत सेवक समाजाची स्थापना केली.
अ) 1900 ब) 1902
क) 1905 ड) 1908
- 10).....हे आर्य समाजाचे मुख्य प्रवर्तक होय.
अ) स्वामी धिवेकानंद ब) स्वामी दयानंद
क) न्या. राजडे ड) स्वामी अहानंद
- 11) वेदांकडे परत घेता हा संदेश.....या समाजाने दिला.
अ) आर्य समाज ब) प्रार्थना समाज
क) ब्राह्मो समाज ड) सत्यशोधक समाज
- 12) महात्मा फुले यांनी.....मध्ये सत्यशोधक समाजाची स्थापना केली.
अ) 1870 ब) 1873
क) 1878 ड) 1880
- 13) महात्मा फुलेंनी.... येथे मुलींची पहिली शाळा सुरू केली.
अ) पुणे ब) अवध
क) इंदूर ड) मुंबई
- 14)..... येथील नागरिकांनी ज्योतिबा फुले यांना 1888 मध्ये महात्मा या उपाधीने विभूषित केले.
अ) दिल्ली ब) आग्रा



Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session: 2020 - 2021

Home Assignment (गृहपाठ)

B.A. 2 nd year (द्वितीय वर्ष)

Sem:- 3 rd (सत्र - 3 रे)

Subject:- History (इतिहास) (History of India :1764 to 1885)

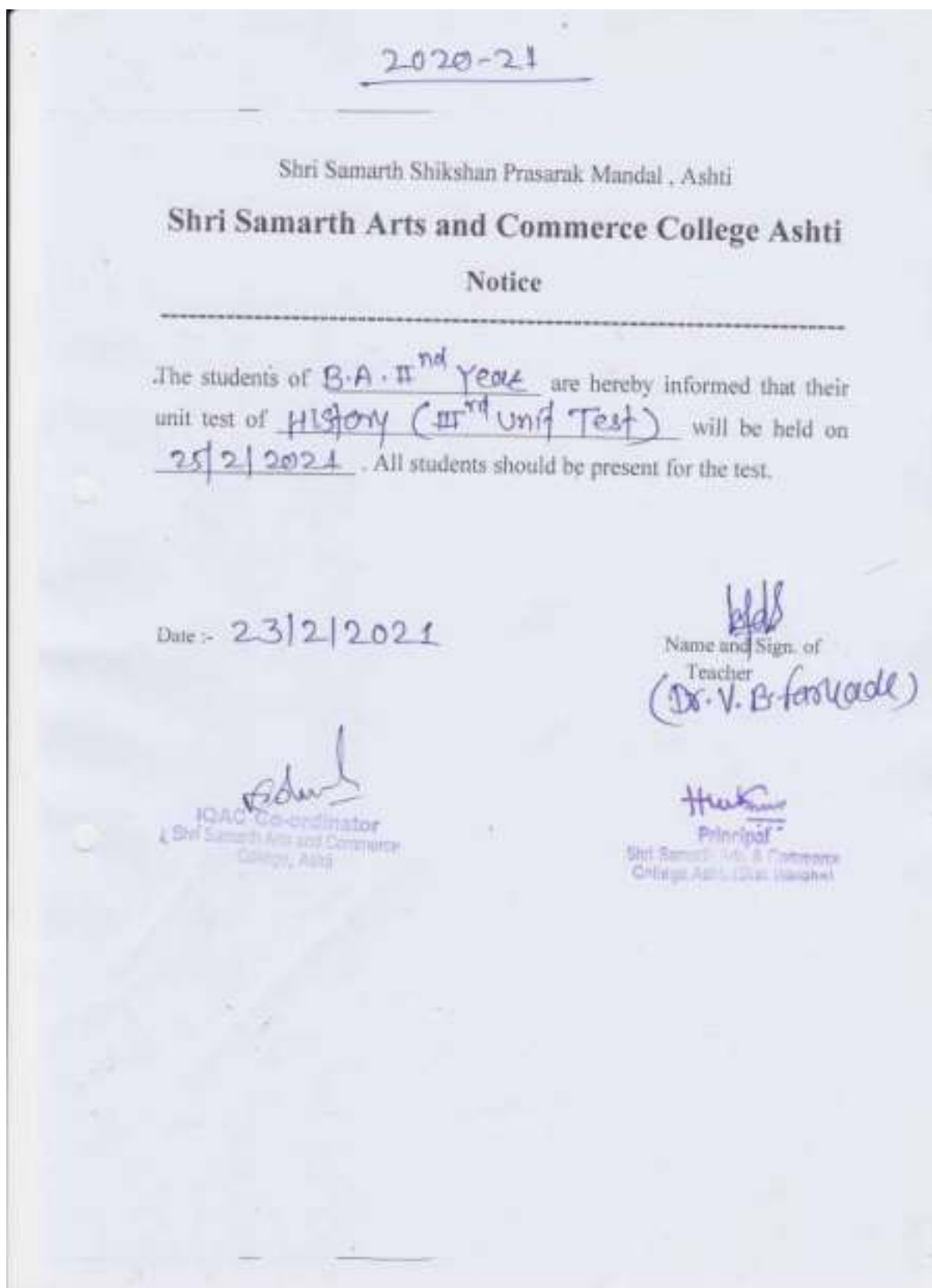
दीर्घांतरी प्रश्न :-

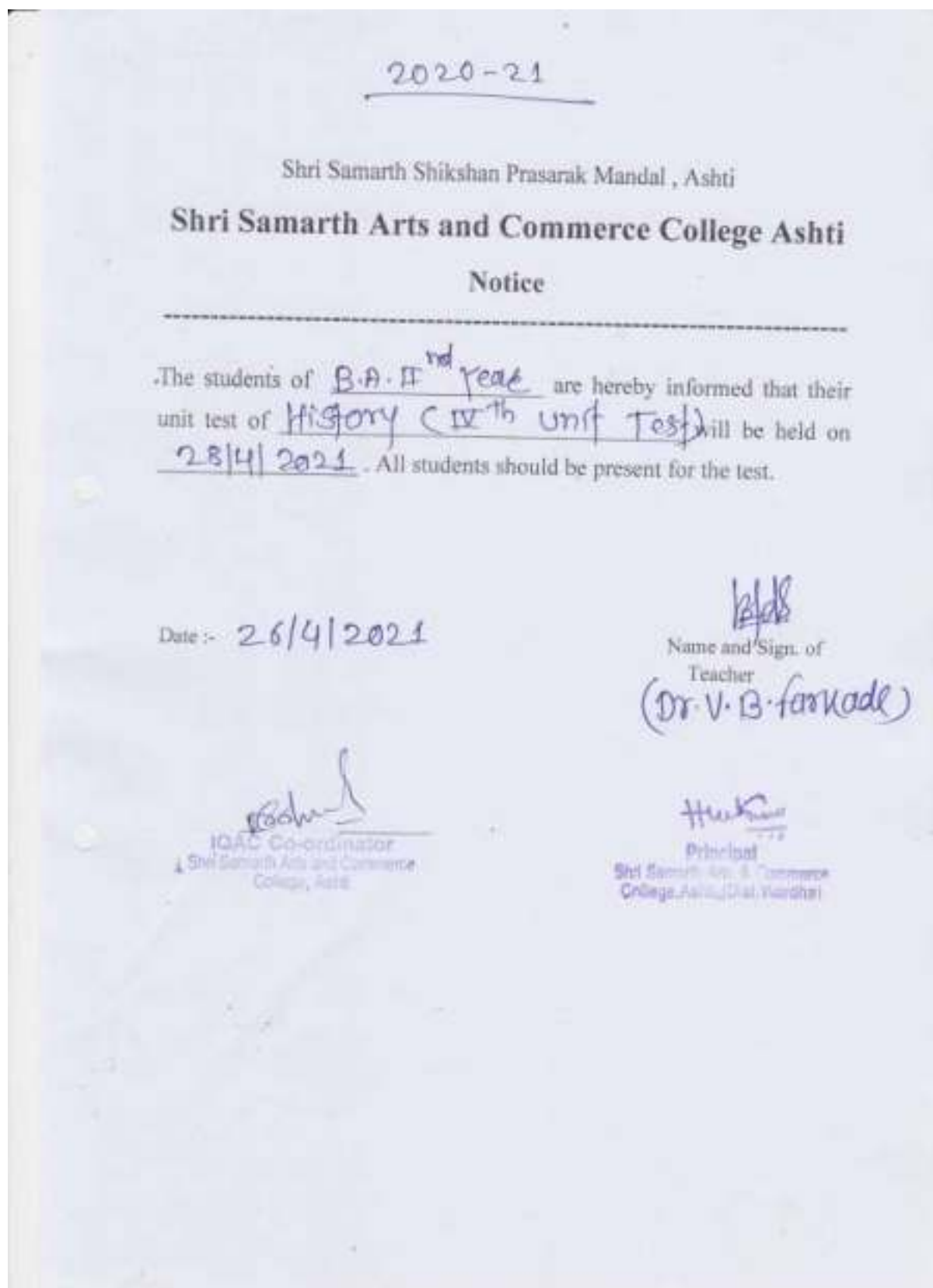
- १) लॉर्ड क्लाइव्हच्या दुहेरी राज्यव्यवस्थेचे स्वरूप स्पष्ट करा.?
- २) लॉर्ड विल्यम बेंटिकच्या अंतर्गत सुधारणा विशद करा.?
- ३) 1857 च्या उठावाची कारणे व परिणाम सांगा.?
- ४) भारतीय राष्ट्रवादाच्या उदयाची कारणे सांगा.?

V.B.
(Dr. V.B. Farquade)

Rohini
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. V. K.
प्राध्यापक
श्री सार्थक कला व वाणिज्य महाविद्यालय
अष्टी, जि. वर्धा





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Fourth semester)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADDE	07	06	Avg
2	ACHAL RAMDAS HARLE	10	08	Good
3	AISHVARYA MANOJ BITNE	08	10	Good
4	AKASH UKANDRAO BARHANAPURE	07	11	Good
5	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	12	07	Good
6	ANKUSH DILIPRAO RAUT	11	07	Good
7	ASHVINI VILAS BHADRE	08	11	Good
8	CHETAN BABAN IRPACHI	09	10	Good
9	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	10	08	Good
10	GANESH MANIKRAO WAGHADE	00	00	AB
11	GAYATRI RAJENDRA KHOPE	07	09	Good
12	GOURAV GOPAL LOMTE	09	08	Good
13	GUNJAN BABARAO AMZIRE	10	07	Good
14	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	08	09	Good
15	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	07	11	Good
16	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	09	09	Good
17	MAOHURI RANGNATRAO POTE	08	09	Good
18	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	10	07	Good
19	MAYURI BHARATRAO MANVARE	04	05	Poor
20	MEGHA RAMKRUSHNA BORAJWADE	07	09	Good
21	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	08	10	Good
22	NIKHIL RAJENDRARAJO GAWANDE	09	09	Good
23	NIKITA SURESHRAO SONWANE	08	10	Good
24	NILESH KRUSHNARAO NAYKJI	07	08	Good
25	NILIMA RAJENDRA UKEY	09	10	Good
26	NITESH DADARAO NASARE	10	07	Good
27	PAYAL PRAKASHRAO SAHARE	09	08	Good

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PODIA SANJAYRAO AMZIRE	00	00	AB
29	PRANALI SAHEBRAO MOGARE	07	10	Good
30	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	10	08	Good
31	PRIYANKA AILIN PANDE	09	09	Good
32	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	10	08	Good
33	PUNAM RAJENDRA AMZARE	08	09	Good
34	PURVESH ANKUSHRAO BHOND	09	09	Good
35	RAHUL SUNILRAO NISWADE	07	10	Good
36	RITESH ASHOKRAO ZADODE	08	09	Good
37	RISHANI SURYABHAN SURJUSE	10	08	Good
38	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	09	10	Good
39	SAKSHI RAVINORAMRAO CHORE	08	10	Good
40	SARIKA GHANSHAM DAHE	10	07	Good
41	SHALINI NAMDEVRAO BHONDAVE	07	09	Good
42	SHIVANI SHRAVANI THAKARE	10	07	Good
43	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	08	10	Good
44	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	09	08	Good
45	VAISHNAVI GAJANANRAO RAUT	10	07	Good
46	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	09	10	Good
47	VRUSHBH DIPAKRAO SONULE	09	09	Good
48	YUVRAJ GAJANANRAO WAGHADE	10	08	Good

bdk
(Dr. V.B. Faruque)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

प्रथम घटक चाचणी

(First Unit Test)

बी.ए. सत्र- 4 थे

B.A. Sem - 4 th

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India:1886 to 1947)

वेळ- 30 मी.

20

गुण- 20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तस्थानां जागा भरा.

1) भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेसची स्थापना.....वावर्षी झाली.

अ) 1880 ब) 1882

क) 1885 ड) 1888

2) काँग्रेसचे दुसरे अधिवेशन दादाभाई नवरोजी यांच्या अध्यक्षतेखाली.....मध्ये कलकत्ता येथे झाले.

अ) 1885 ब) 1886

क) 1887 ड) 1888

3) काँग्रेसच्या स्थापनेवेळी.....हा भारताचा व्हाईसरॉय होता.

अ) रॉबर्ट कलाइड ब) लॉर्ड डफरीन

क) लॉर्ड कॉर्नवालीस ड) लॉर्ड डलहौसी

4) मवाळ नेत्यांनी इंग्लंडमध्ये.....हे वृत्तपत्र सुरू केले होते.

अ) टाइम्स ब) द हिंदू

क) इंडिया ड) यापैकी नाही

5) मवाळांच्या कार्यपद्धतीत 'राजकीय मिखावृत्ती' असे.....यांनी संबोधले?

अ) डफरीन ब) कर्झन

क) गो.कृ.गोखले ड) जहाल गट

6).....हे जहालवादी पुढारी नव्हते.

- अ) लो. टिळक ब) लाला लजपतराय
क) बिपिनचंद्र पाल ड) दादाभाई नवरोजी
- 7) बिपिन चंद्र पाल यांनी बंगालमध्ये..... हा उत्सव सुरू केला.
अ) काली पूजा ब) गणेश पूजा
क) गंगा पूजा ड) वृक्ष पूजा
- 8) आर्थिक निःस्सारणाचा सिद्धांत..... यांनी मांडला.
अ) दादाभाई नौरोजी ब) लाला लजपतराय
क) रमेशचंद्र बॅनर्जी ड) लोकमान्य टिळक
- 9) लॉर्ड कर्झन ने..... यावर्षी बंगालची फाळणी केली.
अ) 1900 ब) 1902
क) 1905 ड) 1908
- 10)..... यांनी कर्झनची तुलना औरंगजेबाच्या कारकीर्दीशी केली.
अ) स्वामी विवेकानंद ब) स्वामी दयानंद
क) न्या. रानडे ड) गो. कृ. गोखले
- 11)..... यांना ' भारतीय असंतोषाचे जनक ' म्हटले जाते.
अ) न्या. रानडे ब) लो. टिळक
क) दादाभाई नवरोजी ड) दिनशा वाघ्छा
- 12) डॉ. जॅनी बेझंट यांनी..... मध्ये मद्रास येथे होमरूल लीगची स्थापना केली
अ) 1915 ब) 1916
क) 1917 ड) 1918
- 13) जालियनवाला बाग हत्याकांड..... या शहरात घडला.
अ) पुणे ब) अमृतसर
क) दिल्ली ड) मुंबई
- 14) इ.स. 1920 च्या..... येथील काँग्रेस अधिवेशनात असहकाराचा ठराव बहुमताने स्वीकृत करण्यात आला.
अ) दिल्ली ब) नागपूर
क) सातारा ड) मुंबई
- 15) गांधीजींनी..... येथे मिठाचा सत्याग्रह केला.
अ) सेवासाम ब) दांडी
क) नौखाली ड) भद्रोच

- 16) 5 मार्च 1931 रोजी गांधीजी व व्हाईसरॉय..... यांच्यात करार घडून आला.
 अ) इरविन ब) मिंटो
 क) कर्झन ड) रिपन
- 17) दुसऱ्या गोलमेज परिषदेसाठी काँग्रेसचे प्रतिनिधी म्हणून..... लंडनला गेले.
 अ) लो. टिळक ब) महात्मा गांधी
 क) प. नेहरू ड) मौलाना आझाद
- 18) मध्ये गांधीजींनी वैयक्तिक सत्याग्रहाची चळवळ सुरू केली.
 अ) 1939 ब) 1940
 क) 1941 ड) 1942
- 19) महात्मा गांधींचे नेतृत्वाखाली इ.स..... देशव्यापी भारत छोडो चळवळ सुरू करण्यात आली.
 अ) 1940 ब) 1942
 क) 1943 ड) 1944
- 20) क्रांतीसिंह नाना पाटील यांनी..... परिसरात प्रति सरकार स्थापन केले.
 अ) सातारा ब) हैदराबाद
 क) नागपूर ड) इटावा

[Signature]
 (Dr. V. B. Forhade)

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 आष्टी दि. १४/०४/२०२१

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

बी.ए. सत्र- 4 थे

B.A. Sem - 4 th

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(History of India:1886 to 1947)

• वेळ- 30 मी.

गुण- 20

20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तस्थानां जागा भरा.

- 1) राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाची स्थापना.....मध्ये झाली.
अ) 1920 ब) 1922
क) 1925 ड) 1927
- 2) डॉ. केशव बळीराम हेडगेवार यांनी राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाची स्थापना..... येथे केली.
अ) दिल्ली ब) कानपूर
क) नागपूर ड) मद्रास
- 3) मुस्लिम लीगने पश्चिमिस्तानचा ठराव.....अधिवेशनात संमत केला.
अ) अलाहाबाद ब) लाहौर
क) ढाका ड) दिल्ली
- 4) ' जहाँ से अच्छा हिंदोस्ता हमारा 'चा गीताचे गीतकार..... हे होय.
अ) अझरुद्दीन तय्यबजी ब) बं. जिना
क) मोहम्मद इकबाल ड) चापेकी नाही
- 5) महात्मा गांधी व डॉ. आंबेडकर यांच्यात..... हा करार घडून आला.
अ) पुणे ब) नाशिक
क) नागपूर ड) मुंबई
- 6) चीनचे अध्यक्ष चॅंग काई शेक यांनी.....मध्ये भारताला भेट दिली.

- अ) 1940 ब) 1941
क) 1942 ड) 1943
- 7)..... मध्ये इंग्लंड मधील सार्वत्रिक निवडणुकीत मजूर पक्ष विजय झाला.
अ) 1930 ब) 1935
क) 1940 ड) 1945
- 8) क्रिप्स योजनेसंबंधी बुडणान्या बँकेचा पुढील तारखेचा चेक 'अशी प्रतिक्रिया..... यांनी दिली
दिली
अ) मोतीलाल नेहरू ब) लाला लजपतराय
क) रमेशचंद्र बॅनर्जी ड) महात्मा गांधी
- 9)..... मध्ये कॅबिनेट मिशन भारतात आले.
अ) 1944 ब) 1945
क) 1946 ड) 1947
- 10) पकिस्तानच्या निर्मितीसाठी प्रत्यक्ष कृती करण्याचा आदेश..... यांनी दिला.
अ) आसफ अली ब) महंमद अली जिना
क) लियाकत अली ड) मजफर अली
- 11) इंग्रामी सरकारचे (1946) नेतृत्व..... यांचेकडे होते.
अ) सरदार पटेल ब) डॉ. राजेंद्र प्रसाद
क) प. नेहरू ड) जगजीवन राम
- 12)..... मध्ये सुभाषचंद्र बोस यांच्याकडे आझाद हिंद सेनेची सूत्रे सोपविण्यात आली.
अ) 1940 ब) 1941
क) 1942 ड) 1943
- 13) 'जय हिंद' व 'चलो दिल्ली हा नारा..... यांनी दिला.
अ) भगतसिंग ब) महात्मा गांधी
क) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ड) सुभाषचंद्र बोस
- 14) 18 ऑगस्ट 1945 रोजी..... येथे झालेल्या विमान अपघातात सुभाषचंद्र बोस यांचे निधन
झाले.
अ) दिल्ली ब) फार्मासा
क) टंकिवो ड) मुंबई
- 15) सरहद गांधी यांनी..... या स्वतंत्र राज्याची मागणी केली.
अ) अफगणिस्तान ब) पख्तुन
क) बलुचिस्तान ड) पकिस्तान

- 16) भारतीय स्वातंत्र्याच्या कायदयावर..... या इंग्लंडच्या राजाने स्वाक्षरी केली.
 अ) पंचम जॉर्ज ब) सहावा जॉर्ज
 क) सातवा य एडवर्ड ड) आठवा एडवर्ड
- 17)..... हे स्वतंत्र भारताचे पहिले व्हाईसरॉय होय.
 अ) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ब) लॉर्ड माउंटबॅटन
 क) पं. नेहरू ड) मौलाना आझाद
- 18) हे स्वतंत्र भारताचे पहिले भारतीय व्हाईसरॉय होय..
 अ) लॉर्ड माउंटबॅटन ब) सी. राजगोपालाचारी
 क) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ड) यापैकी नाही
- 19) रोजी पकिस्तानला स्वातंत्र्य मिळाले.
 अ) 14 ऑगस्ट 1946 ब) 14 ऑगस्ट 1947
 क) 15 ऑगस्ट 1946 ड) 15 ऑगस्ट 1947
- 20) हे स्वतंत्र भारताचे पहिले पंतप्रधान बनले.
 अ) पंडित जवाहरलाल नेहरू
 ब) सरदार वल्लभभाई पटेल
 क) डॉ. राजेंद्र प्रसाद
 ड) लॉर्ड माउंटबॅटन

hfd.
 (Dr. V.B. Forkeude)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hucka
 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अष्टी त्रि वरी

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti, Dist. - Wardha

Session: 2020- 2021

Home Assignment (गृहपाठ)

B.A. 2 nd Year (द्वितीय वर्ष)

Sem:- 4 th (सत्र 4 थे)

Subject:- History(इतिहास) (History of India :1885- 1947)

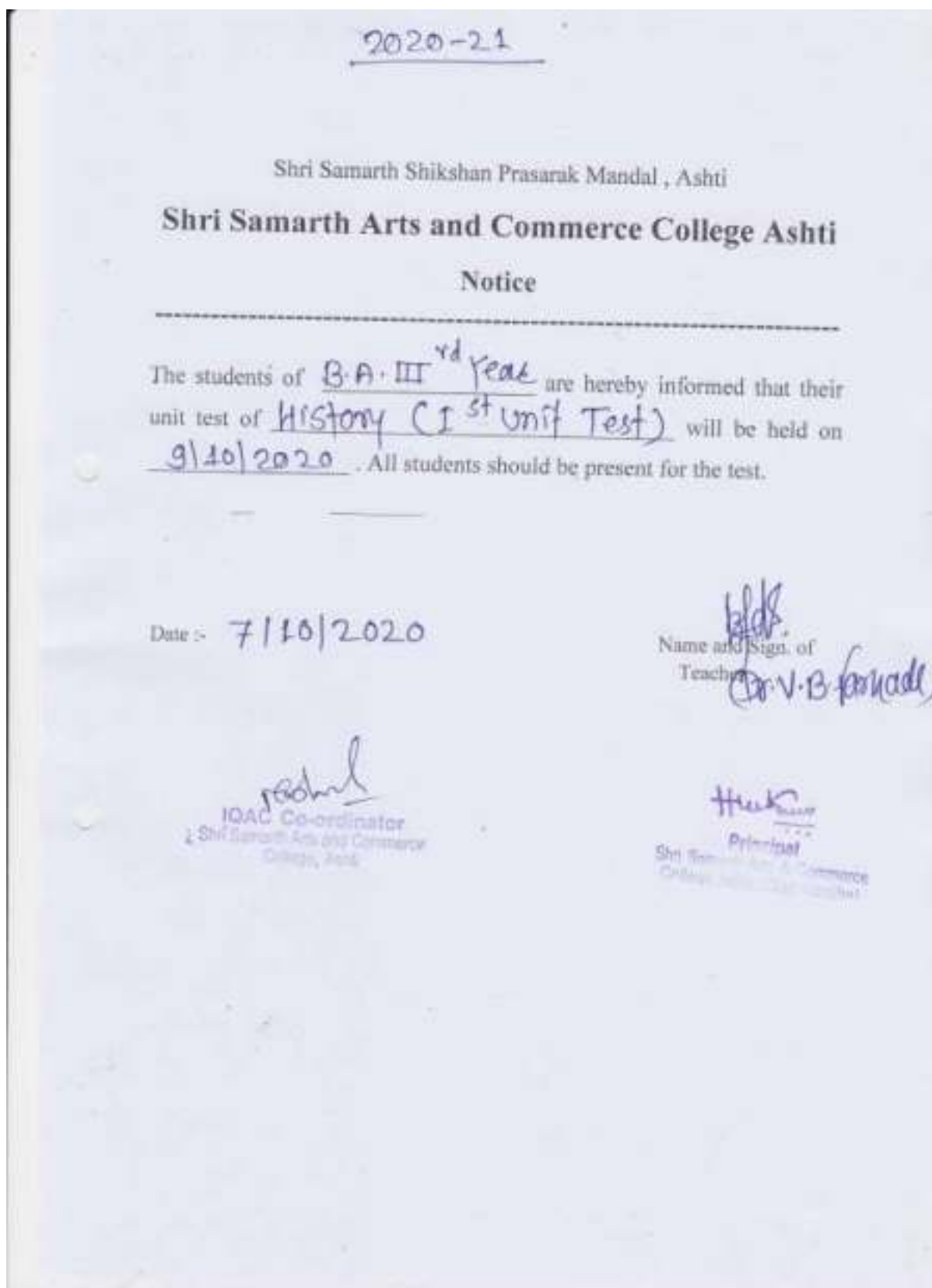
दीर्घांतरी प्रश्न :-

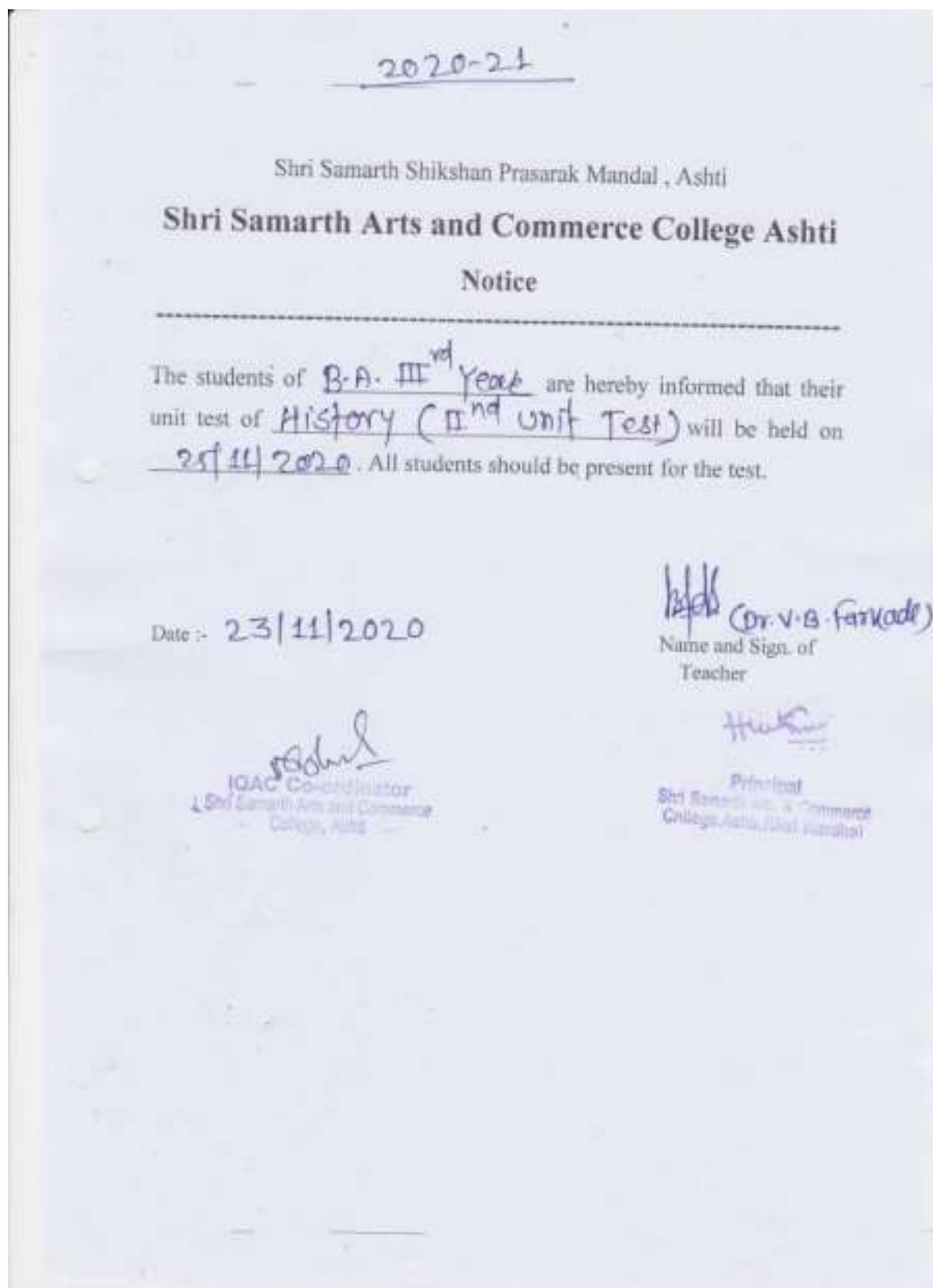
- 1) जहालवादाच्या उदयाची कारणे स्पष्ट करा.?
- 2) सविनय कायदेभंग चळवळीचे मूल्यमापन करा.?
- 3) कॅबिनेट मिशन योजनेचे स्वरूप स्पष्ट करा.?
- 4) भारतीय स्वातंत्र्याच्या कायद्याची कलमे स्पष्ट करा.?

V.B.
(Dr. V. B. Farkade)

[Signature]
Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
प्राचार्य
श्री सार्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
अष्टी, जि. वर्धा





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A.Fifth Semester)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENORA PARIMAL	08	10	Good
2	ABHUT SHESHRAO BHOYAR	11	13	✓
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	07	14	✓
4	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	11	10	✓
5	ANKITA RAMDASS KOLANKAR	09	13	✓
6	CHEGAN RAMAJI DABOKAR	12	11	✓
7	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	08	10	✓
8	DAMINI GAJENDRA GADGE	10	14	✓
9	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	13	15	✓
10	DIPKA DEVANAND BALPANDE	12	15	✓
11	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURUSE	07	06	Avg
12	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	10	13	Good
13	KAVITA RAMESH KAKPURE	10	09	✓
14	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	07	11	✓
15	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	09	11	✓
16	LAXMI DILIPRAO PARISE	10	12	Avg
17	MADHURI PANJABRAO NARAI	11	12	Good
18	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	10	10	Good
19	NEHA KRUSHNARAO NAYKUI	07	06	✓
20	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	08	07	✓
21	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	09	14	✓
22	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	13	10	✓
23	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	10	12	✓
24	PRAJWAL SATISHRAO PACHGHARE	11	13	✓
25	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	08	14	✓
26	PRANALI ARUNRAO GDMASE	07	13	Avg
27	PRASAD KISANRAO SATHONE	09	10	Good

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	06	07	Avg
29	PRATESHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	05	09	Avg
30	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	10	13	Good
31	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	13	12	Tr
32	PRIYANKA SADARAM MUKUTMAJI	12	11	Tr
33	PUJA DEVRAO PENDAM	09	13	Tr
34	RAJESH BABARAO CHAVHAN	10	11	Tr
35	RENUKA GANESHRAO MASRAM	06	05	Avg
36	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	08	11	Good
37	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	13	12	Tr
38	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	11	10	Tr
39	SACHIN SITARAMJI NEHARE	11	08	Tr
40	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	00	00	AB
41	SHRADHNA DNYANESHWARI ZAMADE	06	05	Avg
42	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	07	09	Good
43	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	14	08	Tr
44	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	13	14	Tr
45	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	06	07	Avg
46	VICKY DAGARRAO GAWALI	10	13	Good

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (Dr. V. B. Wankhade)

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

प्रथम घटक चाचणी

(First Unit Test)

बी.ए. सत्र-५ वे

B.A.Sem - 5 th

विषय- इतिहास

Subject- History

(Modern World:1789-1920)

वेळ- 30 मी.

20

गुण- 2.0

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तस्थानां जागा भरा.

1) फ्रेंच राज्यक्रांतीच्या वेळी फ्रान्समध्ये या घराण्याची सत्ता होती.

- अ) झार ब) स्फुरबीज
क) शोगून ड) मांघू

2) व्हर्सायचा राजवाडा.....या फ्रेंच सम्राटाने बांधला.

- अ) 14 वा लूई ब) 15 वा लूई
क) 16 वा लूई ड) 17 वा लूई

3)..... याने ' सत्ताविभाजनाचा सिद्धांत ' प्रतिपादित केला.

- अ) रुसो ब) मॉन्टेस्क्यू
क) डिडेरा ड) व्हॉल्टेअर

4) जलमार्गाने भारतात येणारे पहिले युरोपियन.....हे होय.

- अ) पोर्तुगीज ब) फ्रेंच
क) डच ड) इंग्लिश

5) भारतात इंग्लिश सत्तेचा प्रारंभ..... या प्रदेशात झाला.

- अ) केरळ ब) कर्नाटक
क) बंगाल ड) बिहार

6) चीनवर राज्य करणारा..... हा शेवटचा राजवंश होता.

- अ) हान ब) युवान
क) मांघू ड) मिंग

7).....मध्ये चीन जपान- युद्ध घडून आले.

- अ) 1894 ब) 1868
क) 1896 ड) 1899
- 8) प्रथम अफूचे युद्ध.... यावर्षी झाले.
अ) 1845 ब) 1840
क) 1846 ड) 1857
- 9)..... या देशात मेईजी क्रांती घडून आली.
अ) चीन ब) जपान
क) रशिया ड) इंग्लंड
- 10) वास्को-दी-गामा..... यावर्षी भारतात येऊन पोहोचला.
अ) 1492 ब) 1498
क) 1499 ड) 1502
- 11) कंबोडिया हे.....चे मांडलिक राज्य होते.
अ) सयाम ब) तुर्कस्थान
क) चीन ड) जर्मनी
- 12)..... या खंडाला काळा खंड असे संबोधले जाते.
अ) आशिया ब) आफ्रिका
क) अमेरिका ड) युरोप
- 13).....ला ' युरोपची आजारी व्यक्ती ' म्हटले जात असे.
अ) तुर्कस्थान ब) इटली
क) अरबस्थान ड) स्पेन
- 14)..... ही इजिप्तची प्रसिद्ध नदी होय.
अ) नाईल ब) कांगो
क) ऑमेझॉन ड) नायगर
- 15)..... हा उगवत्या सूर्याचा देश होय.
अ) जपान ब) जर्मनी
क) इटली ड) रशिया
- 16)..... ला 'जपानच्या हृदयावर रोखलेला खंजीर ' असे म्हटले जाते.
अ) चीन ब) कोरिया
क) रशिया ड) मांधुरिया

17) कोमिंगतांग या पक्षाची स्थापनायांनी केली.

अ) डॉ.सन येत सेन ब) यूआन शि काई

क) माओ तसे तुंग ड) चींग काई शेक

18) तायपिंग बंडया देशात झाले.

अ) भारत ब) जपान

क) रशिया ड) चीन

19) चीनमध्ये इ.स.....साली राज्यक्रांती घडून आली.

अ) 1910 ब) 1911

क) 1912 ड) 1913

20)..... यांना 'आधुनिक चीनचे निर्माता' म्हटले जाते.

अ) डॉ.शि जीपींग ब) माओ बिन तुंग

क) झू त्सी ड) डॉ.सन येत सेन

blh.
(Dr. V. B. Forcade)

[Signature]

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]

प्राचार्य
श्री सारथी कनिष्ठ महाविद्यालय
अश्टी, जि. अहमदनगर

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

बी.ए. सत्र-५ वे

B.A Sem - 5 th

विषय:- इतिहास

Subject- History

(Modern World:1789-1920)

वेळ- 30 मी.

गुण- 20

20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तान्या जागा भरा.

1) तुर्की साम्राज्यात..... हा प्रदेश समविष्ट
नव्हता.

- अ) सायबेरिया ब) चीन
क) बल्गेरिया ड) रोमानिया

2) हा बर्लिन परिषदेचा (1878) अध्यक्ष होता.

- अ) बिस्मार्क ब) हिटलर
क) 16 वा लूई ड) डिजरायली

3) ही तुर्कस्तानची राजधानी होती.

- अ) बगदाद ब) बुखारा
क) कॉन्स्टंटिनोपल ड) अंकारा

4) ह्या वर्षी पहिल्या महायुद्धाचा प्रारंभ झाला.

- अ) 1913 ब) 1914
क) 1914 ड) 1916

5) हे राष्ट्र सर्वप्रथम उद्योगप्रधान राष्ट्र बनले.

- अ) इंग्लंड ब) फ्रान्स
क) अमेरिका ड) रशिया

6) इ.स.1871 मध्ये..... या राष्ट्राचे एकीकरण झाले.

- अ) फ्रान्स ब) इटली
क) जर्मनी ड) तुर्कस्तान
- 7) विजेत्या राष्ट्रांनी जर्मनीशी.....चा तह केला.
अ) व्हर्साय ब) बर्लिन
क) मास्को ड) पॅरिस
- 8) येथे राष्ट्रसंघाचे मुख्यालय होते.
अ) न्यूयॉर्क ब) लंडन
क) जिनेवा ड) पॅरिस
- 9)..... या राष्ट्राने राष्ट्रसंघाचे सदस्यत्व पत्करले नव्हते.
अ) अमेरिका ब) जपान
क) फ्रान्स ड) इंग्लंड
- 10) राष्ट्रसंघाचे आंतरराष्ट्रीय न्यायालय..... येथे होते.
अ) टोकियो ब) पॅरिस
क) हेग ड) न्यूयॉर्क
- 11) इ.स. 1931 मध्ये जपाननेवर आक्रमण केले.
अ) मांचूरिया ब) तुर्कस्तान
क) चीन ड) जर्मनी
- 12) इ.स. 1935 इटलीनेवर आक्रमण केले.
अ) याबेसिनिया ब) मांचूरिया
क) अमेरिका ड) जपान
- 13) इ.स..... यावर्षी एशियन राज्यक्रांती झाली.
अ) 1911 ब) 1917
क) 1919 ड) 1921
- 14) इ.स..... मध्ये लोकांनी करार घडून आला.
अ) 1925 ब) 1926
क) 1927 ड) 1928
- 15)..... या देशाच्या समाटासा द्वार न्हणतात.
अ) जपान ब) जर्मनी
क) इटली ड) रशिया

- 16)..... घ्या सम्राटाला शीगुन असे म्हणतात.
 अ) चीन ब) कोरिया
 क) रशिया ड) जपान
- 17)..... याने जर्मनीत नाझी पक्षाची स्थापना केली.
 अ) हिटलर ब) मार्शल फास्ट
 क) माओ त्से तुंग ड) मुसोलिनी
- 18) झार निकोलस दुवितीय हा चा सम्राट होता.
 अ) भारत ब) जपान
 क) रशिया ड) चीन
- 19) इ.स..... मध्ये लेनिन रशियाचा अध्यक्ष बनला.
 अ) 1910 ब) 1915
 क) 1917 ड) 1919
- 20)..... त्याने रशियात नवे आर्थिक धोरण लागू केले.
 अ) लेनिन ब) माओ त्से तुंग
 क) स्टॅलिन ड) मॅक्समुल्लर

bds.
 (Dr. V. B. foryode)

Edwin
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hullu
 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अश्टी त्रि तर्वा

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti, Dist.- Wardha

Session :- 2020-2021

Home Assignment (गृहपाठ)

B.A.Final Year (तृतीय वर्ष)

Sem:- 5 th (सत्र ५ वे)

Subject :- History (इतिहास)

(Modern world: 1789-1920)

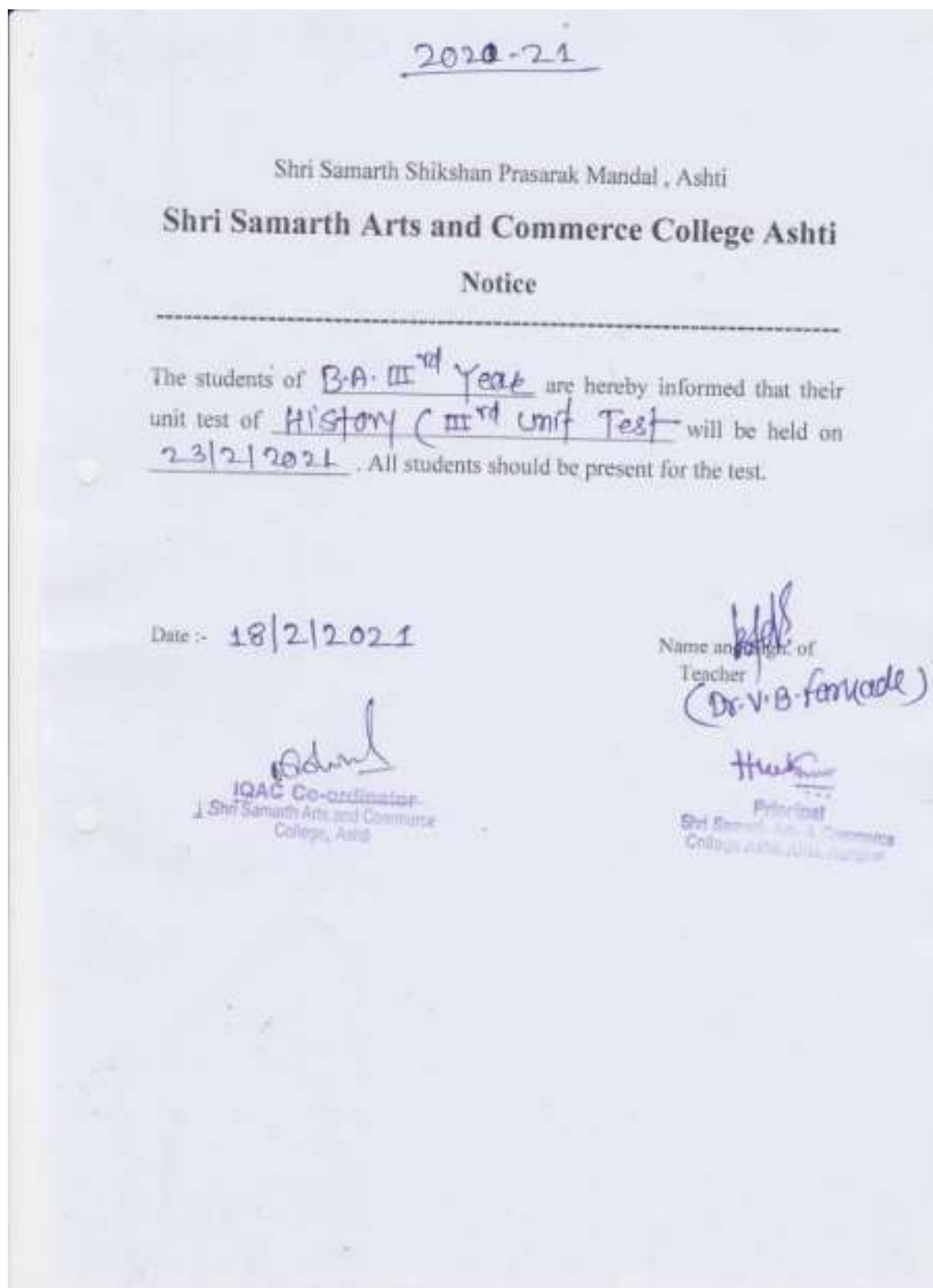
दीर्घांतरी प्रश्न-

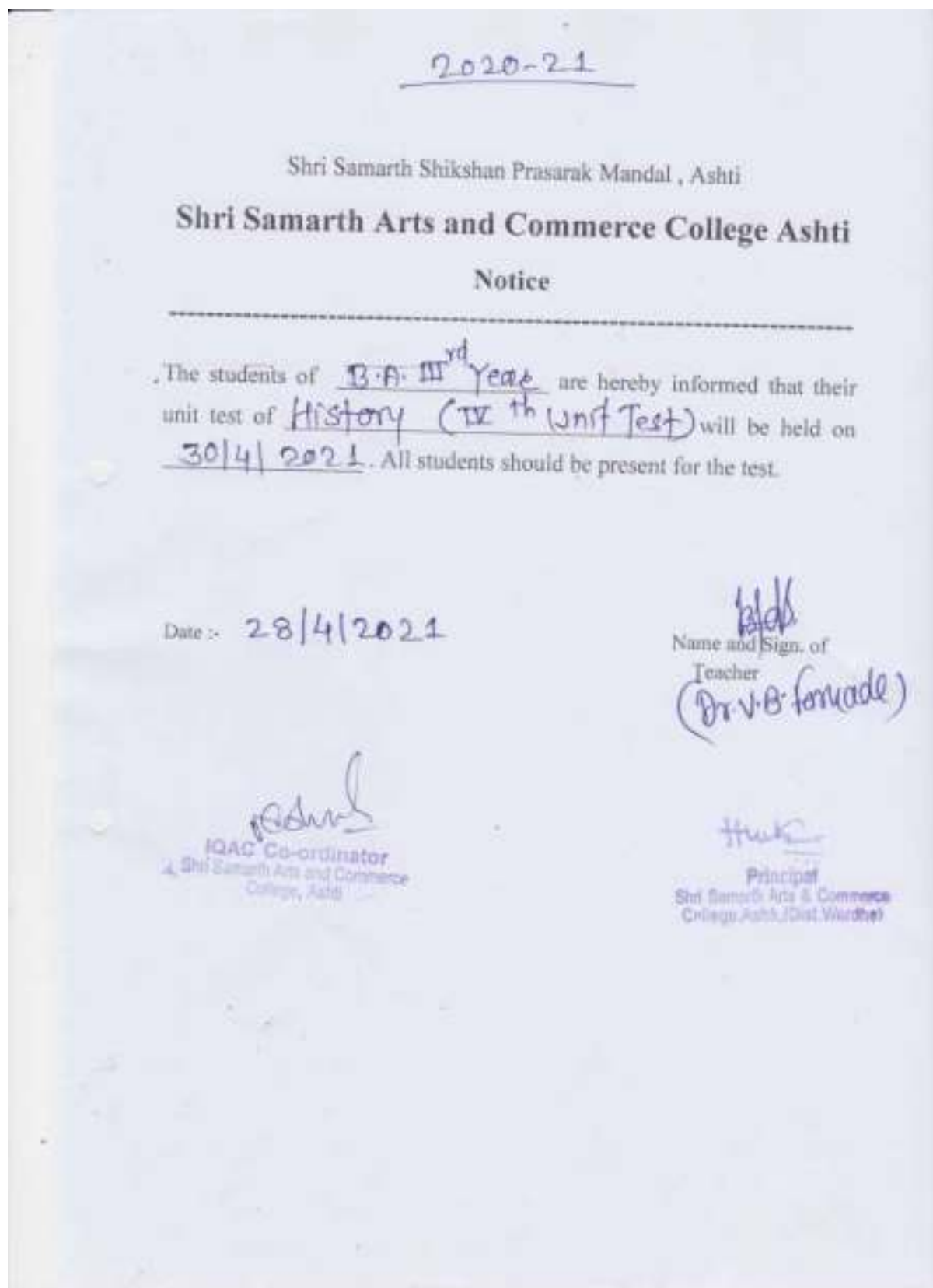
- १) फ्रेंच राज्यक्रांतीचे स्वरूप स्पष्ट करा.?
- २) १९११ च्या चिनी क्रांतीची कारणे सांगा.?
- ३) प्रथम महायुद्धाची कारणे व परिणाम स्पष्ट करा.?
- ४) राष्ट्रसंघाच्या यशापयशाची चर्चा करा.?

hds.
(Dr. V. B. Formade)

Rohini
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Pravara
प्राचार्य
श्री सार्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
अष्टी, वि.वार्धा





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A.Sixth Semester)				
Subject : History				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	08	07	Avg
2	ABHIJIT SHESHRAO BHOYAR	09	10	Wood
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	08	09	Wood
4	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	10	09	Wood
5	ANKITA RAMDASI KOLAMKAR	07	10	Wood
6	CHETAN RAMAJI DAROKAR	11	08	Wood
7	DAIVASHALA PRAKASH DHALE	09	09	Wood
8	DAMINI GAJENDRA GADGE	05	06	Avg
9	DIPALI MANOHARRAO BALPANDE	10	07	Wood
10	DPIKA DEVANAND BALPANDE	11	07	Wood
11	GUNWANTA HARISHCHANDRA SURJUSE	07	10	Wood
12	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	08	09	Wood
13	KAVITA RAMESH KAKPURE	09	10	Wood
14	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	08	09	Wood
15	KOMAL SHANKARRAO KUSARAM	09	10	Wood
16	LAXMI DILIPRAO PARISE	08	09	Wood
17	MADHURI PANDURAO MARAPE	07	10	Wood
18	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	07	09	Avg
19	NEHA KRUSHNARAO NAYKUMI	08	08	Wood
20	PALLAVI KUSHORRAO VIGHNE	08	08	Wood
21	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	10	08	Wood
22	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	07	10	Wood
23	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	09	09	Wood
24	PRADIPAL SATISHRAO PACHGHARE	08	09	Wood
25	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	10	07	Wood
26	PRANALI ARUNRAO GOMASE	07	09	Wood
27	PRASAD KISANRAO SATHONE	06	09	Avg

Sr. No.	Name of the Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRASHANT SHANKARRAO NEHARE	07	08	Avg
29	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	10	08	Wood
30	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	09	09	Wood
31	PRIYANKA GANGADHARRAO BAHIRAT	08	10	Wood
32	PRIYANKA SADARAM MUKUTMANI	10	07	Wood
33	PUJA DEVRAO PENDAM	09	08	Wood
34	RAJESH BABURAO CHAVHAN	07	10	Wood
35	RENUKA GANESHRAO MASRAM	09	09	Wood
36	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	10	07	Wood
37	ROSHAN BHASKARRAO BHOYAR	09	10	Wood
38	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	08	09	Wood
39	SACHIN SITARAMJI NEHARE	08	09	Avg
40	SARSHI KHUSHALRAO KHODE	09	09	Wood
41	SHRADDHA ONYANESHWAR ZAMADE	07	10	Wood
42	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	08	10	Wood
43	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANDANE	10	07	Wood
44	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	09	09	Wood
45	TUSHAR GOVINDRAO CHAKKAR	10	07	Wood
46	VICKY DADARAO GAWALI	07	09	Avg

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (Dr. V. B. Farkade)

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

प्रथम घटक चाचणी

(First Unit Test)

बी.ए. सत्र- 6 वे

B.A.Sem - 6 th

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(Modern World:1920-1960)

वेळ- 30 मी.

गुण- 20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तस्थानां जागा भरा.

1) 1917 च्या क्रांतीनंतर..... हा रशियाचा
सत्तापिश बनला.

अ) झेनोविद ब) स्टॅलिन

क) लेनिन ड) टाटस्की

2) इ.स.1939 मध्ये रशियाने.....शी अनाक्रमणाचा करार केला.

अ) इंग्लंड ब) जपान

क) जर्मनी ड) फ्रान्स

3) रशियाला महाशक्ती बनविण्याचे श्रेय
ला जाते.

अ) कार्ल मार्क्स ब) लेनिन

क) स्टॅलिन ड) टाटस्की

4) पहिल्या महायुद्धानंतर जर्मनीवर.....चा तह लादला गेला.

अ) व्हर्साय ब) सेंट जर्मेन

क) बर्लिन ड) न्युली

5) ह्या वर्षी जागतिक आर्थिक मंदी उद्भवली.

अ) 1919 ब) 1929

क) 1933 ड) 1936

- 6) 'माझा संपर्क' हे.....चे आत्मचरित्र होय.
 अ) चॅप्लिन ब) हिटलर
 क) मुसोलिनी ड) हिरोहितो
- 7) रोम- बर्लिन- टोकियो अक्षयगटात खालीलपैकी कोणते राष्ट्र नव्हते.
 अ) इटली ब) जर्मनी
 क) रशिया ड) जपान
- 8) मुसोलिनी.....या देशाचा हुक्मशहा होता.
 अ) जर्मनी ब) इटली
 क) जपान ड) स्पेन
- 9) 'काळे डगलेवाले' नावाचे सशस्त्र सैनिकाचे दल..... या देशात स्थापन करण्यात आले.
 अ) अमेरिका ब) जपान
 क) इटली ड) इंग्लंड
- 10) इ.स..... मध्ये मुसोलिनीने याक्सिनियावर आक्रमण केले.
 अ) 1930 ब) 1932
 क) 1935 ड) 1937
- 11) इ.स..... मध्ये दुसऱ्या महायुद्ध सुरु झाले.
 अ) 1935 ब) 1937
 क) 1939 ड) 1942
- 12) राष्ट्रसंघाचे सदस्य न झालेले राष्ट्र खालीलपैकी कोणते.
 अ) जर्मनी ब) इंग्लंड
 क) अमेरिका ड) जपान
- 13) 1 सप्टेंबर 1939 रोजी जर्मनीने वर आक्रमण केले.
 अ) पोलंड ब) रशिया
 क) इस्टोनिया ड) फ्रान्स
- 14) इ.स..... मध्ये संयुक्त राष्ट्रसंघाची स्थापना झाली.
 अ) 1925 ब) 1935
 क) 1945 ड) 1950

15)..... हा संयुक्त राष्ट्रसंघाचा सर्वात महत्त्वाचा विभाग मानला जातो.

अ) आमसभा ब) सुरक्षा समिती

क) सचिवालय ड) न्यायालय

16)..... येथे युनेस्कोचे मुख्यालय आहे.

अ) पॅरिस ब) तेहरान

क) मास्को ड) वॉशिंग्टन

17)..... येथे युनोचे आंतरराष्ट्रीय न्यायालय आहे.

अ) जेनेव्हा ब) हेग

क) लंडन ड) पॅरिस

18)..... यास उगवत्या सूर्याचा देश मानले जाते.

अ) भारत ब) जपान

क) रशिया ड) चीन

19) जागतिक आरोग्य संघटनेची स्थापना..... मध्ये झाली.

अ) 1945 ब) 1946

क) 1947 ड) 1948

20) आंतरराष्ट्रीय मजूर संघटनेचे मुख्यालय..... येथे आहे.

अ) जिनेव्हा ब) पॅरिस

क) लंडन ड) मास्को

Wds.
(Dr V.B. Forhad)

Shri
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. H. H.
प्राचार्य
श्री सारथी कला व वाणिज्य महाविद्यालय
अष्टी, तालुका

Shri Samarth Arts And Commerce College Ashti, Dist- Wardha

Session:- 2020-2021

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

बी.ए. सत्र- 6 वे

B.A.Sem - 6 th

विषय:- इतिहास

Subject:- History

(Modern World:1920-1960)

वेळ- 30 मी.

गुण- 20

20

योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तान्या जागा भरा.

..... 1) शितयुद्धाचा प्रारंभ ही घटना मानली जाते.

अ) बोल्शेविक क्रांती ब) पहिले महायुद्ध

क) दुसरे महायुद्ध ड) चीनी क्रांती

2) मार्शल योजना या देशाने पुढे आणली.

अ) इंग्लंड ब) जपान

क) जर्मनी ड) अमेरिका

3) कॉमिनफॉर्म या गटाची स्थापना या देशाने केली.

अ) रशिया ब) अमेरिका

क) फ्रान्स ड) इंग्लंड

4) द्वितीय महायुद्धानंतर जर्मनीचे भागात विभाजन करण्यात आले.

अ) दोन ब) तिन

क) चार ड) पाच

5) ह्या वर्षी नाटो करार संघटन अस्तित्वात आले.

अ) 1945 ब) 1948

क) 1949 ड) 1954

- 6) मध्ये रशियाला अणुबॉम्बचे रहस्य कळले.
अ) 1939 ब) 1945
क) 1949 ड) 1953
- 7) येथे नाटोचे मुख्य कार्यालय उभारण्यात आले.
अ) पॅरिस ब) लंडन
क) मास्को ड) न्यूयॉर्क
- 8) मध्ये हुंडी-घायनाचे चार भागात विभाजन करण्यात आले.
अ) 1945 ब) 1947
क) 1950 ड) 1954
- 9) मध्ये सीटो करार अस्तित्वात आला.
अ) 1946 ब) 1951
क) 1954 ड) 1958
- 10) यावर्षी वासी करार अस्तित्वात आला.
अ) 1939 ब) 1952
क) 1955 ड) 1957
- 11) इ.स..... मध्ये चीनमध्ये साम्यवादी सरकार स्थापन झाले.
अ) 1939 ब) 1949
क) 1953 ड) 1955
- 12) सिटो कराराचे मुख्य केंद्र..... हे होय.
अ) मनिला ब) टोकियो
क) जकार्ता ड) कोलंबो
- 13) भारतात काँग्रेस पक्षाची स्थापना..... ह्या वर्षी झाली.
अ) 1881 ब) 1885
क) 1887 ड) 1891
- 14) इ.स..... मध्ये इजरायल हे स्वतंत्र राष्ट्र अस्तित्वात आले.
अ) 1946 ब) 1947
क) 1948 ड) 1950
- 15) हे पंचशील तत्वाचे जनक मानले जातात.
अ) प. नेहरु ब) मार्शल टिटो

- क) कर्नल नासेर इ) अब्दुल सत्तार
 16)..... या देशात वर्णभेद धोरण पाळले जात होते.
 अ) दक्षिण आफ्रिका ब) नामीबिया
 क) कांगो इ) इजिप्त
 17) सुवेज कालवा..... यावर्षी तयार झाला.
 अ) 1857 ब) 1858
 क) 1861 इ) 1869
 18) अल्पसंख्यकावादी घळबळीत..... या राष्ट्राची भूमिका प्रमुख होती.
 अ) भारत ब) जपान
 क) रशिया इ) चीन
 19) सुवेज कालवाचे राष्ट्रीयकरण..... मध्ये झाले.
 अ) 1945 ब) 1948
 क) 1952 इ) 1956
 20) इजिप्तचे प्रजासत्ताक..... मध्ये अस्तित्वात आले.
 अ) 1951 ब) 1953
 क) 1956 इ) 1958

hds
 (No. V. B. for made)

hds
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

hds
 प्राचार्य
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
 अष्टी, जि. अहमदनगर

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti Dist.- Wardha

Session: 2020-2021
Home Assignment (गृहपाठ)
B.A.Final Year (तृतीय वर्ष)
Sem- 6 th (सत्र ६ वे)
Subject:- History (इतिहास)
(Modern World :1920 -1960)

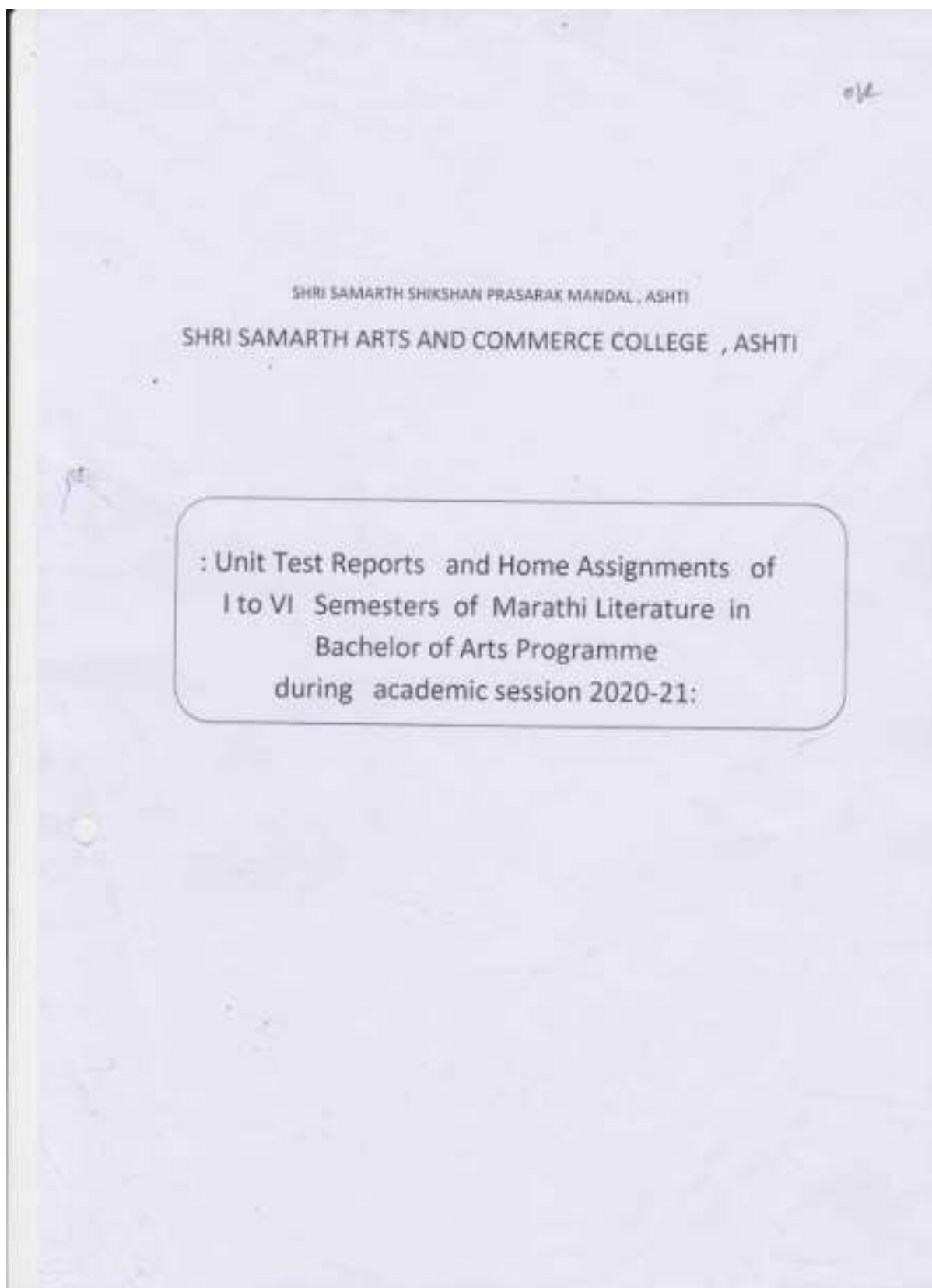
दीर्घांतरी प्रश्न-

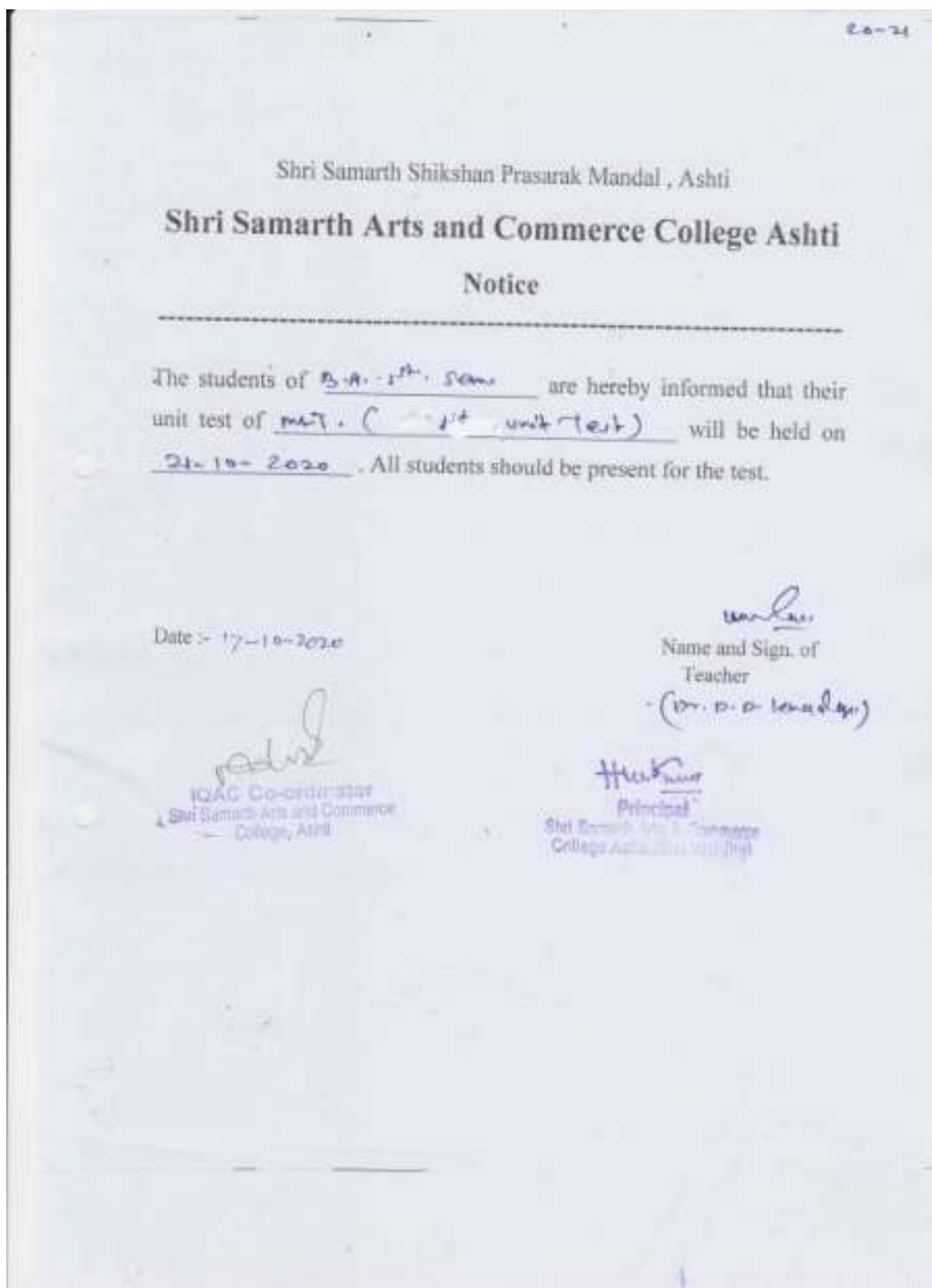
- १) हिटलरचे परराष्ट्र धोरण स्पष्ट करा.?
- २) संयुक्त राष्ट्रसंघाची रचना स्पष्ट करा.?
- ३) शितयुद्ध म्हणजे काय? त्याचे स्वरूप विशद करा.?
- ४) इजरायलच्या स्थापनेचा घटनाक्रम स्पष्ट करा.?

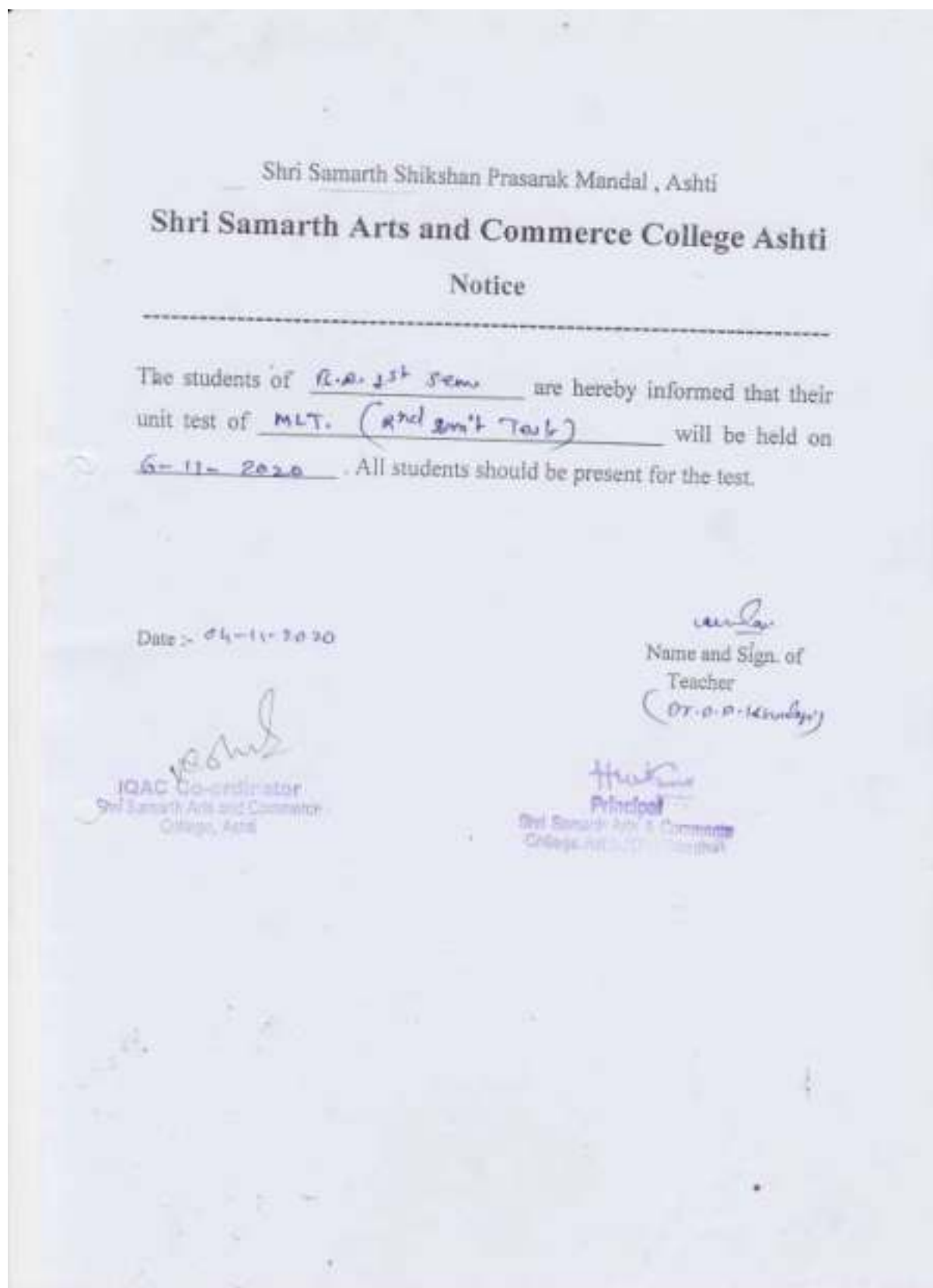
h/b.
(Dr. V. B. forkhade)

[Signature]
IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
प्राचार्य
श्री सार्थ अर्थ व वाणिज्य महाविद्यालय
अष्टी, वार्धा







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 1st Sem.)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AKASH SHAIKRAM AMZARE	07	08	PASS
2	GAURI ASHOKRAO SHETE	08	09	PASS
3	JIVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	08	07	PASS
4	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	09	07	PASS
5	MAHESH ANILRAO SANTSAPÉ	09	08	PASS
6	MONIKA JANIRAO SISAT	08	08	PASS
7	NIKITA DINESH KURWADE	09	09	PASS
8	PALLAVI PRAKASH DHURVE	07	08	PASS
9	RITESH YASHWAT WANKHADE	08	07	PASS
10	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	05	07	PASS
11	SHWETA PRAMOD SHAHANE	10	09	PASS
12	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	07	08	PASS
13	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	07	07	PASS
14	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	10	09	PASS
15	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAFALE	09	08	PASS

(D. D. Kumbhar)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

वीए ब्रान १ मराठी साहित्य
प्रथम सत्र (२०२० - २०२१)
प्रथम घटक पावणी

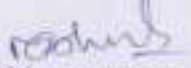
प्रश्न १) 'माझी जन्मठेप' या आत्मचरित्राचे लेखक आहेत _____
 (अ) गो. ग. आगरकर (ब) विनायक सावरकर
 (क) सु. ल. देशपांडे (ड) लोकमान्य टिळक

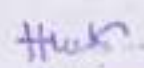
प्रश्न २) लंडनला वसले, तेव्हाच मी मृत्यूत वसले की पंचवीस वर्षे _____
 वज्ज्याची लागणार
 (अ) अंदमानला (ब) म्यानमारला
 (क) इंग्लंडला (ड) यापैकी नाही

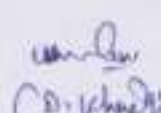
प्रश्न ३) _____ हुतात्म्यांचा मुकुटमणि होता.
 (अ) सावरकर (ब) भगतसिंह
 (क) गोविंदसिंह (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ४) माझी शिक्षा _____ वर्षे आहे हे त्यातील बहुतेकांस माहित असूनही
 जो - तो शिक्षा किती म्हणून विचार
 (अ) दहा (ब) पन्नास
 (क) पंचविस (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) येशू ख्रिस्ताचे चरित्राविषयी आणि ऊपदेशाविषयी मला जेव्हाही _____
 वाटत असे
 (अ) आदर (ब) अनादर
 (क) अजंद (ड) यापैकी नाही


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)


 C.D. Khadke

वीए भाग १ मसली साहित्य

प्रथम सत्र (२०२० - २०२१)

दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) 'दादा' 'ओ' हे व्या.....उसे म्हणून जेक माझे हवरी त्याने दिली.

- (अ) पाटी (ब) पेन्सिल
(क) कागद (ड) यापैकी नाही

प्रश्न २) हया शब्दाचा इंग्रजी पर्यायी शब्द म्हणजे biography हा होय

- (अ) चरित्र (ब) आत्मचरित्र
(क) स्वकथन (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ३) 'आत्मचरित्र' 'स्वकथन' आयुष्याच्या टप्प्यावर लिहिले जाते.

- (अ) शेवटच्या (ब) उत्तरार्धात
(क) पूर्वांशक (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ४) चरित्र या वाङ्मय प्रकाराला परंपरा आहे.

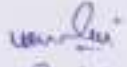
- (अ) मध्ययुगीन (ब) प्रचीन
(क) आधुनिक (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) 'आपल्या व्यावित्तगत जीवनाची कहाणी स्वताःच्या शब्दात लिहिणे म्हणजे होय.

- (अ) चरित्र (ब) आत्मचरित्र
(क) साहित्य (ड) यापैकी नाहीसा


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Warananagar)


D.D. (HOD)

20-21

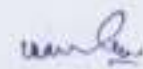
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal, Ashti

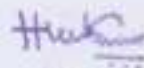
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. and B.Com. are hereby informed that their unit test of M.T. (3rd Unit Test) will be held on 22-01-2021. All students should be present for the test.

Date :- 20-01-2021


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Tendulkar)


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti (B.A. and B.Com.)


IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

8-0-21

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

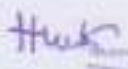
Notice

The students of B.A. 2nd sem. are hereby informed that their unit test of mt. (4th unit Test) will be held on 8-02-2021. All students should be present for the test.

Date :- 04-03-2021

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.D. Kharde)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Tal. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Second Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AKASH SHALIKRAM AMZARE	-	-	Ab
2	GAURI ASHOKRAO SHETE	12	11	Pass
3	JIVAN VIJAYRAO BHIWAPURE	-	-	Ab
4	KAMLESH DEVIDAS GHATWADE	-	-	Ab
5	MAHESH ANILRAO SANTAPE	-	-	Ab
6	MONIKA JANRAO SISAT	-	-	Ab
7	NIKITA DINESH KURWADE	-	-	Ab
8	PALLAVI PRAKASH DHURVE	-	-	Ab
9	RITESH YASHWAT WANKHADE	-	-	Ab
10	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	-	-	Ab
11	SHWETA PRAMOD SHAHANE	13	14	Pass
12	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	10	11	Pass
13	VASHNAVI SATISHRAO PACHHARE	11	10	Pass
14	VASHNAVI SHASHIKANT SONARE	14	14	Pass
15	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDARALE	12	10	Pass

(D. P. Khadgi)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

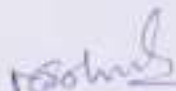
Huck
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

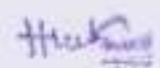
वीए भाग १ मराठी साहित्य
दुसरे सत्र (२०२१ - २०२२)
प्रथम घटक पावणी

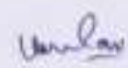
प्रश्न १) अप्पासाहेब बेलवलकर यांचे स्वभावचित्र रेखाटा ?	१६
प्रश्न २) नाटकातील संवादाचे महत्त्व लोडवयात आणा ?	४

वीए भाग १ मराठी साहित्य
दुसरे सत्र (२०२१ - २०२२)
दुसरी घटक पावणी

प्रश्न १) 'नाटक' हा सामुदायिक भांडवलावर कालांतराने वेढा आहे स्पष्ट करा ?	१६
प्रश्न २) नाटकाचे प्रमुख घटक सांगा ?	४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. 'Nashik'


 (D.D. Khadke)

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2020-21

Home Assignment

Literature
Class: FYBA. Semester 1/2

Subject : Marathi

1st sem

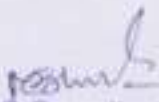
1) आत्मचरित्र साहित्य प्रकारा संबंधी माहिती कथन करा.

2) 'भाई जयठेप' या आत्मचरित्रातील प्रसंग सांगा.

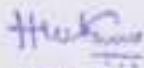
2nd sem

1) नटसम्राट या नाटकातील आप्पासाहेबांची व्यक्तिरेखा रेखाटा.

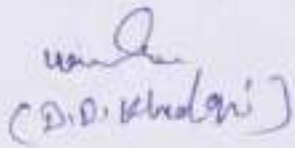
2) नाट्य संम्ययाचा या इतिहास आपल्या शब्दात मांडा.



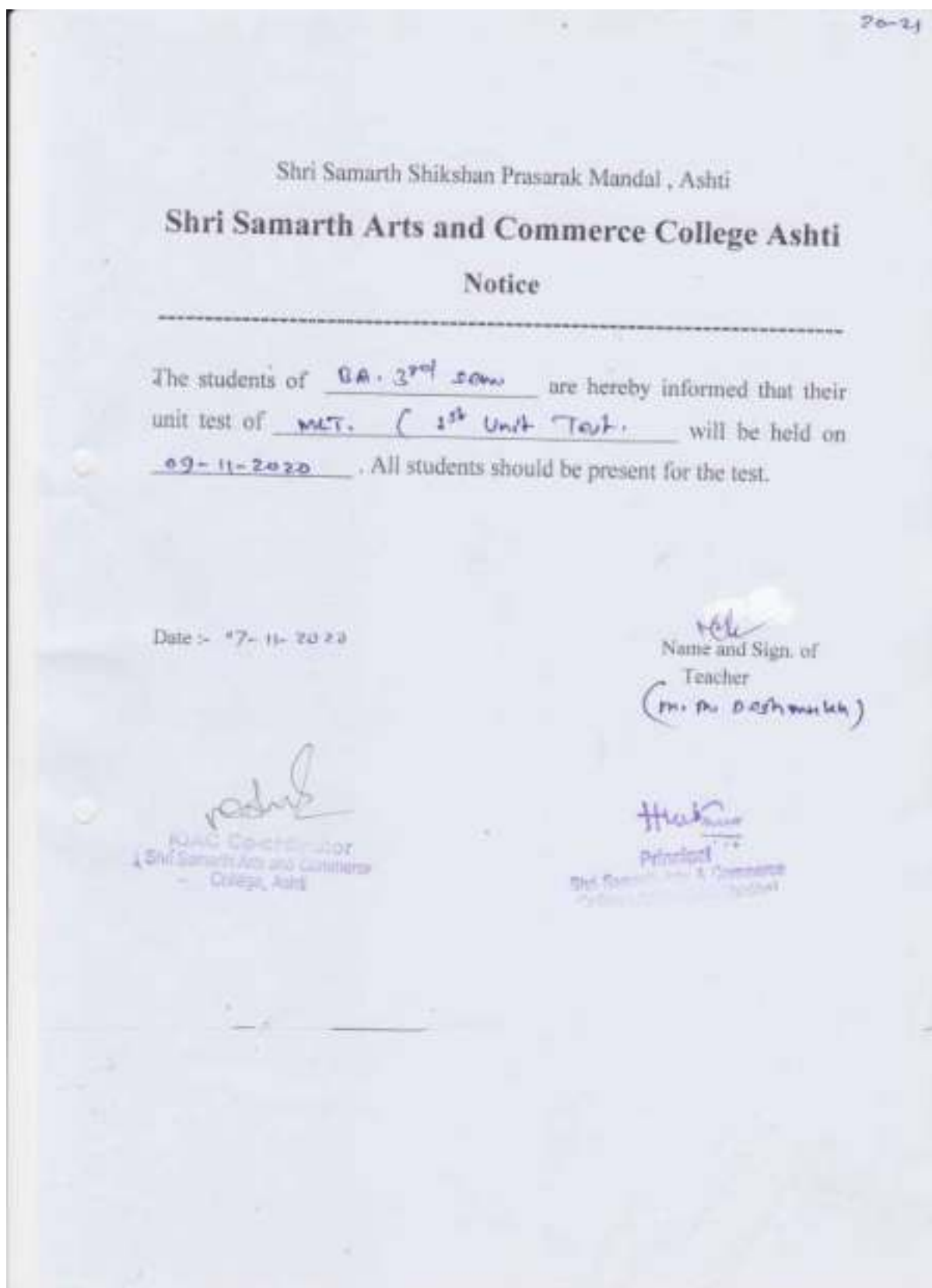
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

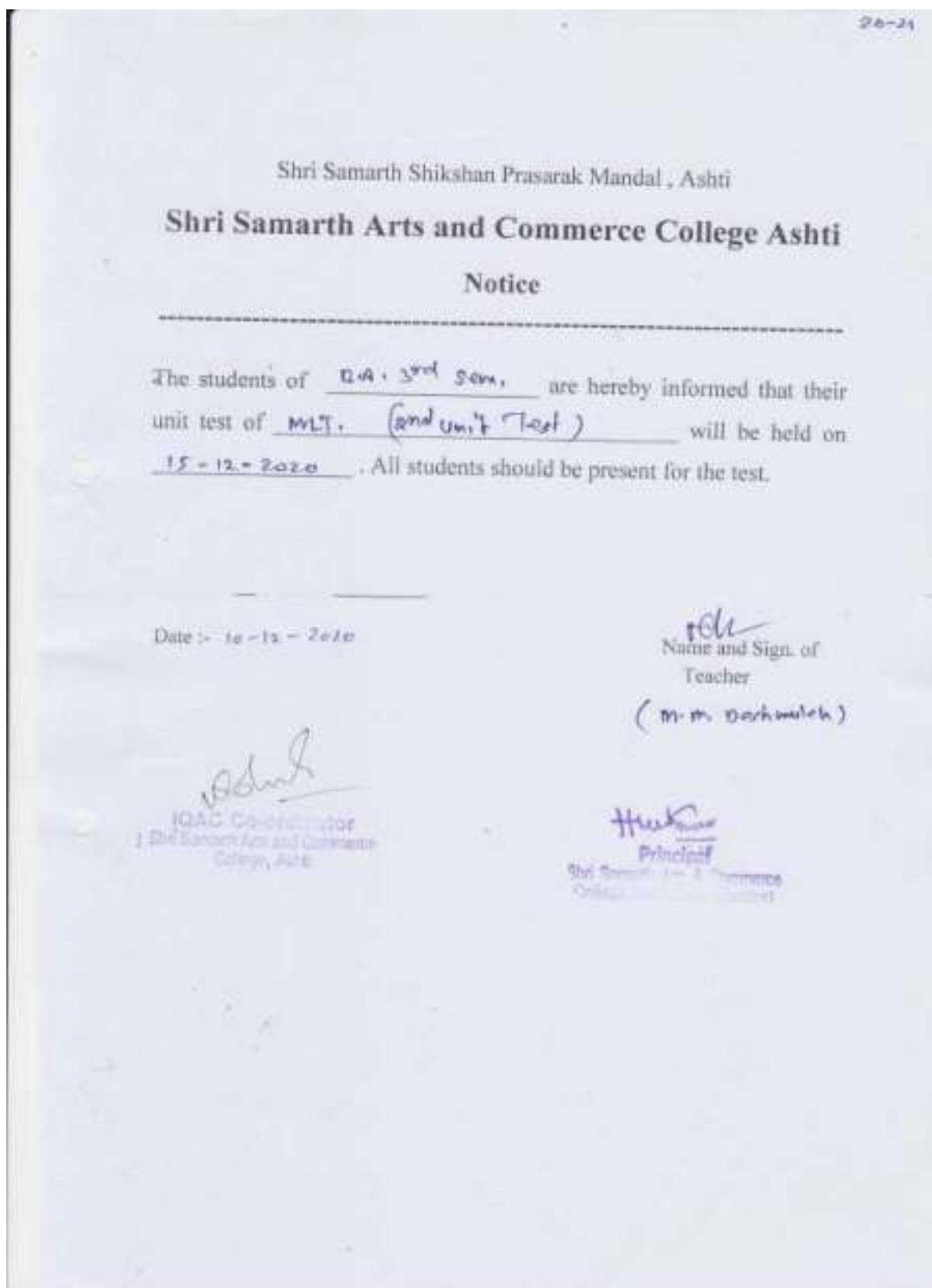


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)



(D.D. Khedkar)

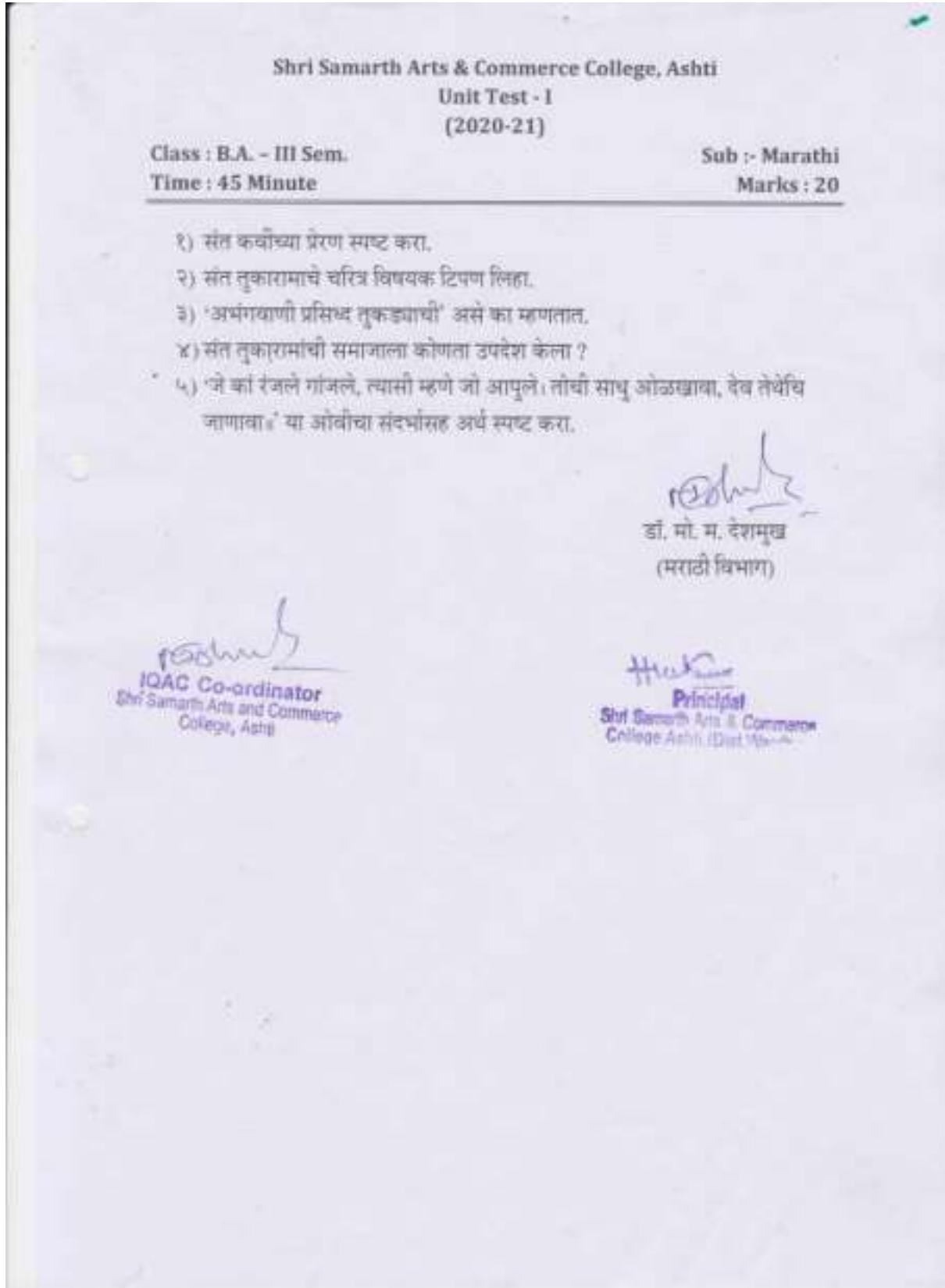




SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Third Semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ACHAL RAMDAS HARLE	14	09	PA
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	19	20	PA
3	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	19	19	PA
4	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	-	16	PA
5	GANESH MANIKRAO WAGHADE	15	11	PA
6	GUNJAN BABARAO AMZIRE	18	19	PA
7	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	19	19	PA
8	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	10	11	PA
9	MADHURI RANGNATRAO POTE	18	18	PA
10	MANESHWARI DILIPRAO DHURVE	19	19	PA
11	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	19	19	PA
12	NIKHIL RAJENDRARAo GAWANDE	10	11	PA
13	NIKITA SURESHRAO SONWANE	11	13	PA
14	NITESH DADARAO NASARE	11	12	PA
15	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	12	11	PA
16	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	20	20	PA
17	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	18	17	PA
18	PUNAM RAJENDRA AMZARE	12	11	PA
19	SAKSHI BHASHKARRAO BHALLERAO	19	19	PA
20	SAKSHI RAVINDRARAo CHORE	10	09	PA
21	SARIKA GHANSHAM DAHE	19	19	PA
22	SHALINI NAMDEVRAO BHONDAYE	11	12	PA
23	VAISHNAVI GAJANANRAO RAUT	10	11	PA
24	YUVRAJ GAJANANRAO WAGHADE	03	12	PA

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)



Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2020-21)

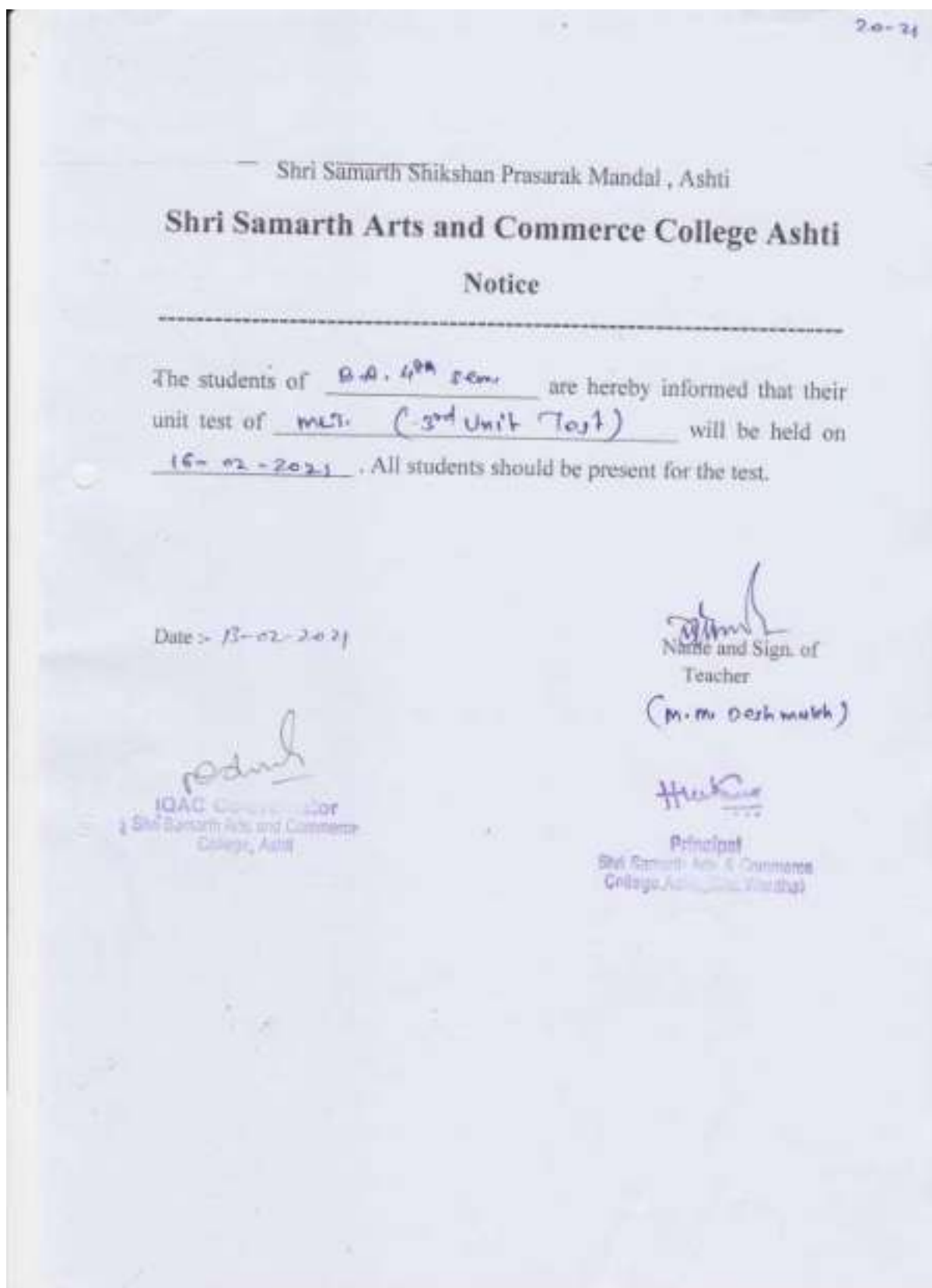
Class : B.A. - III Sem. **Sub :- Marathi Lit.**
Time : 45 Minute **Marks : 20**

१) नामसंकीर्तनाचे महत्त्व तुकारामांनी कसे विशद केले आहे ?
 २) तुकाराम कालीन सामाजिक स्थितीचे थोडक्यात वर्णन करा.
 ३) 'सौंदर्य ह्ये साहित्याचा आत्मा आहे' स्पष्ट करा.
 ४) वामनाचे 'रीती' तत्त्व समजावून सांगा.
 ५) काव्याची प्रयोजन किती व कोणती थोडक्यात सांगा.


 डॉ. मो. म. देशमुख
 (मराठी विभाग)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



20-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

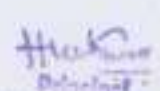
Notice

The students of B.A. 4th Sem. are hereby informed that their unit test of MLT. (4th Unit Test) will be held on 07-06-2021. All students should be present for the test.

Date :- 05-06-2021


Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Dhamale)


IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. Fourth Semester) Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of the Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ACHAL RAMDAS HARLE	10	12	PA
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	16	15	PA
3	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	12	A	PA
4	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	13	16	PA
5	GANESH MANIKRAO WAGHADE	A	12	PA
6	GUNDAN BABARAO AMZIRE	15	16	PA
7	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	14	17	PA
8	KOMAL SUDHAKAR TUMIRAM	16	16	PA
9	MADHURI RANGNATRAO POTE	10	A	PA
10	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	A	14	PA
11	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	12	A	PA
12	NIKHIL RAJENDRARRAO GAWANDE	13	16	PA
13	NIKITA SURESHRAO SONWANE	17	19	PA
14	NITESH DADARAO NASARE	A	12	PA
15	POOJA SANJAYRAO AMZIRE	A	15	PA
16	PRIYA RAVINDRAJI HARLE	10	A	PA
17	PRIYANKA SUBHASHRAO AMAZIRE	16	A	PA
18	PUNAM RAJENDRA AMZARE	17	18	PA
19	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	15	17	PA
20	SAKSHI RAVINDRARRAO CHORE	15	16	PA
21	SARIKA GHANSHAM DAHE	16	18	PA
22	SHALINI NAMDEVRAO BHONDAVE	13	14	PA
23	VAISHNAVI GAJANANRAO RAUT	12	A	PA
24	YUVRAJ GAJANANRAO WAGHADE	12	A	PA

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardh)

(2020-21)

Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) व्यवधत्ता म्हणजे काय ? स्पष्ट करा.
- २) 'हिमालय' या कवितेचा आशय थोडक्यात सांगा.
- ३) कोलंबसाने खलाशांना कोणते आवाहन केले ?
- ४) 'सुनीत' या काव्य प्रकाराची माहिती द्या.
- ५) "कशास आहे, भिजविशी डोळे उजळ तुझे भाल राजीच्या गर्भात उद्याचा असे उपःकाल" या ओळीच्या संदर्भासह अर्थ स्पष्ट करा.

Edwin

डॉ. मो. म. देशमुख
(मराठी विभाग)

Reshul

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashi

Huck

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - IV
(2020-21)

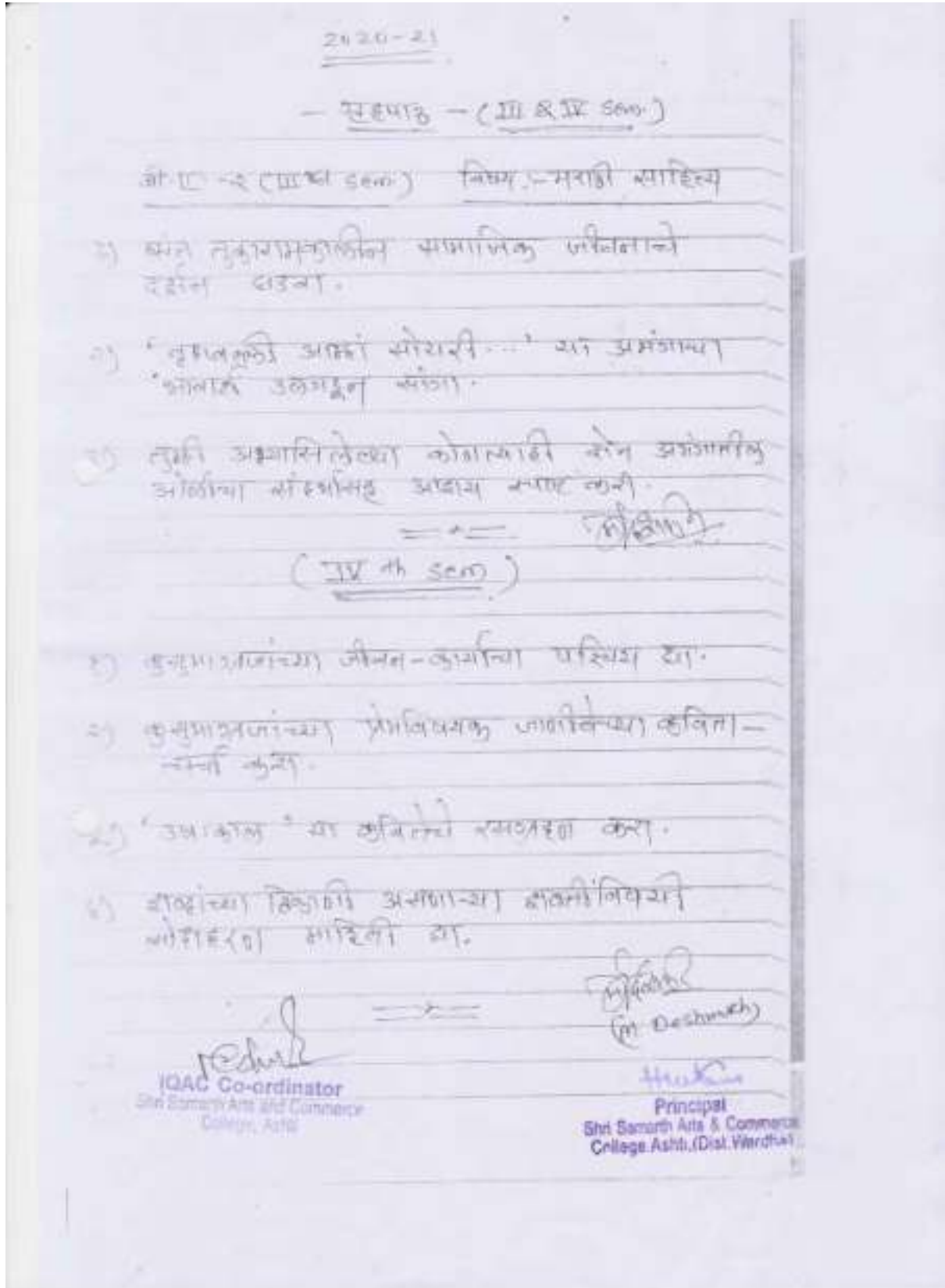
Class : B.A. - IV Sem. **Sub :- Marathi Lit.**
Time : 45 Minute **Marks : 20**

१) 'वशपदी' या काव्यप्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
 २) 'ब्रान्तीचा जयजयकार' या कवितेचा काव्यार्थ स्पष्ट करा.
 ३) प्रतिभा म्हणजे काय ? ते सांगा.
 ४) काव्यकारणे किती व कोणती ? थोडक्यात सांगा.
 ५) "स्नेहहीन ज्योतीपरी, मंद होई शुक्रेतारा, काळ्या मेघछांडास त्या, किनारती निळ्या धास" या काव्यपंक्तीचा संदर्भासह अर्थ स्पष्ट करा.


 डॉ. मो. म. देशमुख
 (मराठी विभाग)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardh.)



20-21


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

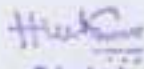
Notice

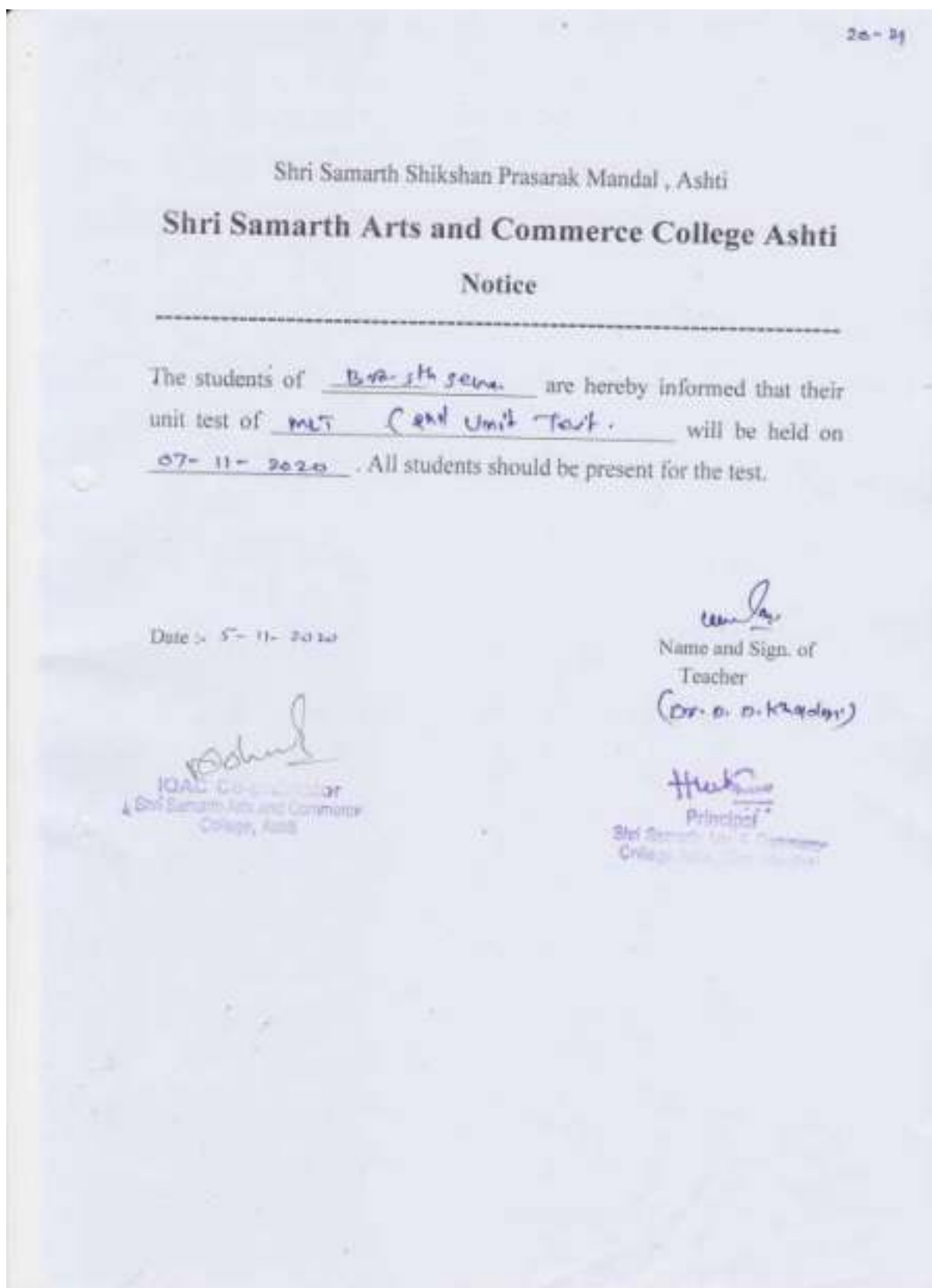
The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of M.T. (4th Unit Test) will be held on 02-11-2020. All students should be present for the test.

Date :- 31-10-2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Mandhary)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Solapur

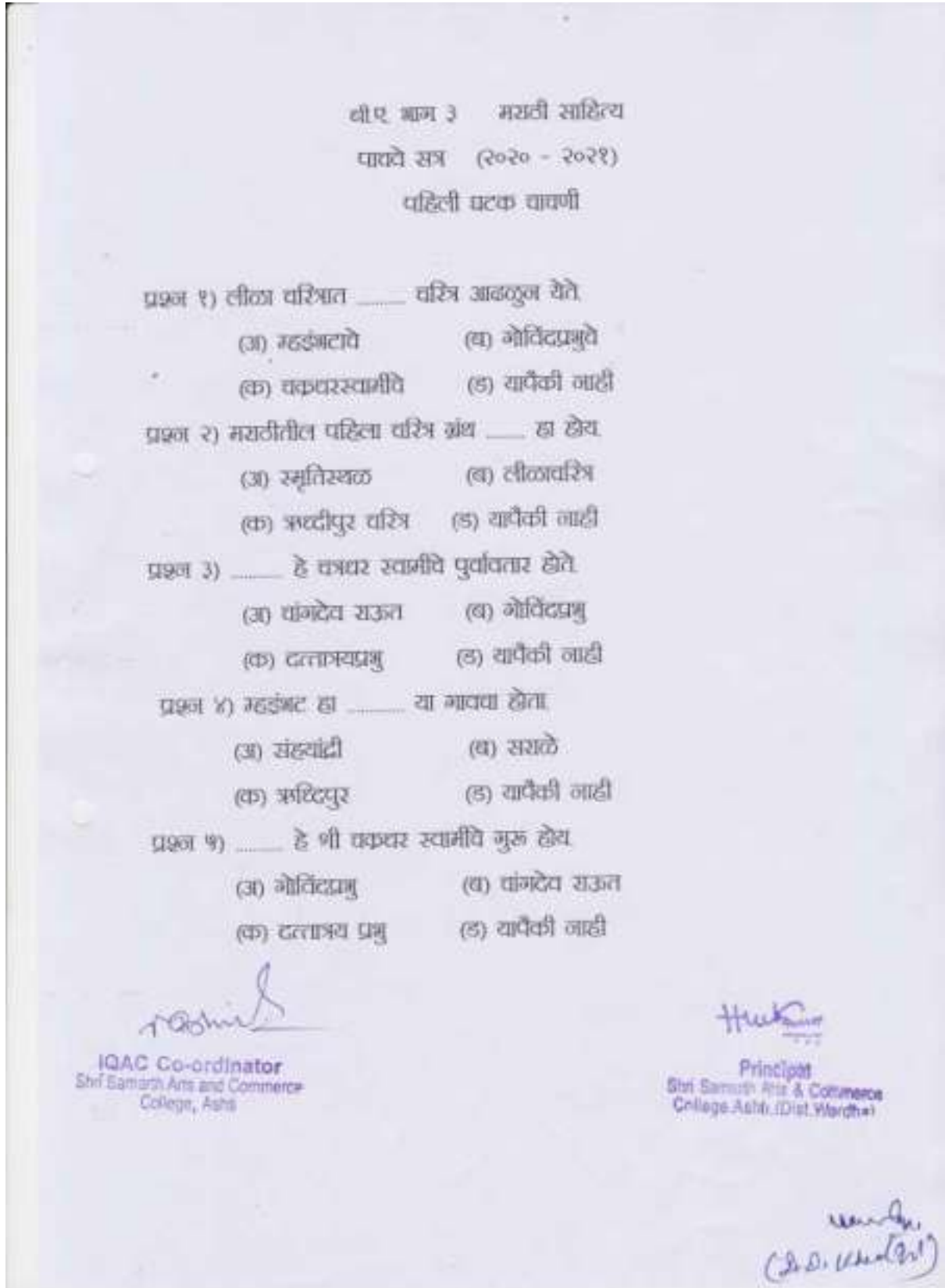


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report- 2020-21 (B.A. Fifth Semester .)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	10	11	PASS
2	ANAM JAVERIYA ABUL HAFEEJ SHEKH	11	10	PASS
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	10	09	PASS
4	DIPALI MANDHARRAO BALPANDE	11	12	PASS
5	DIPIKA DEVANAND BALPANDE	12	11	PASS
6	HENDRA VILASRAO GAWNER	10	12	PASS
7	KAMINI GANESHRAO USALE	09	11	PASS
8	KAVITA RAMESH KAKPURE	10	09	PASS
9	MEGHA RAMESHJI WARKHADE	11	10	PASS
10	NEHA KRUSHNARAO NAYKJI	12	11	PASS
11	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	12	10	PASS
12	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	11	09	PASS
13	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	10	PASS
14	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	10	11	PASS
15	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	10	12	PASS
16	RANI BABARAO AMBADKAR	09	12	PASS
17	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	09	09	PASS
18	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	11	10	PASS
19	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	11	PASS
20	SAPNA RAMESHRAO LANDGE	12	11	PASS
21	SWAPNITA VISHWANATHRAJI NANDANE	10	12	PASS

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

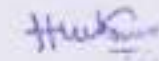
(S.D. Vhashti)

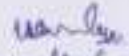


वी.ए. भाग ३ मराठी साहित्य
पाववे सत्र (२०२० - २०२१)
दुसरी घटक चाचणी

- प्रश्न १) लीळावलि हा ग्रंथ यांनी लिहिलेला
(अ) जगदेवाचार्य (ब) महदाईसा
(क) महाइंभट (ड) यापैकी नाही
- प्रश्न २) श्री चक्रधर स्वामी हे इसवी सनाच्या तेराव्या शतकातील
अवतार रूपाने अवतरले.
(अ) गुजराथेत (ब) हैद्राबाद
(क) उत्तरप्रदेशात (ड) महाराष्ट्रात
- प्रश्न ३) हरीपाळदेव हे नामक ग्रंथाचे पुत्र होते.
(अ) कुशाळदेव (ब) सोपानदेव
(क) विशालदेव (ड) यापैकी नाही
- प्रश्न ४) महानुभावपंथाचे कल्पना स्वीकारलेली आहे.
(अ) अवतारवादाची (ब) ईश्वरवादाची
(क) त्रिश्वरवादाची (ड) यापैकी नाही
- प्रश्न ५) महानुभावपंथ हा तत्त्वज्ञानावर आधारित आहे.
(अ) वैदिक (ब) अद्वैत
(क) त्रिश्वरवादी (ड) यापैकी नाही


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


(D.D. Chaudhari)

20-21

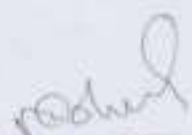
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

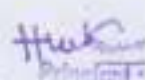
Notice

The students of B.A. 6th sem. are hereby informed that their unit test of M.L. (3rd Unit Test) will be held on 04-03-2021. All students should be present for the test.

Date :- 02-03-2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. P. A. Kulkarni)


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

20-21

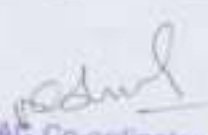
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

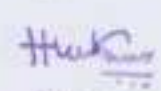
Notice

The students of B-A. 6th Sem. are hereby informed that their unit test of M.T. (4th Unit Test) will be held on 03-04-2021. All students should be present for the test.

Date :- 01-04-2021

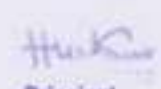

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

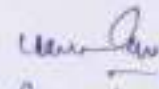

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandge)

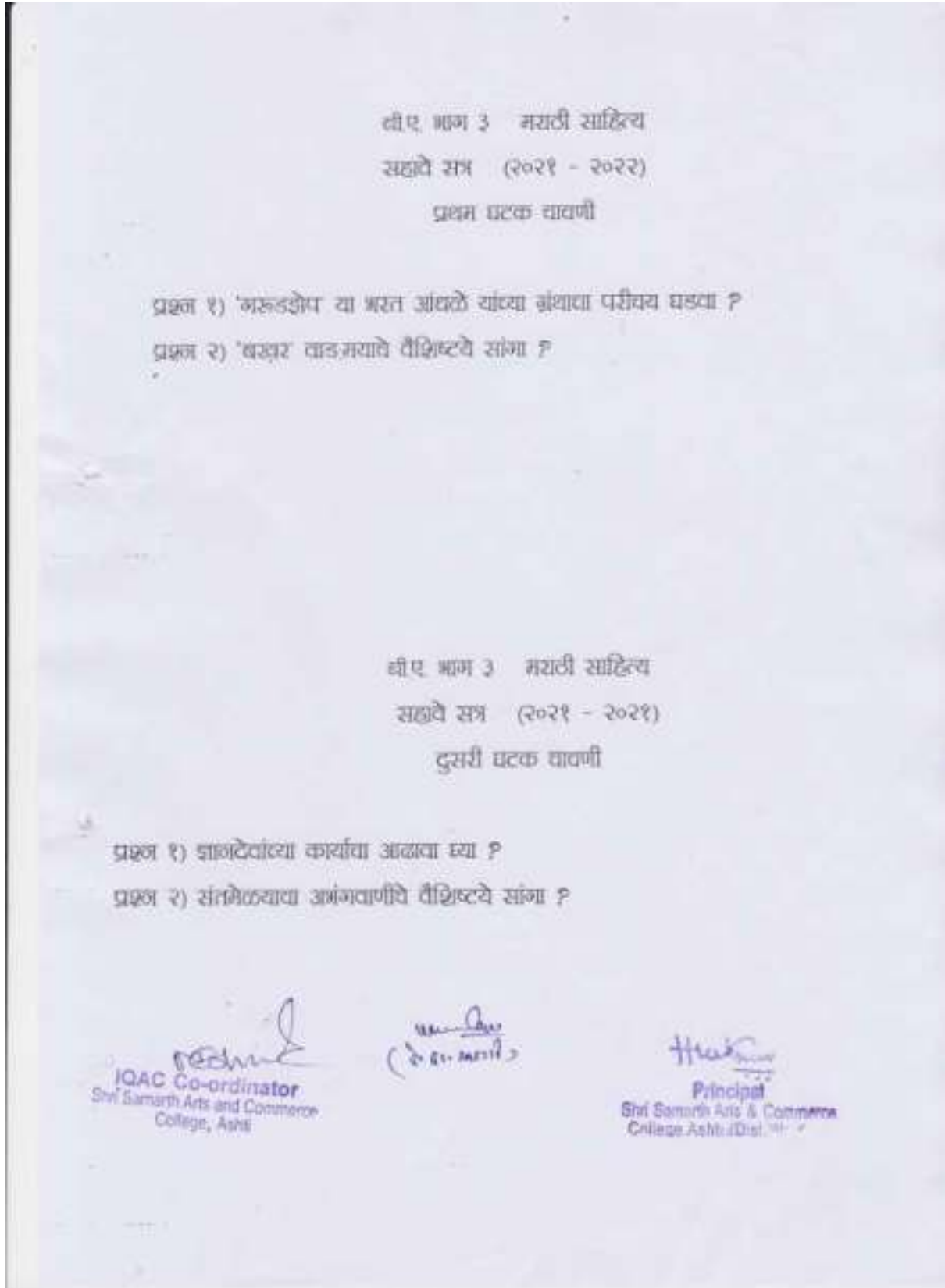

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Marghera

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report- 2020-21 (B.A. Sixth Semester.)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Student Name	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AADITYA NARENDRA PARIMAL	11	10	PASS
2	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFEEJ SHEIKH	12	11	PASS
3	ANIKET RAJENDRA KAMBLE	10	12	PASS
4	DIPALI MANDHARRAO BALPANDE	11	12	PASS
5	DHIKA DEVANAND BALPANDE	10	10	PASS
6	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	11	10	PASS
7	KAMINI GANESHRAO UGALE	09	11	PASS
8	KAVITA RAMESH KAKPURE	10	12	PASS
9	MEGHA RAMESHJI WARKHADE	11	12	PASS
10	NEHA KRUSHNARAO NAYKUMAR	11	10	PASS
11	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	10	11	PASS
12	PANKAJ DEVANANDRAO BALPANDE	12	11	PASS
13	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	12	10	PASS
14	PRITAM SAHEBRAO NIMBHORKAR	10	11	PASS
15	PUJA SURESHRAO MAHAJAN	11	09	PASS
16	RANI BABARAO AMBADKAR	12	10	PASS
17	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	10	11	PASS
18	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	13	12	PASS
19	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	10	10	PASS
20	SAPNA RAMESHRAO LANDGE			
21	SWAPNITA VISHWANATHAJI NANISANE	12	12	PASS


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 (B.D. Vethasani)



Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2020-21

Home Assignment Subject : Marathi

Literature
Class: TYBA. Semester 5/6

दिनांक: 08/05/20

1) चक्रवर्त स्वामी पांढ्या गुरु शिष्य संबंधावर प्रकाश टाका.

2) दलित साहित्य म्हणजे काय यावर टीप लिहा.

दिनांक: 08/05/20

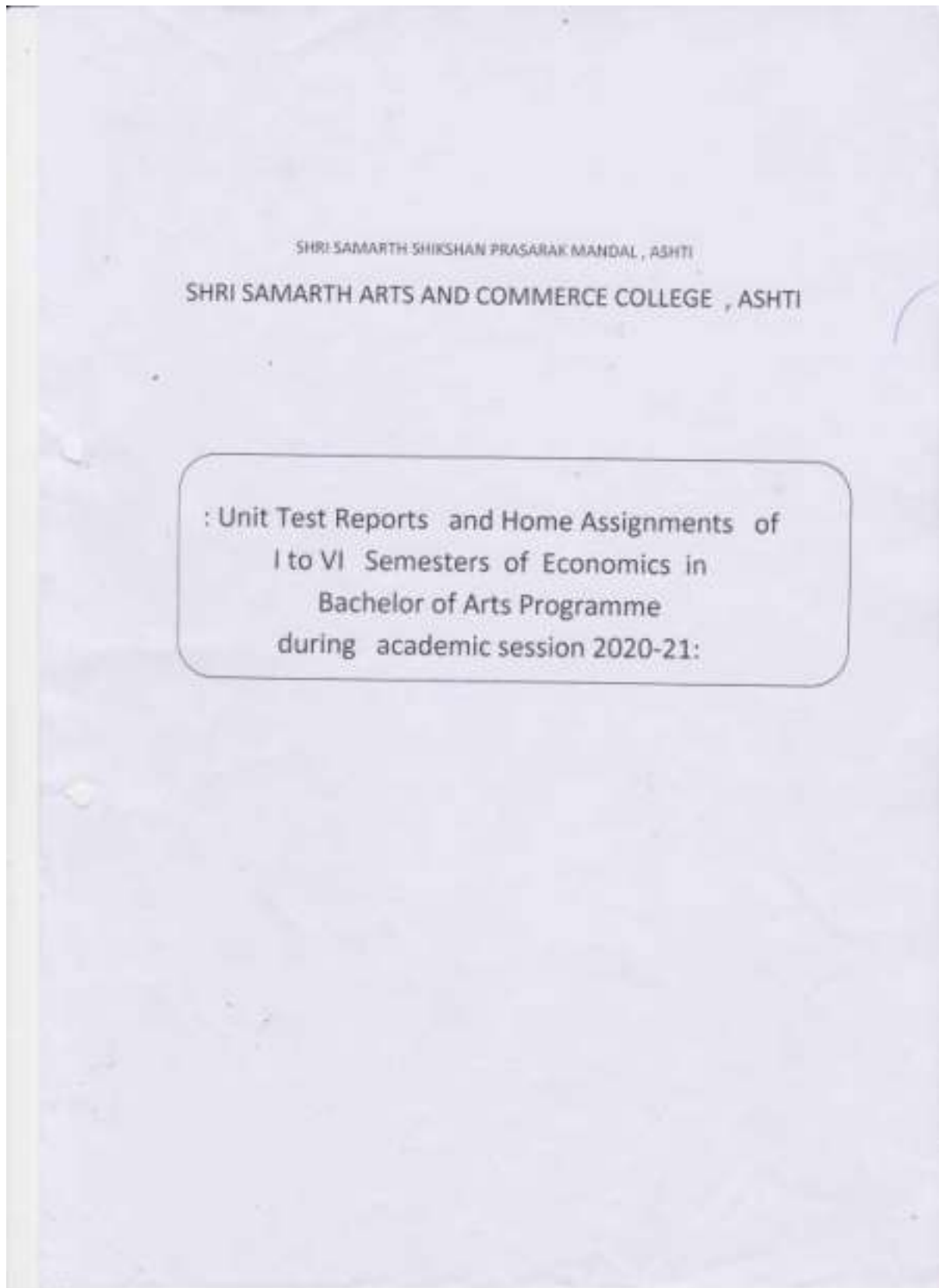
1) भारत आधीचे पांनी आपले अनुभव कथन गरुड होय मधून कोसे रे, इतले आहे.

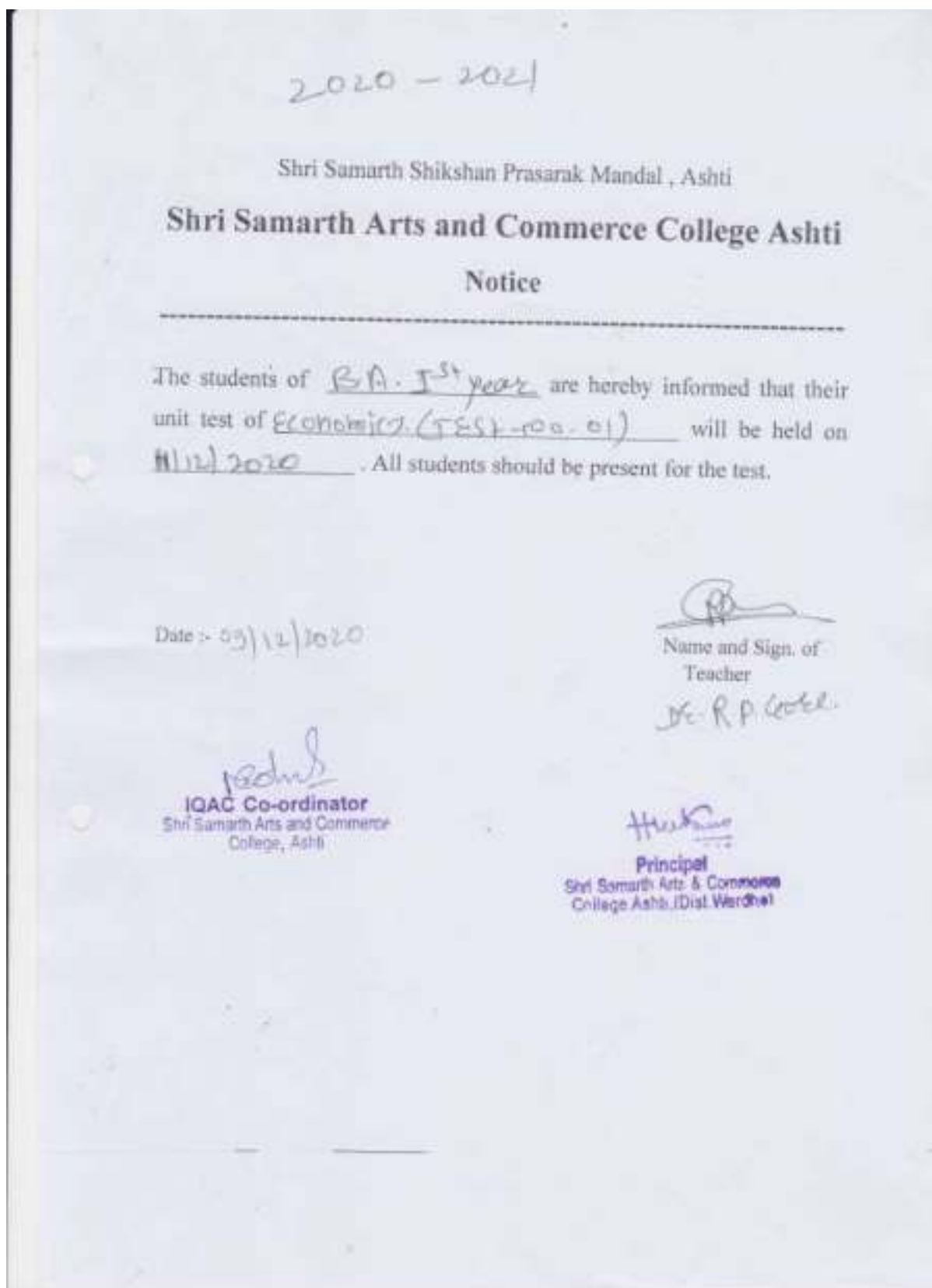
2) 'ज्ञानदेव रचिला भाषा' या उक्तीचे स्पष्टीकरण करा.

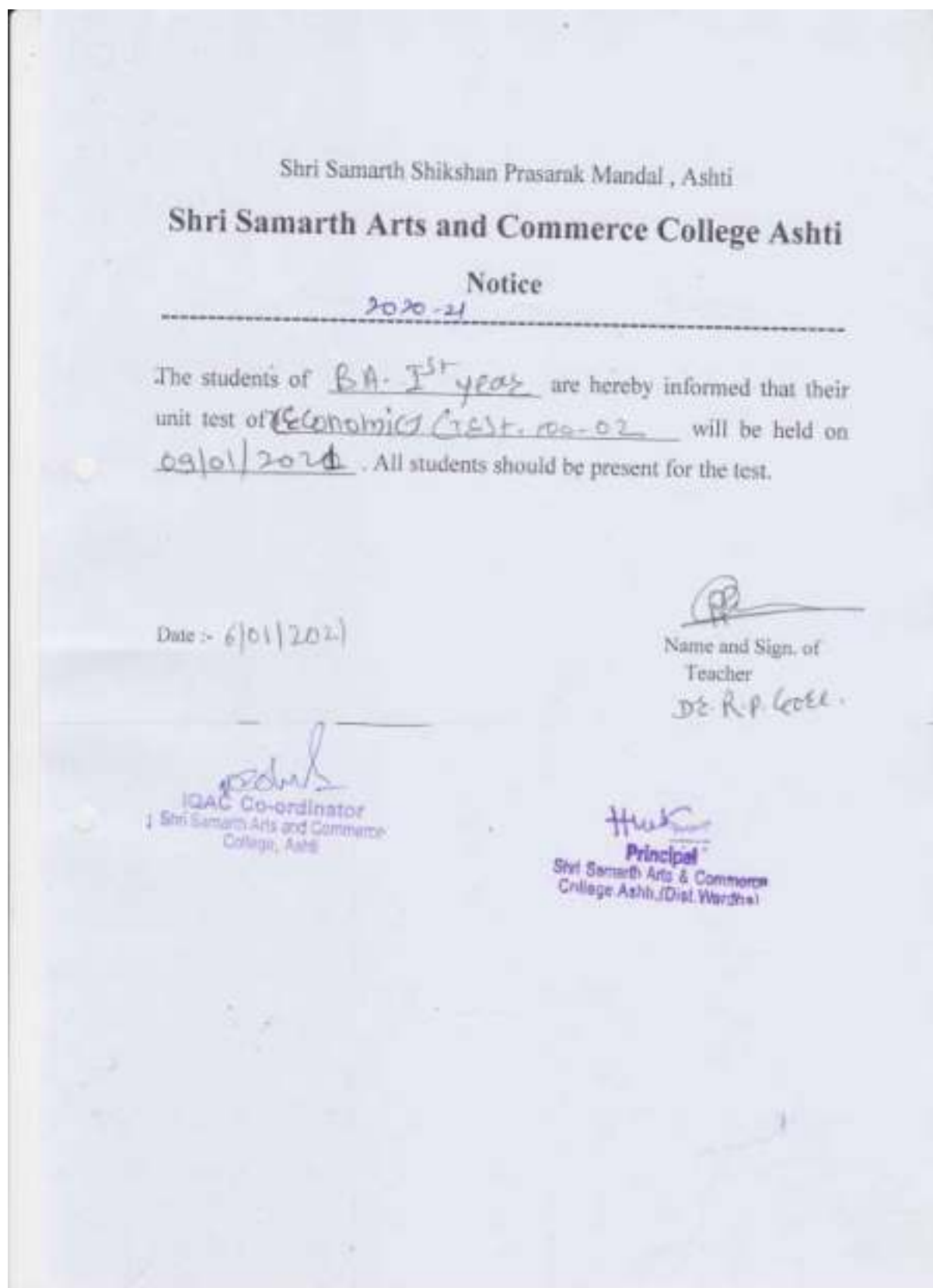

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (D)


 (S. S. Chaudhari)







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 1 st Sem.)				
Subject : Economics				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA EUNWANT PENDAM	-	-	-
2	AKSHAY RANGRAJ SAMBHARE	A	09	Good.
3	DNANESHWAR RAJENDRA DHOLE	12	09	Good
4	KETAN BHAGVANTA SANTAPÉ	-05	8	-
5	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	16	17	V.Good
6	MAROTI SHRIRAM NANDARE	12	16	Good.
7	PRITI SAHEBRAO GADE	10	09	V.Good
8	RAKESH CHARANDAS DHURVE	09	10	Good
9	RITESH YASHWAT WANKHADE	A	A	Poor
10	RUPALI PRADIP DHURVE	10	09	Poor
11	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	A	A	Poor
12	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	-	-	-
13	SAMIKSHA MAROTI KUMARE	A	06	Poor
14	SARTHAK SHRIDHARRAO GULSHANE	10	A	Poor
15	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	12	10	Good.
16	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	10	11	Good
17	SIMRAN SAMIULLAKHAN PATHAN	A	A	Poor
18	SUSHIL GUNVANT DUDHAKAWARE	A	A	Poor
	MANESH GAJANANRAO WAGHARE	13	14	Good.
	SNEHA ANINDRA KHANDHAR	12	06	Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 Dr. R.P. Gore

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (सुक्ष्म अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र

बी.ए.भाग-१ (पहिले सत्र)

वेळ :- ३० मि.

2020-2021

गुण :- २०

प्र.१) मागणीचा नियम सविस्तर स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

अर्थशास्त्राचे स्वरूप व व्याप्ती ह्यांची चर्चा करा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) आर्थिक नियम काल्पनिक का असतात?

२) वस्तुच्या मागणीचे निर्धारक घटक सांगा.

३) संयुक्त मागणी टिपण लिहा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) लॉर्ड केन्सच्या मते, अर्थशास्त्रीय नियम हे कसे असतात?

अ) निश्चित ब) अनिश्चितता क) संभाव्यता ड) तात्कीकता.

२) सुक्ष्म अर्थशास्त्रात.....एकांच्या आर्थिक व्यवहारांचा अभ्यास होतो.

अ) सर्व प्रकारच्या ब) एक क) परिपूर्ण ड) बहुतेक.

३) शास्त्रीय विचारांकरिता आगमन व निगमन ह्या दोन्ही पद्धती कशा आहेत?

अ) आवश्यक ब) अनावश्यक क) स्थिर ड) गतिमान.

४) मागणी नियम हा मागणीत होणारा कोणता बदल दर्शवितो ?

अ) गुणात्मक ब) संख्यात्मक क) तात्पुरता ड) कायम स्वरूपाचा.

ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

R.P. Chowdhary

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (सुक्ष्म अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-१ (पहिले सत्र)

वेळ :- ३० मि.

2020 - 2021

गुण :- २०

प्र.१) तटस्थता वक्राची व्याख्या, कोष्टक, आकृती स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

स्थिर उत्पत्ती नियम स्पष्ट करा ?

प्र.२) कोणतेही दोन सौडवा.

गुण-८

१) उत्पादनाच्या बाह्य मितव्ययता दर्शवा ?

२) श्रमाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

३) उत्पन्नातील परिमाण सतीपुर्ती बदल स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) विधकाळात उत्पादनावे सर्वच घटक कसे असतात?

अ) स्थिर ब) बदलते क) धावलेले ड) यापैकी सर्व

२) वस्तुपासुन मिळणारी उपयोगीता कशी घटत जाते.

अ) एकदम ब) क्रमशः क) वेगाने ड) संधपणे.


३) एंजेल वक्राचा उतार कसा असतो?

अ) धनात्मक ब) ऋणात्मक क) शितीजसमांतर डे यापैकी नाही.

४) विकसित व श्रीमंत देशांनी उत्पादनात कोणत्या तंत्राचा वापर करावा?

अ) श्रमप्रधान ब) भांडवलप्रधान क) उत्पादनप्रधान ड) व्ययप्रधान.


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti


Dr. R. V. Lokte

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सत्र २०२०-२०२१

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-१ (पहिले सेमीस्टर)

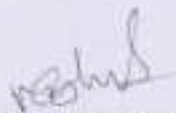
प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) मागणी निघम स्पष्ट करून मागणीत बदल होण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?
- २) तटस्थता वक्राच्या सहाय्याने संतोषाधिक्याचे मापन करा ?

प्र.२ वा- लघुत्तरी प्रश्न.

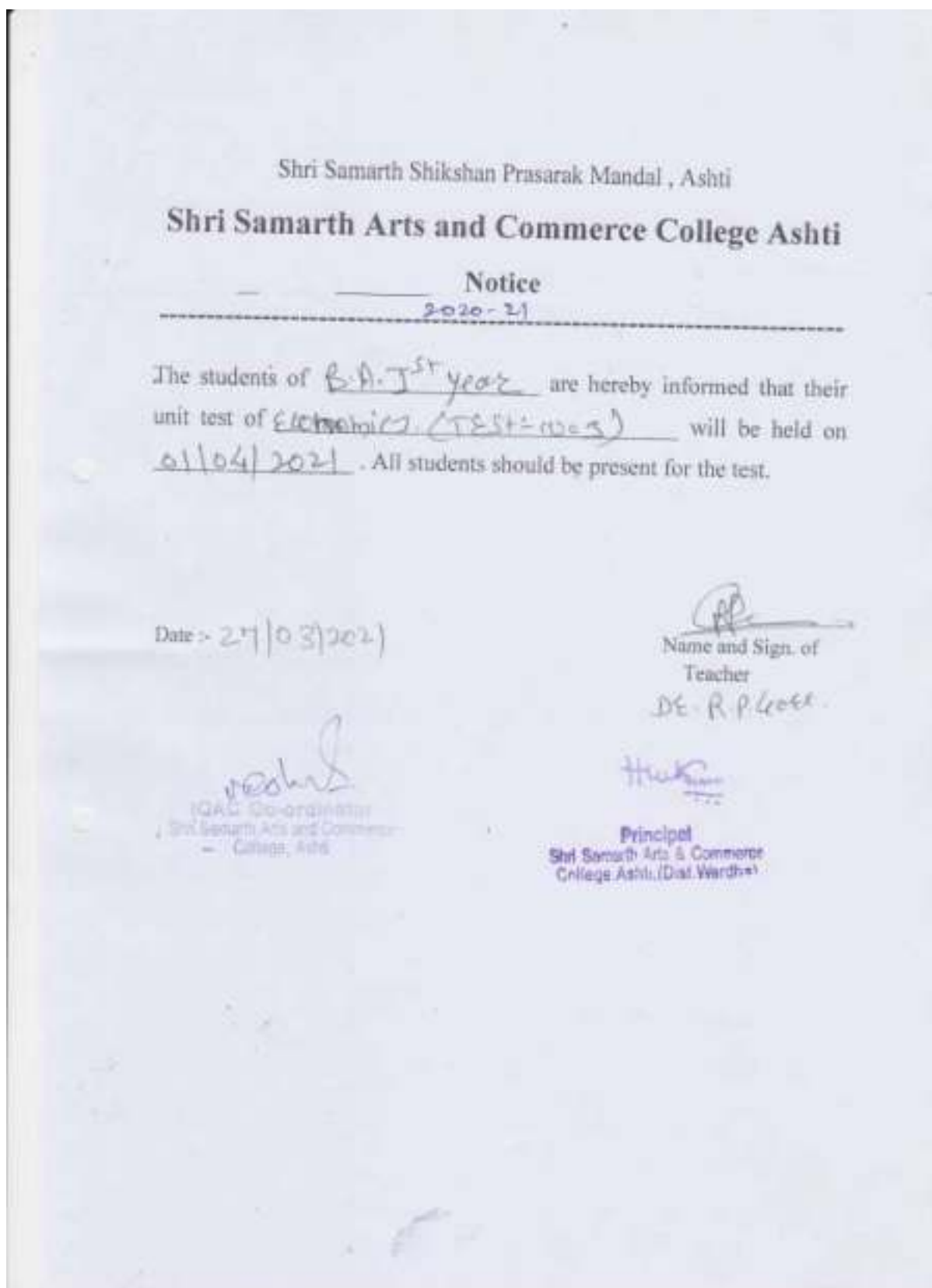
- १) अमाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.?
- २) पुखटपावर परिणाम करणारे घटक स्पष्ट करा.
- ३) निगमन पध्दतीचे गुण सांगा.?

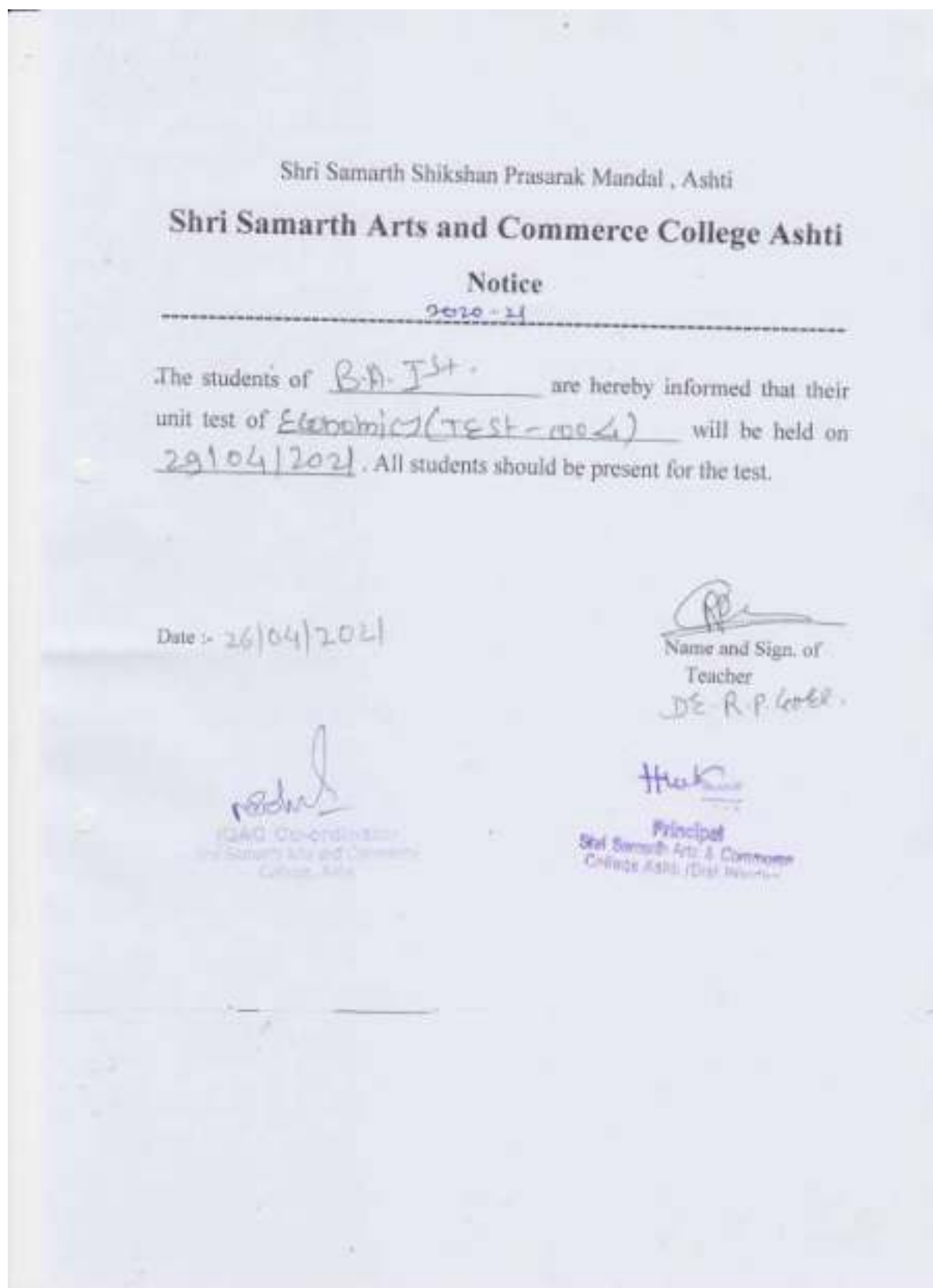

Dr. R. P. Patel.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

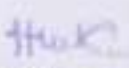






SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 2 nd Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	-	-	X
2	AKSHAY RANGRAO SAMBHARE	A	10	Poor
3	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	14	16	Good
4	KETAN BHAGVANTA SANTAPÉ	-	-	X
5	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	16	18	Very Good
6	MAROTI SHIRIAM NANDANE	14	14	Good
7	PRITI SAHEBRAO GADE	12	10	Good
8	RAKESH CHARANDAS DHURVE	10	11	Good
9	RITESH YASHWAT WANKHADE	10	09	Good
10	RUPALI PRADIP DHURVE	A	12	Poor
11	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	09	A	Poor
12	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	-	-	X
13	SAMIKSHA MAROTI KUMARE	A	A	Poor
14	SARTHAK SHRIDHARRAO GULHANE	A	A	Poor
15	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	A	A	Poor
16	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	A	06	Poor
17	SIMRAN SAMIULLAKHAN PATHAN	08	A	Poor
18	SUSHIL GUNWANT DUDHAKAWARE	A	A	Poor
19	MANISH GAJANAN Waghade	16	18	V. Good
20	SHENNA RAJINDRA KHANDAK	15	18	V. Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 Dr. R. P. Gore

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०२०-२०२१ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

अल्पकालीन व दीर्घकालीन सीमांत व सरासरी व्ययत वाढ होण्याची कारणे स्पष्ट करा.

किंवा

मक्तेदारी म्हणजे काय? त्याची वैशिष्ट्ये सांगून विविध प्रकार सांगा.

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा) गुण-०८

१) मूल्य विभेदनाकरीता आवश्यक परिस्थिती सांगा?

२) एकाधिकारात पेढीचा समतोल केव्हा साधला जातो?

३) सम-विच्छेद बिंदूचा अर्थ सांगा?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) एकाधिकारात पेढी आणि उद्योग यांचा समतोल कसा असतो?

अ) वेगवेगळा ब) एकच क) दोन प्रकारचा ड) विविध.

२) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलतात त्यांना काय म्हणतात?

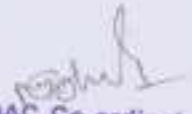
अ) स्थिर व्यय ब) चल व्यय क) विप्री व्यय ड) संधी व्यय.

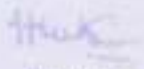
३) पूर्ण स्पर्धेत विघटकाळत प्रत्येक पेढीला कोणता नफा मिळतो.


अ) महत्तम नफा ब) अतिरिक्त नफा क) प्रसामान्य नफा ड) टराविक नफा.

४) वैकल्पिक उत्पादन व्ययाला दुसरे नाव काय?

अ) मौद्रिक व्यय ब) वास्तविक व्यय क) संधी व्यय ड) प्रत्यक्ष व्यय.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 P.P. Lekar

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०२०-२०२१ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८


भारताचा आपुनिक सिध्दांत स्पष्ट करा?
किंवा
अल्पाधिकारात किंमत नेतृत्वात किंमत कशी ठरते?

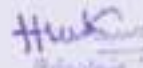
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८

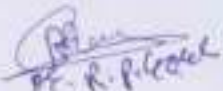
१) वर्चस्व असणाऱ्या पेडीद्वारे किंमत नेतृत्व कसे होते?
२) वितरण म्हणजे काय?
३) अपूर्ण स्पर्धेत मजुरांचे शोषण कसे होते ते स्पष्ट करा?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) उत्पादन घटकांना असणारी मागणी कशी असते?
अ) प्रत्यक्ष ब) हंगामी क) व्युत्पन्न ड) क्वचित,
२) खालीलपैकी कोणते वैशिष्ट्य मक्तेदाराची नाही?
अ) एक विक्रेता ब) पुस्तकवाचक निर्माण क) एकजिनसी वस्तु
ड) नवीन विक्रेत्यांना मुक्त प्रवेश
३) अल्पाधिकारात विक्रेत्याची संख्या कशी असते?
अ) एक ब) अल्प क) अधिक ड) असंख्य
४) मक्तेदारीमुक्त स्पर्धेच्या बाजारपेठेत पेड्यांची संख्या किती असते?
अ) एक ब) अल्प क) अधिक ड) असंख्य


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar


R. P. Kulkarni

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सत्र २०२०-२०२१

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)


बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) रिक्वाडोंचा भास्क सिध्दांत स्पष्ट करून त्याचे टिकात्मक परिक्षण करा.?
- २) सरासरी व सिमांत प्राप्तीचा अर्थ स्पष्ट करून त्यातील संबंध स्पष्ट करा.?

प्र.२ स- लघुत्तरी प्रश्न.

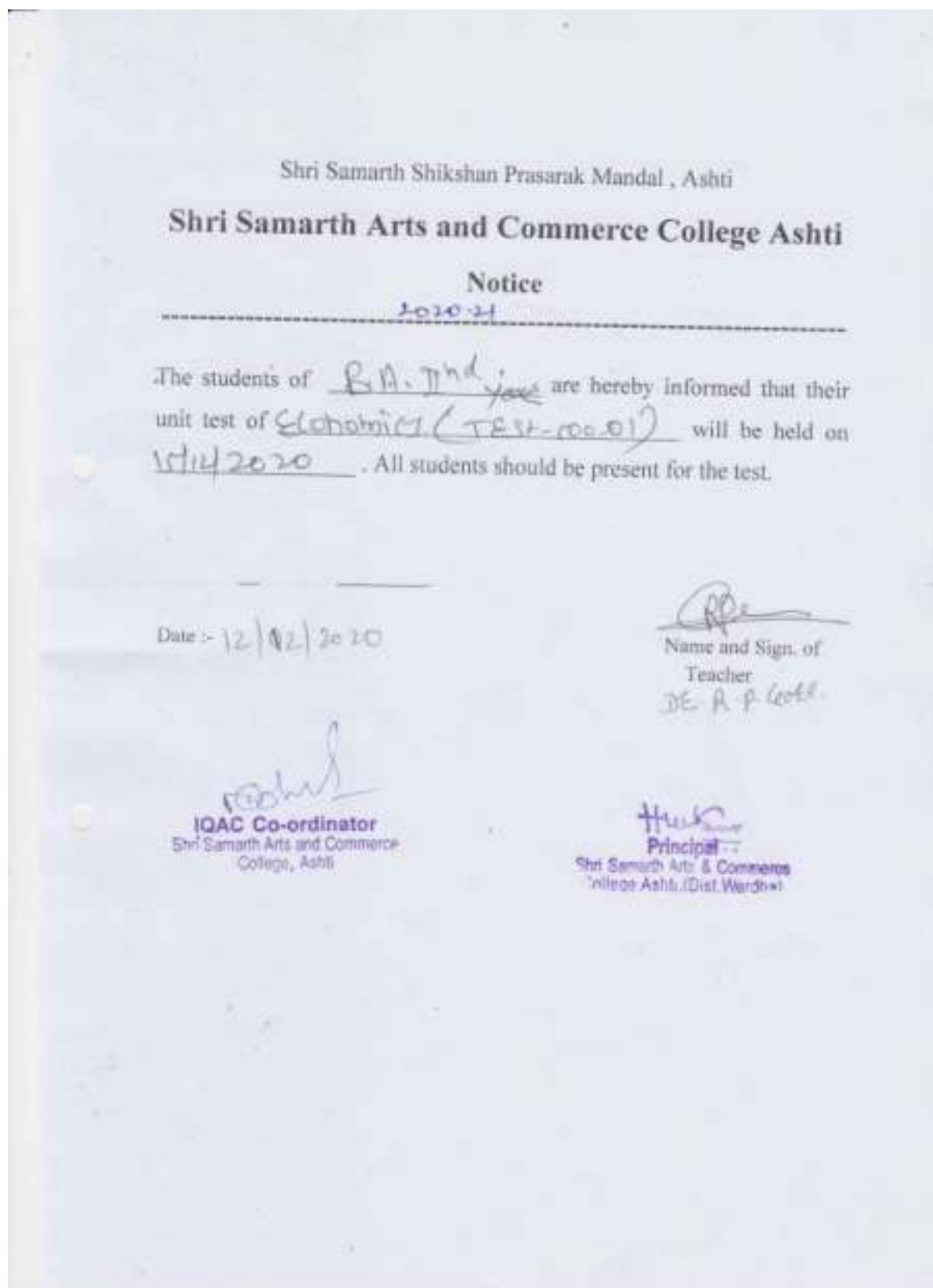
- १) नफा म्हणजे काय ?
- २) सम-विच्छेदन बिंदुचा अर्थ सांगा.
- ३) समयानुसार बाजारपेठेचे वर्गीकरण करा. ?

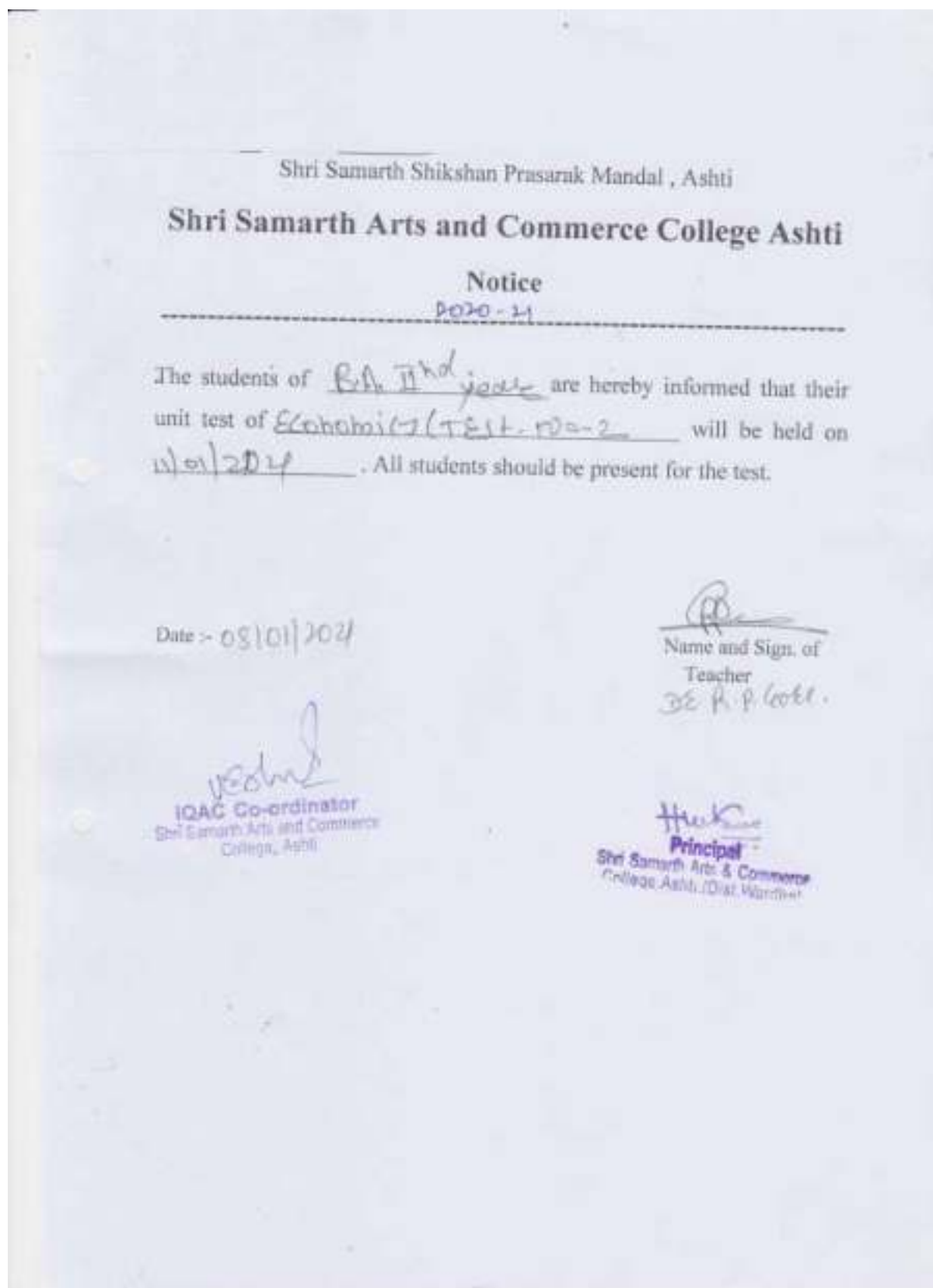

Dr. R. P. Gode.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

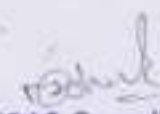

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Nandhar)







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 3 rd Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Total
1	ANKITA MAROTI SAYARE	A	12	poor
2	ANKITA SHARADRAO JANE	13	A	poor
3	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	11	13	good.
4	CHETAN BABAN IRPACHI	-	-	-
5	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	A	A	poor
6	DIPIKA SURESH SARODE	A	16	poor
7	NEHA DIGAMBAR GOTALE	15	16	good.
8	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	A	A	poor
9	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	18	17	v-good
10	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	12	good.
11	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	A	A	poor
12	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	16	18	v-good.
13	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	10	A	poor


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Head of Institution
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


Dr. A. P. Kulkarni

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (स्थूल अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-२ (तिसरे सत्र)

वेळ :- ३० मि. २०२०-२०२१

गुण :- २०

प्र.१) स्थूल अर्थशास्त्राची वैशिष्ट्ये सांगून मर्यादा स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

अंतिम वस्तुचे वर्गीकरण करून स्पष्टीकरण करा.?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) सोयीच्या वस्तुवर टिपण लिहा.?

२) अवमुल्यनाथे तोटे स्पष्ट करा.

३) उत्पन्नाचा द्विस्तरीय चक्रीय प्रवाह स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) संपूर्ण अर्थव्यवस्थेचा अभ्यास कोठे होतो.?

अ) स्थूल अर्थशास्त्र ब) सूक्ष्म अर्थशास्त्र

क) कृषी अर्थशास्त्र ड) भौतिक अर्थशास्त्र.

२) कर म्हणजे उत्पन्न प्रवाहातील काय आहे.

अ) गळती ब) बचत क) संतुलन ड) साठवण

३) मांडवली वस्तु ह्या कशा असतात?

अ) टिकावू ब) टाकावू क) सकल ड) इतर

४) सकल राष्ट्रीय उत्पादनात कोणत्या व्यवहारांचा समावेश केला जात नाही. ?

अ) उत्पादक ब) अनुत्पादक क) राष्ट्रीय ड) यापैकी नाही.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti/Dist. Ashti

Dr. R. K. Kulkarni

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

घटक चाचणी-२

विषय :- (स्युल अर्थशास्त्र) अर्थशास्त्र

बी.ए.भाग-२ (तिसरे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

2020-2021

गुण :- २०

प्र.१) मुद्रेचे प्रकार स्पष्ट करा?

गुण-८

किंवा

उपभोगाचा मानस शास्त्रीय नियम स्पष्ट करा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) भांडवलाची सीमांत लाभक्षमता घटण्याची कारणे सांगा.?

२) राजकोषीय धोरणाचे गुण सांगा?

३) स्क्वीटीची कारणे स्पष्ट करा?

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) मजुरी वाढल्यामुळे मजुराच्या कशात वाढ होते?

अ) क्यशक्तीत ब) पुरवठ्यात क) मागणीत ड) गतिक्षमता

२) तृटीच्या अंदाजपत्रकामुळे कोणता प्रभाव पडतो?

अ) प्रसार ब) संकलन क) योग्य ड) वाईट

३) केन्सच्या मते, उपभोग प्रकृती ही उत्पन्नाचे कोणते फलन आहे?

अ) स्थिर ब) वर्षी क) आढासी ड) शुन्य

४)ही खरी गुंतवणुक आहे.?

अ) वित्तीय गुंतवणुक

ब) वास्तविक गुंतवणुक

क) सकल गुंतवणुक

ड) वरील सर्व.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

P. R. R. R.

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सत्र २०२०-२०२१

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)


बी.ए. भाग-२ (तिसरे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) आर्थिक स्थैर्य संरक्षणाच्या दृष्टीने राजकोपीय निती कशी उपयुक्त ठरते ते स्पष्ट करा. ?
- २) अर्थमुल्यन म्हाणजे काय? अर्थमुल्यन कोणत्या परिस्थितीत करावे ते सविस्तर सांगा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

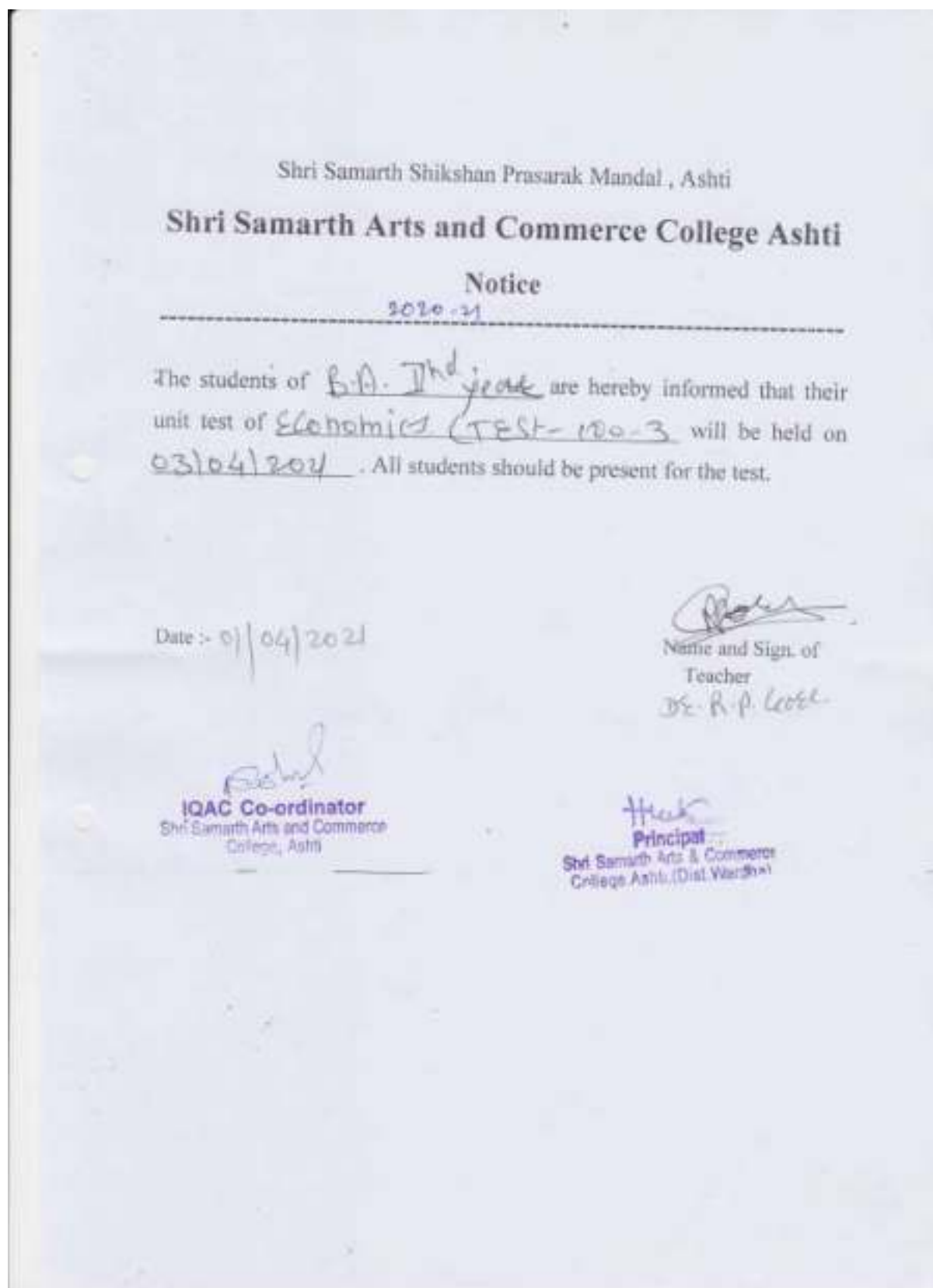
- १) साठा व प्रवाह हयातील फरक उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. ?
- २) उत्पन्न गणनेच्या चार पध्दतीवर टिपण लिहा.
- ३) गुणकामधील गळतीचे वर्णन करा. ?

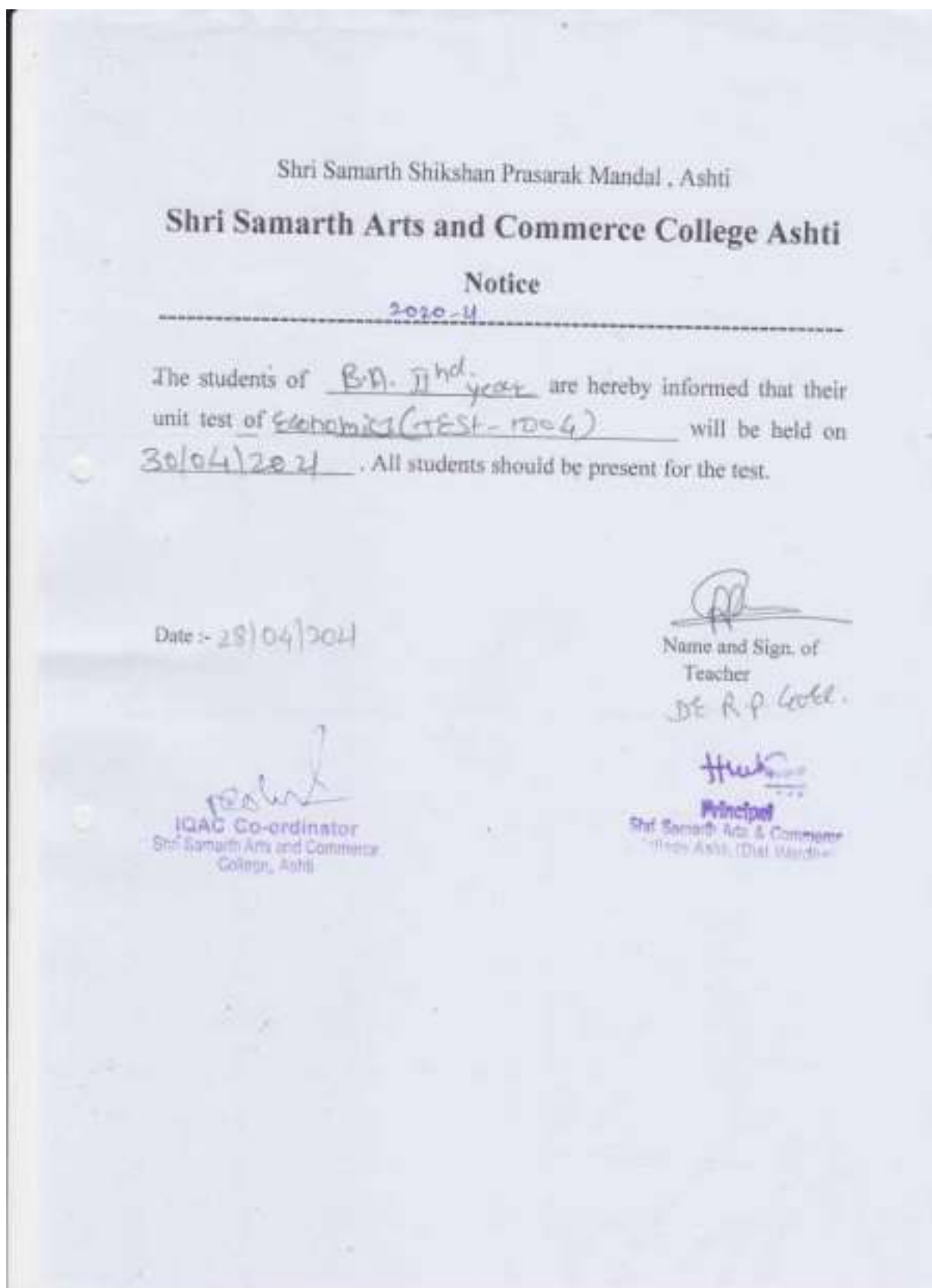

Dr. R. P. Kulk.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

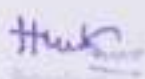






SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 4 th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Total
1	ANKITA MAROTI SAYARE	09	08	Good.
2	ANKITA SHARADRAO JANE	10	11	Good.
3	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	12	10	Good.
4	CHETAN BABAN IRPACHI	-	-	-
5	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	12	14	Good.
6	DIPKA SURESH SARDDE	10	12	Good.
7	NEHA DIGAMBAR GDTALE	16	17	V-good.
8	NIKITA DNYANESHWAR MAHURE	A	A	Poor.
9	PLINAM SUDHAKARRAO MAHORE	18	17	V-good.
10	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	09	12	Poor.
11	SHIVANI SHRIVANJI THAKARE	08	A	Poor.
12	SHREYA MAROTRAO VIRULEKAR	18	16	V-good.
13	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	A	A	Poor.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Head of Institution
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


DE. A.P. Gode

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०२०-२०२१ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

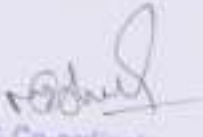
ब्यापारी बँक म्हणजे काय? ब्यापारी बँकेचे कार्य स्पष्ट करा?
किंवा
बँक म्हणजे काय? बँकेची वैशिष्ट्ये देऊन बँकेच्या उत्क्रांतीची माहिती द्या?

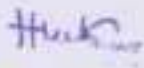
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन सोडवा) गुण-०८

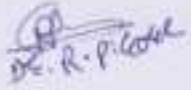
१) मौद्रिक धोरण म्हणजे काय?
२) बँकाचे प्रकार सांगा ?
३) प्रत्यक्ष नियंत्रणाच्या अडचणी सांगा ?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) मध्यवर्ती बँकांची जननी कोणत्या बँकेला म्हणतात?
अ) बँक ऑफ फ्रान्स ब) बँक ऑफ इंग्लंड क) स्वीस बँक ड) स्टिडवर्क बँक
२) रिझर्व्ह बँकेने बँक दरम वाढ केली तर बाजार दरम कोणता परिणाम होतो ?
अ) वाढतो ब) कमी होतो क) स्थिर राहतो ड) अस्थिर राहतो.
३) घरी बसून बँकींगची कामे पार पाडण्याची पध्दती कोणती ?
अ) स्मार्ट कार्ड ब) ऑनलाईन बँकींग क) इंटरनेट बँकींग ड) माघनर तंत्रज्ञान
४) एटीएम कार्डला दुसरे नाव कोणते आहे.
अ) ई-पर्स ब) लेझर कार्ड क) क्रेडीट कार्ड ड) रोख कार्ड


IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Dr. R. P. Patil

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास सत्र २०२०-२०२१ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

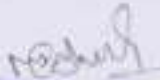
चित्तीय बाजार म्हणजे काय? चित्तीय बाजाराच्या संख्या सांगा?
 किंवा
 नाणे बाजार म्हणजे काय? नाणे बाजारातील दोष दूर करण्यासाठी उपाय सांगा?

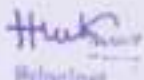
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन सोडवा) गुण-०८

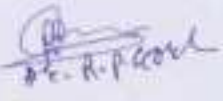
१) भांडवल बाजाराची उपकरणे स्पष्ट करा.?
 २) ऋण बाजारातील नवप्रवर्तन कोणते ?
 ३) भांडवल बाजाराचा ऋण बाजाराशी संबंध स्पष्ट करा.?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) नाणे बाजारावर कोणाचे नियंत्रण असते?
 अ) व्यापारी बँका ब) सावकार क) सरकार ड) मध्यवर्ती बँक
 २) अल्पकालीन कर्ज किती मुदतीचे असते ?
 अ) सहा महिनेपर्यंत ब) एक वर्षापर्यंत क) दोन वर्षापर्यंत ड) पाच वर्षापर्यंत.
 ३) चित्तीय संकटाची सौंदर्य स्पष्टेरी तुलना कोणी केली ?
 अ) मार्शल ब) पीगू क) ग्रिन्स ड) कॅनन
 ४) चित्तीय बाजाराचे दोन भाग पडतात त्यापैकी एक भाग नाणे बाजार असून दुसरा भाग कोणता?
 अ) ऋण बाजार ब) भांडवल बाजार क) प्राथमिक बाजार ड) दुय्यर बाजार.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Mumbai)


R. P. Kulkarni

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सत्र २०२०-२०२१

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) माध्यमती बँकेची प्रत्यय निर्मिती स्पष्ट करा. ?
- २) रिझर्व्ह बँकेची विविध कार्ये स्पष्ट करा.?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

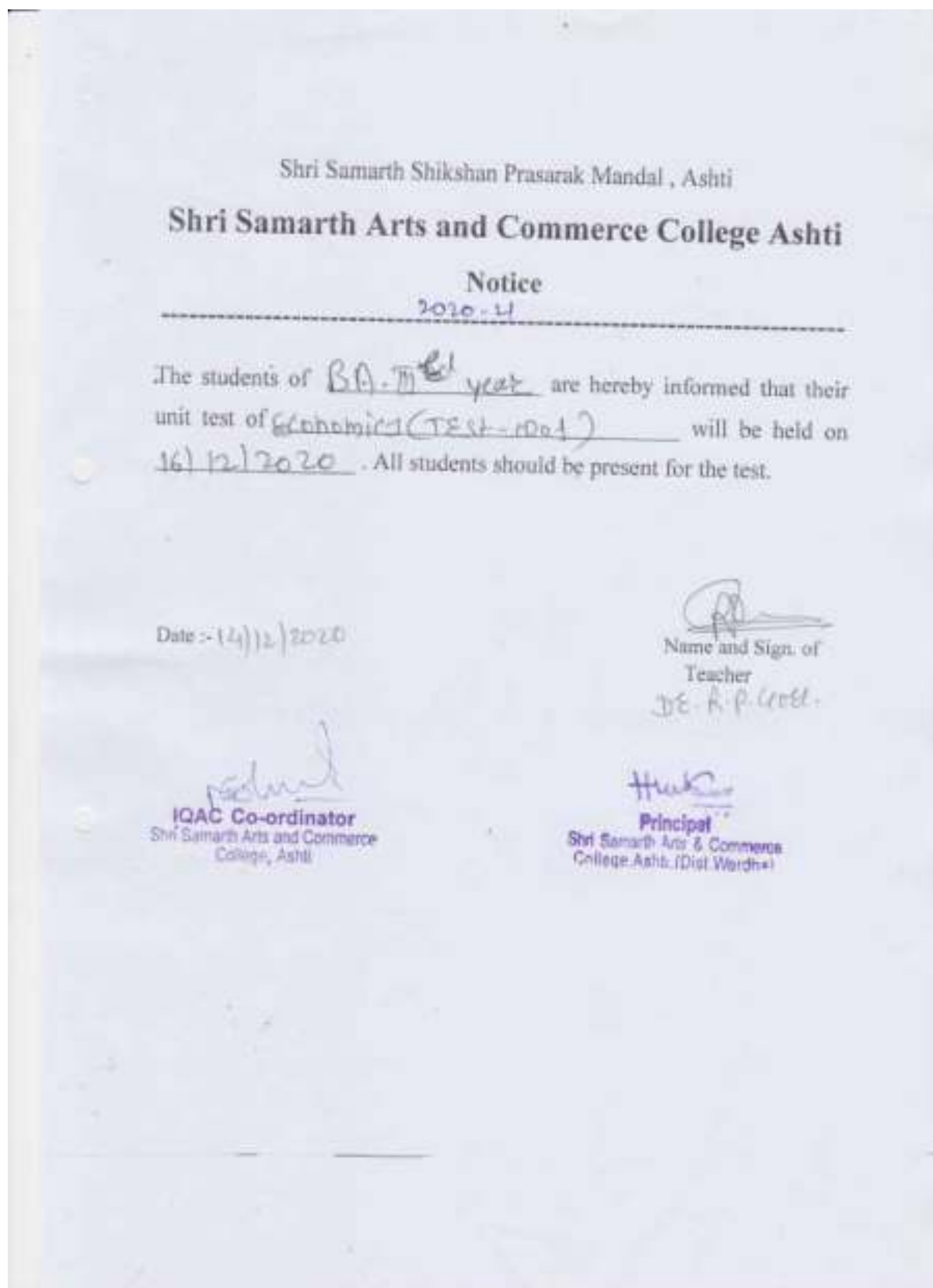
- १) ई चेक म्हणजे काय?
- २) भारतीय नाणे बाजारातील दोष दूर करण्यासाठी उपाय सांगा.

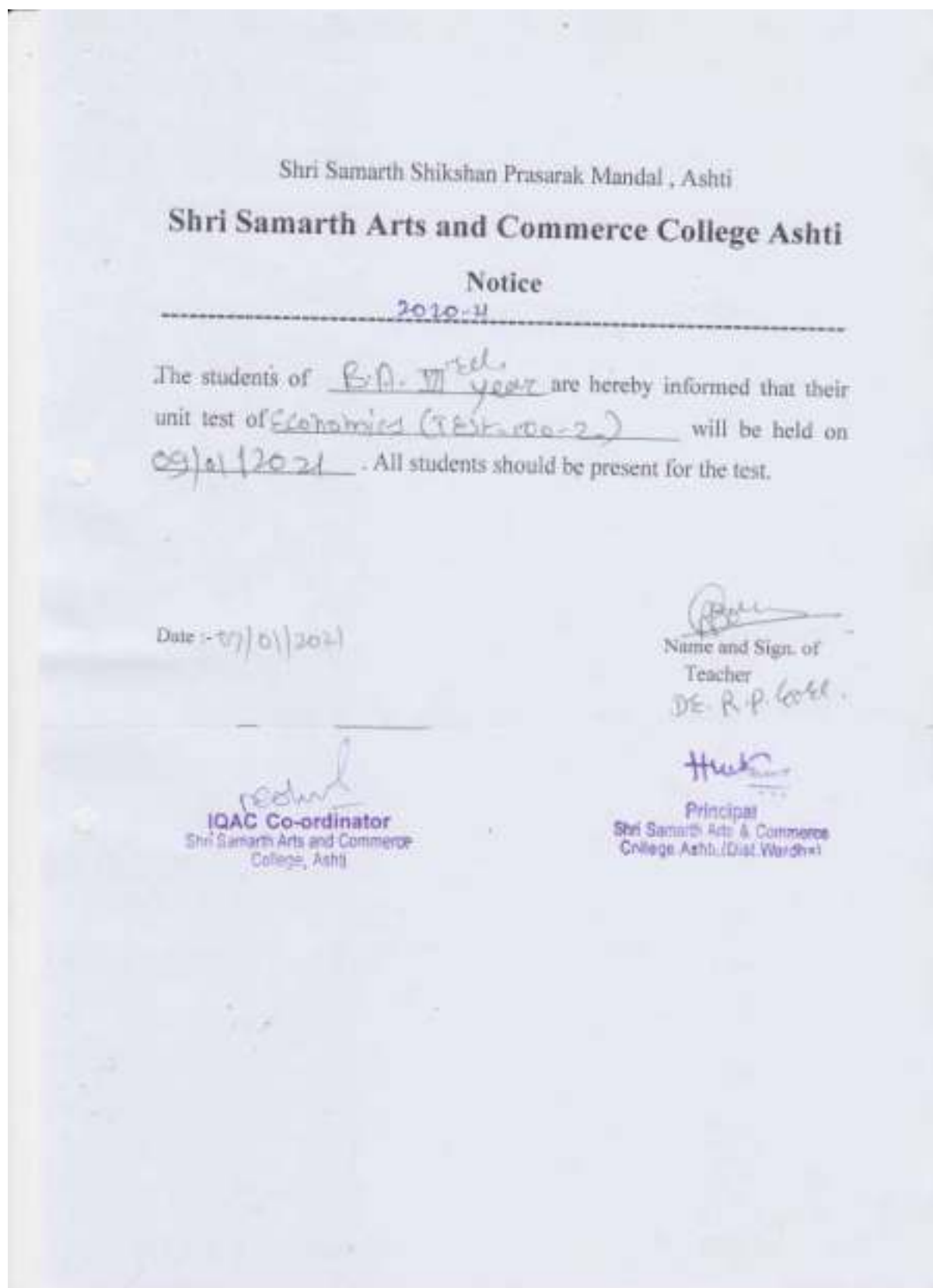
[Signature]
Dr. R. P. Gode

[Signature]
JGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Waghodi

[Signature]





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 5th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFEEJ SHEIKH	15	16	V-good
2	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	A	A	poor
3	ANKITA RAMDASH KOLAMKAR	12	10	good
4	DIPIKA DEVANAND BALPANDE	A	12	poor
5	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	14	A	poor
6	MAYURI VASANTRAJI BAGDE	13	16	good
7	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	14	12	good
8	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	A	A	poor
9	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	16	17	V-good
10	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	15	A	poor
11	PRETI BHAQWANTRAO KURWADE	18	18	good
12	PUSPA DEVRAO PENDAM	A	A	poor
13	RAJESH BABARAO CHAVHAN	A	A	poor
14	RENUKA GANESHRAO MASRAM	17	18	V-good
15	ROSHAN VIJAY CHAVHAN	A	A	poor
16	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	A	A	poor
17	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	17	16	V-good
18	SUREKHA SHAMRAO GAJAM	A	A	poor
19	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	14	16	good
20	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	A	A	poor
21	VICKY DADARAO GAWALI	A	A	poor

radul
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hunk
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardhat

Rishi
DE. R.P. Kalle

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-१

विषय :- (भारतीय अर्थव्यवस्था) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-३ (पाचवे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

सत्र.२०२०-२०२१

गुण :- २०

प्र.१) भारतातील लोकसंख्येचे वैशिष्ट्ये कोणती आहेत?

गुण-८

किंवा

भारतातील नवीन कृषी धोरणाच्या अपयशाची कारणे सांगा?

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) न्युनतम आधार किंमत ठरविण्यामागची उद्दिष्टे सांगा.?

२) शेतीची उत्पादकता निर्धारित करणारे घटक स्पष्ट करा.

३) मिश्र अर्थव्यवस्थेचे दोष स्पष्ट करा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) मांडवलशाही पद्धतीची उत्पत्ती कशातून झाली?

अ) औद्योगिक क्रांतीतून

ब) संपत्तीच्या हव्यासातून

क) औद्योगिक राजकारणातून

ड) यापैकी सर्व.

२) औद्योगिक उत्पन्न हे एकप्रकारे.....आहे.

अ) साठा

ब) प्रवाह

क) नदी

ड) सरोवर

३) नियोजनकाळात शेतीच्या विकासाला..... देण्यात आलेले आहे.?

अ) प्राधान्य

ब) दुय्यम स्थान

क) नग्न स्थान

ड) महत्वाचे स्थान.

४) जलसिंचनाच्या सोयी हा ठरीतक्रांतीचा एक.....घटक आहे ?

अ) साधारण

ब) महत्वाचा

क) उपयुक्त

ड) अनुपयुक्त

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Dr. R. P. Hood

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-२

विषय :- (भारतीय अर्थव्यवस्था) अर्थशास्त्र
बी.ए.भाग-३ (पाचवे सत्र)

वेळ :- ३० मि.

सत्र.२०२०-२०२१

गुण :- २०

प्र.१) शहरी वारिद्र्याविषयी माहिती द्या?

गुण-८

किंवा

भारतीय विकासात औद्योगाची भुमिका स्पष्ट करा.

प्र.२) कोणतेही दोन सोडवा.

गुण-८

१) लघुउद्योगांचे अर्थव्यवस्थेत महत्त्व.?

२) सार्वजनिक क्षेत्रातील उद्योग म्हणजे काय?

३) कृषी बेरोजगारी टिपण लिहा.

प्र.३) योग्य पर्याय निवडा.

गुण-४

१) किमान (न्युनतम) मजुरी कायदा हा.....मध्ये तयार करण्यात आला.?

अ) १९४८

ब) १९५०

क) १९७१

ड) २००५

२) बालमजुरांचे आर्थिकदृष्ट्या काय होते?

अ) पोषण

ब) शोषण

क) भाले

ड) यापैकी नाही.

३) औद्योगिक विकासाकरीता प्रामुख्यानेशांती आवश्यक आहे.?

अ) औद्योगिक

ब) राजकीय

क) सामाजिक

ड) देशांतर्गत.

४) सार्वजनिक उद्योगांचे राष्ट्राची काय आहे ?

अ) आपत्ती

ब) संपत्ती

क) भुषण

ड) यापैकी नाही

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Yavatra)

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सत्र २०२०-२०२१

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

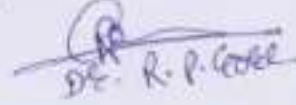
बी.ए. भाग-३ (पाचवे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) भारतात जन्मदर जास्त असण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?
- २) राष्ट्रीय उत्पन्न मापनाच्या पध्दती सांगा ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

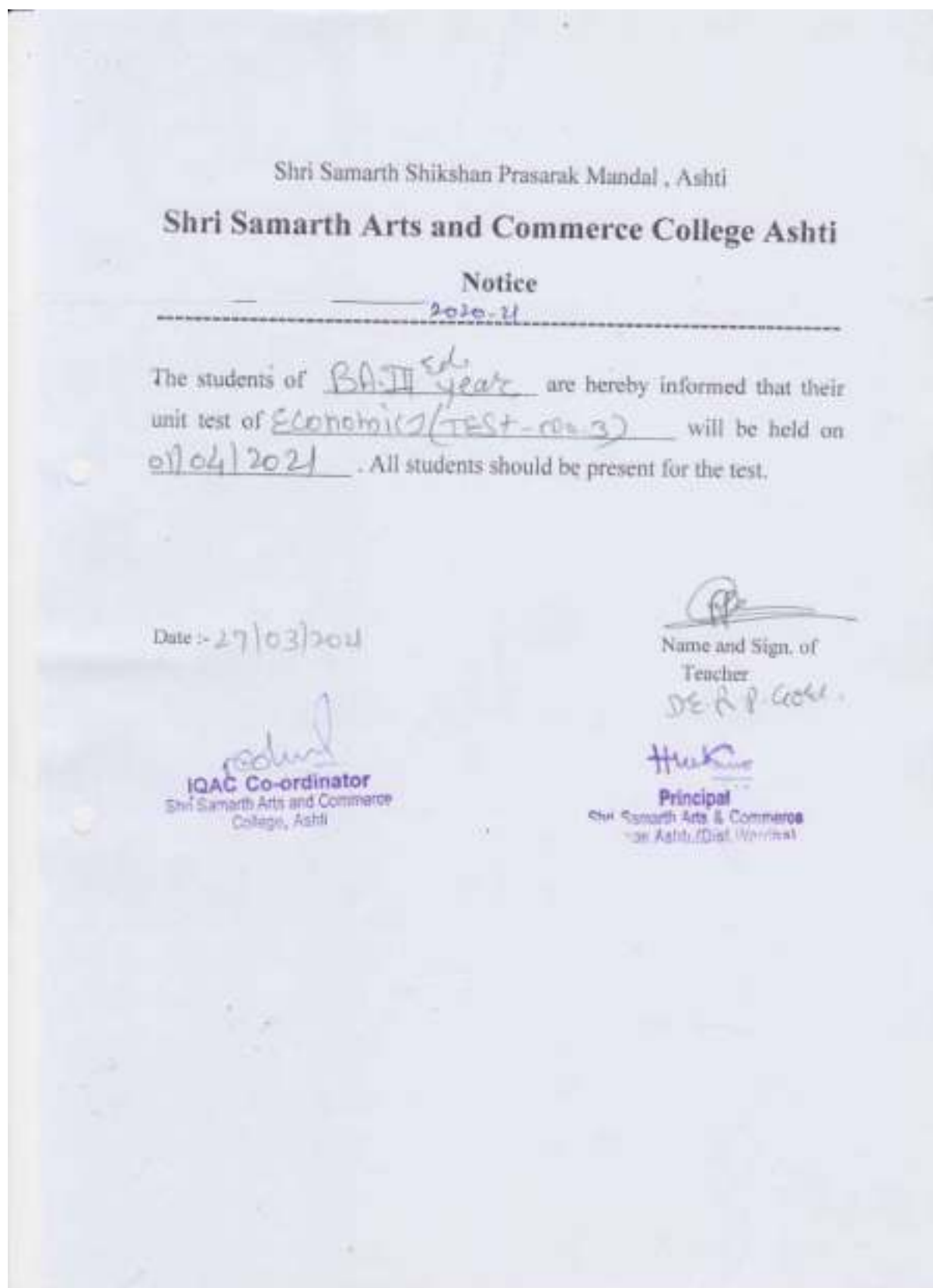
- १) भारतीय अर्थव्यवस्थेत शेतीचे महत्व स्पष्ट करा. ?
- २) भारतात पिक पध्दतीवर प्रभाव टाकणारे घटक सांगा. ?
- ३) जमीन विभाजनाची कारणे सांगा ?

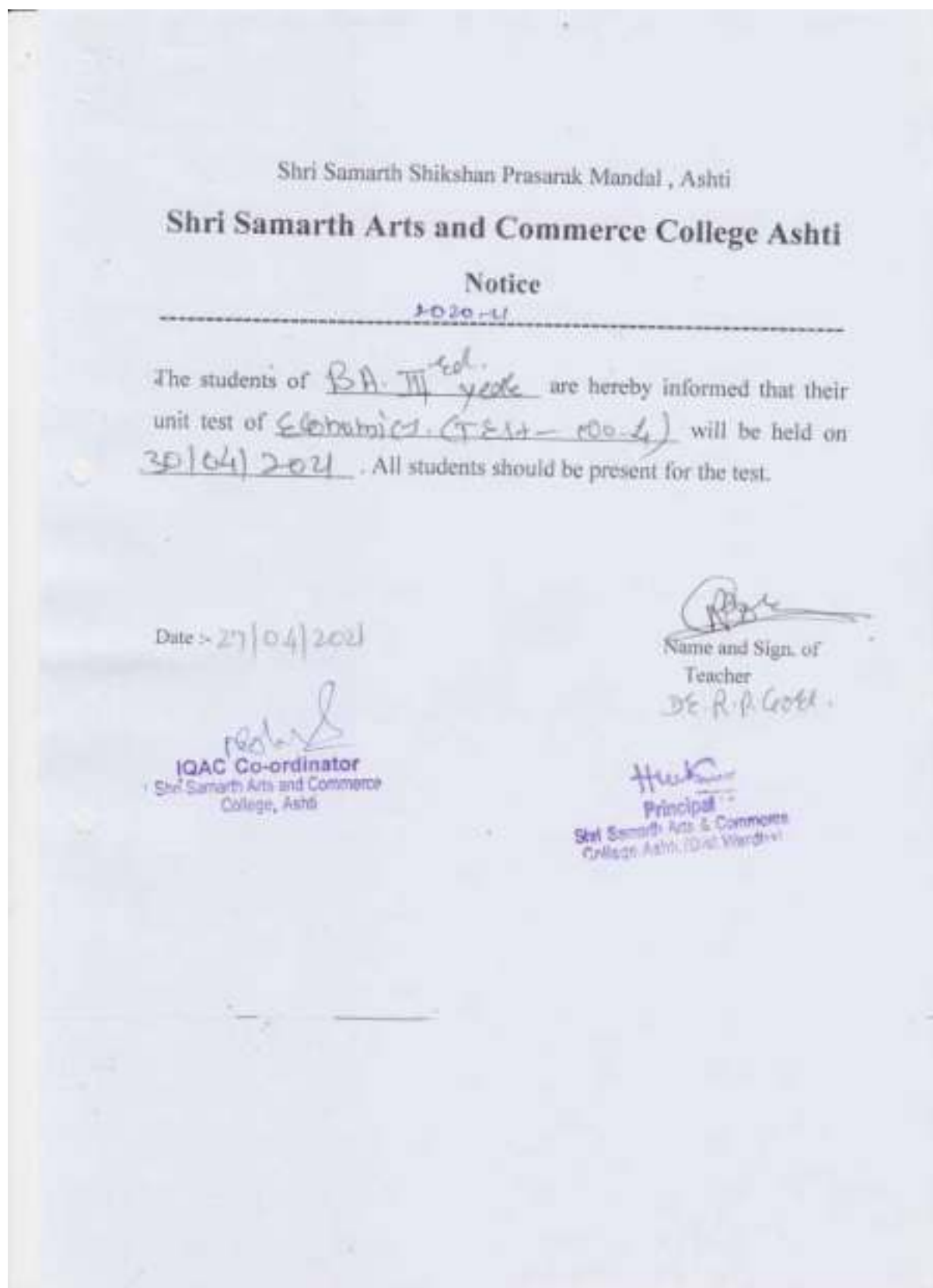

Dr. R. P. Gode


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Waghgaon)







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.A. 6th Sem.)				
Subject : Economics				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ANAM JAVERIYA ABDUL HAFEEJ SHEIKH	A	15	Pass
2	ANIKET RATNAKARRAO WANKHADE	16	A	Pass
3	ANKITA RAMDASJI KOLAMKAR	A	14	Pass
4	DIPIKA DEVANAND BALPANDE	13	A	Pass
5	HEMDEVI VILASRAO GAWNER	15	A	Pass
6	MAYURI VASANTRAOJI BAGDE	14	16	Good
7	PRAGATI PRABHAKARRAO BONDARE	15	16	V.Good
8	PRANALI KULDIPRAO KATHANE	10	08	Pass
9	PRATIKSHA PURUSHOTTAMRAO MOHITE	15	16	V.Good
10	PRATIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	15	16	V.Good
11	PRITI BHADWANTRAO KURWADE	14	15	Good
12	PUJA DEVRAO PENDAM	A	A	Pass
13	RAJESH BABARAO CHAVHAN	A	A	Pass
14	RENUKA GANESHRAO MASRAM	18	17	V.Good
15	ROSHAN VUAY CHAVHAN	A	16	Pass
16	SAKSHI KHUSHALRAO KHODE	-	-	-
17	SAMIKSHA RAJKUMAR CHATURKAR	16	A	Pass
18	SURESHA SHAMRAO GAJAM	A	15	Pass
19	TEJASHREE VITTHALRAO WANKHADE	15	16	V.Good
20	TUSHAR GOVINDRAO CHAHAKAR	A	A	Pass
21	VICKY DADARAO GAWALI	A	A	Pass

IGAG Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar

Dr. R.P. Gode

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि. सत्र २०२०-२०२१ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) आर्थिक विकासाची संकल्पना स्पष्ट करा.
किंवा

१) भारत सरकारचे १९९१ चे नविन आर्थिक धोरण स्पष्ट करा.

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन सोडवा) गुण-०८

१) आर्थिक विकास व मानवी विकासामधील फरक स्पष्ट करा.
 २) आर्थिक नियोजनाचे मूलभूत अपघटन स्पष्ट करा.
 ३) नवव्या पंचवर्षीक योजनेचे मूल्यमापन करा ?


प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

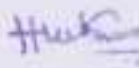
१) मानव विकास निर्देशांक-----साली तयार करण्यात आला.
 अ) १९९० ब) १९९१ क) १९९२ ड) १९९३

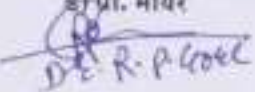
२) नवप्रवर्तनाची संकल्पना-----यांनी सर्वप्रथम मांडली.
 अ) केन्स ब) कार्ल मार्क्स क) शुम्पीटर ड) डान्टन


३) आर्थिक वृद्धिची संकल्पना----- देशात कार्यरत असते.
 अ) अविकसित ब) विकसित क) अल्पविकसित ड) विकसनशील.

४) -----हयाच्या मते सरकारच्या सक्रिय व व्यापक सहभागामुळे कोणत्याही देशाचा विकास झालेला नाही.
 अ) प्रा. पिगू ब) प्रा. शुम्पीटर क) प्रा. लेवीस ड) प्रा. मायर


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


Dr. R. P. Gode



श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि. सत्र २०२०-२०२१ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) दारिद्र्याचे दुष्टचक्र ही संकल्पना स्पष्ट करा. हे तोडण्याकरीता तुम्ही कोणते उपाय सुचवाल?
 किंवा

१) शोधनशेपात असंतुलन निर्माण होण्याची विविध कारणे स्पष्ट करा?


प्र.२ स- लघुत्तरी प्रश्न. (कोणतेही दोन सोडवा) गुण-०८

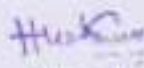
१) भारताला विदेशी भांडवल कोणत्या स्वरूपात प्राप्त होते.
 २) भारताच्या विदेशी व्यापाराची दिशा.
 ३) निर्यात-आयात धोरण (२००१-२००२)


प्र.३ स- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) निती आयोगाचे अध्यक्ष-----असतात.
 अ) राष्ट्रपती ब) पंतप्रधान क) उपराष्ट्रपती द) मुख्यमंत्री.
 २) भारत सरकारने १९९१ मध्ये नविन -----धोरणाचा स्विकार केला.
 अ) आर्थिक ब) माध्यमिक क) विकसित द) वरील सर्व.
 ३) -----बांध्या मते, करभार हे कराचे अंतीम विभ्रामघाम होय.
 अ) डॉ. डॉल्टन ब) मिल क) टेलर द) केन्स.
 ४) में-----मध्ये राज्य व्यापार महामंडळाची (STC) स्थापना करण्यात आली.
 अ) १९५६ ब) १९५७ क) १९६६ द) १९६७

Dr. R. P. Gokul


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सत्र २०२०-२०२१

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

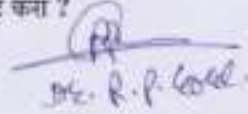
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) राजस्वाचे स्वरूप स्पष्ट करा.?
- २) अँडम सिमथची कर लत्वे स्पष्ट करा ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

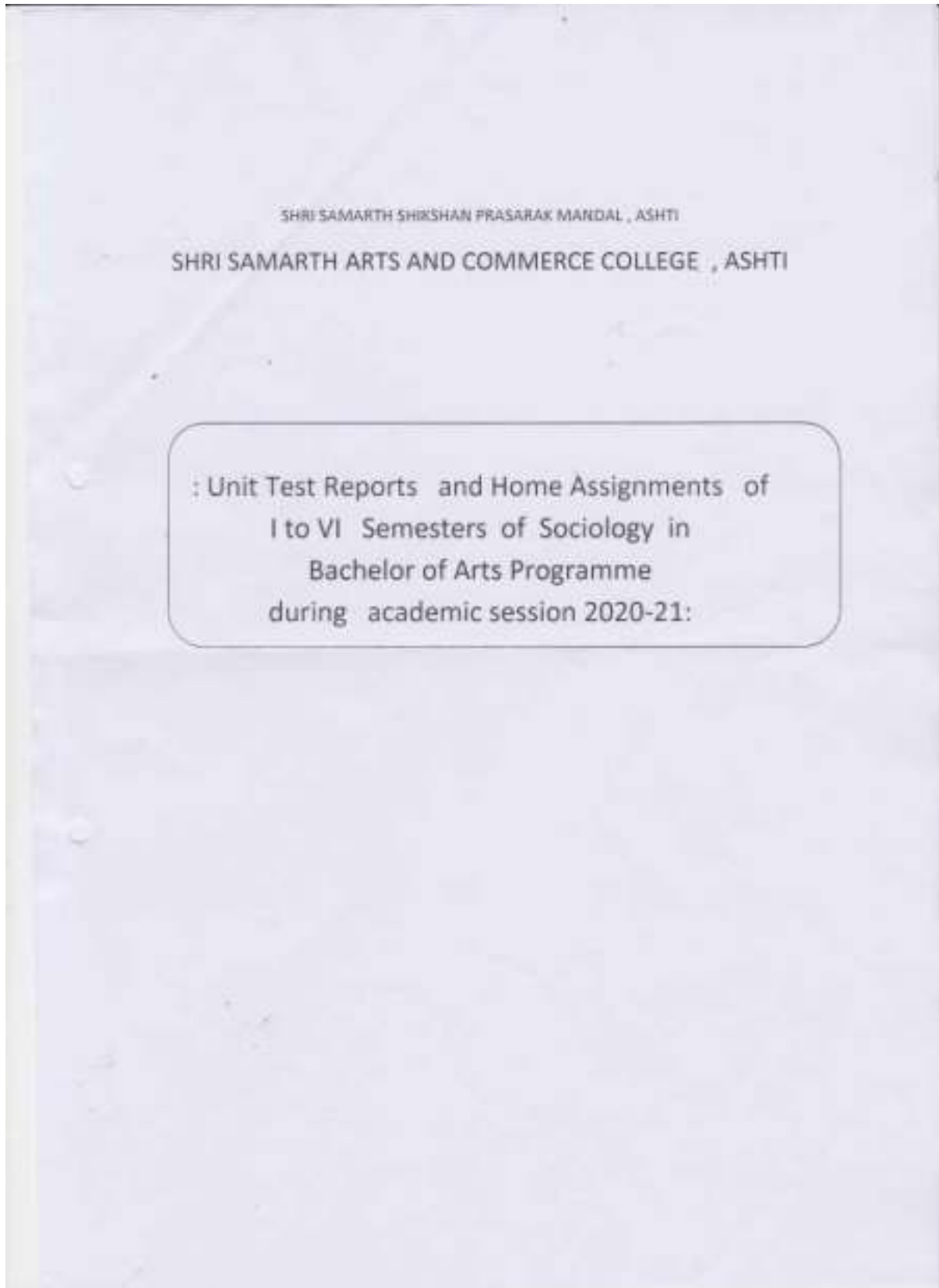
- १) मीट्रिक धोरणाच्या मर्यादा स्पष्ट करा ?
- २) टिप्पण लिहा. भारतीय कर देण क्षमता?
- ३) सार्वजनिक वस्तु व खाजगी वस्तु ह्यामधील भेद स्पष्ट करा ?

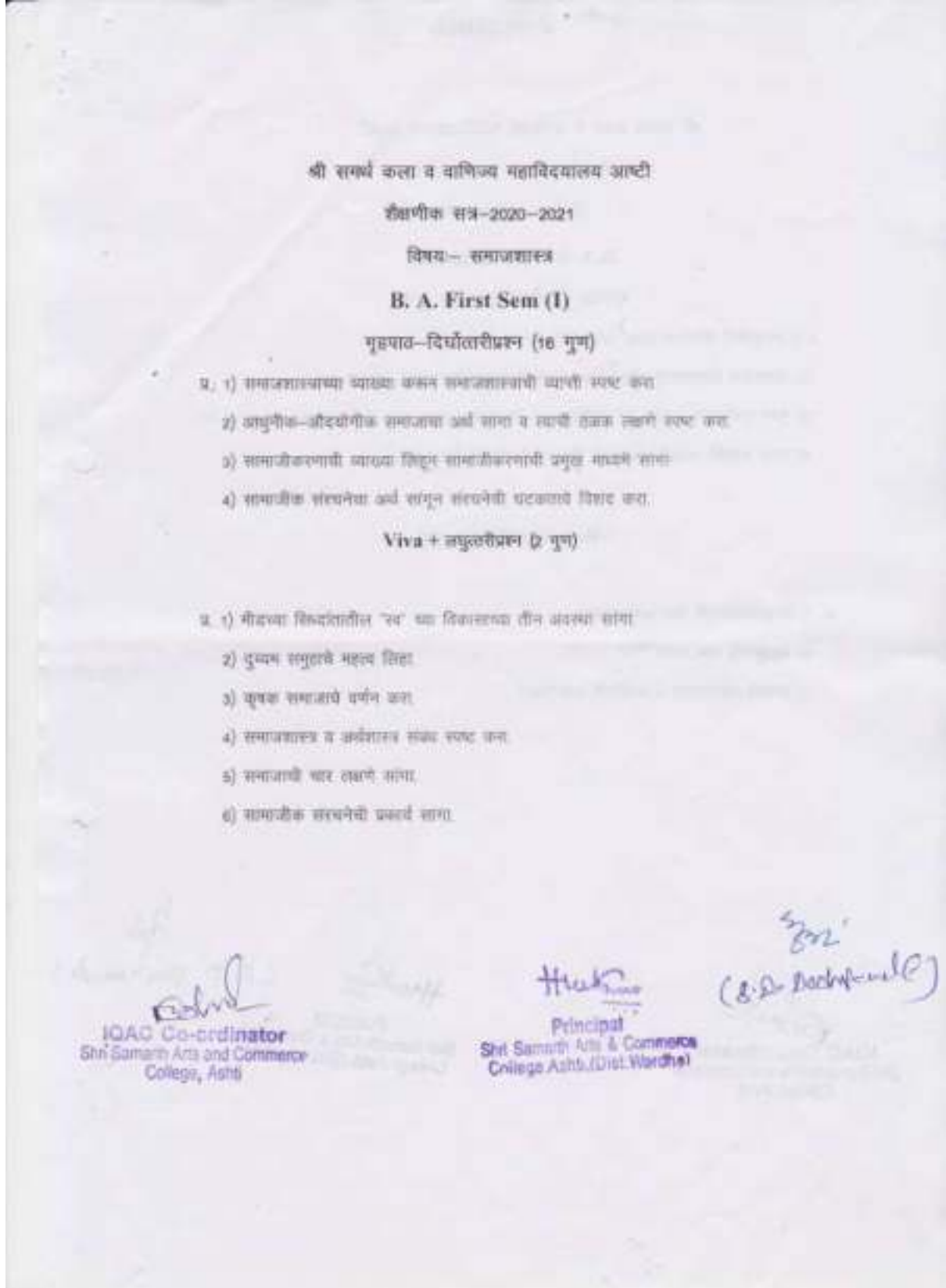

Dr. R. P. Kulkarni

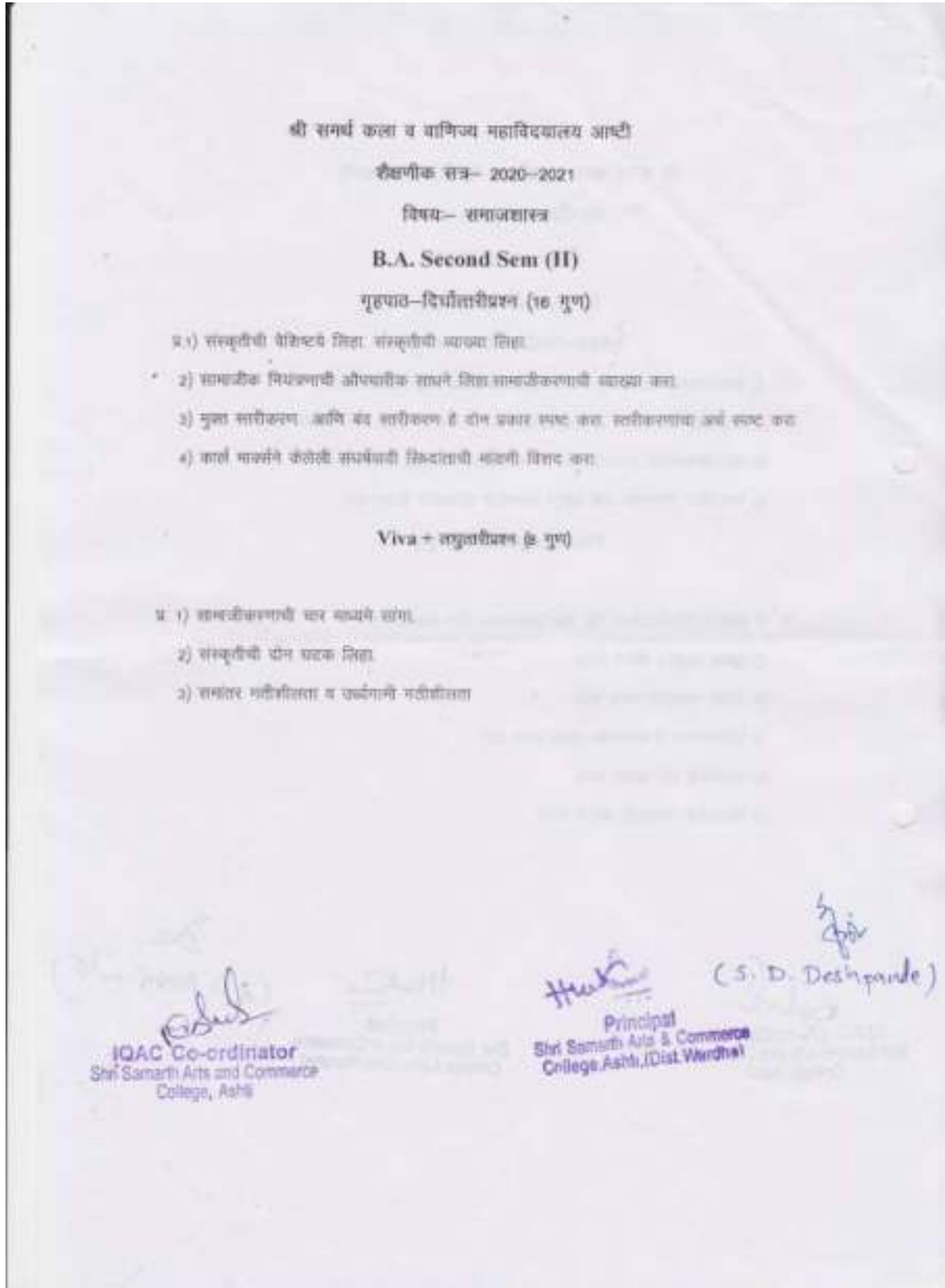

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

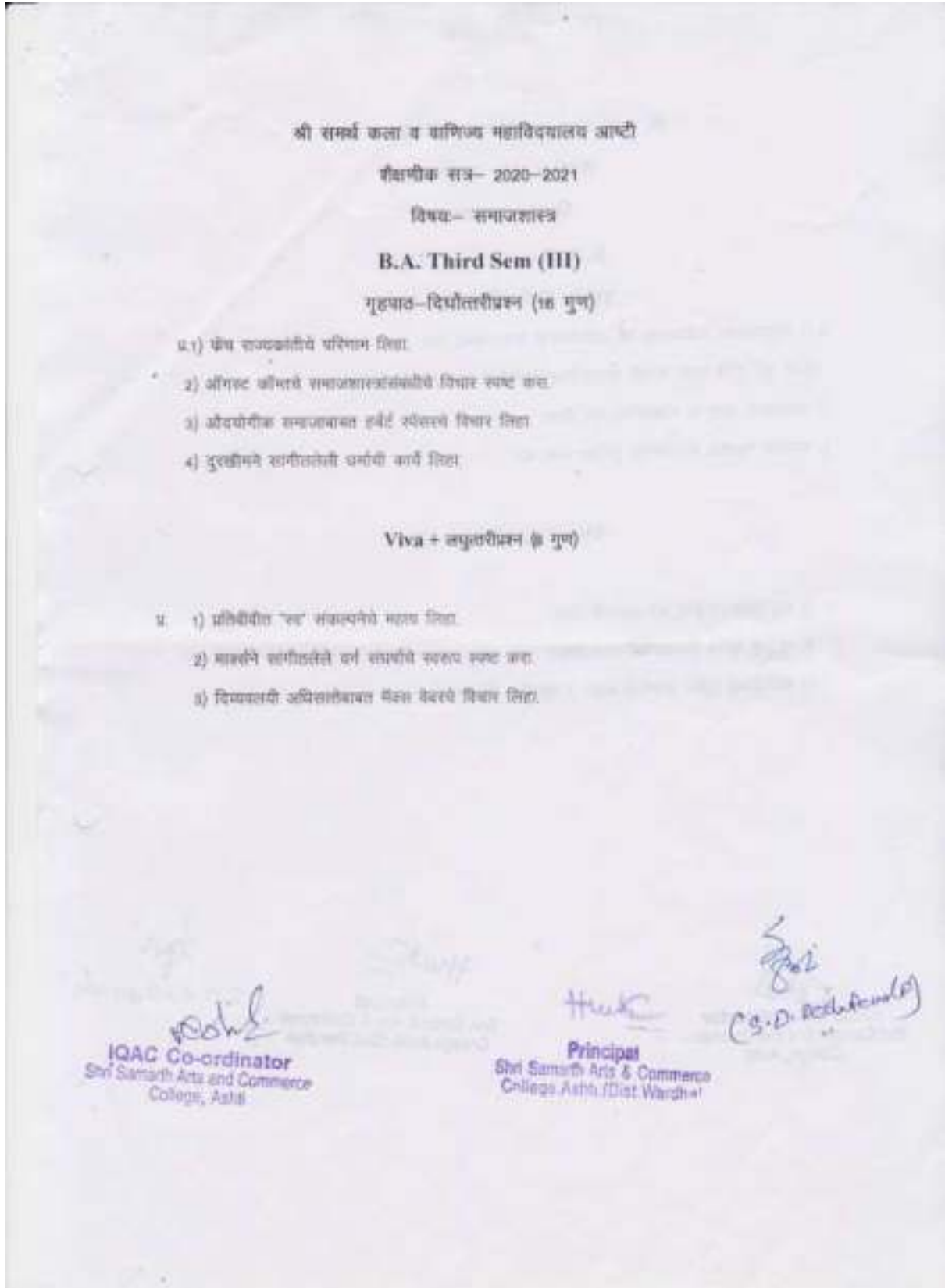

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Waranhe)

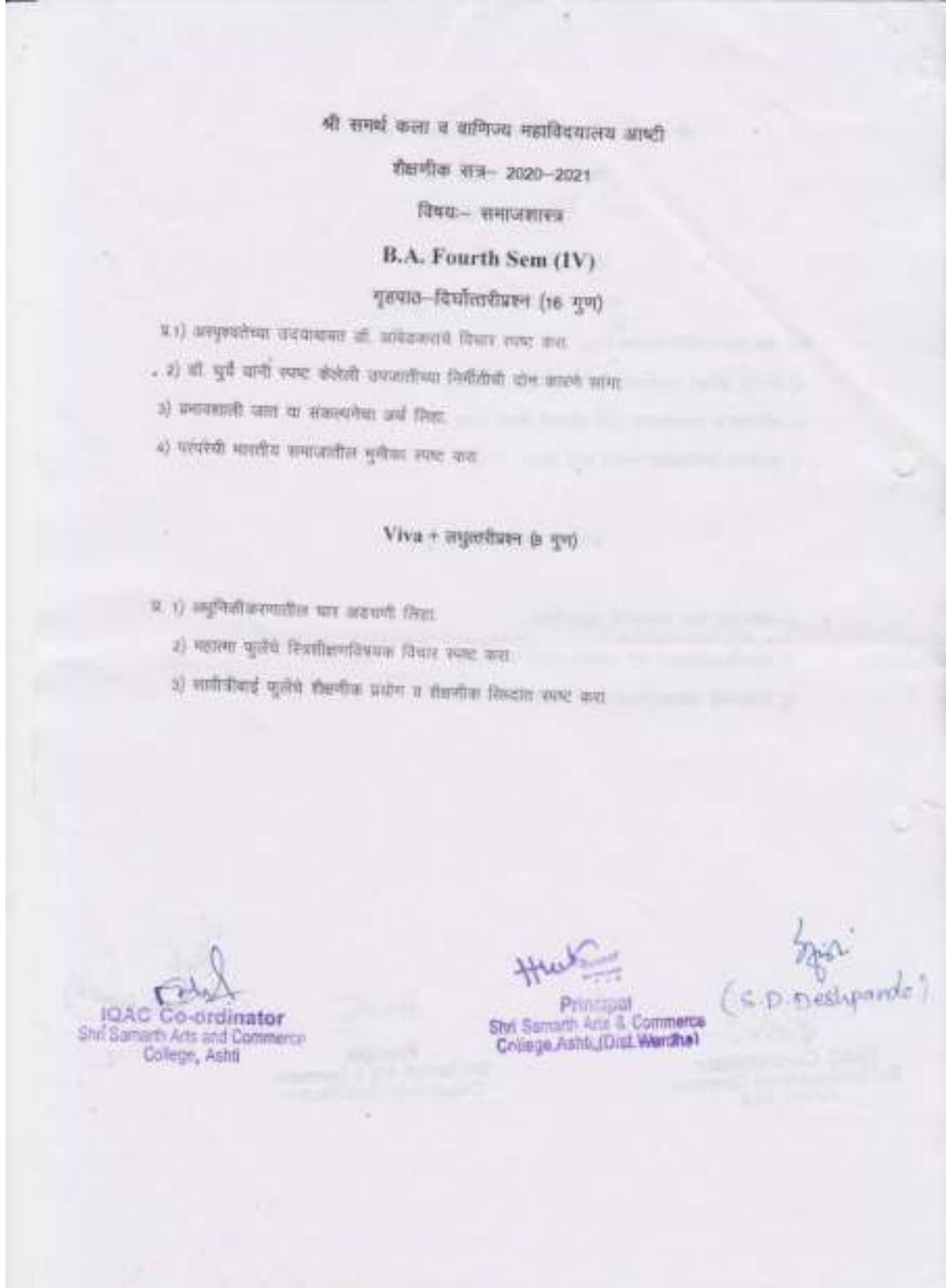


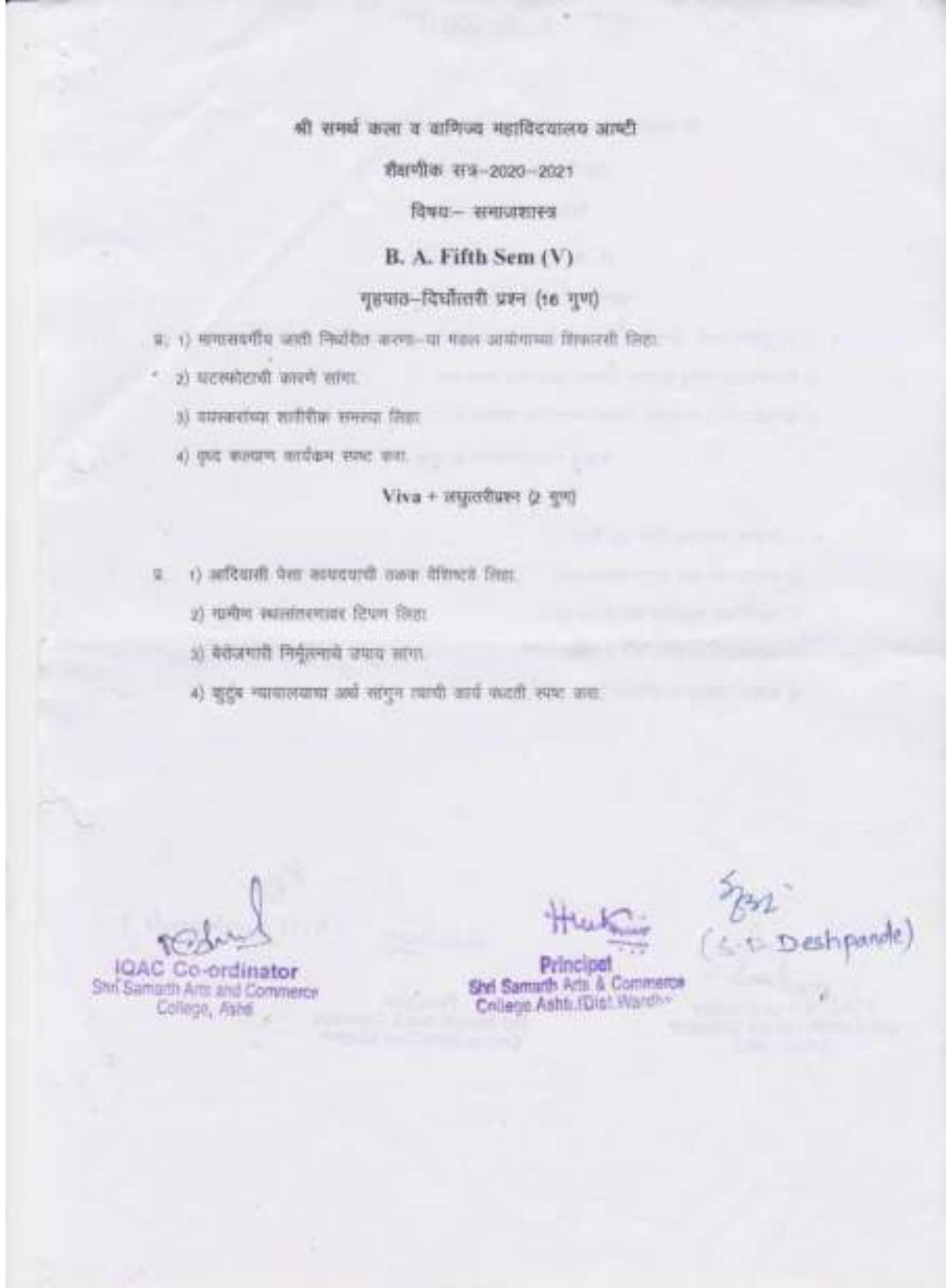


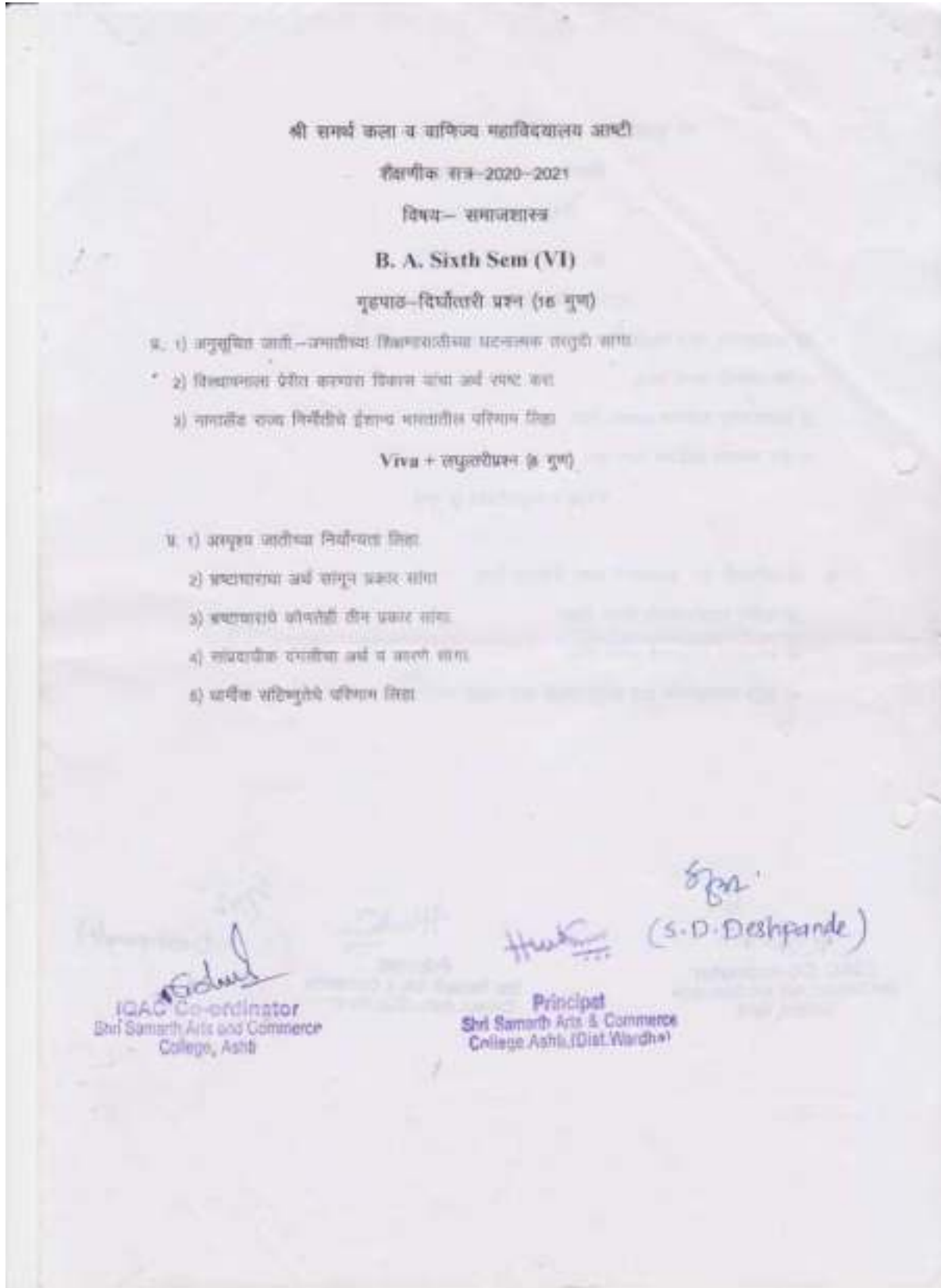












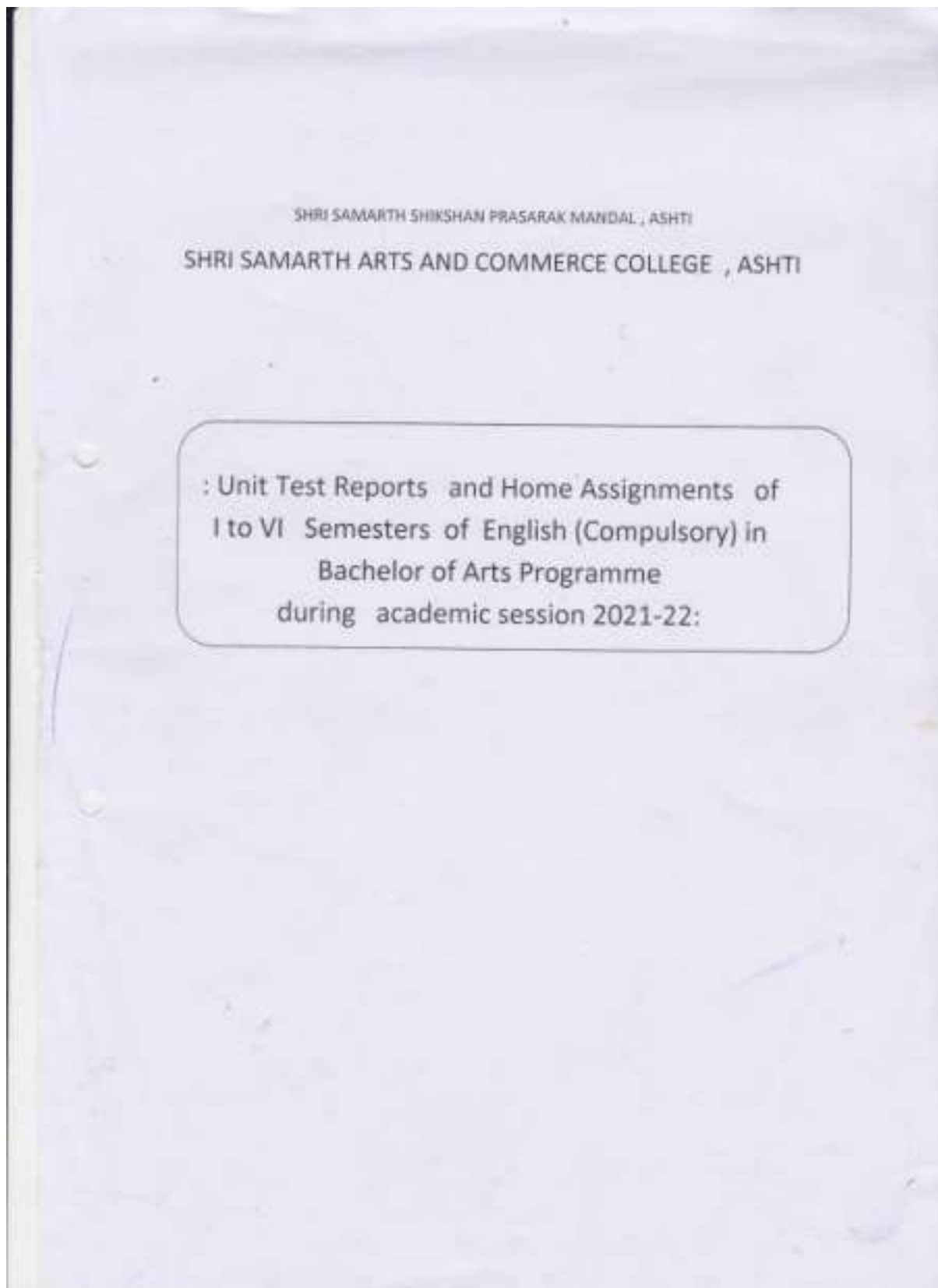
[GoTo First Index](#)

SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Test and Home
Assignments in Bachelor of Arts Programme
during 2021-22

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments



2021-22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

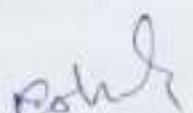
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of BA Ist Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist unit test) will be held on 06-10-2021. All students should be present for the test.

Date :- 06.10.2021


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. S. M. Kechha)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

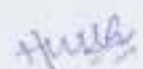
The students of BA 1st Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (IInd Unit Test) will be held on 27-11-2021. All students should be present for the test.

Date :- 25-11-2021


Name and Sign. of
Teacher

Dr. S. M. Kothare


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Internal Evaluation Report- 2021-2022 (B.A. 1st Sem.)				
Subject : English				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1 20	Unit Test - 2 20	Remark
1	AADITYA SHARAD KALE	08	08	poor
2	ABHUT ARVIND GADLING	14	08	poor
3	ADARSH SANTAY RAUT	06	10	poor
4	AADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	12	14	good
5	AKSHAY SUNIL KURWADE	14	12	good
6	AMAN SANDIP AGRAWAL	AB	18	good
7	AMOL PANDURANGJI SHETALE	08	10	poor
8	AMOL TULSHIDAS PAWAR	16	AB	good
9	ANIKET SANTAY PATIL	16	16	good
10	ANUJ AMOKRAO SAVARE	14	10	good
11	ASHVINI HARIDAS GHATWADE	14	AB	good
12	ASHWINT GOPAL KARKPURE	08	08	poor
13	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	06	12	poor
14	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	08	14	good
15	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	16	10	good
16	DARSHAN DIPAK WARKAD	AB	16	fair
17	DIPALI DIPAK BELHADE	14	18	good
18	DEVYANI DEVIDAS BHALAVI	14	12	good
19	GALURAY PANDURANGJI JAWARKAR	08	14	good
20	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	06	10	poor
21	HARISH WASUDEV PUSAM	10	08	poor
22	HARSHAL WASUDEO NANDANI	AB	14	good
23	JYOTIKA RAMESHRAO SIRAM	14	16	v. good
24	JYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	16	AB	good
25	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	12	08	poor
26	KARAN KESHAVRAO DHURVE	06	10	poor
27	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	12	08	poor

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	MAYUR RAJENDRA INGALE	06	14	poor
29	MAYUR SANJAY TAYWADE	16	AB	good
30	NAHUSH SUBHASHRAO SHIRBHATE	12	06	poor
31	NEHA UMESH KEVTE	12	16	good
32	NIDHI PRABHAKARRAO IKHAR	14	16	v. good
33	NIKITA ASHOK PARTETI	16	18	v. good
34	NIKITA RAJENDRAO BHALLERAO	16	18	v. good
35	OM SHARADRAO BHELKAR	AB	18	good
36	OM SUNILRAO MULE	08	06	poor
37	PAWAN DADARAO NANDANE	12	14	good
38	PRAJVAL VINOD KECHE	14	18	v. good
39	PRAJWAL VIJAY THUL	16	08	good
40	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	18	14	v. good
41	PRATHISHA SANJAY VARGANE	16	16	v. good
42	RAHUL DNYANESHWAR IRPACHE	10	14	poor
43	RAJAT GAJANAN RAUT	14	08	poor
44	RANI SAHEBRAO HASLAM	AB	16	good
45	RASIKA RAVINDRA LANDE	18	18	v. good
46	RITESH GAJANAN KANER	12	12	good
47	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	14	08	good
48	SAKSHI DEVRAO PONDAM	16	12	good
49	SAKSHI KISANRAO KARKATI	16	16	v. good
50	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	16	18	v. good
51	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	18	AD	good
52	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	10	14	good
53	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	14	10	good
54	SHRADHA RAVINDRA WANKHADE	12	14	good
55	SHRIVANI PANDHARI ZODE	08	08	poor
56	SNEHA RANGRAO BORWAR	06	12	poor
57	SURAT ANHOKRAO KARNADHARE	12	08	poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SURAJ ANILRAO WANKHADE	AB	16	good
59	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	12	08	poor
60	TANUJA JIVAN DIPACHE	06	16	good
61	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	13	12	good
62	UJVAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	AB	16	good
63	VAISHNAVI BAJARAOJI WASULE	16	18	V. good
64	VAISHNAVI DATTAJI BHARKE	12	14	good
65	VAISHNAVI ISHWAR LIKE	12	14	good
66	VAISHNAVI WASUDEVI NANDANE	08	06	poor
67	YOGESH DHANANJAY KURWADE	14	08	good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (Dr. S. M. Kechhe)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
BA1ST SEM SESSION 2021-2022 (UNIT TEST I)

SUB-ENGLISH

TIME- 30 MINS

MARKS-20

Q1- How has the narrator described Anil?

- A) simple
- B) kind
- C) easy-going
- D) all of the above

Q2- What was Anil doing when the boy met him?

- A) cooking
- B) watching a match
- C) playing
- D) writing an article

Q3- How did the narrator attempt at being friends with Anil?

- A) flattering him
- B) teasing him
- C) introducing himself
- D) none of the above

Q4- What did the boy ask Anil for?

- A) to give him food
- B) to employ him
- C) to give him money
- D) to teach him

Q5- How often did Hari change his name?

- A) every day
- B) every week
- C) every month
- D) every year

Q6- Hari changed his name in order to stay ahead of _____

- A) police
- B) employers
- C) none of them
- D) both of them

Q7- What name did he tell Anil?

- A) Anil Singh
- B) Hari Lal
- C) Hari Singh
- D) Anil Lal

Q8- What do you mean by the word "grunting"?

- A) make a low inarticulate sound
- B) say something which is clearly audible
- C) shooting
- D) none of the above

Q9- How was the meal Hari cooked first night?

- A) delicious
- B) mouth-watering
- C) finger-licking good
- D) terrible

Q10- How did Hari infer that about his food?

- A) Anil said he liked it
- B) Anil couldn't have enough of it
- C) Anil was licking his fingers
- D) Anil gave it to a stray dog

Q11- Who is the author of the story "The Thief's story"?

- A) James Herriot
- B) Ruskin Bond

- C) Robert Arthur
- D) Victor Canning

Q12- What is he a "fairly successful hand" at?

- A) wrestling
- B) stealing
- C) deceiving
- D) working hard

Q13- What was the narrator's name?

- A) Hari
- B) Anil
- C) Amol
- D) Hary

Q14- What was the Hari's age?

- A) 15
- B) 25
- C) 20
- D) none of the above

Q15- What was Anil's age?

- A) 15
- B) 25
- C) 20
- D) none of the above

Q16- What did Anil promise him to teach?

- A) write his name
- B) cook
- C) write full sentences
- D) all of the above

Q17- Did Anil really mind his petty ways of earning money?

- A) yes
- B) no
- C) maybe
- D) he didn't earn through petty ways

Q18- "a queer way to earn money". What is the meaning of the word "queer"?

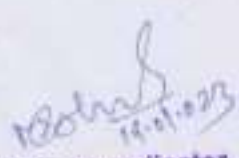
- A) strange B) famous
- C) rare
- D) illegal

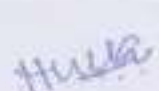
Q19- Who was the most trusting person narrator had ever met ?

- A) Anil
- B) polisher
- C) Anil's friends
- D) none of the above

Q20- Who is easier to rob?

- A) a careless Anil
- B) man
- C) a greedy man
- D) a trusting man


14.11.2023
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


(Dr. S. M. Jorche)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTIUNIT TEST II (SESSION-2021-22)H.A 1st

SUB- ENGLISH

MARKS- 20

01) Banu declares that bin should be placed exactly between the mosque and the temple steps away from the mosque as well as from the temple

- A) 232 B) 117 C) 116 D) 235

02) What is Banu's placement of the rubbish bin based on?

- A) Justice B) Common Sense C) Justice and Common Sense D) Bias

03) Banu could solve the problem between the Hindus and the Muslims because she was.....

- A) A Parsi Woman B) A Hindu Woman
C) A Sikh Woman D) A Muslim Woman

04) Banu greatly depend on..... for companionship-

- B) Ramakaka H) Pemmy C) Banu D) None

05) What emotions does Hazlitt's son express when he was going to school?

- C) Fear and Anger B) Disgust C) Enthusiasm D) Indifference

06) Why did Hazlitt write a letter to his son?

- D) Father's advice to his son about school life
E) Father's advice to his son about college life
F) Father's advice to his son about marriage life
G) Father's advice to his son about bachelor life

07) Why does the William Hazlitt choose this occasion to advice his son?

- H) Author is going out of the station B) Author's health is indifferent C) Author's son is going out of the station D) Author's son is too quarrelsome

08) Why does Hazlitt share his mistake to his son?

- I) Hazlitt wants to his son repeat the same mistake B) For making fool to his son
C) Father does not want to his son repeat the same mistake D) For hurting his son

09) What advice Hazlitt given to his son regarding speaking with other.

- J) He should speak lie with other B) He should not speak with other
C) He should speak boastfully with other D) He should speak respectfully with other.

10) Why does author's son refuse to go to school?

- K) Author's son does not want to leave his home B) His School is not good C)
His teachers punish him D) school is far away from his home.

11)Where was Laxmanrao Kirloskar working?

- L) At Elizabeth Jubilee Technical Institute B) At Victoria Jubilee Technical
Institute
C) At King Jubilee Technical Institute D) At Queen Jubilee Technical Institute

12)Who did Kirloskar brothers invite in Maharashtra?

- A) Raja of Aundha B) Rani of Aundha
C) Maharaj of Solapur D) Maharani of Solapur

13) Who is a son of Laxmanrao Kirloskar?

- A) Ramesh Laxmanrao Kirloskar B) Suresh Laxmanrao Kirloskar
C) Shyamrao Laxmanrao Kirloskar D) Shantanurao Laxmanrao Kirloskar

14) How much revenue Kirloskar Brother Ltd generated in 2011?

- A) 400 Million Dollars B) 500 Million Dollars
C) 600 Million Dollars D) 700 Million Dollars

15) Who was the chairman the Sanitation Committee?

- A) Shamu B) Neharu C) Banu D) Mann

16) How many footsteps did Banu measure between the mosque and the temple?

- B) 309 B) 232 C) 245 D) 235

17)What does lie between a temple and a mosque ?

- A) A Car B) A Rubbish bin C) Both D) None

18) Who does warn Bamu to be very careful in handling the situation between the temple and the mosque?

B) Collector

B) leader of Hindu community

C) Bamu

D) Leader of Muslim community

19) Bamu remembers-

C) Gandhiji's Champanya Satyagrah B) Gandhiji's Kheda Satyagrah

C) Gandhiji Salt March

D) None

20) What was an issue between the Hindus and the Muslims?


D) A placement of a stone

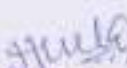
B) Placement of Idol

C) Placement of statue

D) A Placement of a rubbish bin

DR. Suraj M. Kiche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


(Dr. S.M. Kiche)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Bnd. SEM are hereby informed that their unit test of Comp. English (1st^{unit} test) will be held on 25-02-2022. All students should be present for the test.

Date :- 23.02.2022


Name and Sign. of
Teacher

Dr. S. M. Frehe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Dahanu)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A IInd sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Part I) will be held on 23-4-2022. All students should be present for the test.

Date :- 21.04.2022

[Signature]
Name and Sign. of
Teacher

D2. S. M. Kethu

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. 2nd Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
1	AADITYA SHARAD KALE	14	12	Good
2	ABHUT ARVIND GADLING	-AB-	16	Good
3	ADARSH SANJAY RAUT	06	12	poor
4	ADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	16	14	Good
5	AKSHAY SUNIL KURWADE	14	12	Good
6	AMAN SANDIP AGRAWAL	10	08	poor
7	AMOL PANDURANGJI SHIYALE	-AD-	16	Good
8	AMOL TULSHIDAS PAWAR	06	14	poor
9	ANIKET SANJAY PATIL	14	12	Good
10	ANU ASHOKRAO SAYARE	16	AB	Good
11	ASHVINI HARIDAS GHATWADE	12	14	Good
12	ASHWINI GOPAL KAKPURE	08	12	poor
13	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	12	16	Good
14	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	14	12	Good
15	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	14	06	poor
16	DARSHAN DIPAK WARKAD	16	14	Good
17	DIPALI DIPAK BELKHARE	12	10	poor
18	DIVYANI DEVIDAS BHALAVI	14	12	Good
19	GOURAV PANDURANGJI JAWARKAR	14	14	Good
20	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	12	10	poor
21	HARISH WASUDEV PUSAM	-AB-	16	Good
22	HARSHAL WASUDEO NANDANE	06	14	poor
23	IYOTIKA RAMESHRAO SIRAM	12	16	Good
24	IYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	14	10	poor
25	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	-AD-	16	Good
26	KARAN KESHAVRAO DHURVE	14	12	Good
27	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	10	08	poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
28	MAYUR RAJENDRA INGALE	12	14	Good
29	MAYUR SANJAY TAYWADE	10	08	Poor
30	NAHINI SUBHASHRAO SHIRBHATE	06	14	Poor
31	NEHA UMESH KEVTE	AB	16	Good
32	NIDHI PRABHAKARRAO IKHAR	14	12	Good
33	NIKITA ASHOK PARTETI	12	06	Poor
34	NIKITA NARENDRAO BHALERAO	AB	14	Good
35	OM SHARADRAO BHELKAR	AB	16	Good
36	OM SUNILRAO MULE	14	12	Good
37	PAWAN DADARAO NANDANE	10	06	Poor
38	PRAJVAL VINOD KECHHE	14	14	Good
39	PRAJWAL VIJAY THIL	AB	16	Poor
40	PRAHALI HARICHANDRA VAIDYA	12	14	Good
41	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	14	12	Good
42	RAHUL ISHWARDAS IRPACHE	AB	12	Poor
43	RAJAT GAJANAN RAUT	12	12	Good
44	RANI SAHEBRAO MASRAM	14	06	Poor
45	RASICA RAVINDRA LANDE	14	16	Good
46	RITESH GAJANAN KANER	16	12	Good
47	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	14	AB	Good
48	SAKSHI DEVRAO PENDAM	14	16	Good
49	SAKSHI KISANRAO KATURATI	16	18	Very Good
50	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	14	12	Good
51	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	14	AB	Good
52	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	14	06	Poor
53	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	12	14	Good
54	SHRADHA RAVINDRA WANKHADE	10	08	Poor
55	SIBRAVANI PANDHARI ZODE	14	12	Good
56	SNEHA RANGRAJJI BORWAR	14	14	Good
57	SUMIT ASHOKRAO KARNAHAKE	12	12	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
38	SURAJ AMILRAO WANKHADE	12	16	Good
39	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	16	14	Good
60	TANUJA ZIVAN IRPACHE	16	AB	Good
61	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	10	14	Good
62	UJVAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	14	12	Good
63	VAISHNAVI BABARAOJI WASULE	10	12	Poor
64	VAISHNAVI DATTAJI BHADKE	10	08	Poor
65	VAISHNAVI ISHWAR UIKE	14	AB	Good
66	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	14	14	Good
67	YOGESH DHANANJAY KURWADE	14	AB	Good

13/04/23
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. P. M. Kulkarni)

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

UNIT TEST I (SESSION-2021-22)

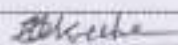
SUB- ENGLISH

B.A. II SEM.

MARKS : 20


- 1) Who came to Flora for the queenliest flower?
A) Hate B) Anger C) Love D) Rose
- 2) What is the specialty of Rose?
A) Stately B) Delicious C) kind D) Polite
- 3) Which is the queenliest flower given by Flora?
A) Rose B) Lily C) Lotus D) Shewanti
- 4) Who is Flora?
A) Goddess of Men B) Goddess of Woman C) Goddess of Animals D) Goddess of Flowers
- 5) Sundar Pichai is currently the CEO of -----
A) Yahoo Inc. B) Twitter Inc. C) Google Inc. D) Tube Inc.
- 6) Sundar Pichai joined Google in -----
A) 2001 B) 2002 C) 2003 D) 2004
- 7) What is the tone of the poem 'An Irish Airman Foresees His Death'?
A) Mysterious B) Dark C) Excited D) Confused
- 8) 'An Irish Airman Foresees His Death' is written by ----
A) W.B. Yeats B) D.H. Kleiser C) Grenville Kleiser D) None of these
- 9) What is the theme of the poem 'An Irish Airman Foresees His Death'?
A) The positive parts of war B) Loss Innocence
C) Patriotism D) Acceptance of Death
- 10) According to the poet "Money makes us"
A) Happy B) quail C) greedy D) rich
- 11) Mankind is terrified of -----
A) Money B) Collective money madness C) Poverty D) Humiliation

- 12) What should be free according to poet D.H. Lawrence?
A) bread, shelter, fire B) food, cloth, house
C) transport, house, bread D) travel, food & lodging
- 13) The poem 'Stay Calm' is written by—
A) D.H. Lawrence B) William Wordsworth C) Grenville Kleiser D) W.B. Yeats
- 14) In the poem 'Stay calm' Grenville Kleiser counsels readers to —————
A) keep calm B) be angry C) keep love D) keep continue
- 15) 'Stay calm' is a ————— poem.
A) Historical B) Love C) Nature D) Philosophical
- 16) The Lotus is a —————
A) Sonnet B) Lyrical poem C) Ballad D) Ode
- 17) Ratan Tata began his schooling in Bombay at the —————
A) Campion School B) Vidya Mandir C) St. Jane School D) Irvin School
- 18) Ratan Tata began his career in the Tata Group in —————
A) 1961 B) 1962 C) 1963 D) 1964
- 19) On 26 March 2008, Tata Motors bought —————
A) Maruti & Suzuki B) Hero Honda C) Jaguar & Land Rover D) None of these
- 20) Sunder Pichai was born on June 10, 1972 in —————
A) Chennai B) Bombay C) Delhi D) Nagpur


DR. Suraj M. Keche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTHA ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTIUNIT TEST II (SESSION-2021-22)

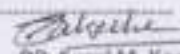
SUB- ENGLISH


B.A. II SEM.


MARKS : 20

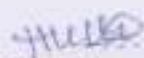
- 1) Phatic was a ----- year old boy.
A) 12 B) 13 C) 14 D) 15
- 2) Rudyard Kipling was awarded the Nobel Prize for literature in -----
A) 1904 B) 1905 C) 1906 D) 1907
- 3) 'Values in Life' is a speech delivered by Kipling before a group of university students in ----
A) America B) India C) Canada D) England
- 4) Ratan Tata born in -----
A) 1936 B) 1937 C) 1938 D) 1939
- 5) What kind of story 'The Romance of a Busy Broker' ?
A) Ironic B) Tragic C) Humorous D) Serious
- 6) Maxwell and Miss Leslie marry in the ----- ?
A) Saint Philip Church B) Little Church Around the Corner
C) Saint David Church D) Saint Jesus Church
- 7) Where does the Story 'Miss Brill' take place?
A) England B) America C) France D) Norway
- 8) Miss Brill is a/an -----
A) Shop girl B) Teacher C) Writer D) Nurse
- 9) What does Miss Brill like to do in the garden?
A) Daze off B) Draw people C) Talk to people D) Watch and listen to people
- 10) What animal is a "theater" animal in Miss Brill's Mind?
A) A Dog B) A Kitten C) A Bird D) A Donkey

- 11) The girl says Miss Brill's fur looks like a -----
A) Fish B) Soggy piece of Bread C) Rat D) Rag
- 12) The nun in the story 'Miss Brill' described as -----
A) Dowdy B) Warm C) Dignified D) Cold
- 13) What was the name of Phatic's brother?
A) Bishamber B) Mukhan C) Mohan D) None of these
- 14) Phatic was ----- of the boys in his village.
A) The Idol B) The Leader C) The Master D) The Companion
- 15) Phatic's uncle lived in -----
A) Bombay B) Pune C) Calcutta D) Delhi
- 16) Phatic's last words were 'Mother ----- have come.'
A) Friends B) Aunt & Uncle C) Brother D) The Holiday
- 17) What is the pen Name of William Sidney porter?
A) George Orwell B) O. Henry C) Richard Bachman D) Mark Twain
- 18) Who is the hero of the story 'The Romance of a Busy Broker'?
A) Miss Leslie B) Mr. Pitcher C) Harvey Maxwell D) John Maxwell
- 19) Who is the extremely busy broker in the city of New York depicted by O. Henry?
A) Mr. Pitcher B) Andrew Maxwell C) John Maxwell D) Harvey Maxwell
- 20) Who is the heroine of the story 'The Romance of a Busy Broker'?
A) Miss. Catherine B) Miss. Elizabeth C) Miss. Vera D) Miss Leslie


DR. Suraj M. Keche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

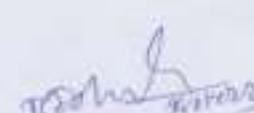

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT - ENGLISH
B.A- 1ST SEM(SESSION-2021-22)

-
- 1) Write the summary of the poem "To Autumn"
 - 2) Summarize the poem "The Highwayman".
 - 3) Examine the characters of "Ramchandrarao and Laxmunrao Kirloskar".
 - 4) Write a theme of the story "The Thief".
 - 5) Write the summary of the story "Between the Mosque and the Temple".
 - 6) Write a theme of the poem "Daffodils".
-

DR. Suraj M. Keche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Tulsi Narthar)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT - ENGLISH
B.A- 2ND SEM (SESSION-2021-22)

- 1) Write the summary of the poem "The Lotus"
- 2) Summarize the poem "Stay Calm".
- 3) Examine the characters of "Ratan Tata"
- 4) Write a theme of the story "The Romance of busy Broker".
- 5) Sketch the Character of "Miss Brill".
- 6) Write a theme of the poem "Money Madness".

DR. Suraj M. Keche

Suraj M. Keche
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Suraj M. Keche

2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

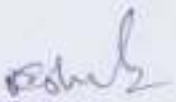
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. III Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No.1 will be held on 25.10.2021. All students should be present for the test.

Date :- 23.10.2021

Name and Sign. of
Teacher
Dr. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Nashik)

2021-22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

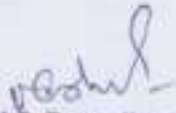
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

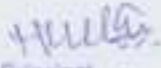
Notice

The students of B.A. III Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 2. will be held on 28.12.2021. All students should be present for the test.

Date :- 24.12.2021


Name and Sign. of
Teacher
Dr. Kapil Pati

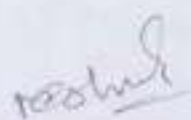

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dattavardhal

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A.3rd Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	12	Ab	Good
2	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	14	Ab	Good
3	AKASH SHALIKRAM AMZARE	17	10	Very Good
4	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	Ab	15	V. Good
5	GAURI ASHOKRAO SHETE	15	11	V. Good
6	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	16	11	V. Good
7	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	09	09	Poor
8	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	17	12	V. Good
9	MANISH SURESH BHORE	14	Ab	Good
10	MARUTI SHIRIRAM NANDANE	9	9	Poor
11	MONIKA JANRAO SISAT	12	11	Good
12	NIKITA ASHOKRAO PARSE	07	14	Good
13	NIKITA DINESH KURWADE	16	09	Good
14	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	13	Ab	Poor
15	PALLAVI VIDAY BANGADE	18	13	Good
16	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	Ab	14	Poor
17	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	13	10	Poor
18	PRATIESHA RAMDAS KOKANE	14	Ab	Poor
19	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	12	Ab	Poor
20	RITESH YASHWAT WANKHADE	14	11	Good
21	RUPALI PRADIP DHURVE	9	12	Good
22	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	Ab	13	Poor
23	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	15	09	Good
24	SARTHAK SHRIDHARRAO GULGHANE	10	11	Poor
25	SHUBHAM BHIMRAO KAMHALE	Ab	14	Good
26	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	13	9	Good
27	SHWETA PRAMOD SHAHANE	17	12	Good
28	SNATIA RAVINDRA KHANDAR	09	13	Poor
29	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	10	Ab	Poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
30	TANUJA VIJAY KOFHALE	17	11	Good
31	TEJASWINI SURESH FULKE	18	12	V. Good
32	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	14	11	Good
33	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	18	13	Good
34	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	15	14	V. Good
35	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	17	12	Good


(Dr. K. K. Patil)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II nd Year

Date:- 25-10-2021

Semester III rd

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qn. 1 .Choose the answers from the options given below for each of the following.

1) Anton Chekhov is considered one of the finest exponents of the genre of the -----

A. Novel B. Epic poetry C. Short story D. Elegy

2) In the beginning of the story, Dmitritch is described as someone who is -----

A. happy and content with his life
B. unhappy and dissatisfied with his life
C. heavily in debt

D. always buying lottery tickets to try his luck.

3) Why is winning the money so important for the both of them?

A) They love each other and want to spend the money ensuring a better life for the other person.

B) They have a sick child who needs treatment.

C) They have to support a large extended family.

D) The thought of winning the lottery made them dissatisfied with their current lives and they believed that money will change all that.

4) Which of the following was not the part of the King's questions in his proclamation?

A) What was the right time for every action?

- B) What was the greatest virtue in the world?
- C) Who were the most necessary people ?
- D) How he might know what was the most important thing to do?
- 5) The learned men who came to the King were -----
- A) unanimous in their answers.
- B) could not answer two of the questions.
- C) could not answer any of the questions.
- D) answered his questions differently.
- 6) Why did the bearded man want to take revenge on the King?
- A) The King was unkind to his soldiers.
- B) the King's bodyguards had harmed him.
- C) The King had executed his brother and seized his property.
- D) None of the above.
- 7) Which of the following is not a novel written by Tolstoy?
- A) War and Peace B) The Brothers Karamazov
- C) Anna Karenina D) The Death of Ivan Ilyich
- 8) What did the stranger want from Yussouf ?
- A) gold B) money C) shelter D) horses
- 9) What is Yussouf called among the tribes?
- A) The rich B) The good C) The Believer D) The Avenger
- 10) What did the chieftain promise the boatman for taking them across the waters?

- A) a gold coin B) a silver pound C) a pot of gold D) food
- 11) According to Lord Ullin's daughter, she is most scared of facing-----
- A) her angry father B) the swelling waves of the sea.
C) the stormy skies. D) the raging wind.
- 12) Why did Lord Ullin's wrath change into wailing?
- A) He realized that his daughter has left him for the chief of Ulva's isle.
B) He discovered that his daughter has drowned trying to flee him.
C) He realized his daughter has married the chief of Ulva's isle.
D) He could not find his daughter or the chief of Ulva's isle.
- 13) According to the poet, how was India treated in the past?
- A) Worshipped as a god B) chained as an eagle
C) glorified by minstrels D) attacked by invaders
- 14) Who is the poet referring to as a 'minstrel'?
- A) the British B) India C) himself D) none of the above
- 15) What does the poet ask for as a reward for his labour ?
- A) glory B) kind wishes from his countrymen
C) praise from his countrymen D) all of the above.
- 16) What kind of a relationship is narrated in the poem?
- A) an unhappy marriage B) a secret love affair
C) a happy marriage D) a deep friendship.
- 17) What 'felt like a warning' to the poet?

- A) the lover's cold kiss B) the sorrow the poet felt
C) the dew of the morning D) the lover's last words

18) 'Light is thy fame' means that -----

- A) the poet thinks his lover is bright and shining like the sun
B) the poet thinks his lover's reputation is lost
C) the poet is light-hearted because his lover is no longer well-known.
D) the poet thinks the lover is light-hearted.

19) The poet shudders when-----

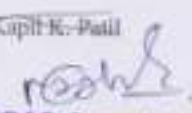
- A) he hears people speak of his lover. B) he hears people speak about his lover's affairs.
C) people recognize him D) he meets his lover.

20) Which of the following describes the tone of the poem?


- A) melancholic B) humorous C) ironic D) sarcastic

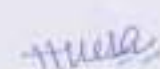
-----End-----

Lecturer :- Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Department of English


Dr. Kapil Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. II nd Year

Date:- 28-12-2021

Semester III rd

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 2

Note:- All questions are compulsory to solve.

Q. 1 . Choose the answers from the options given below for each of the following.

1) Which is not Stephen Leacock's work?

A. Nonsense Novel B. Model Memoirs C. Behind the Beyond D. Pygmalion

2) Who was a thin man in a grey suit ?

A. writer B. scientist C. photographer D. none

3) How long the writer was waiting outside of the studio?

A) Two hours B) An hour C) Three hours D) Four hours

4) When did photographer asked to the writer for Negative proof?

A) Saturday B) Sunday C) Wednesday D) Monday

5) Whether the writer accepted his photograph finally?

A) yes B) no C) some D) all

6) The phrase 'three quarters full' refers to -----?

A) size of the frame B) lack of the flash

C) the size of the face D) plumpness of the author.

7) MallikaSrinivasan is an -----

- A) Indian Educationist B) Indian Scientist
C) Indian Technician D) Indian Industrialist

8) She has (MallikaSrinivasan) been the title of -----

- A) Tractor Queen B) former Queen C) Indian Queen D) Industrial Queen

9)What was the name of MallikaSrinivasan's husband?

- A) GopalSrinivasanB) VenuSrinivasan C) Reddy SrinivasanD) MaduSrinivasan

10) What was the name of the company by MallikaSrinivasan?

- A) TukeyB) Agen Corp C) TAFE D) Georgia

11) Who was G. D. Naidu?

- A) Scientist B) researcher C) Mechanic D) Engineer

12) What has G. D. Naidu invented?

- A) Electric motor B) Railway Engine C) Motorcycle D) Vehicles

13) Why has G. D. Naidu abandoned his home?

- A) job as a waiter at a hotelB) to be a surveyor
C) in search of technology and modern achievements D) to join a job as a mechanic

14) G. D. Naidu is called-----

- A) The Einstein of IndiaB) The Newton of India
C) The Edison of India D) The Galileo of India

15) Who described Naidu as 'a great educator, an entrepreneur in many fields of engineering and industry, a warm-hearted man'-----?

A) Jawaharlal Nehru B) Mahatma Gandhi C) Vikram Sarabhai D) C.V. Raman

16) Akio Morita co-founded the international conglomerate -----

A) Ford B) Microsoft C) Suzuki D) Sony

17) What did Time Magazine and The Economist label Morita?

A) Greatest Inventor of the Twentieth Century B) Gadget Guru

C) Guru of Inventors D) Great Statesman

18) The précis writing means -----

A) the art of analysing B) the art of writing

C) the art of summarizing D) the art of identifying

19) I wrote a letter. (Identify the Voice)

A) A letter was written by me. B) A letter is written by me.

C) A letter had written by me D) A letter has written by me.

20) Prevention is better than -----

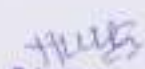
A) Prayer B) Treatment C) Problem D) Cure

-----End-----

Department of English

Lecturer :- Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Department of English

Subject:- Compulsory English

Class:- B. A. II Year Sem. III

Home Assignment No. 01

Date:- 04-01-20022

Answer the following questions in about 150 words.

Qu. 1) How is Chekhov's story a satirical comment on human thoughts and aspirations?

Qu. 2) What are the three questions that the king seeks answer for?

Qu. 3) What is C. V. Raman's suggestions regarding controlling the movement of water in order to harness it for useful purposes?

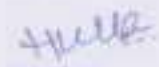
Qu. 4) How did Yussouf react to the confession?

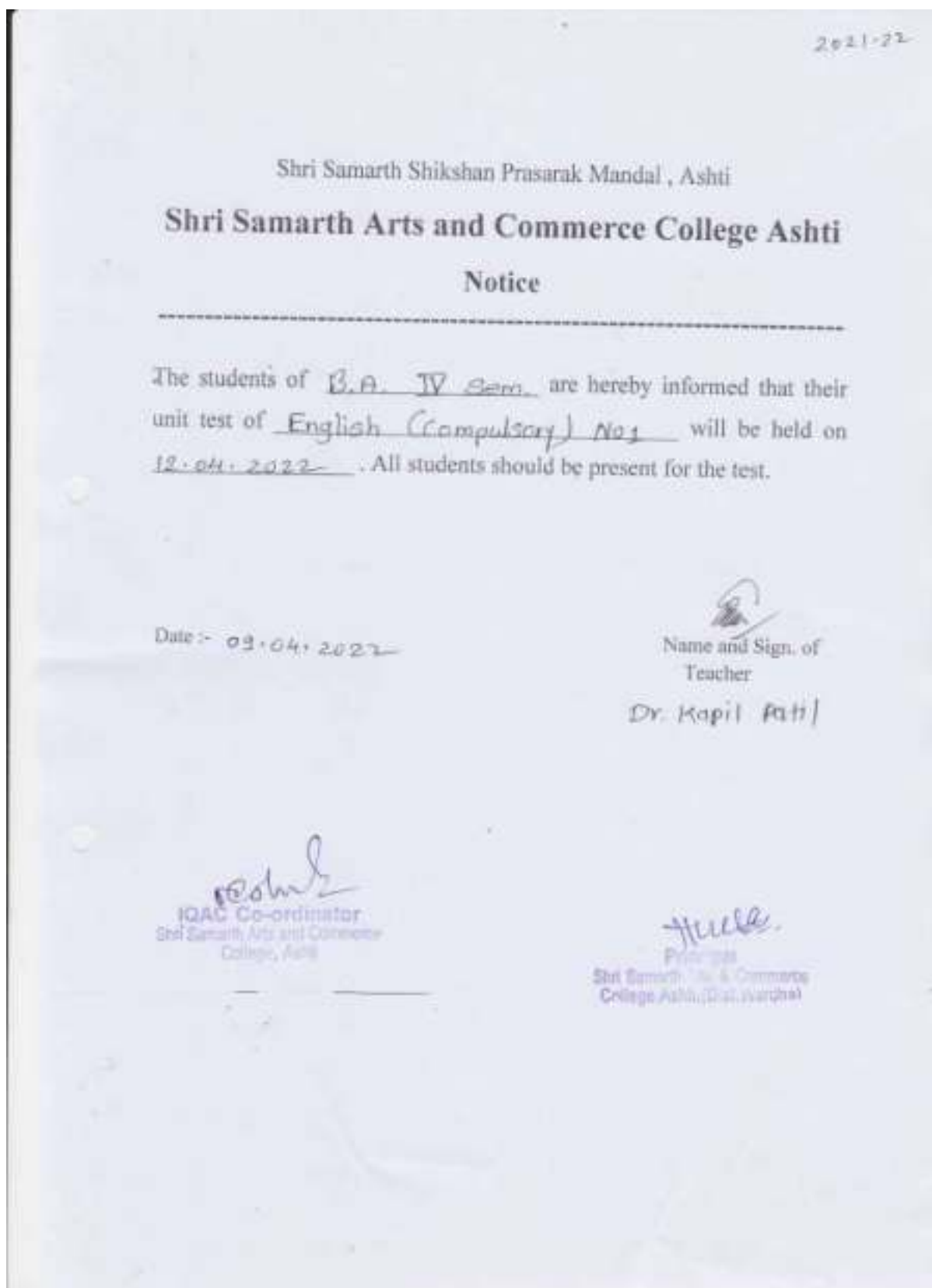
Qu. 5) Explain the central idea of the poem?


Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Department of English


Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Nandgaon)



2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

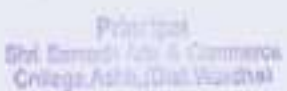
Notice

The students of B.A. IV Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 2 will be held on 06.05.2022. All students should be present for the test.

Date:- 04.05.2022

Name and Sign. of
Teacher
Dr. Kapi Rishi


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Vardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. 4th Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	13	11	Good
2	AJAY SUDHAKAR DUDHAKAVARE	10	Ab	Poor
3	AKASH SHALIKRAM AMZARE	06	08	Poor
4	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	Ab	15	Good
5	GAURI ASHOKRAO SHETE	07	11	Poor
6	KETAN BHAGVANTA SANTAPÉ	04	12	Poor
7	KILAN RAMCHANDRA NEHARE	13	12	Good
8	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	Ab	13	Good
9	MANISH SURESH BHORE	12	10	Good
10	MAROTI SHIRIRAM NANDANE	14	Ab	Good
11	MONIKA JANRAO SISAT	05	12	Poor
12	NIKITA ASHOKRAO PARISE	08	12	Poor
13	NIKITA DINESH KURWADE	10	13	Good
14	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	11	Ab	Poor
15	PALLAVI VIDAY BANGADE	07	11	Poor
16	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	13	14	Good
17	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	06	09	Poor
18	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	Ab	13	Good
19	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	04	10	Poor
20	RITESH YASHWAT WANKHADE	14	Ab	Good
21	RUPALI PRADIP DEURVE	11	13	Good
22	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	12	Ab	Good
23	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	06	07	Poor
24	SARTHAK SHRIDHARRAO GULGHANE	14	Ab	Good
25	SOURBHAM BHIMRAO KAMBALE	Ab	15	Good
26	SOURBHAM DEEPA AMBEKAR	9	11	Poor
27	SHIWETA PRAMOD SHAHANE	12	10	Good
28	SNAHA RAVINDRA KHANDAR	10	11	Good
29	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	16	Ab	Good

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
30	TANUJA VIJAY KORIALE	07	11	Poor
31	TEJASWINI SURESH FULKE	06	10	Poor
32	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	03	07	Poor
33	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	13	15	Good
34	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	12	14	Good
35	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	14	12	Good

(Signature)
(S.K.P. Patil)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class – B. A. II Year Date:- 12-04-2022

Semester IV

Time:- 45 Minutes Subject:- English (Compulsory) Total Marks:-20

Test No. 03

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qn. 1. Answer the following questions one from A couple and one from B couple out of two.

A) Does the story, "The Last Salvation" represent the eternal sacrifice of the Mother? How?
10 Marks

OR

Bring out the humour in the explanation of people's absent-mindedness with regard to letters.


B) Describe the hardships the couple went through to repay all the debts they had incurred from the story, "The Diamond Necklace".
10 Marks


OR

Comment on the major themes portrayed in the short story, "Lawley Road".

-----End-----

Department of English
Lecturer :- Dr. Kapil K. Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.
Class :- B. A. II Year
Date :- 06 -05-2022
Semester IV
Subject:- English (Compulsory)

Time:- 45 Minutes Total Marks:-20

Test No. 04

Qu. 1. Answer the following questions in about 75 words each.

A) What is the meaning of the poem's very first line?
Marks -05

OR

How does the sea conquer the land?

B) What is the poet's attitude towards the tiger? Marks -05

OR

How do the images of the Nature chosen by the poet help him elaborate on his theme?

C) What is the occasion Polonius advice to his son Laertes? Marks 05

OR

What are the two sets of images in the poem? Describe them in your own words.

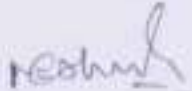
Qu. 2) Grammar and Composition. (Any one)


1) Write a sample of the story. Marks -05

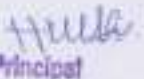
OR

Write an example of email to your friend.

-----End-----


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Department of English
Lecturer :- Dr.Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College,Ashti,Dist.Wardhat

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Department of English

Subject:- Compulsory English

Class:- B. A. II Year Sem. IV

Home Assignment No. 02

Date:- 20-05-2022

Answer the following questions in about 150 words.

Qu. 1) Does this story represent the eternal sacrifice of the mother? How?

Qu. 2) Describe the hardships the couple went through to repay all the debts they had incurred.

Qu. 3) What were the path-breaking initiatives that Dr. Bhatkar led?

Qu. 4) What is the message conveyed in the poem? Explain how the poet conveys this message through the poem, "Say Not the Struggle Naught Availeth"

Qu. 5) Is Nature always gentle when it leads us away from the world? Explain your answer.

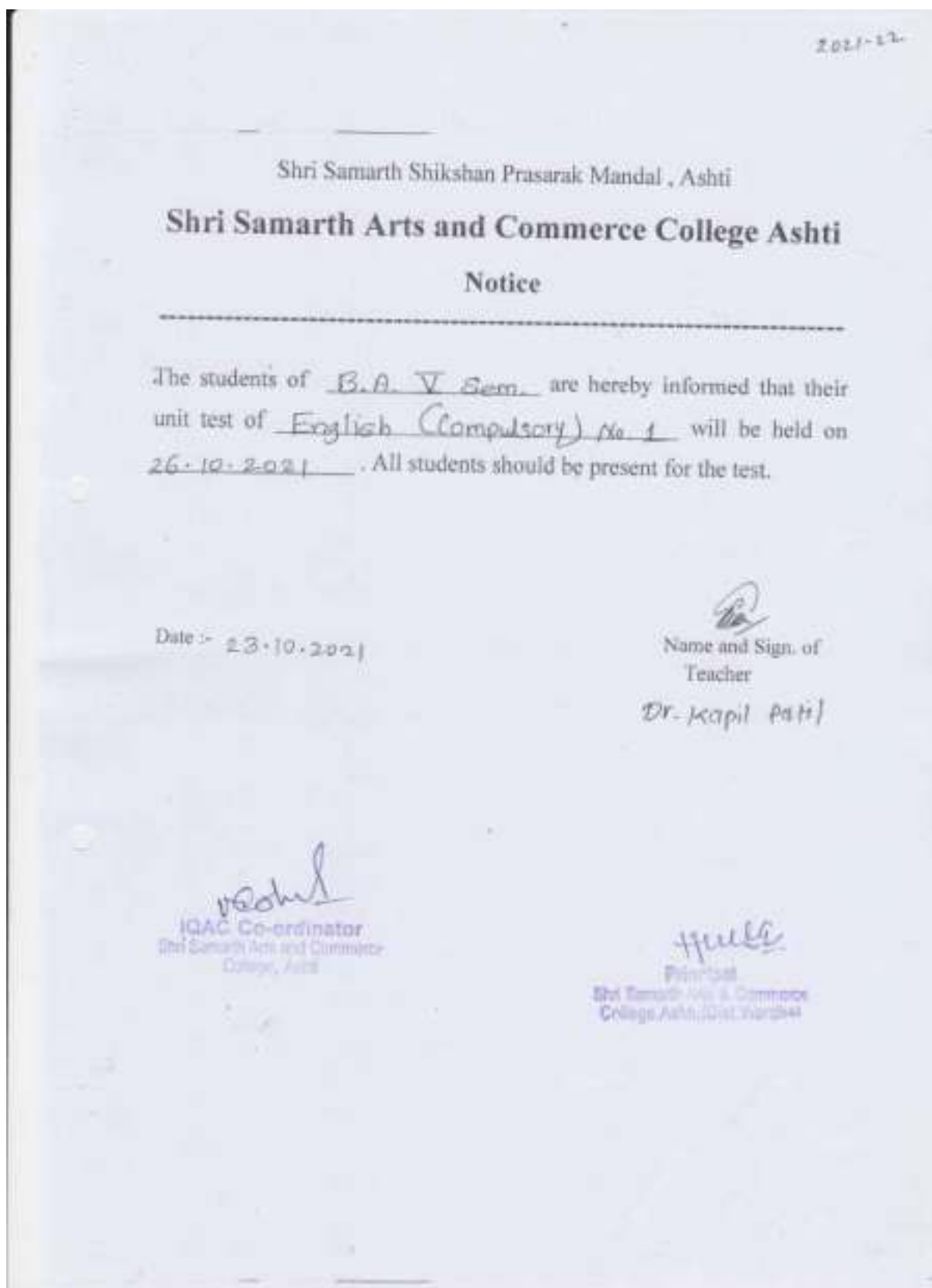
Qu. 6) How to write E-mails? Explain with examples.

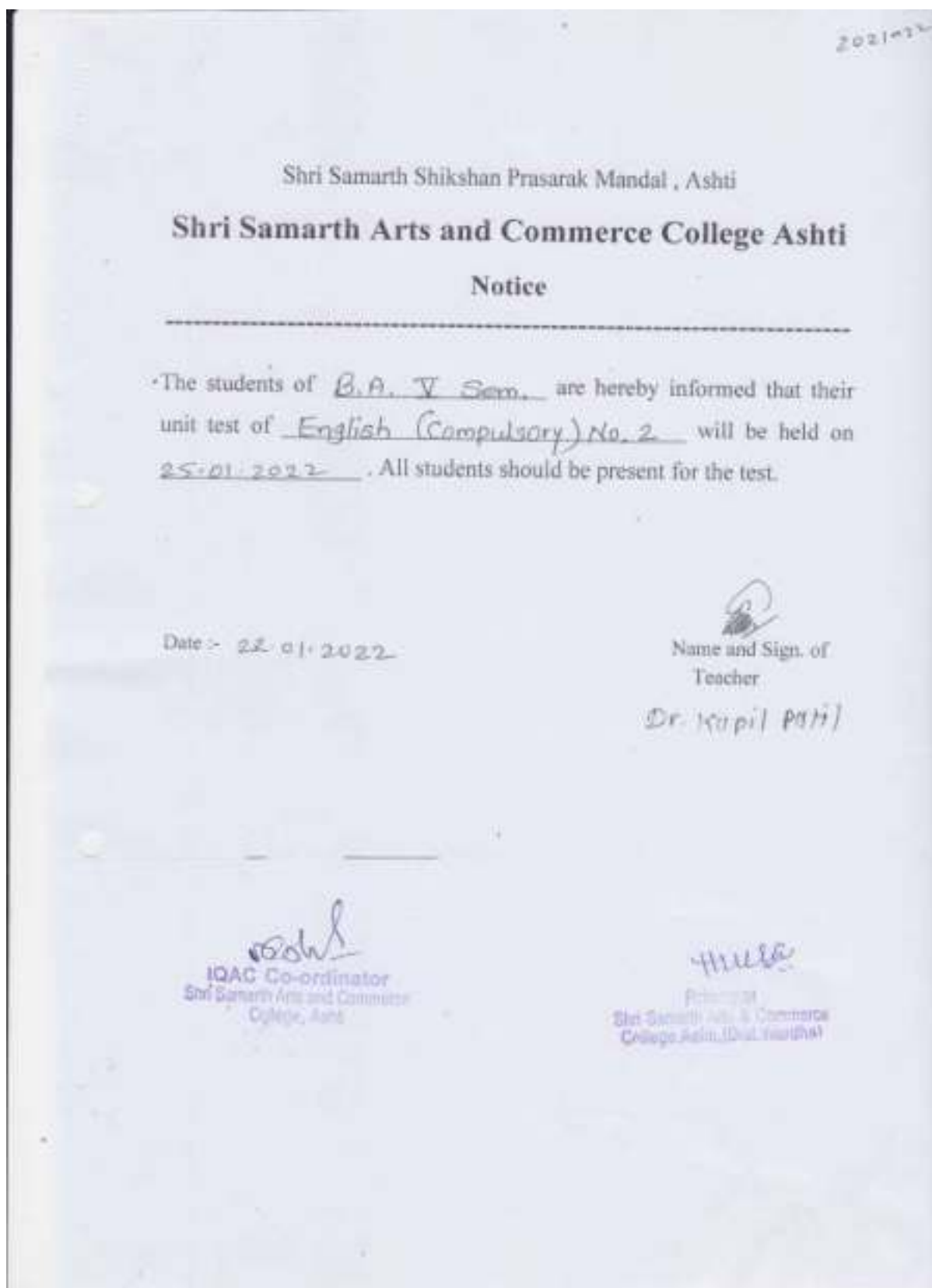

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Department of English


Teacher Name : Dr. Kapil K. Paul

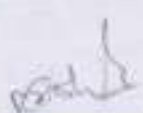

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

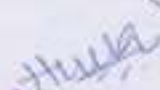




SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A.5th Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	15	10	Good
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	16	Ab	Good
3	AKASH UKANDRAO BARIHANAPURE	Ab	14	Good
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	17	11	Good
5	ANKITA MAROTI SAYARE	14	Ab	Good
6	ANKITA SHARADRAO JANE	16	08	Good
7	ANKUSH DILIPRAO RAUT	Ab	14	Good
8	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	14	Ab	Good
9	ASHVINI VILAS BHADE	12	11	Poor
10	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	16	10	Good
11	DIPALI BAHASAHEB BHAGAT	14	12	Good
12	DIPIKA SURESH SARODE	18	08	Good
13	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	Ab	13	Poor
14	GOURAV GOPAL LOMTE	19	07	Good
15	GUNJAN BABARAO AMZIRE	19	11	Good
16	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	20	07	Good
17	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	17	07	Good
18	MADHURI RANGNATRAO POTE	Ab	11	Poor
19	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	11	Ab	Poor
20	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	18	12	✓ Good
21	NEHA DIGAMBAR GOTALE	17	10	Good
22	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	20	07	Good
23	NIKITA SURESHRAO SONWANE	19	08	Good
24	NILESH KRUSHNARAO NAYKUJI	20	09	Good
25	NILIMA RAJENDRA UIKEY	Ab	13	Poor
26	PRIYANKA ARUN PANDE	14	Ab	Poor
27	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	20	13	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RITESH ASHOKRAO ZADODE	20	10	Good
29	ROSHANI SURYABHAN SURUSE	12	Ab	Poor
30	RUSHIKESH SANJAYRAO NAGMOTE	14	11	Good
31	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAU	13	Ab	Poor
32	SAKSHI RAVINDRARA0 CHORE	19	08	Good
33	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	20	09	Good
34	SARIKA GHANSHAM DAHE	Ab	16	Good
35	SHIVANI SHRIVANJI THAKARE	13	12	Good
36	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	20	12	Good
37	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	10	9	Poor
38	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	12	14	Good
39	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	Ab	13	Poor
40	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	14	Ab	Good
41	VAISHNAVI HAJIDASHI KHAIRKAR	19	09	Good
42	VIRUSHBI DIPAKRAO SONULE	14	12	Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. K.K. Patil)

Shree Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. III rd Year Date:- 26-10-2021

Semester V

Time:- 45 minutes Subject:- English (Compulsory) Total Marks:-20

Test No. 1

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qu. 1) Choose the answers from the options given below for each of the following.

1) What is the name of Mahatma Gandhi's autobiography?

- A. The Story of My Experiment with Truth B. Waiting for a Visa
C. An Autobiography D. Autobiography of a Yogi

Qu. 2) Who has invited Mahatma Gandhi to go to the theatre?

- A) Enemy B) friend C) Neighbor D) other

Qu.3) Which is the biggest palatial place that Mahatma Gandhi first seen?

- A) Grill Restaurant B) Spice restaurant C) Holborn Restaurant D) Victoria Hotel.

Qu.4) Which lessons Mahatma Gandhi was learning in London?

- A) Speaking, reading and writing. B) dancing, reading and music
B) C) swimming, elocution and music D) dancing, French and elocution.

Qu. 5) What was in the book Bell's Standard Elocutionist?

- A) Lessons in elocution B) Lessons in music
C) Lessons in dancing D) Lessons in French language.

Qu. 6) R.K. Laxman has honored following award-----

- A) Sahitya Academy B) Padma Bhushan, C) Nobel Prize D) Pulitzer prize.

Qu. 7) What was the name of Datta's shop ?

- A) The Traditional Frame Works B) The Old Frame Works
B) The Modern Frame Works D) The New Frame Works.

Qu. 8) Describe the nature of Datta-----

- A) Kind, clever man B) peace, calm man
C) Silent, hardworking man D) talkative, brave man

Qu. 9) Whose pictures were hung in the shop?

- A) animals, fruits, vegetables B) river, mountain, lakes
C) grass, trees, plants D) gods, saints, hockey players

Qu. 10) What kind of mount did the customer want?

- A) Oval shape B) round shape
B) C) square shape D) rectangle shape

Qu. 11) What type of the poet Lord Byron?

- A) Victorian poet B) Modern poet C) Romantic poet D) none of the above

Qu. 12) What was the theme of the poem "She Walks in Beauty"?

- A) Love and affection B) peasant and farmer
B) C) nature and life D) love and beauty.

Qu. 13) The poet thinks she looks more beautiful -----

- A) In twilight B) at night
B) C) in sunshine D) in heaven's light

Qu. 14) The thoughts that pass through her mind -----

- A) Are best seen in the morning B) match the swing of her tresses
C) are not seen by anyone D) are reflected in her face.

Qu. 15) The beauty of her face-----

- A) is best noticed in the afternoon B) reflects her ability to be one with nature
B) C) reflects her goodness D) can be seen by no one other than the poet

Qu. 16) At the beginning of the poem "The Lost Leader" the poet is -----

- A) Praising someone B) exhorting someone
B) C) calling out to someone D) criticizing someone.

Qu. 17) In stanza 1 gold, silver and copper refer to in the poem, "The Lost Leader".

- A) Metals B) money C) merchandise D) minerals

Qu. 18) The poet invokes great poets like Shakespeare and Shelley because he wants to suggest that they-----

- A) Admired the subject B) are waiting for the subject
C) are in awe of the subject D) are disappointed by the subject.

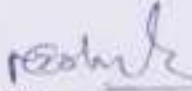
Qu. 19) Even though the subject will not join them the poet and his people -----

- A) Will continue to march on B) Will continue to plead with him
C) Will continue to crouch D) Will continue to be quit.

Qu. 20) There would be doubt, hesitation and pain because-----

- A) The subject would have joined the poet B) the poet and his people will have to join the subject
C) the poet and his people will be on their own D) the subject would have criticized the poet.

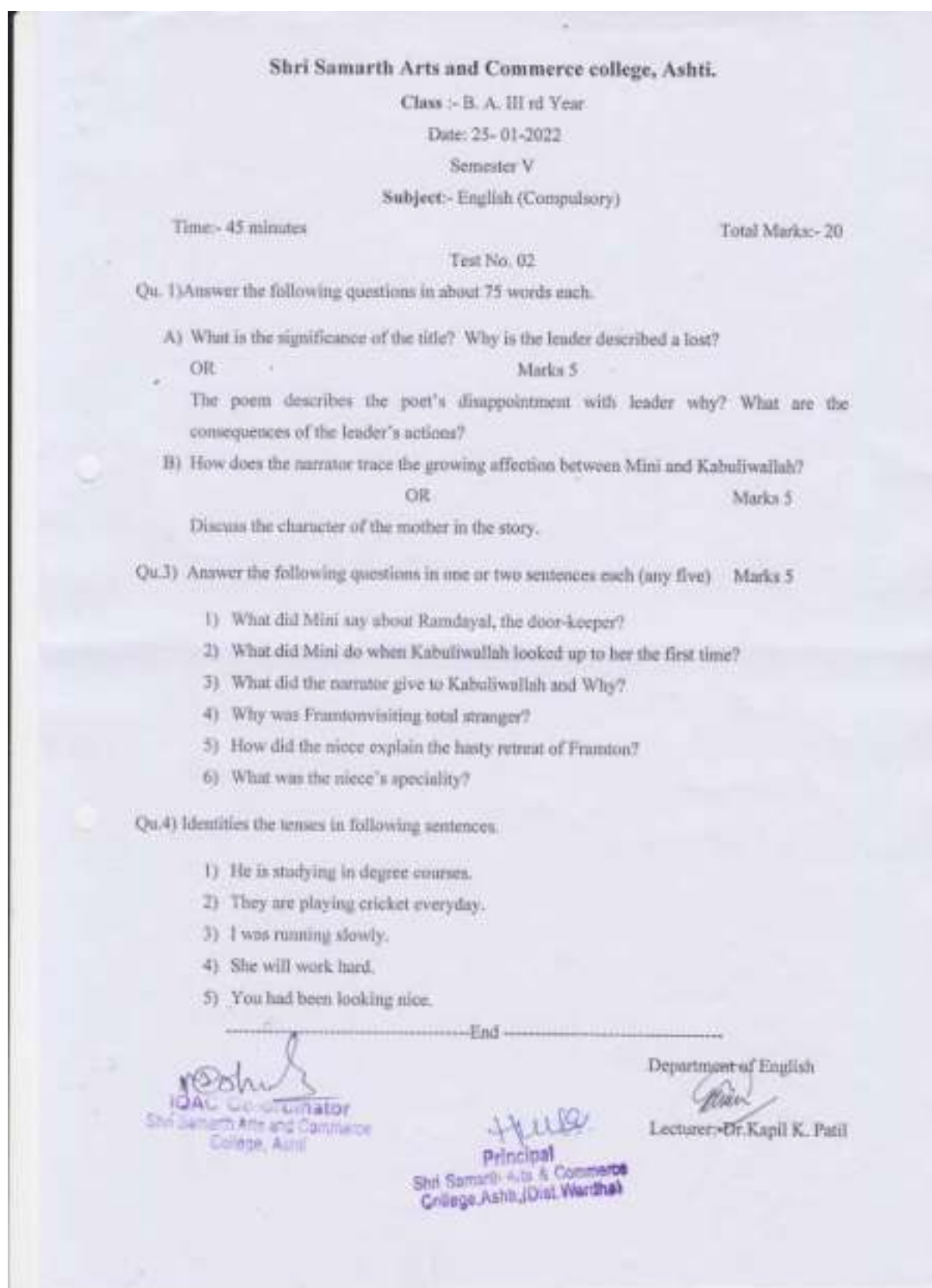
-----End-----


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Department of English

Lecturer:- Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Department of English

Subject:- Compulsory English

Class:- B. A. III Year Sem. V

Home Assignment No. 01

Date:- -24-01-2022

Answer the following questions in about 150 words.

Qu. 1) Comment on the relationship that Gandhi and his friend shared.

Qu. 2) What do you think is the theme of the story?

Qu. 3) The poem describes the interrelationship between body and soul.
Discuss.

Qu. 4) How does the story reveal the class differences between the narrator and the Kahuliwallah?

Qu. 5) Write detailed notes on "Tenses" with examples.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Department of English


Teacher Name: Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

2021-22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

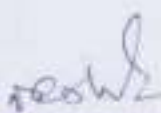
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

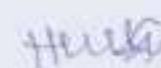
Notice

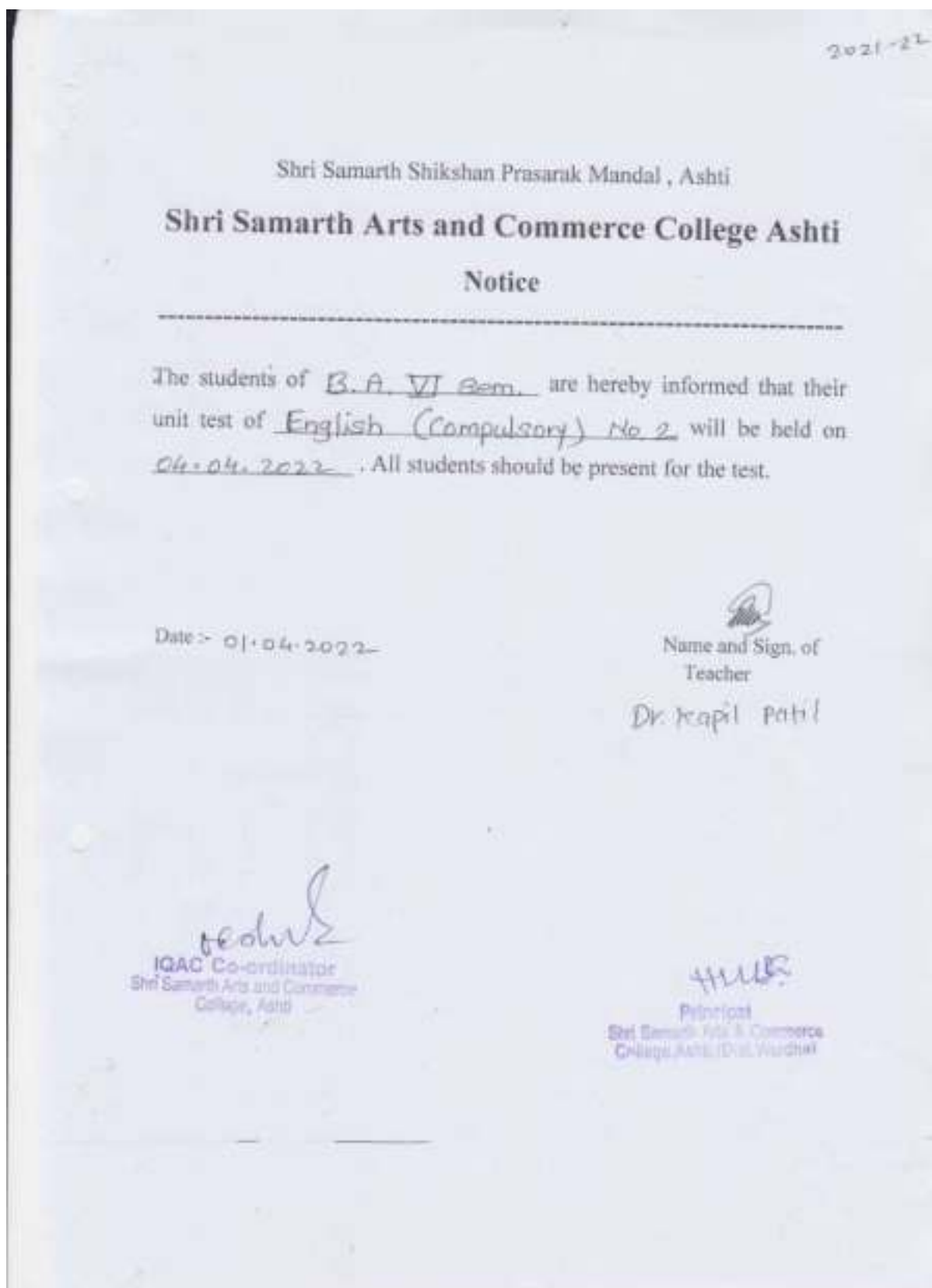
The students of B.A. VI Sem. are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No. 1 will be held on 26.02.2022. All students should be present for the test.

Date :- 24.02.2022


Name and Sign. of
Teacher
Dr. Kapil Patil


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. 6th Sem.)				
Subject : English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	17	10	Good
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	14	Ab	Good
3	AKASH UKANDRAO BARIHANAPURE	Ab	9	Poor
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	12	10	Poor
5	ANKITA MAROTI SAYARE	15	Ab	Good
6	ANKITA SHARADRAO JANE	14	Ab	Good
7	ANKUSH DILIPRAO RAUT	14	10	Good
8	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	12	9	Poor
9	ASHVINI VILAS BHADE	11	10	Good
10	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	13	Ab	Good
11	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	17	Ab	Good
12	DHIPIKA SURESH SARODE	16	08	Good
13	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	Ab	12	Poor
14	GOURAV GOPAL LOMTE	15	14	V good
15	GUNJAN BABARAO AMZIRE	16	9	Good
16	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	Ab	10	Poor
17	KIRAN PANDURANGH JAWARKAR	16	Ab	Good
18	MADHURI RANGNATRAO POTE	17	11	Good
19	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	13	12	Good
20	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	15	08	Poor
21	NEHA DIGAMBAR GOTALE	17	08	Poor
22	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	10	9	Poor
23	NIKITA SURESHRAO SONWANE	Ab	05	Poor
24	NILESH KRUSHNARAO NAYKUJI	14	12	Good
25	NILIMA RAJENDRA UIKEY	Ab	10	Poor
26	PRIYANKA ARUN PANDE	12	Ab	Poor
27	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	17	13	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RITESH ASHOKRAO ZADODE	16	Ab	Good
29	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	13	14	Good
30	RUSHIKESH SANJAYRAO NAGMOTE	16	9	Poor
31	SAKSHI BHASHKARRAO BHATERAO	17	10	Good
32	SAKSHI RAVINDRARA0 CHORE	12	11	Good
33	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	15	07	Good
34	SARIKA GHANSHAM DAHE	Ab	12	Poor
35	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	17	Ab	Good
36	SHREYA MARUTRAO VIRULKAR	18	08	Good
37	SHUBHAM BELAGAVAT GUDADHE	16	Ab	Good
38	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	17	12	Good
39	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	12	11	Good
40	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	16	10	Good
41	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	17	06	Good
42	VRUSHMI DIPAKRAO SONULE	16	Ab	Good

(Dr. K. K. Patil)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.
Class :- B. A. IIIrd Year
Date:- 26-02-2022
Semester VI
Subject:- English (Compulsory)

Time:- 45 minutes Total Marks:- 20

Test No. 03

Qu. 1) Answer the following questions in about 75 words each.

A) Describe some of the initial preparations made by the photographer to take a photograph of the writer.
OR
How did the narrator react to the changes made to his features in the photograph?
Marks 5

B) Does the writer think the committee will be in agreement? Why?
OR
How should a foreigner speak when he wants to communicate or ask for directions?
Marks 5

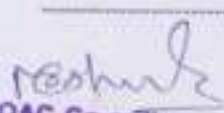
Qu.2) Answer the following questions in one or two sentences each Marks 5


- 1) What does the photographer suggest he could do with Leacock's ears?
- 2) What does the narrator do at the end, just before leaving the photographer's studio?
- 3) What is the connection between spoken English and Broken English?
- 4) How does Ramanujan describe the city of Madurai?
- 5) What were the names of the two cows carried away by the flood?

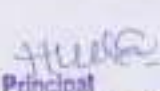
Qu.4) Grammar and Composition Marks 05

1) Write a short story.
OR
Write your Curriculum Vitae.

-----End-----


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Department of English
Lecturer:-Dr.Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce college, Ashti.

Class :- B. A. IIIrd Year

Date:- 04-04-2022

Semester VI

Subject:- English (Compulsory)

Total Marks:-20

Test No. 4

Note:- All questions are compulsory to solve.

Qn. 1) Answer the following questions from prose section (any one)

10 Marks

A) In your opinion, why do you think the narrator refers to the photographer's changes as his 'brutal work'?

OR

B) The writer describes the differences in the use of English within the British Islands. Explain with examples.

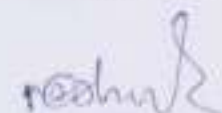
Qn. 2) Answer the following questions from poetry section (any one)

10 Marks

A) Discuss the theme of the poem, bringing out the irony intended by the poet Sarojini Naidu.

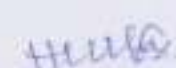
B) What is your response to the poem, "A River"?

-----End-----


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Department of English


Lecturer:-Dr. Kapil K. Putil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti.

Department of English

Subject:- Compulsory English

Class:- B. A. III Year Sem. VI

Home Assignment No. 02

Date:- 28-04-2022 Friday

Answer the following questions in about 150 words.

Qu. 1) Bring out the humor in the photographer's explanations of what he had done with regard to the features of Leacock.

Qu. 2) What is Ramanujan's attitude towards the poets of the city?

Qu. 3) Summarise the conversation between the king and the beggar.

Qu. 4) Curriculum Vitae

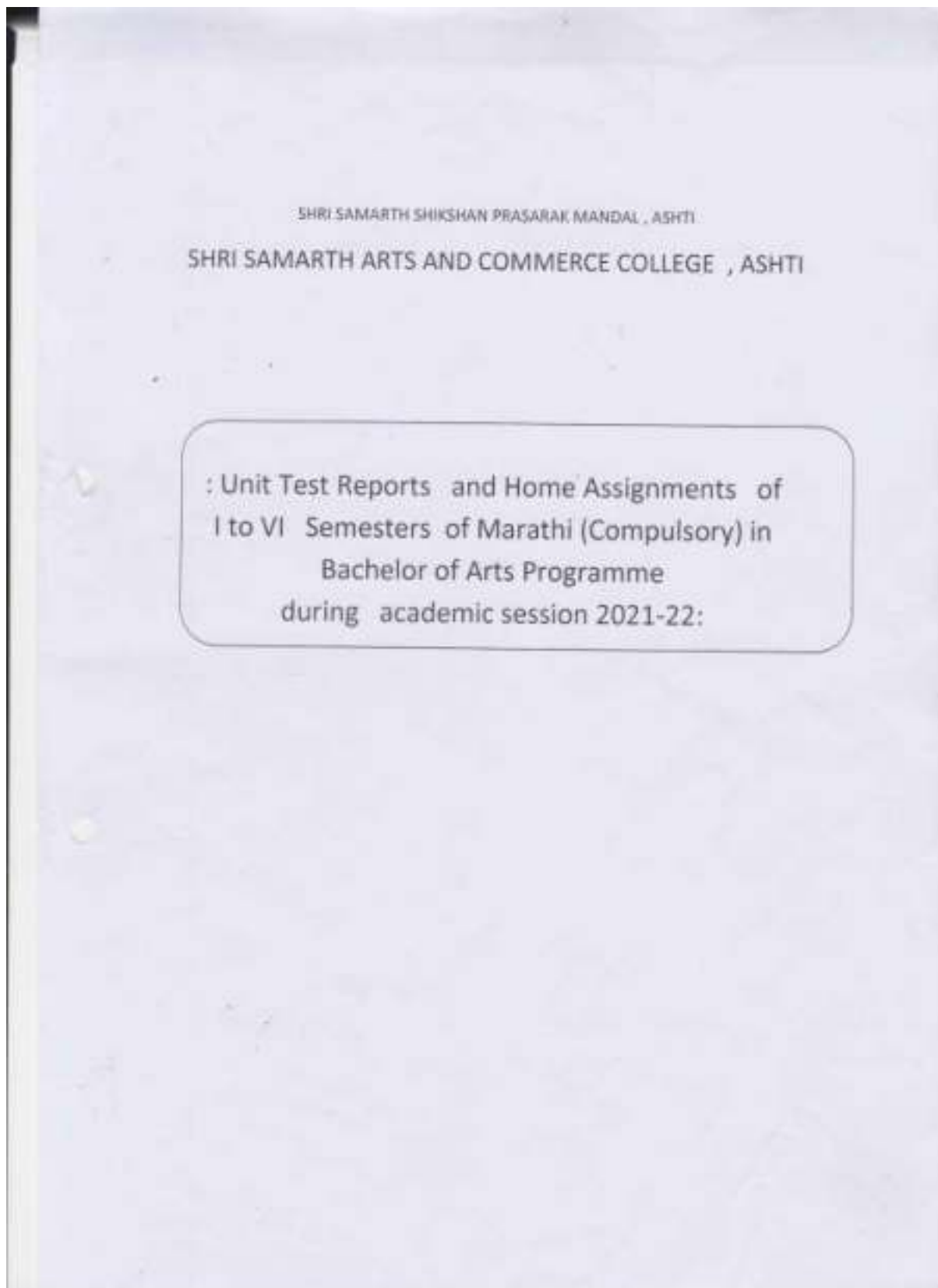
Qu. 5) Write any short story.

Department of English


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Dr. Kapil K. Patil


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



01/22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

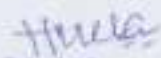
Notice

The students of B.A. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Mathematics (1st Unit Test) will be held on 15-11-2021. All students should be present for the test.

Date :- 13-11-2021

Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Deshpande)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

21-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

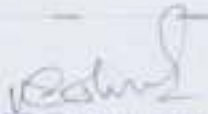
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

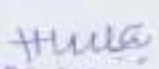
Notice

The students of B.A. 1st sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi (2nd Unit - Test) will be held on 05-12-2021. All students should be present for the test.

Date :- 3-12-2021

Name and Sign. of
Teacher
(M.M. Dechauch)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. First Sem.)				
Subject : Marathi				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AADITYA SHARAD KALE	-	12	Avg
2	ABHIJIT ARVIND GADLING	15	-	Avg
3	ADARSH SANJAY RAUT	14	-	Avg
4	ADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	13	16	Good
5	AKSHAY SUNIL KURWADE	13	15	Good
6	AMAN SANDIP AGRAWAL	14	16	Good
7	AMOL PANDURANGJI SHIVALE	14	16	Good
8	AMOL TULSHIDAS PAWAR	-	-	
9	ANIKET SANJAY PATIL	-	12	Avg
10	ANUJ ASHOKRAO SAYARE	15	17	Good
11	ASHVINI HARIDAS GHATWADE	14	13	Good
12	ASHWINI GOPAL KAKPURE	12	16	Good
13	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	18	10	Good
14	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	15	16	Good
15	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	13	17	Good
16	DARSHAN DIPAK WARKAD	14	16	Good
17	DIPALI DIPAK BELKHADE	15	-	Avg
18	DIVYANI DEVIDAS BHALAVI	16	17	Good
19	GAURAV PANDURANGJI JAWARRAR	14	14	Good
20	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	16	17	Good
21	HARISH WASUDEV PUSAM	15	14	Good
22	HARSHAL WASUDEO NANDANE	12	16	Good
23	JYOTIKA RAMESHRAO SIRAM	12	16	Good
24	JYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	13	17	Good
25	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	14	15	Good
26	KARAN KESHAVRAO DHURVE	16	18	Good
27	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	12	15	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	MAYUR RAJENDRA INGALE	14	18	Good
29	MAYUR SANJAY TAYWADE	16	12	Good
30	NAHUSH SUBHASHRAO BHIBHATE	16	18	Good
31	NEHA UMESH KEVTE	17	17	Good
32	NIDHI PRABHAKARRAO IKHAR	18	18	Good
33	NIKITA ASHOK PARTETI	17	18	Good
34	NIKITA NARENDRAO BHALLERAO	16	15	Good
35	OM SHARADRAO BHELKAR	15	13	Good
36	OM SUNILRAO MULE	14	16	Good
37	PAWAN DADARAO NANDANE	18	15	Good
38	PRAJVAL VINOD KECHE	10	18	Good
39	PRAJWAL VIJAY THUL	13	16	Good
40	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	16	17	Good
41	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	15	17	Good
42	RAHUL ISHWARDAS IRPACHE	15	17	Good
43	RAJAT GAJANAN ILAET	15	17	Good
44	RANI SAHEBRAO MASRAM	-	14	AVG.
45	RASIKA RAVINDRA LANDE	12	-	AVG.
46	RITESH GAJANAN KANER	13	16	Good
47	ROHIT RAJESHIRAO KAPURE	14	15	Good
48	SAKSHI DEVIRAO PENDAM	14	16	Good
49	SAKSHI KISANRAO KATURATI	-	16	AVG.
50	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	18	18	Good
51	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	15	-	AVG.
52	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	16	13	Good
53	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	13	13	Good
54	SHRADDDHA RAVINDRA WANKHADE	15	16	Good
55	SHRAYANI PANDHARI ZODE	14	17	Good
56	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	18	19	Good
57	SUMIT ASHOKRAO KARNAHARE	17	18	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	SURAJ ANILRAO WANKHADE	17	16	Good
59	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	18	14	Good
60	TANUJA JIVAN IRPACHE	15	13	Good
61	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	16	18	Good
62	UJVAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	17	18	Good
63	VAISHNAVI BABARAOJI WASULE	15	16	Good
64	VAISHNAVI DATTAJI BHADKE	14	10	AVG.
65	VAISHNAVI ISHWAR LIKE	13	15	Good
66	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	16	18	Good
67	YOGESH DHANANJAY KURWADE	15	16	Good

(revised)
(revised)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wagh)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी

प्रथम घटक चाचणी

वर्ग :- वि. ए. भाग - १ (प्रथम सत्र)

विषय :- मराठी

वेळ : ३० मि.

गुण : २०

- १) हे आद्य महानुभाववीर चरित्रकार म्हणून ओळखले जातात ?
अ) चक्रधर ब) महंमद क) लक्ष्मीधर भट ड) नागदेवाचार्य
- २) बाईने आपले बाळ कुणाकडे सोपवले होते ?
अ) गोविंद प्रभू ब) चक्रधर क) चांगदेव ड) महंमद
- ३) एतद्देशीय शाळांतील शिक्षकांची कोणत्या विषयाची तोंडओळखही नसते ?
अ) राज्यशास्त्र ब) इतिहास क) शिक्षणशास्त्र ड) समाजशास्त्र
- ४) म. फुलांच्या मते विद्यार्थी वर्ग कोणत्या शाळांकडे आकर्षितल्या जातो ?
अ) खाजगी ब) मिशनरी क) सरकारी ड) बहुशिक्षका
- ५) 'विवेकसिंधू' हा ग्रंथ कोणी लिहिला ?
अ) मुकुंदराज ब) ज्ञानेश्वर क) नामदेव ड) तुकाराम
- ६) "ऊस किठु दिसे काळा । परि गळाळा । ?
अ) विवेकाचा ब) परमार्थाचा क) परिघोषे ड) रसवृत्तीचा
- ७) प्रस्तुत ज्ञानेश्वरांचे अभंग हे कोणत्या, काव्य प्रकारात मोडतात ?
अ) चिराण्य ब) विलापिका क) महाकाव्य ड) खंडकाव्य
- ८) कावळा कोणता संदेश देत आहे ?
अ) सावधानतेचा ब) शकुनाचा क) अपशकुनाचा ड) घाबरण्याचा
- ९) कोणत्याही प्रकारच्या लेखन व्यवहाराची निर्दोषता कशावर अवलंबून असते ?
अ) शुद्धलेखन ब) आलेखनिक भाषा क) हस्ताक्षर ड) लेखन शैली
- १०) जाहिरात लेखनासाठी आवश्यकता असते.
अ) ग्राहक मानसिकता ब) उत्पादन क) बोलीभाषा ड) कला
- ११) म्हाईटाचे जन्मशतक कोणते ?
अ) अकरावे ब) बारावे क) तेरावे ड) चौदावे

- १२) शोधशोध करुन झाल्यावर बाईला आपले बाळ कुठे दिसले.
 अ) घरीच ब) मंदिरात क) विहिरीजवळ ड) रस्त्यावर
- १३) म. फुलांच्या मते प्राथमिक शिक्षणाचा प्रसार आणखी मोठ्या प्रमाणावर च्या माध्यमातून होऊ शकतो.
 अ) स्त्रिया ब) तरुण क) वृद्ध ड) पुरुष
- १४) म. फुलांच्या मते शिक्षणासंबंधी अनुदानाची व्यवस्था कोणाकडे सोपविण्यात येऊ नये ?
 अ) सुशिक्षित ब) शिक्षणाधिकारी क) जिल्हाधिकारी ड) पाटील, इनामदार
- १५) संत कोणाच्या प्रवृत्तीने ज्ञान स्विकारतात ?
 अ) परमत्व ब) समाजशास्त्र क) अप्रवृत्ती ड) निवृत्ती
- १६) मुकुंदराजांच्या वेंड्यावाकड्या शब्दात आहे.
 अ) ब्रह्मज्ञान ब) बौद्धिक ज्ञान क) भौतिक ज्ञान ड) विवेक ज्ञान
- १७) ज्ञानेश्वरी हा ग्रंथ या नावाने सुद्धा ओळखला जातो ?
 अ) हरिपाठ ब) अमृतानुभव क) भावार्थदिपांका ड) भगवतगीता
- १८) 'धनु वाजे घुणघुण' हा आवाज कशाचा आहे ?
 अ) मेघांचा ब) वाऱ्याचा क) विजांचा ड) पावसाचा
- १९) म्हणजे मानवी व्यक्तित्वाच्या साक्षात अभिव्यक्तीचा प्रकार होय.
 अ) मुलाखत ब) भाषांतर क) लेखन ड) श्रवण
- २०) एका भाषेतून मजकूर दुसऱ्या भाषेत आणण्याची प्रक्रिया म्हणजे होय.
 अ) सारांश लेखन ब) संभाषण क) भाषांतर ड) पत्रलेखन

(M. M. Dashmukh)

(Signature)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Signature)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
2022-23
Unit Test - 2
Sub: Marathi Marks: 20
Class :F.Y.B.A.sem-1

प्रश्नपत्रिका

१) राधसेत तुकडोजी महाराजांनी सांगितलेली 'कर्तव्याची अक्षय गुढी' थोडक्यात स्पष्ट करा.

२) 'कौकराची कथा' या कथेचा सारांश लिहा.

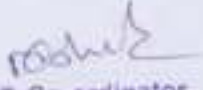
३) केशवसुतांच्या 'देवाचे पैबा' या कवितेतील हृदय संवाद स्पष्ट करा.

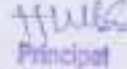
४) कवी नारायण सुर्वे यांच्या 'घार शब्द' या कवितेचा आशय थोडक्यात प्रतिपादन करा.

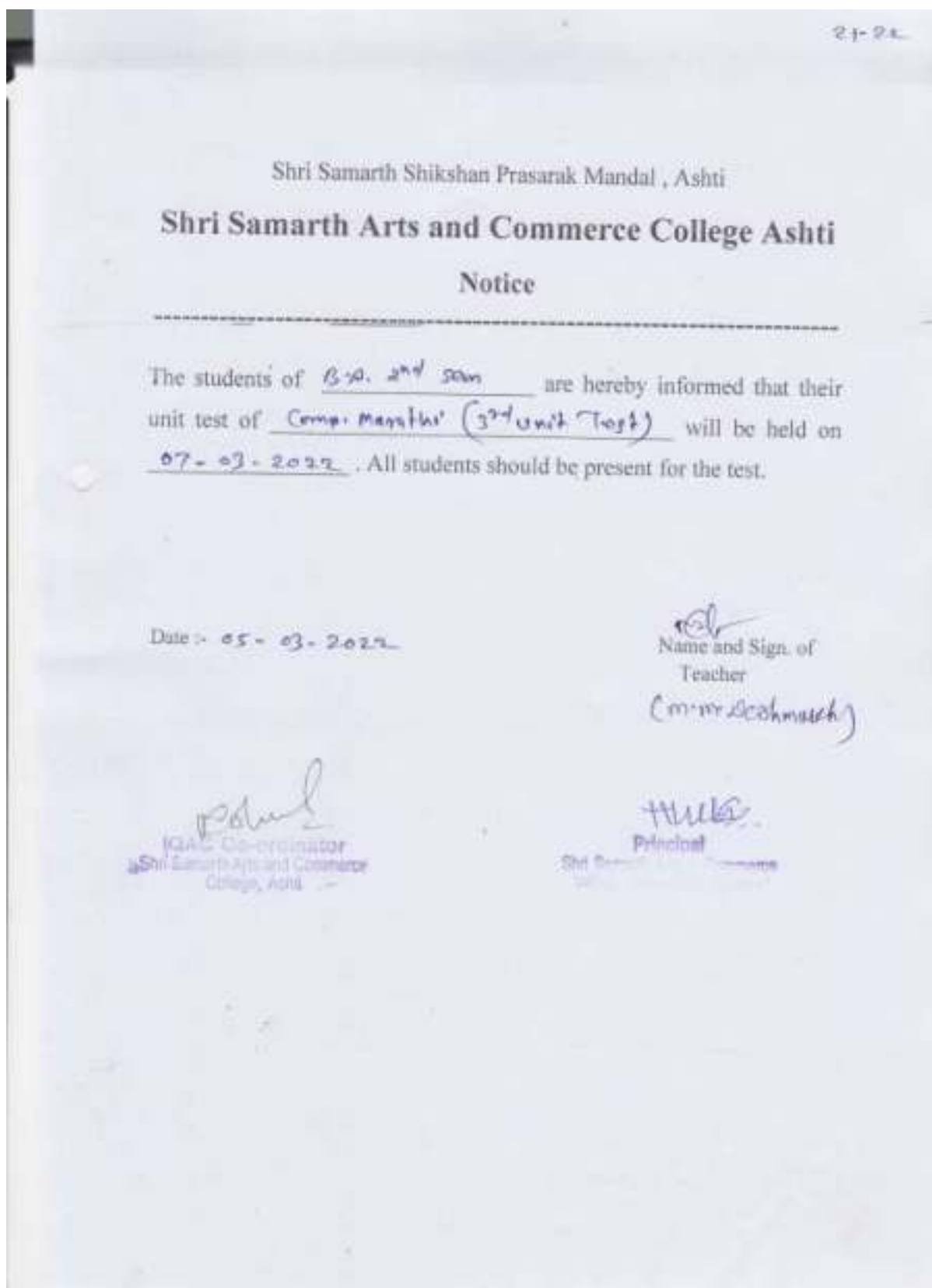
५) मराठीची व्यवहारक्षेत्रे कोणती? ते लिहा.

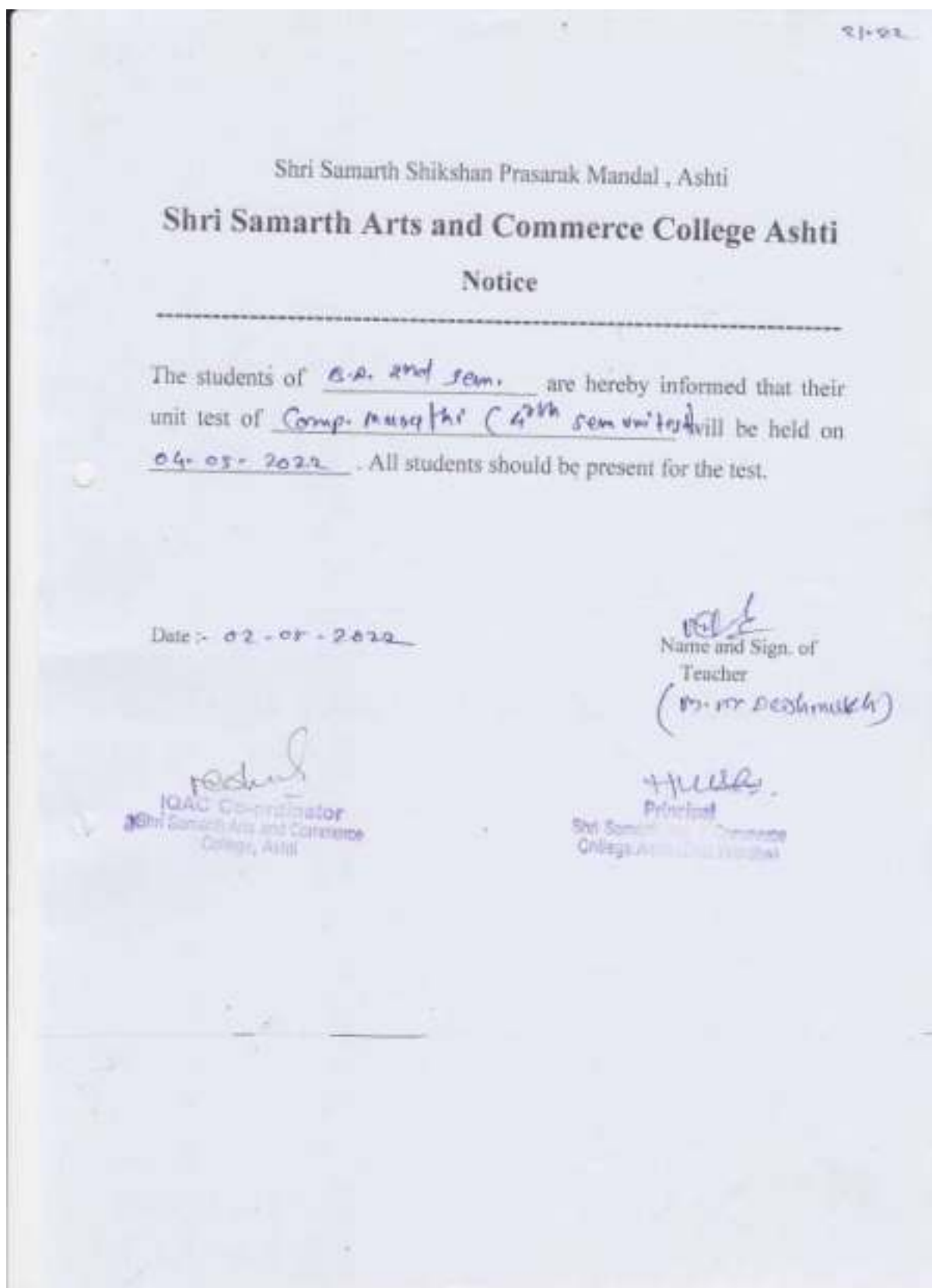
Dr M.M.Deshmukh
Dt.

(Dr. M. M. Deshmukh)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. second Sem.)				
Subject : Marathi				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA SHARAD KALE	-	16	AVG.
2	ABHIJIT ARVIND GADLING	-	14	AVG.
3	ADARSH SANJAY RAUT	16	-	AVG.
4	ADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	18	16	Good
5	AKSHAY SUNIL KURWADE	14	-	AVG.
6	AMAN SANDIP AGRAWAL	15	17	Good
7	AMOL PANDURANGJI SHIYALE	15	17	Good
8	AMOL TULSHIDAS PAWAR	14	13	Good
9	ANIKET SANJAY PATIL	16	18	Good
10	ANUJ ASHOKRAO SAYARE	16	18	Good
11	ASHVINE HARIDAS GHATWADE	16	16	Good
12	ASHWINI GOPAL KAKPURE	16	16	Good
13	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	13	-	AVG.
14	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	14	17	Good
15	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	16	14	Good
16	DARSHAN DIPAK WARKAD	14	16	Good
17	DIPALI DIPAK BELKHADE	18	18	Good
18	DIVYANI DEVIDAS BHALAVI	18	17	Good
19	GAURAV PANDURANGJI JAWARKAR	17	17	Good
20	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	15	18	Good
21	HARISH WASUDEV PUSAM	16	17	Good
22	HARSHAL WASUDEO NANDANE	16	18	Good
23	JYOTIKA RAMESHRAO SIRAM	-	15	AVG.
24	JYOTSNA JANARDHAN KOLAMKAR	15	17	Good
25	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	16	17	Good
26	KARAN KESHAVRAO DHURVE	18	16	Good
27	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	16	18	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	MAYUR RAJENDRA INGALE	17	16	Good
29	MAYUR SANJAY TAYWADE	13	-	Avg.
30	NAHUSH SUBHASHRAO SHIRBHATE	14	16	Good
31	NEHA UMESH KEVTE	12	17	Good
32	NIDHI PRABHAKARRAO IKHAR	14	16	Good
33	NIKITA ASHOK PARTETI	15	15	Good
34	NIKITA NARENDRAO BHALERAO	15	18	Good
35	OM SHARADRAO BHELKAR	18	18	Good
36	OM SUNILRAO MULE	16	14	Good
37	PAWAN DADARAO NANDANE	-	16	Avg.
38	PRAJVAL VINOD KECHE	-	13	Avg.
39	PRAJWAL VIJAY THUL	16	13	Good
40	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	17	15	Good
41	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	14	-	Avg.
42	RAHUL ISHWARDAAS IRPACHE	13	-	Avg.
43	RAJAT GAJANAN RAUT	-	16	Avg.
44	RANI SAHEBRAO MASRAM	18	18	Good
45	RASIKA RAVINDRA LANDE	18	18	Good
46	RITESH GAJANAN KANER	18	18	Good
47	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	18	14	Good
48	SAKSHI DEVRao PENDAM	16	16	Good
49	SAKSHI KISANRAO KAIRATI	-	14	Avg.
50	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	17	17	Good
51	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	13	16	Good
52	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	12	17	Good
53	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	15	16	Good
54	SHRADHA RAVINDRA WANKHADE	14	17	Good
55	SHRAVANI PANDHARI ZODE	14	16	Good
56	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	16	16	Good
57	SUMIT ASHOKRAO KARNAHAKE	15	16	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	SURAJ ANILRAO WANKHADE	13	-	Avg
59	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	13	-	Avg
60	TANUJA JIVAN IRPACHE	16	13	Good
61	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	17	15	Good
62	UJVAL PURUSHOTTAM KHARKAR	16	14	Good
63	VAISHNAVI BABARAOJI WASULE	18	18	Good
64	VAISHNAVI DATTAN BHADKE	16	17	Good
65	VAISHNAVI ISHWAR LIKE	16	18	Good
66	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	16	17	Good
67	YOGESH DHANANJAY KURWADE	18	16	Good

(Prin. Deshmukh)

(Prin. Deshmukh)
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Prin. Deshmukh)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
2021-22
Unit Test - 3
Sub: Marathi Marks: 20
Class :F.Y.B.A.sem-2

प्रश्नपत्रिका

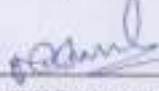
1) विषमता हा जाती व्यवस्थेचा दुसरा दूर परिणाम आहे असे डॉ. अंबेडकर का म्हणतात?

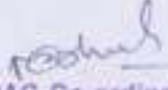
2) बाजपेपौचा मनाचा कोणता मोठेपणा शब्द पवार यांनी सांगितला आहे?

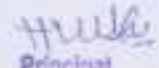
3) इंदिरा संतांनी निसर्गाशी आणि मातीशी असलेले त्यांचे नाते कसे व्यक्त केले आहे?

4) 'उष:काल होता होता' या कवितेचा भावार्थ सांगा.

5) पद्याचे मुख्य प्रकार किती व कोणते स्पष्ट करा?


Dr. M.M. Deshmukh
Dt.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti / Dist. Wardhri

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
2021-22
Unit Test - 4
Sub: Marathi Marks: 20
Class :F.Y.B.A.sem-2

प्रश्नपत्रिका

१) जयंत विष्णू नारळीकर यांचा परिचय करून द्या.

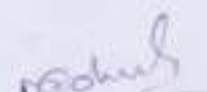
२) नरेंद्र दाभोळकरांच्या मते विवेकवादात कुठली बाब अधिप्रेत आहे?


३) 'मॅडर' या कवितेचा आशय सांगा.

४) उषा किरण आबाम यांनी आपल्या कवितेतून कोणते भवावह वास्तव मांडले आहे?

५) सारांश लेखन कसे करावे? थोडक्यात सांगा.

Dr. M.M.Deshmukh
Dt.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti.(Dist.Wardhri)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2021-22
Home Assignment
Subject : Marathi
Class : F.Y.B.A-Sem. 1&2

वीर भाग-1 (प्रथम सर्ग)
सुहृदाद - प्रकल्प लेखन
दीर्घावरी प्रश्न

१) 'सर्व सार्वत्रिक अग्नि मानसिक दुःखाचे कारण दुर्बलता हेच आहे' हे स्वामी विवेकानंदांचे विचार सविस्तर स्पष्ट करा.

२) 'घनु साने घुणघुणा' या विरहिणी या आचार्य विशद करा.
लघुवरी प्रश्न

१) शिवराम ला आपल्या पळपुढेपणा ची आठवण कधी होते?

२) 'सेटी प्यारी छरी अणखी कळी हवे आहे' असे कवी नारायण सुर्वे का म्हणतात?

३) जाहिरात लेखनाचे महत्त्व सांगा.

वीर भाग-2 (सर्व दुसरो)
दीर्घावरी प्रश्न

१) कर्मयोगी गाडगेबाबा यांच्या विचारांचा लेखिकेची सोना साखरे यांच्या जीवनावर पडलेला प्रभाव स्पष्ट करा.

२) 'मूलमयी' या कवितेची मध्यावरी कल्पना स्पष्ट करा.
लघुवरी प्रश्न

१) 'कृष्णविवर' या विषयी माहिती द्या.

२) अटल विद्रोही बाजपेयी यांच्या मनाचा मोठेपणा शरद पवार यांनी कसा प्रकट केला आहे?

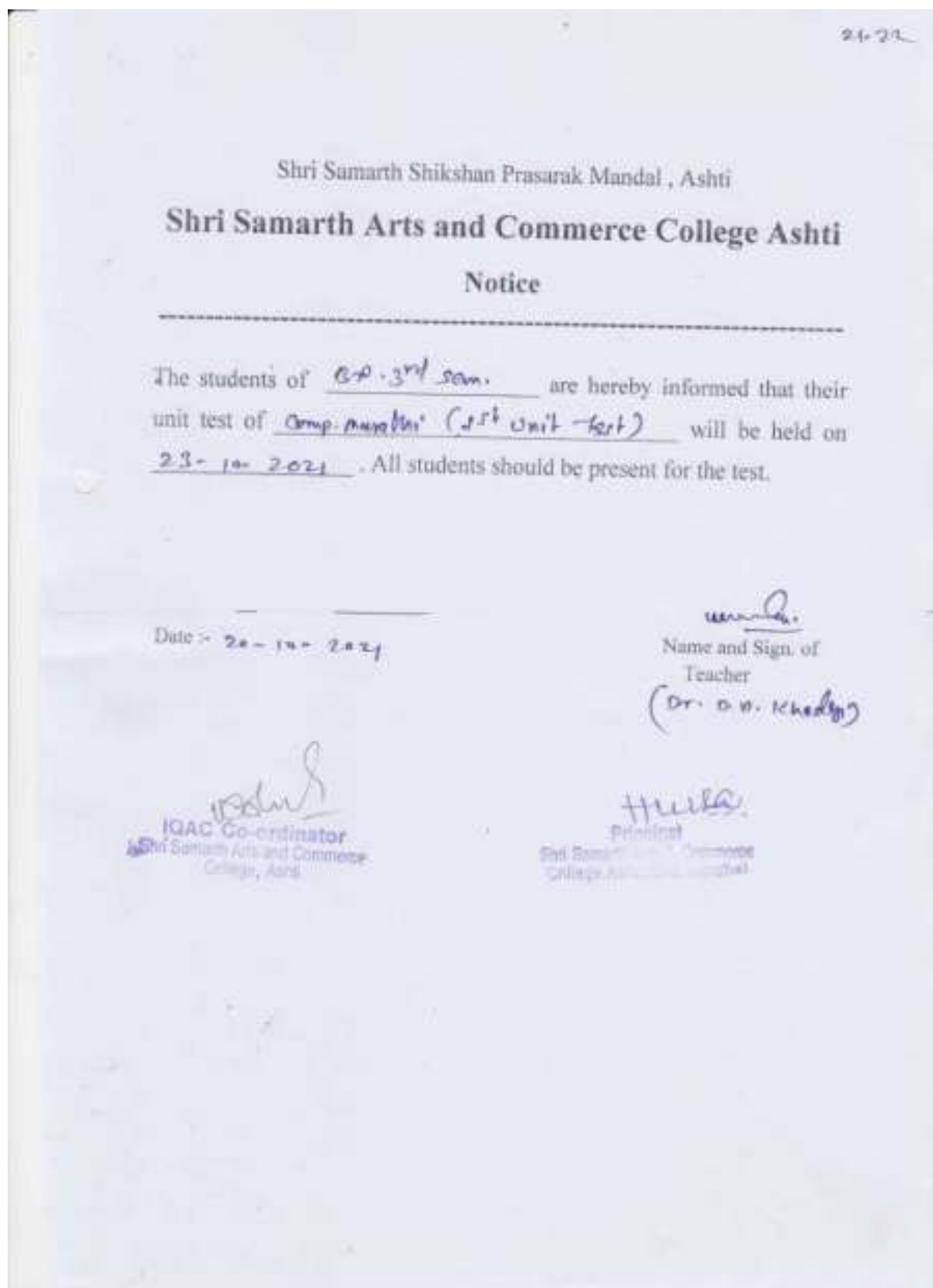
३) 'मैत्रे' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.

४) उषाकिरण आश्रम यांच्या साहित्य संपदेची माहिती द्या.
भक्तचर पत्राचा नमुना लिहा.

५) सारांश लेखनाचे फायदे सांगा.

डा. डी. नंदीश्वर देशमुख
मराठी विभाग प्रमुख

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)



21-22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 3rd Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi (2nd unit Test) will be held on 23-11-2024. All students should be present for the test.

Date :- 20-11-2024


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khedgi)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Third semester)				
Subject : Marathi				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	10	09	PASS
2	AJAY SUDHAKAR DUDHKAVARE	10	10	PASS
3	AKASH SHALIKRAM AMZARE	10	09	PASS
4	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	11	10	PASS
5	GAURI ASHOKRAO SHUTE	11	11	PASS
6	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	09	09	PASS
7	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	08	10	PASS
8	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	09	11	PASS
9	MANISH SURESH BHOBE	10	09	PASS
10	MAROTI SHRIRAM NANDANE	11	09	PASS
11	MONIKA JANRAO SISAT	09	09	PASS
12	NIKITA ASHOKRAO PARISE	10	10	PASS
13	NIKITA DINESH KURWADE	11	09	PASS
14	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	10	10	PASS
15	PALLAVI VIJAY BANGADE	09	08	PASS
16	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	09	09	PASS
17	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	10	09	PASS
18	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	11	10	PASS
19	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	09	11	PASS
20	RITESH YASHWAT WANKHADE	10	10	PASS
21	RUPALI PRADIP DHURVE	08	09	PASS
22	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	09	09	PASS
23	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	09	09	PASS
24	SARTHAQ SHRIDHARRAO GULGHANE	08	08	PASS
25	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	10	07	PASS
26	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	11	09	PASS
27	SHWETA PRAMOD SHAHANE	11	07	PASS
28	SNAHA RAVINDRA KHANDAR	09	09	PASS
29	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	10	07	PASS

Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
30	TANUJA VIJAY KOHALE			Pass
31	TEJASWINI SURESH FULKE			Pass
32	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE			Pass
33	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE			Pass
34	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE			Pass
35	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN			Pass

(D. D. (Principal))

(D. D. (Principal))
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(D. D. (Principal))
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

वीए भाग २ आवश्यक मसती
तीसरे सत्र (२०२१ - २०२२)
प्रथम घटक वाचणी (साहित्यरत्न)

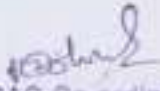
प्रश्न १) 'सर्प' या जी ए कुलकर्णी यांच्या कथेचा आशय उलघट्टून दाखवा ? १६

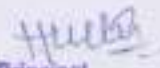
प्रश्न २) सिधुवाई संपत्कळ यांना त्यांच्या घातीने का मारले होते ? ४

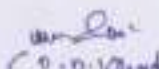
वीए भाग २ आवश्यक मसती
चौथे सत्र (२०२१ - २०२२)
दुसरी घटक वाचणी (साहित्यरत्न)

प्रश्न १) जीवजात अद्वैताच्या साक्षात्कार कोणकोणत्या ठिकाणी दिसून येतो ? याचे सविस्तर विवरण करा. १६

प्रश्न २) 'स्वराज्य आणि सुरज्य' या लेखाच्या आधारे लोकमान्य टिळकांची लेखनाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. ४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha-1


 (D. D. V. Bhandari)

21-22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. 4th Sem. are hereby informed that their unit test of Gen. primer (3rd unit Test) will be held on 14-01-2022. All students should be present for the test.

Date :- 11-01-2022


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khadke)


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

21-22

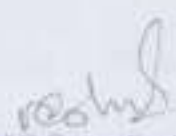
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 4th Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. English (4th Unit Test) will be held on 16-02-2022. All students should be present for the test.

Date :- 13-02-2022


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khedkar)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Fourth semester)				
Subject : Marathi				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	03	09	P225
2	AJAY SUDHAKAR DUDHAKAVARE	09	10	P225
3	AKASH SHALIKRAM AMZARE	09	11	P225
4	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	10	09	P225
5	GAURI ASHOKRAO SHETE	11	10	P225
6	KETAN BHAGVANTA SANTSAP	09	11	P225
7	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	10	09	P225
8	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	11	09	P225
9	MANISH SURESH BHORE	11	10	P225
10	MARUTI SHIRIAM NANDANE	10	12	P225
11	MONIKA JANRAO SISAT	10	10	P225
12	NIKITA ASHOKRAO PARISE	11	10	P225
13	NIKITA DINESH KURWADE	10	10	P225
14	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	10	09	P225
15	PALLAVI VIJAY BANGADE	10	09	P225
16	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	09	09	P225
17	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	08	10	P225
18	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	09	10	P225
19	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	08	10	P225
20	RITESH YASHWAT WANKHADE	09	09	P225
21	RUPALI PRADIP DHURVE	09	09	P225
22	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	09	09	P225
23	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	10	10	P225
24	SARTHAK SHRIDHARRAO GULGHANE	10	10	P225
25	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	10	11	P225
26	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	09	09	P225
27	SHWETA PRAMOD SHAHANE	10	10	P225
28	SNHA RAVINDRA KHANDAR	11	11	P225
29	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	10	09	P225

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
30	TANUJA VIJAY KOHALE	10	09	PASS
31	TEJASWINI SURESH FULKE	10	09	PASS
32	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	11	10	PASS
33	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	09	10	PASS
34	VANSHICA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	09	11	PASS
35	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	09	09	PASS

(D. D. Kulkarni)

(D. D. Kulkarni)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(D. D. Kulkarni)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2021-22
Subject : Marathi Comp.
Class: YBA, Semester 3rd

Unit Test 2


Que.1) संत तुकाराम यांच्या "जे वा रंजले सोजले" या अंगिकाचा आचार्य उल्लेखून सांगा?

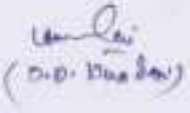
Que.2) मुलाखल म्हणजे काय थोडक्यात सांगा?

Subject- Marathi Comp. Class YBA Unit Test 1

1) कुसुमाग्रज यांच्या "अलीढ्या जवळचमारा" या कवितेचे रसग्रहण करा?

2) स्मरणिकेचे स्थापन कोठे केले जाते?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti

Home Assignment 2021-2022 Subject : Marathi

Class: SYBA. Semester III A

3rd sem

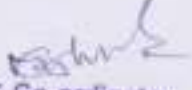
1) आचार्य अत्रे पांची एक परास्वी वक्ता म्हणून जडणघडण कशी झाली.


2) शिक्षक हाच राष्ट्राचा भाग्यविधाता असे राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज का म्हणतात.

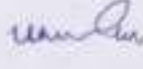
4th sem

1) 'तपस्वी' चे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

2) सतांची कोणती इच्छा होती असे निर्मलकुमार फडकुले पांनी म्हटले आहे.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar



21-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

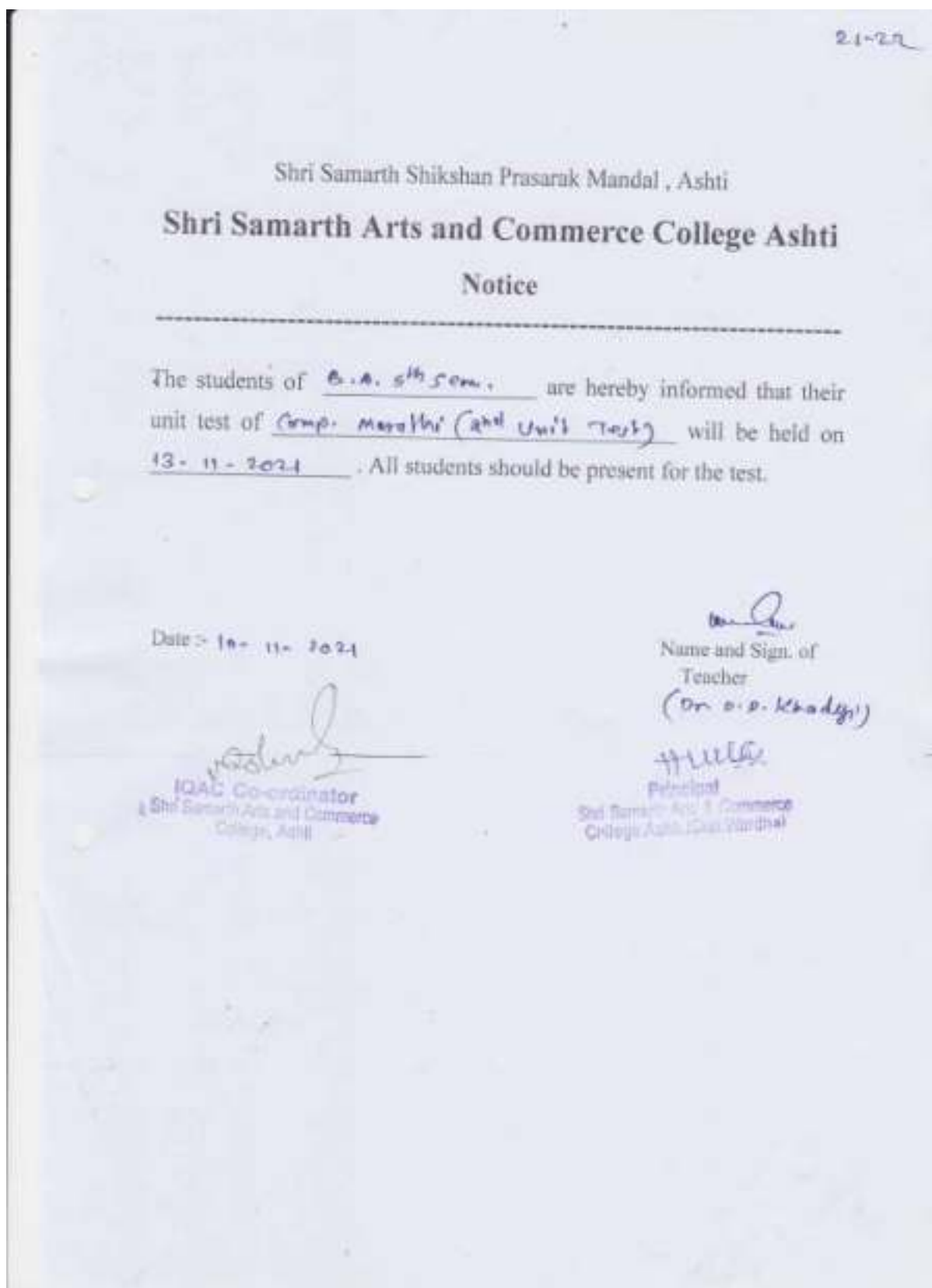
The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi (1st Unit Test) will be held on 21-10-2021. All students should be present for the test.

Date :- 18-10-2021

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khandge)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Fifth Semester)				
Subject : Marathi				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	10	09	Pass
2	ASHVARYA MANOJ BITNE	10	08	Pass
3	AKASH UKANDRAO BARDHANAPURE	10	08	Pass
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	09	Pass
5	ANKITA MAROTI SAYARE	09	08	Pass
6	ANKITA SHARADRAO JANE	09	09	Pass
7	ANKUSH DILIPRAO RAUT	10	10	Pass
8	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	09	10	Pass
9	ASHVINI VILAS BHADRE	09	11	Pass
10	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	08	09	Pass
11	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	08	10	Pass
12	DPIKA SURESH SARODE	08	10	Pass
13	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	07	10	Pass
14	GOURAV GOPAL LOMTE	09	11	Pass
15	GUNJAN BABARAO AMZIRE	09	09	Pass
16	KUWAL NAMDEORAO BHAR	08	10	Pass
17	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	07	10	Pass
18	MADHURI RANGNATRAO PUTE	09	11	Pass
19	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	09	09	Pass
20	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	09	10	Pass
21	NEHA DIGAMBIK GOTALE	08	11	Pass
22	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	08	11	Pass
23	NIKITA SURESHRAO SONWANE	08	10	Pass
24	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMI	09	09	Pass
25	NILIMA RAJENDRA UKEY	09	10	Pass
26	PRIYANKA ARUN PANDE	09	10	Pass
27	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	08	09	Pass

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RITESH ASHOKRAO ZADOGE	09	08	124.5
29	ROSHANI SURYABHAN SURUSE	09	09	124.5
30	RUSHIKESH SANJAYRAO NAGMOTE	08	10	124.0
31	SAKSHI BHASHKARAO BHALERAO	09	10	124.5
32	SAKSHI RAVINDRARAo CHORE	09	09	124.0
33	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	10	10	124.5
34	SARIKA GHANSHAM DAHE	10	10	124.5
35	SHIVANI SHRIVANI THAKARE	11	09	124.5
36	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	09	10	124.5
37	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	11	10	124.5
38	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	10	09	124.5
39	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	08	10	124.5
40	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	07	09	124.5
41	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	09	10	124.5
42	VIRUSHMI DIPAKRAO SONULE	10	09	124.5

(D. S. Khandekar)

(D. S. Khandekar)
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(H. S. Khandekar)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Waranhali)

बी.ए. भाग 3 आवश्यक मराठी
पाचवे सत्र (२०२० - २०२१)
पहिली घटक चाचणी

प्रश्न १) म्हणईश्ट हे जाय म्हणुन ओळखले जातात.

(अ) पत्रकार (ब) चरित्रकार
(क) इतिहासकार (ड) यापैकी नाही

प्रश्न २) 'सुवासक काढण्याचा हेतु' या पाठाचे लेखक

(अ) लोकमान्य टिळक (ब) विजोबा भावे
(क) गो. म. आगरकर (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ३) खांडववन जाळण्याची कथा दिसवती कर्ते यांनी या पाठात वर्णन केलेली आहे.

(अ) मयसभा (ब) खांडवसभा
(क) कौरवसभा (ड) इंद्रप्रस्थ

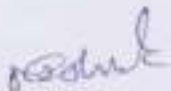
प्रश्न ४) 'मय' हा कोण होता.


(अ) माणूस (ब) प्राणि
(क) उत्तम कायणीर (ड) भक्त

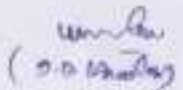
प्रश्न ५) मुंबईत जातीय दंगलीच्या उग्र ज्वाला भडकल्या असता

वाळीतील दारत्या मजल्यावर सामसुम होती.

(अ) कामगार चाल (ब) दगडी चाल
(क) भटवाल्यांची चाल (ड) खुटमुट्यांच्या


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 (S. S. Wadga)

वी.ए. भाग ३ आवश्यक मसाली
पाचवे सत्र (२०२० - २०२१)
दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) 'जे का रंजले गांजले' हा प्रसिध्द अभंग यांचा आहे.

(अ) नागदेव (ब) तुकाराम
(क) एकनाथ (ड) पोखामेळा

प्रश्न २) चंद्रमालाच्या तिरी विदेवर कदेवर हात ठेवून उभा आहे.

(अ) पांडुरंग (ब) देव
(क) रुद्रमाई (ड) राम

प्रश्न ३) 'चाण' कवितेतील प्रेमी युमुवांना ईश्वराले आंदण दिले आहे.

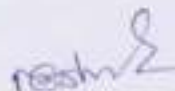
(अ) वाज्य (ब) विश्वाचे आंगण
(क) सोणे (ड) यापैकी नाही

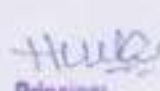
प्रश्न ४) महाजुगाद पंथाचे आद्यप्रवर्तक आहेत.

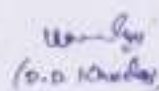
(अ) गोविंदप्रभु (ब) चक्रधर स्वामी
(क) दत्तात्रयप्रभु (ड) यापैकी नाही

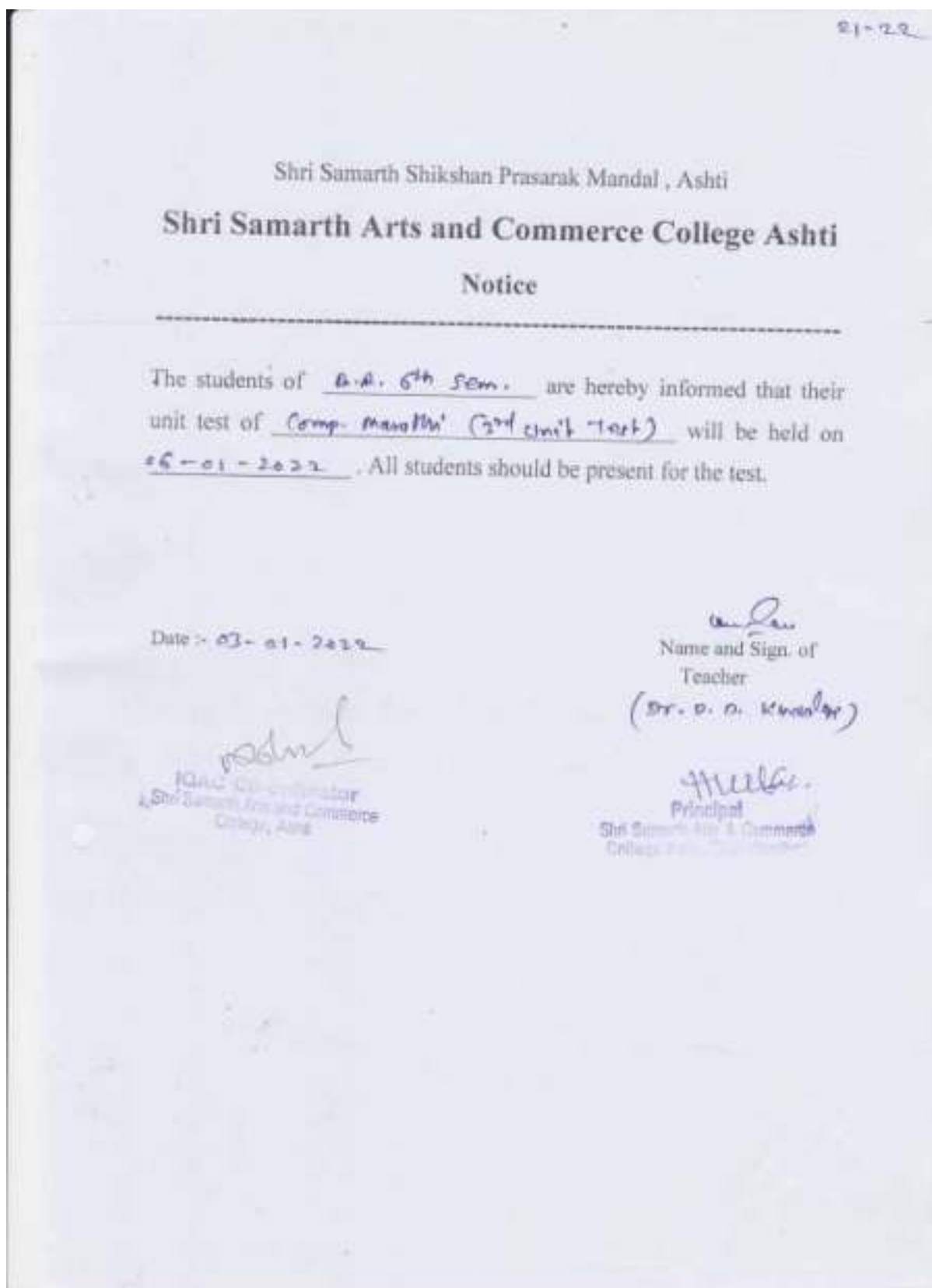
प्रश्न ५) प्रत्येक दृष्टांत कथेचा निष्कर्ष (द्रष्टांतीक) यांनी अखेरीस काढलेला आहे.

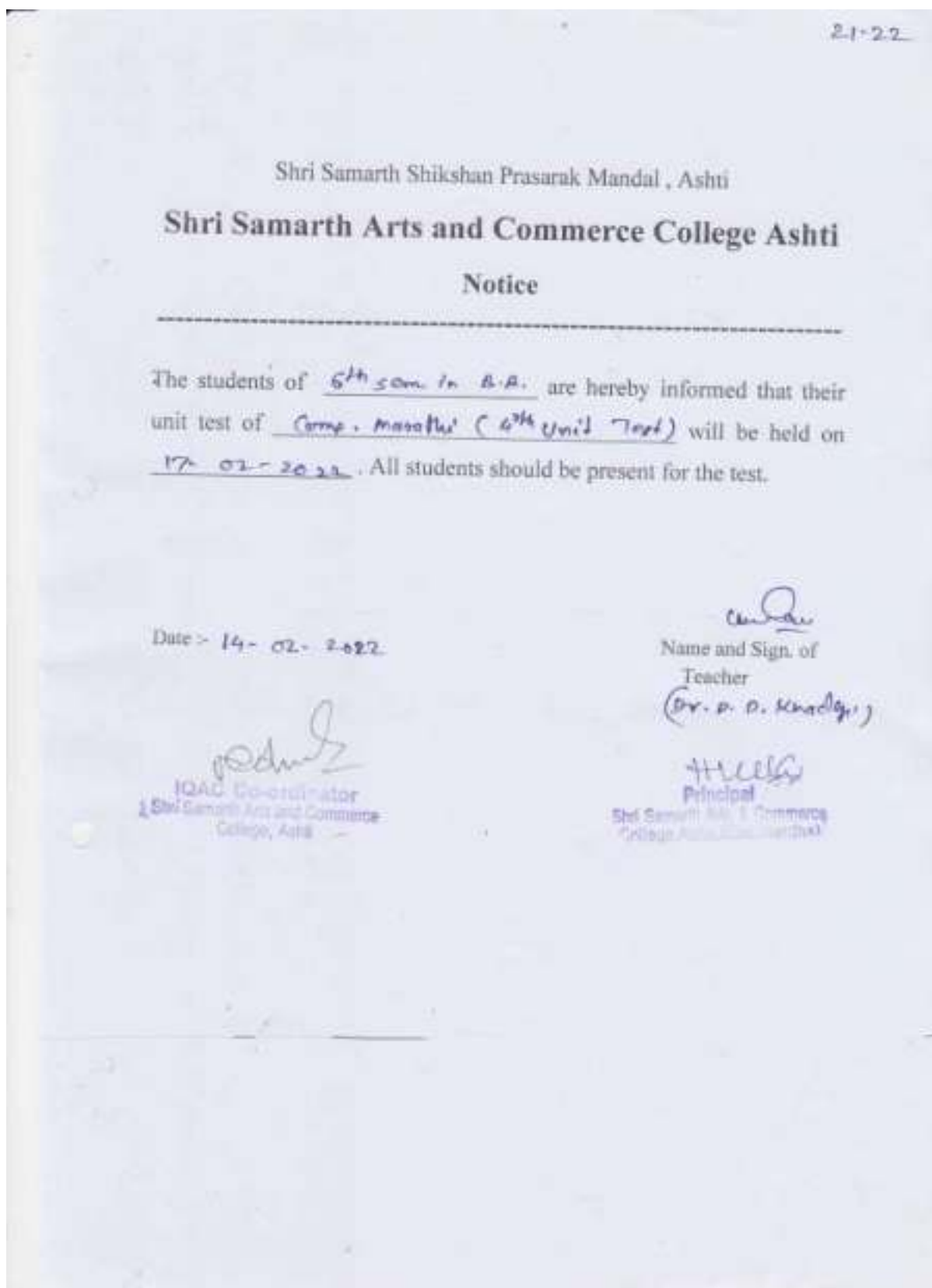
(अ) कैशीराज बास (ब) चक्रधर स्वामी
(क) म्हाइंबट (ड) यापैकी नाही


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 (D.A. Chaudhary)





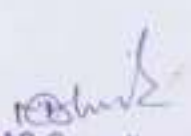

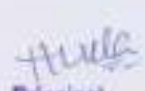
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Sixth Semester)				
Subject : Marathi				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DELIPRAO KHORGADE	09	10	P400
2	ASHVARIYA MANGI BITNE	10	09	P401
3	AKASH LKANDRAO BARRANAPURE	11	09	P402
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	08	P403
5	ANKITA MARUTI SAYARE	09	08	P404
6	ANKITA SHARADRAO JANE	08	09	P405
7	ANKUSH DELIPRAO RAUT	08	09	P406
8	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	09	07	P407
9	ASHVINI VILAS BHADE	09	09	P408
10	BHAGYASHRI SHONARAYAN JANE	10	11	P409
11	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	11	10	P410
12	DHIKA SURESH SARODE	09	10	P411
13	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	09	10	P412
14	GOURAV GOPAL LOMTE	10	09	P413
15	GUNJAN BABARAO AMZIRE	11	08	P414
16	KEVAL NAMDEORAO IKHAR	09	08	P415
17	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	10	09	P416
18	MADHURI RANGNATHRAO POTE	11	10	P417
19	MAHESHWARI DELIPRAO DHURVE	12	10	P418
20	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	10	10	P419
21	NEHA DIGAMBAR GOTALE	10	09	P420
22	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	11	11	P421
23	NIKITA SURESHRAO SONWANE	09	09	P422
24	NILESH KRUSHNARAO NAYELJI	11	10	P423
25	NIJIMA RAJENDRA UIKEY	09	09	P424
26	PRIYANKA ARUN PANDE	10	10	P425
27	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	11	11	P426

Sr No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RITESH ASHOKRAO ZADODE	09	11	P40
29	RISHANI SURYABHAN SURJUSE	09	09	P40
30	RISHIKESH SANJAYRAO NAGAROTE	10	09	P40
31	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	11	09	P40
32	SAKSHI RAVINDRARA0 CHORE	09	10	P40
33	SAKSHI SUNILRAO NIMBHONKAR	10	11	P40
34	SARICA GHANSHAM DAHE	09	12	P40
35	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	10	10	P40
36	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	10	11	P40
37	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	09	09	P40
38	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	08	10	P40
39	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	08	10	P40
40	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	09	08	P40
41	VAISHNAVI HARIDASJI KHADEKAR	09	08	P40
42	VRUSHBH DEPAKRAO SONULE	10	09	P40

Handwritten signature
Co-ordinator

Handwritten signature
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Handwritten signature
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री. साम 3 आवक मराठी सहाय्य (२०२१ - २०२२) प्रश्न घटक पाठ्यपुस्तक		
प्रश्न १) 'केशव ज्ञान लक्ष्मण जीवा' या भा. स. लक्ष्मण कवितेचे सारांश कसा ?	१६	
प्रश्न २) 'दी किर्ती पावरी' या कवितेचे प्रस्तावित अर्थ तुम्हाला सुस्पष्ट विवरण कसे कोले जाई. शीतकथा लिख. ?	४	
श्री. साम 3 आवक मराठी सहाय्य (२०२१ - २०२२) दुसरी घटक पाठ्यपुस्तक		
प्रश्न १) 'समर्थ' या कवितेच्या कवितेच्या जीवना भावनांच्या वाट्याला कसे आले सविस्तर स्पष्ट करा ?	१६	
प्रश्न २) कवि जीस यांच्या कवितेतील भावनांचे तर्ज कसे उल्लेखित होते ते शीतकथा लिख. ?	४	
 IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti	 P. S. Kulkarni	 Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist.

Shri Samarth Arts&Commerce College, Ashti
2021-22

Home Assignment Subject : Marathi
Class: TYBA. Semester 5/6

दि. २६/०५

१) आगरकरांचा सुधारक काढण्याचा हेतू सांगा.

२) शाहीर प्रभाकर यांच्या पंढरीचे वर्णन या कवितेचे रसग्रहण करा.

दि. २६/०५

१) पक्षी हे निसर्गाला पडलेले सुंदर स्वप्न आहे, असे लेखक मास्ती चित्मपल्ली का म्णतात?

२) 'अनवर्षा फकीर' या पाठातून अनवर फकीराचे व्यक्तिचित्र कसे रेखाटले आहे.

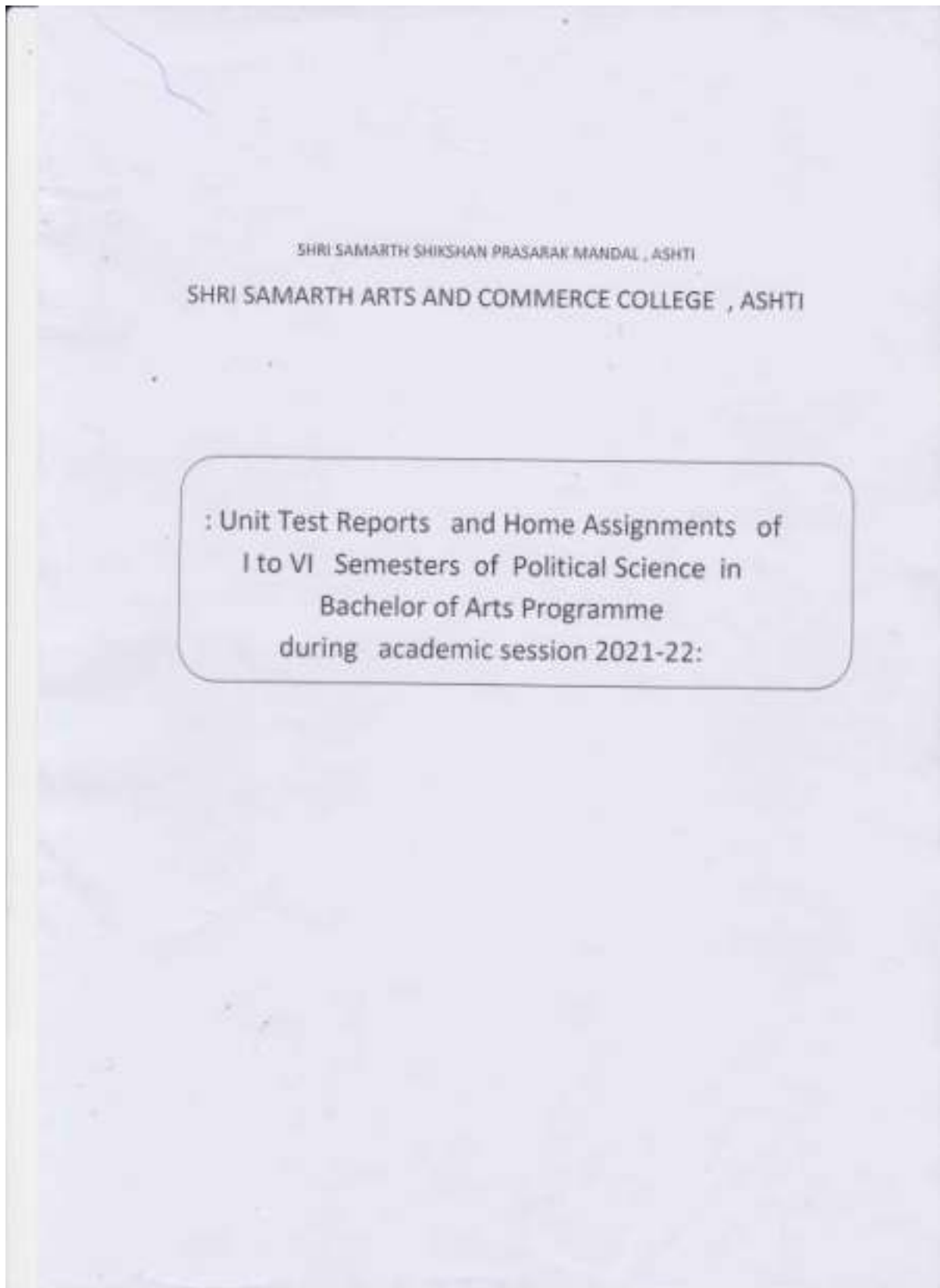
दि. २६/०५

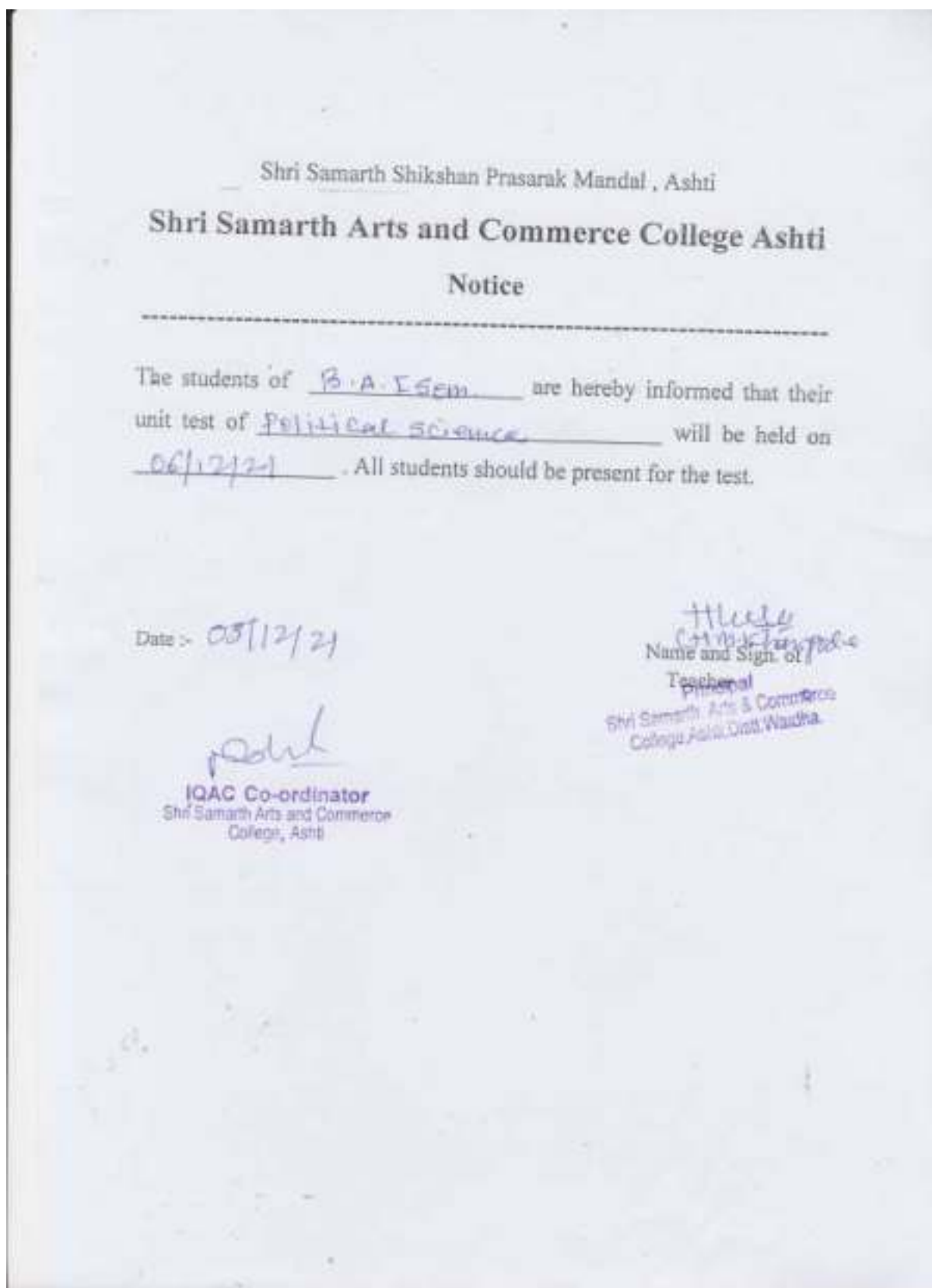
(O.P. Khandekar)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti/Dist

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

महेश





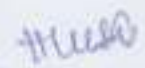
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A. I Sem are hereby informed that their
unit test of Political Science will be held on
22/12/21 . All students should be present for the test.

Date :-


(H. M. Khapure)
Name and Sign. of
Teacher

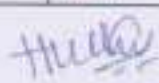

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist.)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A. 1st Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16-Marks)	Unit Test II (16-Marks)	Remark
1	ADARSH SANJAY RAUT	AA	AA	AA
2	ADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	08	09	
3	AKSHAY SUNIL KURWADE	07	06	
4	AMAN SANDIP AGRAWAL	09	11	
5	AMOL PANDURANGJI SHIVALE	11	09	
6	AMOL TULSHIDAS PAWAR	AA	AA	AA
7	ANIKET SANJAY PATIL	AA	AA	AA
8	ANUJ ASHOKRAO SAYARE	08	06	
9	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	AA	AA	AA
10	BHAVESH MOHESHWAR WANKHEDDE	AA	AA	AA
11	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	06	07	
12	DARSHAN DIPAK WARKAD	AA	AA	AA
13	DIVYANI DEVIDAS BHALAVI	09	12	
14	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	11	10	
15	JYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	10	09	
16	KARAN KESHAVRAO DHURVE	AA	AA	AA
17	MAYUR SANJAY TAYWADE	AA	AA	AA
18	NAHUSH SUBHASHIRAO SHIRBHATE	08	07	
19	OM SHARADRAO BHELKAR	08	AA	
20	PRAJWAL VIJAY THUL	AA	AA	AA
21	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	12	13	
22	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	12	11	
23	RAHUL ISHWARDAS IRPACHE	11	09	
24	RAJAT GAJANAN RAUT	AA	AA	AA
25	RANI SAHEBRAO MASRAM	06	AA	AA
26	SAKSHI DEVIRAO PENDAM	08	07	
27	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	09	08	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16-Marks)	Unit Test II (16-Marks)	Remark
28	SAURABH MAHADEVRAO GHAGARE	AA	AA	AA
29	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	08	09	
30	SURAJ ANILRAO WANKHADE	07	06	
31	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	AA	AA	AA
32	TANUJA JIVAN IRPACHE	08	10	
33	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	08	07	
34	VAISHNAVI DATTAJI BHADKE	09	11	
35	VAISHNAVI ISHWAR LIKE	AA	AA	AA


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. H. M. Chaudhary)
 22/12/2021
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE,ASHTI

Unit TEST : I

Class : B.A. 1 Semester Subject : Political Science

Total Marks : 20 Time : 30 Minutes
Date : 06/12/2021

(1) यौक सांघीय पोलीस (Pols) या शाब्दाचा अर्थ _____ हा होतो .

(अ) नीती (ब) राज्य (क) शहर (ड) नगर राज्य

(2) _____ याला राज्यशास्त्राचा जनक मानले जाते .

(अ) पॅरिस्टोटल (ब) प्लेटो (क) सॉक्रेटिस (ड) हिरोडोटस

(3) "दि रिपब्लिक" हा ग्रंथ _____ या विचारकाराने लिहिला .

(अ) पॅरिस्टोटल (ब) प्लेटो (क) सॉक्रेटिस (ड) हिरोडोटस

(4) "ग्रन्थ हा स्वभावतः राजकीय ग्रंथ आहे " हे विधान _____ या विचारकाराने आहे .

(अ) पॅरिस्टोटल (ब) प्लेटो (क) सॉक्रेटिस (ड) हिरोडोटस

(4) राजकीय सिद्धांत _____ याचा अभ्यास करते .

(अ) राज्य आणि शासनाच्या स्वरूप व उद्देश

(ब) शासनाचा

(क) राज्याचा इतिहास

(ड) यापैकी काही नाही

(4) राजकीय सिद्धांत हा ————— याचा अभ्यासविषय मानल्या जातो.

(अ) राजकीय तत्त्वज्ञान (ब) राज्यशास्त्र (क) राजकीय समाजशास्त्र (ड) नीतिशास्त्र

(5) पारंपरिक राजकीय सिद्धांत ————— घ्या अभ्यासाला अधिक महत्त्व देतो.

(अ) व्यक्ती (ब) समाज (क) कुटुंब (ड) राज्य

(6) पारंपरिक राजकीय सिद्धांत हा ————— याचा अंतिम उद्दिष्ट मानतो.

(अ) व्यक्तिस्वातंत्र्य (ब) आदर्श जीवन (क) आदर्श राजकीय व्यवस्था (ड) आदर्श सिद्धांत

(7) वर्तनवादी सिद्धांत हा ————— याला महत्त्व देत नाही.

(अ) मतदार (ब) राजकीय नेते (क) तत्त्वज्ञान (ड) निवडणूक

(8) वर्तनवाद हा ————— चा निरीक्षणाला अभ्यास करतो.

(अ) सामाजिक घटना (ब) राजकीय घटना (क) घोरणे (ड) सिद्धांत

(9) वर्तनवाद हा ————— प्रसंगी राजकीय सिद्धांत म्हणून उदयाला आला.

(अ) पहिल्या महायुद्धानंतर (ब) दुसऱ्या महायुद्धानंतर (क) शीत युद्धानंतर (ड) औद्योगिक युद्धानंतर

(10) वर्तनवादावर ————— चा कारणांमुळे टीका केली जाते.

(अ) ऐतिहासिक विवरण (ब) राजकीय विचारावर अवलंबन (क) शास्त्रीयतेचा विरोध (ड) शास्त्रीयतेचा अतिरेक

(13) "राज्याचा उद्देश मानवाला वेष्ट जीवनाची प्राप्ती करून देणे आहे" - हे विधान ——— वा विचारकाने केले आहे

(अ) प्लेटो (ब) आरिस्टोटल (क) रसो (ड) कार्ल मार्क्स

(14) खालीलपैकी कोणता राज्याचा आवश्यक घटक नाही ?

(अ) भूप्रदेश (ब) शक्ती (क) लोकसंख्या (ड) सार्वभौमत्व

(15) प्रकट सत्ता म्हणजे ————— आहे.

(अ) उघडपणे वापरल्या जाणारी सत्ता (ब) सैनिकी सत्ता (क) दडपशाहीवर आधारित सत्ता (ड) केंद्रित सत्ता

(16) औपचारिक सत्ता म्हणजे ————— आहे.

(अ) आज किंवा आदेशाच्या कक्षात वापरल्या जाणारी सत्ता (ब) गुप्त सत्ता (क) विकेंद्रित सत्ता (ड) केंद्रित सत्ता

(17) विकेंद्रित सत्ता म्हणजे ————— आहे

(अ) निरनिराळ्या केंद्रात वितरित असलेली सत्ता (ब) खुली सत्ता (क) अनेक व्यक्तींची सत्ता (ड) सामाजिक सत्ता

(18) अधिसत्ता ही जनमान्य असल्याने ————— असते.


(अ) स्थिर आणि टिकाऊ (ब) हंगामी (क) अल्पकालीन (ड) अस्थिर

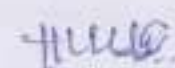
(19) अधिसत्ता ही कमीत कमी साधनांचा वापर करते कारण —————

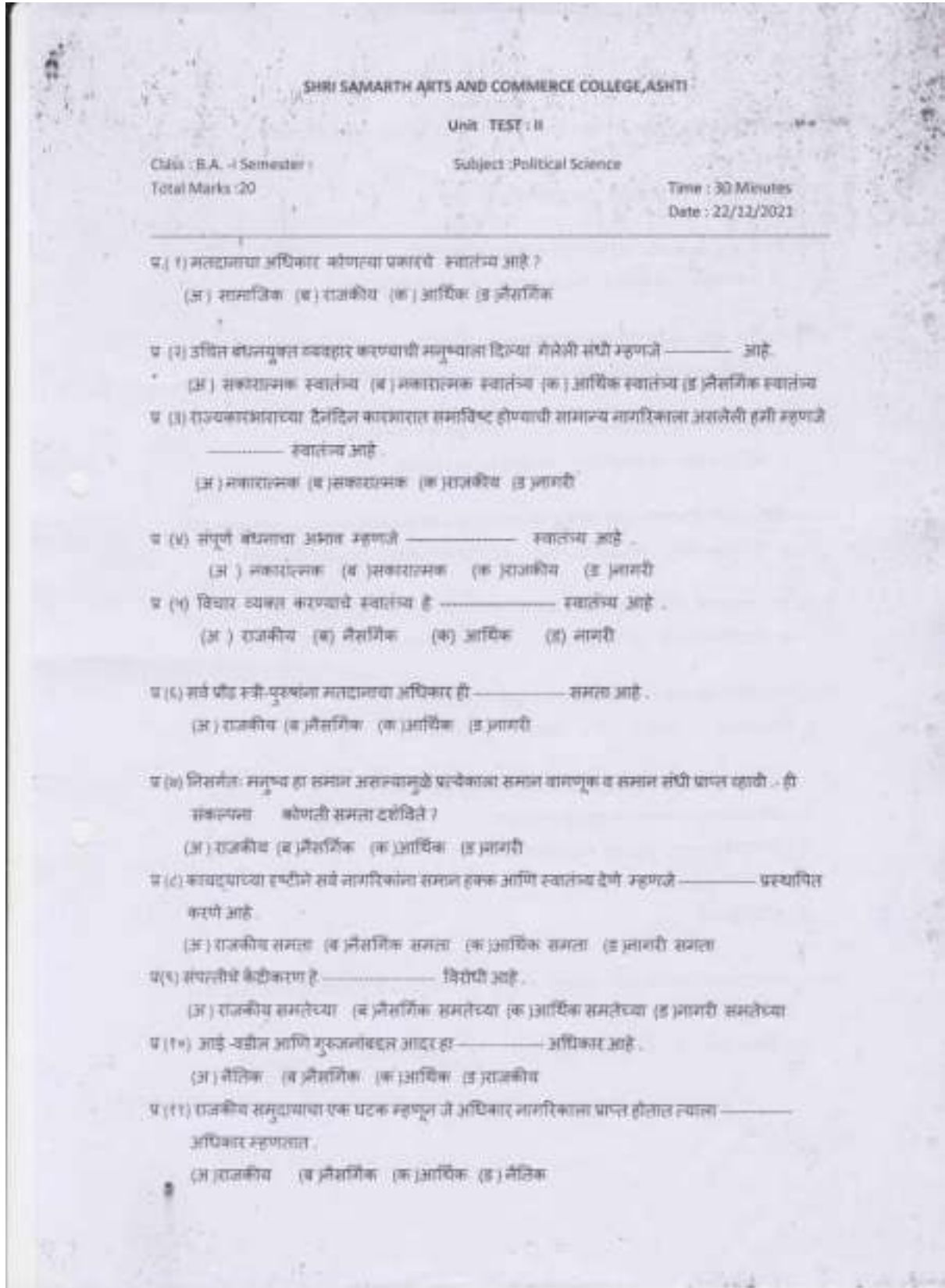
(अ) तिच्याजवळ साधने नसल्यात (ब) लोकांची स्वीकृती असल्याने लोक तिच्या आज्ञा पाळतात (क) अधिक साधने खर्चिक असल्यात (ड) चापैकी काही नाही.

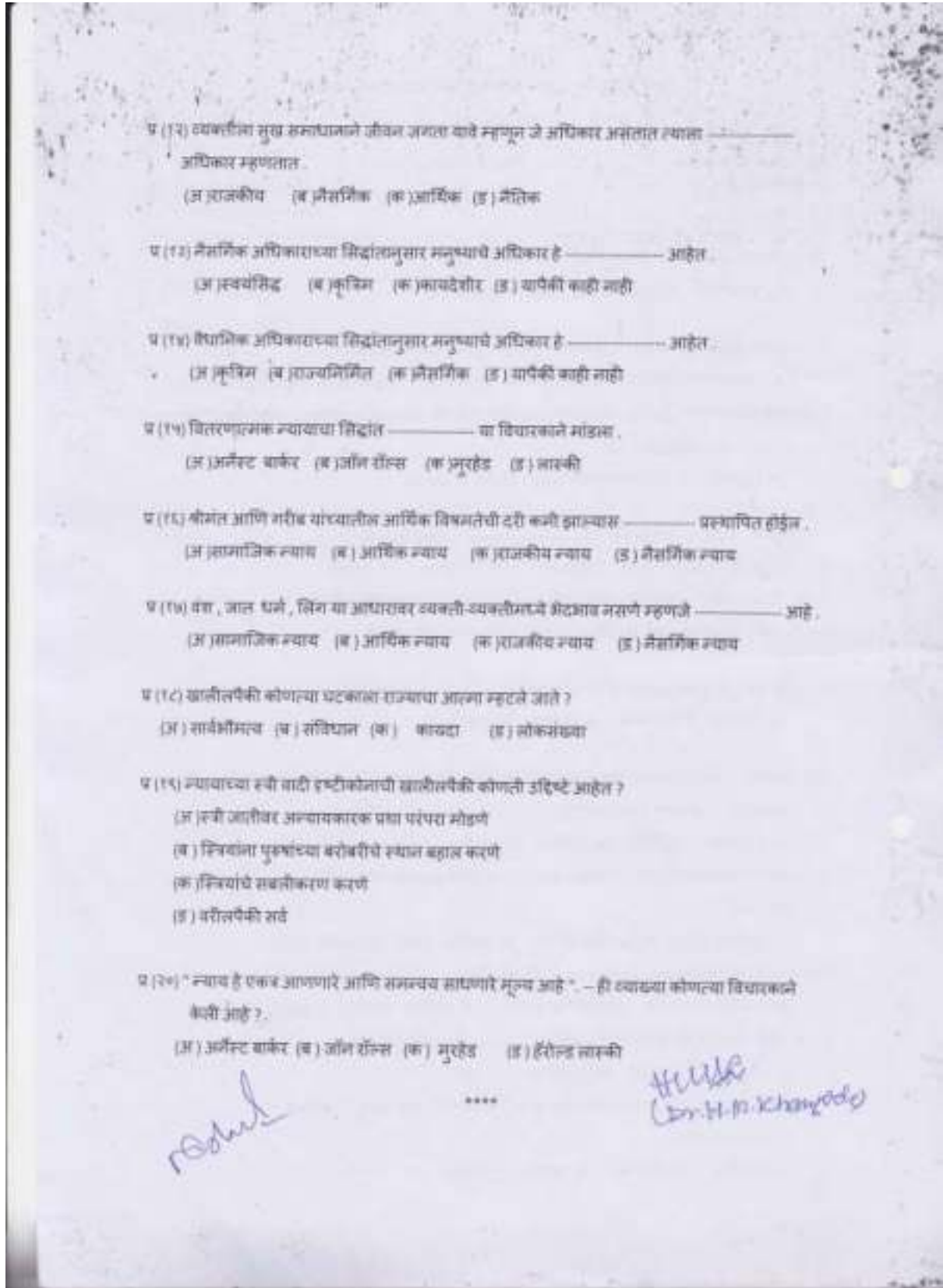
(20) खालीलपैकी कोणते अधिसत्ते चे प्रतीक नाही ?

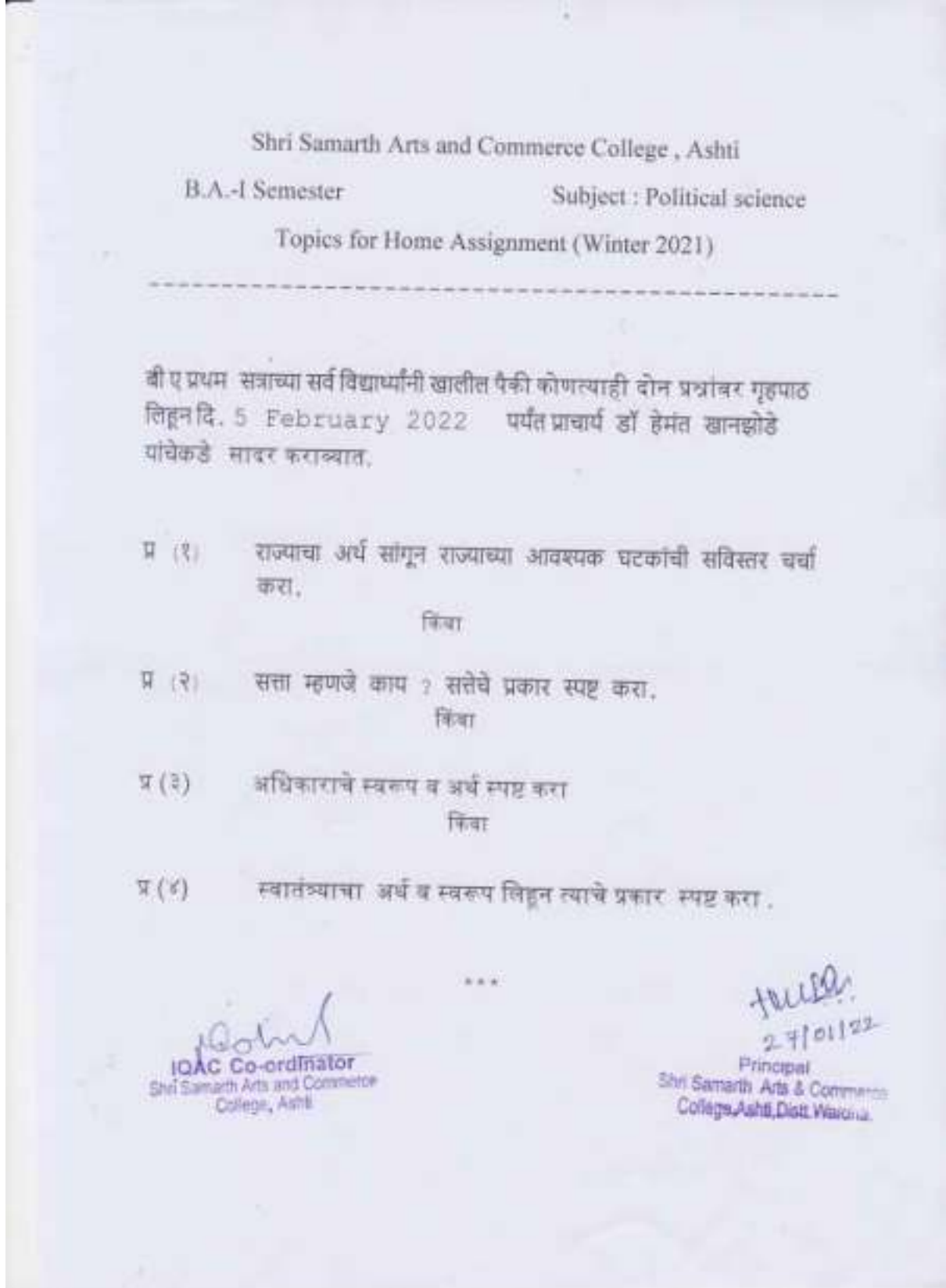
(अ) राष्ट्र ध्वज (ब) राष्ट्रगीत (क) आसन (ड) राजमुकुट

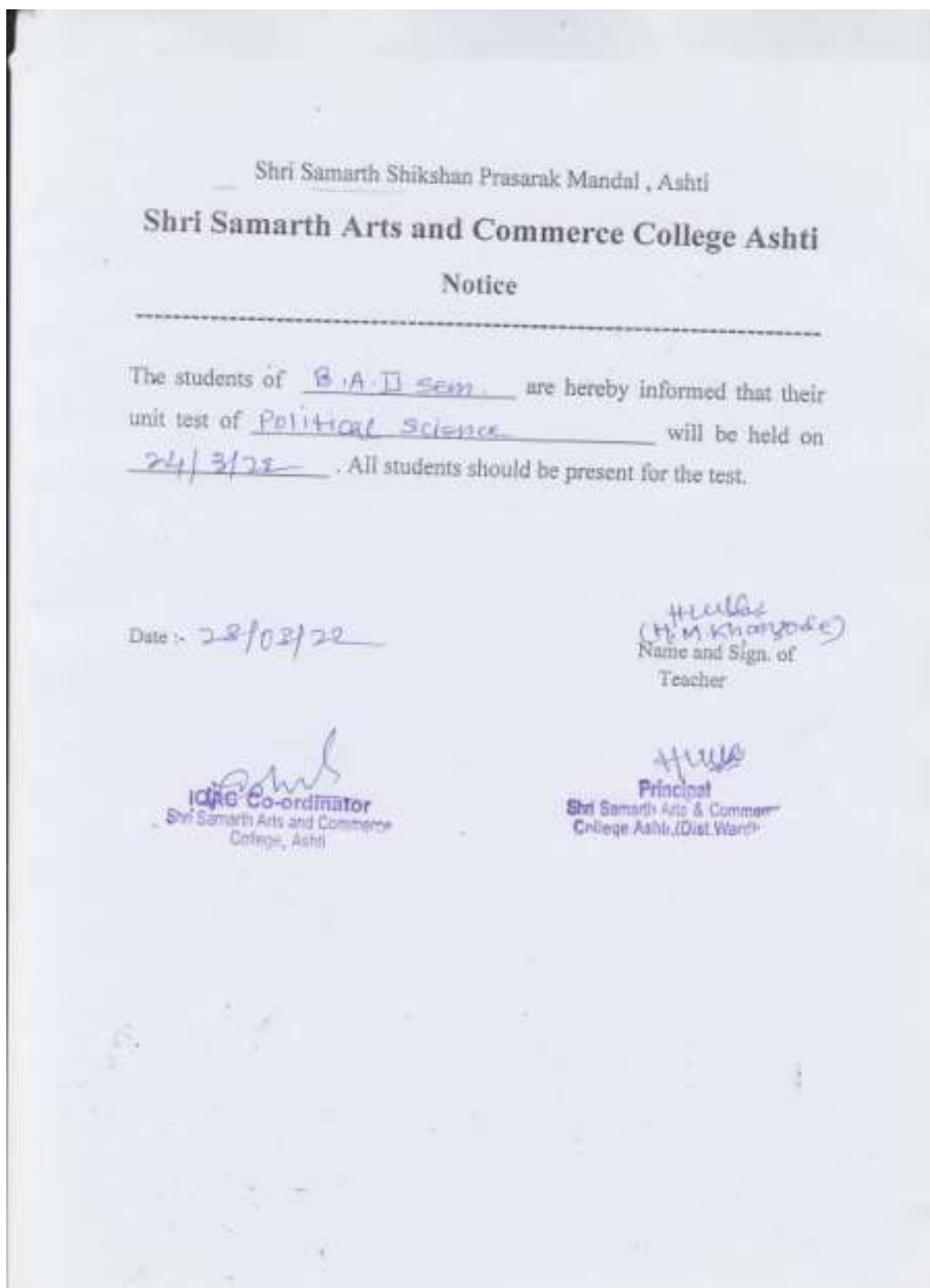

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

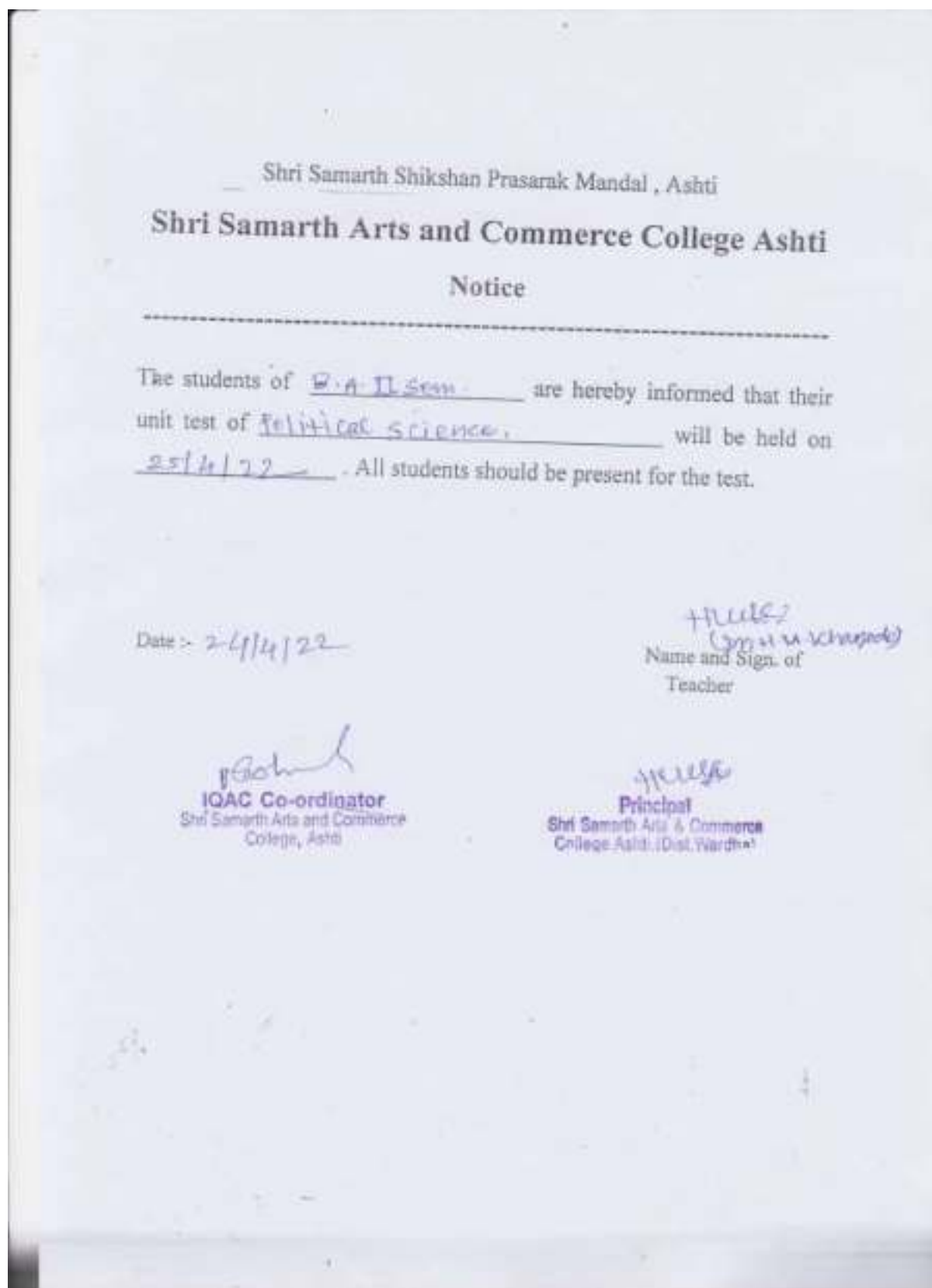

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Waidha









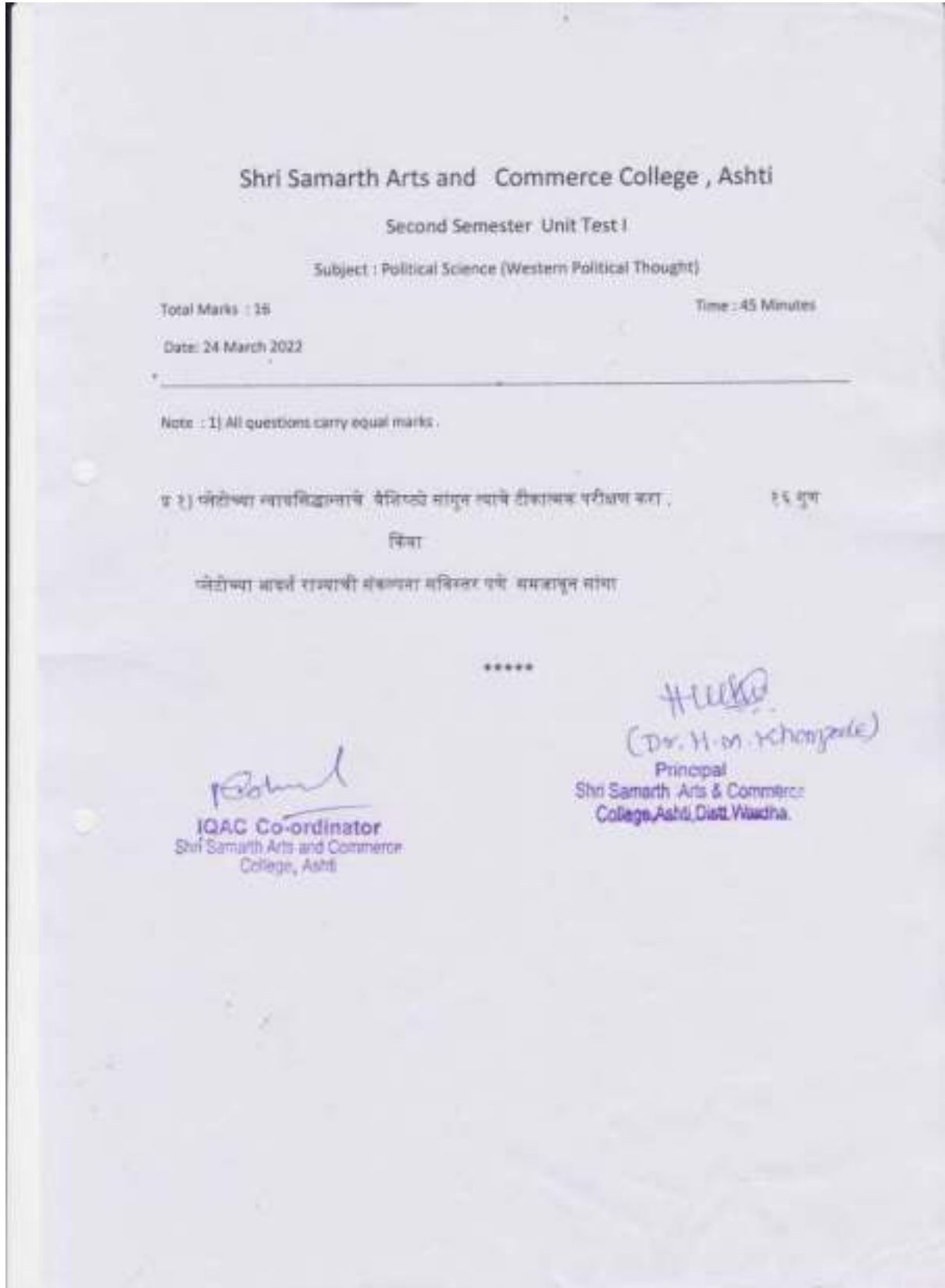


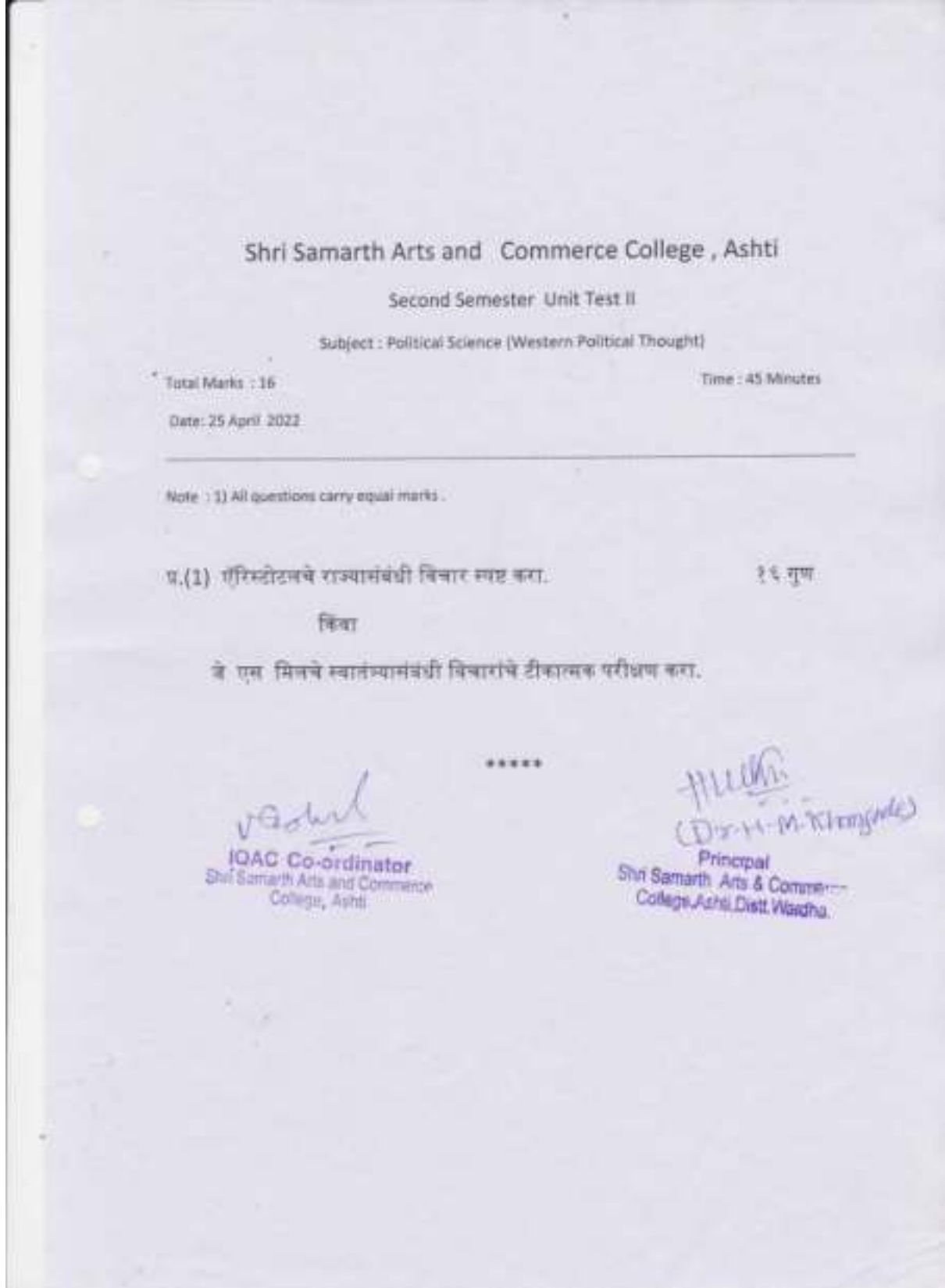
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A. 2nd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16-Marks)	Unit Test II (16-Marks)	Remark
1	ADARSH SANJAY RAUT	AA	AA	AA
2	ADITYA PRAVENRAO DAHEKAR	07	09	
3	AKSHAY SUNIL KURWADE	AA	AA	AA
4	AMAN SANDIP AGRAWAL	09	11	
5	AMOL PANDURANGJI SHIVALE	AA	AA	AA
6	AMOL TULSHIDAS PAWAR	AA	AA	AA
7	ANIKET SANJAY PATIL	AA	AA	AA
8	ANUJ ASHOKRAO SAYARE	AA	AA	AA
9	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	09	12	
10	BHAVESH MORESHWAR WANKHEDE	AA	AA	AA
11	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	AA	AA	AA
12	DARSHAN DIPAK WARKAD	AA	AA	AA
13	DIVYANI DEVIDAS BHALAVI	08	09	
14	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	AA	AA	AA
15	JYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	AA	AA	AA
16	KARAN KESHAVRAO DHURVE	AA	AA	AA
17	MAYUR SANJAY TAYWADE	AA	AA	AA
18	NAHUSH SUBHASHRAO SHIRBHATE	AA	AA	AA
19	OM SHARADRAO BHELKAR	AA	AA	AA
20	PRAJWAL VIJAY THUL	AA	AA	AA
21	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	08	14	
22	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	07	09	
23	RAHUL ISHWARDAS IRPACHE	08	09	
24	RAJAT GAJANAN RAUT	AA	AA	AA
25	RANI SAHEBRAO MASRAM	AA	AA	
26	SAKSHI DEVRAO PENDAM	09	11	
27	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	07	09	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16-Marks)	Unit Test II (16-Marks)	Remark
28	SAURABH MAHADEVRAO GHAGARE	AA	AA	AA
29	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	08	10	
30	SURAJ ANILRAO WANKHADE	AA	AA	AA
31	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	08	11	
32	TANUJA JIVAN TRPACHE	08	13	
33	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	AA	AA	AA
34	VAISHNAVI-DATTAJI BHADKE	10	13	
35	VAISHNAVI ISHWAR UIKE	AA	AA	AA


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 25/4/22
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha





Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti
B.A.-II Semester Subject : Political science
Home Assignment (Summer 2022)


बी ए द्वितीय - सत्राच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी खालील प्रश्नावर गृहपाठ लिहून दि 31 July 2022 पर्यंत प्राचार्य डॉ हेमंत खानझोडे यांचेकडे महाविद्यालयात आणून द्यावा.

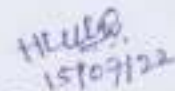
प्र (१) प्लेटोच्या न्याय सिद्धांताचे टीकात्मक परीक्षण करा

प्र (२) स्वरूपासंबंधी विचार सांगा एरिस्टोटलचे राज्याच्या
विषया

प्र (३) मिलच्या स्वातंत्र्य विषयक विचारांचे टीकात्मक परीक्षण करा

प्र (४) मार्क्सच्या वर्गसंघर्षाच्या सिद्धांताचे सविस्तर विवेचन करा .


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Distt. Wajur.

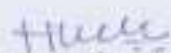
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

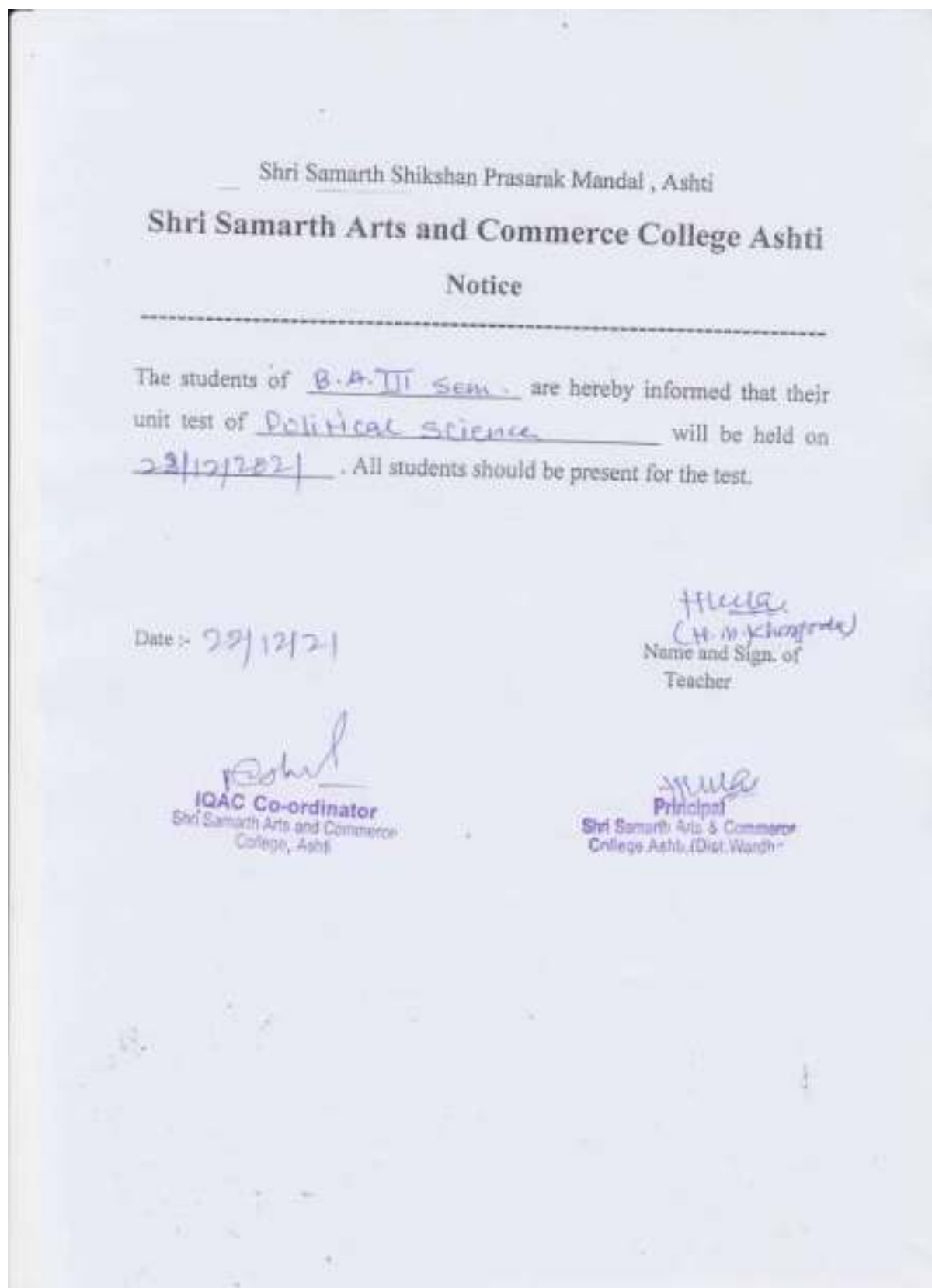
The students of B.A.-III Sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 25/10/21. All students should be present for the test.

Date :- 24/10/21


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

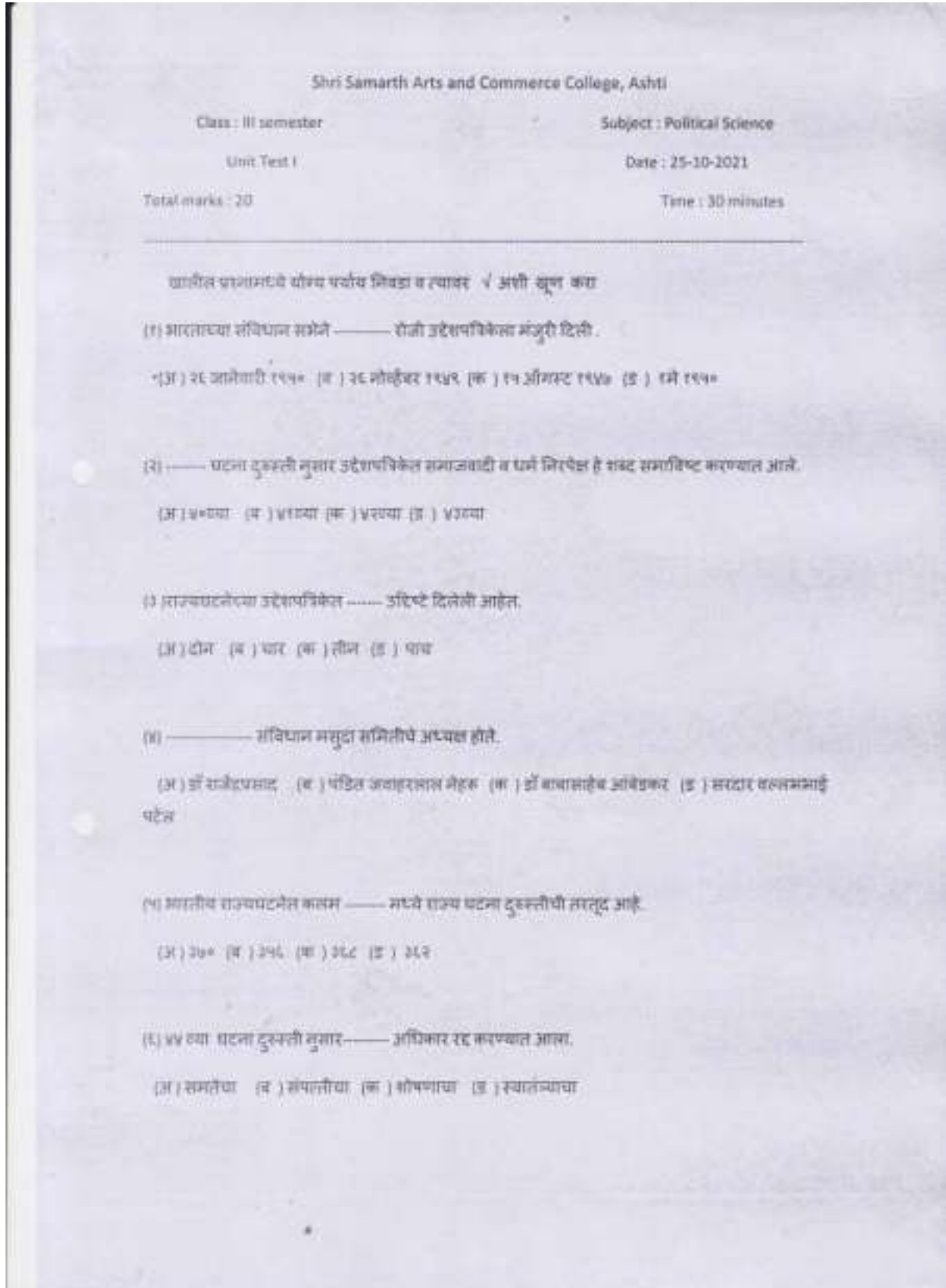

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Ward)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A. 3rd Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16 marks)	Unit Test I (16 marks)	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	AA	AA	AA
2	ADAY SUDHAKAR DUDHAKAVARE	AA	AA	AA
3	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	AA	AA	AA
4	GABRI ASHOKRAO SHETE	08	07	
5	KETAN BHAGVANTA SANTAPPE	10	12	
6	MANISH SURESH BHOIR	AA	AA	AA
7	MARUTI SHIRHAN NANSANI	AA	AA	AA
8	MONIKA JANRAO SISAT	09	11	
9	NIKITA ASHOKRAO PARISE	12	13	
10	NIKITA DINESH KURWADE	10	09	
11	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	AA	AA	AA
12	PALLAVI VIDAY BANGADE	09	AA	AA
13	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	AA	AA	AA
14	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	08	10	
15	PRATIKSHA RAMESH KOKANE	10	09	
16	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	08	07	
17	RUPALI PRADEP DHURVE	AA	AA	AA
18	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	AA	AA	AA
19	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	08	06	
20	SARTEAK SHRIDHARRAO GULGHANE	AA	AA	AA
21	SHUBHAM DILIP AMBERKAR	AA	AA	AA
22	SHWETA PHAMOD SHAMANE	AA	AA	AA
23	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	08	07	
24	TANUJA VIDAY KOBHARE	09	08	
25	TEJASWINI SURESH FULKE	10	11	
26	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	AA	09	
27	VAISHNAVI SHANTIKANT SONARI	09	10	
28	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	08	09	
29	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	09	07	

Kohli

H. K. Kulkarni
25/10/21Principal
25/10/21
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wazirpur



(8) भारतीय राज्यसंघस्य मध्ये भारतीय संघराज्याच्या प्रमुख ——— हा असतो.

(अ) राष्ट्रपती (ब) प्रधानमंत्री (क) उपराष्ट्रपती (ड) राज्यपाल

(9) १९८६ मध्ये संविधानाची वयोग्रंथी २१ वर्षांपरून ——— वर्षे करण्यात आली.

(अ) २५ वर्षे (ब) ३० वर्षे (क) १८ वर्षे (ड) ३५ वर्षे

(१०) भारतात जाणीवपूर्वीची घोषणा ——— करतात.

(अ) राष्ट्रपती (ब) प्रधानमंत्री (क) उपराष्ट्रपती (ड) मुख्य न्यायाधीश

(११) राष्ट्रध्वज आणि राष्ट्र गीताचा मान राखणे हे प्रत्येक भारतीय नागरिकाचे ——— आहे.

(अ) हक्की कर्तव्य (ब) मूलभूत कर्तव्य (क) मूलभूत अधिकार (ड) यापैकी काही नाही

(१२) राज्यघटनेत प्रत्येक भारतीय नागरिकाला ——— मूलभूत अधिकार देण्यात आलेले आहेत.

(अ) दोन (ब) चार (क) सहा (ड) पाच

(१३) मूलभूत अधिकाराचे संकोच करणारा संसदेने संमत केलेल्या, तो रद्द करण्याचा अधिकार ——— आहे.

(अ) राष्ट्रपतीला (ब) प्रधानमंत्र्याला (क) सर्वोच्च न्यायालयाला (ड) उपराष्ट्रपतीला

(१४) वसध्या ——— वर्षांसाठी मुलांना जोखणीचे काम देणे किंवा करवून घेणे हा दखलपात्र मुक्त आहे.

(अ) १३ (ब) १६ (क) १४ (ड) १२

(१५) राज्यघटनेच्या कलम ३८ मुसार कोणत्याही सरकारी शिक्षण संस्थेतून ——— शिक्षण देता येणार नाही.

(अ) नैतिक (ब) सामाजिक (क) धार्मिक (ड) सामान्य

(१५) ——— दया राज्यघटनेवरून भारतीय घटनाकारांनी मार्गदर्शक तत्वांचे अनुकरण केले आहे.

(अ) इंग्लंड (ब) ऑपरलंड (क) इजिप्त (ड) अमेरिका

(१६) मोफतदाही न्यायालयाकडून ——— अंमलबजावणी केली जाणार नाही.

(अ) मूलभूत अधिकारांची (ब) मार्गदर्शक तत्वांची (क) कायद्यांची (ड) कलेल्यांची

(१७) ——— दया स्वाक्षरी शिवाय संसदेने मंजूर केलेल्या विधेयकाचे कायद्यात रूपांतर होऊ शकत नाही.

(अ) पंतप्रधान (ब) राष्ट्रपती (क) उपराष्ट्रपती (ड) गृहमंत्री

(१८) राष्ट्रपतीची निवड ——— कडून केली जाते.

(अ) पंतप्रधान (ब) जनता (क) निर्वाचकमंडळ (ड) न्यायालय

(१९) राष्ट्रपती पदाची निवडणुक लढवण्याकरिता वयाची — वर्षे पूर्ण केलेली असली पाहिजे .

(अ) २१ (ब) ३० (क) ३५ (ड) ४०

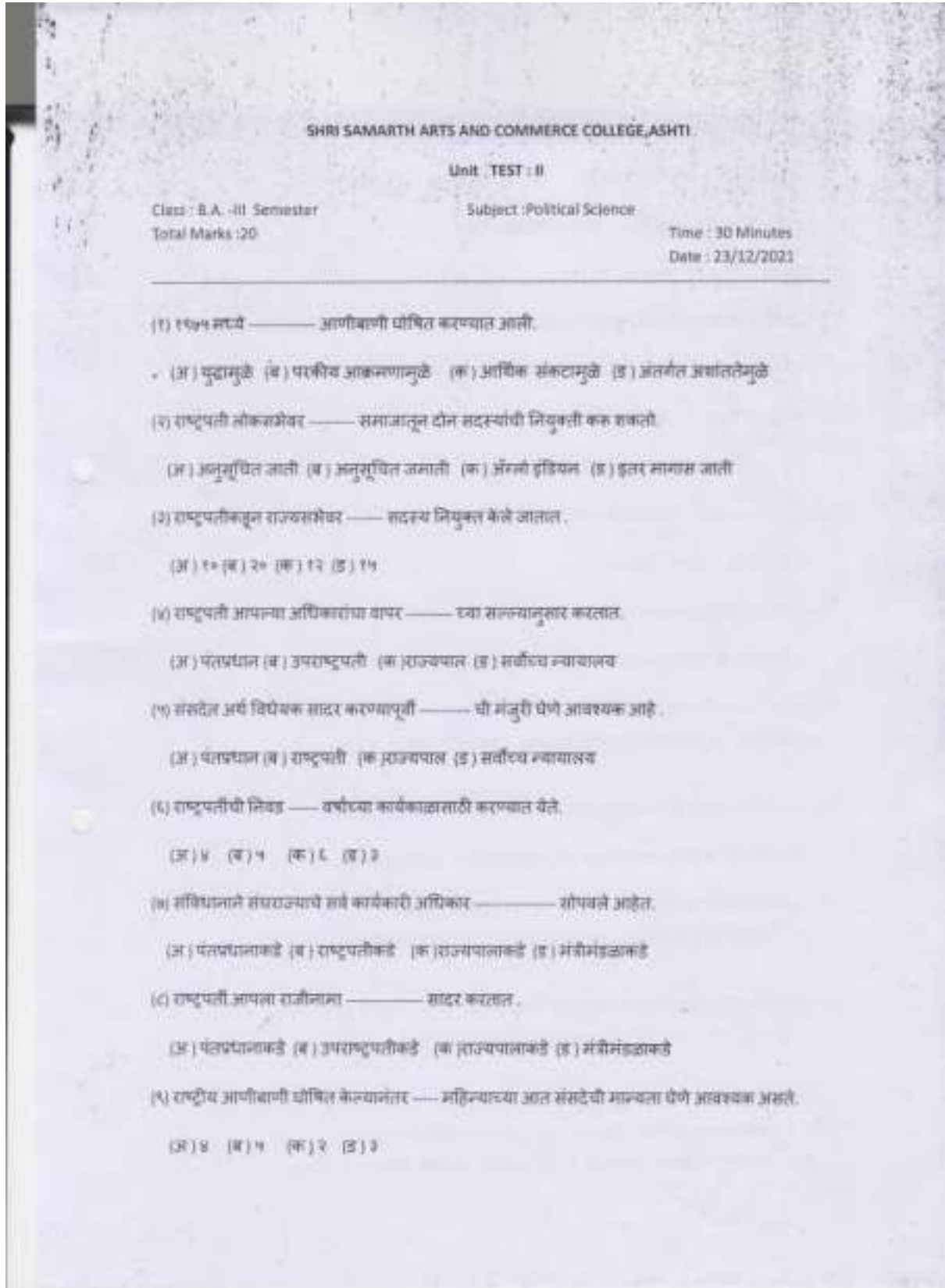
(२०) सर्वोच्च न्यायालयाचा सरन्यायाधीश ——— पदाची संपन्न देतो.

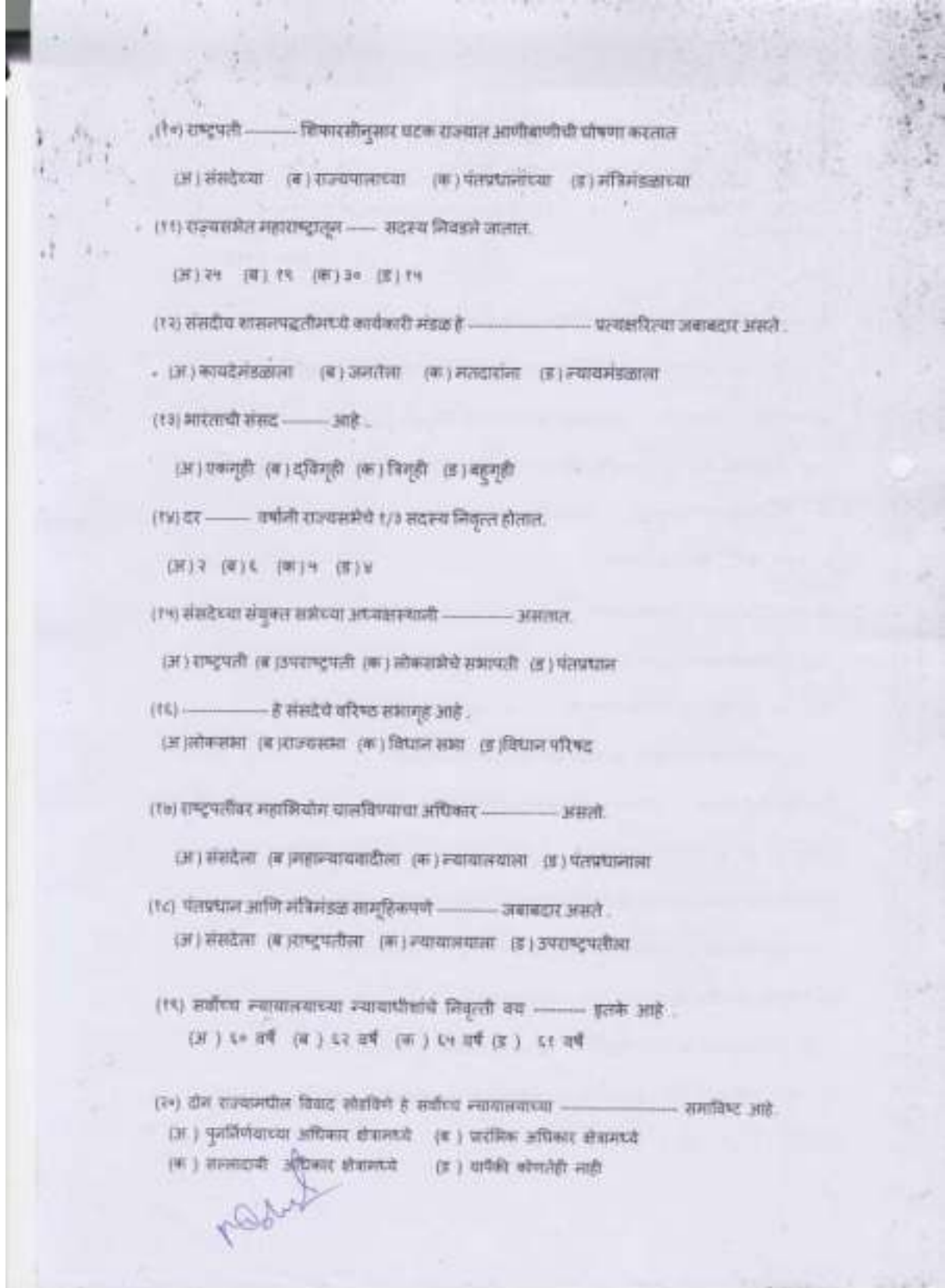
(अ) पंतप्रधानास (ब) राष्ट्रपतीला (क) राज्यपालाला (ड) उपपंतप्रधानाला .


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

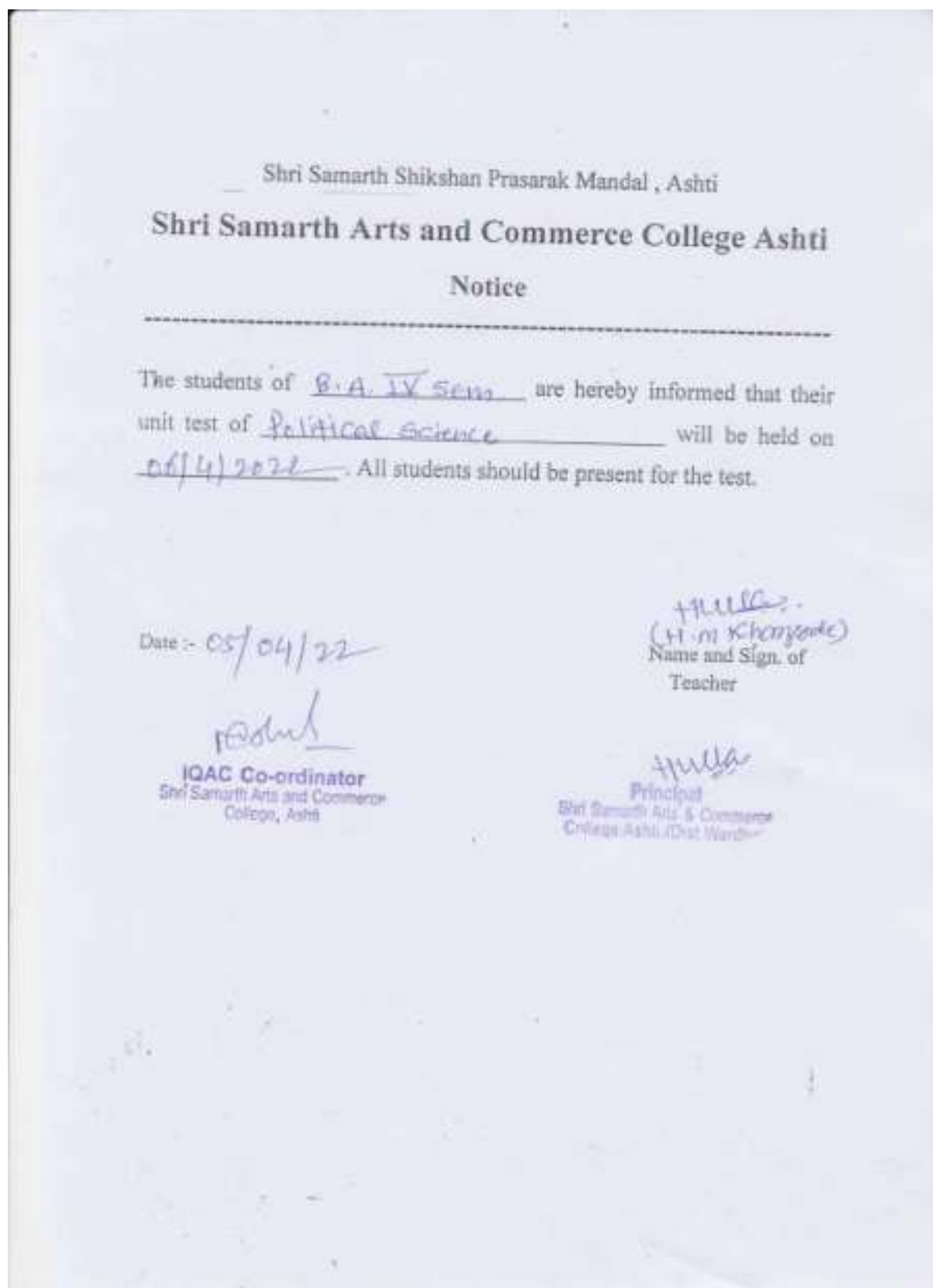
....


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Wardha.









Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

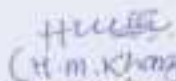
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IV Sem. are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 28/04/22. All students should be present for the test.

Date :- 25/04/22


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(H. M. Khengode)
Name and Sign. of
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A.4th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16 marks)	Unit Test II (16 marks)	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	09	08	
2	ALAY SUDHAKAR DUDHAKARE	AA	AA	AA
3	DNYANESHWAR RAJENDRA DIOLE	AA	AA	AA
4	GALMI ANHOKRAO SHETE	08	10	
5	KETAN BHAGVANTRA SANTAPE	10	12	
6	MANESH SURESH BIKORI	11	10	
7	MARUTI SHRILAM NANDANE	AA	AA	AA
8	MONIKA JANRAO SINAT	12	10	
9	NIKITA ANHOKRAO PARISE	14	12	
10	NIKITA DINESH KURWADE	11	09	
11	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	AA	AA	AA
12	PALLAVI VIJAY BANGADE	14	11	AA
13	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	AA	AA	AA
14	PRACHI PRANESHWAR BANSOD	11	10	
15	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	11	12	
16	PRIYANKA KRUSHNARAO ERCHEDI	12	11	
17	RUPALI PRADIP DHURVE	AA	AA	AA
18	RUSHIKESH SAHIBRAO PENDAM	AA	AA	AA
19	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	08	10	
20	SARTHAK SHIBDHARARAO GULGHANE	11	09	
21	SIRISHAM DILIP AMBekar	AA	AA	AA
22	SHWETA PRAMOD SHESHANE	12	—	
23	TANUJA GALANAN KUMBHARE	10	—	
24	TANUJA VIJAY KOHALE	11	12	
25	TEJASWINI SURESH FULE	11	13	
26	VAISENAVI SATISHRAO PACHHARE	AA	AA	AA
27	VAISENAVI SHASHIKANT SONARE	12	10	
28	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	10	09	
29	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	11	10	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

06/04/22

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

Shri Samarth Arts and Commerce College ,Ashti

Unit Test I

Semester IV

Subject : Political Science (State Government and Politics)

Total Marks : 16 Time : 45 minutes

Date: 06 April 2022

Note : 1) All questions carry equal marks .

प्र (१) भारतीय संघराज्यात केंद्र आणि राज्य सरकारातील प्रशासकीय संबंध स्पष्ट करा . 8 गुण

प्र (२) राज्यपालाचे कार्यकारी अधिकार व कार्ये स्पष्ट करा . 8 गुण

किंवा

प्र (अ) राज्यातील विधानमंडळेचे रचना ,अधिकार व कार्ये स्पष्ट करा . 8 गुण

प्र (ब) राज्याच्या मुख्यमंत्र्यांचे अधिकार कार्य व स्थान स्पष्ट करा . 8 गुण


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College ,Ashti

Unit Test II

Semester IV

Subject : Political Science (State Government and Politics)

Total Marks : 18 Time : 45 minutes

Date: 26 April 2022

Note : 1) All questions carry equal marks .

प्र (१) ७३ व्या संवैधानिक सुधारानुसार राज्याच्या राज्य सरकारने घेतलेले बदल कोणते आहेत? ८ गुण

प्र (२) राज्यातील उच्च न्यायालयाची रचना कशी आहे ते सांगा ८ गुण

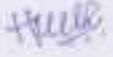
किंवा

प्र (क) माहितीचा अधिकार अधिनियम २००५ मधील तरतुदी स्पष्ट करा . ८ गुण

प्र (ख) विधानसभेच्या अध्यक्षाचे अधिकार कोणते आहेत ते स्पष्ट करा. ८ गुण



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti





Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardh.)

Shri Samarth Arts and Commerce College , Ashti

B.A.-IV Semester Subject : Political science

Home Assignment (Summer 2022)

ब्री ए चतुर्थ सत्राच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी खालील प्रश्नावर गृहपाठ लिहून दि 15
June 2022 पर्यंत प्राचार्य डॉ हेमंत खानडोडे यांचेकडे महाविद्यालयात
आणून द्यावा.

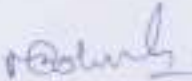
प्र (१) विधानमंडळाची रचना, अधिकार व कार्य स्पष्ट करा .

प्र (२) मुख्य मंत्री हा राज्य मंत्रिमंडळाचा निर्माता आणि संहारकर्ता आहे - स्पष्ट करा .

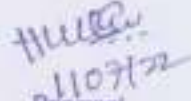
किंवा

प्र (३) केंद्र आणि राज्यातील कार्यक्षेत्रांचे संबंध स्पष्ट करा.,

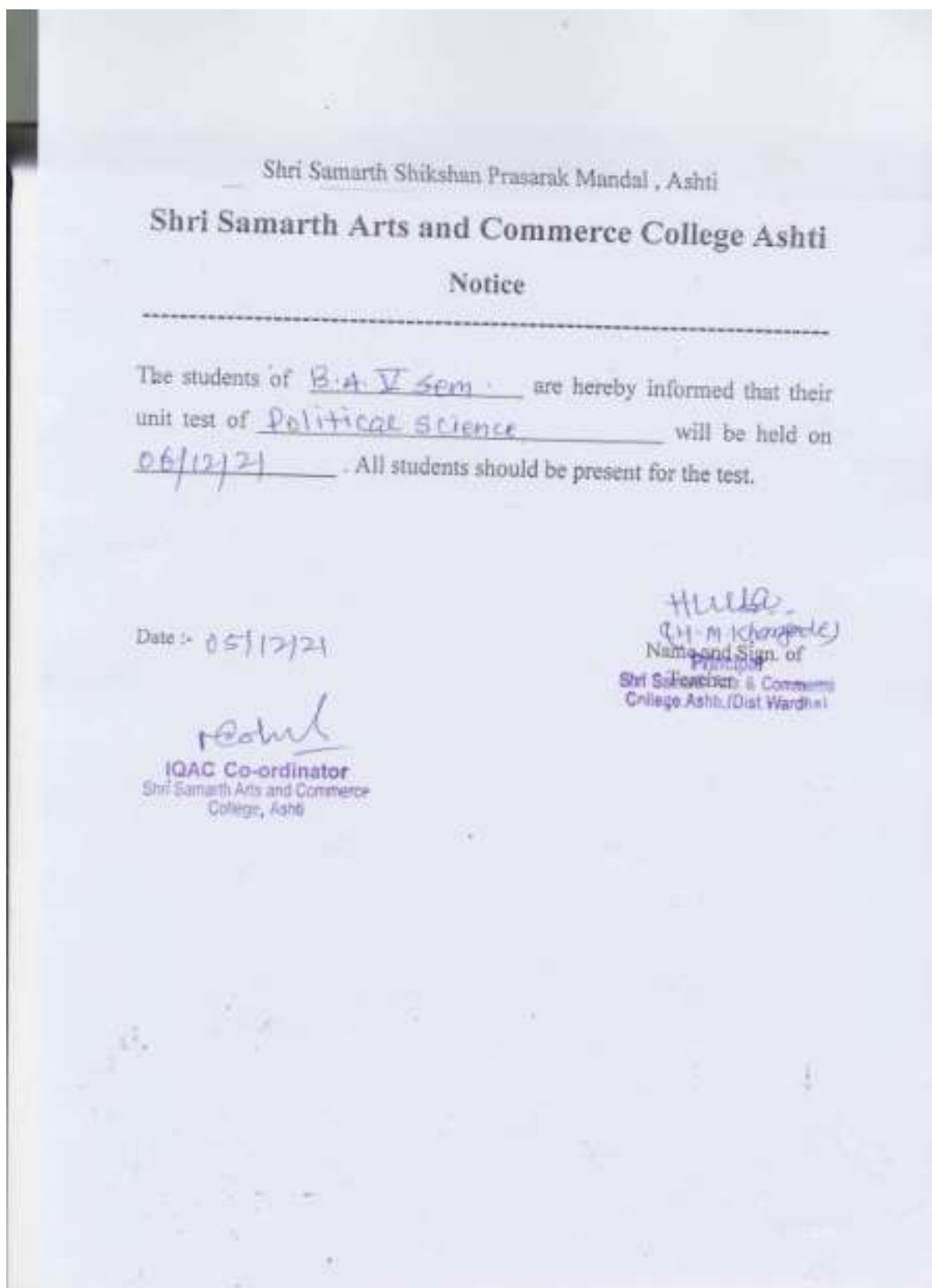
प्र (४) . भारताच्या उच्च न्यायालयाची रचना आणि कार्यक्षेत्र स्पष्ट करा



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Distt. Wadga.



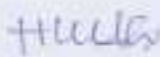
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A.V sem are hereby informed that their unit test of Political Science will be held on 15/12/2021. All students should be present for the test.

Date :- 14/12/21


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A. 5th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16 Marks)	Unit Test II (16 Marks)	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGAD	07	06	
2	AKASH UKANDRAO BARGHANAPURE	AA	08	
3	ANKITA MAROTI SAYARE	09	AA	
4	ANKITA SHAHADRAO JANE	AA	10	
5	ANKUSH DILIPRAO RAUT	10	AA	
6	ANUSHRI RAVINDRA SHIBBHATE	06	AA	
7	ANVINI VILAS BHADRE	AA	AA	AA
8	DEEPAKASHRI SHONARAYAN JANE	07	09	
9	DEPALI BABASAHEB BHAGAT	AA	08	
10	DEEPA SURESH SARODE	08	10	
11	GOURAV GOPAL LOMTE	AA	06	
12	KEWAL NAMDORAO IKHAR	07	08	
13	NEHA DRAMBAR GOTALE	10	12	
14	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	07	AA	
15	NIJESH KRI/SEDSARAO NATKUR	AA	10	
16	NIJIMA RAJENDRA URGEY	AA	06	
17	PIYANKA ARUN PANDE	06	AA	
18	PUNAM SUDHAKARAO MAHORE	11	13	
19	RITESH ASHOKRAO ZADODE	06	AA	
20	ROHANI SURYABHAN SURJUSE	AA	06	
21	RS/DEEPAKASHRI SANGATRAO NAGMUTTI	AA	05	
22	SAKSHI RUPNILRAO NIMBHORKAR	09	11	
23	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	AA	10	
24	SHUBHAM UKANDRAO INGALE	AA	09	
25	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	08	AA	
26	VAISHNAVI HARIDAS KHATKAR	08	07	
27	VRI/NEHA DIPAKRAO SONULE	AA	09	

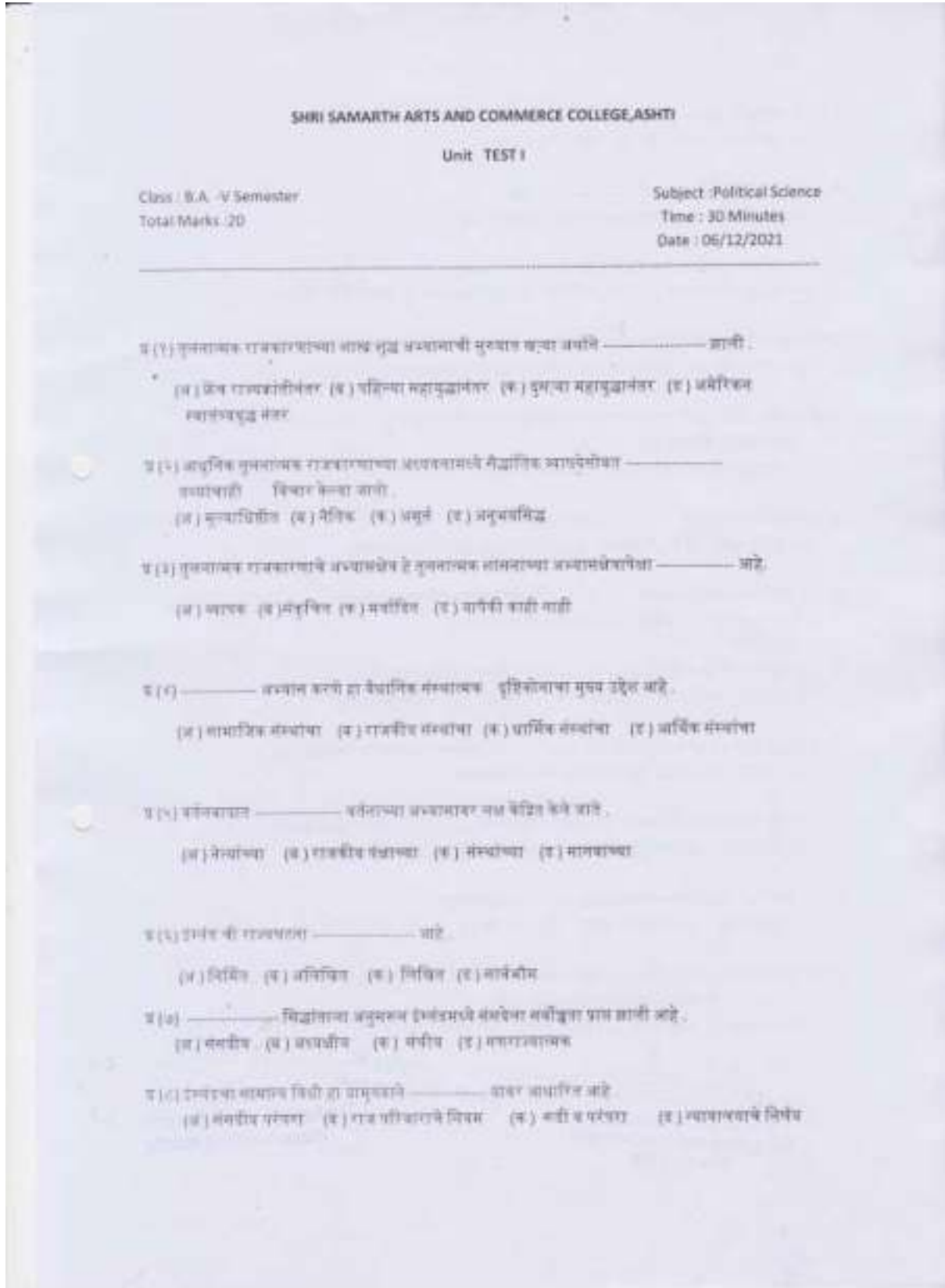
On Roll:- 27 Present: 15

Absent: 12, Passed: 14

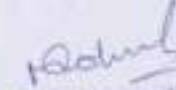
Failed: 01

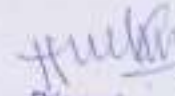
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

HULLA
15/12/21
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar



- प्र (१) अमेरिकन आणि संस्कृत या दोन जमाती येथे राहून होत्या .
(अ) अमेरिका (ब) इंग्लंड (क) जपान (द) चीन
- प्र (२) इंग्लंडची राजकीय संस्कृती आहे .
(अ) संकुचित (ब) सहभागप्रधान (क) आतंकित (द) खुद
- प्र (३) हे इंग्लंडचे सर्वोच्च न्यायालय आहे .
(अ) हाउस ऑफ लॉर्ड्स (ब) प्रिवी कौन्सिल (क) उच्च न्यायालय (द) किंग्स बेंच डिस्टिक्शन
- प्र (४) न्यायिक पुनराकलीकृतान्ना काळाचा प्रथम न्यायमंडळातून झाला आहे .
(अ) इंग्लंडमध्ये (ब) रशियाच्या (क) अमेरिकेच्या (द) भारताच्या
- प्र (५) केंद्रीय कायदे आणि राज्याचे कायदे कोणत्याही देशासाठी न्यायालये हे
न्यायमंडळाचे वैशिष्ट्य आहे .
(अ) इंग्लंडच्या (ब) रशियाच्या (क) अमेरिकेच्या (द) भारताच्या
- प्र (६) उच्च न्यायी संस्था माध्यमरीत जाण्ट आहे .
(अ) इंग्लंडमध्ये (ब) रशियामध्ये (क) अमेरिकेमध्ये (द) सिंगापूरमध्ये
- प्र (७) अमेरिकेच्या राज्यशासनेत ची भूमिका माध्यमरी स्वतंत्राची आहे .
(अ) राज्यपाला (ब) कॅप्टिव (क) जज (द) न्यायमंडळ
- प्र (८) अमेरिकेच्या राज्यशासनेत महाविभाग प्रकिया करू शकते .
(अ) सर्वोच्च न्यायालय (ब) कॅप्टिव (क) न्यायमंडळ (द) चापकी काही नाही
- प्र (९) सत्ता विभाग आणि संतुलनचे तत्व या देशाच्या राज्यघटनेत समाविष्ट आहे .
(अ) इंग्लंड (ब) रशिया (क) अमेरिका (द) सिंगापूर
- प्र (१०) अमेरिकेच्या राज्यघटनेने केलेल्या प्रथमकीय नियुक्त्यांना ची मान्यता आवश्यक असते .
(अ) सिनेटची (ब) प्रतिनिधी सभेची (क) उपाध्यक्षाची (द) चापकी काही नाही
- प्र (११) अमेरिकन मिनिटर संस्थांचा कार्यकाळ वर्षांचा असतो .
(अ) सिनेटची (ब) प्रतिनिधी सभेची (क) ४ (द) २
- प्र (१२) मृत्यु, गळीनामा, महाविभाग इ. कारणांमुळे अमेरिकेच्या राज्यघटनेचे पद रिक्तमे असले तर जसा वेळी हा कार्यकाळ पदाचा कार्यभार सांभाळतो .
(अ) उपाध्यक्ष (ब) ज्येष्ठ सत्री (क) सर्वनामाधीन (द) चापकी काही नाही


IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

UNIT TEST : II

Class : B.A. -V Semester	Subject : Political Science
Total Marks : 20	Time : 30 Minutes
	Date : 15 / 12/2021

खालील प्रश्नांमध्ये कोणत्या पर्याय निवडा. (प्रत्येकी १ गुण)

(1) राजकीय पक्षांचा उदय सर्वप्रथम ——— मध्ये झाला.
(अ) अमेरिका (ब) इंग्लंड (क) जर्मनी (द) रशिया

(2) इंग्लंडमध्ये ——— हा पक्ष परंपराग्राही पक्ष म्हणून ओळखला जातो.
(अ) कॉन्सर्वेटिव्ह (ब) लेबर (क) लिबरल (द) सोशल डेमोक्रेटिक

(3) इंग्लंडचे लॉर्ड्स सभागृह हे ——— प्रतीक आहे.
(अ) राज्यग्राहीचे (ब) लोकग्राहीचे (क) सर्वसामान्यग्राहीचे (द) हुकुमशायीचे

(4) इंग्लंडमध्ये पार्लियामेंटची कार्यवाही सत्ता ——— मध्ये निहित आहे.
(अ) राजा (ब) मंत्रिमंडळ (क) लॉर्ड्स सभागृह (द) हाऊस ऑफ कॉमन्स

(5) प्रशासक मंडळ हे ——— संघटना आहे.
(अ) शिष्टमंडळाचे स्थान करण्यासाठी कार्य करणारी (ब) राजकीय सत्ता प्राप्त करण्यासाठी प्रशासक करणारी
(क) निवडणूक व्यवस्थापनी (द) जाणूहिल्यासाठी संपन्न संस्थापनी

(6) प्रशासक मंडळाचे सत्ता प्रकार ——— या विभागाकडे सांगितले.
(अ) कार्यक्रमात्मक (ब) नीति निर्णायक (क) संविधान अयोग्य (द) ज्यूरिस्टिक

(7) प्रशासक मंडळ आपले उद्दिष्ट साध्यवासाठी ——— मार्गांचा अवलंब करताना.
(अ) हिंसक (ब) अहिंसक (क) कारचालीन (द) या सर्व

(8) लॉर्ड्स सभागृहामध्ये सक्षम ——— विधी लॉर्ड्स जमतात.
(अ) ६ (ब) २ (क) ९ (द) ८

(9) लॉर्ड्स सभागृहाचा पारंपरिक संज्ञक करण्यासाठी केवळ ——— महिलांचा आवाकधी असतो.
(अ) ६ महिला (ब) १ महिला (क) ९ महिला (द) ८ महिला

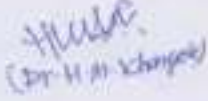
(10) हाऊस ऑफ कॉमन्सचा स्वीकार हा ——— असतो.
(अ) राजनिष्ठ (ब) पक्षनिष्ठ (क) निष्पक्षवादी (द) सक्रिय राजवादी

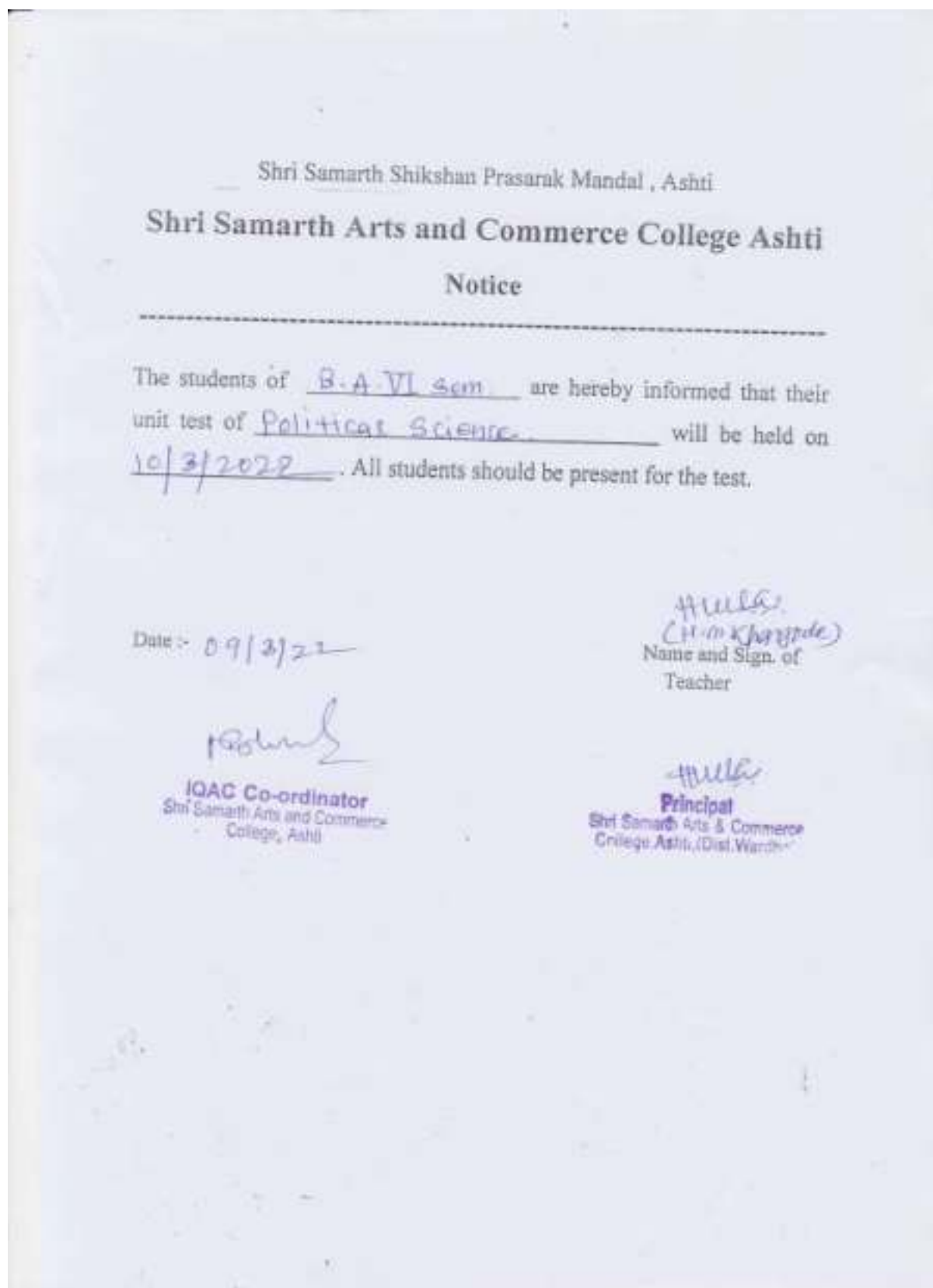
(11) इंग्लंडच्या पार्लियामेंटची संघटन कमीत कमी ——— अधिवेशने त्याची पार्लियामेंट अशी परंपरा आहे.
(अ) ४ (ब) २ (क) ३ (द) १

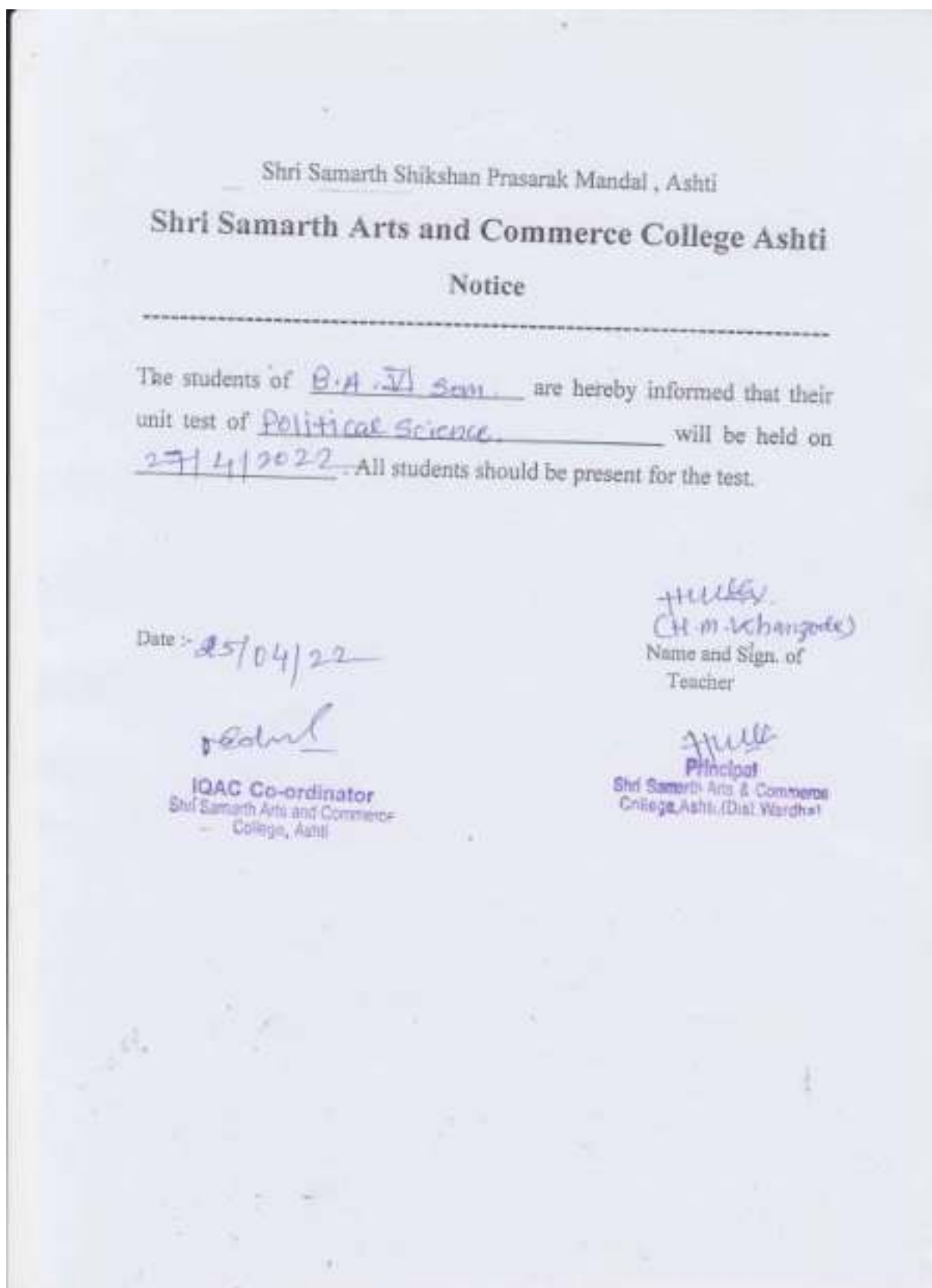
(12) इंग्लंडच्या प्रशासकशाही नियुक्ती ——— करतो.
(अ) राजा (ब) हाऊस ऑफ कॉमन्स (क) लॉर्ड्स सभागृह (द) पार्लियामेंट

- (१३) शास्त्र जीव विज्ञानाचा स्वीकार हा - कडून निवडण्यात आला.
(अ) राजा (ब) शास्त्र जीव विज्ञान (क) लॉर्ड्स सभागृह (द) प्रधानमंत्री
- (१४) लॉर्ड्स सभागृहाला सामान्य विधेयक संतुष्ट करण्यासाठी केवळ एकदा वातावरणी असतो.
(अ) ५ महिला (ब) ५ महिला (क) १ वर्ष (द) २ वर्ष
- (१५) शास्त्र जीव विज्ञानाचा कार्यकाळ सामान्य परिस्थितीमध्ये वर्षांचा आहे.
(अ) १ वर्ष (ब) ५ वर्ष (क) २ वर्ष (द) ६ वर्ष
- (१६) शास्त्र जीव विज्ञानाची निवडणूक लक्षितस्थानाटी व्यक्तीला कधीही इतकी वर्षे पूर्ण
असणे आवश्यक आहे.
(अ) १८ वर्ष (ब) २१ वर्ष (क) २५ वर्ष (द) ३० वर्ष
- (१७) लॉर्ड्स सभागृहाच्या अध्यक्षता अनेक संघटनात
(अ) पिअर (ब) रॉयल (क) प्रमुख (द) लॉर्ड सभामंडळ
- (१८) इंग्लंडच्या संविधानाचे स्थान यावर अवलंबून आहे.
(अ) राज्यसभेत (ब) राज्याने जावेन (क) पार्लियामेंटचे कायदे (द) कडी व परंपरा
१९. इंग्लंडमध्ये वास्तविक भूमिका विधिविधवक आणि कार्यकारी अशी दुहेरी
स्वरूपाची आहे.
(अ) संविधानसभा (ब) राजा (क) पार्लियामेंट (द) स्वायत्तसभा
- (२०) इंग्लंडच्या संविधानाच्या वेगळीत हा अवलंबवानी असतो.
(अ) स्वीकार (ब) प्रधानमंत्री (क) राजा (द) लॉर्ड सभामंडळ


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests- Report- 2021-2022 (B.A.6th Sem.)				
Subject : Political Science				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test I (16 Marks)	Unit Test II (16 Marks)	Remark
1	AARANKSHA DILIPRAO KHORGADE	08	09	
2	AKASH UKANDRAO BARIANAPURE	06	AA	
3	ANKITA MAROTI SAYARE	12	11	
4	ANKITA SHAKARRAO JANE	07	12	
5	ANKUSH DILIPRAO RAUT	AA	AA	AA
6	ANUSHRI RAVINDRA BHIRBHATE	06	AA	
7	ASHVINI VILAS BHADE	AA	AA	AA
8	BRAGYASHRI SIBHARAYAN JANE	AA	13	
9	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	12	11	
10	DIPKA SURESH SARODE	12	12	
11	GOURAV GOPAL LONTE	AA	AA	AA
12	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	AA	AA	AA
13	NEHA DUGAMBAR GOTALE	13	12	
14	NIKHIL RAJENDHARAO GAWANDE	AA	07	
15	NILESH KRISHNARAO NAYKULE	AA	AA	AA
16	NIJIMA RAJENDRA USKEY	AA	AA	AA
17	PRIYANKA ARUN PANDE	AA	12	
18	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	13	14	
19	RITESH ASHOKRAO ZADKOR	10	08	
20	ROSHANI SURYABHAN SURGUSE	AA	AA	AA
21	RUSHIKESH SANJAYRAO NACHOTTE	AA	08	
22	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	12	10	
23	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	06	AA	
24	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	09	AA	
25	VASHALE JANARDHAN KURWADE	08	09	
26	VAISHNAVI HARIDAS KHARBAR	13	12	
27	VRUNSHI DIPAKRAO BOMULE	AA	10	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wadga.

Shri Samarth Arts and Commerce College ,Ashti

Sem VI Unit Test I

Subject : Political Science (International Relations)

Total Marks : 32 Time : 1.30 Hour

Date: 10 March 2022

Note : (1) All questions carry equal marks .

प्र. १. अंतरराष्ट्रीय संबंधाचा अर्थ, स्वरूप व व्याप्तीची चर्चा करा . १५ गुण

किंवा

राष्ट्रीयवादाच्या वास्तववादी सिद्धांताचे सिद्धांताचे टीकात्मक परीक्षण करा .

प्र. २. खालील बाबींवर टिपा लिहा . १५ गुण

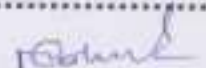
(अ) राष्ट्रीय सत्तेचे स्वरूप

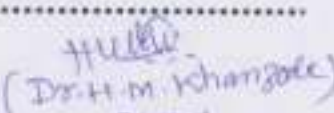
(ब) विदेशनीतीचा अर्थ

किंवा

(१) राष्ट्रीय सत्तेचे घटक

(२) विदेशनीतीचे निर्धारक घटक


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wazirpur

Shri Samarth Arts and Commerce College ,Ashti

Sem VI Unit Test II

Subject : Political Science (International Relations)

Total Marks : 16 Time : 45 minutes

Date: 27 April 2022

Note : 1) All questions carry equal marks .

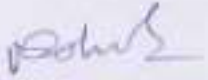
प्र (१) मानवी हक्कांचा अर्थ स्पष्ट करा . ८ गुण

प्र (२) जागतिक दहशतवादाची कोणतेही तीन तंत्रे स्पष्ट करा . ८ गुण

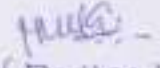
किंवा

प्र (अ) सामूहिक सुरक्षेची आधारभूत तत्वे कोणती आहेत ? ८ गुण

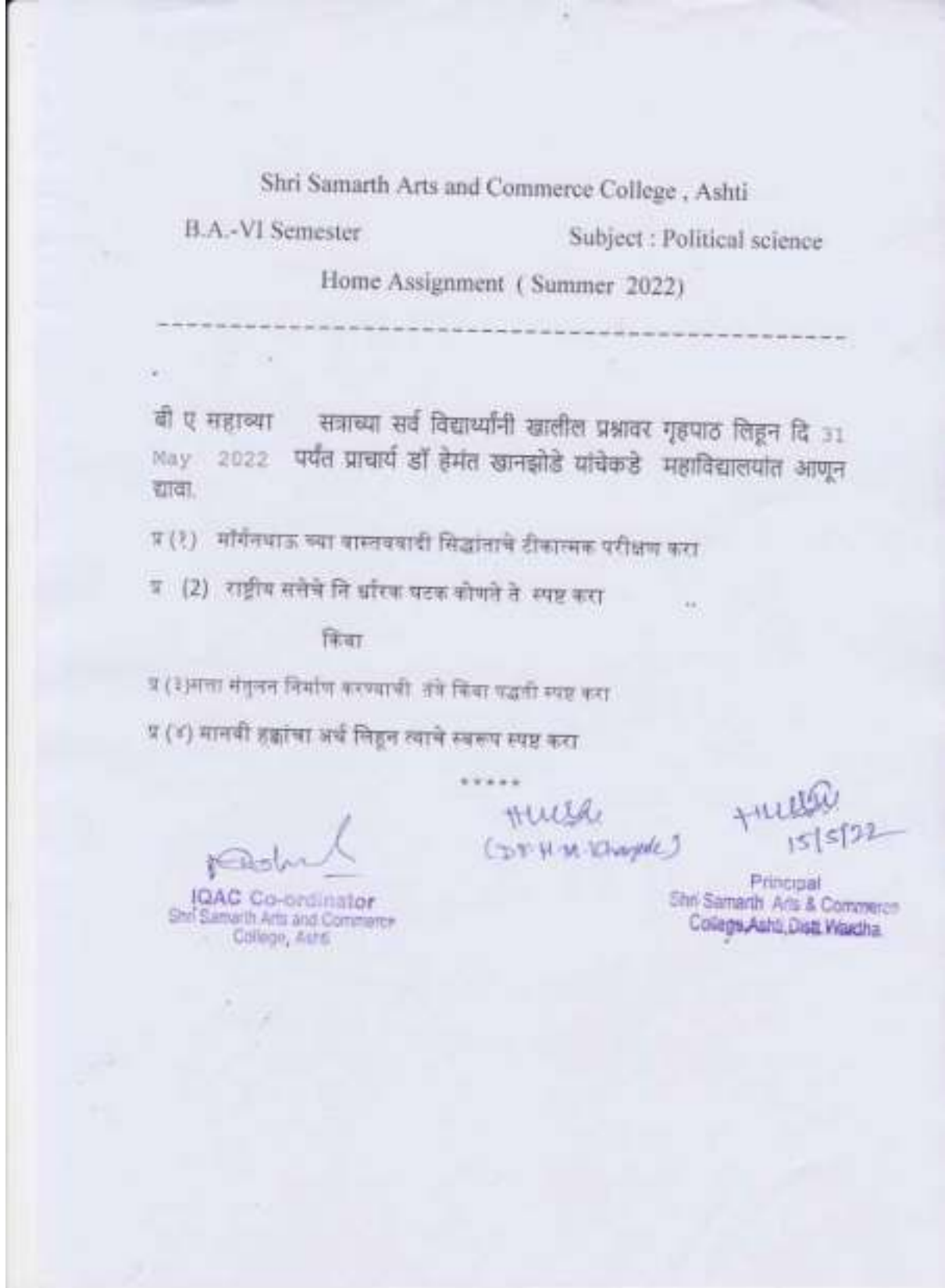
प्र (ब) सत्ता संतुलन निर्माण करण्याच्या पद्धती कोणत्या ते सांगा . ८ गुण

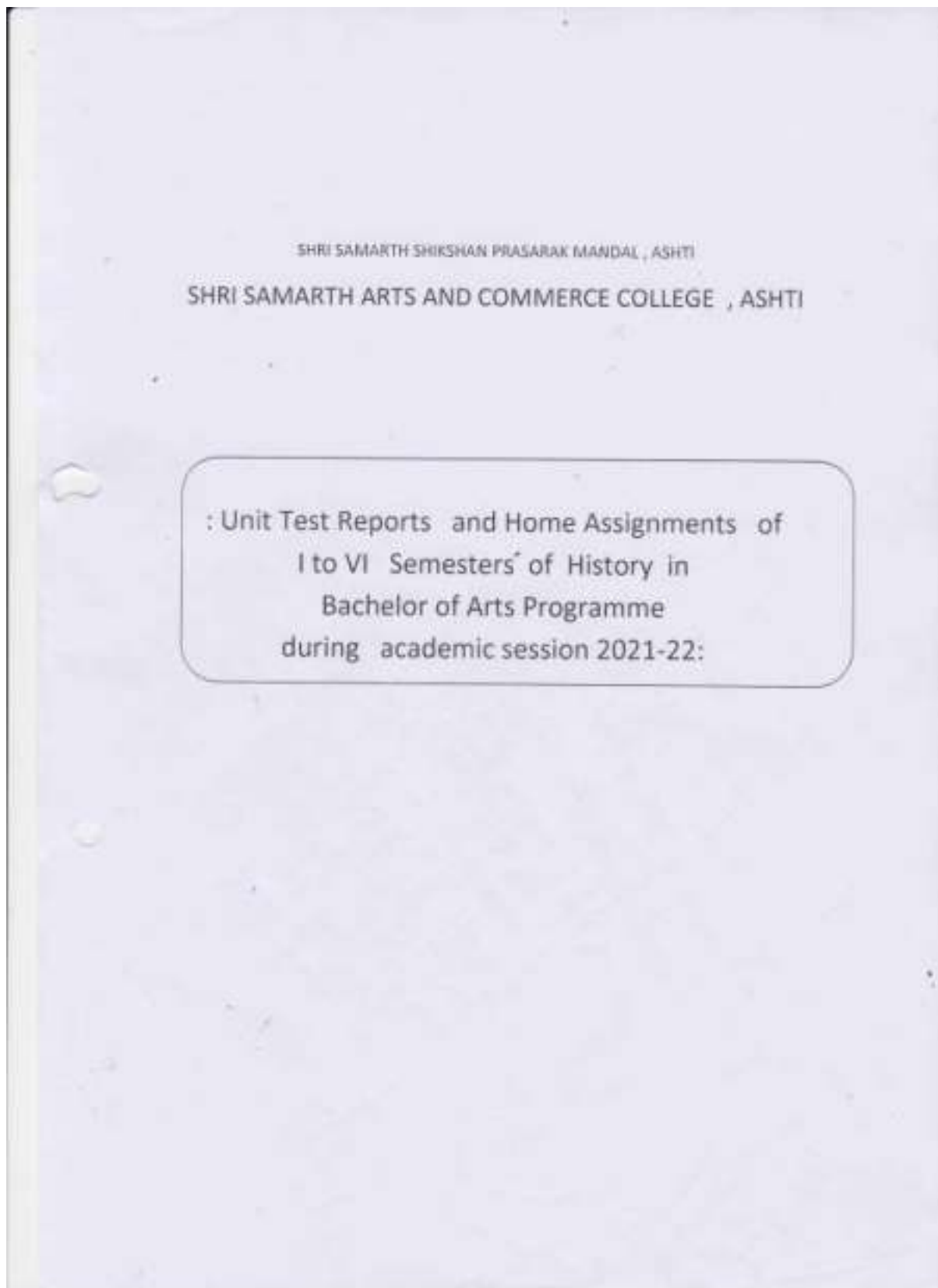


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
(Dr. H.M. Khemzode)
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

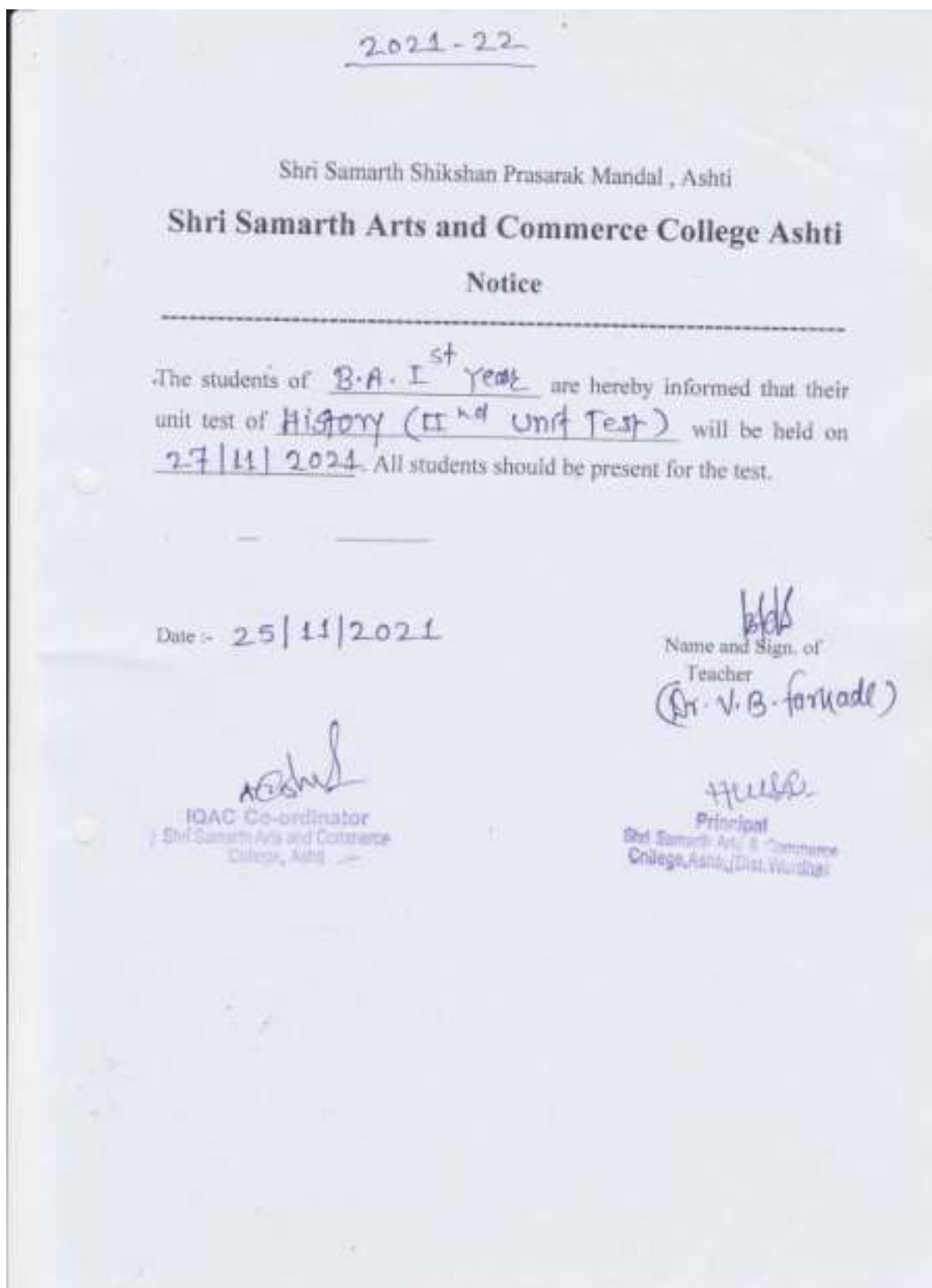
The students of B.A. Ist Year are hereby informed that their unit test of History (Ist Unit Test) will be held on 5/10/2021. All students should be present for the test.

Date :- 1/10/2021

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Farnade)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. 1st Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA SHARAD KALE	11	10	Good
2	ABHILIT ARVIND GADLING	10	09	Good
3	ADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	07	11	Good
4	AKSHAY SUNIL KURWADE	09	13	Good
5	AMAN SANDIP AGRAWAL	11	14	Good
6	AMOL PANDURANGJI SHRYALE	12	10	Good
7	ANIKET SANJAY PATIL	09	13	Good
8	ASHVINI HARIDAS GHATWADE	09	11	Good
9	ASHWINI GOPAL KAKPURE	-	-	AB
10	AVINASHI SURESHRAO GONDHALI	10	13	Good
11	BHUSHAN GOVINDRAO BHANGE	05	06	Avg.
12	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	09	11	Good
13	DARSHAN DIPAK WARRAD	13	12	Good
14	DIPALI DIPAK BELKHARE	11	14	Good
15	GAURAV PANDURANGJI JAWARKAR	-	-	AB
16	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	-	-	AB
17	HARISH WASUDEV PUSAM	14	15	Good
18	HARSHAL WASUDEO NANDANE	13	11	Good
19	JYOTIKA RAMESHRAO SIRAM	06	05	Avg.
20	JYOTSANA JANARDHAN KOLANKAR	06	07	Avg.
21	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	-	-	AB
22	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	-	-	AB
23	MAYUR RAJENDRA INGALE	-	-	AB
24	MAYUR SANJAY TAYWADE	-	-	AB
25	NAHUSH SUBHASHRAO SHIRBHATE	-	-	AB
26	NEHA UMESH KEYTE	-	-	AB
27	NIDHI PRABHAKARRAO IKHAR	10	13	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIKITA ASHOK PARTETI	10	09	Good
29	NIKITA NARENDRAKAO BHALERAO	11	13	Good
30	OM SHARADRAO BHELKAR	-	-	AB
31	OM SUNILRAO MULE	-	-	AB
32	PAWAN DADARAO NANDANE	-	-	AB
33	PRAJVAL VINOD KECHE	05	08	Avg.
34	PRAJWAL VIJAY THUL	06	07	Avg.
35	RAHUL ISHWARDAS IRPACHE	07	05	Avg.
36	RAJAT GAJANAN RAUT	05	06	Avg.
37	RANI SAHEBRAO MASRAM	11	10	Good
38	RASIKA RAVINDRA LANDE	10	09	Good
39	RITESH GAJANAN KANER	AB	06	Poor
40	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	05	09	Avg.
41	SAKSHI DEVRAO PENDAM	08	11	Good
42	SAKSHI KISANRAO KAURATI	11	13	Good
43	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	12	10	Good
44	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	06	05	Avg.
45	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	09	13	Good
46	SHRADDHA RAVINDRA WANKHADE	10	11	Good
47	SHIKAVANI PANDHARI ZODE	05	07	Avg.
48	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	06	08	Avg.
49	SUMIT ASHOKRAO KARNAHAKA	10	12	Good
50	SURAJ ANILRAO WANKHADE	12	10	Good
51	TANUJA JIVAN IRPACHE	-	-	AB
52	UJVAL PURUSHOTTAM KHAIKAR	-	-	AB
53	VAISHNAVI BABARAOJI WASULE	11	13	Good
54	VAISHNAVI DATTAJI BHADRE	14	12	Good
55	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	09	10	Good
56	YOGESH DHANANJAY KURWADE	05	09	Avg.

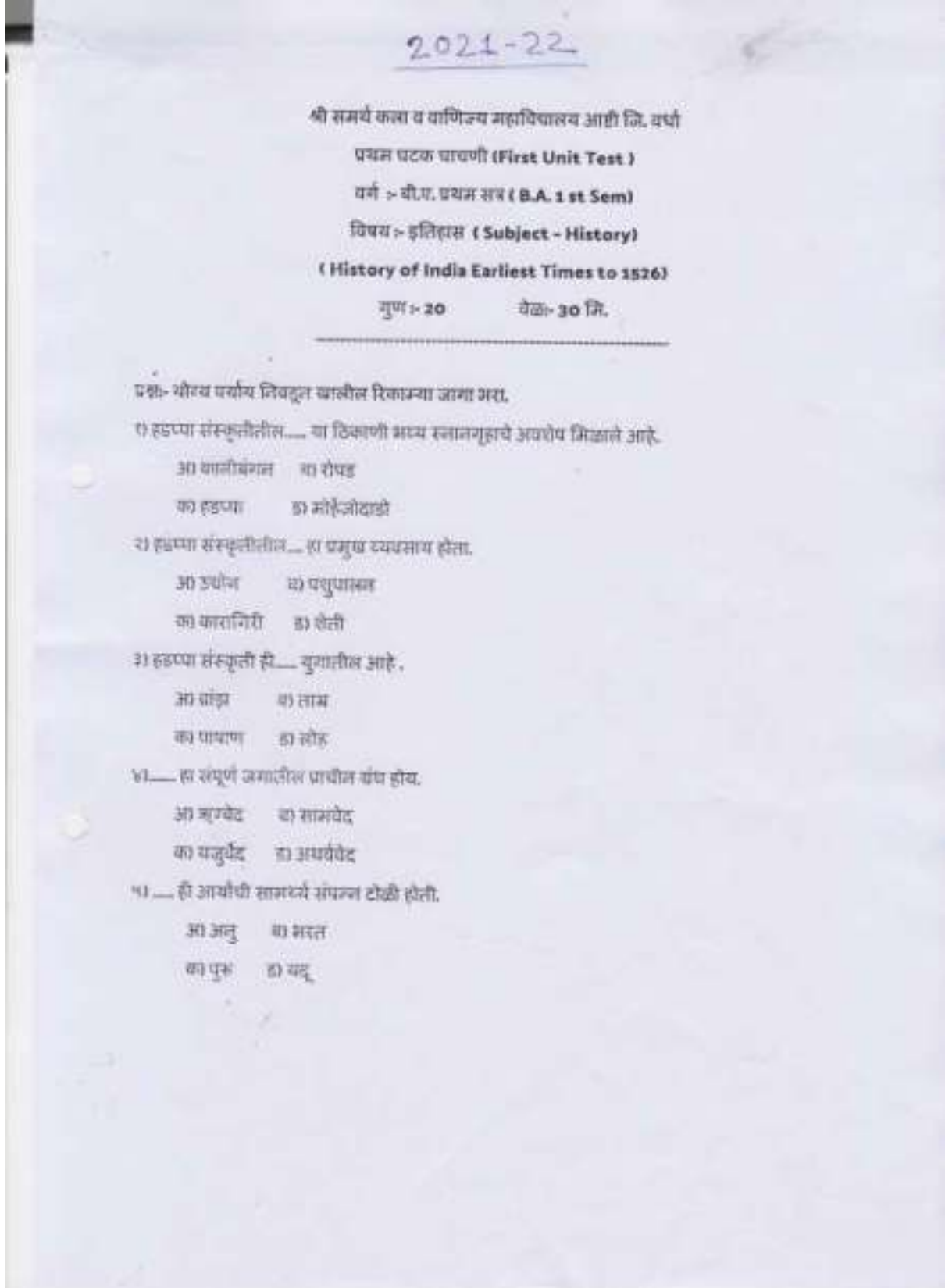
IQAC Co-ordinator

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardhe)

(V.S. Farkade)



८) वेदांगाची संख्या... आहे.

अ) २ ब) ३

क) ५ ड) ६

९) ऋग्वेद काळात सामाच्या प्रमुखाला... म्हणत असे.

अ) ब्राह्मण ब) सामनी

क) मुखिया ड) ब्रजपती

१०) हे जैन धर्माचे पहिले तीर्थंकर होय.

अ) ऋषभनाथ ब) अमिनंदन

क) पार्श्वनाथ ड) महावीर

११) हे वर्पमान महावीराच्या पत्नीचे नाव होते.

अ) वैशाली ब) यशोदा

क) अतल्या ड) आशपाली

१२) अशोकाचा नातू संप्रती हा... धर्माचा अनुयायी होता.

अ) वैदिक ब) जैन

क) बौद्ध ड) इस्लाम

१३) मौन्य बुद्धाने आपले पहिले प्रवचन... येथे दिले.

अ) सारनाथ ब) कपिलवस्तू

क) राजगृह ड) गया

१४) हे बौद्ध धर्मातील अत्यंत महत्वाचे तत्त्व होय.

अ) योग ब) हिंसा

क) अय ड) पंचशील

१५) या मृत्यूनंतर अशोक सम्राट बनला.

अ) बिंबिसार ब) बिंदुसार

क) चंद्रगुप्त मौर्य ड) उषगुप्त

१५) अशोकाने नेपाळमध्ये..... नावाचे शहर वसविले.

- अ) देवरस ब) देवघाटण
क) देवपूर ड) देवास

१५)..... च्या लढाईनंतर अशोकाने बौद्ध धर्माचा स्वीकार केला.

- अ) नेपाळ ब) दिल्ली
क) कलिंग ड) मेवाड

१६) श्रीगुप्त हा.....वंशाचा संस्थापक होय.

- अ) कुषाण ब) वाकाटक
क) गुप्त ड) सातवाहन

१७)..... याला भारतीय नेपोलियन असे संबोधले जाते.

- अ) समुद्रगुप्त ब) चंद्रगुप्त
क) कुमारगुप्त ड) श्रीगुप्त

१८) हा वाकाटक घराण्याचा संस्थापक होय.

- अ) पृथ्वीसेन ब) सखेसेन
क) विष्णुशक्ती ड) प्रवरसेन

१९) वाकाटकांच्या वत्सगुप्त शाखेची स्थापना..... याने केली.

- अ) प्रवरसेन ब) सुरसेन
क) हरीसेन ड) सर्वसेन

२०) या राजाने सैतुबंध हे काव्य रचले.

- अ) शूरसेन ब) हरिसेन
क) सर्वसेन ड) प्रवरसेन

5.10.21

(डाॅ.विलास फरचडे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

2021-22

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

द्वितीय घटक चाचणी (Second Unit Test)

वर्ग :- बी.ए. प्रथम सत्र (B.A. 1 st Sem)

विषय :- इतिहास (Subject - History)

(History of India Earliest Times to 1525)

गुण :- 20

वेळ :- 30 मि.

पश्च:- योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तस्थानां जागा भरा.

१) अल्तमश... मध्ये दिल्लीच्या गादीवर बसला.

अ) 1206 ब) 1211

क) 1213 ड) 1228

२) ... याने चालिसगणी संघटनेची निर्मिती केली.

अ) बल्लभ ब) आरामशाह

क) अल्तमश ड) बहामशाह

३) मंगोलांचा जगप्रसिद्ध पुढारी... हा होता.

अ) कुतुबुखान ब) चंगेजखान

क) नवाजखान ड) अहमदखान

४) घोड्यांना डाग देण्याची पद्धती सर्वप्रथम ... याने सुरू केली.

अ) ऐबक ब) अल्तमश

क) आरामशाह ड) बल्लभ

५) अल्लाउद्दीन खिलजीने हिंदूवर... हा कर लादला.

अ) जिझिया ब) खम्स

क) जकात ड) चूंगी

६) पद्मिनी ही... ची राणी होती.

- अ) रणथंबोर ब) चित्तौड़
क) गुजरात ड) माळवा
- ७) अल्लाउद्दीन खिलजीने ___ यांना 'रायरायान' ही पदवी दिली होती.
अ) कर्णसिंह ब) रामचंद्रदेव यादव
क) प्रतापरुद्र द्वितीय ड) वीरशहा
- ८) ___ हा दक्षिण भारतावर आक्रमण करणारा पहिला मुसलमान होय.
अ) बल्लुवन ब) मोहम्मद शाह
क) अल्लाउद्दीन खिलजी ड) आराम शाह
- ९) इ.स. ___ मध्ये मोहम्मद तुगलक दिल्लीचा सुलतान बनला.
अ) 1315 ब) 1329
क) 1333 ड) 1335
- १०) मोहम्मद तुगलकाने राजधानी दिल्लीवरून ___ला हलविली.
अ) तुघलकाबाद ब) दौलताबाद
क) दिपालपूर ड) दौलतपूर
- ११) ___ या इतिहासकाराने मोहम्मद तुगलकाला वेडा संबोधले आहे.
अ) इब्नबतूता ब) एल्फिन्स्टन
क) डॉ. शर्मा ड) जियाउद्दीन बरनी
- १२) ___ याने जहागिरदारी प्रथाचे प्रचलन सुरू केले.
अ) घियासुद्दीन तुगलक ब) मोहम्मद तुगलक
क) फिरोज तुगलक ड) यापैकी नाही
- १३) "फुतूहात ए फिरोजशाही" हे ___ याचे आत्मचरित्र होय.
अ) अल्तमश ब) मोहम्मद तुगलक
क) बल्लुवन ड) फिरोज तुगलक
- १४) धिस्ती पंथ भारतात ___ यांनी आणला.

अ) मोईनुद्दीन चिस्ती ब) शेख सुरह्यवरदी
 क) शेख जिलानी ड) अब्दुसयदान

१५) येथे ख्याजा मोईनुद्दीन चिस्ती यांचा दर्जा आहे.
 अ) दिल्ली ब) अजमेर
 क) काश्मीर क) द्रावड


१६) यांना भक्ती आंदोलनाचे प्रणेता मानले जाते.
 अ) गुरुनानक ब) माधवाचार्य
 क) रामानुजाचार्य ड) नामदेव

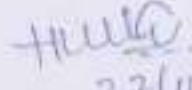
१७) संत मीराबाई ही____ ची भक्त होती.
 अ) राम ब) कृष्ण
 क) विठ्ठल ड) शंकर


१८) संत कबीर हे____ यांचे शिष्य होते.
 अ) रामानंद ब) मीराबाई
 क) गुरुनानक ड) दादूदयाल

१९) हे शीख धर्माचे प्रवर्तक मानले जाते.
 अ) रामानुज ब) नानक
 क) नामदेव ड) वल्लभाचार्य

२०) ब्रह्म संप्रदायाची स्थापना____ यांनी केली.
 अ) रघुदास ब) दादूदयाल
 क) तुलसीदास ड) रामानुज


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

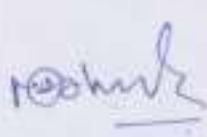

 27/11/21
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

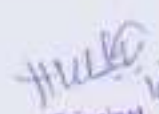

 27.11.21
 (डॉ. पिलास फरकाडे)

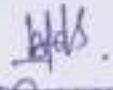
Shri Samarth Arts and Commerce college Ashti Dist. Wardha
Session :- 2021- 2022
Home Assignment (गृहपाठ)
B.A. :- 1 st Year
बी.ए. प्रथम वर्ष
SEM:- 1 St
(सत्र १ ले)
Subject :- History विषय:-इतिहास
(History of India from earliest times to 1525)

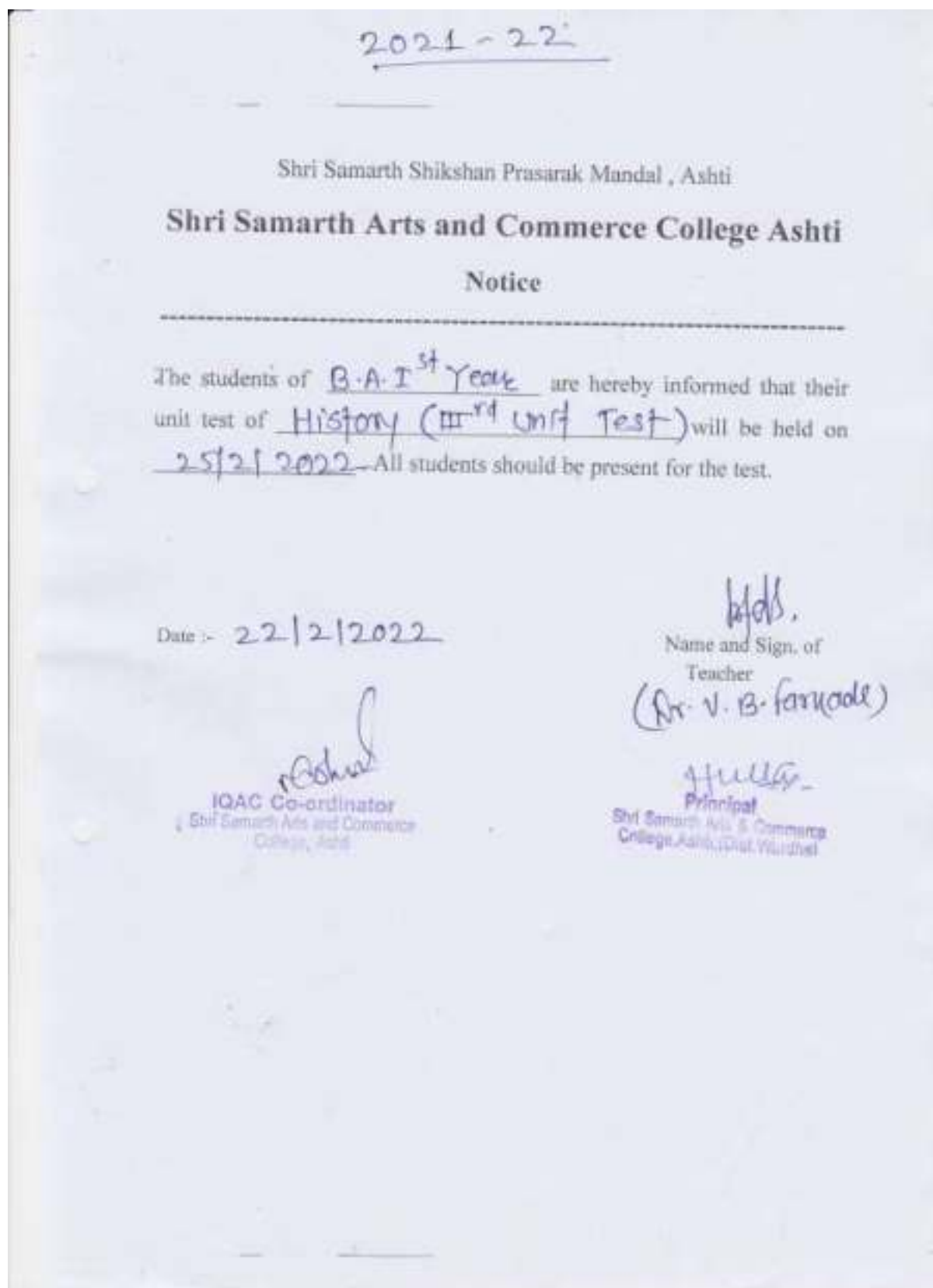
दीर्घातरी प्रश्न :-

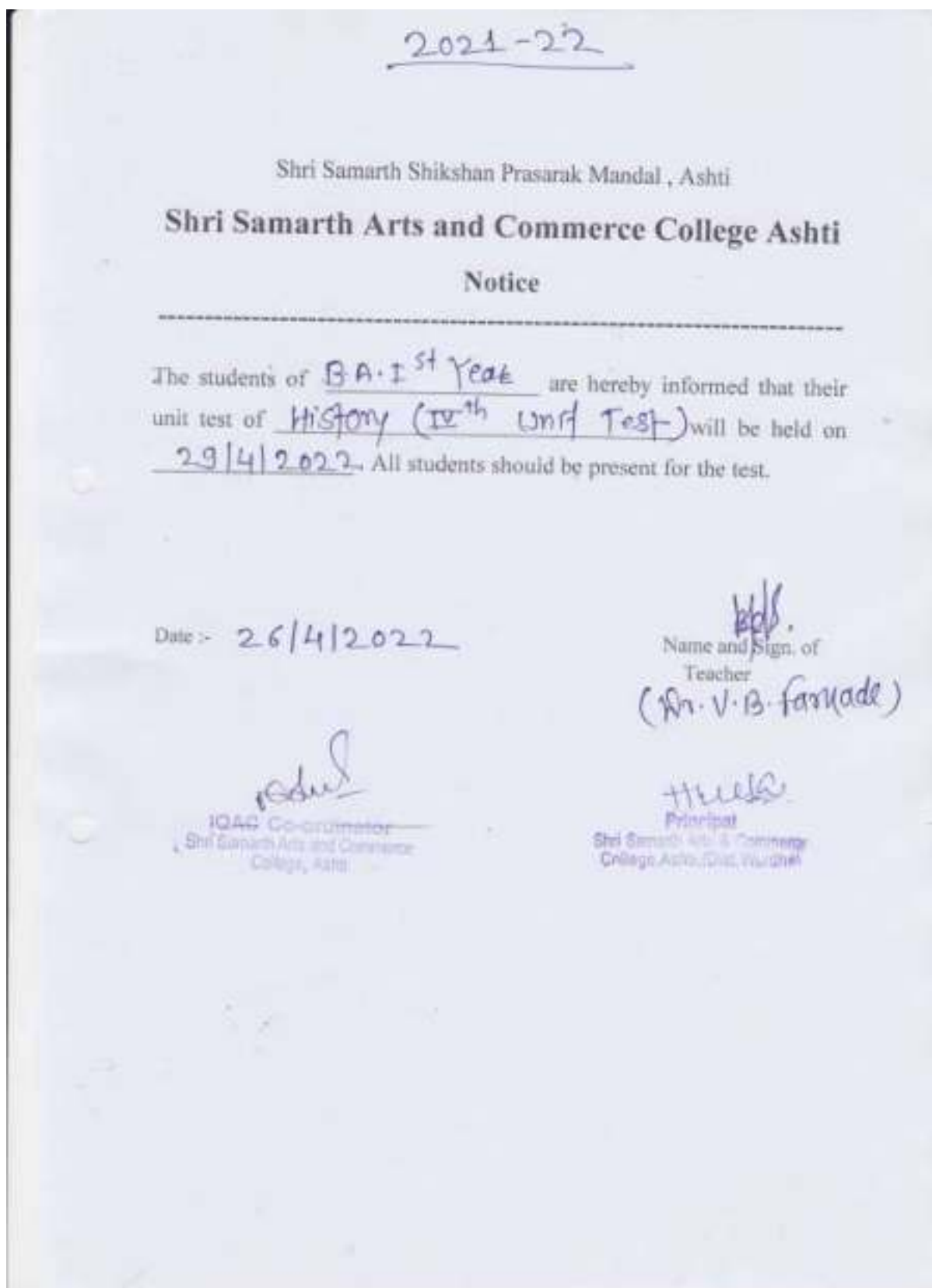
- 1) गौतम बुद्धाचे चरित्र व शिकवण स्पष्ट करा.?
- 2) सम्राट अशोकाचा धम्म विशद करा.?
- 3) महंमद बिन तुगलकाच्या प्रशासकीय प्रयोगाचे मूल्यमापन करा.?
- 4) भक्ती चळवळीचे स्वरूप स्पष्ट करा.?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 (डॉ. विकास फरुखी)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A.Second Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AADITYA SHARAD KALE	08	09	Good
2	ABHJIT ARVIND GADLING	09	13	Good
3	ADITYA PRAVINRAO DAHEKAR	11	12	Good
4	AKSHAY SUNIL KURWADE	10	08	Good
5	AMAN SANDIP AGRAWAL	09	13	Good
6	AMOL PANDURANGJI SHIYALE	-	-	AB
7	ANIKET SANJAY PATIL	10	12	Good
8	ASHVINI HARIDAS GHATWADE	12	08	Good
9	ASHWINI GOPAL KAKPURE	04	07	poor
10	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	-	-	AB
11	BHRUSHAN GOVINDRAO BHANGE	12	13	Good
12	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	10	11	Good
13	DARSHAN DIPAK WARKAD	06	07	AVG
14	DIPALI DIPAK BELKHADE	10	13	Good
15	GAURAV PANDURANGJI JAWARKAR	12	14	Good
16	GOURAV GANESHRAO NIMBEKAR	07	05	AVG
17	HARISH WASUDEV PUSAM	10	08	Good
18	HARSHAL WASUDEO NANDANE	04	09	AVG
19	JYOTIKA RAMESHRAO SIRAM	09	13	Good
20	JYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	12	11	Good
21	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWALE	09	12	Good
22	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	10	11	Good
23	MAYUR RAJENDRA INGALE	10	08	Good
24	MAYUR SANJAY TAYWADE	-	-	AB
25	NAHUSH SUBHASHRAO SHIRBHATE	05	07	poor
26	NEHA UMESH KEVTE	09	11	Good
27	NIDHI PRABHAKARRAO IKHAR	11	08	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIKITA ASHOK PARTETI	13	09	Good
29	NIKITA NARENDRAAO BHALERAO	05	07	Avg
30	OM SHARADRAO BHELKAR	10	06	Good
31	OM SUNILRAO MULE	12	14	Good
32	PAWAN DADARAO NANDANE	11	09	Good
33	PRAJVAL VINOD KECHE	09	13	Good
34	PRAJWAL VIJAY THUL	05	06	poor
35	RAHUL ISHWARDAS IRPACHE	08	AB	poor
36	RAJAT GAJANAN RAUT	AB	11	poor
37	RANI SAHIBRAO MASRAM	AB	10	poor
38	RASIKA RAVINDRA LANDE	09	AB	Good
39	RITESH GAJANAN KANER	-	-	AB
40	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	08	13	Good
41	SAKSHI DEVRAO PENDAM	11	12	Good
42	SAKSHI KISANRAO KAURATI	11	10	Good
43	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	06	07	Avg
44	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	08	06	Avg
45	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	AB	09	poor
46	SHRADDHA RAVINDRA WANKHADE	08	AB	poor
47	SHRAVANI PANDHARI ZODE	10	13	Good
48	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	-	-	AB
49	SUMIT ASHOKRAO KARNAHAKA	-	-	AB
50	SURAJ ANILRAO WANKHADE	AB	07	poor
51	TANUJA JIVAN IRPACHE	10	12	Good
52	UJVAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	12	09	Good
53	VAISHNAVI BABARAOJI WASULE	07	11	Good
54	VAISHNAVI DATTAJI BHADKE	13	09	Good
55	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	14	08	Good
56	YOGESH ANILRAO KURWADE	10	AB	poor

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

(V.B. for side)





18) _____ येथे ऑरिजनेलचे लिपि आहे .

अ) दिल्ली ब) आनंदपूर

क) अहमदनगर ड) मुलतवाड

19) अकबराच्या दरबारातील _____ हा मुकदम खास होता.

अ) विरवल ब) तोरखाना

क) तानसेन ड) मानसिंह

20) _____ येथील इस्लाम फाउंडेशन आहे.

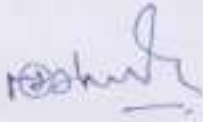
अ) जयपूर ब) लाहोर

क) पेशवरा ड) कलकत्ता सिटी

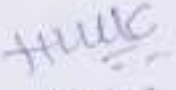
21) सौमलसम्राट स्वयंप्रकाशनेचा दिवाण _____ रज कार्यात चालू आहे.

अ) वाघर ब) हुनाहून

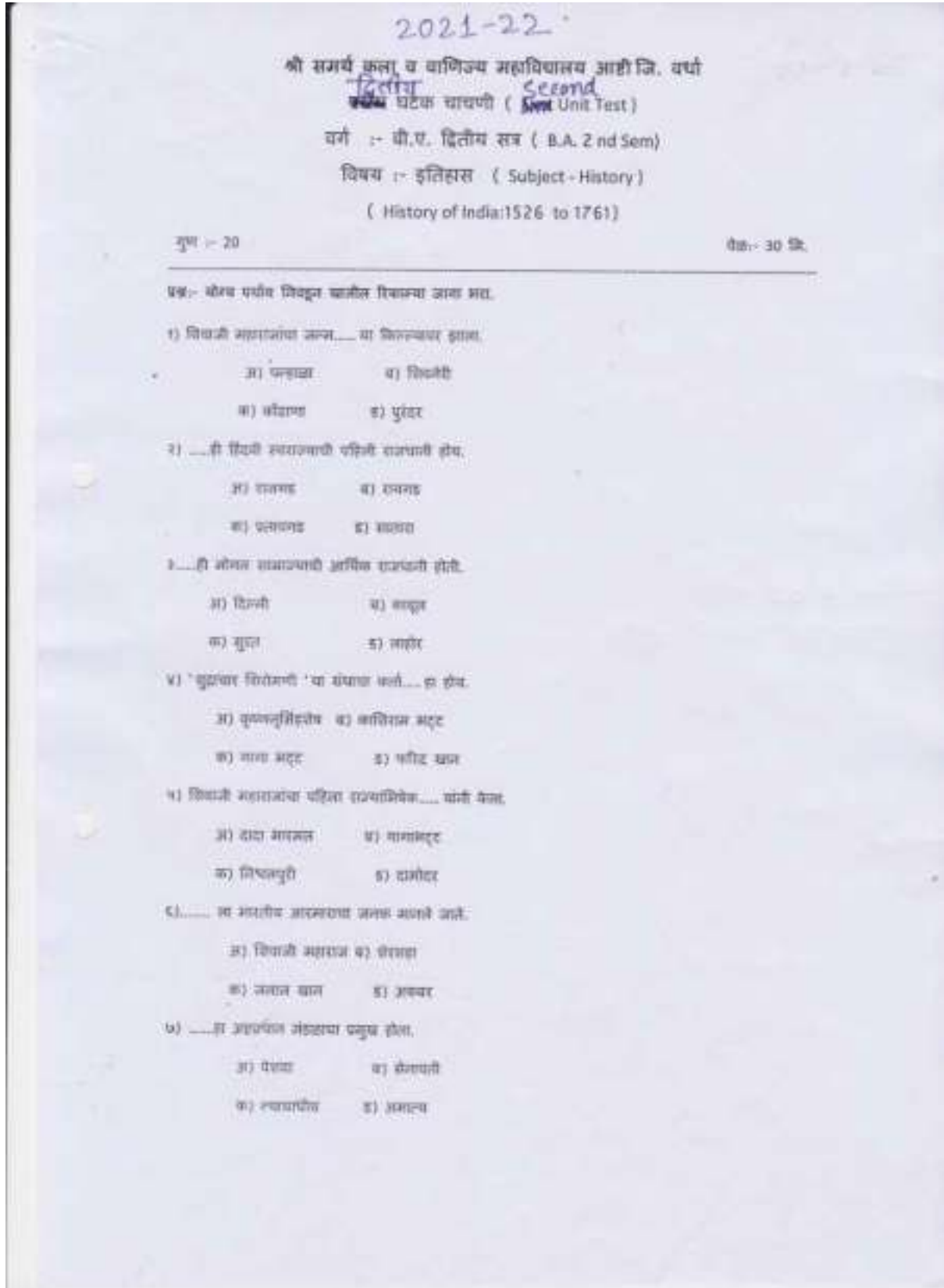
क) अजमेर ड) पणवहन



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


25/2/22
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Pethi, (Dist. Wardha)

25.2.2022
(डा. विकास फरकाडे)



- ૮૭)..... ચલ્લકી સિયાલી મહારાજાંયે નિધન ફરારે.
- અ) ૧૬૭૧ બ) ૧૬૭૪
ક) ૧૬૭૮ ડ) ૧૬૮૦
- ૯૭)..... હા સંભાલીયા મુખ્ય સભ્યમ્મત ફોલ.
- અ) મધી વાલસ બ) નિહોધંત
ક) મહાવીરી મીસાતે ડ) ઝવમ્મત
- ૧૦)વેધે સંભાલીતે ઝલ્લકરાખ્યા રાજ્યવાધી વ્યવસ્થા કેલી.
- અ) મહાદ બ) પાલી
ક) સૌદમ્મલ ડ) વૈદ્યાળ્યા
- ૧૧)પા દિલાળી ઓભાલેની સંભાલીત વેદ કેલે.
- અ) રાજાવેલ બ) સંભાલીયા
ક) રાખમહ ડ) ભરિક
- ૧૨) ઝીરભાલીવાને પા મરાદ્વાળ્યા ઉપમ્મતીલા ફાલસાલ મમ્મત હાલ મારાં.
- અ) સિયાલી બ) સંભાલી
ક) રાજાવાલ ડ) રાદુ
- ૧૩) ઉભાવાધે રાજાવામાને બનીટમ્મલ્લીલ..... વેધે રાજધાની મનધિની.
- અ) ઝિંઝી બ) સામુરહ
ક) પંચાલ ડ) વાલપદિટ
- ૧૪) રાજાવામાનેપાંચ 'દુમ્મમ્મલ્લ્યા' હા ફિલ્લલ દિલ.
- અ) સંભાલી વીરવે બ) પનાલી જાપલ
ક) દિલાલી ટુંમલે ડ) રાજવેદાંત ઝમ્મલ્લ્યા
- ૧૫) તારાવધે ન રાદુ વાંચલ..... સપ્ત વેદયે પુદ્ધ પદ્મ અલે.
- અ) ૧૬૮૧ બ) ૧૬૬૬
ક) ૧૭૧૭ ડ) ૧૭૨૮
- ૧૬) ફ.સ.૧૭૧૭ સપ્તે.....વાધે અદમ્મલ્લ્યા વેધે નિધન ફરારે.
- અ) અમિલ બ) જહાંગીર
ક) શહાજહાન ડ) ઝીરભાલી

19) लघुचलचित्र..... ही राजस्थानी बंगला लेखन कालखंड सुरू केला .

अ) साराव ब) पौन्यपूर

क) अहमदनगर इ) कुलतथद

20) अहमदनगर अध्यायी हा..... या चारमक होला.

अ) अहमदनगर ब) इराण

क) तुलुनाल इ) बंगलादेश

21) दासजी सिंदे..... च्या लघुचलचित्रात आलेले गीते.

अ) गुलनाल ब) साराव

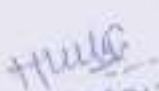
क) वेराव इ) फलपूर सिंदी

22) भारतल सल्लेखन हे बुरीपिशन आलेल.

अ) पौन्यपूर ब) क्रेय

क) इराण इ) इरा


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 18/4/22
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

18/4/22
 (डॉ. विठ्ठल फारुकी)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

Session :- 2021-2022

विषय :- इतिहास

Subject :- History

(History of India from 1526 to 1761)

वर्ग:- बी. ए. द्वितीय सत्र

(B.A. 2 nd Sem)

गृहपाठ (Home Assignment)

• दीर्घावली प्रश्न :-

- १) अकबराच्या धार्मिक धोरणाचा (टिगे इंग्ली) सविस्तर आढावा घ्या.?
- २) शहाजहानवालीन वारसाधिपार युद्धाचा घुसंत लिहा.?
- ३) छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या अष्टाध्यान मंडळविषयी माहिती लिहा.?
- ४) धर्मोपलब्ध्या तिसर्या लढाईची कारणे व परिणाम विशद करा.?

blb.
(डॉ. विठ्ठल फरकडे)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

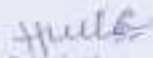
Notice

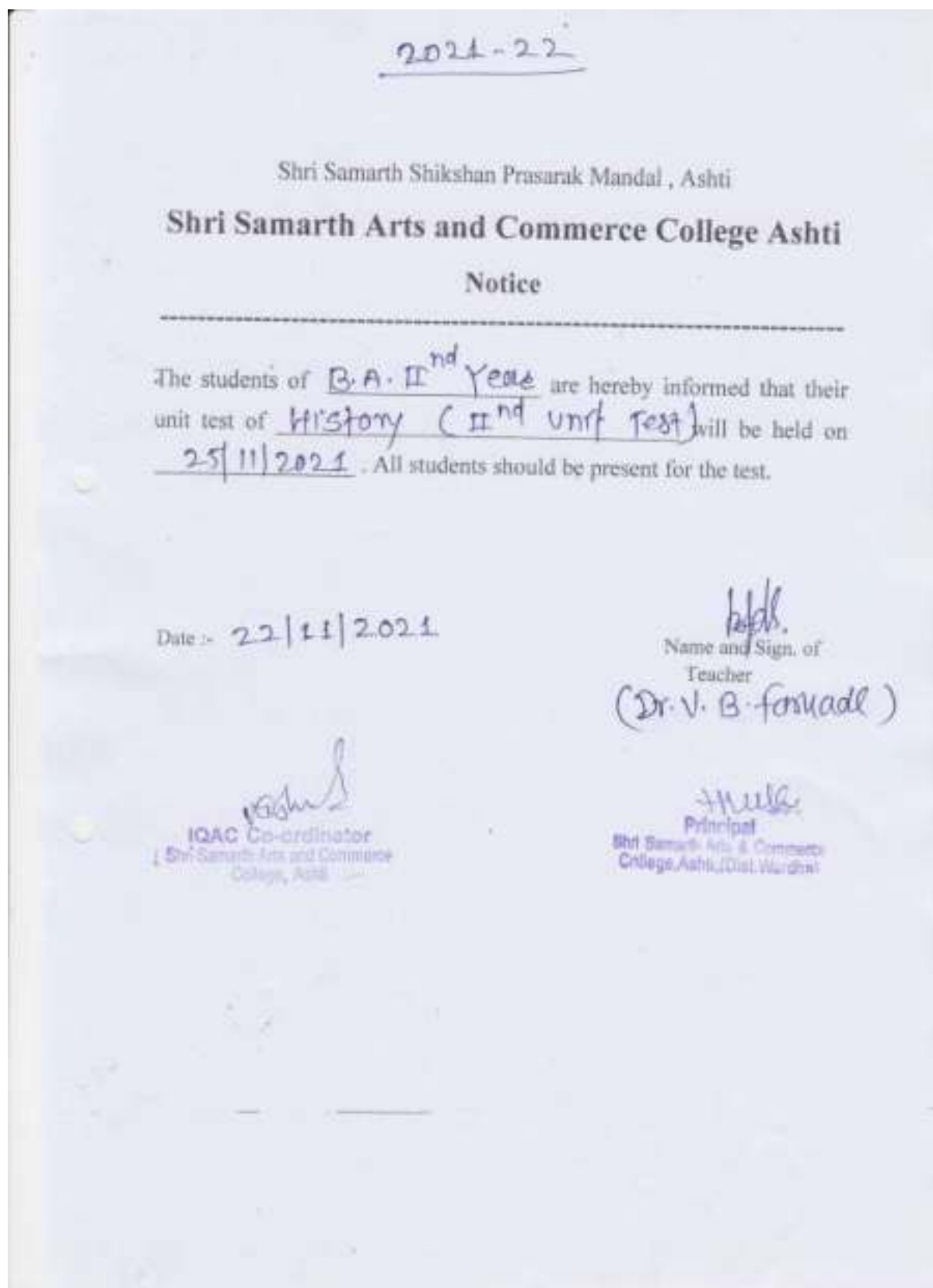
The students of B.A. IInd Year are hereby informed that their unit test of History (Ist Unit Test) will be held on 12/10/2021. All students should be present for the test.

Date :- 9/10/2021

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V.B. formale)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhe

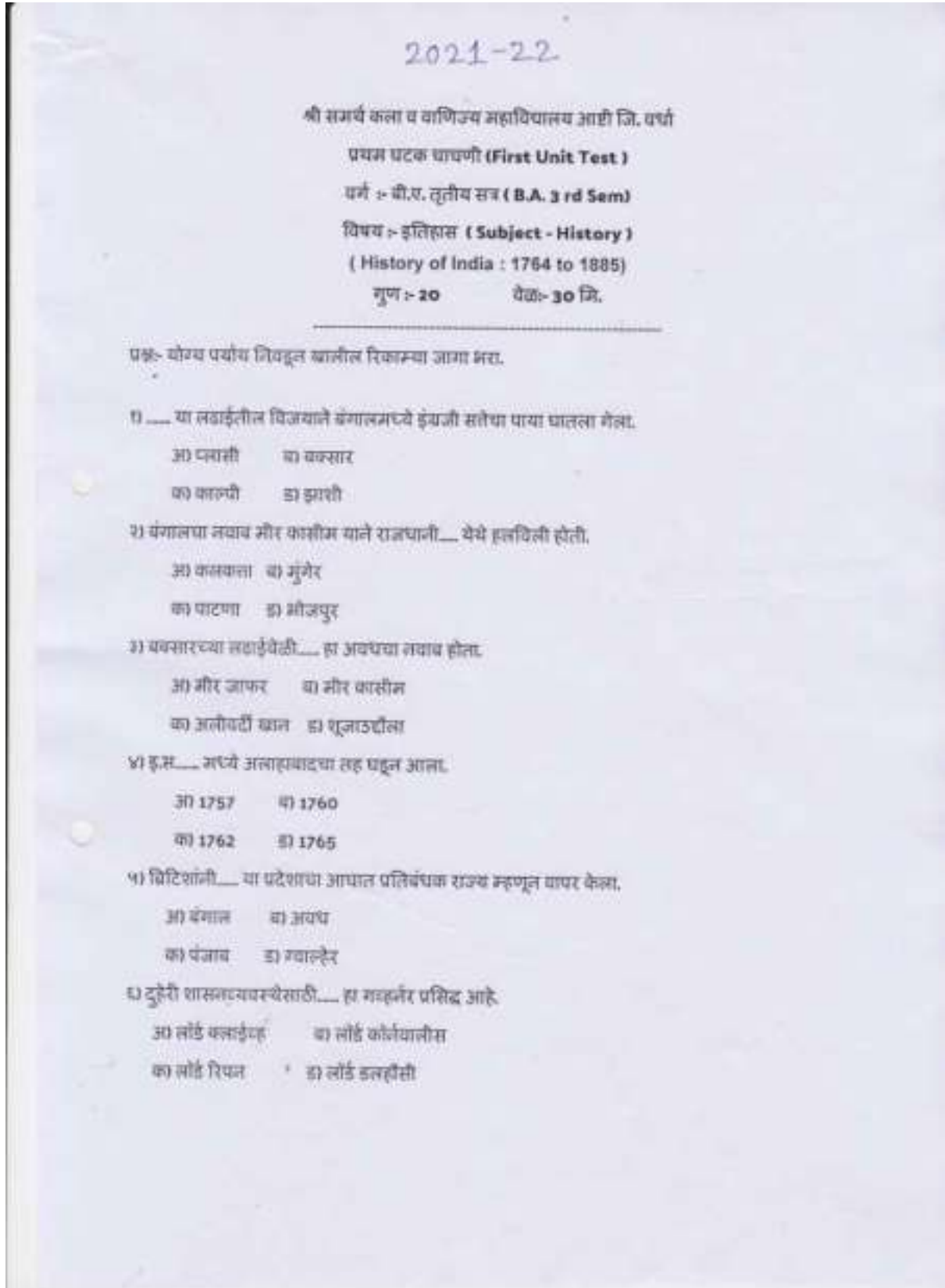


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Third Sem.)				
Subject : History				
Sl. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	08	09	Good
2	AJAY SUDHAKAR DUDHAKAVARE	11	13	Good
3	AKASH SHALIKRAM AMZARE	14	12	Good
4	DNVANESHWAR RAJENDRA DHOLE	12	10	Good
5	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	10	13	Good
6	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	14	08	Good
7	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	07	13	Good
8	MANISH SURESH BHOIRE	13	09	Good
9	MAROTI SHRIRAM NANDANE	09	13	Good
10	NIKITA ASHOKRAO PARISE	10	12	Good
11	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	AB	12	poor
12	PALLAVI VIJAY BANGADE	10	11	Good
13	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	09	AB	poor
14	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	09	11	Good
15	PRIYANKA KRUSHNARAO DIKHED	10	12	Good
16	RITESH YASHWAT WANKHADE	05	06	Avg.
17	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	10	11	Good
18	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	08	13	Good
19	SARTHAK SHRIDHARRAO GULGHANE	05	08	Avg.
20	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	06	07	Avg.
21	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	09	06	Avg.
22	SNAHA RAVINDRA KHANDAR	13	08	Good
23	TANUJA VIJAY KOHALE	09	12	Good
24	TEJASWINI SURESH FULKE	10	13	Good
25	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	11	09	Good

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (V. B. Kulkarni)



- ७)___ याने दुहेरी शासनव्यवस्था संपुष्टात आणली .
 अ) लॉर्ड कॉर्नवालिस ब) लॉर्ड हेस्टिंग्स
 क) लॉर्ड क्लाइव्ह ड) लॉर्ड बेंटिक
- ८) बंगाल प्रांतात___ याने कायमधारा पद्धती सुरू केली .
 अ) लॉर्ड हेस्टिंग्स ब) लॉर्ड कॉर्नवालिस
 क) लॉर्ड क्लाइव्ह ड) लॉर्ड मिंटो
- ९)___ हा गव्हर्नर जनरल तैनाती पौज पद्धतीसाठी प्रसिद्ध आहे.
 अ) जॉन शॉजर ब) विलियम वेदरबर्क
 क) लॉर्ड पेलमस्ली ड) लॉर्ड डल्हौसी
- १०) इ.स.___ मध्ये निजामाने तैनाती पौज स्वीकारली.
 अ) १७९६ ब) १७९७
 क) १७९८ ड) १७९९
- ११) श्रीरंगपट्टणच्या युद्धात___ हा मारला गेला.
 अ) बाजीराव दुसरा ब) टिपू सुलतान
 क) निजाम ड) यशवंतराव होळकर
- १२) पेशवा बाजीराव दुसरा व इंग्रज यांच्यात ३१ डिसेंबर १८०२ रोजी___ चा तह घडून आला.
 अ) साही ब) वसई
 क) मुंबई ड) सुरत
- १३) २५ डिसेंबर १८०३ रोजी इंग्रज व नागपूरकर भोसले यांच्यात___ चा तह झाला.
 अ) देवगाव ब) अंजनगाव सुजी
 क) नागपूर ड) अचलपूर
- १४)___ याने १८२९ मध्ये सती प्रथा अटीत प्रोषित केले.
 अ) लॉर्ड क्लाइव्ह ब) लॉर्ड बेंटिक
 क) लॉर्ड कॉर्नवालिस ड) लॉर्ड क्लॉन
- १५) लॉर्ड बेंटिकच्या काळात___ चा प्रांतात नरबळीची प्रथा सुरू होती.
 अ) मुंबई ब) मद्रास

क) पंजाब क) केरल

11) लॉर्ड बेंटिन्कले... कलकत्ता येथे मेडिकल कॉलेजची स्थापना केली.

अ) 1830 ब) 1832

क) 1835 ड) 1838

12) इ.स.1832 मध्ये... येथे न्यायालयाची स्थापना करण्यात आली.

अ) अलाहाबाद ब) नागपूर

क) अमृतसर ड) उज्जैन

13) लॉर्ड डलहौसीने नागपूरचे राज्य... मध्ये खालसा केले.

अ) 1851 ब) 1852

क) 1853 ड) 1854

14) लॉर्ड डलहौसीने अन्यायपूर्ण व्यवहार... या राज्याशी केला.

अ) नागपूर ब) अवध

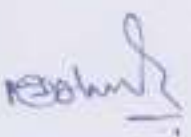
क) संबलपुर ड) झाशी

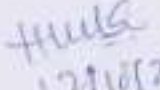
15) ... हा गव्हर्नर जनरल 1857 च्या उठावासाठी प्रामुख्याने जबाबदार होता.

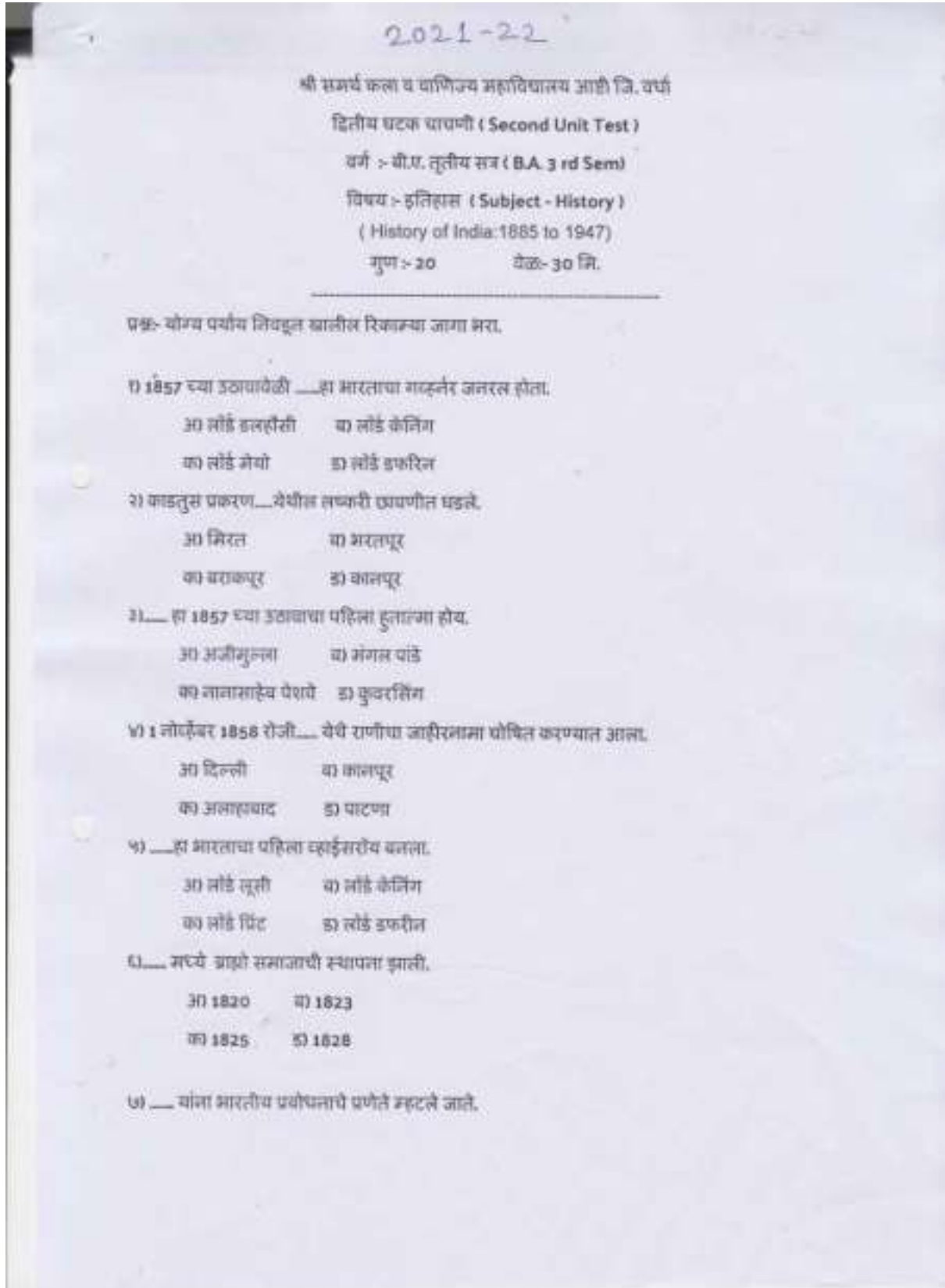
अ) लॉर्ड बेंटिन्क ब) लॉर्ड डलहौसी

क) लॉर्ड डफरीन ड) लॉर्ड क्लेव्हलँड

12.10.21
(डॉ. विलास फरकाडे)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)



- अ) राजाराममोहन राय ब) केशवचंद्र सेन
क) रवींद्रनाथ टागोर द) न्यायमूर्ती रानडे
- ८) इ.स.1867 मध्ये___ येथे प्रार्थना समाजाची स्थापना झाली.
अ) दिल्ली ब) उज्जैन
क) मुंबई द) अहमदाबाद
- ९)___ मध्ये आर्य समाजाची स्थापना झाली.
अ) 1874 ब) 1875
क) 1876 द) 1877
- १०) "वेदांकडे परत चला" ही___ यांची घोषणा होती.
अ) स्वामी विवेकानंद ब) स्वामी दयानंद सरस्वती
क) स्वामी श्रद्धानंद द) यापैकी नाही
- ११) ज्योतिबा फुले यांनी___मध्ये सत्यशोधक समाजाची स्थापना केली.
अ) 1870 ब) 1871
क) 1872 द) 1873
- १२) गुन्नामगिरी, सार्वजनिक सत्यधर्म व सेतकुर्यांचा आसूड हे ग्रंथ___यांनी लिहिले.
अ) महात्मा फुले ब) स्वामी विवेकानंद
क) न्यायमूर्ती रानडे द) डॉ. आंबेडकर
- १३) ___ मध्ये मुंबईतील नागरिकांनी ज्योतिबा फुलेला "महात्मा" ही पदवी दिली.
अ) 1882 ब) 1884
क) 1888 द) 1890
- १४) ज्योतिबा फुले यांच्या मृत्यूनंतर___ यांनी सत्यशोधक चळवळीचे पुनरुज्जीवन केले.
अ) शाहू महाराज ब) दादासाहेब गायकवाड
क) भाऊराव पाटील द) डॉ. आंबेडकर
- १५) लॉर्ड लिटनने___ मध्ये दुष्काळ संहिता तयार केली.
अ) 1880 ब) 1881
क) 1882 द) 1883

१८)___ याने १८७७ मध्ये मध्य दिल्ली दरबार भरविला.

अ) लॉर्ड कर्झन ब) लॉर्ड डफरिन

क) लॉर्ड रिटर् ड) लॉर्ड लिटन

१९)___ मध्ये लॉर्ड लिटनने ' देशी भाषा वृत्तपत्र कायदा ' मंजूर केला.

अ) १८७७ ब) १८७८

क) १८७९ ड) १८८०

१८)___ याला भारतीय स्थानिक स्वराज्य संस्थांचा जनक म्हटले जाते .

अ) लॉर्ड डफरीन ब) लॉर्ड कर्झन

क) लॉर्ड लिटन ड) लॉर्ड रिपन

१९) इनचर्ट बिल प्रकरण ___ या व्हर्गसरोबध्या काळात गाजले.

अ) लॉर्ड कर्झन ब) लॉर्ड मेयो

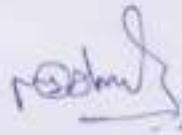
क) लॉर्ड रिपन ड) लॉर्ड वेव्हेल

२०) इ.स.१८८४ मध्ये___ येथे महाजन सभा या संघटनेची स्थापना झाली.

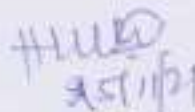
अ) मुंबई ब) मद्रास

क) काजकला ड) दिल्ली

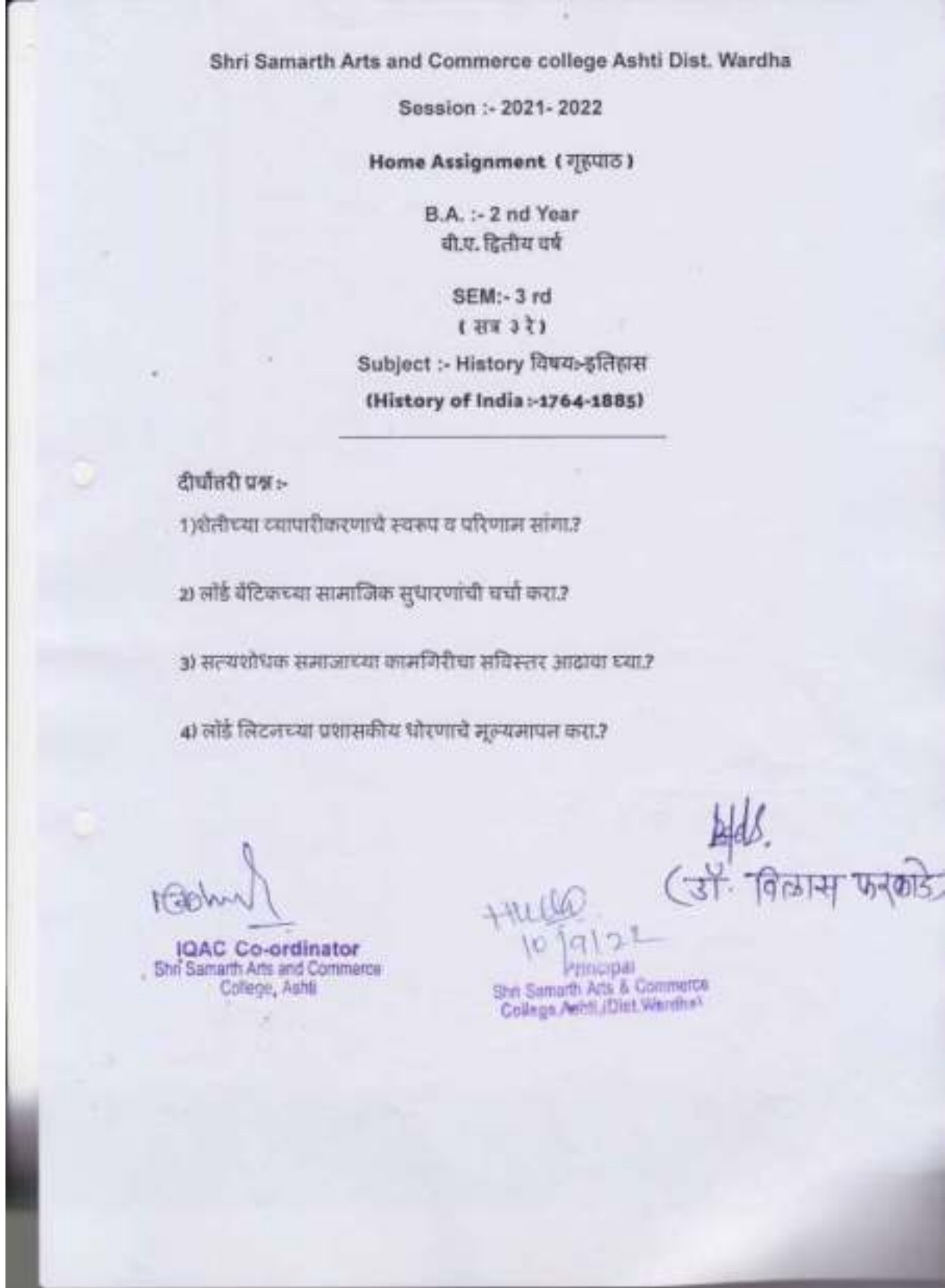
HHS 25.11.21
(डॉ. विलास फरकडे)

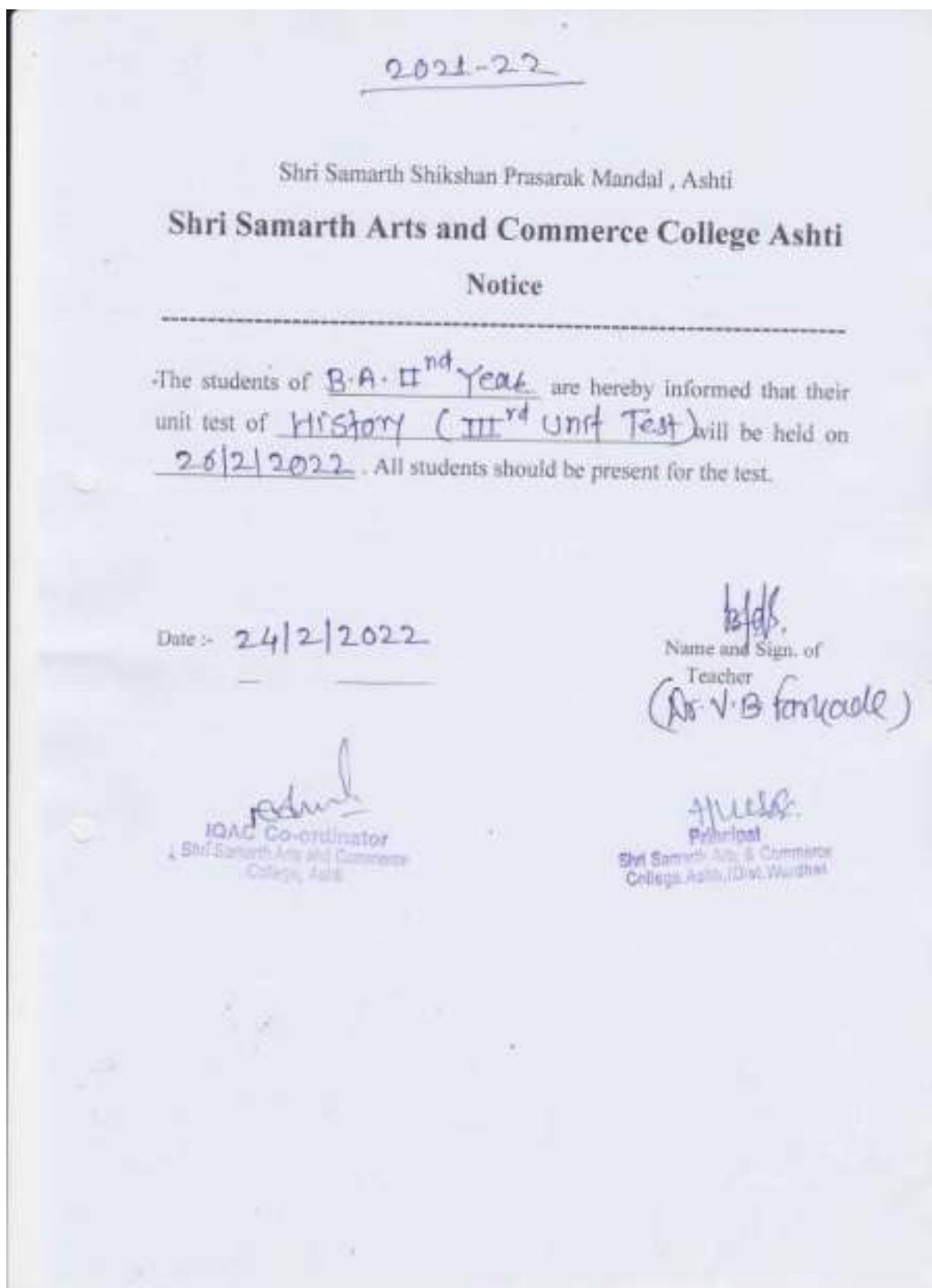


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IInd Year are hereby informed that their unit test of History (IVth Unit Test) will be held on 30/4/2022. All students should be present for the test.

Date :- 28/4/2022

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. V. B. Formade)

redunt
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

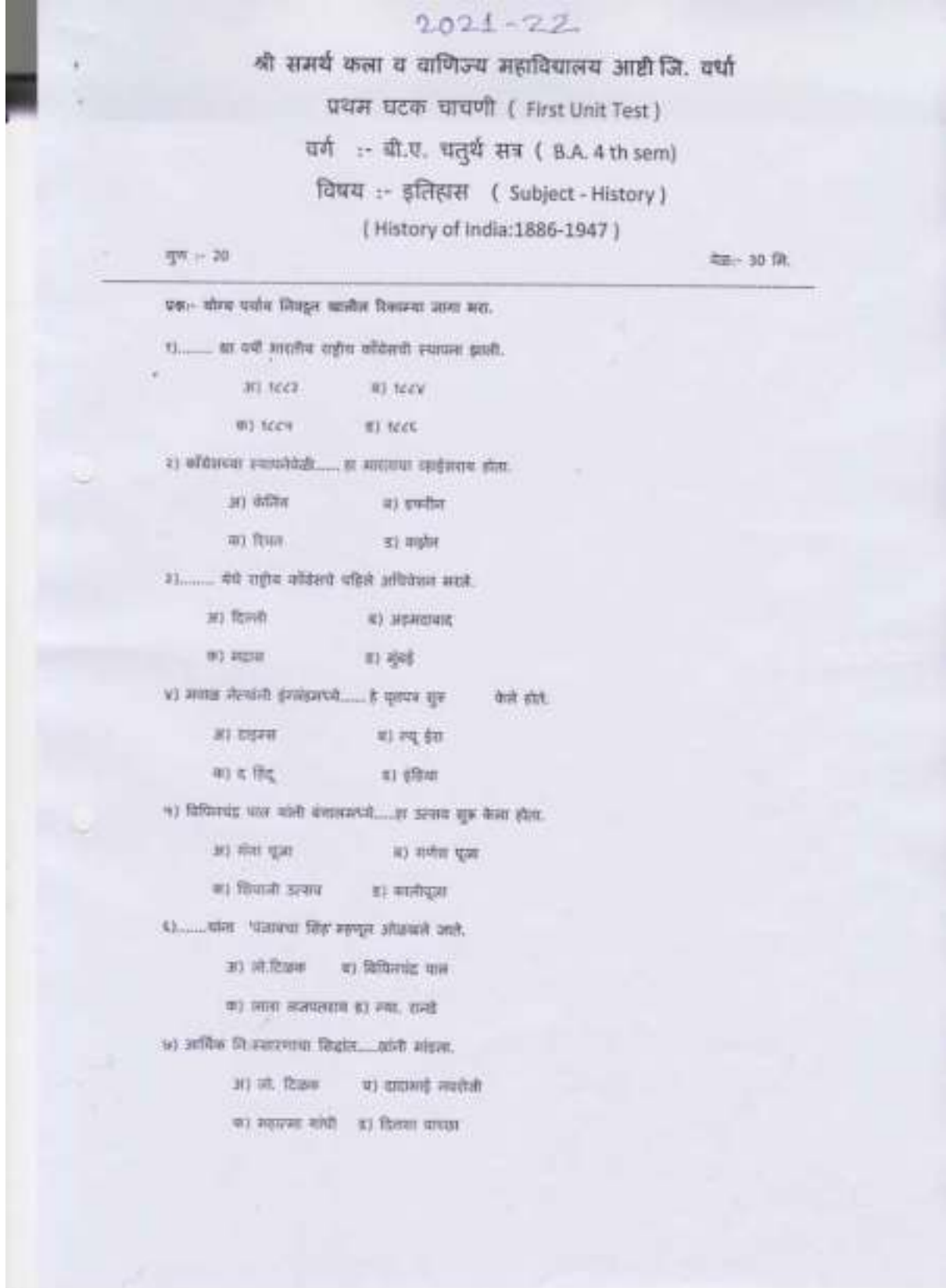
H. V. B.
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Marathwada

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Fourth Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	04	07	poor
2	AJAY SUDHAKAR DUDHKAWARE	10	13	Good
3	AKASH SHALIKRAM AMZARE	12	09	Good
4	DNYANESHWAR RAJENDRA DHOLE	—	—	AB
5	KETAN BHAGVANTA SANTAPE	10	08	Good
6	KIRAN RAMCHANDRA NEHARI	07	13	Good
7	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	12	10	Good
8	MANISH SURESH BHORE	13	10	Good
9	MAROTI SHIRILAM NANDANE	05	04	poor
10	NIKITA ASHOKRAO PARISE	10	13	Good
11	NISHAD DNYANESHWARRAO SARODE	09	11	Good
12	PALLAVI VIJAY BANGADE	08	14	Good
13	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	07	05	Avg
14	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	10	12	Good
15	PRIVANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	11	13	Good
16	RITESH YASHWAT WANSHADE	07	06	Avg
17	RUSHIKESH SAHEBRAO PENDAM	06	05	Avg
18	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	13	12	Good
19	SARTHAQ SHRIDHARRAO GULGHANE	09	11	Good
20	SHUBHAM BHIMRAO KAMBALE	—	—	AB
21	SHUBHAM DILIP AMBEKAR	10	13	Good
22	SNANA RAVINDRA KHANDAR	12	07	Good
23	TANUJA VJAY KOHALE	09	11	Good
24	TIJASWINE SURESH FUKRE	13	12	Good
25	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	11	14	Good

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

(V. B. Farkade)



- ८)..... मध्ये लोई कपडेची रंगारंगी पारंगी केलेली.
- अ) १९०० ब) १९०२
क) १९०१ ड) १९०८
- ९)..... मधील कपडेची तुलना औरंगजेबाची केली.
- अ) दादासाहेब नवरोजी ब) लोकमान्य टिळक
क) लोकमान्य गांधी ड) फिरोजशाह मेहता
- १०)..... शांत मादारीय असलेल्याचे जलक म्हाटले जाले.
- अ) गोपाळकृष्ण गोखले ब) लोकमान्य टिळक
क) स्वामी विवेकानंद ड) दादासाहेब नवरोजी
- ११)..... मध्ये लोकमान्य टिळकांनी होमरूल लीगची स्थापना केली.
- अ) १९०९ ब) १९११
क) १९१३ ड) १९१८
- १२)..... कापडी लकडी लकडी म्हणून ज्ञात.
- अ) १९१४ ब) १९१५
क) १९१६ ड) १९१७
- १३)..... केपील कॉलेजमध्ये अधिवेशनात श्री विवेकानंद यांनी होमरूलचा ठराव मांडला.
- अ) दिल्ली ब) मुंबई
क) कोलकाता ड) अहमदाबाद
- १४)..... शाही 'गीताहर'चा 'हा संघ विद्रोह'.
- अ) लोकमान्य टिळक ब) दिनराय पापळ
क) महात्मा गांधी ड) पंडित जेठू
- १५)..... या सुप्रसिद्ध जगातील मुसलमानांचा धर्मग्रंथ मानला जातो.
- अ) इस्लाम ब) इराक
क) तुर्कस्तान ड) जर्मनी
- १६)..... यांनी जलपिपण्याला योग्य शोधीयार करून निष्पत्ती लोकांचा बळी पालता.
- अ) लोई कपडे ब) जलहास हाथ
क) जलपिपण ओढणारा ड) पंधरा लोई

१७) १९२९ च्या वर्षी संस्थेच्या कार्यालया येथील खास अधिवेशनाचे अध्यक्ष..... हे होते.

अ) श्री. टिळक ब) ज्ञाना ज्ञानपासाय

क) विठ्ठलराव पांडे इ) महात्मा गांधी

१८)..... येथील विसय घटनेमुळे महात्मा गांधींनी महात्मा गांधींच्या चळवळीत सहभाग घेतला.

अ) अहमदाबाद ब) अहमदाबाद

क) फैजाबाद इ) धौलपुरा

१९) १९२९ च्या वर्षी संस्थेच्या..... अधिवेशनाचे अध्यक्ष पद धरून होते.

अ) ज्ञाना ब) ज्ञाना

क) ज्ञाना इ) ज्ञाना

२०)..... हे दुसऱ्या मंडळीत परिषदेसाठी वर्षासाठी प्रतिनिधी म्हणून निवडून आले.

अ) पंडित नेहरू ब) महात्मा गांधी

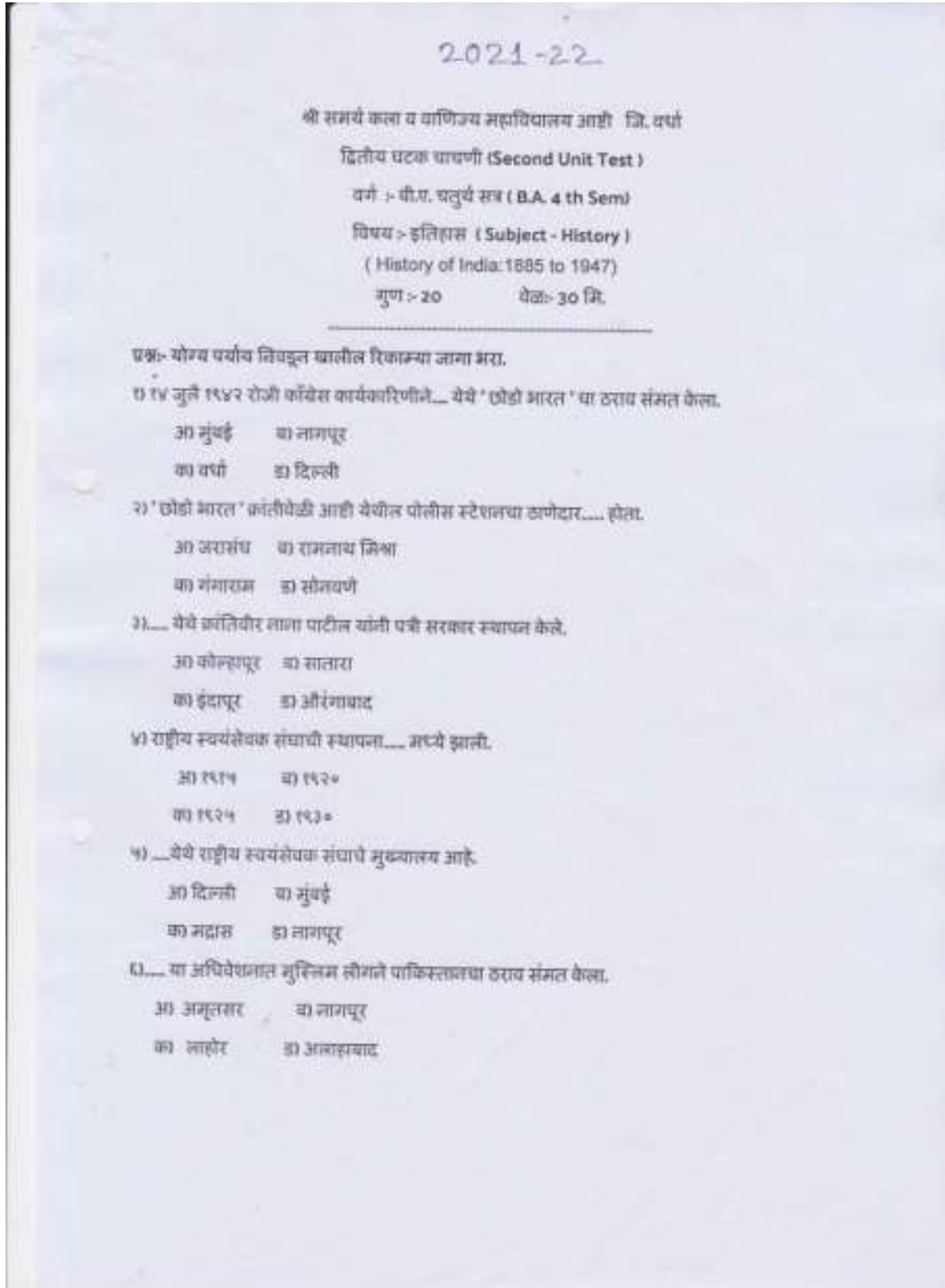
क) महात्मा गांधी इ) के.जी. नायडू



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

26.2.2022
(डॉ. विठ्ठल फारुखी)

26/2/22
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)



७) सारे जहाँ से अच्छा हिंदोस्ता हमारा ' या गीताचे गीतकार.... हे होय.

अ) बंशुदीन तय्यबजी ब) वें. जिला

क) मोहम्मद इब्नबाल ड) यापैकी नाही

८) महात्मा गांधी व डॉ. आंबेडकर यांच्यात... करार घट्टन आला.

अ) नागपूर ब) दिल्ली

क) पुणे ड) पाटणा

९).... यांचेकडे हंगामी सरकारचे नेतृत्व होते.

अ) डॉ.राजेंद्र प्रसाद ब) सरदार पटेल

क) पंडित नेहरू ड) म. गांधी

१०) ... हे घटना परिषदेचे अध्यक्ष होते.

अ) डॉ. आंबेडकर ब) डॉ. राजेंद्र प्रसाद

क) राजगोपालाचारी ड) बलदेवसिंग

११) चली दिल्ली व जय हिंद या घोषणा... यांनी केल्या.

अ) पंडित नेहरू ब) महात्मा गांधी

क) सुभाष चंद्र बोस ड) सरदार पटेल

१२).... येथे सुभाष चंद्र बोस यांनी आझाद हिंद सरकारची स्थापना केली.

अ) दिल्ली ब) कलकत्ता

क) टोकियो ड) सिंगापूर

१३) 'तुम मुझे खून दो मैं तुम्हें आजादी दूंगा'....असे आवाहन कोणी केले.

अ) महात्मा गांधी ब) सुभाष चंद्र बोस

क) मिस्टर जिना ड) सरदार पटेल

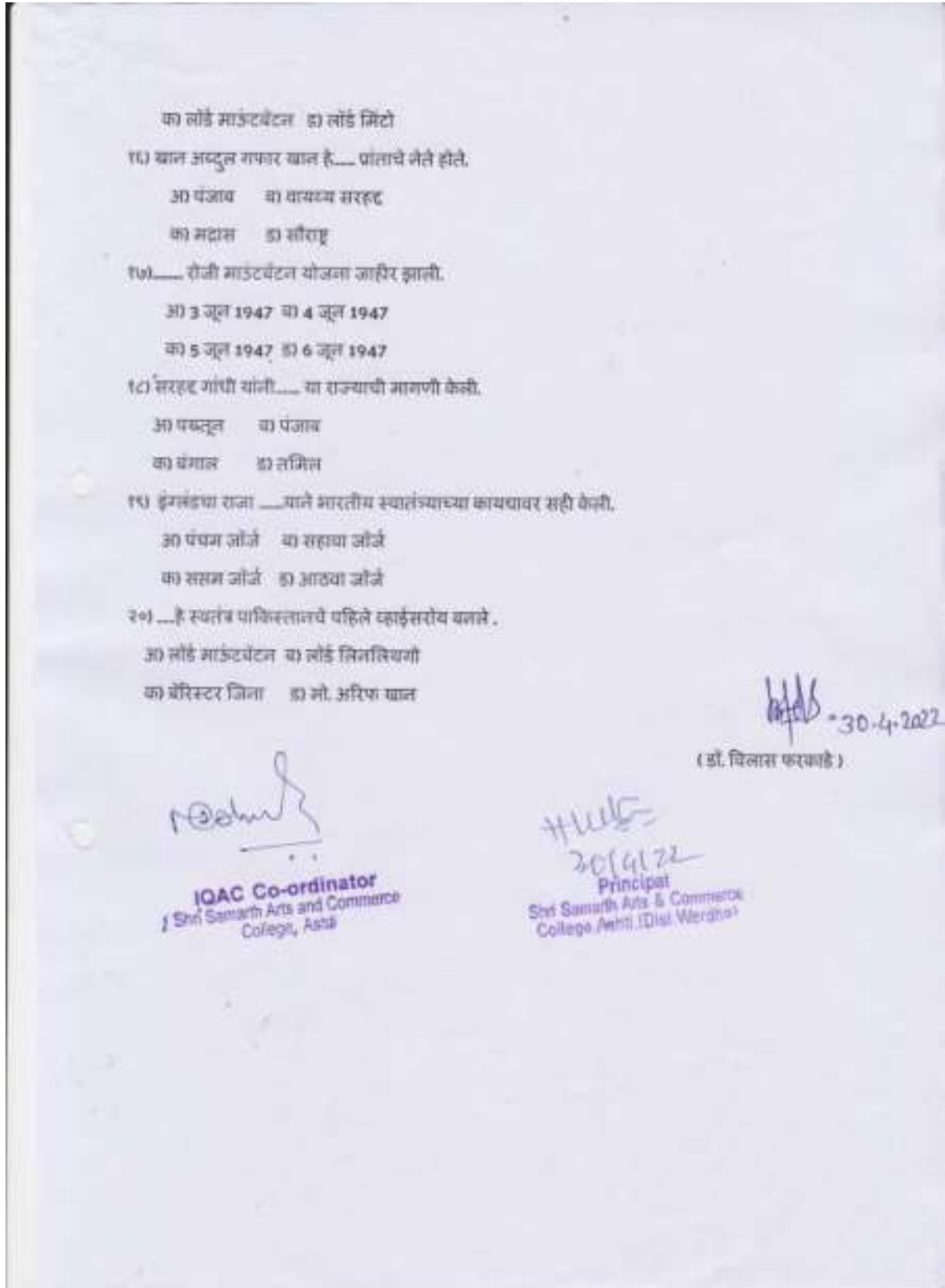
१४) आझाद हिंद सेनेची स्थापना... येथे करण्यात आली.

अ) जर्मनी ब) जापान

क) अमेरिका ड) इंग्लंड

१५) २४ मार्च १९४७.... यांनी भारताचे व्हाईसरॉय म्हणून सूत्रे स्वीकारली.

अ) लॉर्ड कर्झन ब) लॉर्ड बेंटिन



श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

Session :- 2021-2022

विषय :- इतिहास

Subject :- History

(History of India from 1526 to 1761)

वर्ग:- वर्ग:- बी. ए. चतुर्थ सत्र

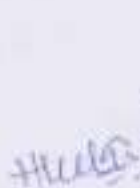
(B.A. 4th Sem)

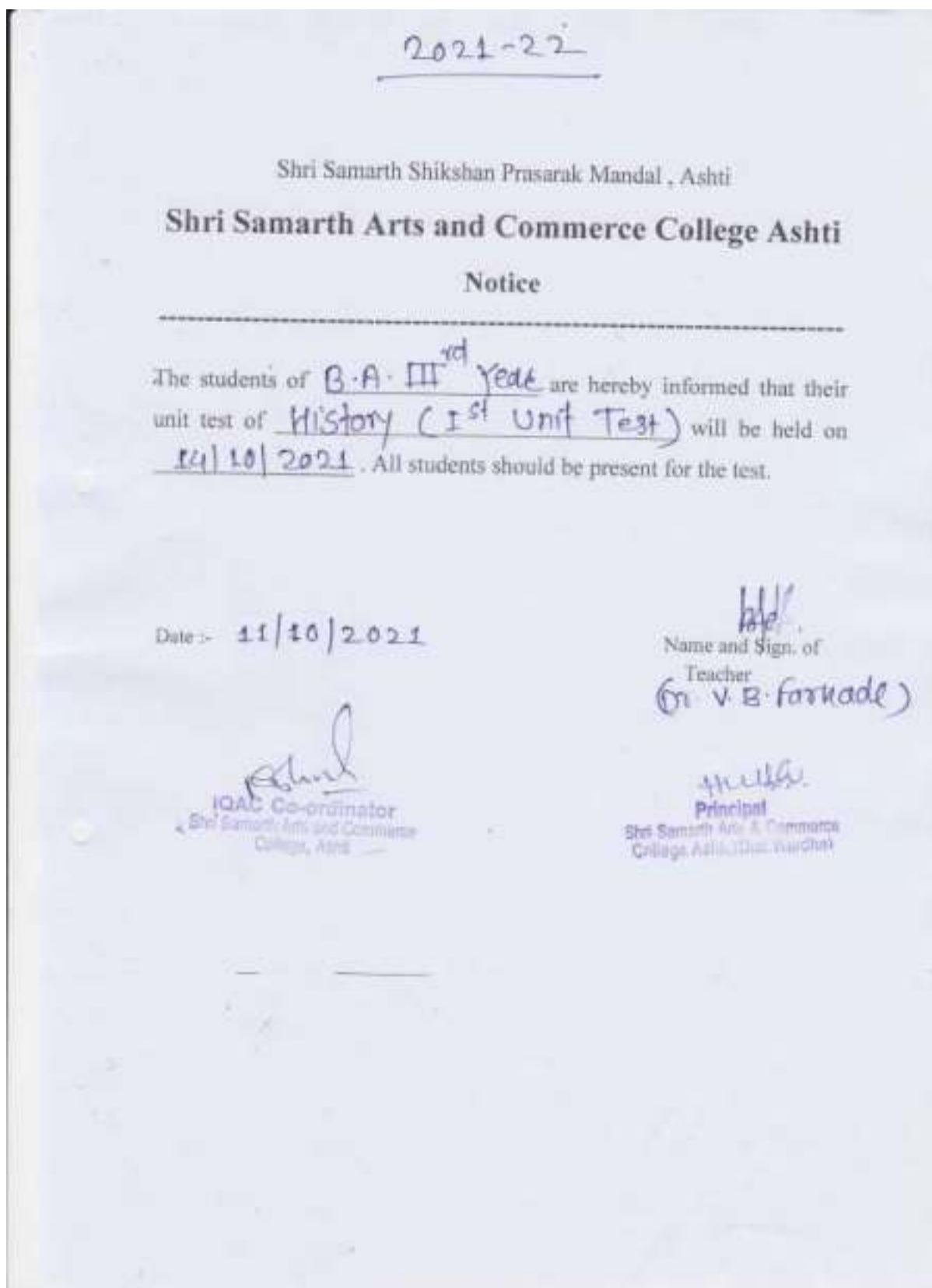
गृहपाठ (Home Assignment)

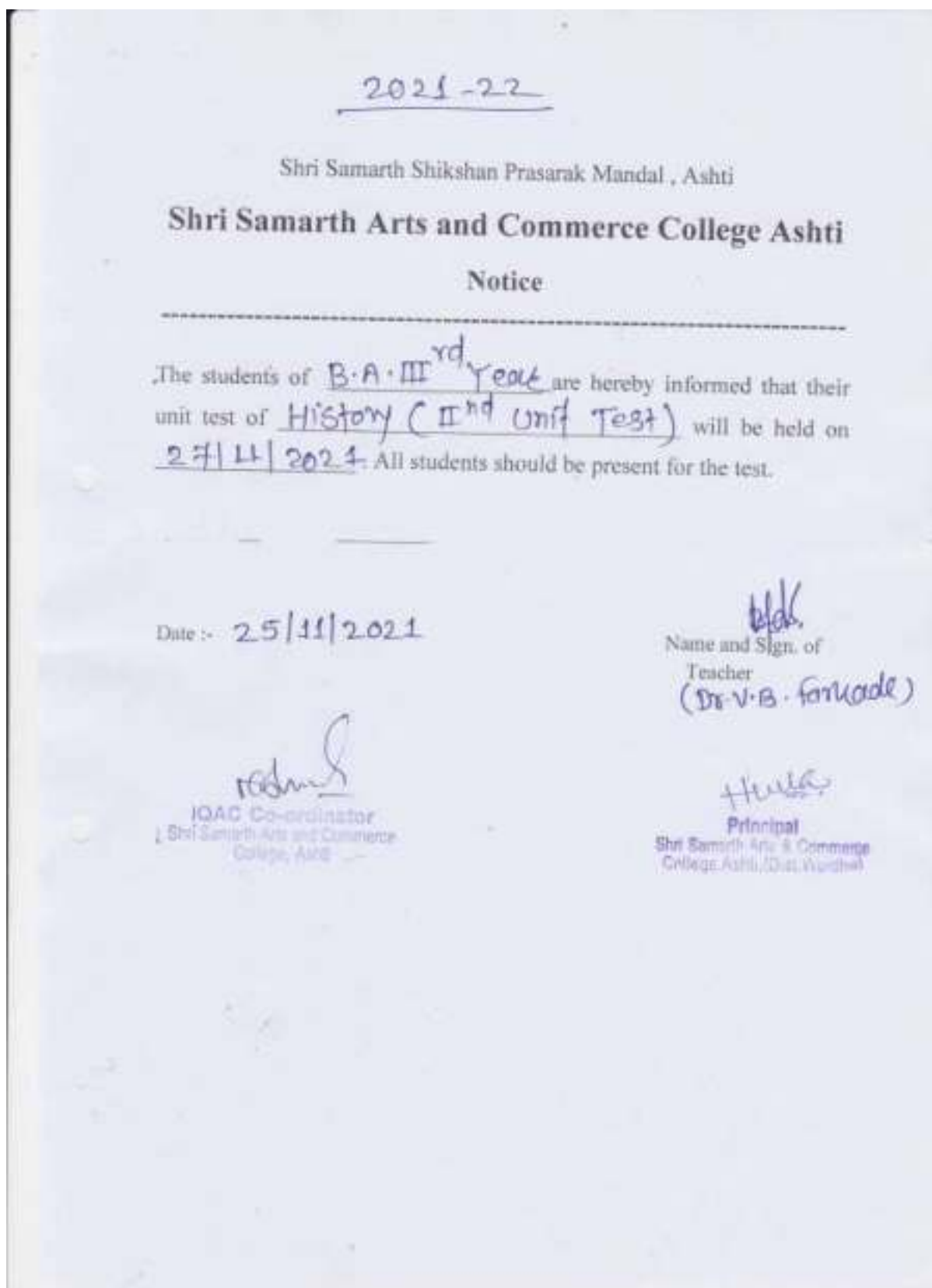
दीर्घावली प्रश्न :-

- १) जहालवादी चळवळीला लोकमान्य टिळकांनी दिलेले योगदान स्पष्ट करा.?
- २) असहकार चळवळीची कारणे व स्वरूप विशद करा.?
- ३) शिंदेस योजनेचे मूल्यमापन करा.?
- ४) सुभाषचंद्र बोस यांच्या काँग्रेसीचा आढावा घ्या.?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (डॉ. विकास फरकाडे)
 10/11/22
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



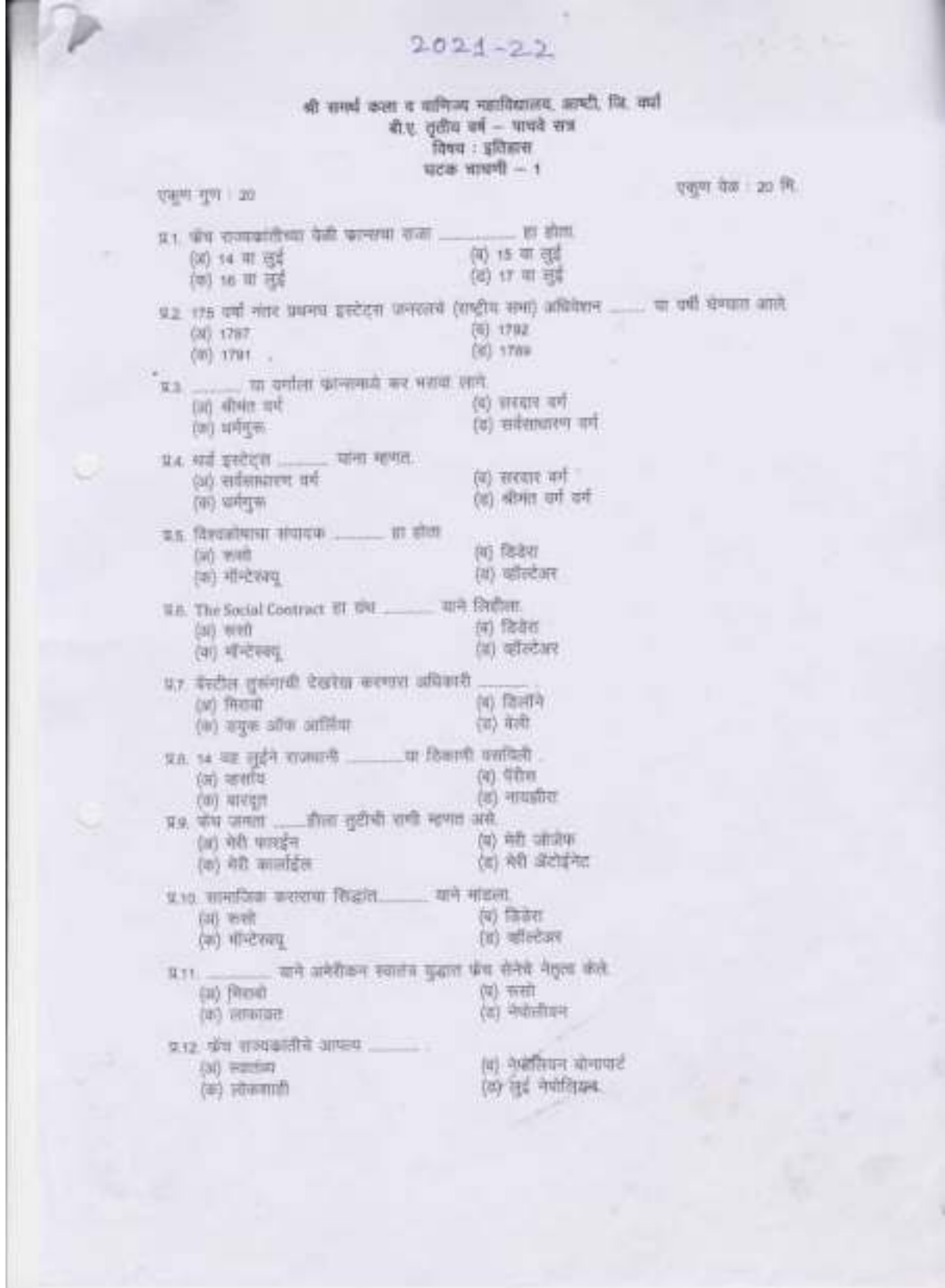


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Fifth Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADDE	13	11	Good
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	10	13	Good
3	AKASH U KANDRAO BARTHANAPURE	09	AB	poor
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	08	09	Good
5	ANKUSH DILIPRAO RAUT	12	10	Good
6	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	13	12	Good
7	ASHVINI VILAS BHADRE	11	13	Good
8	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	10	11	Good
9	GOURAV GOPAL LOMTE	09	12	Good
10	GUNJAN BABARAO AMZIRE	12	11	Good
11	KEWAL NAMDEORAO IKHAR	13	14	Good
12	KIRAN PANDURANGJI ZAWARKAR	08	13	Good
13	MADHURI RANGNATRAO POTE	10	09	Good
14	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	12	10	Good
15	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	13	12	Good
16	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	09	13	Good
17	NIKITA SURESHRAO SONWANE	14	10	Good
18	NILESH KRUSHNARAO NAYKUJI	12	13	Good
19	NILIMA RAJENDRA UIKEY	13	11	Good
20	PRIYANKA ARUN PANDE	11	13	Good
21	RITESH ASHOKRAO ZADODE	10	09	Good
22	ROSHANI SURESHABHAN SURJUSE	12	09	Good
23	RUSHIKESH SANJAYRAO NAGMOTE	13	12	Good
24	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	14	15	Good
25	SAKSHI RAVINDRABAO CHORE	11	13	Good
26	SARIKA GHANSHAM DAHE	04	07	poor
27	SHIVANI SHRIVANJI THAKARE	10	12	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	09	15	Good
29	SHUBHAM BHAGAYAT GUDADHE	13	10	Good
30	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	14	15	Good
31	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	10	15	Good
32	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	07	13	Good
33	VRUSHBH DIPAKRAO SONULE	10	12	Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (V. B. Forwade)
[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



- Q.13. _____ याने युरोपातून भारतात येणाऱ्या जलमार्गाचा शोध लावला.
 (अ) हेनरी व नेविलेटर (ब) कोलंबस
 (क) डिवॉस (ख) जेफरी व गॉग
- Q.14. _____ या वर्षी तुर्कनी कॉन्स्टेन्टिनोपल जिंकले.
 (अ) 1553 (ब) 1451
 (क) 1453 (ख) 1552
- Q.15. _____ या सुल्तान संतुर्भी जगातील मुसलमानांचा खलिफा होता.
 (अ) तुर्कस्थान (ब) इराण
 (क) सयाम (ख) इजिप्त
- Q.16. _____ या वर्षी मुगल बादशहा फारुखसिंघार याने इंग्लंडाचा बंगाल प्रांतात कारमुक्त व्यापाराची सवलत दिली.
 (अ) 1700 (ब) 1715
 (क) 1710 (ख) 1717
- Q.17. _____ हा जगाजवरा सूर्याचा देश म्हणतात.
 (अ) तुर्कस्थान (ब) सयाम
 (क) जपान (ख) ब्रम्हदेस
- Q.18. _____ या देशाचा बायलंड असेही नाव आहे.
 (अ) सयाम (ब) लिसेन
 (क) जपान (ख) ब्रम्हदेस
- Q.19. _____ हा जगातील सर्वात मोठा खंड आहे.
 (अ) अमेरिका (ब) अशिया
 (क) युरोप (ख) आफ्रीका
- Q.20. _____ हा देश अशिया, आफ्रीका व युरोप या खंडांमध्ये स्थित येतो.
 (अ) तुर्कस्थान (ब) सयाम
 (क) जपान (ख) ब्रम्हदेस


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

(डॉ. विठ्ठल फरकाडे)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय अष्टी जि. वर्धा

Session:2021 - 22

द्वितीय घटक चाचणी

(Second Unit Test)

वर्ग :- बी.ए. पाचवे सत्र

(B.A. 5 th Sem)

विषय :- इतिहास

(Subject - History)

(Modern world :1789-1920)

सुण :- 20

वेळ :- 30 मि.

प्रश्न:- योग्य पर्याय निवडून खालील रिक्तस्थानांना भरा.

१) ____ या देशात मेईडी कांती चढून आली.

अ) अमेरिका

ब) जपान

क) इंग्लंड

ख) फ्रान्स

२) ____ याला जपानच्या हृदयावर रोखलेला खंजीर असे म्हटले जाई.

अ) कोरिया

ब) मंचुरिया

क) जलवेनिया

ख) रोमानिया

३) ____ मध्ये इंग्लंड- जपान मैत्री करार चढून आला.

अ) 1900

ब) 1901

क) 1902

ख) 1903

४) पॅसिफिक क्षेत्रात पिचले संकट ____ या राष्ट्राबद्दल म्हटले जाई.

अ) चीन

ब) जपान

क) अमेरिका

ख) रशिया

(सविनयानुरोधे)

- ५) इ.स.1910 मध्ये _____ने कोरिया मिळकृत केला.
- अ) जपान ब) रशिया
- क) इंग्लंड ड) चीन
- ६) डॉ. सन येत सेन हे _____राष्ट्रवादाचे जनक होय.
- अ) जपानी ब) चिनी
- क) कोरियन ड) मॉन्गोलियन
- ७) 1911 म्या चिनी राज्यक्रांतीमुळे _____ या राजघराण्याची सत्ता संपुष्टात आली.
- अ) मॉन्गू ब) तुई
- क) चिनची ड) युन
- ८) _____ हे सर्वप्रथम उद्योग प्रधान बनलेले राष्ट्र होय.
- अ) अमेरिका ब) फ्रान्स
- क) जपान ड) इंग्लंड
- ९) _____ याचा युरोपातील गुप्त राजनीतीचा जन्मदाता मानले जाते.
- अ) कैसर विलियम ब) बिस्मार्क
- क) लुईस ड) डायहोमी
- १०) _____ ह्या वर्षी पहिले महायुद्ध सुरू झाले.
- अ) 1912 ब) 1913
- क) 1914 ड) 1915
- ११) बिजेत्या राष्ट्रांनी _____वर बहिष्काराचा तह लादला.
- अ) जर्मनी ब) जपान
- क) इटली ड) रशिया
- १२) राष्ट्रसंघाची स्थापना _____ या वर्षी झाली.
- अ) 1918 ब) 1919
- क) 1920 ड) 1921

(इतिविषय अन्वये)

१.३)..... येथे राष्ट्रसंघाचे मुख्यालय _____ होते.

अ) हंगेरी ब) जिनेवा

क) रोम द) पॅरिस

१.४)..... या राष्ट्राने राष्ट्रसंघाच्या स्थापनेत महत्त्वाचा भूमिका पार पाडली.

अ) जपान ब) जर्मनी

क) अमेरिका द) इंग्लंड

१.५) राष्ट्रसंघाचे आंतरराष्ट्रीय न्यायालय _____ येथे होते.

अ) हंगेरी ब) लंडन

क) पॅरिस द) न्यूयॉर्क

१.६) १९३१ मध्ये जापानने..... या प्रदेशावर आक्रमण केले.

अ) चीन ब) अमेरिका

क) मांचुरिया द) सибेरिया

१.७) १९३५ मध्ये इटलीने..... वर आक्रमण केले.

अ) इजिप्त ब) ईरान

क) मांचुरिया द) आबिसिनिया

१.८) रशियन संघाच्या _____ असे म्हटले जाई.

अ) राजा ब) सोव्हियत

क) झार द) युई

१.९)..... हा रशियातील बोलशेविक पक्षाचा प्रमुख नेता होता.


अ) बुखारेस्ट ब) काल मार्क्स

क) लेनिन द) स्टॅलिन

२.०)..... या वर्षी रशियाचे प्रजासत्ताक अस्तित्वात आले.

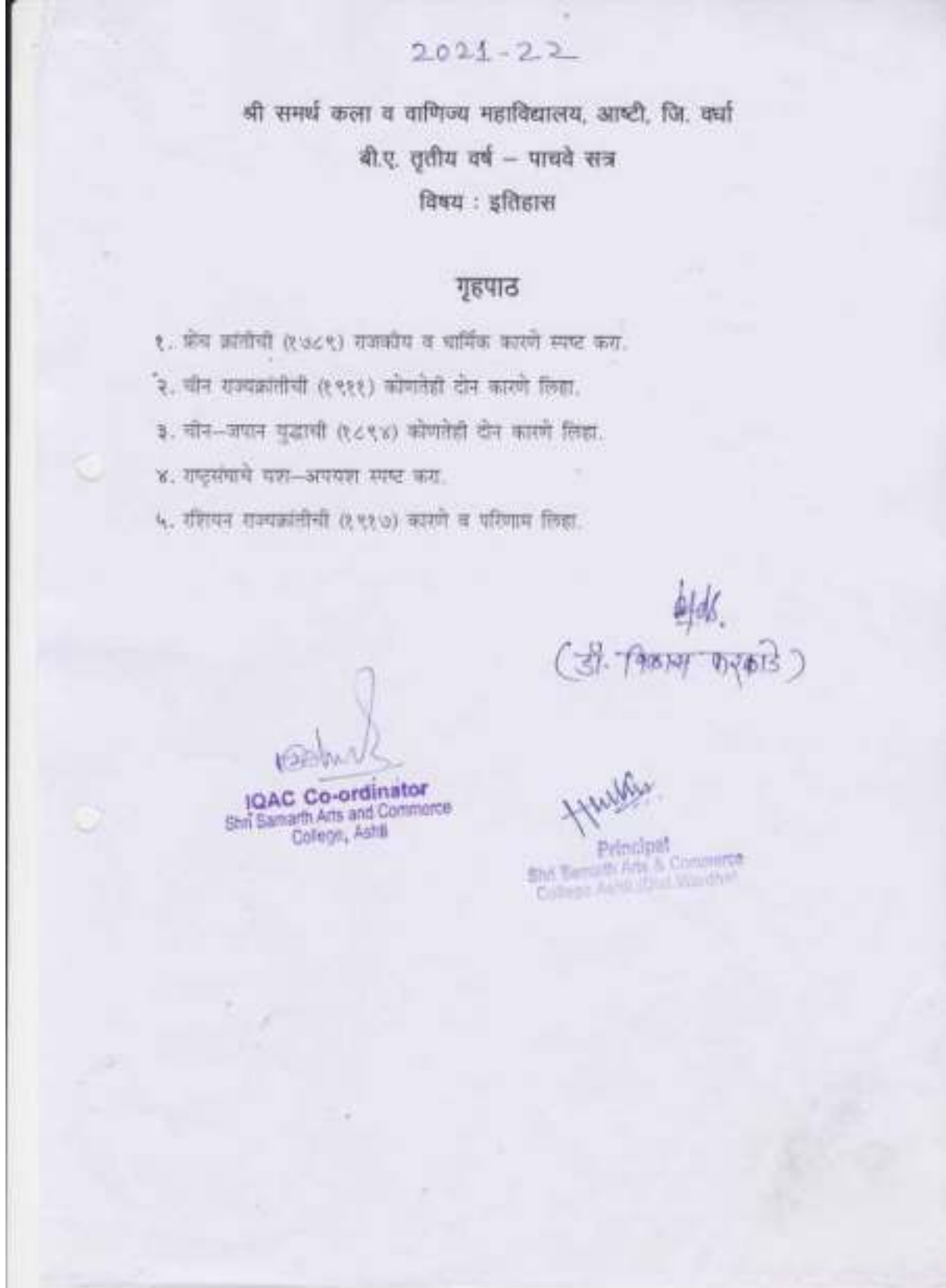
अ) १९१४ ब) १९१५

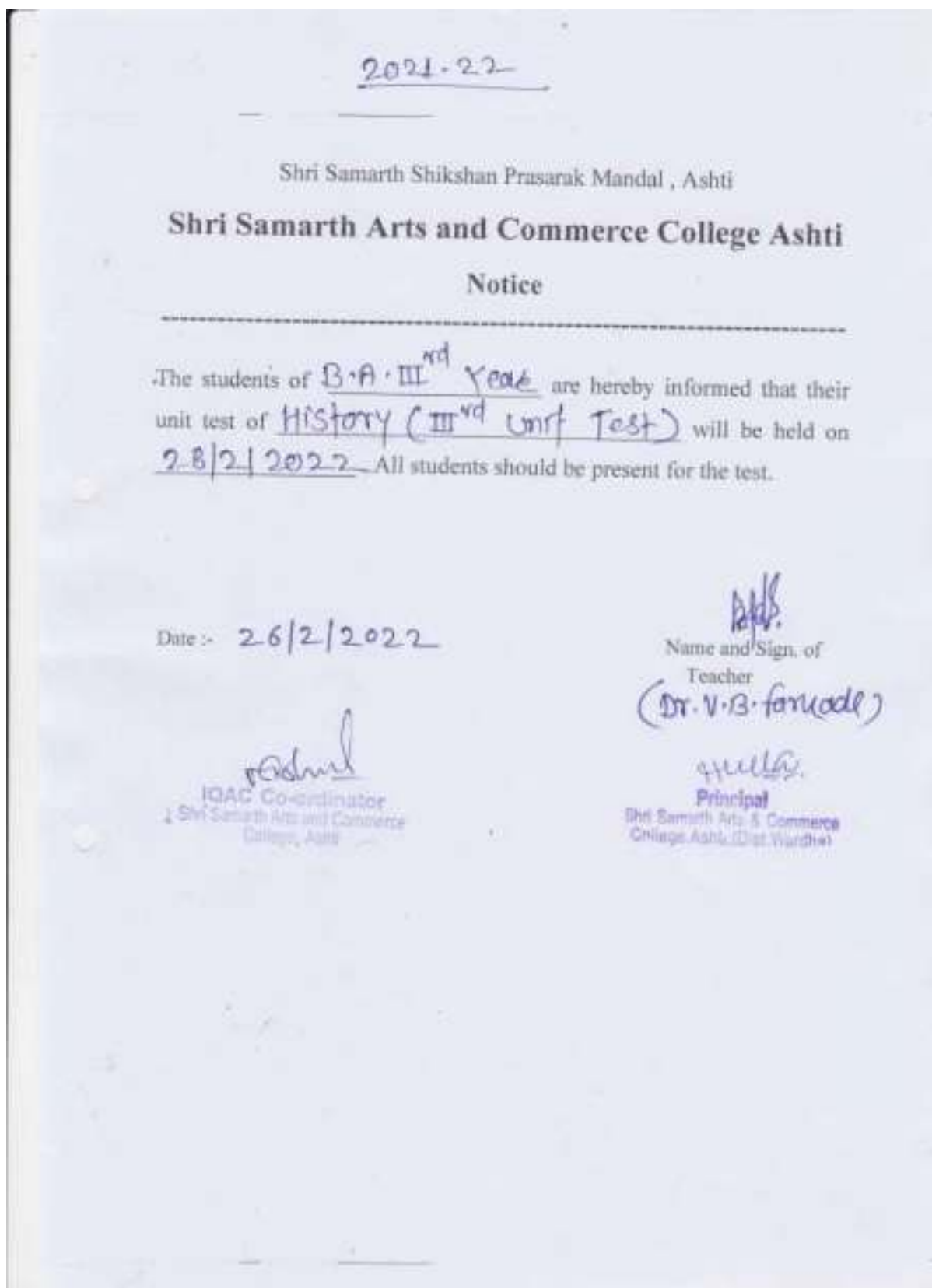
क) १९१६ द) १९१७

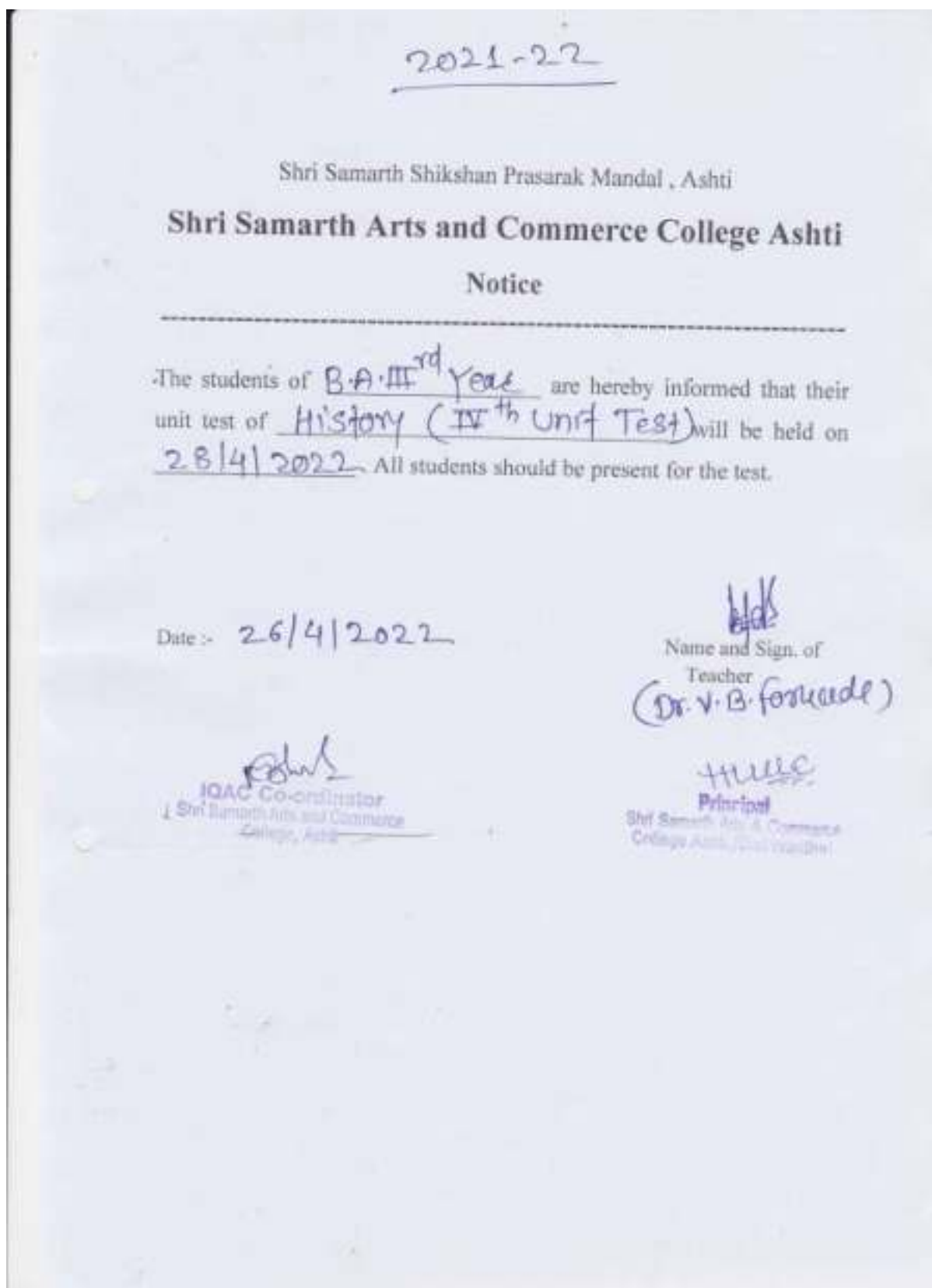

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(डॉ. विनायक फारकडे)


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Sixth Sem.)				
Subject : History				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADDE	10	14	Good
2	AISHVARYA MANOJ BHTE	15	12	Good
3	AKASH UKANDRAO BARHANAPURE	11	13	Good
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	09	08	Good
5	ANKUSH DILIPRAO RAUT	07	15	Good
6	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	13	10	Good
7	ASHVINI VILAS BHADRE	11	13	Good
8	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	09	12	Good
9	GOURAV GOPAL LOMTE	10	11	Good
10	GUNJAN BABARAO AMZIRE	13	12	Good
11	KEWAL SAMDEORAO IKHAR	11	09	Good
12	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	08	14	Good
13	MADHURI RANGNATRAO POTE	13	14	Good
14	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	12	11	Good
15	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	09	10	Good
16	NIKHIL RAJENDRARAO GAWANDE	11	13	Good
17	NIKITA SURESHRAO SONWANE	13	12	Good
18	NILESH KRUSHNARAO NAYKUMI	15	14	Good
19	NILIMA RAJENDRA LIKEY	14	14	Good
20	PRIYANKA ARUN PANDE	08	09	Good
21	RITESH ASHOKRAO ZADODE	10	12	Good
22	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	15	08	Good
23	RUSHIKESH SANJAYRAO NAGMOTE	14	09	Good
24	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAU	09	12	Good
25	SAKSHI RAVINDRARAO CHORE	11	14	Good
26	SARIKA GHANSHAM DAHE	14	13	Good
27	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	13	09	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	07	13	Good
29	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	12	10	Good
30	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	11	12	Good
31	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	10	13	Good
32	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	14	11	Good
33	VRUSHBH DIPAKRAO SONULE	10	13	Good

[Signature]
H.O.D. Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
(V.B. for mode)

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

2021-22

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
आष्टी, जि. वर्धा

बी.ए. अंतिम वर्ष (सत्र : ६)
प्रथम घटक चाचणी

एकूण गुण : २० एकूण वेळ : ४५ मि.

प्रश्न १. हिटलरच्या परराष्ट्र धोरणाची सविस्तर माहिती लिहा. १६

किंवा

मुसोलिनीचे परराष्ट्र धोरण स्पष्ट करा.

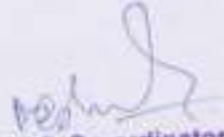
प्रश्न २. योग्य पर्याय निवडून रिकाम्या जागा भरा :

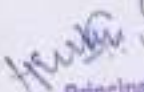
(१). ने रशियामध्ये पंचवार्षिक योजना सुरू केल्या. १
(लेनिन, स्टॅलिन, ट्रॉट्स्की)

(२) तिसरी पंचवार्षिक योजना रशियात या वर्षी लागू झाली. १
(१९२८, १९३३, १९३८)

(३) माझा संघर्ष चे आत्मचरित्र आहे. १
(लेनिन, मुसोलिनी, हिटलर)

(४) मुसोलिनीने पक्ष स्थापन केला. १
(फॅसिस्ट, नाझी, कम्युनिस्ट)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

(डॉ. विनायक फुकाडे)

2021-22

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय
आष्टी, जि. वर्धा
बी.ए. अंतिम वर्ष (सत्र : ६)
द्वितीय घटक पावणी

एकुण गुण : २०

एकुण वेळ : ४५ मि.

प्रश्न १. नाटो कराराची माहिती लिहा.
किंवा
सीटो कराराचे मूल्यमापन करा.

प्रश्न २. इस्वायलच्या निर्मितीचा इतिहास लिहा.
किंवा
सुवेज समस्या या विषयावर निबंध लिहा.

प्रश्न ३. योग्य पर्याय निवडून रिक्तस्थानां जागा भरा :


(१). या वर्षी नाटो करार अस्तित्वात आला . १
(१९४९, १९५४, १९५५)


(२) वॉर्सा करारातील प्रमुख राष्ट्र हे होते. १
(अमेरिका, इंग्लंड, रशिया)

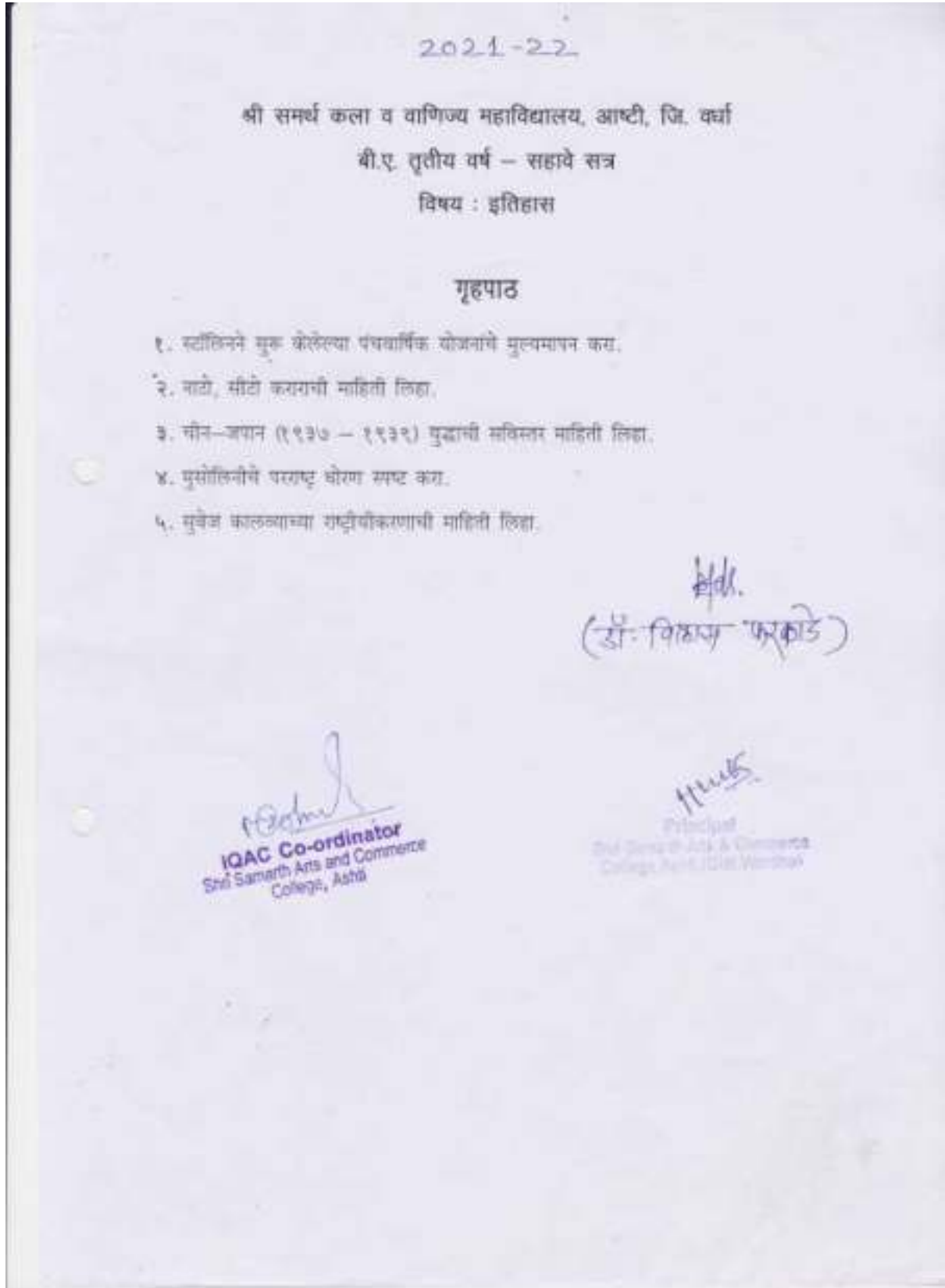
(३) सुवेज कालव्याचे राष्ट्रीयकरण या वर्षी झाले. १
(१९६२, १९५६, १९५४)

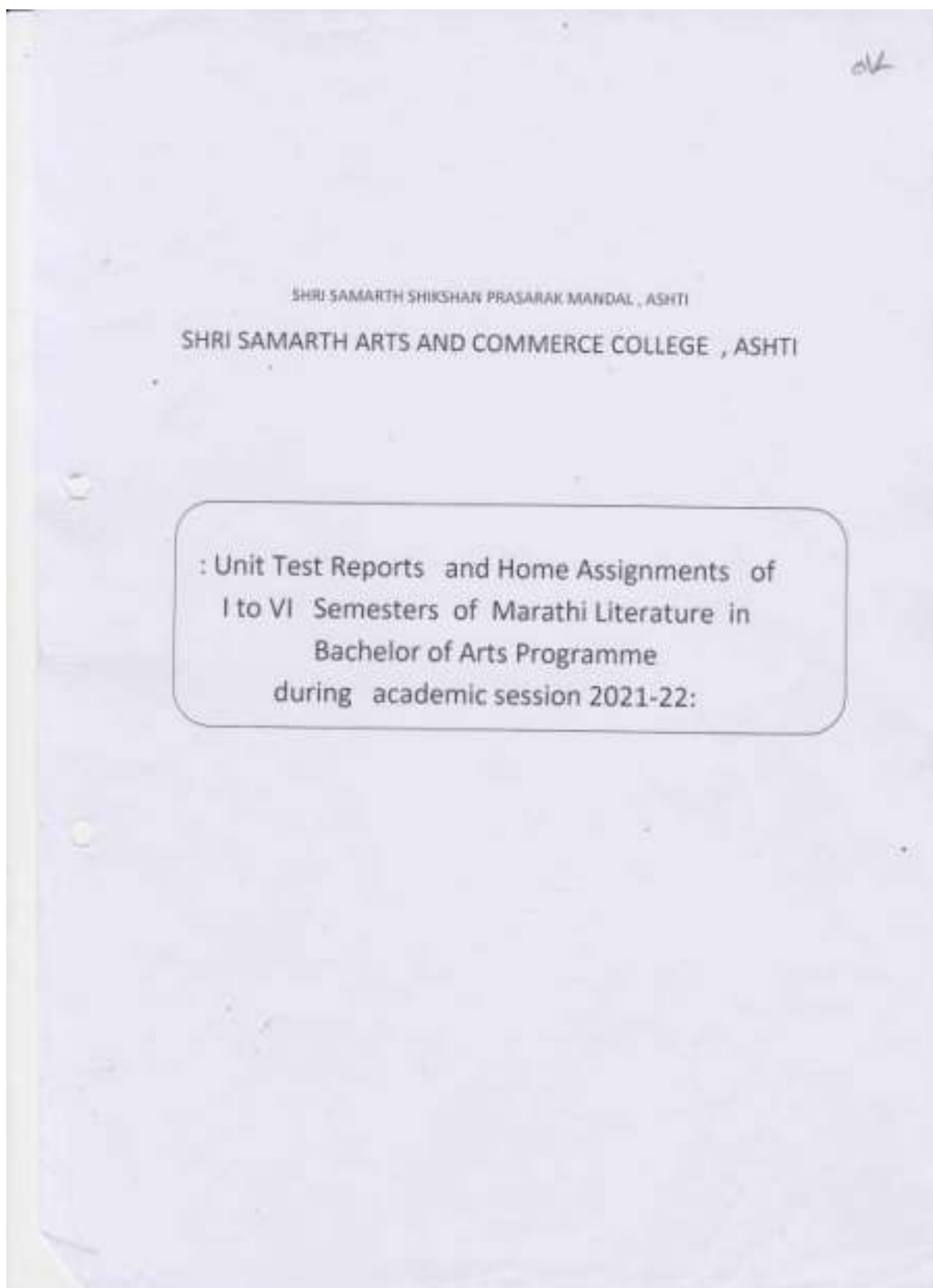
(४) इस्वायल या वर्षी स्वतंत्र झाला. १
(१९५४, १९४३, १९४८)

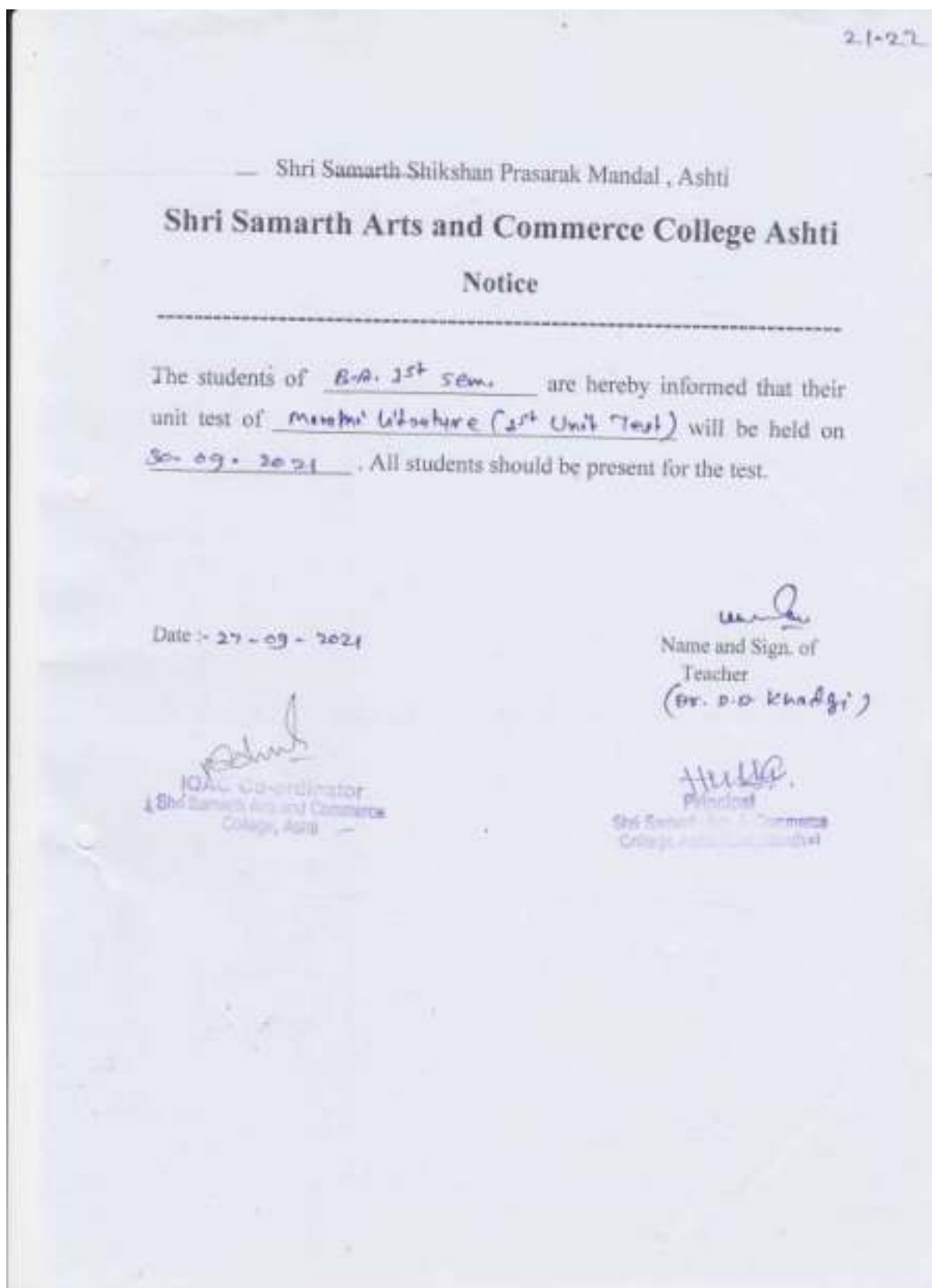
(डॉ. विकास फरकाडे)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha







26-22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

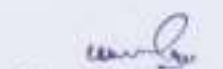
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.A.-1st sem. are hereby informed that their unit test of MLT (2nd unit Test) will be held on 28-10-2021. All students should be present for the test.

Date :- 26-10-2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Kumbhar)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Solapur

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. First semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ABHIJIT ARVIND GADLING	08	09	Pass
2	ADARSH SANJAY RAUT	07	08	Pass
3	AMAN SANDIP AGRAWAL	10	10	Pass
4	AMOL TULSHIDAS PAWAR	07	09	Pass
5	ANIKET SANJAY PATIL	10	10	Pass
6	ANUJ ASHOKRAO SAYARE	10	10	Pass
7	ASHWINI GOPAL KAKPURE	10	11	Pass
8	BHAVESH MORESHWAR WANKHEDE	—	—	—
9	DIPALI DIPAK BELKHARE	09	11	Pass
10	GAURAV PANDURANGJI ZAWARKAR	09	10	Pass
11	HARISH WASUDEV PUSAM	09	11	Pass
12	HARSHAL WASUDEO NANDANE	10	09	Pass
13	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	10	09	Pass
14	KARAN KESHAVRAO DHURVE	09	11	Pass
15	MAYUR RAJENDRA INGALE	10	11	Pass
16	NIKITA ASHOK PARTETI	08	09	Pass
17	OM SUNILRAO MULE	09	10	Pass
18	PAWAN DADARAO NANDANE	09	10	Pass
19	PRAJVAL VINOD KECHE	07	07	Pass
20	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	10	10	Pass
21	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	10	11	Pass
22	RASIKA RAVINDRA LANDE	10	11	Pass
23	RITESH GAJANAN KANER	10	09	Pass
24	ROHIT RAJESHBRAO KAPURE	09	10	Pass
25	SAKSHI KISANRAO KAUTATI	09	10	Pass
26	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	09	10	Pass
27	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	10	11	Pass

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	SAURABH MAHADEVRAO GHAGARE	—	—	—
29	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	10	09	Pass
30	SHRADDDHA RAVINDRA WANKHADE	11	10	Pass
31	SHRAVANI PANDEHARI ZODE	10	11	Pass
32	SURAJ ANILRAO WANKHADE	09	10	Pass
33	VAISHNAVI ISHWAR UIKE	09	09	Pass
34	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	10	10	Pass
35	YOGESH DHANANJAY KURWADE	11	10	Pass

(D. D. Kulkarni)

ICAC
ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. H. C.
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Waghgaon

बी.ए. श्रान १ मराठी साहित्य
प्रथम सत्र (२०२१ - २०२२)
प्रथम घटक चाचणी

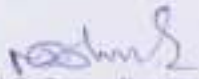
प्रश्न १) 'माझी जन्मठेप' या आत्मचरित्राचे लेखक आहेत _____
(अ) गो. म. आगरकर (ब) दिनायक सावरकर
(क) पु. ल. देशपांडे (ड) लोकमान्य टिळक


प्रश्न २) लंडनला धरले, तेव्हाच मी मृहीत धरले की पंचवीस वर्षे _____
काळाची लागणार
(अ) अंदमानला (ब) म्यांमारला
(क) इंग्लंडला (ड) यापैकी नाही

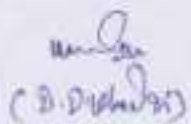
प्रश्न ३) _____ हुतात्म्यांचा मुकुटमणि होता
(अ) सावरकर (ब) जगतसिंग
(क) गोविंदसिंह (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ४) माझी शिक्षा _____ वर्षे आहे हे त्यातील बहुतेकांस माहित असूनही
जे - ते शिक्षा किती म्हणून विचारी
(अ) दहा (ब) पन्नास
(क) पंचविस (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) येशु ख्रिस्ताचे चरित्राविषयी आणि उपदेशाविषयी मला नेहमीच _____
वाटत असे
(अ) आदर (ब) अजाद
(क) आनंद (ड) यापैकी नाही


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist.


 (B. D. D. D. D.)

वीए भाग १ मराठी साहित्य

प्रथम सत्र (२०२१ - २०२२)

दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) 'दादा 'ओ' हे घ्या.....असे म्हणून ठेक माझे हाती त्याने दिली

- (अ) पाटी (ब) पेन्सिल
(क) कागद (ड) यापैकी नाही

प्रश्न २) ह्या शब्दाचा इंग्रजी पर्यायी शब्द म्हणजे biography हा होय

- (अ) चरित्र (ब) आत्मचरित्र
(क) स्वकथन (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ३) 'आत्मचरित्र' 'स्वकथन' आयुष्याच्या टप्प्यावर लिहिले जाते


- (अ) शेवटच्या (ब) उत्सर्धाना
(क) प्रवांयक (ड) यापैकी नाही

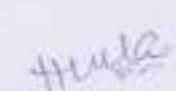
प्रश्न ४) चरित्र या वाङमय प्रकाराला परंपरा आहे


- (अ) मध्ययुगीन (ब) प्रचीन
(क) आधुनिक (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) 'आपल्या व्यावित्तगत जीवनाची कहाणी स्वताःच्या शब्दात लिहिणे म्हणजे होय

- (अ) चरित्र (ब) आत्मचरित्र
(क) साहित्य (ड) यापैकी नाहीसा


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warden)


(D. D. Chaudhari)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

बी.ए. भाग - १ (सत्र पहिले)

विषय :- मराठी साहित्य


गृहपाठ - २०२१-२२

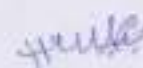
कोणतेही २ प्रश्नांचे सविस्तर उत्तरे लिहा -

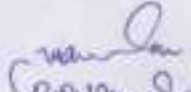
१. आत्मचरित्र म्हणजे काय? व्याख्या सांगून स्वरूप व घटक स्पष्ट करा ?
२. 'माझी जन्मठेप' या सावरकरांच्या आत्मचरित्रातून स्वा. सावरकरांचे व्यक्तीचित्र रेखाटा ?
३. 'माझी जन्मठेप' या आत्मचरित्रातील 'बारीबाबा' यांची व्यक्तीरेखा रेखाटा ?
४. 'माझी जन्मठेप' या आत्मचरित्रातून स्वा. सावरकरांच्या काल्या पाण्याच्या शिक्षणाच्या संदर्भात कथाभाग सविस्तर स्पष्ट करा.

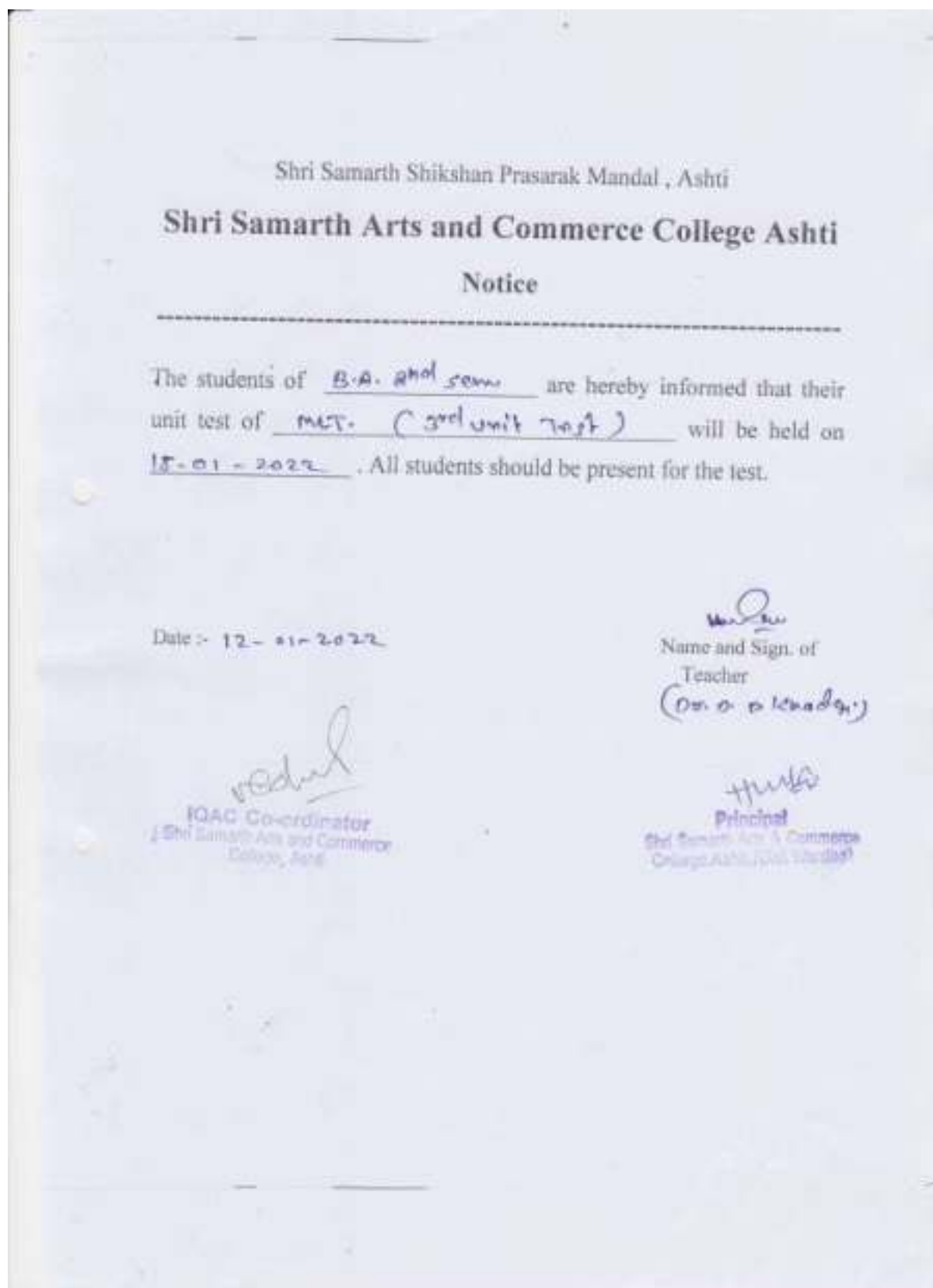
कोणतेही २ लघुत्तरी प्रश्नांचे उत्तरे लिहा -

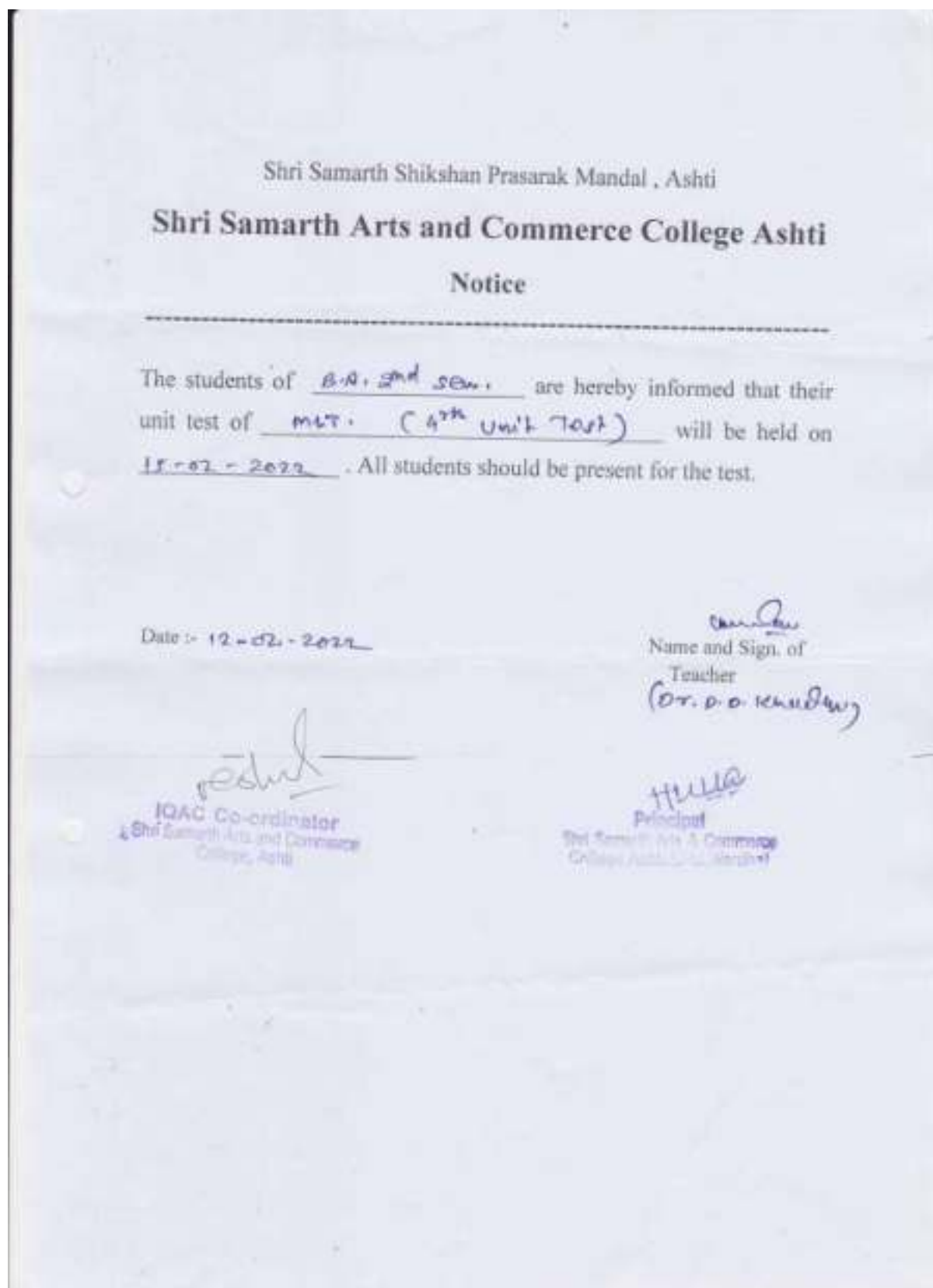
१. प्रतिभा म्हणजे काय ? प्रतिभा निसर्गदत्त देणगी आहे असे
२. "प्रतिभा ही खेळाची बहिण आहे" फडके का म्हणतात ?
३. "दिव्यत्व हे प्रतिभेचे वैशिष्ट्ये होय" असे फडके का म्हणतात ?
४. "कलेसाठी कला" हा सिध्दांत समजावून सांगा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. Wardh.


(P.D. (Counselor))





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Second semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ABHIJIT ARVIND GADLING	09	09	pass
2	ADARSH SANJAY RAUT	09	10	pass
3	AMAN SANDIP AGRAWAL	09	10	pass
4	AMOL TULSHIDAS PAWAR	10	11	pass
5	ANIKET SANJAY PATIL	11	11	pass
6	ANUT ASHOKRAO SAYARE	09	12	pass
7	ASHWINI GOPAL KAKPURE	09	10	pass
8	BHAVESH MORESHWAR WANKHEDE	—	—	—
9	DIPALI DIPAK BELKHADE	08	09	pass
10	GAURAV PANDURANGJI JAWARKAR	08	10	pass
11	HARISH WASUDEV PUSAM	08	09	pass
12	HARSHAL WASUDEO NANDANE	08	10	pass
13	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	09	11	pass
14	KARAN KESHAVRAO DHURVE	07	09	pass
15	MAYUR RAJENDRA INGALE	07	10	pass
16	NIKITA ASHOK PARTETI	08	11	pass
17	OM SUNILRAO MULE	09	10	pass
18	PAWAN DADARAO NANDANE	10	09	pass
19	PRAJVAL VINOD KECHE	11	09	pass
20	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	10	09	pass
21	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	12	08	pass
22	RASIKA RAVJINDRA LANDE	10	09	pass
23	RITESH GAJANAN KANER	11	10	pass
24	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	12	09	pass
25	SAKSHI KISANRAO KATURATI	11	10	pass
26	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	12	10	pass
27	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	10	11	pass

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	SAURABH MAHADEVRAO GHAGARE	—	—	—
29	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	09	10	PASS
30	SHRADDHA RAVINDRA WANKHADE	10	11	PASS
31	SHRAYANI PANDHARI ZODE	09	09	PASS
32	SURAJ ANILRAO WANKHADE	09	09	PASS
33	VAISHNAVI ISHWAR UIKE	11	10	PASS
34	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	10	11	PASS
35	YOGESH DHANANJAY KURWADE	09	09	PASS

rechecked
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

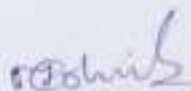
Principal
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


बी.ए. ब्रान १ मराठी साहित्य
दुसरे सत्र (२०२१ - २०२२)
प्रथम घटक चाचणी

प्रश्न १) अप्पासाहेब वैजलकर यांचे स्वाभाविक रेखाटा ? १६
प्रश्न २) नाटकातील संवादाचे महत्त्व थोडक्यात सांगा ? ४

बी.ए. ब्रान १ मराठी साहित्य
दुसरे सत्र (२०२१ - २०२२)
दुसरी घटक चाचणी

प्रश्न १) 'नाटक' हा सामुदायिक भावनेलाचर घालनास वंदा आहे स्पष्ट करा ? १६
प्रश्न २) नाटकाचे प्रमुख घटक सांगा ? ४


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

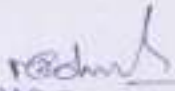
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
बी.ए. भाग - १ (सत्र दुसरे)
विषय :- मराठी साहित्य
गृहपाठ - २०२१-२२

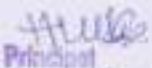
कोणत्याही २ प्रश्नांचे सविस्तर उत्तरे लिहा -


१. वि.वा. शिरवाडकर यांच्या 'नटसम्राट' या नाटकातील अप्पासाहेब बोलबलकर यांची व्यक्तिरेखा रेखाटा ?
२. कावेरीची व्यक्तिरेखा रेखाटा ?
३. 'नटसम्राट' या नाटकाचे एका वयोवृद्धाची शोकांतिका मजून परिक्षण करा.
४. नटसम्राट या नाटकातील कथानक तुमच्या शब्दांत सांगा ?

कोणतेही २ प्रश्नांचे संदर्भासह स्पष्टीकरण करा -

१. पाहिलंत? बोलबलकर नट म्हणून संपला, आता फक्त बाप म्हणून उरला आहे.
२. संदेश नाटककारांनी द्यायचा असतो कारटे नटानी नाही.
३. पण आपले चिखलाचे पाय आमच्या गालिच्यावर आणून आमचे संसार मलौन आणि अमंगल करण्याचा तुम्हाला अधिकार नाही.
४. आपलौ पोरं चांगली आहेत, सरकार आपलं म्हतारपण वाईट आहे.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. W.)


(D.D. Vaidya)

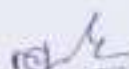
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

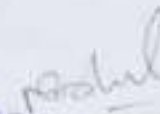
Notice


The students of S.Y.B.A. are hereby informed that their unit test of MAT. (1st Unit Test) will be held on 22-11-2021. All students should be present for the test.

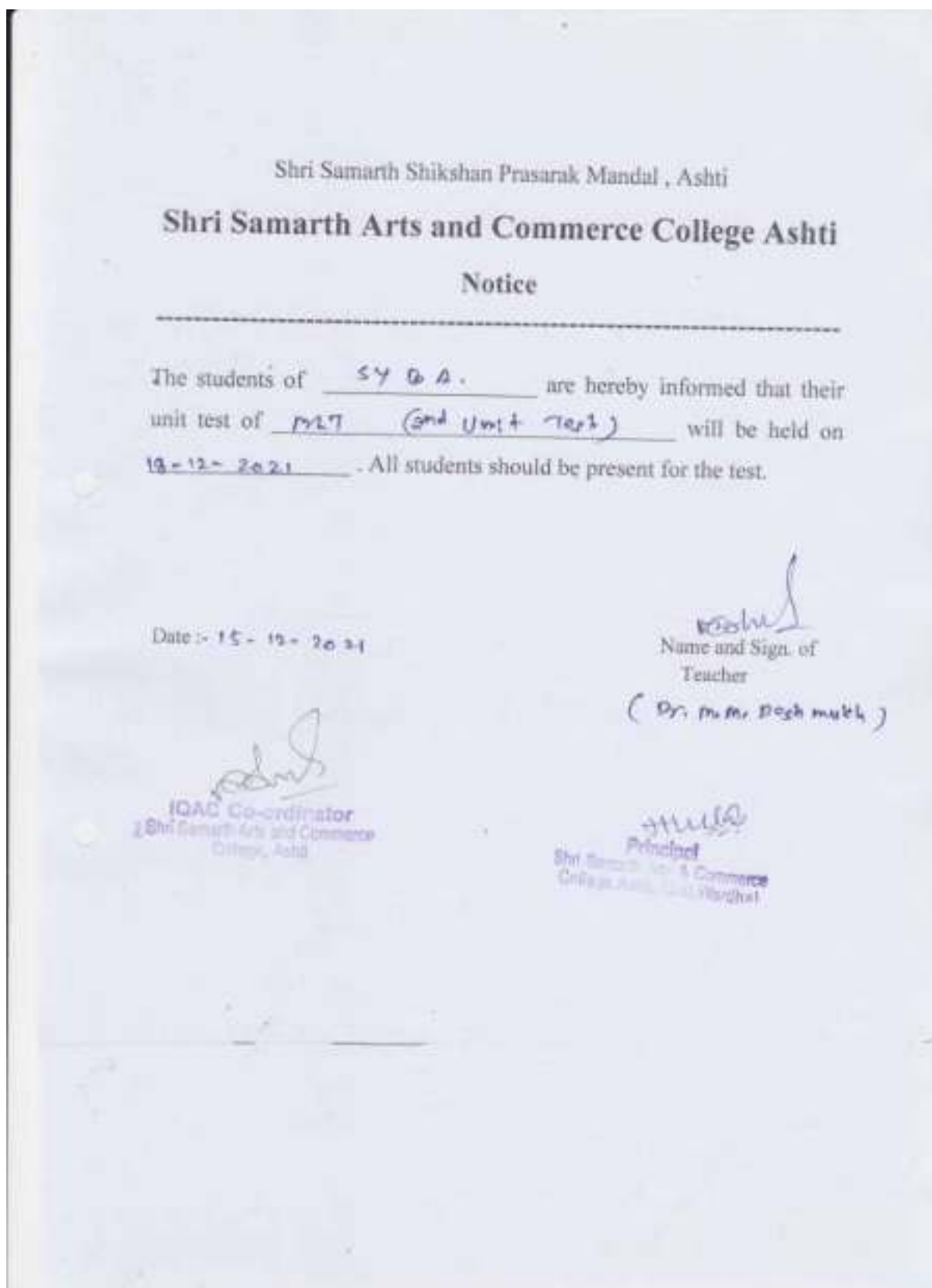
Date :- 19-11-2021


Name and Sign. of
Teacher

(Dr. M. M. Deshmukh)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardar

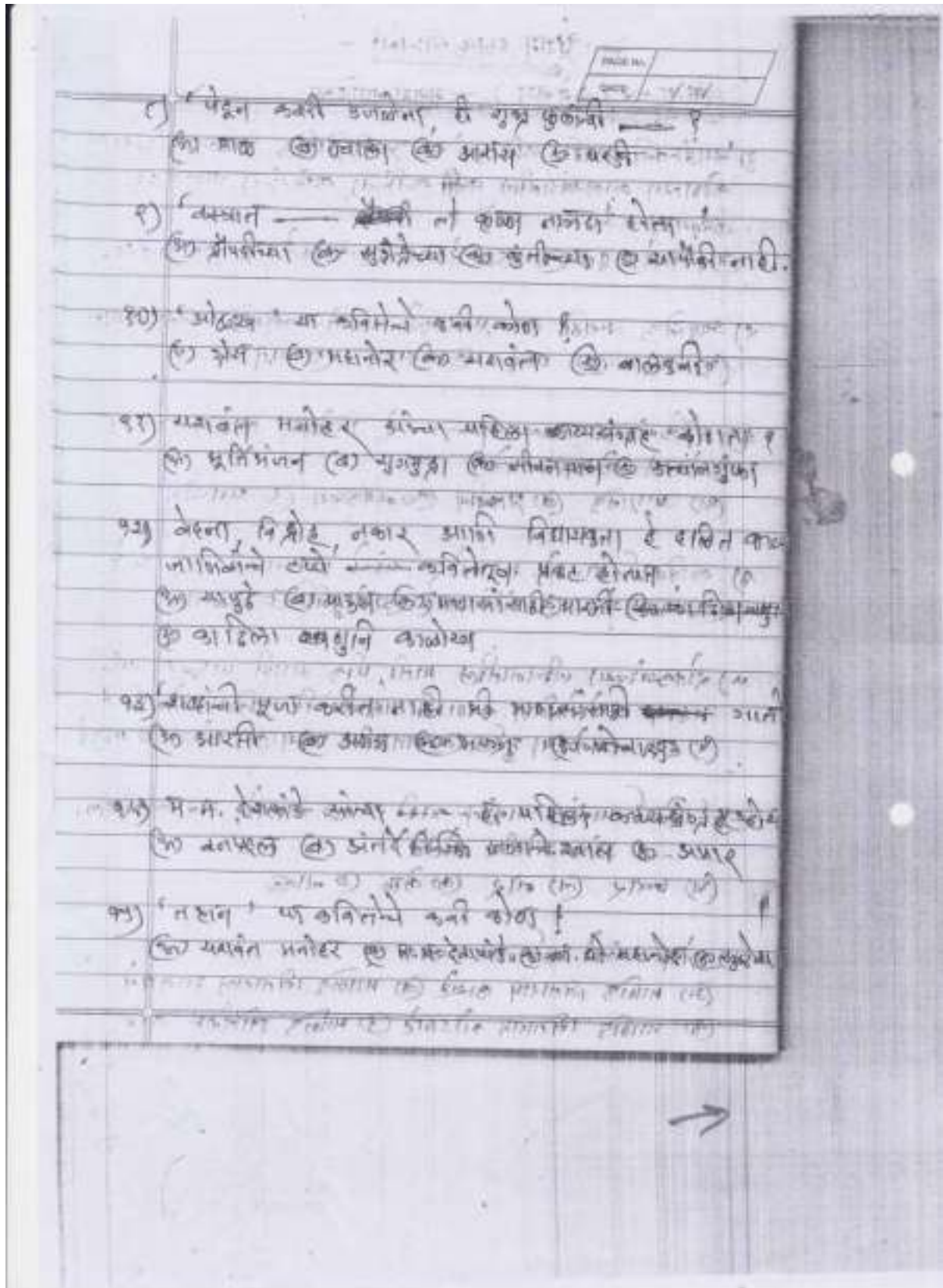




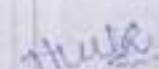
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Third Sem.)				
Subject : Marathi Lit.				
Sr. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test 2	Remark
1	AKASH SHALIKRAM AMZARE	12	13	Good
2	GAURI ASHOKRAO SHETE	14	16	Good
3	MONIKA JANRAO SISAT	16	18	Good
4	NIKITA DINESH KURWADE	17	19	Good
5	RITESH YASHWAT WANKHADE	10	16	Good
6	SHUBHAM BHEMIRAO KAMBALE	17	17	Good
7	SHWETA PRAMOD SHAHANE	15	16	Good
8	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	17	13	Good
9	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	15	17	Good
10	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	14	14	Good
11	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	16	19	Good

IQAC Co-ordinator
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti



PROBLEM	DATE
<p>१६) अंतरिक्ष फिरलें पहा / गोले न राखली / ओली न उडासी ; / लफाळे न हाताली / लाई / लाई अविनाशी १७) निरंजीवी हो उडाय हो अविनाशी (उड वापसी नाही).</p>	
<p>१८) कुनी लुटेरा कह यांच्या जन्म येथे दाली, शिवा लुटेरा हो अविनाशी हो जन्मलुटेरा हो शंकरा</p>	
<p>१९) लुटेरा गटांनी बंदूक साखी म्हण हं साप्लारित खुद केले. का उका हो लुटेरा बंदूक हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो</p>	
<p>२०) लुटेरा गटांच्या बंदूक साखी प्रसिद्ध दाली हो अविनाशी हो हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो</p>	
<p>२१) मंडा माया न वेगळा ' या कवितेने इती कोठा ह हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो लुटेरा हो</p>	
<p>परिभाषा :- विषय :- सितलसहितान्या ग्रामजीवनावरील प्रभाव</p>	
<p> (M. M. Deshmukh)</p>	
<p> IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti</p>	
<p> Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti</p>	

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
2021-22
Unit Test - 2
Sub: Marathi Literature
Class :S.Y.B.A.sem-3

Marks: 20

प्रश्नपत्रिका
दीर्घांतरी प्रश्न

१) कवी विठ्ठल वाघ यांच्या तिफणा या कवितेचे रसग्रहण करा.

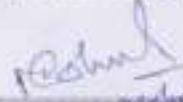

२) 'साझ्या नावाकडं घन साझ्या दोस्ता' या कवितेतून सदानंद देशमुख यांनी मधे पिढीला कोणते आव्हान केले आहे?


संघूर्तरी प्रश्न

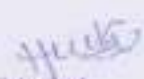
१) 'निरंजन' या कवितेचा आशय थोडक्यात सांगा.

२) काव्यावर केलेली सवीचे रूपक उल्लेखून दाखवा.

३) रस हाच काव्याचा आत्मा - स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

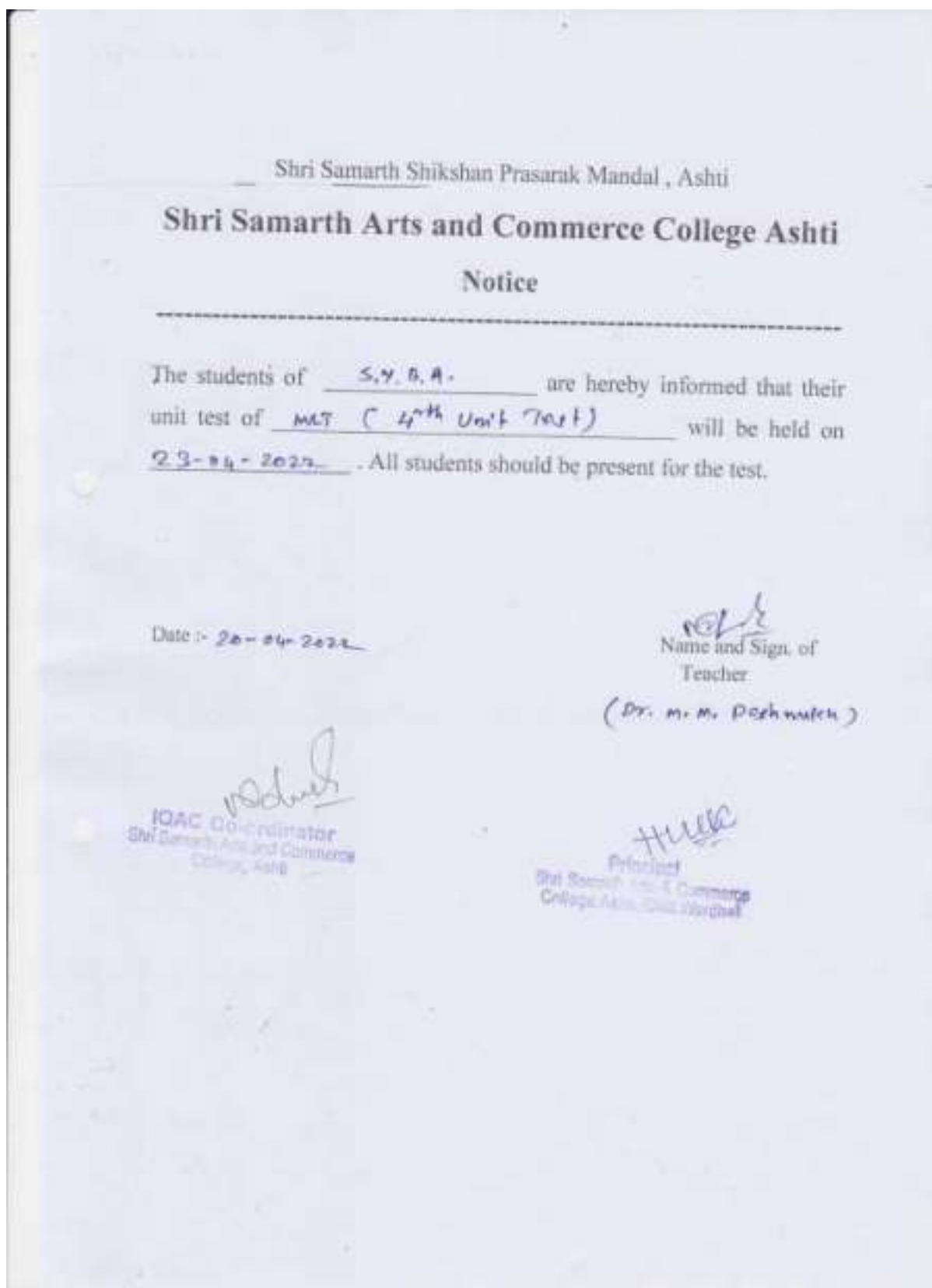
The students of S.Y.B.A. are hereby informed that their unit test of MLT (3rd Unit Test) will be held on 02-07-2022. All students should be present for the test.

Date: 01-07-2022

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. M. M. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Wardhat



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Fourth Sem.)				
Subject : Marathi Lit.				
Sl. No.	Name of student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AKASH SHALIKRAM AMZARE	16	18	Good
2	GAURI ASHOKRAO SHETE	14	14	Good
3	MONIKA JANRAO SISAT	14	13	Good
4	NIKITA DINESH KURWADE	12	14	Good
5	RITESH YASHWAT WANKHADE	10	03	AVG
6	SHUBHAM BHIMRAO KAMHALE	-	12	AVG
7	SHWETA PRAMOD SHAHANE	17	17	Good
8	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	15	-	AVG
9	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	17	16	Good
10	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	15	16	Good
11	VANSHIKA SUDHAKARRAO SHINDAFULE	17	19	Good

(mm. Boshmure)

(mm. Boshmure)
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(mm. Boshmure)
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
2021-22
Unit Test - 4
Sub: Marathi Literature
Class :S.Y.B.A.sem-4

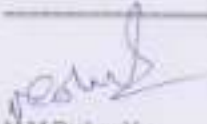
Marks: 20


प्रश्नपत्रिका
दीर्घांतरी प्रश्न


१) 'मौढी' या कथेचा आशय सविस्तर सांगा.
२) 'अम्मा' या कथेतील स्त्रीवादी जाणिवा स्पष्ट करा.

सधुत्तरी प्रश्न

१) 'मोष्ट' संभ्याकाळची या कथेचा आशय थोडक्यात सांगा.
२) 'अग्निधा' या शब्दशक्तीचे स्वरूप सविस्तर स्पष्ट करा.
३) शब्दालंकार म्हणजे काय? ते सांगा.


M.M.Deshmukh


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

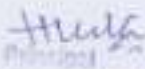
Notice

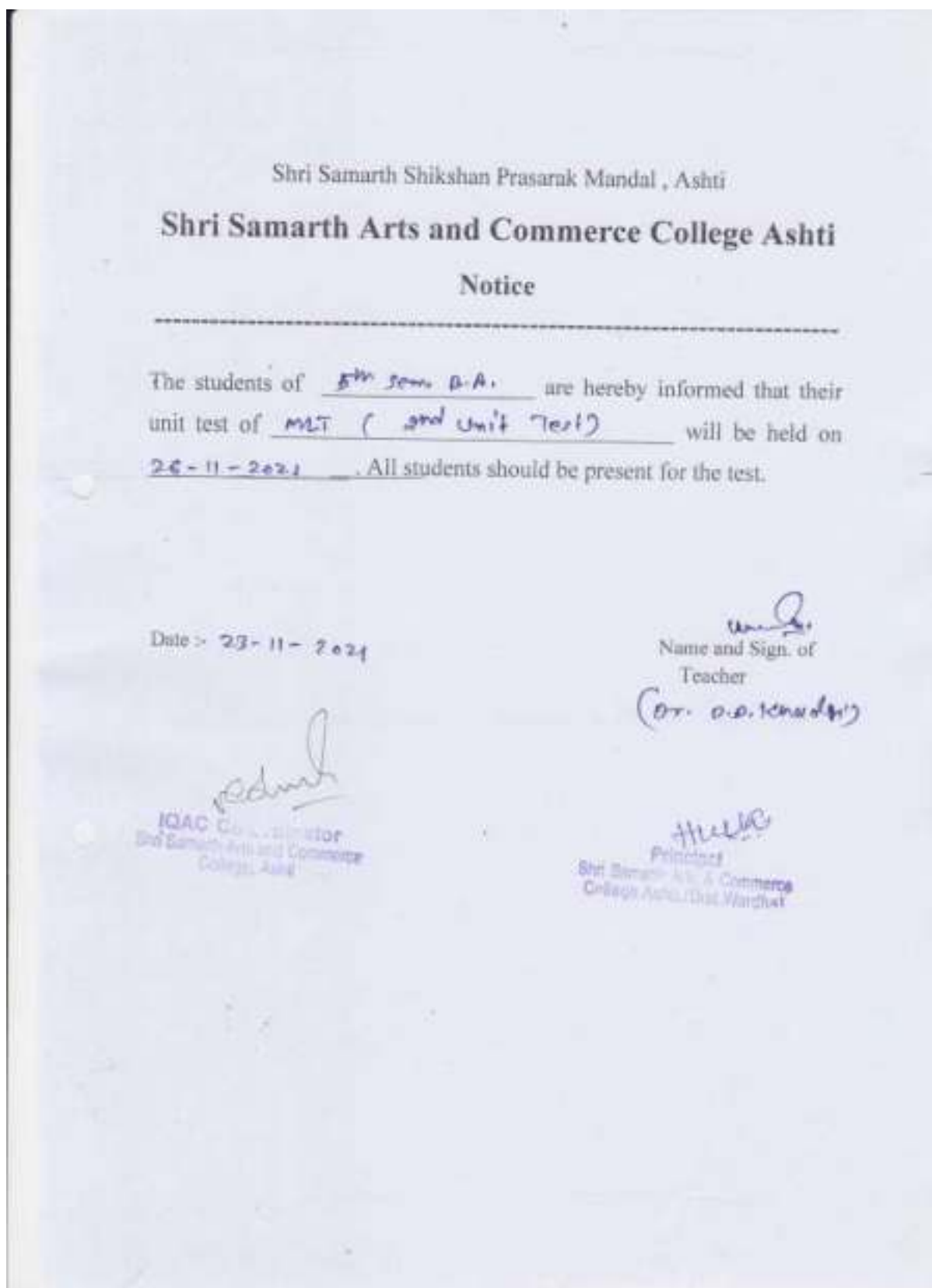
The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of MLT (1st Unit Test) will be held on 27-10-2021. All students should be present for the test.

Date :- 25-10-2021


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Khadke)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

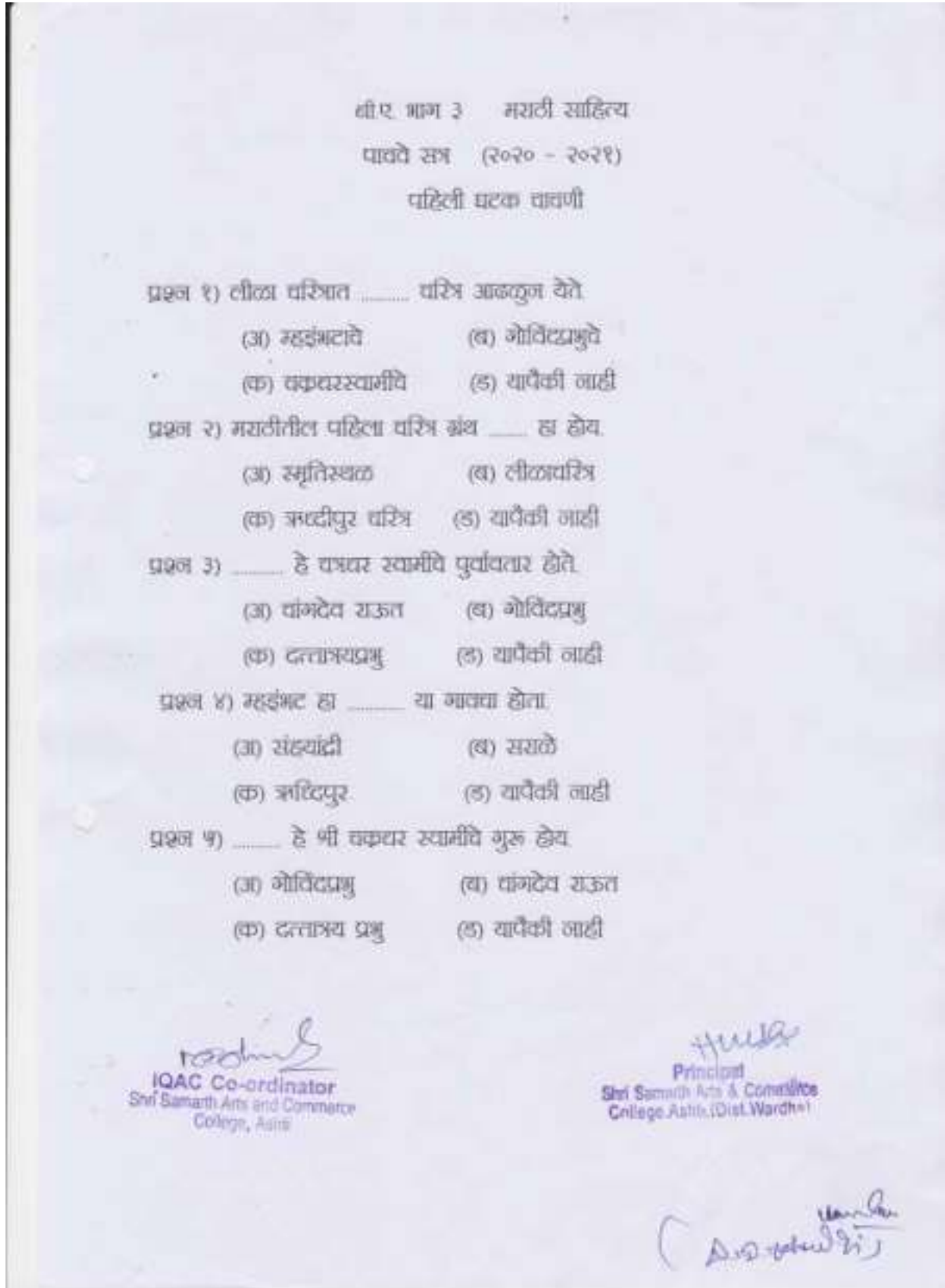


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Fifth semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AISHVARYA MANOJ BITNE	10	10	Pass
2	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	10	09	Pass
3	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	09	10	Pass
4	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	09	10	Pass
5	GUNJAN BABARAO AMZIRE	08	09	Pass
6	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	10	10	Pass
7	MADHURI RANGNATRAO POTE	09	10	Pass
8	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	10	10	Pass
9	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	10	09	Pass
10	NIKHIL RAJENDRARRAO GAWANDE	11	11	Pass
11	NIKITA SURESHRAO SONWANE	11	09	Pass
12	SAKSHI BHASHIKARRAO BHALERAO	10	10	Pass
13	SAKSHI RAVINDRARRAO CHORE	09	11	Pass
14	SARIKA GHANSHAM DAHE	09	10	Pass
15	VAIBHAV VILASRAO MAHORE	09	10	Pass

(D.D. Khadke)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardhan)



वी.ए. भाग ३ मराठी साहित्य
पाचवे सत्र (२०२० - २०२१)
दुसरी घटक चाचणी

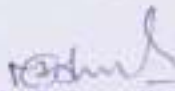
प्रश्न १) लीळावलि हा ग्रंथ _____ यांनी लिहिलेला
(अ) नागदेवाचार्य (ब) महाकाश्या
(क) महाकाश्या (ड) यापैकी नाही

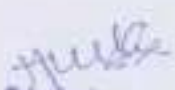
प्रश्न २) श्री चक्रवर्ती स्वामी हे इसवी सनाच्या तेराव्या शतकातील _____
अवतार रूपाने अवतरले.
(अ) गुजराथेत (ब) हैद्राबाद
(क) उत्तरप्रदेशात (ड) महाराष्ट्रात

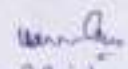
प्रश्न ३) हरीपाळदेव हे _____ नामक ग्रंथाचे पुत्र होते.
(अ) कुशाळदेव (ब) सोपानदेव
(क) विशालदेव (ड) यापैकी नाही

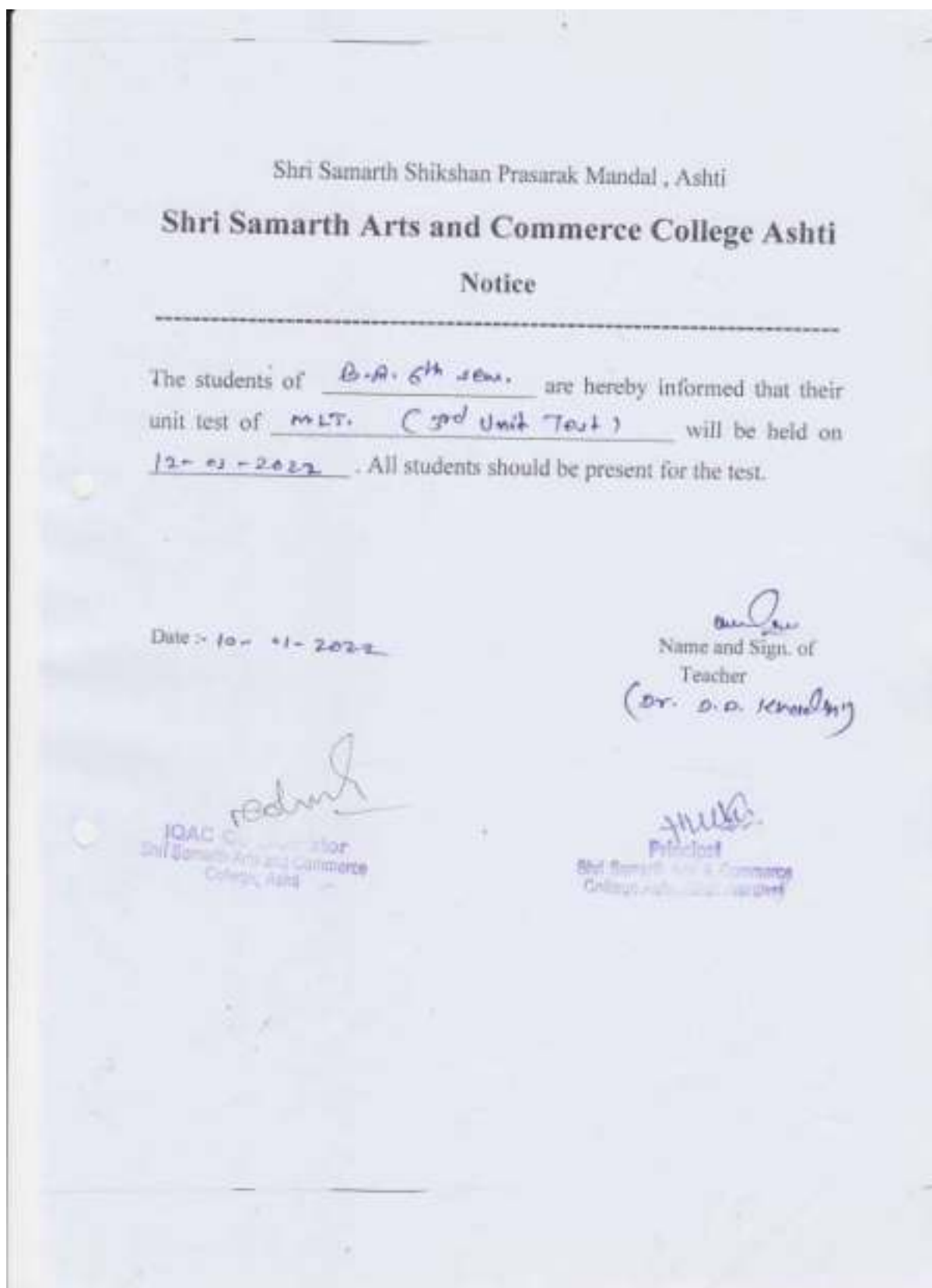
प्रश्न ४) महाभारतग्रंथात _____ कल्पना स्वीकारलेली आहे.
(अ) अवतारवादाची (ब) ईश्वरवादाची
(क) निरीश्वरवादाची (ड) यापैकी नाही

प्रश्न ५) महाभारतग्रंथात हा _____ तत्त्वज्ञानावर आधारलेला आहे.
(अ) वद्वैती (ब) अद्वैती
(क) निरीश्वरवादी (ड) यापैकी नाही


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Warananagar)


 D. D. Khandagiri



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. 5th Sem. are hereby informed that their unit test of MLT (5th Unit Test) will be held on 18/02/2022. All students should be present for the test.

Date :- 15/02/2022

Name and Sign. of
Teacher

(Dr. D. D. Khandagale)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

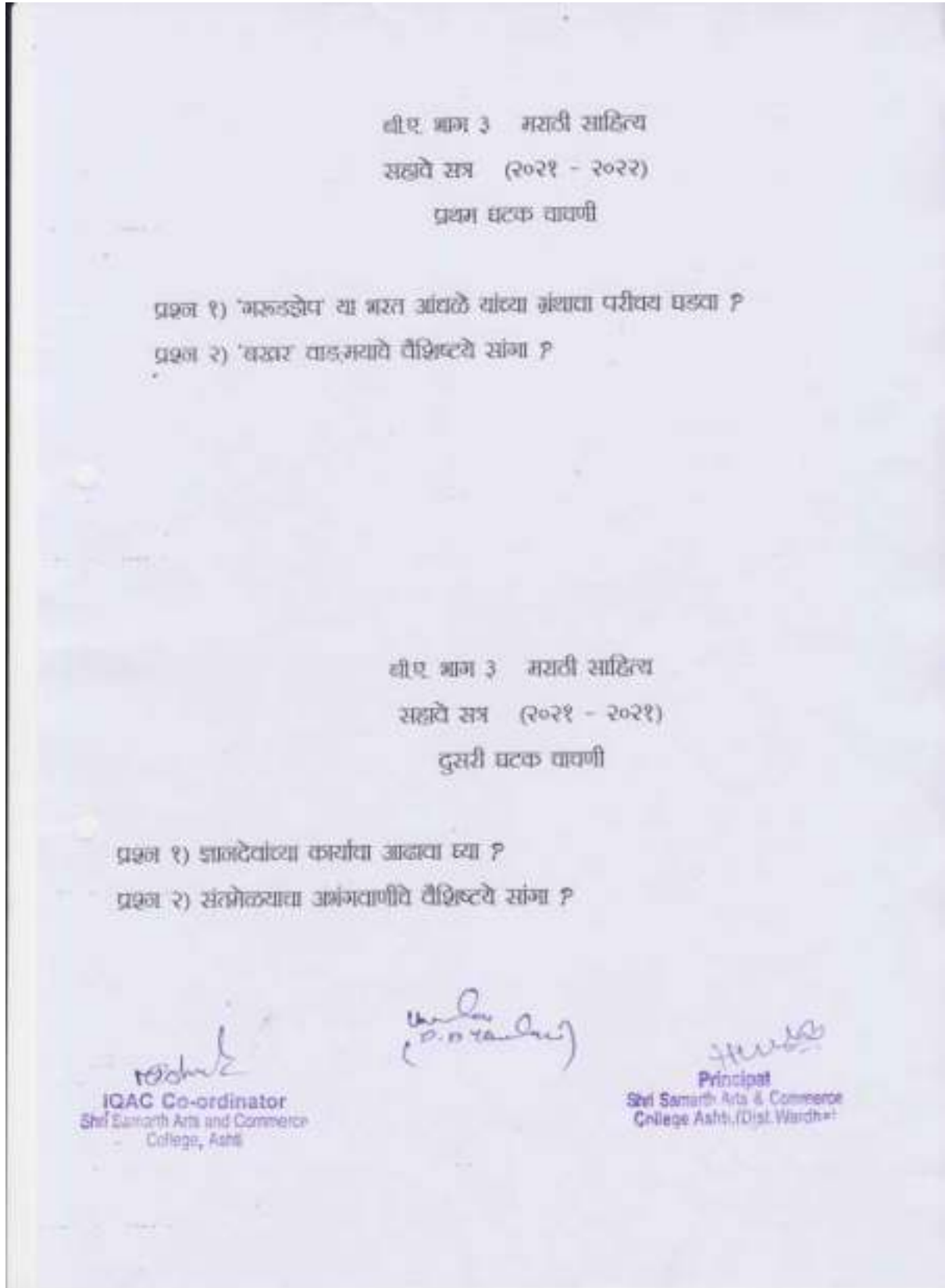
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Nandurbar

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Sixth semester)				
Subject : Marathi Literature				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AISHVARYA MANOJ BITNE	09	09	PASS
2	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	10	10	PASS
3	ANUSHRI RAVINDRA SHIRBHATE	11	11	PASS
4	DURGA RAMKRUSHNRAO RAUT	09	09	PASS
5	GUNJAN BABARAO AMZIRE	08	10	PASS
6	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	09	11	PASS
7	MADHURI RANGNATRAO POTE	10	09	PASS
8	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	11	10	PASS
9	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	09	12	PASS
10	NIKHIL RAJENDRARRAO GAWANDE	10	09	PASS
11	NIKITA SURESHRAO SONWANE	10	10	PASS
12	SAKSHI BHASHKARRAO BHALERAO	09	11	PASS
13	SAKSHI RAVINDRARRAO CHORE	08	09	PASS
14	SARIKA GHANSHAM DAHE	09	10	PASS
15	VAIBHAV VELASRAO MAHORE	10	00	PASS

unle
(D. D. Phadnis)

IQAC Co-ordinator
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. K. K.
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2021-22

Home Assignment Subject : Marathi

Literature
Class: TYBA. Semester 5/6

दिनांक

1) चक्राधर स्वामी व गुरु शिष्य परंपरा सविस्तर सांगा.

2) दलितताच्या विद्रोहाचे आधी रूप पासवेधी माहिती सांगा.

दिनांक

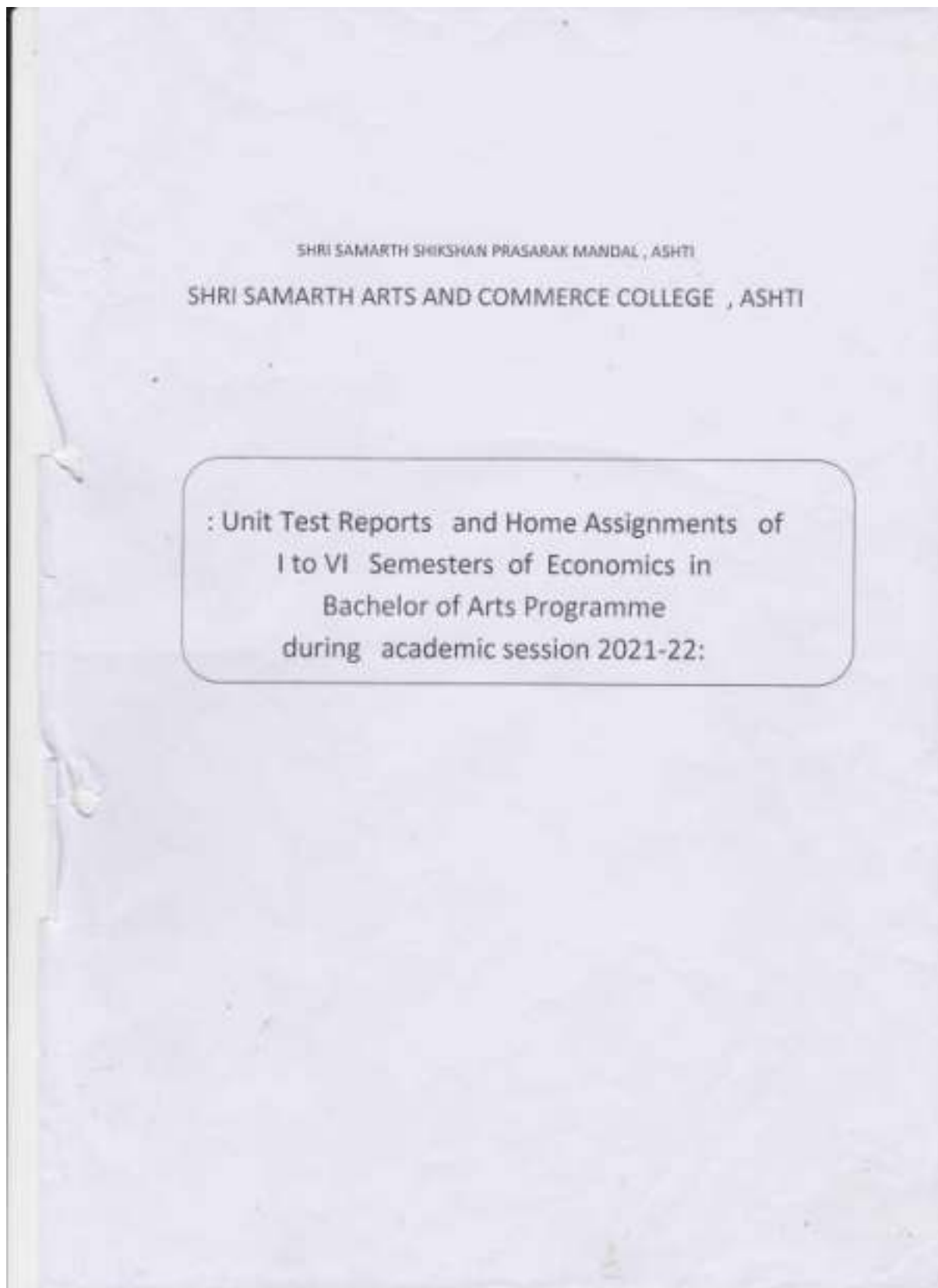
1) संत पैठ्याच्या अभंगवाणीचे वैशिष्ट्ये आपल्या शब्दात सांगा.

2) शांति काव्याची वैशिष्ट्ये सांगा.

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

(Signature)
P.D. Kulkarni



2021-2022

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. I are hereby informed that their unit test of Economics (TEST NO. 1) will be held on 01/12/20. All students should be present for the test.

Date :- 29/11/2021

Name and Sign. of
Teacher
DE. R. P. Kote

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice
2021-2022

The students of B.D. 1st are hereby informed that their unit test of Economics (TEST-02) will be held on 18/01/22. All students should be present for the test.

Date :- 15/01/2022


Name and Sign. of
Teacher
DE R. P. Gore


HOD, Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A.1st Sem.)				
Subject : Economics				
Sl. No.	Student Name	Unit Test I	Unit Test II	Remark
1	AARITYA ANURAG KALE	10	12	Good
2	AHITA PRAYAGRAJ DUDHAKAR	16	14	Good
3	ANPITSHI HARDAN CHITWADE	11	13	Good
4	ARADHNA MOHANSINH KAWADE	Ab	12	
5	ARUNSHALU GOVINDRAO BHAVANE	11	14	Good
6	CHANDRAKANT RAMCHANDRA DANDAVAT	10	09	Poor
7	DIPYANIL DVIDAS BHELAVI	14	16	Good
8	GEORGEY LALNUSHRAM NIMHAKAR	12	14	Good
9	GYATRIKA RAMKISHORJI SHIRANI	10	13	Poor
10	HUMESHU ARJUNESHWAR GELATKAR	09	Ab	Poor
11	MAHESH NANAY LAXWADE	Ab	13	Poor
12	NAHEENASHIBASHIRAH SHIRBHUTTE	12	14	Good
13	NEHA KAMUNIKETI	16	15	V. good
14	NIRUPANSHU K. ARANKHAR	17	16	V. good
15	NIKITA AMOL PARTHI	16	17	V. good
16	NIKITA NARAYANRAJ BHUTRAT	12	Ab	Poor
17	PRASHANTHRAJ DUTT K. SHI	10	11	Poor
18	PYKAS DADARAO S. CHAVAN	12	15	Good
19	PRANAV VINOD KETHE	10	15	Good
20	PRANAV VIHAY THIL	Ab	12	Poor
21	RAHMAN JAMSHEDAN MEHAKAR	14	Ab	Poor
22	SHAMU SHIVAJI K. SHIRKAR	10	13	Good
23	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	12	09	Poor
24	TEJASWINI HARIDAS MEHAR	09	11	Poor
25	UJAL PURNESHJI LAXMIKAR	09	12	Poor
26	V. LINGANATHAN RAO K. NELLE	16	17	V. good
27	YOGESHJI LAXMANJI KURWALE	Ab	12	Poor

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी

विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र

बी.ए. भाग-१ (पहिले सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि.

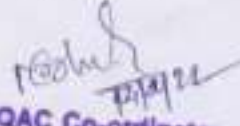
२०२१ - २०२२

गुण :- २०

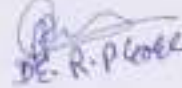
प्र.१ ला योग्य पर्याय निवडा.

- १) रॉबीन्स यांनी केलेली अर्थशास्त्राची व्याख्या कोणत्या दृष्टीकोनावर आधारित आहे.
अ) संपत्तीच्या ब) सुमिकलेच्या क) भौतीकलेच्या द) राजकीय
- २) परंपरागत अर्थशास्त्रज्ञांच्या विश्लेषणाची प्रमुख पध्दती कोणती आहे.
अ) निगमन ब) आगमन क) विकसित द) वर्गीकरणात्मक.
- ३) स्थूल अर्थशास्त्राचा संबंध विशिष्ट एककाशी नसून तो -----असतो.
अ) अपूर्ण समुहाशी ब) विषमतेशी क) संपूर्ण समुहाशी द) एकका सोबत.
- ४) निवडीच्या समस्यामधूनच-----वाटणीची समस्या निर्माण झाली आहे.
अ) पैसाच्या ब) भांडवलाच्या क) श्रमाच्या द) संसाधनाच्या.
- ५) सूक्ष्म अर्थशास्त्राच्या अर्थव्यवस्थेतील एककाचे विश्लेषण करता येते.
अ) लहान ब) मध्यम क) मोठे द) स्थिर
- ६) मागणी नियम हा मागणीत होणारा-----बदल दर्शवितो.
अ) संख्यात्मक ब) तात्पुरता क) गुणात्मक द) कायम स्वरूपाचा.
- ७) भौतिक शास्त्राच्या निघमानमध्ये-----आणता येते.
अ) अनिश्चितता ब) संतुलन क) असंतुलन द) निश्चितता.
- ८) सध्याच्या वस्तुवरील मागणी-----असते.
अ) लवचिक ब) अवचिक क) तिरकस द) सरळ.
- ९) अर्थशास्त्र हे साध्याच्या बाबतीत -----असते.
अ) तटस्थ ब) स्वतंत्र क) सम द) विषम.
- १०) आर्थिक प्रत्येक इच्छा-----असतात.
अ) पूर्ण होणाऱ्या ब) अपूर्ण राहणाऱ्या क) महत्वाच्या द) तृप्तीक्षम.

- ११) संपत्तीला केंद्रबिंदु मानून कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञांनी व्याख्या केल्या आहे.
अ) एडम रिमथ व) डॉ. मार्शल क) रॉबिन्स ड) प्रा. हिक्स.
- १२) संयोजकाचे उद्दिष्ट कोणते असते.
अ) नफा मिळवणे व) तोटा मिळवणे
क) उत्पादनात वाढ करणे ड) महत्तम नफा मिळवणे.
- १३) निगमन व आगमन पद्धती एकमेकांना कशा आहे.
अ) विरुद्ध व) परस्पर पुरक क) समांतर ड) एकरूप.
- १४) वस्तुपासून मिळणारी उपयोगिता ही कशाप्रकारे घटत जाते.
अ) गुणात्मक स्वरूपात व) क्रमशः क) निश्चित स्वरूपात ड) गणितीय स्वरूपात.
- १५) मागणी ही किमतीच्या -----दिशेने बदलत असते.
अ) सरळ व) व्यस्त क) वस्तुच्या ड) वरच्या दिशेने
- १६) मागणीवर किती घटकाचा परिणाम होतो.
अ) तीन व) चार क) पाच ड) सहा.
- १७) सर्वच लोकांच्या आर्थिक गरजांची तिव्रता-----नसतात.
अ) सारखी व) विरुद्ध क) सावध ड) जास्त.
- १८) वस्तुच्या किमती कमी झाल्या असता खरेदी करणाऱ्याच्या ----उत्पन्नात वाढ होते.
अ) मौद्रिक व) उत्पन्न परिमानात क) वास्तविक ड) परील सर्वच.
- १९) अर्थशास्त्र शास्त्र आहे की कला आहे.
अ) शास्त्र आहे. व) कला आहे.
क) शास्त्र व कला दोन्ही आहे. ड) शास्त्र व कला दोन्ही नाही.
- २०) अर्थशास्त्रामध्ये कशाचा अभ्यास केला जातो.
अ) मानवाचा व) मानवी वर्तनाचा क) समाजाचा ड) आर्थिक घटकाचा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Dr. R. P. Kulkarni

समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
बी.ए. भाग.-१ (पहिले सत्र)
विषय :- अर्थशास्त्र

गुण :- २०

२०२४ - २०२५

वेळ :- ३० मि.

- १) आपल्या वस्तुला ————— किंमत मिळवी असे उत्पादकास वाटत असते.
अ) कमी ब) थोडीफार क) कमीतकमी ड) जास्तीत जास्त
- २) वस्तुला पुरवठा वक्र नेहमी ————— स्वरूपाचा असतो.
अ) घातात्मक ब) कृणात्मक क) सरळ ड) गोल
- ३) बाजारपेठेत दोन घटक महत्त्वपूर्ण असतात. एक म्हणजे वेगळे व दुसरे विवेक
अ) उपभोक्ते ब) खरेदीक क) मात्सक ड) विवेक
- ४) ————— इयाच्या मते कनिष्ठ वस्तुची मागणी नियमिता अपवाद असते.
अ) डॉ. मार्शल ब) रॉबर्ट सिपेन क) माथ्यस ड) अँडमस्मिथ
- ५) अमिष्यवती पसंती सिध्दांत ————— यांनी मांडला
अ) डॉ. मार्शल ब) अँडम क) सॅम्युअलसन ड) हिक्स
- ६) तटस्थता वक्र तपाचे निमीते ————— आहेत.
अ) हिक्स ब) डॉ. मार्शल क) अँडमस्मिथ ड) सॅम्युअलसन
- ७) उपभोगिता ही ————— शक्ती आहे.
अ) सामाजिक ब) भावनात्मक क) शारीरिक ड) मानसिक
- ८) किंमत रेषेलाच ————— रेषा म्हणतात.
अ) अदाव्यवक्र ब) किंमत क) मागणी ड) पुरवठा
- ९) तटस्थता वक्र कधीही एकमेकांना ————— नसतात.
अ) समोस ब) छेदत क) पुरक ड) पयोयी
- १०) तटस्थता वक्र हा आरंभी बिंदुला ————— असावा.
अ) अंतर्गोल ब) बहिर्गोल क) वक्र ड) अंतर्वक्र
- ११) संतोषाधिक्याची संकल्पना ही ————— उपभोगिता नियमावर आधारित आहे.
अ) घटी ब) सीमांत क) नासमान ड) सरासरी
- १२) जीवनरहाक वस्तुसुख मिळणारे संतोषाधिक्य हे ————— असतात.
अ) माफनीय ब) मोडनीय क) घटती ड) कमी जास्त होती
- १३) उपभोगिता जास्ती वाढ होऊ लागते तसता वैनीय वस्तुवरील खर्च —————

- अ) समानच राहती ब) वाढु लागली क) घटली ड) कमी जायत होती.
- १४) उत्पादन फल हे एक प्रकारचे — असते.
अ) पत्रका ब) माहितीयक क) पत्र ड) कपडा
- १५) — हा उत्पादनाला सक्रिय घटक समजला जातो.
अ) श्रम ब) आउटपुट क) संघटक ड) भूमी.
- १६) उत्पादन प्रक्रियेत — निर्णय महत्त्वपूर्ण ठरतो.
अ) उपभोक्त्याला ब) वाहकाचा क) उत्पादकाचा ड) सरकारचा.
- १७) उत्पादन घटकांच्या साधनांचे विभाजन किती प्रणालीत केले जाते.
अ) एक ब) दोन क) तीन ड) चार.
- १८) जोखीम स्वीकारल्यामुळे उद्योजकांना काय मिळते?
अ) लाभ ब) नुकसान क) कायदा ड) मिळकत.
- १९) घटकांच्या काळाची प्रकृती नियम कोणी मंडला?
अ) डॉ. केम्स ब) डाऊन क) रॉबर्ट्सने ड) डॉ. मारोन.
- २०) बदलत्या प्रमाणाचा नियम कोणत्या काळात लागू होतो.
अ) दीर्घकाळ ब) मध्यमकाळ क) अतिमध्यमकाळ ड) प्रदीर्घकाळ


Dr. R. P. Kulkarni


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Marathwada

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-१ (पहिले सेमीस्टर)

2021-2022

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

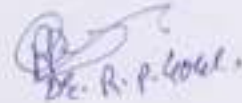
- १) मागणी नियम स्पष्ट करून मागणीत बदल होण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?
- २) तटस्थता यंत्राच्या सहाय्याने संतोषाधिकार्याचे मापन करा ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) धर्माची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.?
- २) पुस्तकवाचक परिणाम करणारे घटक स्पष्ट करा.
- ३) निगमन पद्धतीचे गुण सांगा.?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar


Dr. R. P. Gole

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice
2021-22

The students of B.A. Ist are hereby informed that their unit test of CONSTITUTION TEST - PART 3 will be held on 21/03/22. All students should be present for the test.

Date :- 18/03/2022

Name and Sign. of Teacher
DE R.P. Kulkarni

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice
2021-2022

The students of B.A. Ist are hereby informed that their
unit test of Economics, Test - No. 4 will be held on
29/04/22. All students should be present for the test.

Date > 27/04/2022


Name and Sign. of
Teacher
Dr. R. P. Gokhale


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A.2nd Sem.)				
Subject : Economics				
Sl. No.	Student Name	Unit Test I	Unit Test II	Remark
1	ANSHYA SHARAD KALE	09	11	Good.
2	ADITYA PRAVINRAO DAIKAR	14	16	V. good.
3	ANHYAN HARIDAS GHATGE	10	09	Poor
4	BHAYRAM NAGESHRAO WADKAR	11	Ab	Poor
5	BRISHUN GOPINDBAO BHANGE	12	14	Good.
6	CHAKUTTI RAMNATHRAO DANDALE	10	11	Good.
7	DEVYAM DEVYDAS BHALAVI	15	16	V. good.
8	GOURAV GANESHRAO NIMREKAR	09	12	Good.
9	JYOTIKA RAMNATHRAO SHAM	12	14	Good.
10	MAHESH ABUNRAO GHATGE	Ab	10	Poor
11	NAVYAS SUNEEL TAYWADE	09	Ab	Poor
12	SARISH NUBHADRABAO SORIBHATE	10	12	Good.
13	NEHA UMESH KUTTE	16	17	V. good.
14	NIRAJ PRADIPKARADASHAR	18	18	V. good.
15	NIKITA AMOL PARTTI	15	17	V. good.
16	NIKITA NAGESHRAO BHALLARAO	Ab	12	Poor
17	OMNATHADARAO BHETKAR	Ab	11	Poor
18	PAWAN PANDURAJN NADANE	12	14	V. good.
19	PRANAV VINAY KUTHE	10	13	Good.
20	PRANAV VINAY THIL	09	Ab	Poor
21	SHIVANJANARAJAN MANGAR	09	11	Good.
22	SUNIL ANHURAO KARNADAKE	10	12	Good.
23	SURAJ DADARAJ DAIKAR	Ab	10	Poor
24	TEJASWINI HIRIDAS MOGARE	10	12	Good.
25	UVAI PURUSHOTTAM KHARKE	10	13	Good.
26	VISHNUNATH DADARAO KANALE	15	16	V. good.
27	VISHNUNATH KURWADE	10	12	Good.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

A. P. Gore

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास २०१४ - २०१७ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

अल्पकालीन व दीर्घकालीन सीमांत व सरासरी व्ययत वाढ होण्याची कारणे स्पष्ट करा.

किंवा

मक्तेदारी म्हणजे काय? त्याची वैशिष्ट्ये सांगून विविध प्रकार सांगा.

प्र.२ स- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८

(कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा)

१) मुख्य विभेदनाकरीता आवश्यक परिस्थिती सांगा?

२) एकाधिकारात पेढीचा समतोल कसे साधला जातो?

३) सम-विच्छेद विदुचा अर्थ सांगा?

प्र.३ स- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) जे वय उत्पादनाच्या मागेनुसार बदलतात त्यांना काय म्हणतात?

अ) स्थिर वय ब) चल वय क) विक्री वय ड) संधी वय.

२) वैकल्पिक उत्पादन खाला दुसरे नाव काय?


अ) मौद्रिक वय ब) वास्तविक वय क) संधी वय ड) प्रत्यक्ष वय.

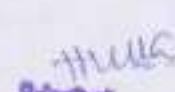
३) एकाधिकारात पेढी आणि उद्योग यांचा समतोल कसा असतो?


अ) वेगवेगळ्या ब) एकच क) दोन प्रकारचा ड) विविध.

४) पूर्ण स्पर्धेत दीर्घकाळात प्रत्येक पेढीला कोणता नफा मिळतो.

अ) महत्तम नफा ब) अतिरिक्त नफा क) प्रसामान्य नफा ड) टरायिक नफा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti(Dist. Wardha)


P. K. P. P. P.

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास २०२१ - २०२२ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

भासकाचा आधुनिक सिद्धांत स्पष्ट करा?
किंवा
अल्पाधिकारात किंमत नेतृत्वात किंमत कशी ठरते?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) वर्चस्व असणाऱ्या पेटीद्वारे किंमत नेतृत्व कसे होते?
२) वितरण म्हणजे काय?
३) अपूर्ण स्पर्धेत मजुरांचे शोषण कसे होते ते स्पष्ट करा?

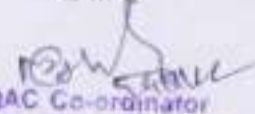
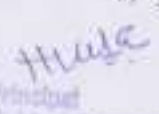

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

१) खालीलपैकी कोणते वैशिष्ट्य मक्तेदाराची नाही?
अ) एक विक्रेता ब) पुस्तक्यावर निर्मजण क) एकजिनसी वस्तु
द) नवीन विक्रेत्यांना मुक्त प्रवेश

२) मक्तेदारीमुक्त स्पर्धेच्या बाजारपेठेत पेढ्यांची संख्या किती असते?
अ) एक ब) अल्प क) अधिक द) असंख्य

३) अल्पाधिकारात विक्रेत्यांची संख्या कशी असते?
अ) एक ब) अल्प क) अधिक द) असंख्य

४) उत्पादन घटकांना असणारी मागणी कशी असते?
अ) प्रत्यक्ष ब) हंगामी क) व्युत्पन्न द) कथित.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Dr. R. P. Gore

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-१ (दुसरे सेमीस्टर)

2014-2015

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.


- १) विकासोचा भारक सिध्दांत स्पष्ट करून त्याचे टिकात्मक परिक्षण करा.?
- २) सरासरी व सिमांत प्राप्तीचा अर्थ स्पष्ट करून त्यातील संबंध स्पष्ट करा.?

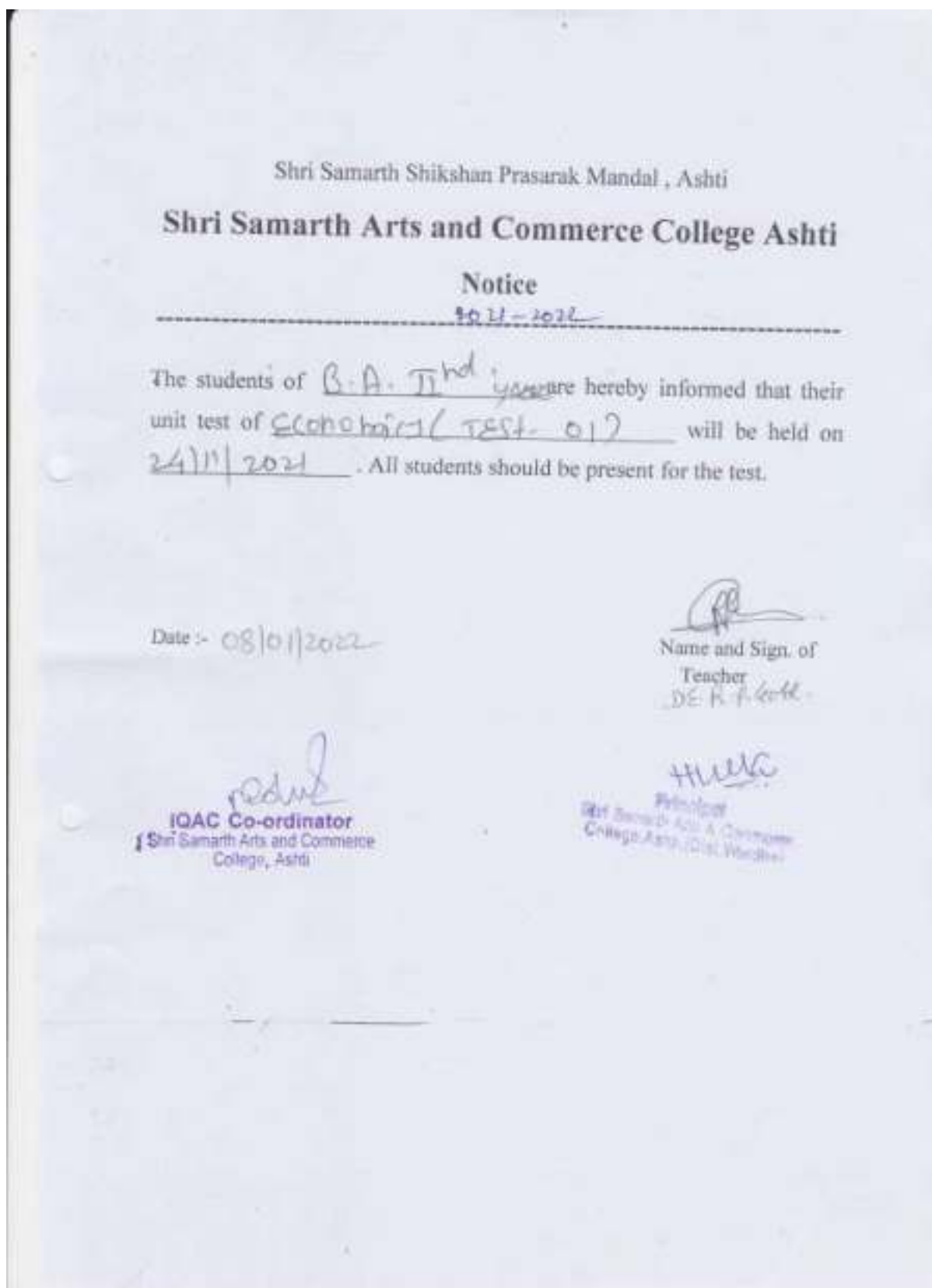
प्र.२ रा- लघुसरी प्रश्न.

- १) नफा म्हणजे काय ?
- २) सम-विच्छेदन बिंदूचा अर्थ सांगा.
- ३) समयानुसार बाजारपेठेचे वर्गीकरण करा. ?


IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Nandgaon


Dr. R.P. Bhat



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice
2021-2022

The students of B.A. Political Science are hereby informed that their unit test of Economics (Test - No 2) will be held on 11/01/2021. All students should be present for the test.

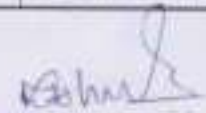
Date :- 08/01/2022

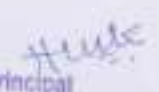
Name and Sign. of Teacher
Dr. A. P. Gokhale

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A. 3rd Sem.)				
Subject : Economics				
No. No.	Name of Student	Unit Test I	Unit Test II	Remarks
1	DEVAKRISHNAR KAJENDRA DIOLE	12	13	good.
2	KIRAN KAMAL KUDRA NEHRE	16	17	v.good.
3	MAHESH KARANANAND WAIHARE	15	17	v.good
4	MARUTI SHIRAM NANDANI	12	12	good.
5	PRATEEK PRADIPRAO BANSOD	14	16	v.good.
6	RITESH YASHWANTH KANGALE	10	13	good.
7	RUPALI PRADIP DILKAP	AB	14	Poor
8	SUNDESH SAGHARAO PONDAM	12	AA	Poor
9	KARTIK SHRIHARAO GUDHANE	AB	10	Poor
10	SUDHAM HIMANSHU KAMBHAT	11	AB	Poor
11	SUDHESH SHIV AMBekar	12	10	good.
12	SHREYA KAVINDRA KHANDE	17	15	v.good.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 A.P. Kulkarni

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी

विषय :- स्थूल अर्थशास्त्र

बी.ए. भाग-२ (तिसरे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि.

२०२१ - २०२२

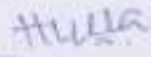
गुण :- २०

प्र.२ ला योग्य पर्याय निवडा.

- १) संपूर्ण औद्योगिक संरचनेचा अभ्यास कोठे होतो ?
 अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्र ब) स्थूल अर्थशास्त्र क) राजकीय अर्थशास्त्र ड) कृषी अर्थशास्त्र.
- २) लॉर्ड वेल्स ह्यांनी-----मध्ये 'सामान्य सिध्दांत' हा ग्रंथ प्रसिध्द केला.
 अ) १९३६ ब) १९४० क) १९३९ ड) १८३६
- ३) अर्थव्यवस्थेत रोजगारीची कोणती परिस्थिती अस्तित्वात असते.
 अ) अपूर्ण रोजगारीची ब) शुन्य रोजगारीची क) पूर्ण रोजगारीची ड) वरील सर्वच.
- ४) कुसोकाळीन अर्थशास्त्र कोणाच्या अर्थशास्त्राला म्हणण्यात येते ?
 अ) उच्चस्तर अर्थशास्त्र ब) कल्याणकारी अर्थशास्त्र क) स्थूल अर्थशास्त्र ड) सूक्ष्म अर्थशास्त्र.
- ५) घरगुती क्षेत्रात विदेशाकडून उत्पन्न मिळते ह्याला -----असे म्हणतात.
 अ) बाह्य शोधन ब) अंतरण शोधन क) निर्यात शोधन ड) आयात शोधन.
- ६) आयात म्हणजे चक्रीय प्रवाहातून होणारी-----आहे?
 अ) सेवा ब) गुंतवणूक क) गळती ड) वाढ
- ७) प्रत्येक एकाकी वैशिष्ट्ये ही-----असतात.
 अ) समान ब) परस्पर विरोधी क) वेगवेगळी ड) परस्पराना समान
- ८) घरगुती क्षेत्रामध्ये -----वर्ग असतो?
 अ) गुंतवणूकदार ब) व्यापारी क) मजूर ड) उपभोक्ता.
- ९) उत्पन्नाच्या चक्रिय प्रवाहात जे उत्पन्न प्रवेश करीत नाही त्यांना-----म्हणतात.
 अ) भरपाई ब) गळती क) नफा ड) वरील सर्व.
- १०) भांडवल वस्तूंना प्रामुख्याने कोणाच्या वस्तू म्हणतात.
 अ) उत्पादकाच्या ब) उपभोक्त्याच्या क) भांडवलदाराच्या ड) समाजवाद्याच्या

- ११) बहुसंख्य उपभोग्य वस्तुंचे आयुष्य -----असते.
 अ) कमकुवत ब) अमर्यादित क) मर्यादित इ) उच्च प्रतिचे.
- १२) हर्षाच्या मते 'आचार्यन म्हणजे अधिकृत समाज मूल्य कमी करणे होय.'
 अ) डॉ. मार्शल ब) पॉल एन्ड्रिंग क) प्रा. फिशर इ) आचार्य सेन.
- १३) आयात ही सक्तीय प्रवाहाची-----आहे.
 अ) भर ब) वचत क) गळती इ) गुंतवणुक
- १४) आय आणि व्यय हर्षाचे प्रवाह हे-----हर्षाच्या वस्तु व सेवा हर्षाच्या प्रवाहांच्या विरुद्ध दिशेने वाहत असतात.
 अ) वस्तु व सेवा ब) खर्च-उपभोग क) नफा व तोटा इ) मागणी व पुरवठा
- १५) -----म्हणजे उत्पन्न चक्रीय प्रवाहातील गळती होय?
 अ) व्यवसाय क्षेत्र ब) घरगुती क्षेत्र क) उत्पन्न देणी इ) कर
- १६) उत्पादाच्या चक्रीय प्रवाहात जे उत्पन्न प्रवेश करीत नाही ती गळती तर जे उत्पन्न प्रवेश करते त्याला -----म्हणतात.
 अ) कर ब) भरपाई क) भांडवल इ) सेवा
- १७) चार क्षेत्रीय चक्रीय प्रवाहात घरगुती क्षेत्र, व्यवसाय क्षेत्र, सरकारी क्षेत्र, व -----अशा चार क्षेत्रांचा अभ्यास करावयाचा असतो?
 अ) आयात ब) निर्यात क) विदेशी व्यापार इ) स्वदेशी वस्तु.
- १८) निर्यातीमुळे स्वदेशी उत्पादन पेटण्यांना काय फायदा मिळतो.
 अ) काम ब) रोजगार क) कर्ज इ) उत्पन्न
- १९) राष्ट्रीय उत्पन्नाचे अचूक मापन करण्याकरीता कालावधी हा किती दिवसांचा असतो.
 अ) १० दिवस ब) १८० दिवस क) ३० दिवस इ) ३६५ दिवस
- २०) भांडवली वस्तु ह्या कशा असतात.
 अ) टिकावू ब) टाकावू क) शिर्षनाशी इ) तकला.


 Q&A Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 P.E. R.P. Kulkarni

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

द्वितीय घटक चाचणी

विषय :- स्थूल अर्थशास्त्र

बी.ए. भाग-२ (तिसरे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि.

२०२१-२०२२

गुण :-२०

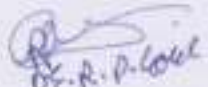
प्र.१ ला योग्य पदोप निवडा.

- १) कोणती संस्था भारतात राजकोपीय नीती तयार करते.
अ) वित्त मंत्रालय ब) आर.बी.आई. क) निती आयोग ड) एस. बी. आई.
- २) भारतामध्ये सेवाकर केंद्रा सुरु करण्यात आला.
अ) १९९६-९७ ब) १९९८-९९ क) १९९१-९२ ड) १९९४-९५
- ३) भारतामध्ये सर्वप्रथम राष्ट्रीय आय (I) सुरुवात घांनी केली.
अ) आर.सी.बी. राघ ब) डी.आर. माडगिल क) दादाभाई नौरोजी ड) वी.के. आर. बी. राघ.
- ४) भारत सरकारची मुख्य बँक कोणती ?
अ) बँक ऑफ इंडीया ब) स्टेट बँक ऑफ इंडीया
क) रिजर्व बँक ऑफ इंडीया ड) पंजाब नॅशनल बँक.
- ५) भारतीय रिझर्व बँकेचे राष्ट्रीयकरण केव्हा करण्यात आले.
अ) १९४५ ब) १९४९ क) १९८८ ड) १९४८
- ६) शुध्द घरगुती उत्पादन (N.D.P.) कशा पासून मिळवला जातो.
अ) G.D.P. depreclation. ब) सकल घरगुती उत्पादन मूल्य हास काढून.
क) वरीलपैकी अ व ब दोन्ही ड) वरीलपैकी नाही.
- ७) स्थूल अर्थशास्त्र (Macro Economics) या शब्दाचा सर्वप्रथम प्रयोग कोणी केला.
अ) रागनेर फ्रिस्क ब) एडम स्मिथ क) फ्रिन्स ड) रॉबिन्स.
- ८) भारतामध्ये आर्थिक सर्वेक्षण सरकारी क्षेत्रामध्ये प्रत्येक वर्षी प्रकाशित करते.?
अ) निती आयोग ब) R.B.I. क) वित्त मंत्रालय ड) SBI.
- ९) शोधनशोध प्रतिकूल असताना विदेशी चलनाच्या स्थितीत कसा बदल होतो.
अ) वाढ होते ब) घट होते क) स्थिर राहते ड) शुन्य होते.

- १०) जो देश आपल्या चलनाचे अवमूल्यन करतो त्याच्या व्यापारावर कसा परिणाम होतो.
अ) निर्यात वाढते ब) आयात वाढते क) निर्यात घटते ड) व्यापार स्थिर राहतो.
- ११) भारतात पैशाचा मोबदला घेऊन ज्या सेवा करण्यात येतात---- त्यांचा समावेश करण्यात येतो?
अ) राष्ट्रीय उत्पादनात ब) जागतिक उत्पादनात क) कोणत्याही प्रकारचे उत्पन्न ड) यापैकी नाही.
- १२) पूर्ण रोजगारीनंतर जी स्फीती अस्तित्वात असते तीला कोणती स्फीती म्हणतात.
अ) पूर्ण ब) साधारण क) तुटीमुळे निर्माण झालेली विशाल स्फीती. ड) यापैकी नाही.
- १३) स्फीतीच्या काळात अंदाजपत्रक कसे असावे.
अ) अधिकाचे व तुटीचे ब) तुटीचे क) अधिकाचे ड) नियोजनाचे.
- १४) रोजगाराची पातळी निर्धारित करण्यास घटक कोणता.
अ) प्रभावी मागणी ब) मुद्रेचा पुख्ठा क) मुद्रेची मागणी ड) श्रमीकांची संख्या.
- १५) उपभोग हा कशाचा फलन आहे.
अ) खर्चाचा ब) मजुरी दराचे क) मासिक उत्पन्नाचे ड) उत्पन्नाचे.
- १६) फेन्सच्या मते उपभोग प्रवृत्ती ही उत्पन्नाचे कोणते फलन आहे.
अ) स्थिर ब) वर्धी क) आम्बसी ड) शून्य.
- १७) शहरीकरणाच्या प्रक्रियेला उत्तेजन दिल्यास उपभोग प्रवृत्तीवर काय परिणाम होऊ शकतो.
अ) वाढ होऊ शकते ब) घट होऊ शकते क) स्थिर राहते ड) कोणताही परिणाम होत नाही.
- १८) गुणाकाचे कार्य प्रभावी होण्याकरिता सीमांत उपभोग प्रवृत्ती असावयास हवी.
अ) अस्थिर ब) उत्कृष्ट क) दुष्पट ड) स्थिर
- १९) ज्या खर्चांमुळे नवनिर्मिती होते त्या खर्चांला काय म्हणतात.
अ) उपभोग खर्च ब) सरकारी खर्च क) गुंतवणूक खर्च ड) यापैकी नाही.
- २०) आधुनिक कागदी चलनाची सुरुवात ही युरोपात केव्हा करण्यात आली.
अ) १७ ब) १८ क) १९ ड) १६


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 Dr. R. P. Gole

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-२ (तिसरे सेमीस्टर)

2021 - 2022

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) आर्थिक स्थैर्य राखण्याच्या दृष्टीने राजकोषीय निती कशी उपयुक्त ठरते ते स्पष्ट करा. ?
- २) अवमूल्यन म्हणजे काय? अवमूल्यन कोणत्या परिस्थितीत करावे ते सविस्तर सांगा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) साठा व प्रवाह ह्यांतील फरक उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. ?
- २) उत्पन्न गणनेच्या चार पध्तीवर टिपण लिहा.
- ३) गुणकामधील गळतीचे वर्णन करा. ?

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Dr. R. P. Gode

Dr. R. P. Gode


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

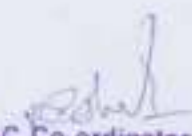
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

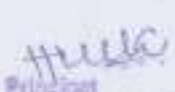
Notice
2021-2022

The students of B.V. IInd year are hereby informed that their unit test of ~~10103~~ 2 Economics (test no. 3) will be held on 15/03/2022. All students should be present for the test.

Date :- 12/03/2022


Name and Sign. of
Teacher
DE R.P. Lohar


IQAC Co-ordinator
J. Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


— Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

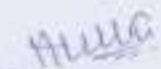
Notice
2021-2022

The students of B.A. IInd year are hereby informed that their unit test of Economics (Test - 100 - 4) will be held on 23/03/22. All students should be present for the test.

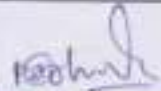
Date :- 26/03/2022



Name and Sign. of
Teacher
DE R P Gable.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Tests Report- 2021-2022 (B.A. 4th Sem.)				
Subject : Economics				
S. No.	Name of Student	Unit Test I	Unit Test II	Remark
1	DNVAMISHWAR RAJENDRA DHOLE	12	14	Good.
2	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	16	17	V. good.
3	MAHESH GAJANANRAO WAGHARE	15	17	V. good.
4	MAHESH SHIBIRAJ NENDANE	13	15	Good.
5	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	17	16	V. good.
6	RITESH YASHWAT WANKHADE	Ab	12	Poor
7	RUPALI PRADIP DHURNT	11	09	Good
8	RUMIKESH SADI BHAGYENDAN	10	09	Good
9	SATHEEK SHIBIRAJRAO GEDHANE	09	11	Good.
10	SOUDESH BHODRAO KAMBHARE	10	12	Good.
11	SHIRDIAM DILIP AMBekar	Ab 13	Ab	Poor
12	SNEHA KAYANDEA KHANDARE	16	16	V. good.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wairhar


Dr. R.P. Gore

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

वेळ :- १ तास गुण :- २०
 २०२१ - २०२२

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

व्यापारी बँक म्हणजे काय? व्यापारी बँकेचे कार्य स्पष्ट करा?
 किंवा
 बँक म्हणजे काय? बँकेची वैशिष्ट्ये देऊन बँकेच्या उत्क्रांतीची माहिती द्या?

प्र.२ रा- लघुसूत्री प्रश्न. गुण-०८
 (कोणतेही दोन सोडवा)

१) मौद्रिक धोरण म्हणजे काय?
 २) बँकाचे प्रकार सांगा ?
 ३) प्रत्यक्ष निर्वहणाच्या अंदाचणी सांगा ?

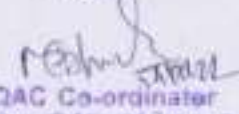
प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

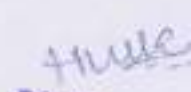
१) मध्यवर्ती बँकांची जननी कोणत्या बँकेला म्हणतात?
 अ) बँक ऑफ फ्रान्स ब) बँक ऑफ इंग्लंड क) स्वीस बँक ड) रिझर्व्ह बँक


२) रिझर्व्ह बँकेने बँक दरात वाढ केली तर बाजार दरावर कोणता परिणाम होतो ?
 अ) वाढतो ब) कमी होतो क) स्थिर राहतो ड) अस्थिर राहतो.

३) घरी बसुन बँकींगची कामे पार पाडण्याची पध्दती कोणती ?
 अ) स्मार्ट कार्ड ब) ऑनलाईन बँकींग क) इंटरनेट बँकींग ड) मायनर तंत्रज्ञान

४) एटीएम कार्डला दुसरे नाव कोणते आहे.
 अ) ई-पर्स ब) लेझर कार्ड क) क्रेडीट कार्ड ड) सेव्हर कार्ड


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


Dr. R. P. Kose.

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- सूक्ष्म अर्थशास्त्र
बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

बेळ :- १ तास गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०६

वित्तीय बाजार म्हणजे काय? वित्तीय बाजाराच्या संख्या सांगा?
 किंवा
 नाणे बाजार म्हणजे काय? नाणे बाजारातील दोष दूर करण्यासाठी उपाय सांगा?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०६
 (कोणतेही दोन सोडवा)

- १) भांडवल बाजाराची उपकरणे स्पष्ट करा.?
- २) ऋण बाजारातील नवप्रवर्तन कोणते ?
- ३) भांडवल बाजाराचा ऋण बाजाराशी संबंध स्पष्ट करा.?

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

- १) नाणे बाजारावर कोणाचे नियंत्रण असते?
 अ) व्यापारी दैवत ब) साचकार क) सरकार ड) मध्यवर्ती बँक
- २) अल्पकालीन कर्ज किती मुदतीचे असते ?
 अ) सहा महिनेपर्यंत ब) एक वर्षापर्यंत क) दोन वर्षापर्यंत ड) पाच वर्षापर्यंत.
- ३) वित्तीय संकटाची सौदर्य स्पष्टेरी तुलना कोणी केली ?
 अ) मार्शल ब) पीणू क) क्रिन्स ड) कॅनन
- ४) वित्तीय बाजाराचे दोन भाग पडतात त्यापैकी एक भाग नाणे बाजार असून दुसरा भाग कोणता?
 अ) ऋण बाजार ब) भांडवल बाजार क) प्राथमिक बाजार ड) दुय्यर बाजार.


 Dr. S. R. P. Gode
 Joint Director
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist.


 Dr. R. P. Gode

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-२ (चौथे सेमीस्टर)

२०२१ - २०२२

प्र.१ सा- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) माध्यमती बँकेची प्रत्यय निर्मिती स्पष्ट करा. ?
- २) रिझर्व्ह बँकेची विविध कार्य स्पष्ट करा.?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) ई चेक म्हणजे काय?
- २) भारतीय नाणे बाजारातील दोष दूर करण्यासाठी उपाय सांगा.

reahur
14/4/22
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

HURK
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. W.)

R.R.P. Gode


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

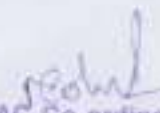
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

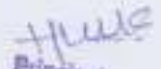
Notice
2021-2022

The students of B.A. IIIrd year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST - 01) will be held on 27/11/2021. All students should be present for the test.

Date :- 25/11/2021


Name and Sign. of
Teacher
DE. R. P. Chel.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2021 - 2022

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IIIrd year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST-02) will be held on 03/01/22. All students should be present for the test.

Date :- 31/12/2021

Name and Sign. of Teacher
Dr. R. P. Gode

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

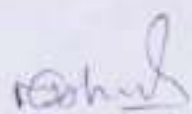
[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Daf. Ashti)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI


Unit Tests Report-2021-2022 (B.A. 5th Sem.)

Subject : Economics

Sr. No.	Name of Student	Unit Test I	Unit Test II	Remark
1	ANKITA MAROTI SAYARE	Ab	13	poor
2	ANKITA SHARADRAO JANE	10	13	good
3	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	12	14	good
4	DIPALI BAJASAHEB BHAGAT	16	17	good
5	DIPIKA SURESH SARODE	15	14	good
6	NEHA DIGAMBAR GOTALE	16	17	V. good
7	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	17	18	V. good
8	SAKSHI SUNILRAO NIMHORKAR	13	12	good
9	SHIVANI SHRIVANJI THAKARE	Ab	10	poor
10	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	16	17	V. good
11	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	13	Ab	poor


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 DE R.P. Gotle

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

द्वितीय घटक चाचणी

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-३ (पाचवे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि.

2021 - 2022

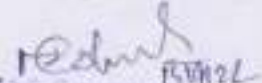
गुण :- २०

प्र.३ ला योग्य पर्याय निवडा.

- १) भारतात 'श्वेत क्रांती' चा संबंध कशासोबत आहे.?
 - अ) कृषी उत्पादन
 - ब) दुध उत्पादन
 - क) लघुउद्योग
 - ड) यापैकी नाही.
- २) जगात हरीतक्रांतीचे जनक कोणाला ओळखले जाते.
 - अ) नॉर्मन ई बोस्लाग
 - ब) एम.एस. स्वामीनाथन
 - क) बी. पी. पाल
 - ड) जी. एस. खुरा
- ३) मिश्र अर्थव्यवस्थेमध्ये कोणत्या घटकाचा समावेश होतो.
 - अ) सरकारी व कृषी क्षेत्राचे अस्तित्व
 - ब) सरकारी व वैयक्तिक क्षेत्राचे अस्तित्व
 - क) वैयक्तिक व कृषी क्षेत्राचे अस्तित्व
 - ड) अमीर व गरीबाचा सहभाग.
- ४) H.D.I. मध्ये कोणत्या क्षेत्राचा विकास केला जातो. ?
 - अ) कृषी, उद्योग, सेवा
 - ब) आरोग्य, शिक्षा, मिळकत
 - क) रेंची, भार, रंग
 - ड) यापैकी नाही.
- ५) भांडवलशाही पध्दतीची उत्पत्ती कशातून झालेली आहे.
 - अ) संपत्तीच्या हव्यासातून
 - ब) औद्योगिक हव्यासातून
 - क) औद्योगिक क्रांतीतून
 - ड) यापैकी नाही.
- ६) अल्प विकसित देश हे प्रामुख्याने -----असतात.
 - अ) उद्योगप्रधान
 - ब) म्युनतम
 - क) भांडवलप्रधान
 - ड) शेतीप्रधान
- ७) २००४ व २००५ नंतर शेतीमध्ये काम करणाऱ्यांची संख्या -----कमी झाली आहे.
 - अ) सापेक्षपणे
 - ब) निरपेक्षपणे
 - क) सापेक्ष व निरपेक्षपणे
 - ड) यापैकी नाही.
- ८) खाजगीकरणाचा विचार ही एक-----संकल्पना म्हणून करणं उचित आहे.
 - अ) नैतिक
 - ब) अनैतिक
 - क) व्यापक
 - ड) संकुचित

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

- १) -----ला औद्योगिक विकासासंबंधीचे धोरण जाहिर केले.
अ) ६ एप्रिल १९४८ ब) १६ एप्रिल १९४८ क) ६ एप्रिल १९५१ ड) ६ एप्रिल १९५०
- १०) एक हेक्टर जमिनीमध्ये जेवढे उत्पादन होते त्याला जमिनीची -----म्हणतात.
अ) सुपीकता ब) उत्पादकता क) मशागत ड) किंमत
- ११) निघोजनकाळात शेतीच्या विकासाला -----देण्यात आले.
अ) दुय्यम स्थान ब) नगण्य स्थान क) महत्वाचे स्थान ड) प्राधान्य
- १२) भारतामध्ये किती टक्के शेतीचा आकार २ हेक्टरपेक्षा कमी आहे.
अ) ५ टक्के ब) ५० टक्के क) ८५ टक्के ड) ९५ टक्के
- १३) सावकार, महाजन हे कर्जाचा पुर्वदा करणारे-----स्त्रोत आहे.
अ) गैरसंस्थागत ब) संस्थागत क) अधिकोपस्थ ड) महत्वाचे
- १४) जलसिंचनाच्या सोयी हा हरीतक्रांतीचा एक -----घटक आहे.
अ) साधारण ब) महत्वाचा क) उपयुक्त ड) अनुपयुक्त
- १५) शेती व उद्योग ही भारतीय अर्थव्यवस्थेतील-----क्षेत्रे आहेत.
अ) महत्वाची ब) परस्परपूरक क) परस्परविरोधी ड) सुसंगत
- १६) लोकसंख्येच्या महाविभाजनाचे वर्ष म्हणून ओळखले जातात.
अ) १९२० ब) १९२१ क) १९२२ ड) १९२३.
- १७) कोणत्या वयोगटातील लोकसंख्या कार्यक्षम समजली जाते.
अ) १० ते ३५ ब) १४ ते १५ क) १५ ते ५९ ड) २९ ते ६५.
- १८) कामगारांच्या -----हा उद्देक श्रम समस्या निर्माण होते.
अ) असमाधानाचा ब) समाधानाचा क) पैशाचा ड) समस्या
- १९) वस्तुची मागणी कमी असेल तर गुलवणुकीचा दर कमी राहील त्यामुळे भांडवल निर्मिती -----होईल.
अ) जास्त ब) अतिजास्त क) अतिकमी ड) कमी
- २०) पहिल्या घटकाचा परिणाम अखेरच्या घटकाला पहिल्या घटकावर परिणाम होणे ही क्रिया तीव्र होते त्याला-----असे म्हणतात.
अ) कालचक्र ब) क्रान्तिचक्र क) दृष्टचक्र ड) सततचक्र.


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


Principal

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-३ (पाचवे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि.


2024-2025

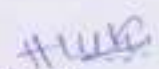
गुण :- २०

प्र.१ ला योग्य पर्याय निवडा.

- १) भारतात आर्थिक विकासासाठी कोणत्या अर्थव्यवस्थेचा मार्ग अवलंबिला आहे?
 - अ) समाजवादी अर्थव्यवस्था
 - ब) भांडवलशाही अर्थव्यवस्था
 - क) मिश्र अर्थव्यवस्था
 - ड) वापकी नाही.
- २) भारतामध्ये जीवन जगण्यासाठी दैनंदिन आहारात किती कॉलरीजची गरज आहे.
 - अ) २१००
 - ब) २२००
 - क) २३००
 - ड) २४००
- ३) मानवी विकास निर्देशांकाच्या आधारावर भारताचा जगात कोणता क्रमांक आहे?
 - अ) १२०
 - ब) १२८
 - क) २३२
 - ड) १४०
- ४) भारताच्या अर्थव्यवस्थेत कोणत्या क्षेत्राची भूमिका महत्वाची आहे?
 - अ) सार्वजनिक क्षेत्र
 - ब) खाजगी क्षेत्र
 - क) मिश्र क्षेत्र
 - ड) भांडवली क्षेत्र.
- ५) उद्योगांचे वर्गीकरण ग्रामुद्योगाने किती भागांमध्ये केले जाते.
 - अ) एक
 - ब) दोन
 - क) तीन
 - ड) चार
- ६) २०११ च्या जनगणनेनुसार भारतातील मृत्युदर किती आहे.
 - अ) ४.५८
 - ब) ५.४८
 - क) ८.४५
 - ड) ८.५४
- ७) सहकारी प्रत्यक्ष संस्था कायद्यासाली संमत करण्यात आला.
 - अ) १९०४ साली
 - ब) १९०३ साली
 - क) १९०२ साली
 - ड) १९९९ साली
- ८) स्थलांतर हे कोणत्या ऐकलेचे घटक आहे?
 - अ) सामाजिक
 - ब) राजकीय
 - क) सामुहीक
 - ड) राष्ट्रीय
- ९) भारतीय शेती राज्य महामंडळाची स्थापना केव्हा करण्यात आली?
 - अ) १९५२
 - ब) १९५१
 - क) १९५०
 - ड) १९६१

- १०) नवप्रवर्तनाची संकल्पना कोणी मांडली.
अ) मार्क्स ब) केन्स क) वॉलरस ड) शुम्पीटर
- ११) बेकारी हटाव हा नास कोणी दिला.
अ) पं. ज. नेहरू ब) अटलबिहारी वाजपेयी
क) इंदिरा गांधी ड) नरेंद्र मोदी
- १२) स्वतःतून जेव्हा बेकारी स्वीकारतात तेव्हा ती कोणती बेकारी असते.
अ) ऐच्छिक ब) छुपी क) अनैच्छिक ड) हंगामी
- १३) दारिद्र्याच्या दृष्ट्यक्राची संकल्पना सर्वप्रथम कोणी मांडली.
अ) नट किकलेस ब) वॉलरस क) रॉमर नवर्स ड) एडम रिमथ.
- १४) राष्ट्रीय उत्पन्न हे एक प्रकारे.
अ) साठा आहे ब) प्रवाह आहे क) नदी आहे ड) सरोवर आहे.
- १५) भांडवलशाही पध्दतीची उत्पत्ती कशातून झाली आहे.
अ) संपत्तीच्या हव्यासातून ब) औद्योगिक राजकारणातून
क) बाजारपेठेच्या मालकीतून ड) औद्योगिक क्रांतीतून.
- १६) अल्पविकसित देशाचे दरडोई उत्तर कसे असते.
अ) न्यूनतम ब) जास्त क) कमी ड) मध्यम.
- १७) इतर देशाच्या तुलनेत भारतीय शेतीची उत्पादकता कशी आहे. ?
अ) जास्त ब) श्रेष्ठ क) चांगली ड) कमी.
- १८) भांडवलशाही अर्थव्यवस्थेचा विरोध कोणी केला.
अ) हर्बर्ट स्पेन्सर ब) कॉलमाक्स क) लेनिन ड) रॉबिन्स
- १९) 'ब' सूचीमध्ये किती उद्योगांचा समावेश करण्यात आला आहे.
अ) दहा ब) अकरा क) बारा ड) तेरा.
- २०) इरीज-घसारा कोणत्या वस्तुशी संबंधित आहे.
अ) भांडवली ब) उपभोग्य क) जीवनावश्यक ड) मौल्यवान वस्तु


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


Shri R. P. Gade

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ

विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)

बी.ए. भाग-३ (पाचवे सेमीस्टर)

२०२१ - २०२२

प्र.१ सा- दीर्घोत्तरी प्रश्न.

- १) भारतात जन्मदर जास्त असण्याची कारणे स्पष्ट करा. ?
- २) राष्ट्रीय उत्पन्न मापनाच्या पध्दती सांगा ?

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न.

- १) भारतीय अर्थव्यवस्थेत शेतीचे महत्त्व स्पष्ट करा. ?
- २) भारतात पिक पध्दतीवर प्रभाव टाकणारे घटक सांगा. ?
- ३) जमीन विभाजनाची कारणे सांगा ?


14/09/22
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


Dr. R. P. Joshi

2021-2022


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

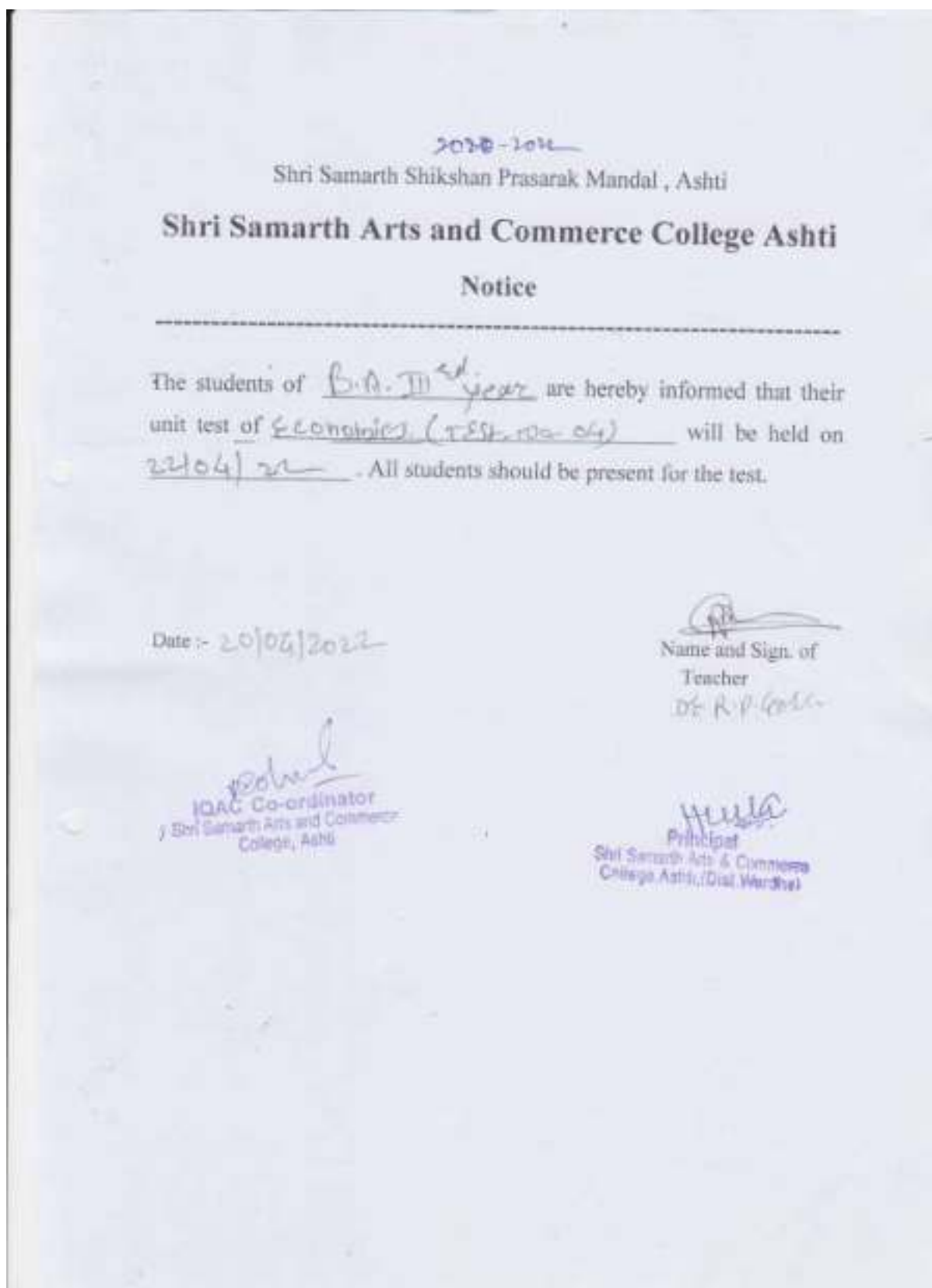
The students of BA-IIIrd year are hereby informed that their unit test of Economics (TEST-10-03) will be held on 24/03/2022. All students should be present for the test.

Date :- 22/03/2022


Name and Sign. of
Teacher
Mr. P. K. Kulkarni


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

Unit Tests Report-2021-2022 (B.A. 6th Sem.)

Subject : Economics

Sr. No.	Name of Student	Unit Test I	Unit Test II	Remark
1	ANKITA MAROTI SAYARE	Ab	12	poor
2	ANKITA SHARADRAO JANE	14	15	Good
3	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	16	13	Good
4	DIPALI BAHASAHEB BHAGAT	17	16	Good.
5	DIPIKA SURESH SARODE	13	14	Good
6	NEHA DIGAMBAR GOTALE	18	17	V. Good
7	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	18	18	V. Good.
8	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	15	14	Good.
9	SHIVANI SHIVAJI THAKARE	Ab	14	Poor
10	SHREYA MAROTRAO VIRULEKAR	18	17	V. Good.
11	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	12	Ab	Poor


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


Dr. R. P. Gore

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
प्रथम घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि. गुण :- २०
2021 - 2022

प्र.१ सा- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) आर्थिक विकासाची संकल्पना स्पष्ट करा.
किंवा

१) भारत सरकारचे १९९१ चे नव्विन आर्थिक धोरण स्पष्ट करा.

प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८ (कोणतेही दोन सोडवा)

१) आर्थिक विकास व मानवी विकासामधील फरक स्पष्ट करा.
२) आर्थिक नियोजनाचे मुलभुत अपघटन स्पष्ट करा.
३) नव्व्या पंचवर्षीक योजनेचे मुल्यमापन करा ?

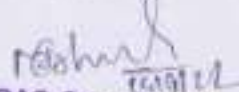
प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

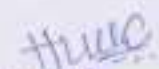
१) मानव विकास निर्देशांक-----साली तयार करण्यात आला.
अ) १९९० ब) १९९१ क) १९९२ ड) १९९३


२) नवप्रवर्तनाची संकल्पना-----यांनी सर्वप्रथम मांडली.
अ) केम्स ब) कार्ल मार्क्स क) शुम्पीटर ड) डाल्टन

३) आर्थिक वृद्धिची संकल्पना----- देशात कार्यरत असते.
अ) अधिकरित ब) विकसित क) अल्पविकसित ड) विकसनशील.

४) -----हयाच्या मते सरकारच्या सक्रिय व व्यापक सहभागाशिवाय कोणत्याही देशाचा विकास झालेला नाही.
अ) प्रा. पिगू ब) प्रो. शुम्पीटर क) प्रा. लेवीस ड) प्रो. मायर


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


R.P. Gode

श्री. समर्थ कला-वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी
विषय :- अर्थशास्त्र (भारतीय अर्थव्यवस्था)
बी.ए. भाग-३ (सहावे सेमीस्टर)

वेळ :- ३० मि. २०२१-२०२२ गुण :- २०

प्र.१ ला- दीर्घोत्तरी प्रश्न. गुण-०८

१) दाखिद्वारे दृष्टचक्र ही संकल्पना स्पष्ट करा. हे तोडण्याकरीता तुम्ही कोणते उपाय सुचवाल?
 किंवा

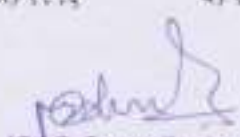
१) शोधनक्षेपात असंतुलन निर्माण होण्याची विविध कारणे स्पष्ट करा?

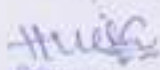
प्र.२ रा- लघुत्तरी प्रश्न. गुण-०८ (कोणतेही दोन सोडवा)


१) भासाला विदेशी भांडवल कोणत्या स्वरूपात प्राप्त होते.
 २) भासाला विदेशी व्यापाराची दिशा.
 ३) निर्यात-आयात घोरण (२००१-२००२)

प्र.३ रा- योग्य पर्याय निवडा. गुण-०४

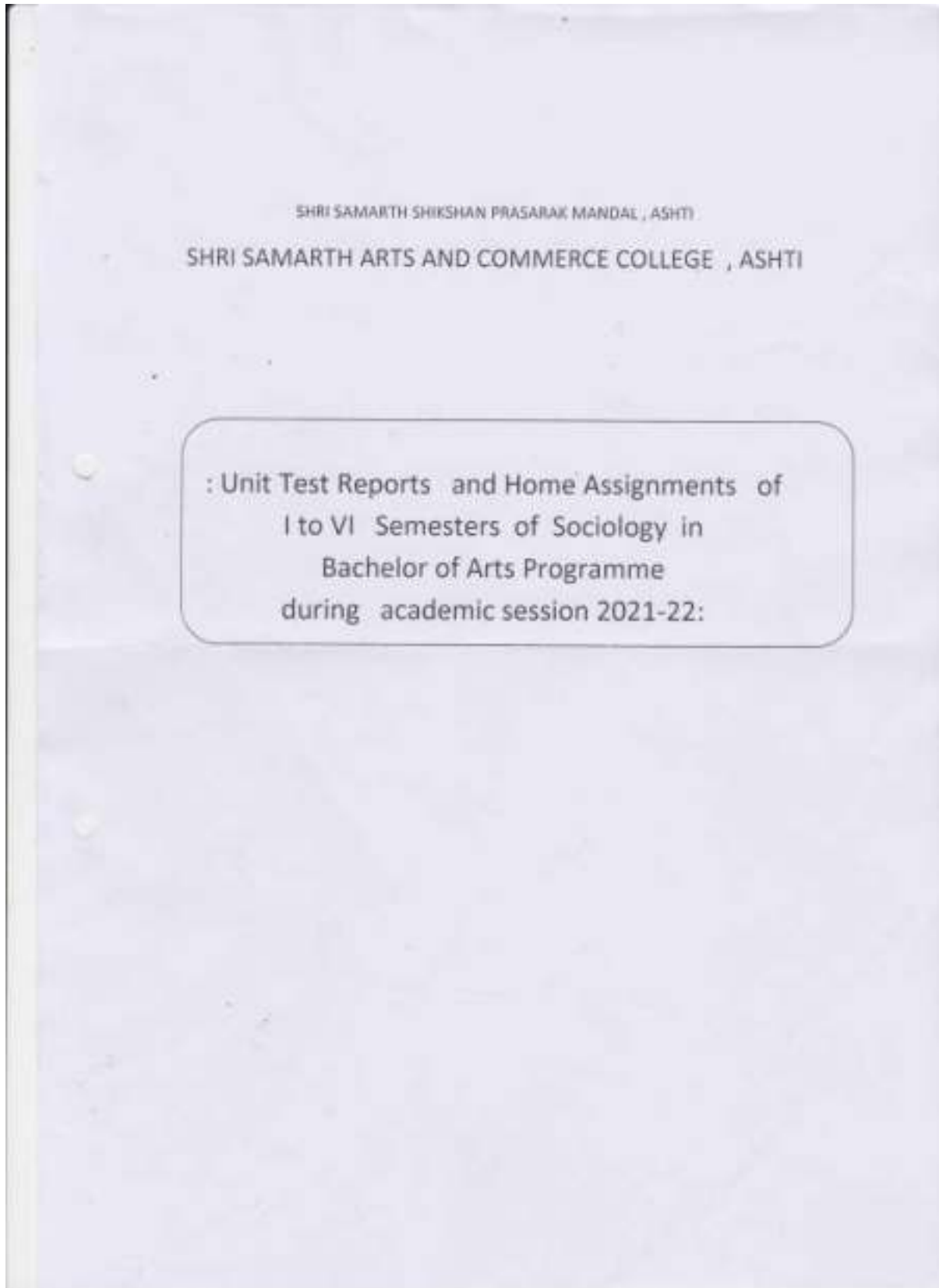
१) निती आयोगाचे अध्यक्ष-----असतात.
 अ) राष्ट्रपती ब) पंतप्रधान क) उपराष्ट्रपती ड) मुख्यमंत्री.
 २) भारत सरकारने १९९१ मध्ये नविन -----घोरणाचा स्विकार केला.
 अ) आर्थिक ब) माध्यमिक क) विकसित ड) वरील सर्व.
 ३) -----यांच्या मते, करभार हे कसचे अंतीम विश्रामधाम होय.
 अ) डॉ. डॉल्टन ब) मिल क) टेलर ड) केन्स.
 ४) मे-----मध्ये राज्य व्यापार महामंडळाची (STC) स्थापना करण्यात आली.
 अ) १९५६ ब) १९५७ क) १९६६ ड) १९६३.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Warananagar)


 Ex-Officio





2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. VIth sem. are hereby informed that their unit test of Sociology will be held on 05/01/22. All students should be present for the test.

Date :- 4/01/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. S. P. Deshpande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A-VIth Sem. are hereby informed that their unit test of Sociology will be held on 28/01/22. All students should be present for the test.

Date :- 27/01/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. S.D. Deshpande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, P.O. Ashti

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. VIth sem. are hereby informed that their
unit test of Sociology will be held on
10/03/22. All students should be present for the test.

Date :- 07/02/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. S. P. Ashfande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardhri)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A.-VIth Sem. are hereby informed that their
unit test of Sociology will be held on
25/03/22. All students should be present for the test.

Date :- 23/03/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. S. D. Deshpande

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of BA JMS are hereby informed that their unit test of Social will be held on 13/01/22. All students should be present for the test.

Date :- 12/01/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. S. D. Deshpande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (22/01/2022)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. Third Sem. are hereby informed that their
unit test of Sec 10/094 will be held on
20/03/22. All students should be present for the test.

Date :- 19/03/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. S. D. Deshpande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IVth Sem. are hereby informed that their
unit test of Sociology will be held on
20/01/22 . All students should be present for the test.

Date :- 20/01/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. G.O. Deshpande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.A. IVth Sem. are hereby informed that their
unit test of Sociology will be held on
15/03/22. All students should be present for the test.

Date :- 14/03/22

Name and Sign. of
Teacher
Dr. G. D. Deshpande

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Nashik

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A. Second Sem.)				
Subject : SOCIOLOGY				
Sr. No.	Name of Student	16 Marks		Remark
		Unit Test - 1	Unit Test - 2	
1	AADITYA SHARAD KALE	A	A	
2	ABHINAV ARVIND GADLING	A	A	
3	ADARSH SANJAY RAUT	A	A	
4	AKSHAY SUNIL KURWADE	A	A	
5	AMOL PANDURANGJI SHETTYALE	A	A	
6	AMOL TULSHIDAS PAWAR	A	A	
7	ANUJ ASHOKRAO SAYABE	A	A	
8	ASHVINI HARIDAS GHATWADE	A	A	
9	ASHWINI GOPAL WAKPURE	A	A	
10	AVINASH SURESHRAO GONDHALI	A	A	
11	CHAKULI RAMESHRAO DANDALE	A	A	
12	DARSHAN DIPAK WARKAD	A	A	
13	DIPALI DIPAK BELKHARE	07	08	
14	DIVYANT DEVIDAS BHALAVI	A	A	
15	GAURAV PANDURANGJI JAWARKAR	A	A	
16	HARISH WASUDEV PUSAM	A	A	
17	HARSHAL WASUDEO NANDANE	A	A	
18	JYOTIKA RAMESHRAO SRAM	A	A	
19	JYOTSANA JANARDHAN KOLAMKAR	04	A	
20	KALYANI PRABHAKAR DUDHAKAWARE	A	A	
21	KARAN KESHAVRAO DHURVE	A	A	
22	MAHESH ARUNRAO GHATWADE	A	A	
23	MAYUR RAJENDRA INGALE	A	A	
24	NEHA UMESH KEVTE	A	A	
25	NIDHI PRABHAKARRAO KIHAR	A	A	
26	NIKITA NARENDRARAO BHALERAO	A	A	
27	OM SUNILRAO MULE	A	A	

		16 M.	16 M.	
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	PRANALI HARICHANDRA VAIDYA	09	08	
29	PRATIKSHA SANJAY VARGANE	A	A	
30	RAHUL ISHWARIDAS IRPACHE	04	07	
31	RAJAT GAJANAN RAUT	A	A	
32	RANI SAHEBRAO MASRAM	A	A	
33	IRASIKA RAVINDRA LANDE	07	06	
34	RITESH GAJANAN KANER	A	A	
35	ROHIT RAJESHRAO KAPURE	A	A	
36	SAKSHI DEVRAO PENDAM	05	-	
37	SAKSHI KISANRAO KATURATI	07	05	
38	SAMIR GHANSHYAM DHURVE	A	A	
39	SANJANA RAJENDRA KUMBHARE	A	A	
40	SAURABHI MAHADEVRAO GHAGARE	A	A	
41	SHIVANI JANARDHAN MANKAR	A	A	
42	SHIVANI SANJAYRAO BORWAR	A	A	
43	SHRADDDHA RAVINDRA WANKHADE	A	A	
44	SHIRAVANI PANDHARI ZODE	A	A	
45	SNEHA RANGRAOJI BORWAR	05	A	
46	SUMIT ASHOKRAO KARNAHAKE	A	A	
47	SURAJ DADARAO CHAUDHARI	A	A	
48	TANUJA JIVAN IRPACHE	09		
49	TEJASWINI HARIDAS MOGARE	A	A	
50	UJVAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	A	A	
51	VAISHNAVI BABARAOJI WASULE	A	A	
52	VAISHNAVI DATTAJI BHADKE	07	A	
53	VAISHNAVI ISHWAR LIKE	A	A	
54	VAISHNAVI WASUDEV NANDANE	A	A	

redm
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

hri
 (S. D. Deshpande)

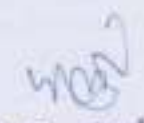
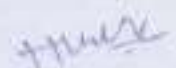
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A.Fourth Sem.)				
Subject : SOCIOLOGY				
16 M. 16 M.				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	ADITYA GUNWANT PENDAM	A	A	
2	AJAY SUDHAKAR DUDHAKARE	08	-	
3	AKASH SHALIKRAM AMZARI	04	05	
4	GAURI ANHOKRAO SHETE	A	A	
5	KETAN BHAGYANTA SANTAPÉ	09	05	
6	KIRAN RAMCHANDRA NEHARE	08	12	
7	MAHESH GAJANANRAO WAGHADE	07	A	
8	MANISH SURESH BHOIRE	A	A	
9	MONIKA JANRAO SISAT	A	A	
10	NIKITA ANHOKRAO PARISE	07	A	
11	NIKITA DINESH KURWADE	A	A	
12	ASHAD DNYANESHWARRAO SARODE	A	A	
13	PALLAVI VIJAY BANGADE	06	08	
14	PAWAN MOHANRAO DAPURKAR	A	A	
15	PRACHI PRAMODRAO BANSOD	06	08	
16	PRATIKSHA RAMDAS KOKANE	A	A	
17	PRIYANKA KRUSHNARAO ERKHEDE	A	A	
18	RUPALI PRADIP DHURVE	A	A	
19	SAKSHI SHANKARRAO MALVE	06	05	
20	SHWETA PRAMOD SHAHANE	04	A	
21	SNATIA RAVINDRA KHANDAR	08	14	
22	TANUJA GAJANAN KUMBHARE	A	A	
23	TANUJA VIJAY KOHALE	03	A	
24	TEJASWINI SURESH FULKE	03	A	
25	VAISHNAVI SATISHRAO PACHGHARE	05	04	
26	VAISHNAVI SHASHIKANT SONARE	04	A	
27	VANSHIKA SUDHAKARRAO MUNDAPALE	04	A	
28	VISHAKHA SURESHRAO MAHAJAN	A	A	

lyg
(S. D. Deshpande)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.A.sixth Sem.)				
Subject : SOCIOLOGY				
16 M. 16 M.				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AAKANKSHA DILIPRAO KHORGADE	A	A	
2	AISHVARYA MANOJ BITNE	A	A	
3	AKASH UKANDRAO BARIHANAPURE	A	A	
4	AKSHAY MANOHARRAO KOLHE	A	A	
5	ANKITA MAROTI SAYARE	11	12	
6	ANKITA SHARADRAO JANE	11	10	
7	ANKUSH DILIPRAO RAUT	A	A	
8	ASHVINI VILAS BHADE	A	A	
9	BHAGYASHRI SHIONARAYAN JANE	12	13	
10	DIPALI BABASAHEB BHAGAT	10	13	
11	DHIKA SURESH SARODE	11	13	
12	DURGA RAMKRUSHNARAO RAUT	A	A	
13	GOURAV GOPAL LOMTE	A	A	
14	GUNJAN BABARAO AMZIRE	A	A	
15	KEWAL NAMDEORAO BCHAR	A	A	
16	KIRAN PANDURANGJI JAWARKAR	A	A	
17	MADHURI RANGNATRAO POTE	A	A	
18	MAHESHWARI DILIPRAO DHURVE	A	A	
19	MONIKA SUDHAKARRAO THAKARE	11	12	
20	NEHA DIGAMBAR GOTALE	10	12	
21	NIKITA SURESHRAO SONWANE	09	12	
22	NILESH KRUSHNARAO NAYKULI	A	A	
23	NILIMA RAJENDRA UIKEY	A	A	
24	PRIYANKA ARUN PANDE	A	A	
25	PUNAM SUDHAKARRAO MAHORE	14	15	
26	RITESH ASHOKRAO ZADODE	A	A	
27	ROSHANI SURYABHAN SURJUSE	A	A	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	RUSHIKESH SANJAYRAO NAGMOTE	A	A	
29	SAKSHI BHASKARRAO BHALERAU	A	A	
30	SAKSHI RAVINDRARAOU CHORE	A	A	
31	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	08	11	
32	SARKA GHANSHAM DAHE	A	A	
33	SHIVANI SHRAVANJI THAKARE	A	A	
34	SHREYA MAROTRAO VIRULKAR	11	14	
35	SHUBHAM BHAGAVAT GUDADHE	A	A	
36	SHUBHANGI UKANDRAO INGALE	A	A	
37	VAIBHAV VILASHRAO MAHORE	A	A	
38	VAISHALI JANARDHAN KURWADE	08	11	
39	VAISHNAVI HARIDASJI KHAIRKAR	A	A	
40	VRUSHBHI DIPAKRAO SONULE	A	A	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (S. D. Deshpande)

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

B.A. 2nd Sem. 2021-2022

First Unit Test

Time : 45 Minutes

Marks : 16

प्रश्न १) संस्कृती म्हणजे काय ? संस्कृतीचे घटक स्पष्ट करा ?

Date : 15/01/2022

Name Teacher
Dr. S. P. DeshpandeB.A. 2nd Sem. 2021-2022

Second Unit Test

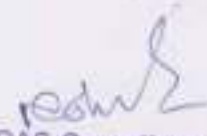
Time : 45 Minutes


Marks : 16

प्रश्न १) सामाजिक स्तरीकरणाची वैशिष्ट्ये लिहा.

२) मुक्त स्तरीकरण आणि बंद स्तरीकरण स्पष्ट करा.

Date : 20/03/2022

Name Teacher
Dr. S. P. Deshpande

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

B.A. 4th Sem. 2021-2022

First Unit Test

Time : 45 Minutes **Marks : 16**

प्रश्न १) डॉ. घुर्ये यांच्या जातीयवस्त्रेच्या उत्पत्तीबाबतचा सिध्दांत लिहा.

Date : 20/01/2022 Name Teacher
Dr. S. P. Deshpande

B.A. 4th Sem. 2021-2022

Second Unit Test

Time : 45 Minutes **Marks : 16**

प्रश्न १) सावित्रीबाई फुलेचे स्त्री शिक्षणविषयक विचार आणि कार्य स्पष्ट करा.

Date : 10/02/2022 Name Teacher
Dr. S. P. Deshpande

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

B.A. 6th Sem. 2021-2022

First Unit Test

Time : 45 Minutes **Marks : 16**

प्रश्न १) लिंगभेदभावाचा अर्थ स्पष्ट करा आणि स्त्रियांच्या शिक्षणातील अडथळा स्पष्ट करा.

Date : 20/01/2022 Name Teacher
Dr. S. P. Deshpande

B.A. 6th Sem. 2021-2022

Second Unit Test

Time : 45 Minutes **Marks : 16**

प्रश्न १) धार्मिक असहिष्णुतेचा अर्थ स्पष्ट करून भारतात धार्मिक असहिष्णुता निर्माण होण्याची कारणे व परिणाम स्पष्ट करा.

Date : 12/02/2022 Name Teacher
Dr. S. P. Deshpande

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashi, (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashi

B.A. 6th Sem. 2021-2022


Third Unit Test

Time : 45 Minutes

Marks : 16

प्रश्न १) स्वोपा विरुद्ध धरगुती हिंसाचाराचा अर्थ, स्वरूप कारणे व त्यावरील उपाय सांगा.

Date : 15/03/2022

Name Teacher
Dr. S.P. DeshpandeB.A. 6th Sem. 2021-2022

Fourth Unit Test

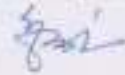
Time : 45 Minutes

Marks : 16

प्रश्न १) राष्ट्रीय अस्मिता म्हणजे काय ?

२) भ्रष्टाचाराचा परिणाम सांगा ?

Date : 15/04/2022

Name Teacher
Dr. S.P. Deshpande
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
गृहपाठ (Home Assignment)
(2021-22)

विषय :- समाजशास्त्र परिचय

B.A. 1st Sem.

दिर्घोत्तरी प्रश्न (१६ गुण)

१. आधुनिक औद्योगिक समाजाची वैशिष्ट्ये लिहा.
२. सामाजिकरणाची वैशिष्ट्ये सांगा.

लघुत्तरी प्रश्न (८ गुण) (viva)

१. पशुपालक
२. प्राथमिक समुहाचे
३. समाजाची चार लक्षणे

B.A. 2nd Sem.

विषय :- समाजशास्त्र
विषय व संकेतपत्र

दिर्घोत्तरी प्रश्न (१६ गुण)

१. संस्कृती म्हणजे काय. संस्कृतीचे घटक लिहा.
२. स्त्रीकरणाचा अर्थ स्पष्ट करून स्त्रीकरणाची प्रकार्ये व अपकार्ये स्पष्ट करा.

लघुत्तरी प्रश्न (८ गुण) (viva)

१. संस्कृतीची वैशिष्ट्ये लिहा.
२. मुक्त स्त्रीकरण व बंद स्त्रीकरण
३. सामाजिक नियंत्रणाची औपचारिक साधने
४. रॉबर्ट मर्टन प्रकार्यवादी सिध्दांत


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)
(S. D. Deshpande)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
गृहपाठ (Home Assignment)
(2021-22)


विषय:- समाजशास्त्रीय विचारणे
 B.A. 3rd Sem. २६/०८/२१

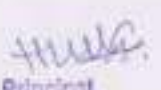
विद्योत्तरी प्रश्न (८ गुण)


१. फ्रेंच राज्यक्रांतीचे परिणाम.
२. ऑगस्ट कौन्सिलचे समाजशास्त्रीय विचार स्पष्ट करा.
३. प्रतिबोधीत संकल्पनेचे महत्त्व सांगा.
४. दिव्य बलवी अधि मॅक्स वेबरचे विचार लिहा.

B.A. 4th Sem. विषय:- भारतीय समाजशास्त्रीय चिंतन
 विद्योत्तरी प्रश्न (८ गुण) ५२५५१

१. असमृष्ट्याच्या स्पष्ट करा.
२. प्रभावशाली जात हि संकल्पना स्पष्ट करा.
३. महात्मा फुलेचे शिक्षण विचार सांगा.
४. ताराबाई शिंदेचे पुरुषांबद्दलचे विचार सांगा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (S.D. Deshpande)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
गृहपाठ (Home Assignment)
(2021-22)

विषय :- संस्कृतिक संरक्षण
B.A. 5th Sem.
 दिर्घोत्तरी प्रश्न (८ गुण)

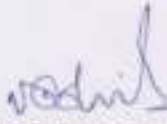
१. घटकस्फोटाची कारणे.
२. हंड्यांची कारणे
३. वृद्धकल्याण कार्यक्रम
४. शेतकरी आत्महत्या


B.A. 6th Sem.
 दिर्घोत्तरी प्रश्न (८ गुण)

विषय :- आर्यात्तीय संस्कृती
 संस्कृती
 सामाजिक संरक्षण

१. अनु. जातीच्या शिक्षणासाठी घटनात्मक तरतुदी.
२. भ्रष्टाचाराची तीन प्रकार
३. धार्मिक असहिष्णुता
४. नागालंड राज्य निर्मोतीचे ईशान्य भारतावर परिणाम

(S.D. Deshpande)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

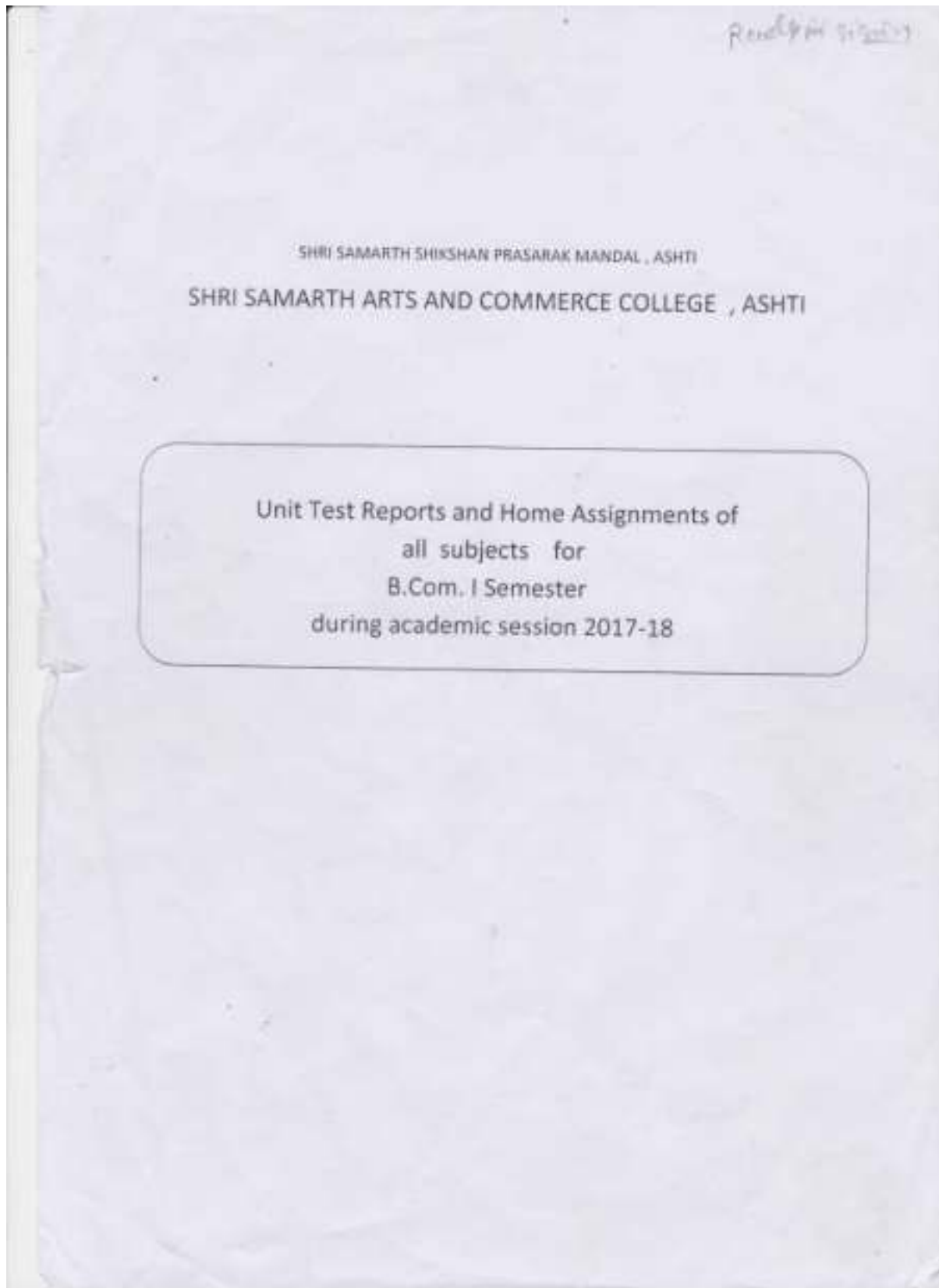
[GoTo First Index](#)

SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Tests and Home
Assignments in Bachelor of Commerce Programme
during 2017-18

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments



2017 -18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti**Notice**

The students of B.com 1st sem are hereby informed that their unit test of Comp English (1st unit test) will be held on 17-9-2017. All students should be present for the test.

Date - 15-9-2017

Name and Sign. of
Teacher

Prof. S. M. Kechhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist Wardha)

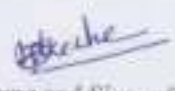
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.com 1st Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (2nd unit test) will be held on 24-10-2017. All students should be present for the test.

Date :- 21-10-2017


Name and Sign. of
Teacher

P. S. M. Breche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

100

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. First Semester)				
Subject :				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIVAPURE	04	AB	POOR
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	03	AB	POOR
3	ADITYA YADAV JANE	AB	04	POOR
4	AKASH KISAN WARUDKAR	AB	05	POOR
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	09	07	POOR
6	AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	08	09	AVG
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	07	AB	POOR
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	12	10	AVG
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	10	13	AVG
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	09	14	GOOD
11	ANUP PRMODILAO WANKHADE	07	10	AVG
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	09	11	AVG
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	14	07	GOOD
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHHE	06	AB	POOR
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	08	10	AVG
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	AB	06	POOR
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	07	09	POOR
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	09	09	AVG
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	06	08	POOR
20	DASHRATH ANIL BHUTE	11	09	AVG
21	DIKSHA RAJENDRA HASHTIGHAT	13	12	GOOD
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	15	10	GOOD
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	08	11	AVG
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	12	07	AVG
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	04	AB	POOR
26	GAURAV PRAKASH LIKE	08	13	AVG
27	HARIRAM JAYRAM LIKE	12	14	V-GOOD
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	AB	07	POOR
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	AB	05	POOR
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	09	09	AVG
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	05	09	POOR
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	13	07	AVG
33	KIRTI ARUNKAO LIKE	06	AB	POOR
34	KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	06	11	POOR

101

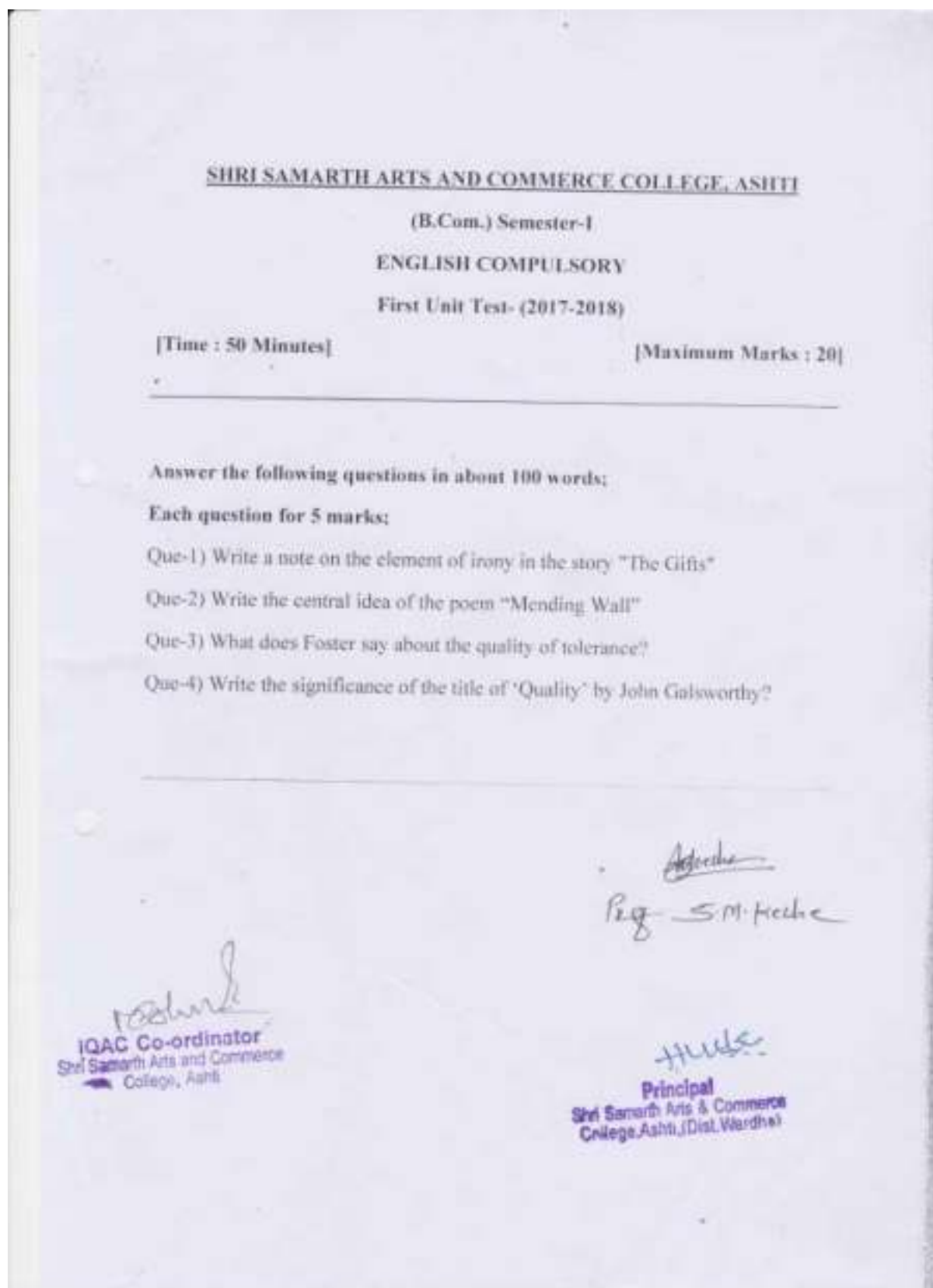
Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	12	12	Good
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	07	AB	Poor
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	10	08	Avg
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	09	11	Avg
39	MAMATA ANANDA GANVIR	12	09	Good
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	AB	02	Poor
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	08	10	Avg
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	09	12	Good
43	NIKITA SURESHRAO NAGASE	14	13	V.Good
44	NISHA ANAND PATHE	01	06	Poor
45	PALLAVI RAMESH MAKH	07	12	Poor
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	11	Good
47	PAYAL ASHOK DHABALE	13	10	Good
48	POOJA MOHANRAO WAGH	14	06	Avg
49	PRADHYA GAUTAM TAYWADE	12	08	Avg
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	11	04	Poor
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	08	Avg
52	PRANAY PURUSHOTTAM SURIKHE	09	11	Avg
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	08	10	Avg
54	PRATIK SHRAVANJI SATPUTE	11	04	Poor
55	PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAR	17	12	V.Good
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	14	11	Good
57	PRAVIN VINODRAO VARIHADE	13	10	Good
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	14	06	Avg
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	12	08	Avg
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	03	11	Avg
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	05	AB	Poor
62	RAKESH SANJAY MAHURE	12	09	Avg
63	RANI DILIPRAO GADHANE	08	10	Avg
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	09	12	Avg
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	AB	06	Poor
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	14	13	V.Good
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	11	04	Poor
68	SABAPARVIN ANIS KHA	07	12	Avg
69	SACHIN SITARAM NEHARE	13	10	Good
70	SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAR	04	06	Poor
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	12	08	Avg

102

Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	07	13	Avg
73	SAVITRI ARUNRAO LIKE	03	09	poor
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	12	12	Good
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	07	AB	poor
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	09	07	poor
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	12	09	Good
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	03	06	poor
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	12	14	Very good
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	07	11	Avg
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	11	06	Avg
82	VIDHYA SANJAY MAKH	12	07	Avg
83	VISHKA BABANRAO MONOD	09	13	Good
84	YOGITA ANIL ROTE	08	11	Avg

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-I

ENGLISH COMPULSORY

Second Unit Test- (2017-2018)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;

Each question for 5 marks;

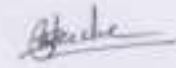
Que-1) Describe the theme of the poem "Unknown Citizen".

Que-2) Describe the laws of Pleasure

Que-3) Comment on the significance of the title of the story 'The Axe'.

Que-4) Why does Sheen say that pleasure is conditioned by contrast?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Prin. S. M. Kulkarni


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 1st SEM (2017-2018)


Que-1) Describe the theme of the poem "Unknown Citizen".

Que-2) Describe the laws of Pleasure.

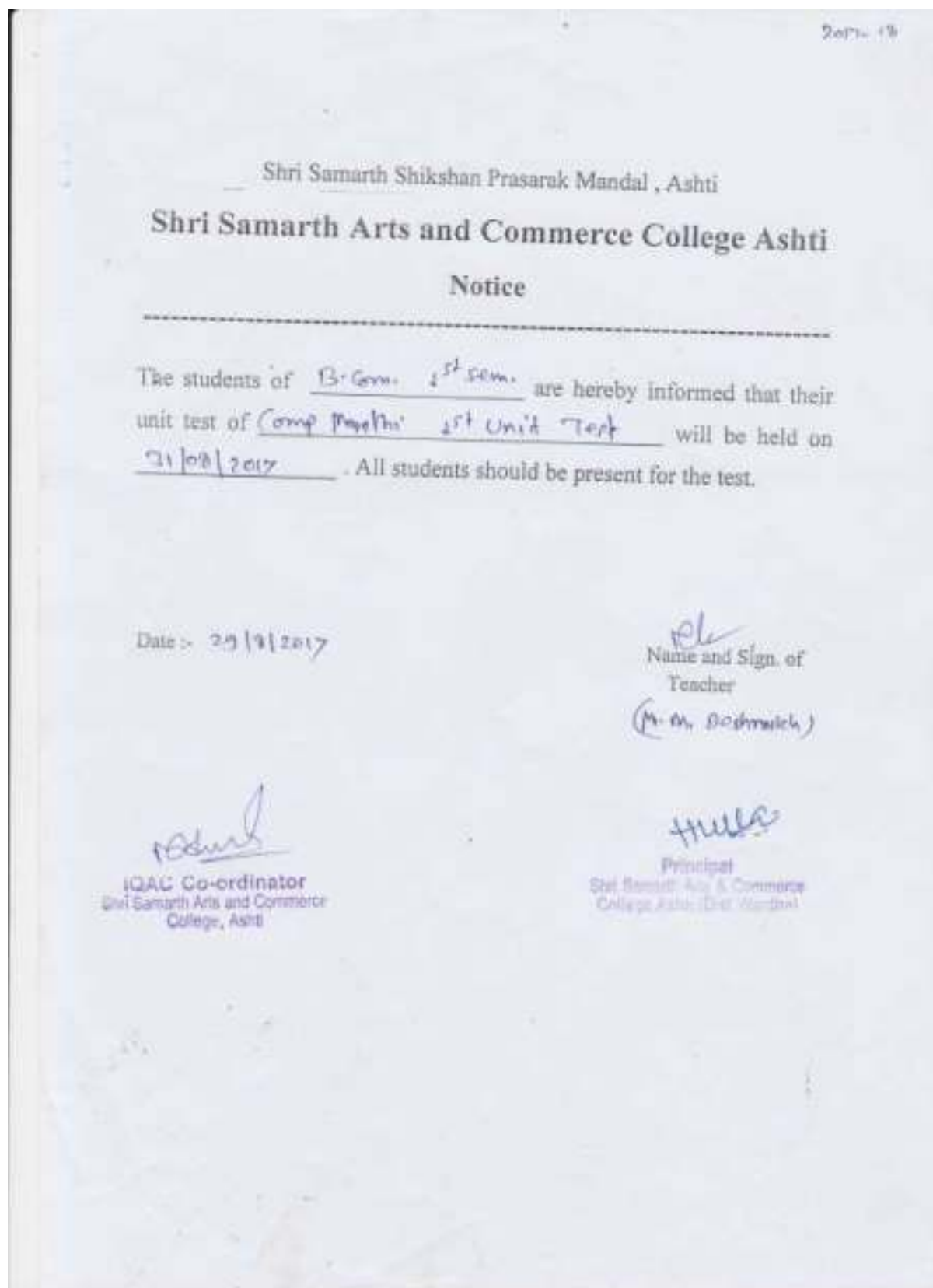
Que-3) What does Foster say about the quality of tolerance?

Que-4) Write the significance of the title of "Quality" by John Galsworthy?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Prof. S.M. Kechhe


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti. (Dist. Wardha)



20/10/19

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B. Com. 1st sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Account and Unit Test will be held on 13/10/2017. All students should be present for the test.

Date :- 12/10/2017

Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Dashmukh)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Mumbai)

100

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. First Semester)				
Subject: <u>Marathi</u>				
Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIVAPURE	-	-	Poor
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	12	13	Satisf
3	ADITYA YADAV JANE	-	-	Poor
4	AKASH KISAN WARUDKAR	13	12	Satisf
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	10	13	Satisf
6	AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	12	14	Satisf
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	-	-	Poor
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	12	13	Satisf
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	12	10	Satisf
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	12	14	Satisf
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	13	11	Satisf
12	ANYITA SHAILENDRA JUWARE	14	10	Satisf
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	14	13	Satisf
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	15	10	Satisf
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	13	14	Satisf
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	12	16	Satisf
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	17	Satisf
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	14	17	Satisf
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	14	17	Satisf
20	DASHRATH ANIL BHUTE	12	12	Satisf
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	10	16	Satisf
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	10	13	Satisf
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	13	13	Satisf
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	13	13	Satisf
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	09	14	Aug
26	GAURAV PRAKASH UIKE	-	-	Poor
27	HARIRAM JAYRAM UIKE	-	-	Poor
28	HARSHAL BAMESHRAO CHAUDHARI	-	-	Poor
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	-	-	Poor
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	15	13	Satisf
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	10	10	Aug
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	10	11	Aug
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	11	13	Aug
34	KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	14	13	Satisf

101

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	10	13	Avd
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	-	-	Avd
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	10	12	Avd
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	11	13	Avd
39	MAMATA ANANDA GANYIR	13	10	Avd
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	-	-	Avd
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	13	12	Sufi
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	12	10	Avd
43	NIKITA SURESHRAO NAGFASE	12	10	Avd
44	NISHA ANAND PATIL	13	11	Sufi
45	PALLAVI RAMESH MAKH	11	14	Sufi
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	10	16	Sufi
47	PAYAL ASHOK DHABALE	13	15	Sufi
48	POOJA MOHANRAO WAGH	14	16	Sufi
49	PRADHYA GAUTAM TAYWADE	13	15	Sufi
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	10	13	Sufi
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	13	Sufi
52	PRANAY PURUSHOTTAM SURIOSHE	12	15	Sufi
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	14	17	Sufi
54	PRATIK SHIVAJI SATPUTE	13	16	Sufi
55	PRATIKSHA BHASHIKARRAO POHAKAR	13	16	Sufi
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	17	12	Sufi
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	13	13	Sufi
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	13	10	Sufi
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	12	10	Sufi
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	12	10	Sufi
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	-	-	Avd
62	RAKESH SANJAY MAHLURE	13	13	Sufi
63	RANI DILIPRAO GABHANE	13	16	Sufi
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	12	17	Sufi
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	-	-	Avd
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	12	16	Sufi
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	12	16	Sufi
68	SABAPARVIN ANIS KHA	11	15	Sufi
69	SACHIN SITARAM NEHARE	12	15	Sufi
70	SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHAKAR	13	15	Sufi
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	13	15	Sufi

102

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	11	14	Sch
73	SAVITRI ARUNRAO LIKE	12	13	Sch
74	SHIVANI NANDIPANT JANE	12	10	avg
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	-	-	Dur
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	-	-	Dur
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	14	10	avg
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	12	14	Sch
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	11	11	avg
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	10	13	avg
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	10	12	avg
82	VIDHYA SANJAY MAKH	11	13	avg
83	VISHKHA BABANRAO MOHOD	11	12	avg
84	YOGITA ANIL ROTE	10	10	avg

Sch

Sch
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hula
 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College Ashti Dist. Wardhat

B.com Ist [Ist Sem]

विषय : मराठी

प्रश्नपत्रिका

सन् २०१७-२०१८

प्रश्नमंदाक च्यापणी


चाला धातीसुया व वर्णिकमह समाधाना कां
व कले धातक आहेत ? ते सांगा ?

अरबां हुबळी नदीये वर्णन जेकाकले कले केलेले
आहे ते सांगा ?

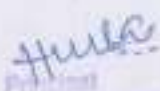
अडवा "आरजात उप दितु नाही" असे विजहिणीने
कां म्हणत आहे ?

अप्रथा निरापत वाही या कवितेचा आरंभ
लिहा ?

अडवा पतकेकान म्हणजे कस ?



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

B.com Ist [Ist sem -]

विषय: मराठी

पत्रक (पत्रिका) रस्ता 2017-2018

द्वितीय छात्र चापरी


प्रश्नां प्रकाशने सामान्य लक्षणांसाठी नकार का दिला?

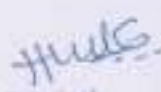
प्रश्नां लेखकांनी काही वेळ कोणता प्रयोग केला? काय ते सांगा

प्रश्नां विशिष्टी लक्षणांतून कवीने वस्तु विनायका यांसाठी कोणती नतिक कोणत्या अनुबंधांनी वापरली ते सांगा?

प्रश्नां शीत शब्दाले साहे असे कवी का म्हणतात?

प्रश्नां इतिहास लिहिताना कोणती काळजी घेतली पाहिजे ते सांगा?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti, Ashti

सत्र-2019-20

B.Sc. I - Sem. I

गृहपाठ (भाषादूरनि - १)

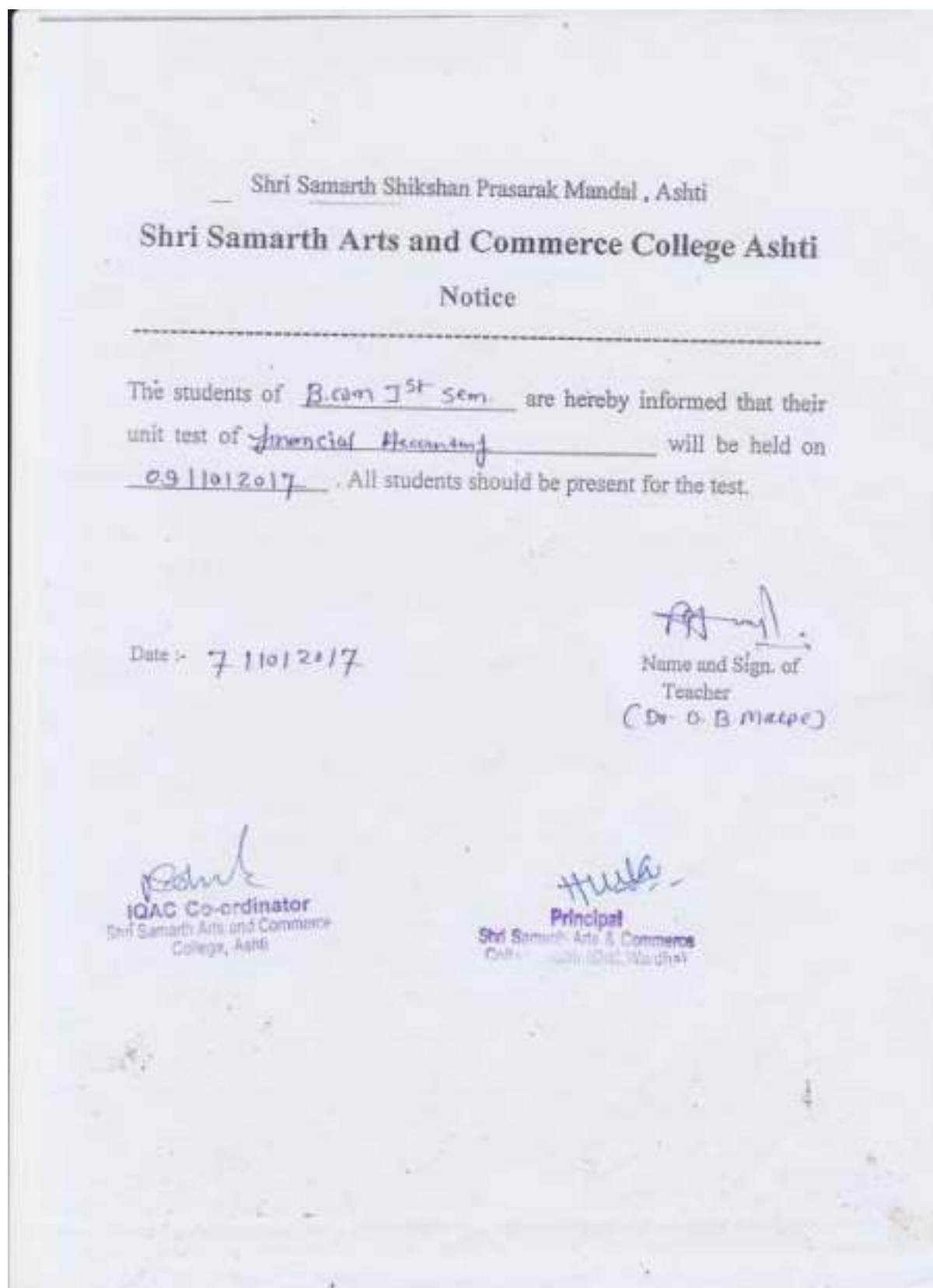
प्रश्न संख्या

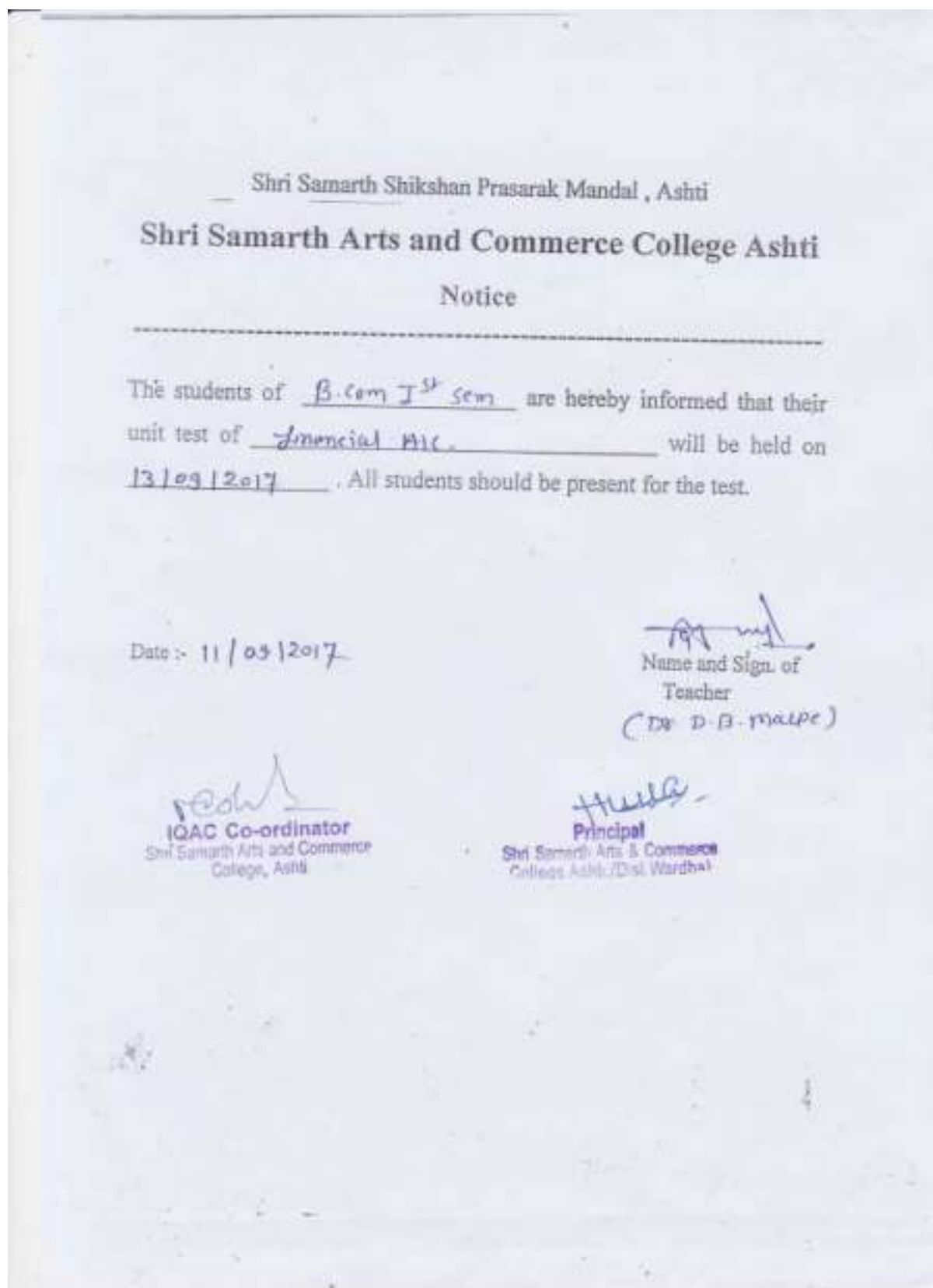
- १) भारतीय लोकगाही व्यवस्था विविविधतासाठी
अ. आलेखकरींनी खुनितलेल्या तत्वांच्या परामर्श
दया.
- २) देवच्या उच्चस्त जीवनाने दूरनि 'लोक' या
कावेतून कदाप्रकारे राखिले आहे ?
- ३) मातर्मी आहू मद्यप्राजांच्या कार्याचा आशय दया
- ४) 'मन' या कवितेने समग्रता कया.
- ५) 'दिल तो हो काय...' या शब्दचारांच्या निखळी
भावार्थ कया.
- ६) परीक्षेत मिळविलेल्या दानयनीत यदंगलदल
मित्र / मैत्रिणीस अभिवादनपर पत्र लिहा.

— २ —

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Thane





100

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. First Semester)				
Subject: <u>2141</u>				
Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIVAPURE	—	04	
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	13	18	
3	ADITYA YADAV JANE	10	14	
4	AKASH KISAN WARUDKAR	12	13	
5	AKSHAY SHESHKAO SARDAR	—	10	
6	AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	14	12	
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	12	13	
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	14	10	
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	—	12	
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	—	10	
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	12	—	
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	10	—	
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	12	10	
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHHE	11	10	
15	ASMITA SHANKARRAO BHADRE	—	10	
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	12	12	
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	14	10	
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	—	12	
19	DANISH FAIMUDKHAN PATNAN	14	—	
20	DASHRATH ANIL BHUTE	12	10	
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	14	13	
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHELOSIA	15	16	
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	—	14	
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	—	10	
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	10	—	
26	GAURAV PRAKASH LIKE	12	—	
27	HARIRAM JAYRAM LIKE	—	10	
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	12	10	
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	10	11	
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	11	12	
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	12	10	
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	10	11	
33	KIRTI ARUNIRAO LIKE	—	12	
34	KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	10	—	

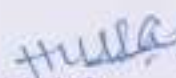
101

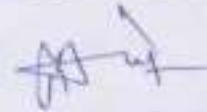
Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	—	10	
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	12	10	
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	14	—	
38	MAHESH SARYANSINGH PAWAR	10	11	
39	MAMATA ANANDA GANVIR	—	12	
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALIE	13	—	
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	15	14	
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	13	12	
43	NIKITA SURESHRAO NAGFASE	12	13	
44	NISHA ANAND PATHE	—	12	
45	PALLAVI RAMESH MAKH	18	12	
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	12	—	
47	PAYAL ASHOK DHABALE	10	11	
48	POOJA MOHANRAO WAGH	11	12	
49	PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	12	—	
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	—	12	
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	14	—	
52	PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	12	13	
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	13	14	
54	PRATIK SHRAVANISATPUTE	—	12	
55	PRATIKSHA BHASHIKARRAO POHKAR	12	13	
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	—	10	
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	11	—	
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	12	13	
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	—	12	
60	RADHA MADANRAO WANIKHADE	12	10	
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	10	11	
62	RAKESH SANJAY MAHURE	12	—	
63	RANI DILIPRAO GABHANE	—	12	
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	—	12	
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	10	11	
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	12	10	
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	10	13	
68	SABAPARVIN ANIS KHA	12	—	
69	SACHIN SITARAM NEHARE	12	11	
70	SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHKAR	11	12	
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	—	10	

102

Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test-2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	12	15	
73	SAVITRI ARUNKAR UKE	13	14	
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	12	14	
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPÉ	—	12	
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	13	—	
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	08	10	
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	14	14	
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	12	15	
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	16	17	
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	15	10	
82	VIDHYA SANJAY MAKH	—	12	
83	VISHKHA BABANRAO MOHOD	12	13	
84	YOGITA ANIL ROTE	—	13	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 (Dr. D. B. Malpe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग - वाणिज्य भाग-1 (1st Sem)	गुण : 16
विषय : वित्तीय लेखांकन		

प्र. 1 ला लेखांकनाची संकेत व संकल्पना स्पष्ट करा. 08

प्र. 2 रा

Rajesh & son purchase A/C T.V. from Naresh Enterprises on Hire purchase basis on 1st Oct, 2000. The terms of contract were under.

- 1) The cash price of T.V. was Rs. 75000
- 2) Rs. 15000 were paid on signing the contract on 1st Oct, 2000
- 3) The balance was paid in three instalment of Rs. 20000 plus interest at 15% per annum.
- 4) The instalment were paid on 31st March every year commencing from 31st March 2001


Rajesh & sons charged depreciation at 20% p.a. the straight line method

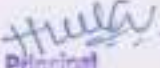
The close their books on 31st March every year


Prepare

- 1) T.V. A/C and
- 2) Naresh Enterprises A/C in the books of Rajesh & Sons.

08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashi/Ashtil Wardha


CPT D.B. Marpe

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)

वेळ : 30 मिनीटे

वर्ग - वाणिज्य भाग-1 (1st Sem)

गुण : 16

विषय : वित्तीय लेखाकर्म

From the following trial balance of Novlty stores, prepare trading and profit & loss A/c. for the year ended 31st March 2010 and balance sheet as on that date after giving effect to the under mentioned adjustment.

16

Debit	Rs	Credit	Rs
Opening stock	17445	Purchase Return	840
Purchases	12970	Sales	27914
Carriage Inwards	1240	Interest on loan to	25
Carriage outwards	725	Ashok	
Wages	754	Provision of baddebts	1200
Sales Return	754	Capital	15000
Rent	820	Outstanding Rent	130
Advertisement	954	Creditors	3000
Bad Debts	400		
Discount	330		
Drawing	3250		
Deposits with Anand	1375		
Loan to shen @ 5%			
on 1-1-2000	1000		
Debtors	400		
Goods will	1730		
Paterts	500		
Cash	62		
	48109		48109

Adjustment

- The value of closing stock is Rs. 18792
- Rs 200 out of the advertisement are to be for the next year
- Stock value at Rs. 15000 destroyed by the 25-03-2010 but the insurance co admitted a claim for Rs. 950 only and paid it on 10-04-2010
- Outstanding wages amounted to Rs. 146
- Increase bad debts by 600 make provision for doubtful bets 10% and provisio for discount on debtors 5%
- The manger of Novlty stores is entitled to commission % 10% I the Net profit, calculate after chaging such commission.

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

(M. D. B. M. L. P.)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सन 2017-18

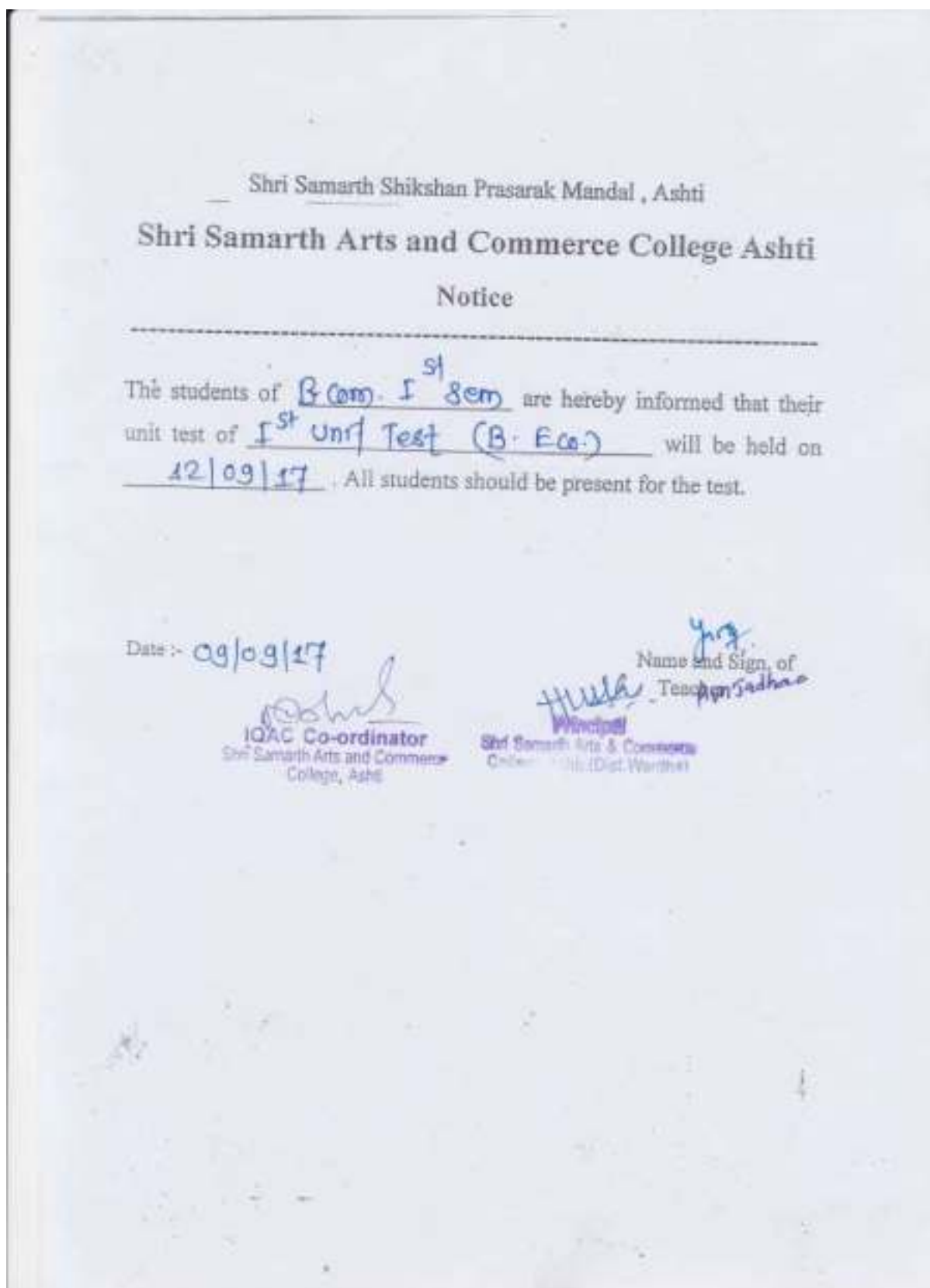
वित्तीय लेखांकन 1st Sem.

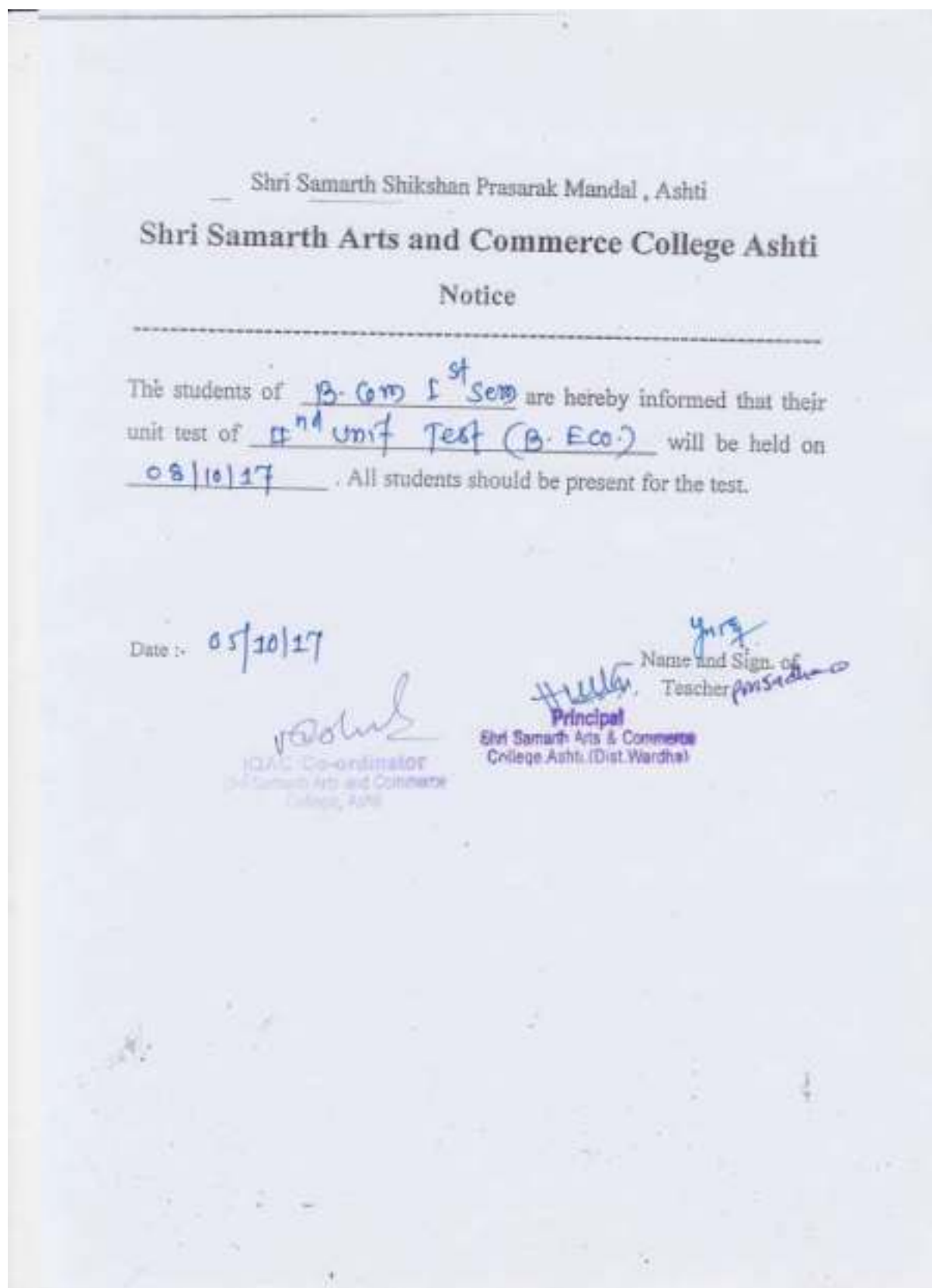
1. पुस्तपालन आणि लेखांकनाचा अर्थ आणि पुस्तपालन व लेखांकन यातील फरक स्पष्ट करा.
2. तैरीजपत्रकाचा अर्थ स्पष्ट करा आणि तैरीजपत्रक तयार करण्याच्या प्रवृत्ती लिहा.
3. सहकारी संस्थेचा अर्थ आणि प्रकार स्पष्ट करा.
4. संयुक्त उपक्रमापासून आपणास काय अर्थबोध होतो. भागीदारी आणि संयुक्त उपक्रम यात कोणती समानता आहे ?


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)


 D. B. Malpe





100

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. First Semester)				
Subject : <u>B. ECONOMICS - I</u>				
Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIYAPURE	A	A	
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	10	12	
3	ADITYA YADAV JANE	A	A	
4	AKASH KISAN WARUDKAR	13	10	
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	08	06	
6	AMBICA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	09	
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	A	A	
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	12	10	
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	08	06	
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	10	13	
11	ANUP PRAMODRAO WANKHADE	08	10	
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	A	A	
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	06	04	
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	13	10	
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	A	A	
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	A	06	
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	14	12	
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	08	10	
19	DANISH FAIMUDDIHAN PATHAN	12	08	
20	DASHRATH ANIL BHUTE	A	A	
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	15	12	
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	10	13	
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	08	10	
24	DNV ANDEVI NILESHRAO NAGPURE	10	13	
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	A	A	
26	GAURAV PRAKASH UIKE	A	A	
27	HARIRAM JAYRAM UIKE	A	A	
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	A	A	
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	A	A	
30	JAYASHRITI SANJAY BASKARE	12	10	
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	15	10	
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	13	15	
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	10	08	
34	KRUNAL BHARATSING CHAYHAN	12	10	

101

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	A	A	
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	A	A	
37	LUKESH RAYINDRA WAGH	13	10	
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	A	A	
39	MAMATA ANANDA GANVIR	08	06	
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	A	A	
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	13	10	
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	08	06	
43	NIKITA SURESHRAO NAGFASE	13	15	
44	NISHA ANAND PATHE	08	10	
45	PALLAVI RAMESH MAKH	12	15	
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	12	
47	PAYAL ASHOK DHABALE	10	08	
48	POOJA MOHANRAO WAGH	08	13	
49	PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	07	10	
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	13	15	
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	16	08	
52	PRANAY PURUSHOTTAM SURGHE	08	A	
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	A	12	
54	PRATIK SHRAVANJI SATPUTE	10	08	
55	PRATIKSHA BHASHKARRAO POHKAR	12	15	
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	16	16	
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	A	A	
58	PRAVIN WASUDEODRAO NEHARE	08	10	
59	PUJA PRAKASHLOKHANDE	12	07	
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	05	A	
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	07	11	
62	RAKESH SANJAY MAHURE	10	07	
63	RANI DILIPRAO GABHANE	13	10	
64	RAVINA VITTHAL RAMTERE	05	08	
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	A	
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	08	10	
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	13	14	
68	SABAPARVIN ANIS KHA	08	10	
69	SACHIN SITARAM NEHARE	A	A	
70	SAMIKSHA BHASHKARRAO POHKAR	13	10	
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	10	14	

102

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	15	13	
73	SAVITRI ARUNRAO LIKE	10	12	
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	08	10	
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	A	A	
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	A	A	
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	10	08	
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	15	13	
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	16	15	
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	10	08	
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	12	10	
82	VIDHYA SANJAY MAKH	14	16	
83	VISHIKHA BABANRAO MOHOD	12	14	
84	YOGITA ANIL ROTE	10	08	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 Yogesh
 Pansodhan

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

प्रथम घटक चाचणी परिक्षा

वाणिज्य प्रथम सत्र (2017-18)

विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र - 1

(Business Economics-1)

वेळ : 50 मिनिट

गुण : 20

1. व्यावसायिक अर्थशास्त्र म्हणजे काय ? व्यावसायिक अर्थशास्त्राची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. (8)
2. मागणी नियमाचे अपवाद सांगा. (4)
3. मागणीच्या नियमाचे निर्धारक घटक स्पष्ट करा. (4)


IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


Pm5

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा

वाणिज्य प्रथम सत्र (2017-18)

विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र - 1

(Business Economics-1)

वेळ : 50 मिनिट

गुण : 20

1. आन्हासी उत्पत्ती नियमाची व्याप्ती स्पष्ट करा. (8)
2. उत्पादन व्ययाचे प्रकार सांगा. (4)
3. टिपण लिहा - वैकल्पिक व्ययौ. (4)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Jalgaon


 Professor

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 वणिज्य प्रथम सत्र २०१७-१८
 गृहपाठ (Home Assignment)
 विषय - व्यावसायिक अर्थशास्त्र

१) व्यावसायिक निर्णयाने स्वरूप

२) तदनुसार यंत्रणेची लक्षणं

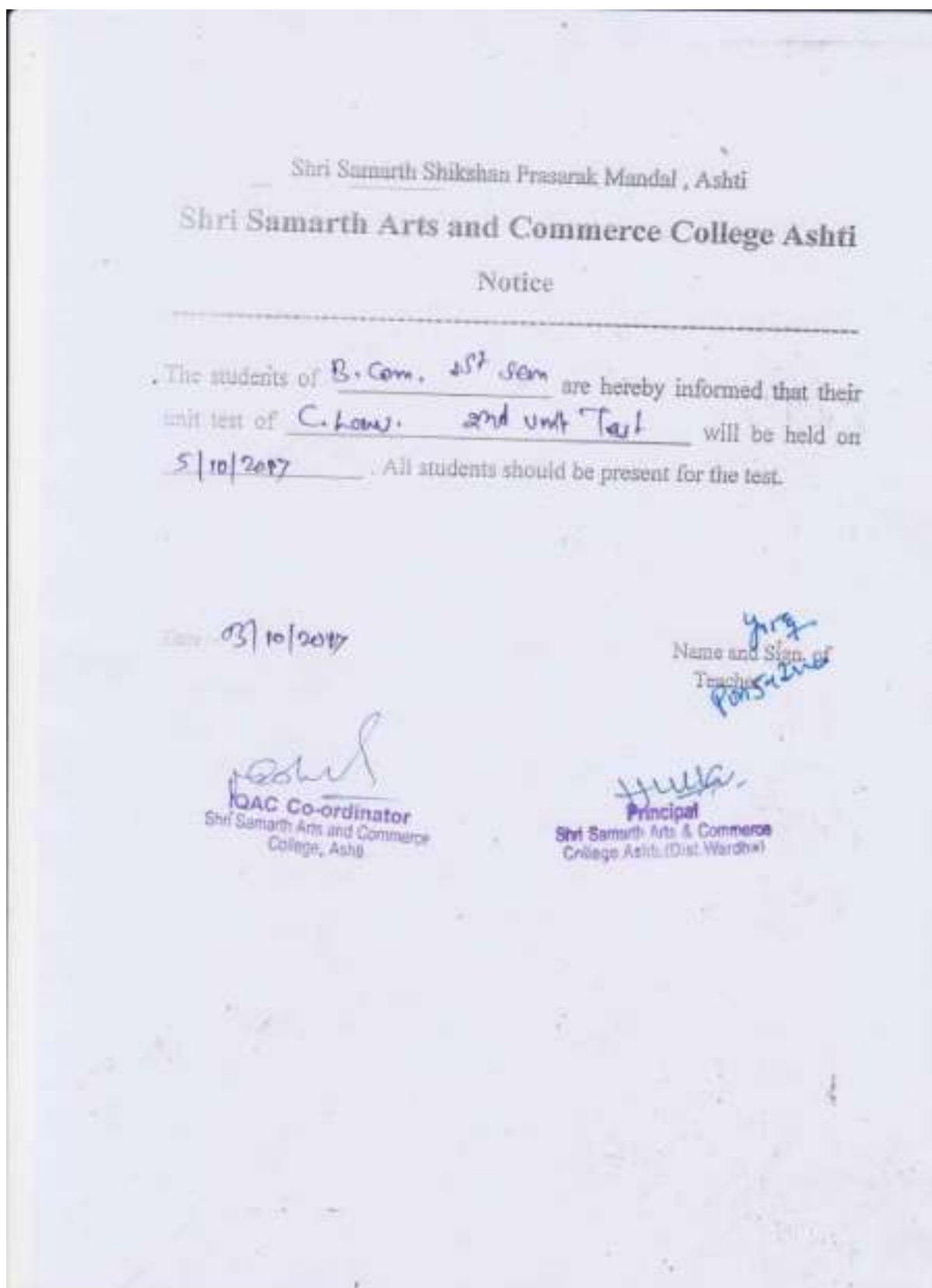
३) आतर्गत व बाह्यगत बचती

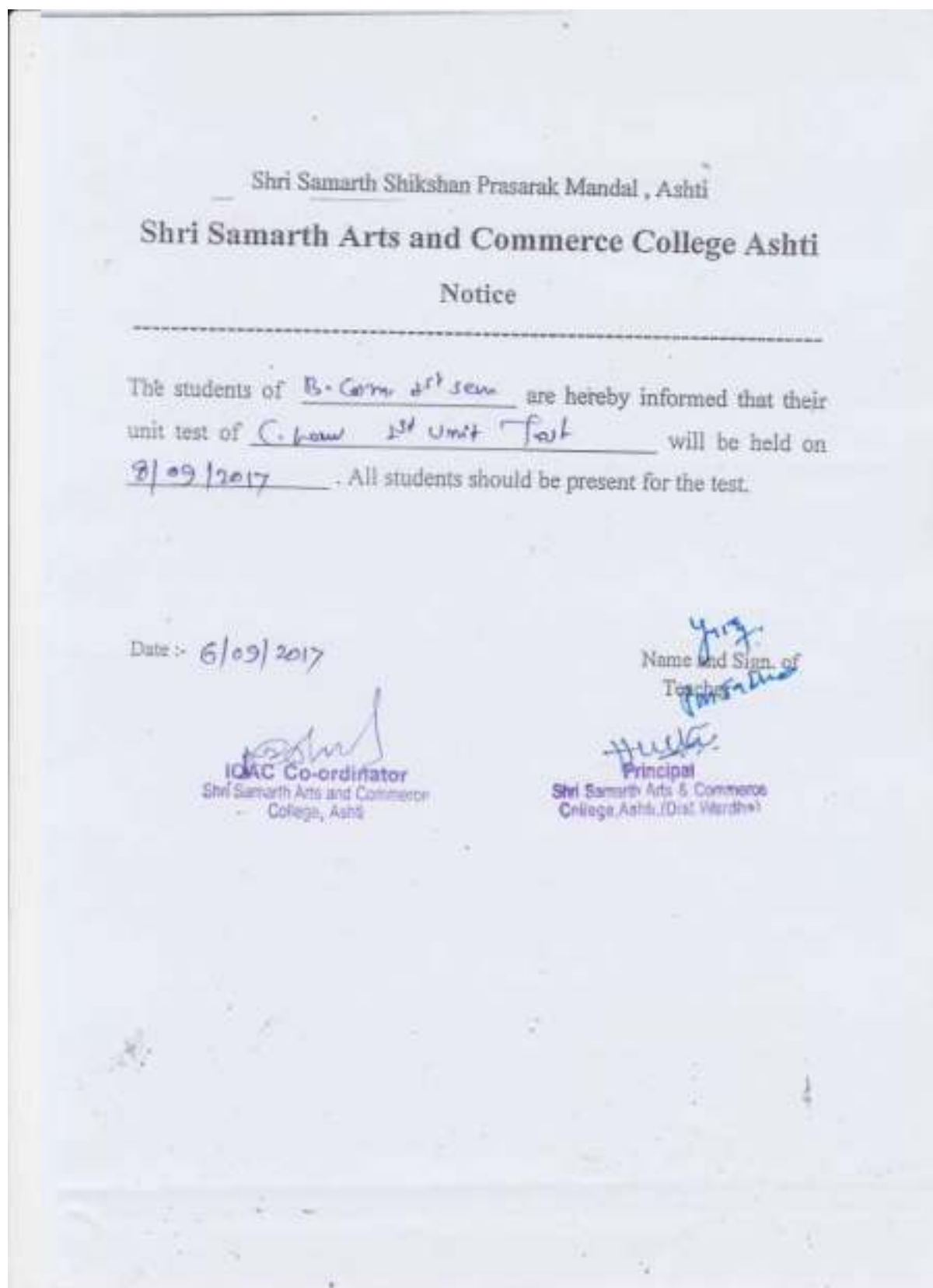
४) व्यापाची संकल्पना

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Pansubhe





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. First Semester)				
Subject : <i>C-Law</i>				
Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIVAPURE	A	05	
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	12	10	
3	ADITYA YADAV JANE	A	04	
4	AKASH KISAN WARUDKAR	11	07	
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	A	08	
6	AMHIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	12	10	
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	10	A	
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	13	10	
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARI	11	A	
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	08	
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	A	10	
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	04	A	
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	A	10	
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	12	08	
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	04	A	
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	A	10	
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	12	14	
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	08	10	
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	07	05	
20	DASHRATH ANIL BHUTE	04	A	
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	12	10	
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	10	11	
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	08	12	
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	07	10	
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	A	04	
26	GAURAV PRAKASH UIKE	A	03	
27	HARIRAM JAYRAM UIKE	02	A	
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	A	10	
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	04	A	
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	10	08	
31	KALYANI GAJANAN GANGRKAR	12	10	
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	14	12	
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	A	10	
34	KRUNAL BHARATBING CHAVHAN	12	08	

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	A	04	
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	A	05	
37	LUKESH KAVINDRA WAGH	12	11	
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	04	A	
39	MAMATA ANANDA GANVIR	A	10	
40	MAMTA NALAYANRAO NIKALJE	03	A	
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	10	11	
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	A	05	
43	NIKITA SURESHRAO NAGPASE	12	14	
44	NISHA ANAND PATHE	10	A	
45	PALLAVI RAMESH MAKH	12	10	
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	12	
47	PAYAL ASHOK DHABALE	12	A	
48	PODIA MOHANRAO WAGH	10	05	
49	PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	A	10	
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DABOKAR	12	05	
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	13	10	
52	PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	04	A	
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	A	05	
54	PRATIK SHRAVANI SATPUTE	07	11	
55	PRATIKSHA BHASHIKARRAO POHKAR	12	10	
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	13	15	
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	04	A	
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	07	A	
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	05	10	
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	10	05	
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	A	07	
62	RAKESH SANJAY MAHURE	A	06	
63	RANI DILIPRAO GABHANE	12	14	
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	13	A	
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	04	
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	12	10	
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	05	11	
68	SABAPARVIN ANIS KHA	07	10	
69	SACHIN SITARAM NEHARE	12	A	
70	SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHKAR	13	15	
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	A	10	

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	12	10	
73	SAVITRI ARUNRAO UIKE	13	A	
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	A	05	
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	04	A	
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	A	A	
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	10	05	
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLI	13	16	
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	A	13	
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	12	A	
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	14	12	
82	VIDHYA SANJAY MAKH	13	10	
83	VISHIKHA BABANRAO MOHOD	12	14	
84	YOGITA ANIL ROTE	A	10	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Yashwantrao

[Signature]
P. M. Sadhane

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा

वाणिज्य विभाग

वाणिज्य प्रथम सत्र

विषय :- कंपनी कायदा

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

गुण :- २०

वेळ :- ५० मिनीट

प्र.१ ला :- संयुक्त भांडवलाची प्रमंडळाची व्याख्या स्पष्ट करून संयुक्त भांडवली वैशिष्ट्ये


स्पष्ट करा.

०८

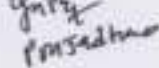
प्र.२ रा :- कंपनीच्या स्थापनेची उद्दीष्टे कोणती ? कंपनी स्थापनेच्या अवस्था स्पष्ट करा. ०८

प्र.३ रा :- घटना पत्रकातील आवश्यक बाबी चौडक्यात स्पष्ट करा.

०४


ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. Wardha

शिक्षकाची स्वाक्षरी

Prasanna

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा

वाणिज्य विभाग

वाणिज्य प्रथम सत्र

विषय :- कंपनी कायदा

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

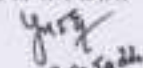
गुण :- २०

वेळ :- ५० मिनीट

- | | |
|---|----|
| प्र.१ ला :- कंपनीच्या भागभांडवलाची संकल्पना स्पष्ट करुन वैशिष्ट्ये विस्तार करा, | ०८ |
| प्र.२ रा :- भाग विक्रीची कार्यपद्धती स्पष्ट करा, | ०८ |
| प्र.३ रा :- टिपण लिहा कंपनीचे सभासदत्व. | ०४ |

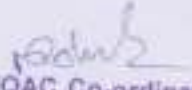

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

शिक्षकाची स्वाक्षरी

PmSaddam

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2017-18
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 1 (Sem. 1st)
SUBJECT- COMPANY LAW

- प्रमंडळाचे घटनापत्रक घटनापत्रकात समाविष्ट घटक
- कर्जरोख्यांचे प्रकार आणि वर्गीकरण
- प्रमंडळ संकल्पना व प्रमंडळ स्थापनेची कार्यविधी
- प्रमंडळाचे अंकेक्षक, पात्रता
- प्रमंडळाच्या भागभांडवलाचे वर्गीकरण
- प्रमंडळाचे सभासद व सभासदत्व प्राप्त करण्याच्या पद्धती


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


IQAC Co-ordinator



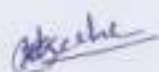
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of Bcom Ind sem are hereby informed that their unit test of Comp English (Ist unit test) will be held on 6-2-2018. All students should be present for the test.

Date :- 3-2-2018


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S. M. Kechhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

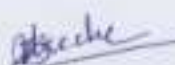
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com IInd sem are hereby informed that their unit test of comp. English (IInd unit test) will be held on 7-3-2018. All students should be present for the test.

Date :- 5-3-2018


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S. M. Kechhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

106

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Second Semester)				
Subject :				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIVAPURE	04	AB	poor
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	07	13	avg
3	ADITYA YADAV JANE	AB	04	poor
4	AKASH KISAN WARUDKAR	09	05	poor
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	08	08	avg
6	AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	14	11	good
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	AB	AB	—AB—
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	07	12	avg
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	11	06	avg
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	09	12	avg
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	AB	16	good
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	AB	06	poor
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	09	07	avg
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	10	08	avg
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	AB	AB	—AB—
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	05	AB	poor
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	07	13	avg
18	BHAGYASHRI RAVENDRA GAWANDE	11	09	avg
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	13	10	good
20	DASHRATH ANIL BHUTE	15	AB	good
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	14	09	good
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHLOSTYA	AB	17	good
23	DIPAK BHASHARRAO SARDAR	13	10	good
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	07	AB	good
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	AB	07	poor
26	GAURAV PRAKASH LIKE	AB	AB	—AB—
27	HARIDAM JAYRAM LIKE	07	AB	poor
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	AB	AB	—AB—
29	HEMANSHU SUDHAKAR DHURVE	AB	AB	—AB—
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	12	10	avg
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	08	11	avg
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	07	09	poor
33	KIRTI ARUNRAO LIKE	06	09	poor
34	KRUNAL BHARATSING CHAYHAN	11	11	avg

107

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	AB	AB	AB
36	LIKESH HARISHCHANDRAO NEHARE	AB	AB	AB
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	08	12	Avg
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	AB	AB	AB
39	MAMATA ANANDA GANVIR	06	14	Avg
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	06	11	Avg
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	13	12	Good
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	09	12	Avg
43	NIKITA SURESHRAO NAGASE	08	12	Avg
44	NISHA ANAND PATHE	14	06	Avg
45	PALLAVI RAMESH MAKH	13	10	Good
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	12	Good
47	PAYAL ASHOK DHABALE	16	11	Very Good
48	POOJA MOHANRAO WAGH	12	06	Avg
49	PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	09	11	Avg
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	10	08	Avg
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	12	10	Avg
52	PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	AB	05	poor
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	13	11	Good
54	PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	06	09	poor
55	PRATIKSHA BHASHIKARRAO POHAR	12	07	poor
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	09	14	Good
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	AB	07	poor
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	08	12	Avg
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	14	08	Avg
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	13	11	Good
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	AB	AB	AB
62	RAKESH SANJAY MAHURE	09	09	Avg
63	RANI DILIPRAO GABHANE	10	07	poor
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	17	AB	Good
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	AB	AB	AB
66	ROSHAN BABARAO DHURVE	06	12	poor
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	11	08	Avg
68	SABAPALVIN ANIS KHA	14	12	Good
69	SACHIN SITARAM NEHARE	AB	AB	AB
70	SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHAR	11	07	poor
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	07	09	poor

108

Sl. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	08	10	AV29
73	SAVITRI ARUNRAO LIKE	06	12	AV29
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	16	AB	good
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	AB	AB	—AB—
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	AB	AB	—AB—
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	AB	14	good
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLI	12	10	good
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	09	09	AV29
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	07	12	AV25
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAIKARKAR	06	11	poor
82	VIDHYA SANJAY MAKH	17	11	v. good
83	VISHKHA BABANRAO MOHOD	14	06	AV29
84	YOGITA ANIL ROTE	09	13	AV29.

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wargholi

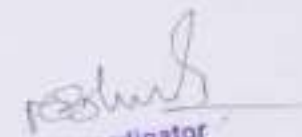

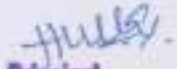
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-II****ENGLISH COMPULSORY****First Unit Test- (2017-2018)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks: 20]****Answer the following questions in about 100 words;****Each question for 5 marks;**

Que-1) Summarize the poem 'Horses Graze'

Que-2) What is the sign of wisdom in private life ?

Que-3) Why was Nickie afraid of Paul?

Que-4) Sketch the character of Nnaemeka


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
Prof. S.M. Kiche
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-II

ENGLISH COMPULSORY

Second Unit Test- (2017-2018)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;


Each question for 5 marks;

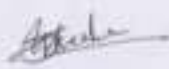
Que-1) Write the theme of the story "The Taxi Driver"

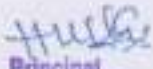
Que-2) What is Indianess to Shaila Dhar?

Que-3) Attempt a summary of the poem, 'Swan and Shadow'.

Que-4) Attempt a summary of 'On Education'.

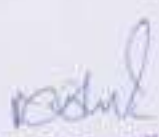

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

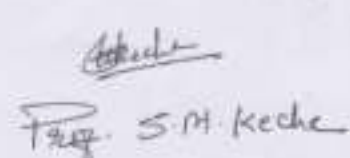

Prin. S.M. Hekhe

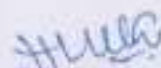

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 2nd SEM (2017-2018)

* Que-1) Why was Nickle afraid of Paul?
Que-2) Write the theme of the story "The Taxi Driver"
Que-3) What is Indianness to Shaila Dhar?
Que-4) Sketch the character of Nnaemeka.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


S.M. Keche


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

2017-18

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

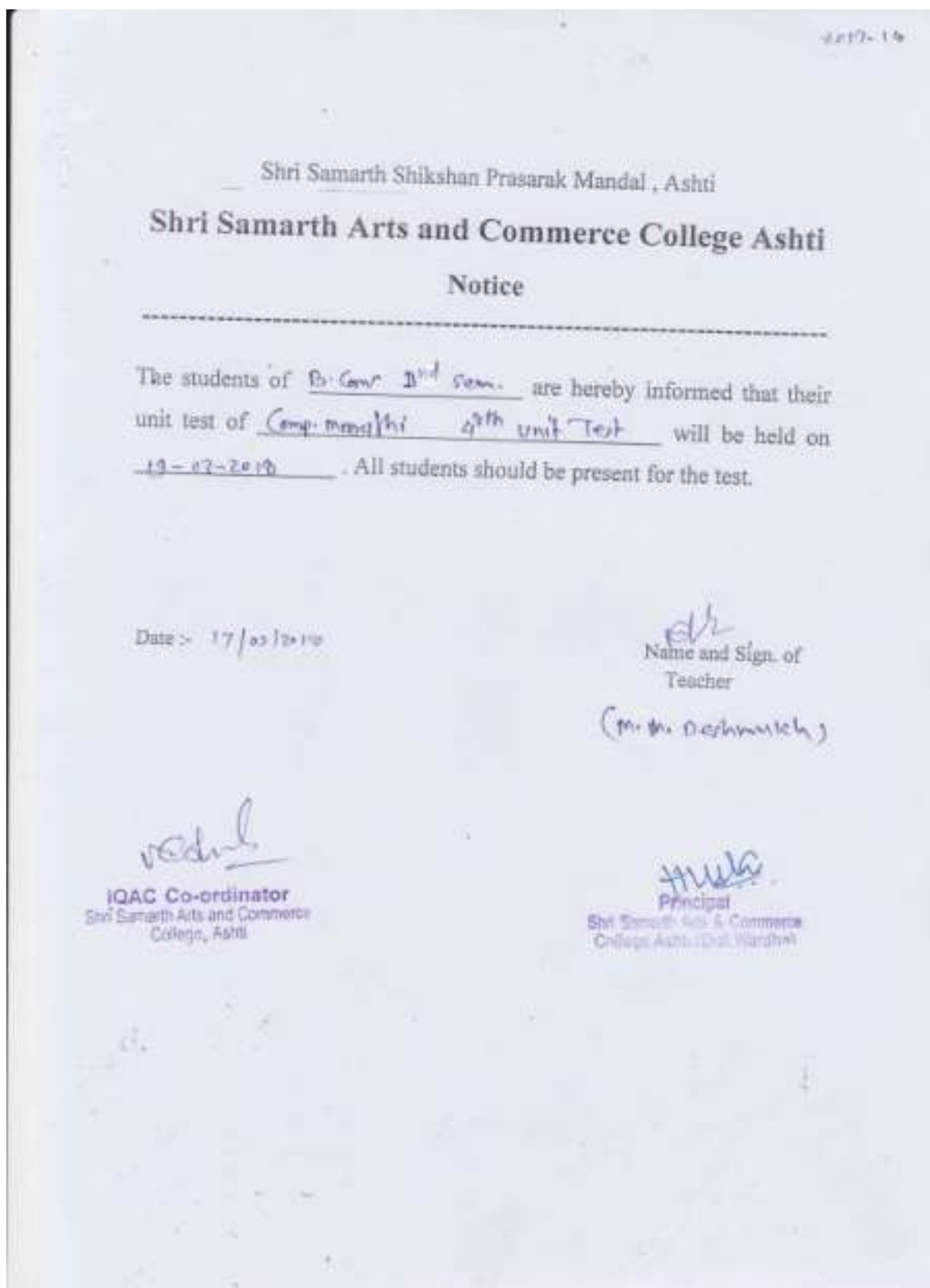
The students of B.Com 2nd sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Mathematics 2nd Unit Test. will be held on 30-01-2018. All students should be present for the test.

Date :- 27/01/2018

Name and Sign. of
Teacher
(M. M. Doshmukh)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha



106

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test-Exam Report - 2017-18 (B. Com. Second Semester)				
Subject : <u>Marathi</u>				
Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHEVAPURE	09	-	Aug
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	10	10	Good
3	ADITYA YADAV JANE	10	-	Aug
4	AKASH KISAN WARUDKAR	-	-	Pass
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	10	12	Good
6	AMBIKA SANJAYRAO BHASHIGHAT	11	13	Good
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	-	12	Aug
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	09	10	Aug
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	10	12	Good
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	11	14	Good
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	09	12	Good
12	ANYITA SHAILENDRA JUWARE	10	10	Good
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	11	12	Good
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	09	10	Good
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	-	10	Aug
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	-	12	Aug
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	10	10	Good
18	BHAGYASHRI RAVENDRA GAWANDE	12	11	Good
19	DANISH FAIMUDKIAN PATHAN	15	17	Good
20	DASHRATH ANIL BHUTE	10	10	Good
21	DIKSHA RAJENDRA BHASHIGHAT	10	12	Good
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILSIYA	10	-	Aug
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	09	12	Aug
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	-	10	Aug
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	11	-	Aug
26	GAURAV PRAKASH UIKE	-	10	Aug
27	HARBRAM JAYRAM UIKE	-	10	Aug
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	10	-	Aug
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	10	10	Good
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	09	10	Good
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	14	13	Good
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	10	12	Good
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	06	10	Good
34	KRUNAL BHARAT SING CHAVHAN	-	10	Aug

107

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	11	-	Good
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	11	12	Good
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	-	10	Good
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	-	-	Good
39	MANATA ANANDA GANVIR	13	12	Good
40	MANITA NARAYANRAO NIKALJE	09	10	Good
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	10	11	Good
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	11	13	Good
43	NIKITA SURESHRAO NAGFASE	-	-	Good
44	NISHA ANAND PATHE	10	12	Good
45	PALLAVI RAMESH MAKH	-	-	Good
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	13	Good
47	PAYAL ASHOK DHABALE	-	-	Good
48	POOJA MOHANRAO WAGH	12	13	Good
49	PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	12	10	Good
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	14	13	Good
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	-	09	Good
52	PRANAY PURUSHOTTAM SURIOSHE	11	11	Good
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	14	13	Good
54	PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	12	10	Good
55	PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	10	10	Good
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	10	11	Good
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	10	12	Good
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	10	10	Good
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	10	10	Good
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	-	10	Good
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	10	-	Good
62	RAKESH SANJAY MAHURE	06	07	Good
63	RANI DILIPRAO GADHANE	11	12	Good
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	12	12	Good
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	-	07	Good
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	07	09	Good
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDEAR	11	10	Good
68	SABAPARVIN ANIS KHA	10	11	Good
69	SACHIN SITARAM NEHARE	11	-	Good
70	SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	11	10	Good
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	10	09	Good

108

Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	12	11	Good
73	SAVITRI ARUNRAO UIKE	12	11	Good
74	SHIVANI SANDUPANT JANE	13	12	Good
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	08	-	AVG
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	08	-	AVG
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	07	07	Good
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	12	Good
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	10	10	Good
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	06	15	Good
81	VAISHALI SHRIKANTRAU NAUKARKAR	11	11	Good
82	VIDHYA SANJAY MAKH	10	10	Good
83	VISHIKHA BABANRAO MOHOD	13	12	Good
84	YOGITA ANIL ROTE	05	09	in. H.

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

विषय - मराठी

Famous
Page No.:
Date:

0-6000-7 st (2nd 3rd 4th)

जुलै 2017 - 2018

प्रश्नपत्रिका
तृतीय घटक - व्याख्यान
विषय - मराठी

- १) जेट युगातील संघ पाहून पुढीलदा मन मोडवून जाते. वसे किलोस्किट को म्हातात ?
- २) रोजक-जांच्या उर्दवेची कोठली कारणे, कुल्योनी दिली आहेत ?
- ३) लुकारामांनी नाममहिम) कसा विराह केला आहे ?
- ४) 'प्रेमान्वा गुलकंद' या कवितेचा आवाय जोडक्यात सांगा.
- ५) गुलाबान संघ पटवून द्या.

==v==

उपास्थिती - 48/84

(म.म. देवामुखा)

room

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hullc

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Nashik)

B.com Ist [IInd Sem]

विषय : मराठी

पठन पालक

पत्रिका धारक चाचणी

Page No. _____

Date: _____

वर्ष 2017-2018

माला लेखाकाच्या विषय प्रमुखाने स्पष्टता कोवती
सुचवता केली?

प्र. 2 रा बाबुसाव भागवाला कोवती वीट
कारकली ते सांगता?

प्र. 3 रा सुखीने भाषणे मनेषाल कसे व्यक्त
व्यक्त केलं आहे?

प्र. 4 रा कपलार ठेकेदारावर का पिडन आहे सने
सुचवता वाटते ते सांगता?

प्र. 5 रा म्हाणी म्हाणवे काम ते सांगता?

[Signature]

[Signature]

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

मस-२०१७-१८

B (Am-2-Sem-II)

गृहपाठ (भाषाद्वय - ३)

द्वितीय कक्षा

- १) जैत युगातील संघाचे कर्तृत्व आणि भाषासांख्यान.
- २) भाषासांख्यान काले व्यक्ती आणि कार्य.
- ३) संत तुकारामांनी भाषासंकीर्तनाचे महत्त्व कसा रितीने परबून दिले आहे ?
- ४) 'पृथ्वीने प्रेमगीत' सा कवितेने समग्रता करा.
- ५) मुलप्रबतीची उदीष्टे व वैशिष्ट्ये निशद करा

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

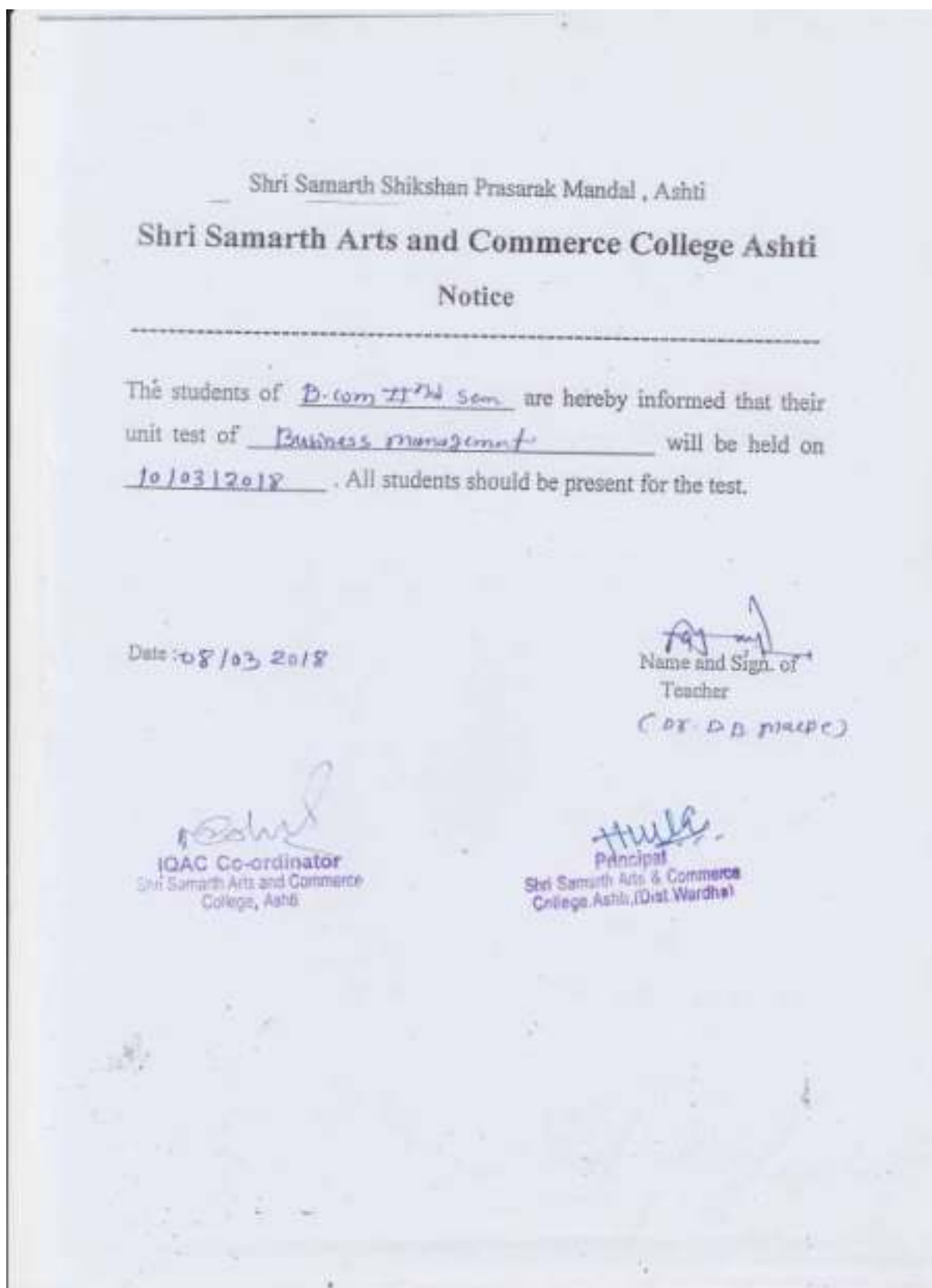
The students of B.com IInd Sem are hereby informed that their unit test of Business management will be held on 15/01/2018. All students should be present for the test.

Date :- 13/01/2018


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. A. Maru)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



106

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Second Semester)				
Subject : B. Com.				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHAKADRAO BHIYAPURE	11	11	
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	11	14	
3	ADITYA YADAV JANE	11	11	
4	AKASH KISAN WARUDKAR	11	11	
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	11	11	
6	AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	11	10	
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	12	15	
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	11	12	
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	11	13	
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	13	15	
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	10	12	
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	11	11	
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	11	13	
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	11	10	
15	ASMITA SHANKARRAO BHADRE	11	12	
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	13	14	
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	11	11	
18	BHAGYASHRI RAVENDRA GAWANDE	14	16	
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	11	18	
20	DASHRATH ANIL BHUTE	11	14	
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	14	14	
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	13	14	
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	15	16	
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	10	13	
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	11	13	
26	GAURAV PRAKASH UIKE	10	11	
27	HARIRAM JAYRAM UIKE	11	14	
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	15	16	
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	10	11	
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	12	14	
31	KALYANI GAJANAN GANDKAR	10	11	
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	12	10	
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	11	11	
34	KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	10	11	

107

Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	8	10	
36	LUKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	12	13	
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	12	10	
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	11	14	
39	MAMATA ANANDA GANVIR	12	10	
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	11	14	
41	MANGESH MADHAYRAO MOKADDAM	12	13	
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	11	14	
43	NIKITA SURESHRAO NAGFASE	12	13	
44	NISHA ANAND PATHE	14	15	
45	PALLAVI RAMESH MAKH	14	10	
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	10	12	
47	PAYAL ASHOK DHABALE	12	12	
48	POOJA MOHANRAO WAGH	12	10	
49	PRADHYA GAUTAM TAYWADE	14	10	
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	12	
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	12	
52	PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	12	08	
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	08	12	
54	PRATIK SHRAVANI SATPUTE	11	10	
55	PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	12	10	
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	11	12	
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	13	14	
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	12	10	
59	PURJA PRAKASH LOKHANDE	11	12	
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	12	10	
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	08	12	
62	RAKESH SANJAY MAHURE	12	10	
63	RANI DILIPRAO GAMBHARE	11	12	
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	10	10	
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	08	12	
66	ROSHAN BABARAO DHURVE	11	10	
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	12	14	
68	SABAPARVIN ANIS KHA	10	18	
69	SACHIN SITARAM NEHARE	09	10	
70	SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	11	12	
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	10	12	

108

Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	11	12	
73	SAVITRI ARUNRAO CIKE	13	10	
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	14	A	
75	SHRIKRISHNA SHANKARRAO SANTAPE	A	A	
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	10	11	
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	A	12	
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	14	
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	15	10	
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	11	09	
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	08	A	
82	VIDHYA SANJAY MAKH	A	10	
83	VISHKHA BABANRAO MOHOD	12	12	
84	YOGITA ANIL ROTE	05	10	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

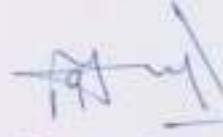

 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. D.B. Marpe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी पथम घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (IInd Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसाय व्यवस्थापन		

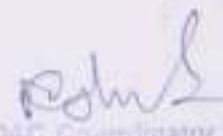
प्र. 1 ला व्यवस्थापनाचे प्रकार कोणते ते स्पष्ट करा.	08
प्र. 2 रा. व्यवस्थापकीय नियोजनाचा अर्थ सांगून त्याचे महत्त्व स्पष्ट करा.	08

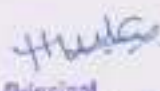
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

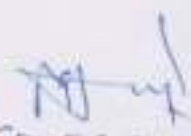

 (Dr. D.B. Mure)

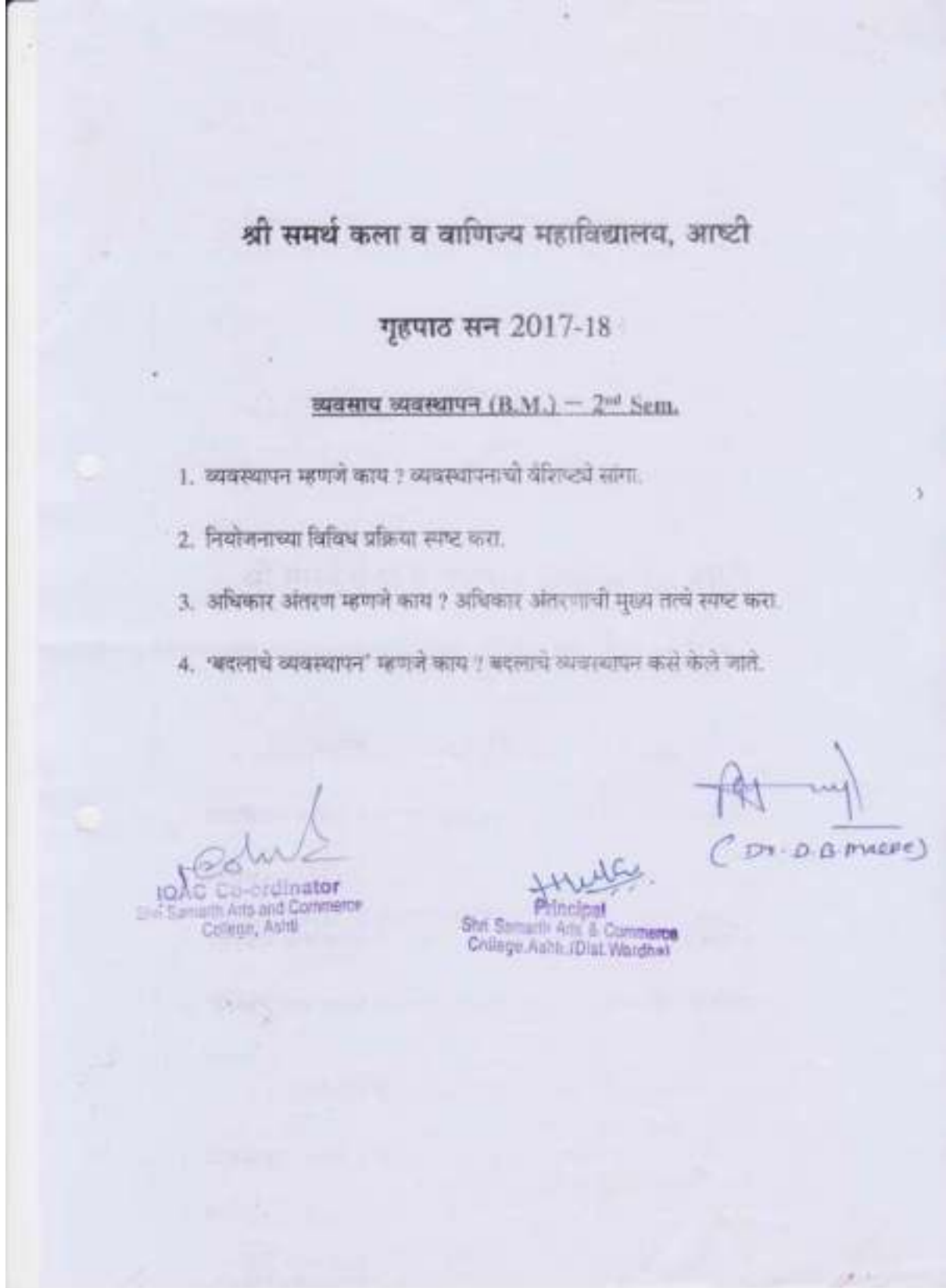
श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (IInd Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसाय व्यवस्थापन		

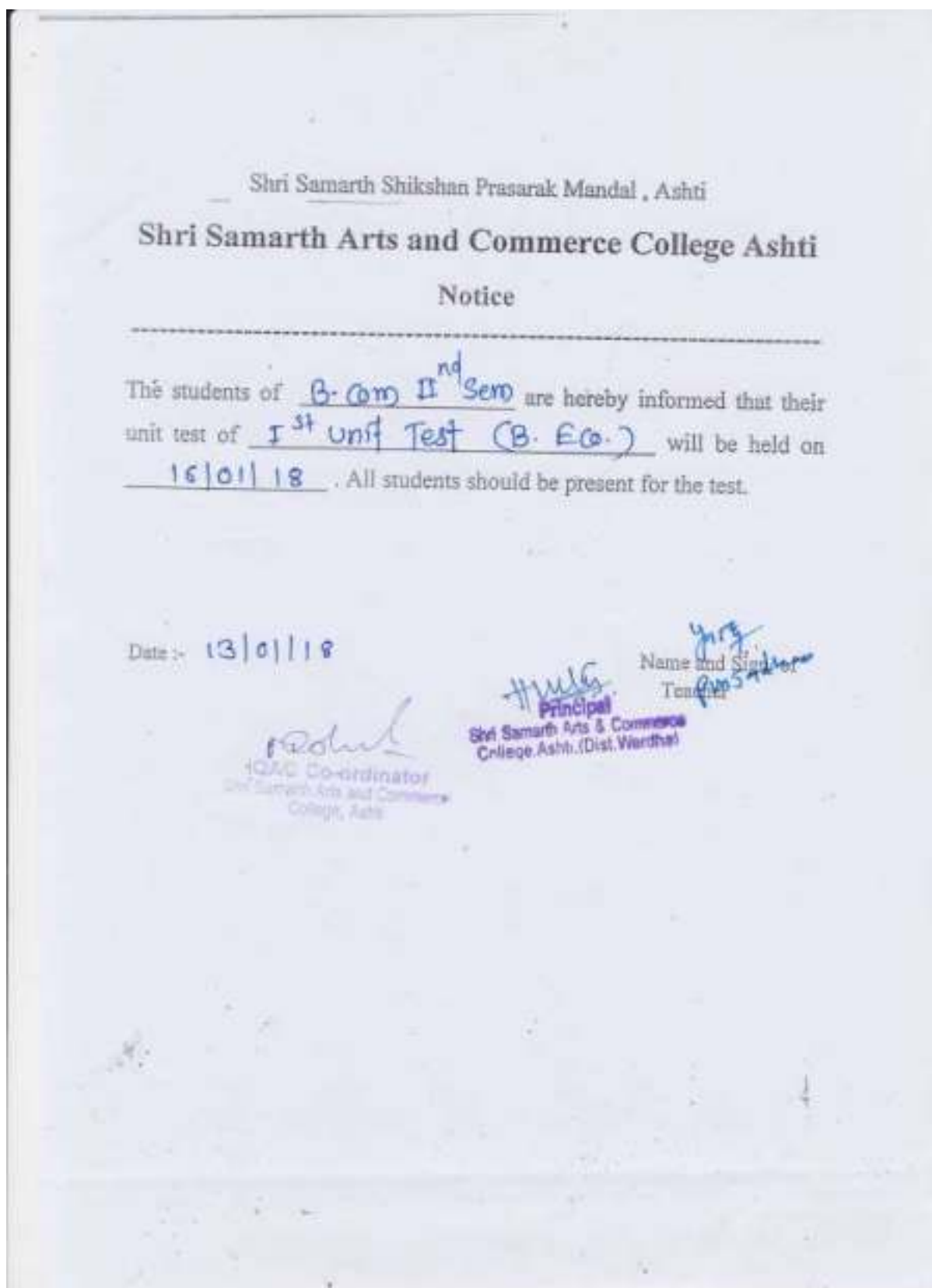
प्र. 1 ला केंद्रिकरण म्हणजे काय ? त्याचा अर्थ सांगून त्याच्या गुण व दोषांची चर्चा करा.	08
प्र. 2 रा. बदलाचे व्यवस्थापन म्हणजे काय ? बदलाच्या व्यवस्थापनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.	08

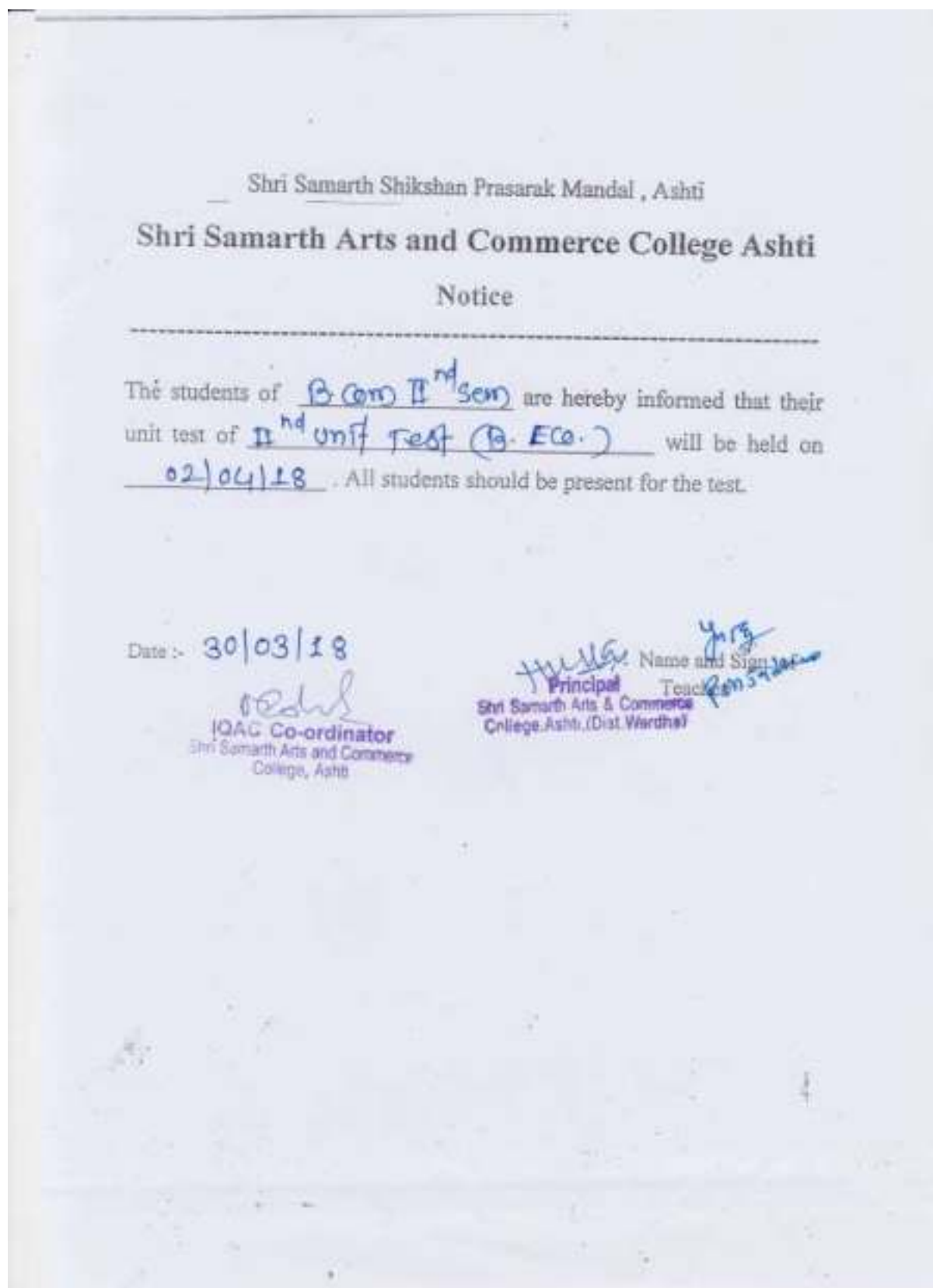

 IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


 Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


 (Dr. D.B. Mure)







106

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Second Semester)				
Subject: <u>B. Economics - II</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHIYAPURE	A	A	
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	08	10	
3	ADITYA YADAV JANE	A	A	
4	AKASH KISAN WARUDKAR	10	07	
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	06	08	
6	AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	10	
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	A	A	
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	08	10	
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	10	06	
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	05	08	
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	07	10	
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	A	A	
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	05	08	
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	12	10	
15	ASMITA SHANKARRAO BHADE	A	A	
16	ATUL SUBHASHRAO KAPADE	A	A	
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	15	
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	10	08	
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	08	06	
20	DASHRATH ANIL BHUTE	A	A	
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	13	15	
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	10	13	
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	05	08	
24	DRNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	10	07	
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	A	A	
26	GAURAV PRAKASH UIKE	A	A	
27	HARIRAM JAYRAM UIKE	A	A	
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	A	A	
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	A	A	
30	JAYASHRI SANJAY BASKAREARE	10	07	
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	12	08	
32	KIRAN SUNILRAO PORALE	15	12	
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	10	07	
34	KRUNAL BHARATSING CHAYHAN	13	10	

107

Sl. No.	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remarks
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	A	A	
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	A	A	
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	13	10	
38	MAHESH SARVANSINGHPAWAR	A	A	
39	MAMATA ANANDA GANVIR	10	07	
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	A	A	
41	MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	13	08	
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	10	05	
43	NIKITA SURESHRAO NAGFASE	13	15	
44	NISHA ANAND PATHE	10	12	
45	PALLAVI RAMESH MAKH	15	13	
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	10	11	
47	PAYAL ASHOK DHABALE	13	15	
48	POOJA MOHANRAO WAGH	05	10	
49	PRADHYA GAUTAM TAYWADE	12	08	
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	13	10	
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	15	12	
52	PRANAY PURUSHOTTAM SURSHE	08	10	
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	05	08	
54	PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	12	07	
55	PRATIKSHA BHASHIKARRAO POHAKAR	13	10	
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	15	13	
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	A	A	
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	10	08	
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	08	10	
60	RAADHA MADANRAO WANKHADE	12	A	
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	11	06	
62	RAKESH SANJAY MAHURE	08	12	
63	RANI DILIPRAO GABHANE	13	15	
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	07	10	
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	A	
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	05	03	
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	13	10	
68	SABAPARVIN ANIS KHA	10	07	
69	SACHIN SITARAM NEHARE	A	A	
70	SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHAKAR	15	12	
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	08	10	

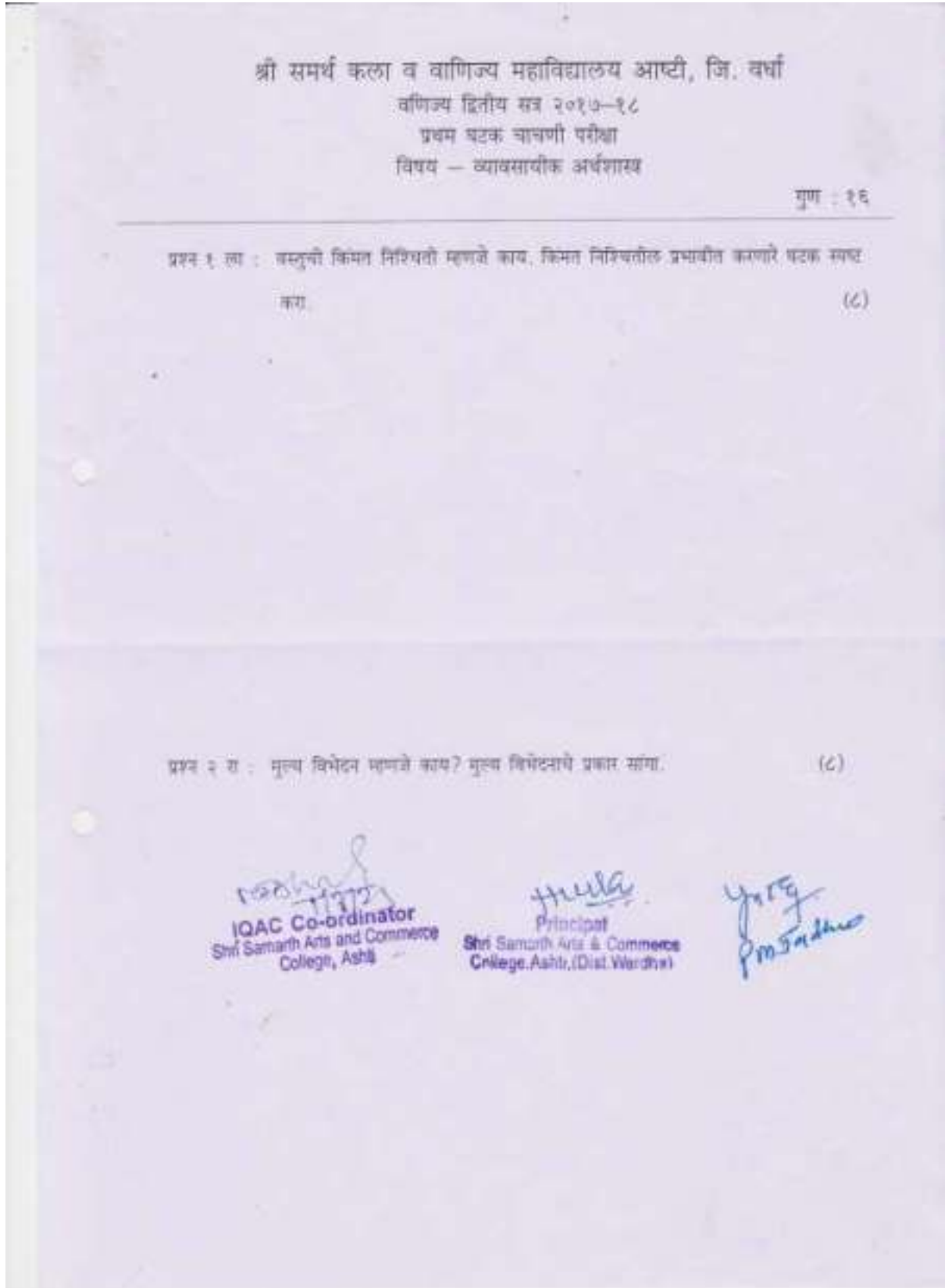
108

Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHELSHALRAO AMBADKAR	12	16	
73	SAVITERI ARUNRAO DIKE	13	10	
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	07	05	
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	A	A	
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	A	A	
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	07	10	
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	15	
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	10	08	
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	12	06	
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKAREKAR	13	15	
82	VIDHYA SANJAY MAKH	12	10	
83	VISHKHA BABANRAO MOHOD	15	13	
84	YOGITA ANIL ROTE	08	10	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
Principal



श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 वणिज्य द्वितीय सत्र २०१७-१८
 द्वितीय घटक पाचवी परीक्षा
 विषय - व्यावसायिक अर्थशास्त्र

गुण : १६

प्रश्न १. ला : श्रम बाजारातील अपूर्णतेमुळे जमीनकाने शोषण कसे होते ते स्पष्ट करा.

(८)

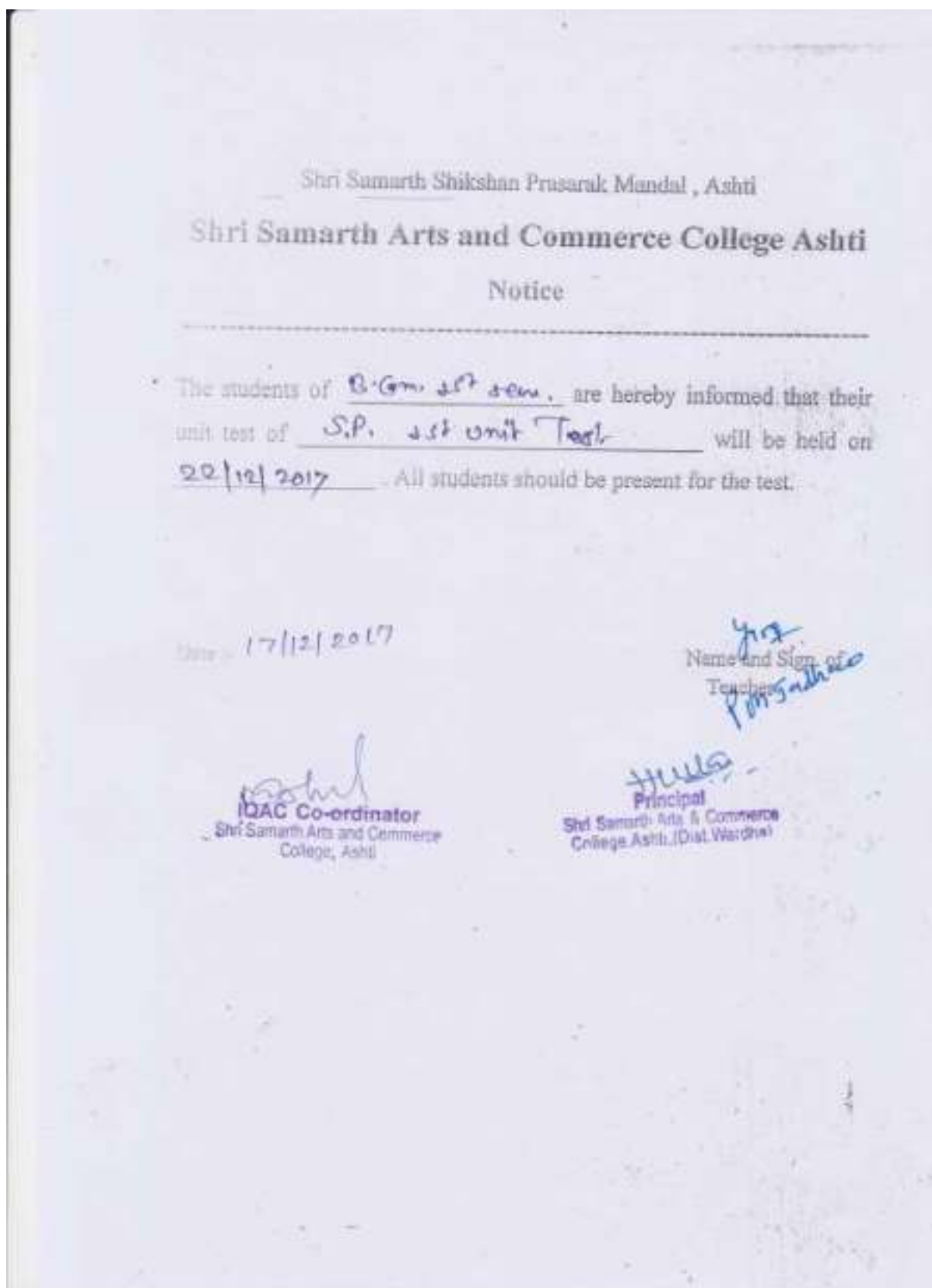
प्रश्न २. ला : शासकत उपभोग व शासकत उत्पादनाची गरज स्पष्ट करा.

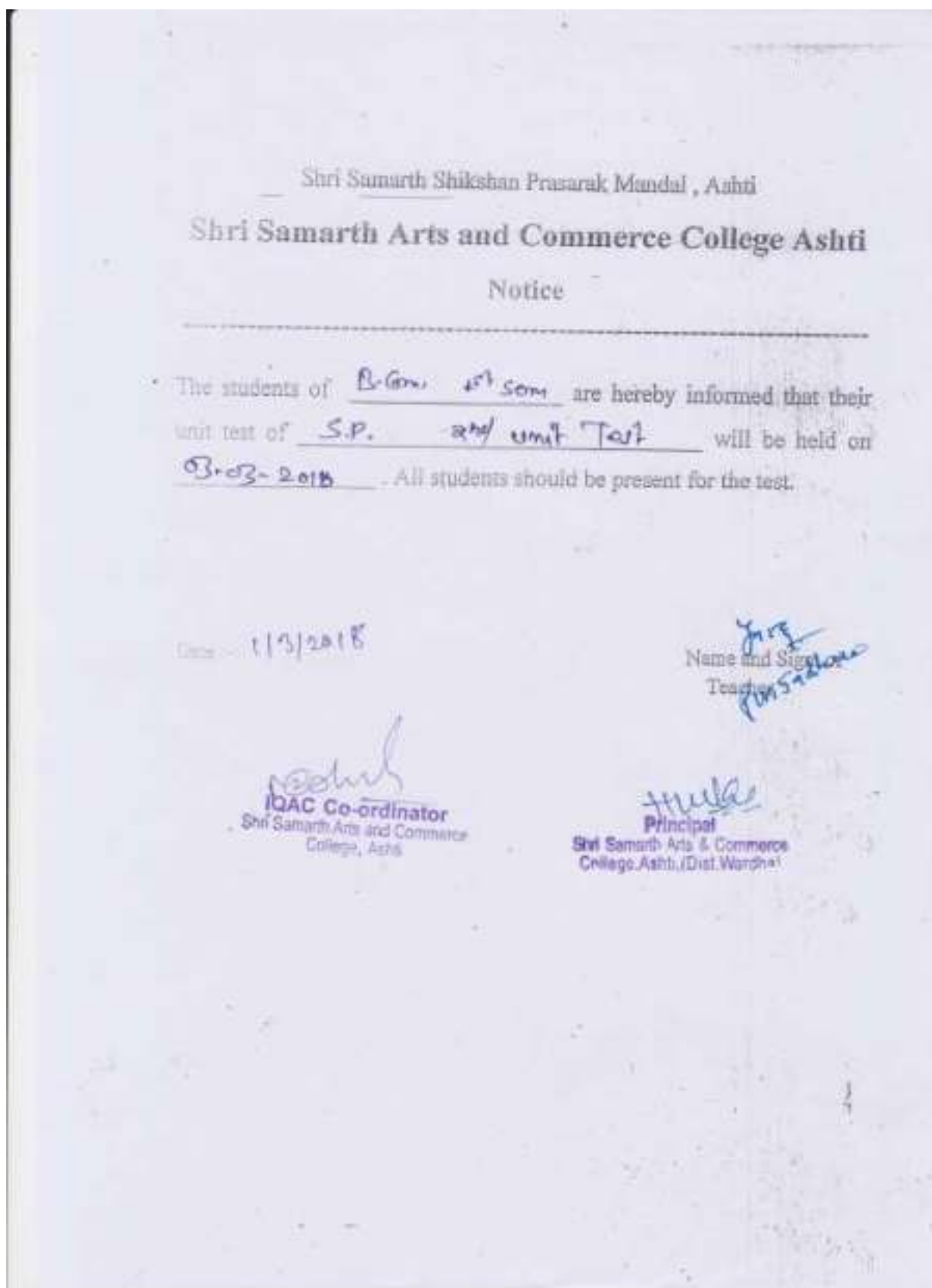
(८)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti/Dial Wardhat

Principal
 P. S. Sudhakar





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Second Semester)

Subject : S.P.

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	ADESH SHARADRAO BHEVAPURE	A	04	
2	ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	13	15	
3	ADITYA YADAV JANE	A	03	
4	AKASH KISAN WARUDKAR	12	10	
5	AKSHAY SHESHRAO SARDAR	12	A	
6	AMRKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	11	
7	ANIKET ANIL LOKHANDE	A	10	
8	ANIKET PRAMOD INGOLE	05	A	
9	ANKITA SAHEBRAO NEHARE	A	12	
10	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	13	
11	ANUP PRMODRAO WANKHADE	08	A	
12	ANVITA SHAILENDRA JUWARE	A	06	
13	ARTI TULSHIDAS DHURVE	A	12	
14	ASHISH SUBHASHRAO KECHE	12	14	
15	ASMITA SHANKARRAO BHADRE	06	A	
16	ATEL SUBHASHRAO KAPADE	A	07	
17	BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	11	
18	BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	10	A	
19	DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	10	08	
20	DASHRATH ANIL BHUTE	A	06	
21	DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	12	13	
22	DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	10	12	
23	DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	12	A	
24	DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	08	07	
25	DURGESH SANTOSH WANKHADE	A	04	
26	GAURAV PRAKASH UIKE	05	A	
27	HARIRAM JAYRAM UIKE	A	03	
28	HARSHAL RAMESHRAO CHAUDHARI	12	07	
29	HIMANSHU SUDHAKAR DHURVE	A	04	
30	JAYASHTI SANJAY BASKARE	12	A	
31	KALYANI GAJANAN GANORKAR	13	A	
32	KIRAN SUNILRAO POKALE	14	12	
33	KIRTI ARUNRAO UIKE	10	12	
34	KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	12	11	

Sr No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KUNAL HARICHANDRA GHAGARE	A	04	
36	LIKESH HARISHCHANDRARAO NEHARE	A	06	
37	LUKESH RAVINDRA WAGH	12	12	
38	MAHESH SARVANSINGH PAWAR	04	A	
39	MAMATA ANANDA GANYIR	A	10	
40	MAMTA NARAYANRAO NIKALJE	04	A	
41	MANGESH MADHAYRAO MOKADDAM	13	12	
42	MANGESH NAGORAO KURWADE	A	06	
43	NIKITA SURESHRAO NAGASE	13	15	
44	NISHA ANAND PATHE	A	12	
45	PALLAVI RAMESH MAKH	12	14	
46	PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	13	10	
47	PAYAL ASHOK DHABALE	10	05	
48	POOJA MOHANRAO WAGH	07	A	
49	PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	A	11	
50	PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	13	15	
51	PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	14	
52	PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	04	A	
53	PRANOTI GAJANAN MATHANE	A	10	
54	PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	A	12	
55	PRATIKSHA BHASHIKARRAO POHKAR	13	11	
56	PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	15	13	
57	PRAVIN VINODRAO VARHADE	A	05	
58	PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	07	A	
59	PUJA PRAKASH LOKHANDE	10	06	
60	RADHA MADANRAO WANKHADE	10	A	
61	RAHUL HARIDASJI TAYWDADE	08	A	
62	RAKESH SANJAY MAHURE	12	07	
63	RANI DILIPRAO GABHANE	12	09	
64	RAVINA VITTHAL RAMTEKE	A	10	
65	ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	04	
66	ROSHAN BABARAOJI DHURVE	13	11	
67	ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	10	05	
68	SABAPARVIN ANISKHA	09	A	
69	SACHIN SITARAM NEHARE	12	10	
70	SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHKAR	10	13	
71	SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	11	A	

Sr. No	Name of Student	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
72	SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	12	08	
73	SAVITRI ARUNRAO UIKE	13	A	
74	SHIVANI NANDUPANT JANE	A	08	
75	SHRIKRUSHNA SHANKARRAO SANTAPE	04	A	
76	SONAM GANGAPRASAD AMARBANSI	A	06	
77	SWAPNIL SURESH MATTHA	12	A	
78	SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	15	
79	TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	12	14	
80	VAISHALI SHAMRAO NEHARE	A	08	
81	VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	13	10	
82	VIDHYA SANJAY MAKH	12	10	
83	VISHKHA BABANRAO MOHOD	14	12	
84	YOGITA ANIL ROTE	12	A	

rohm
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

thru
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardol

Yog
P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 वणिज्य द्वितीय सत्र २०१७-१८
 गृहपाठ (Home Assignment)
 विषय — व्यावसायिक अर्थशास्त्र

१) स्पर्धेनुसार वाजारेपेठाचे प्रकार

२) अल्पकालीन समतोल किंमत

३) अल्पाधिकाराचे वर्गीकरण

४) विक्रीद्वितीय भाटक संकल्पना

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Yash
 P. M. Sakhare

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा

वाणिज्य विभाग

वाणिज्य द्वितीय सत्र

विषय :- सचिवाची कार्यपद्धती

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

मुल्य :- २०

वेळ :- ५० मिनीट

प्र.१ ला :- कंपनीचा सचिवाचा अर्थ स्पष्ट करून कंपनी अधिनियम २०१३ नुसार

सचिवांच्या योग्यतांचे वर्णन करा.

०८

प्र.२ रा :- कंपनीच्या सभाचे प्रकार विस्तार करा.

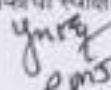
०८

प्र.३ रा :- टिपण लिहा सभेची गणसंख्या (गणपूर्ती)

०४


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Professor
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

शिक्षकाची स्वाक्षरी

P. S. Sathao


श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य द्वितीय सत्र
विषय :- सचिवाची कार्यपद्धती
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

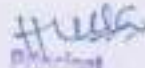
गुण :- २० वेळ :- ५० मिनीट

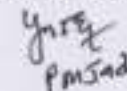
प्र.१ ला :- सचीवाची अंकेक्षणाची संकल्पना स्पष्ट करा. ०८

प्र.२ रा :- व्यवस्थापकीय संचालक आणि व्यवस्थापक यांच्यातील फरक विशद करा. ०८

प्र.३ रा :- व्यवस्थापकीय मोबदल्याचे नियम घोडक्यात स्पष्ट करा. ०४


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

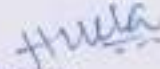
शिक्षकाची स्वाक्षरी

Yash PMSadine

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2017-18
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 1 (Sem. 2nd)

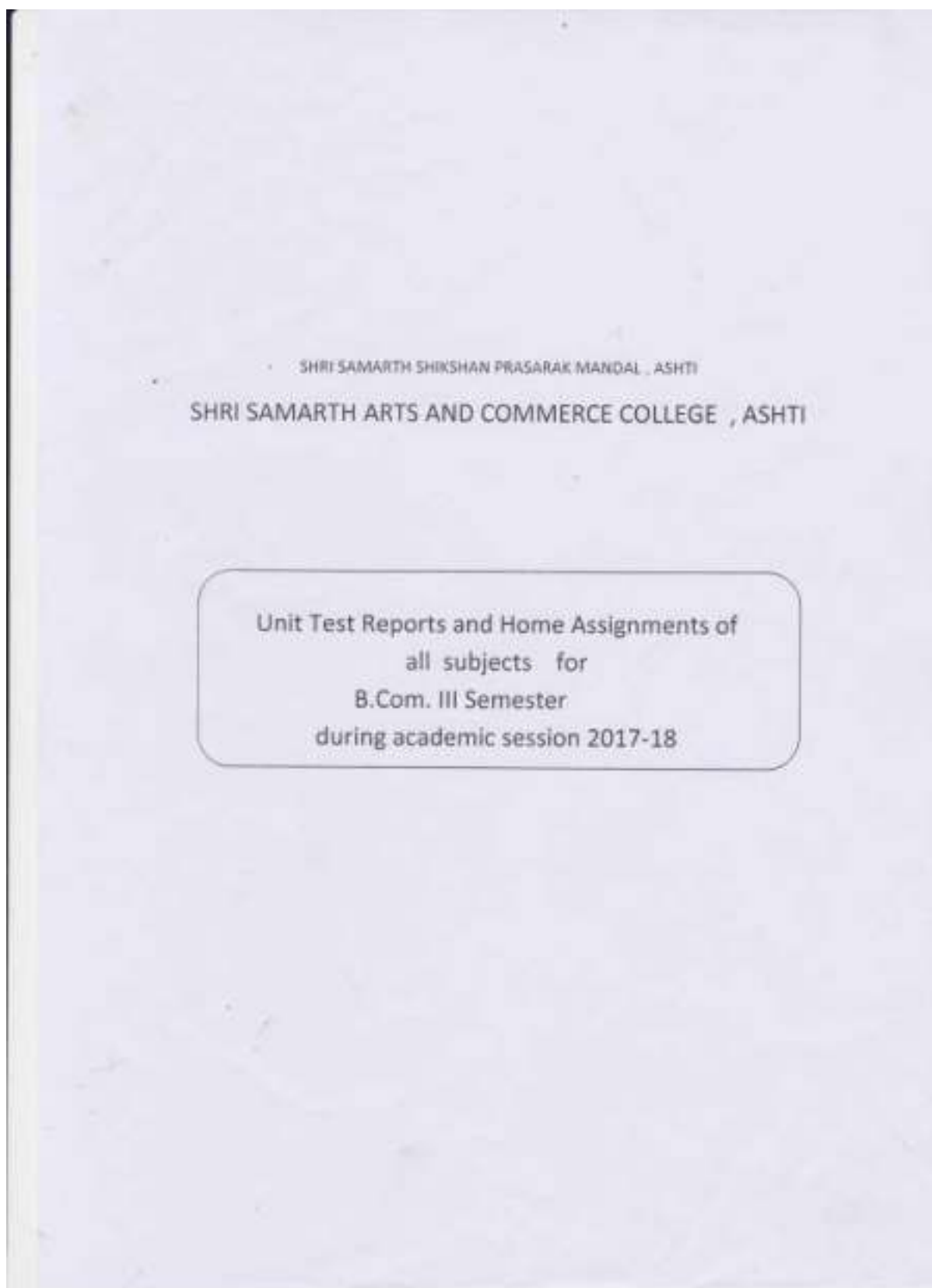
SUBJECT- SECRETARIAL PRACTICE

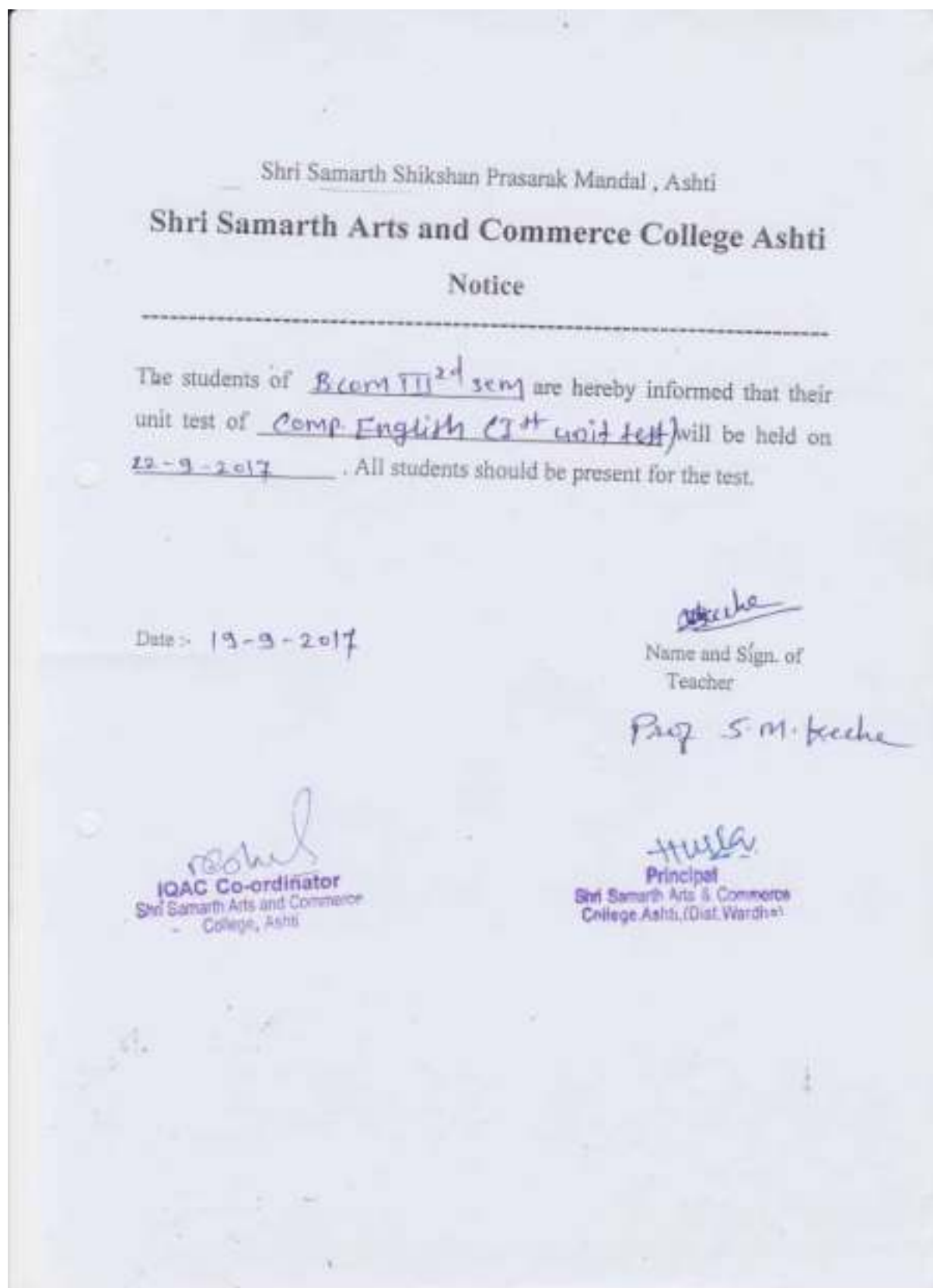
- प्रमंडळ सचिवाची नियुक्ती, कर्तव्ये
- सचिवाची पात्रता आणि गुणवैशिष्टे
- संचालकांचे अधिकार
- यशस्वी सभापतीचे गुण
- पार्षद सिमानिमय व पार्षद आंतरनियम यांतील अंतर
- ई-फायलिंग चे फायदे
- प्रस्ताव संकल्पना, प्रस्तावाचे प्रकार

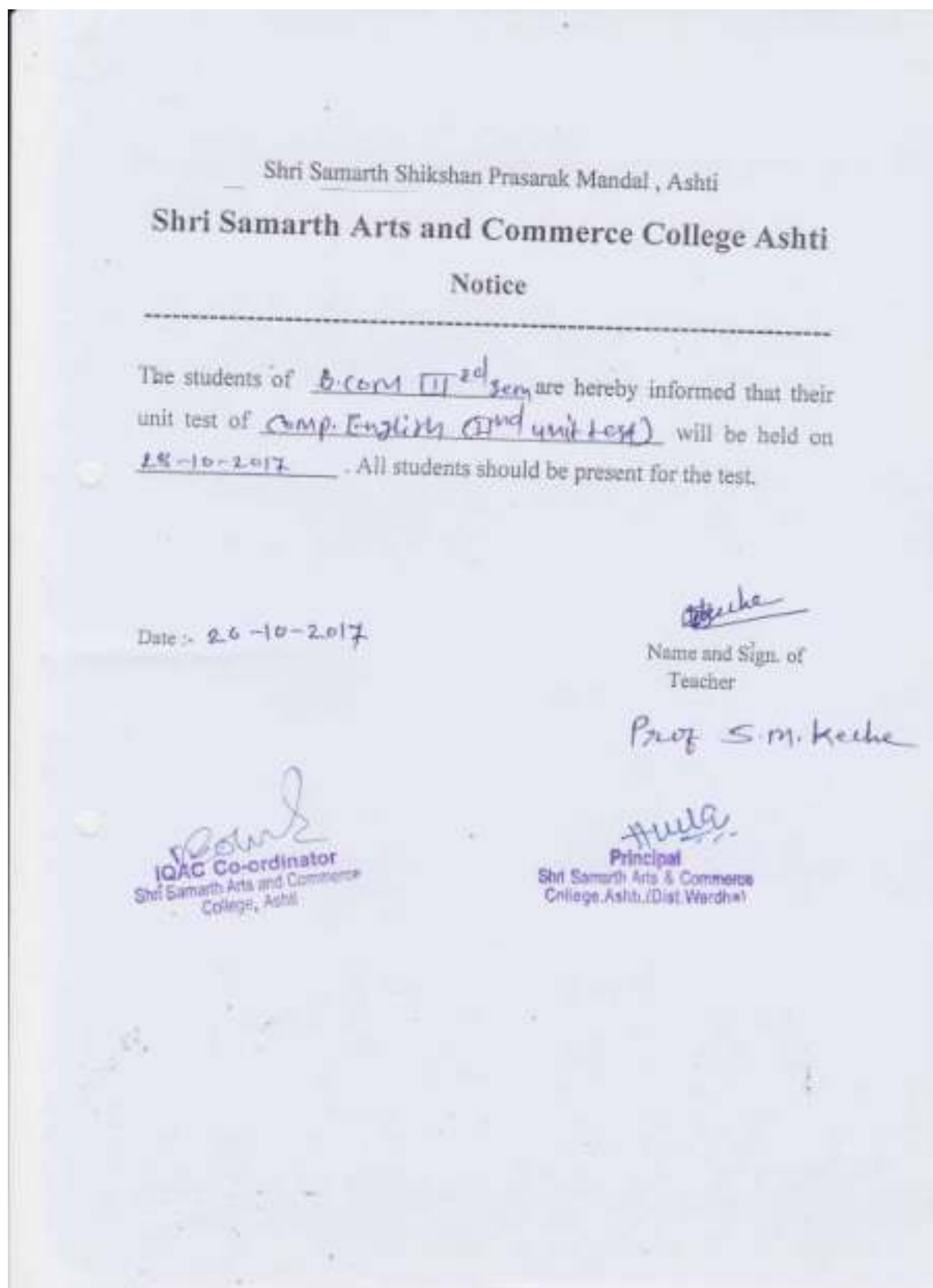

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


PM Sachin







111

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Third Semester)

Subject _____

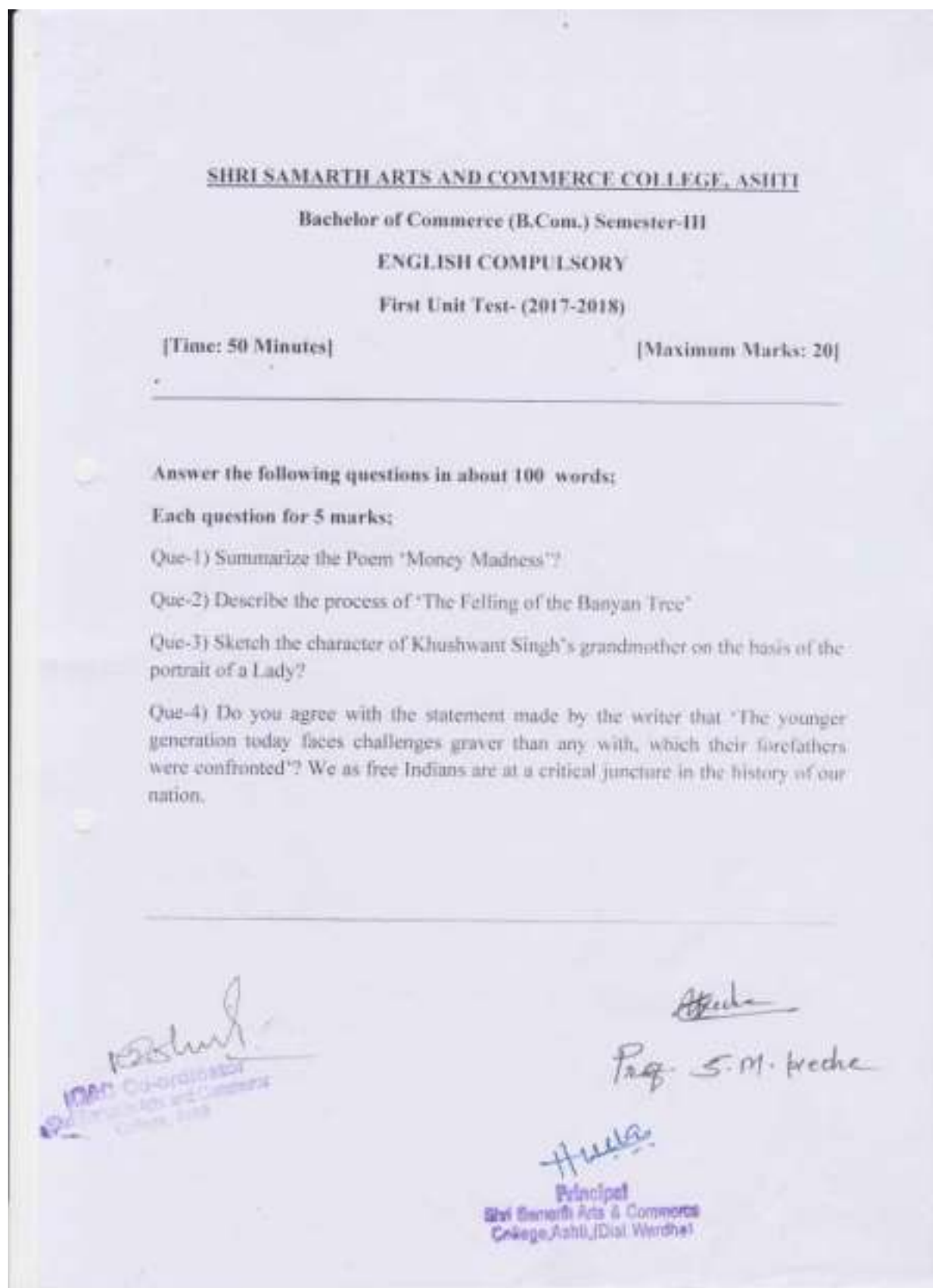
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	06	09	Poor
2	AKASH GULAB GAIKWAD	08	AB	Poor
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	10	07	Poor
4	ANIKET MADHUKARRAO YAU	09	06	Poor
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	10	AB	Poor
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	10	AB	Poor
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	AB	09	Poor
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	06	14	Avg
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	09	12	Avg
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	08	11	Avg
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	06	12	Avg
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	07	11	Avg
13	DHARMIPAL VINAYAKRAO KATHANE	06	14	Avg
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	11	13	Good
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	AB	07	Poor
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	AB	06	Poor
17	KAJAL SANTOSHI PARBHAR	09	06	Poor
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	07	10	Poor
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	06	09	Poor
20	KANCHAN BABARAO WASULE	14	06	Avg
21	KAVITA SONILRAO MULE	09	07	Poor
22	MAHENDRA YDAY CHAVHAN	07	11	Poor
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	12	14	Good
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	08	11	Avg
25	MAYURI DIWAKAR THUMBARE	07	10	Avg
26	NIKES RADESHYAM BADMERA	AB	09	Poor
27	MONALI GAJANAN PACHHARE	10	10	Avg
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	14	09	Good
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	07	11	Avg
30	PAVAN MANIK BASKARE	09	06	Poor
31	POOJA RUPRAO MADAVI	11	13	Good
32	POONA VIJAYRAO BHIWAPURE	10	12	Avg
33	POONAM ISHVAR DUBLE	08	09	Poor
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	09	07	Poor

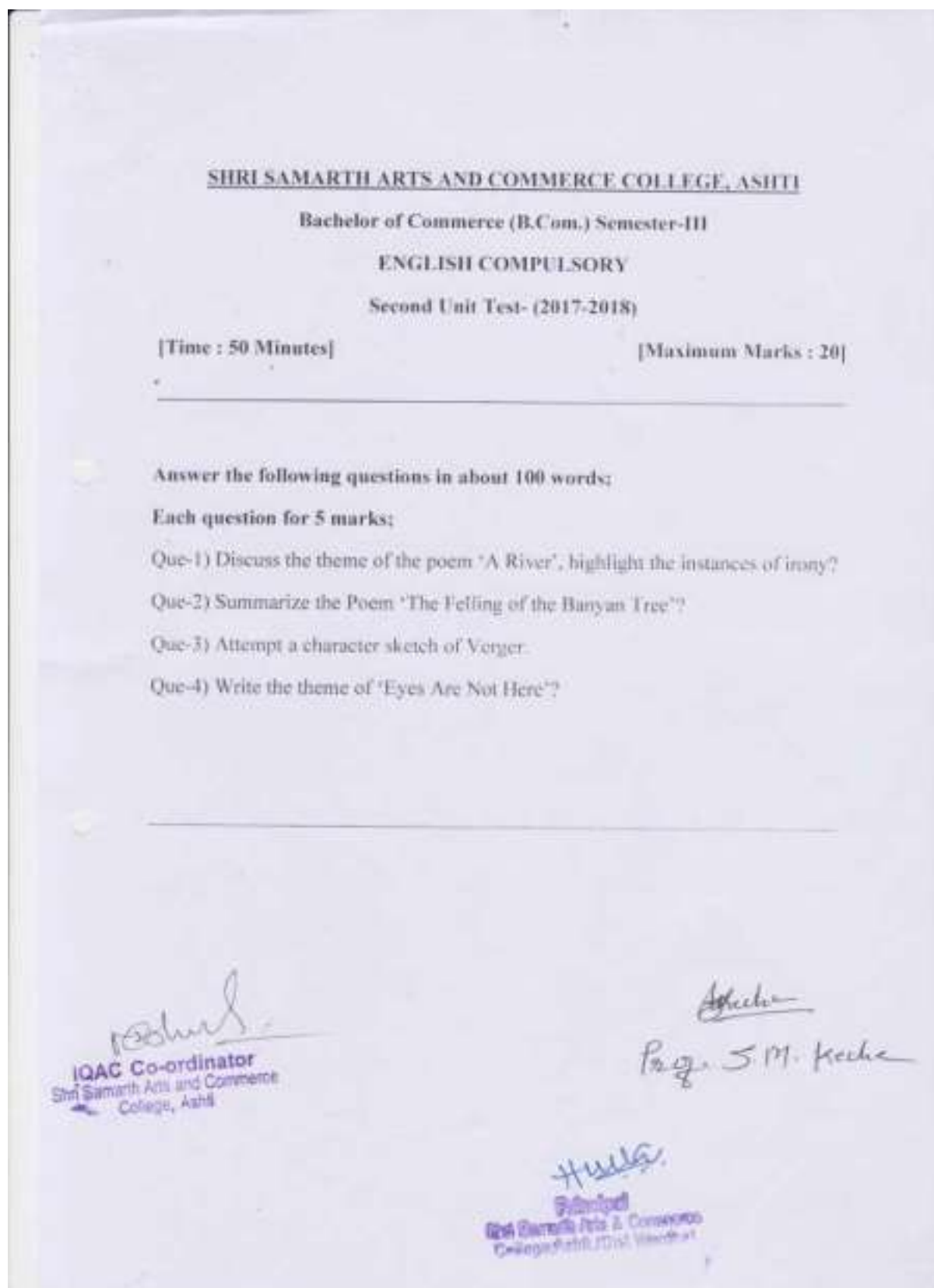
112.

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	06	11	poor
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	13	09	Avg
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	10	13	Avg
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	12	14	Good
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	07	12	poor
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	08	10	Avg
41	SANKET JAIKRUSHNARAO AGARKAR	11	13	Avg
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	14	09	Avg
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	12	08	Avg
44	SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	13	11	Good
45	SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	07	09	poor
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	AB	04	poor
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	07	10	poor
48	VUAYA MADAN GHUME	12	08	Avg
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	10	AB	poor
50	VRUSHALI VUAYPANT JANE	AB	09	poor

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

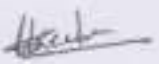




SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 3rd SEM (2017-2018)

-
- Que-1) Attempt a character sketch of Verger.
Que-2) Write the theme of 'Eyes Are Not Here'?
Que-3) Summarize the Poem 'Money Madness'?.
Que-4) Describe the process of 'The Felling of the Banyan Tree'.
-


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


T. S. M. Kechhe


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist Wardha)

2017-18


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

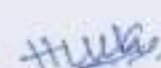
Notice

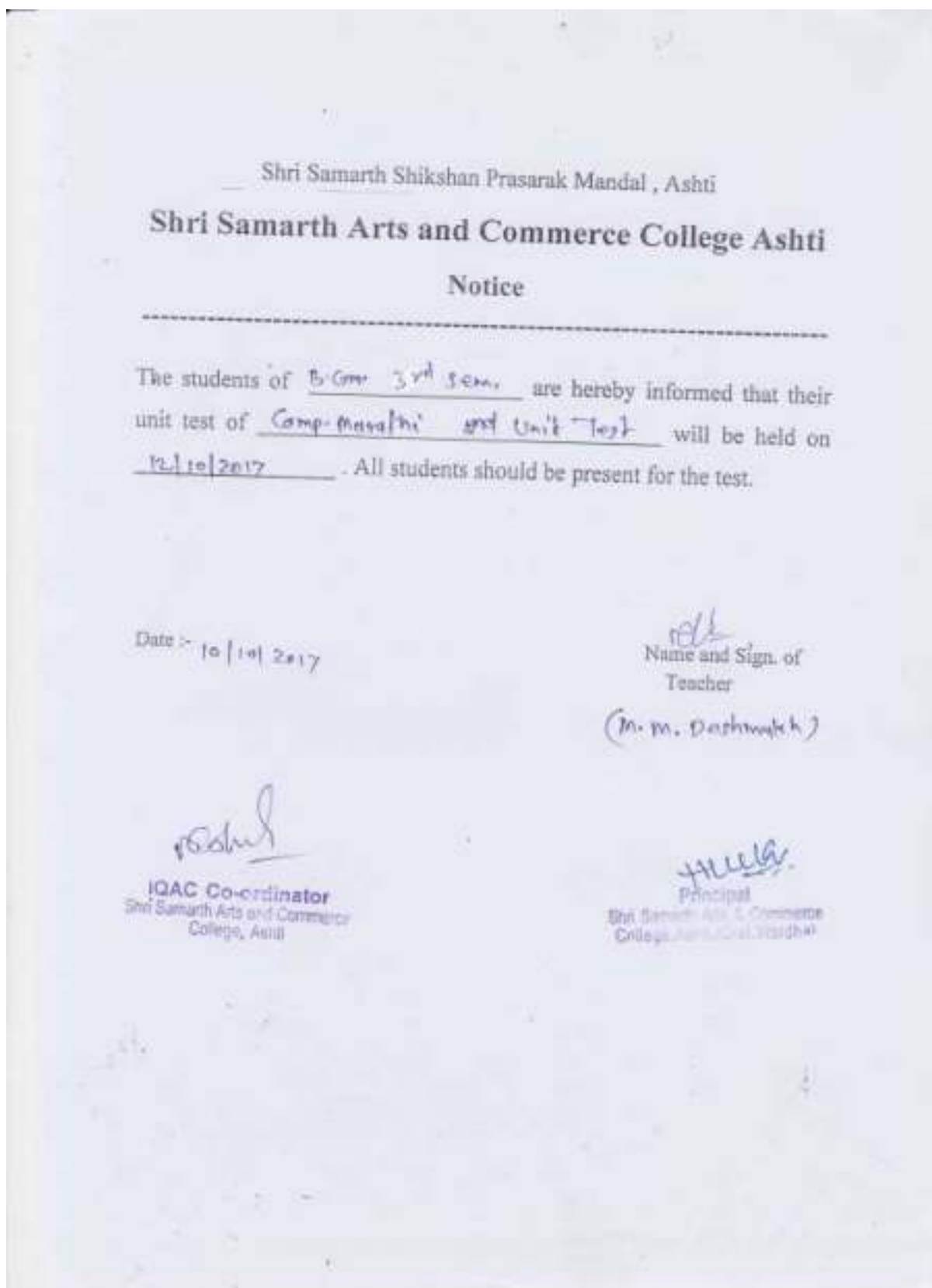
The students of B.Com 3rd sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Maths 1st Unit Test will be held on 28/08/2017. All students should be present for the test.

Date :- 26/03/2018


Name and Sign. of
Teacher
(M.M. Dashmukh)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



131

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Third Semester)

Subject: Marathi

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	10	13	Good
2	AKASH GULAB GAIKWAD	11	12	Good
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	13	15	Good
4	ANIKET MADHUKARRAO YAUT	15	10	Good
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	13	13	Good
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	13	16	Good
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	10	12	Good
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	13	14	Good
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	10	11	Good
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	09	13	Good
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	12	13	Good
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	15	17	Good
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	10	10	Good
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	13	17	Good
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	10	09	Good
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	10	13	Good
17	KAJAL SANTOSH PARHAR	15	17	Good
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	15	16	Good
19	KALYANT NARAYAN KHAWASHI	14	17	Good
20	KANCHAN BABARAO WASULE	14	14	Good
21	KAVITA SUNILRAO MULE	13	16	Good
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	10	10	Good
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	10	13	Good
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	13	16	Good
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	10	14	Good
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	12	13	Good
27	MONALI GAJANAN PACHGHARE	10	10	Good
28	MORESHWAR SARAYANRAO MANKAR	16	16	Good
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	13	17	Good
30	PAVAN MANIK BASKAORE	18	16	Good
31	POOJA RUPRAO MADAVI	14	13	Good
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	13	13	Good
33	POONAM ISHVAR DUBLE	12	16	Good
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	11	16	Good

112

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PIANAY SHALIKRAM SONULE	13	15	Good
36	PIJA DILIPRAO MADAVI	14	15	Good
37	IRADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	14	16	Good
38	KAMPYARI KUNDAN HINGAVE	13	12	Good
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	14	13	Good
40	SANT DILIPRAO RAMTEKE	13	15	Good
41	SANKET JAIKRUSHNARAO AGARKAR	14	13	Good
42	SAURADH PADMAKAR NAOPURJE	10	11	Good
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	11	11	Good
44	SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	10	10	Good
45	SUMIT KRUSHNARAO PACHODE	13	14	Good
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	12	10	Good
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	13	12	Good
48	VUJAYA MADAN GHUME	14	10	Good
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	13	10	Good
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	12	14	Good

[Signature]
 IQAC Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

B.com IInd [IIIrd Sem] 2016-17

विषय: मराठी

पत्रपत्रिका

प्रश्न: एक चाचणी

प्रश्न: माझे माहेर जेव्हा मला विवाह होता व मला
कठ लागली ते सांगा?

उत्तर: विवाहात व मला काढक यांचे
स्वभावपत्र आहे

प्रश्न: "कस जेव्हा परी" मा अभंगाचे वैशिष्ट्य
विवाद करा?

उत्तर: हेनाची काव यांनी वर्णन केलेल्या स्त्रीचे
अडक्यात वर्णन करा?

प्रश्न: मराठी प्रसारमाध्यमे कोणती ते सांगा?

(m. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

B.Com IInd [IIIrd sem] 2016-17

विषय: मराठी

पडनपत्रिका

द्वितीय छंद चापणी

माझा 'जगतवी माती' चे रसकला तुमच्या अखात
लिता।

तुम्हाला माझी महाराष्ट्र परिवर्तनाचे चक्र अतिमान
असे करीत होते।

माझा 'कवीने' जसेच या कवितेत कोवला आवाज
असा केला।

माझा 'दरदर नाक नका' असे कवीने का म्हणू असे।

माझा 'कविते' कविते विलार म्हणजे काय नेमके।

(Mr. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

B. Edn. II - Sem. III

माझा हस्तनि भाग - ३

तृतीय सत्र - गृहपाठ

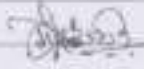
१) प्रसार माध्यमानुसार आधारित निबंध लिहा.
— 'जाहिरान - एक कला'


२) 'माझे हस्तक नमिल' या कवितेतील त्रिशोखीचे स्वरूप स्पष्ट करा.

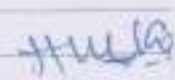
३) संत ज्ञानोबाबांचे व्यक्तिनिष्ठ रेखात.

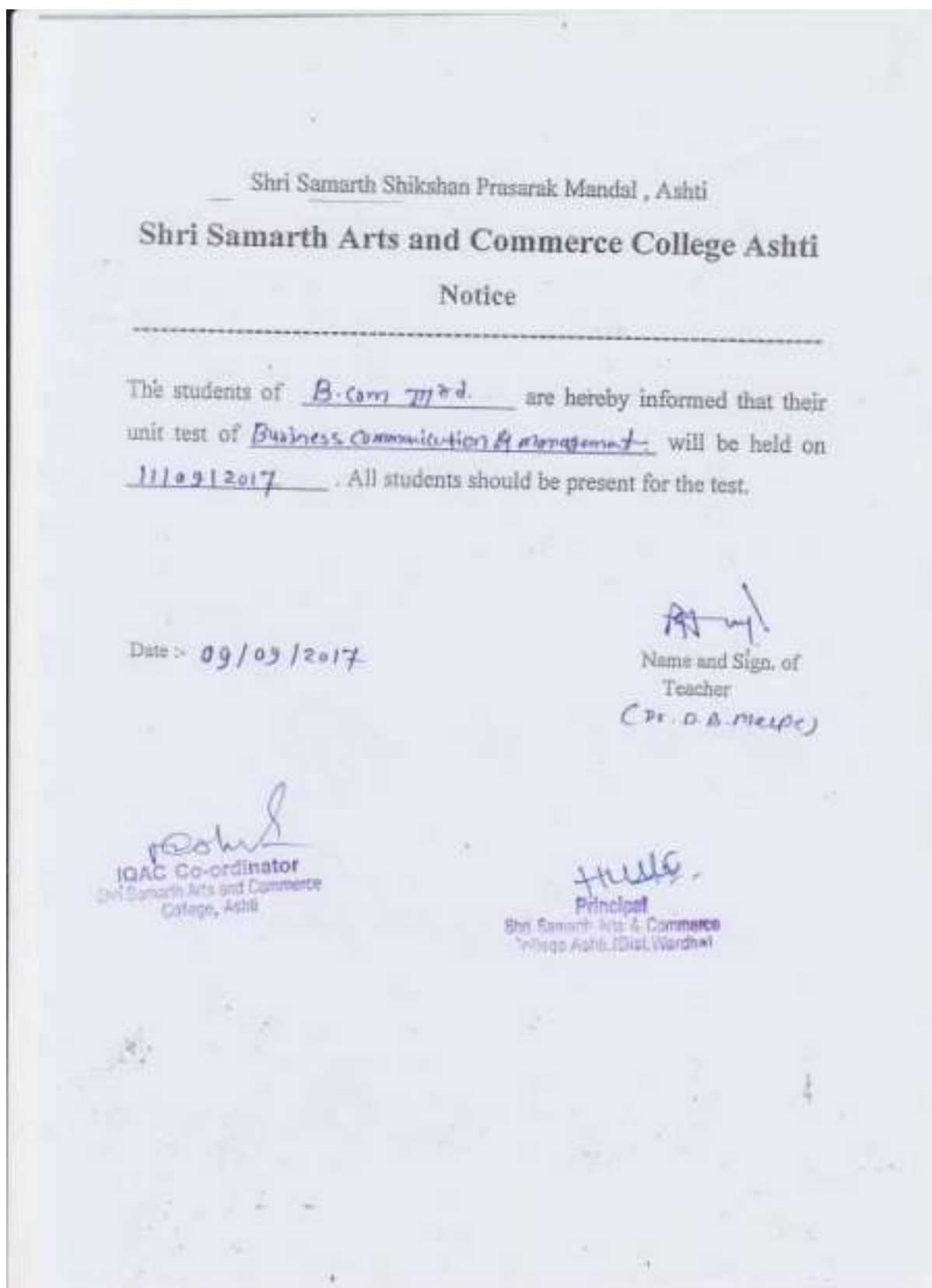
४) 'अंतर्दृष्टी' या कवितेतील उपदेशाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

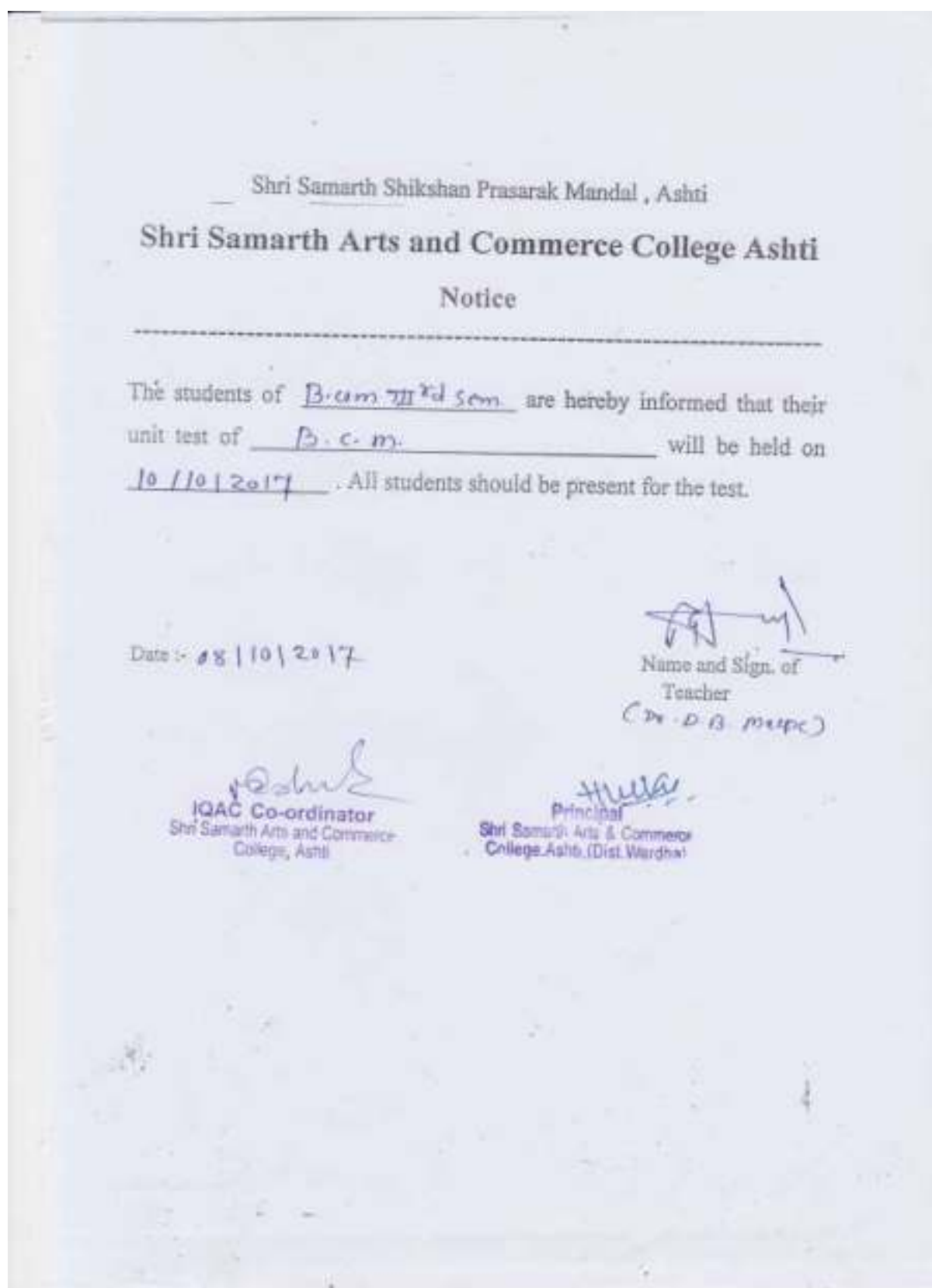
५) 'माझी कव्वा' या कवितेचे स्वाग्रहण करा.




IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti





111

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Third Semester)

Subject B. Com.

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	—	10	
2	AKASH GULAB GAIKWAD	10	12	
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	11	09	
4	ANIKET MADHUKARRAO YALU	10	08	
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	—	09	
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	10	08	
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	10	—	
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	11	—	
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	—	12	
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	13	—	
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	14	12	
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	12	10	
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	—	13	
14	FAKIR PEER MAHAMMAD SHAIKH	14	16	
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	14	15	
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	—	10	
17	KAJAL SANTOSHI PARIHAR	11	10	
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	—	09	
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	10	12	
20	KANCHAN BABARAO WASULE	12	13	
21	KAVITA SUNILRAO MULE	—	10	
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	11	—	
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	12	—	
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	11	—	
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	10	—	
26	MIKE'S RADESHYAM BADMERA	—	12	
27	MONALI GAJANAN PACHGHARE	10	14	
28	MORESHWAR NARAYANILAO MANKAR	—	12	
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	10	—	
30	PAVAN MANIK BASKAORE	11	—	
31	POOJA RUPRAO MADAVI	10	09	
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	—	08	
33	POONAM ISHVAR DUBLE	13	12	
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	10	14	

112

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	10	—	
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	08	11	
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	14	14	
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	08	12	
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	03	11	
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	—	12	
41	SANKET JAIRUSHNARAO AGARKAR	12	—	
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	10	11	
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	13	10	
44	SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	10	—	
45	SUMIT KRUSHNARAO PACHODE	12	14	
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	—	13	
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	14	13	
48	VIJAYA MADAN GHUME	13	14	
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	—	10	
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	10	—	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
 (Dr. D.B. Phalke)


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
2017 - 18

Class : B.Com. 2 (III Sem.) Sub :- व्यावसायिक संदेशवहन व व्यवस्थापन
Time : 30 M. Marks : 16

प्रथम घटक चाचणी

प्र.१ तोंडी संदेशवहन म्हणजे काय ? त्याचे फायदे व तोटे विशद करा. ८

प्र.२ व्यावसायिक संदेशवहनाची विविध साधने विशद करा. ८


(Dr. P.B. Munde)

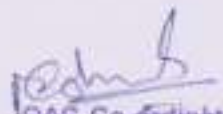
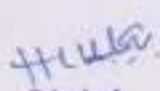
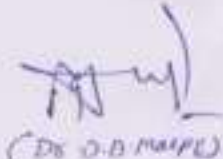
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
2017 - 18

Class : B.Com. 2 (III Sem.) Sub :- व्यावसायिक संदेशवहन व व्यवस्थापन
Time : 30 M. Marks : 16

द्वितीय घटक चाचणी

प्र.१ इंटरनेटचा व्यावसायिक संदेशवहनात कशाप्रकारे उपयोग होतो? स्पष्ट करा. ८

प्र.२ एम.एस.वर्डचे व्यावसायिक संदेशवहनात उपयोग स्पष्ट करा. ८

  
 IQAC Co-ordinator Principal (Dr. P.B. Munde)
 Shri Samarth Arts and Commerce Shri Samarth Arts & Commerce Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी


गृहपाठ सन 2017-18

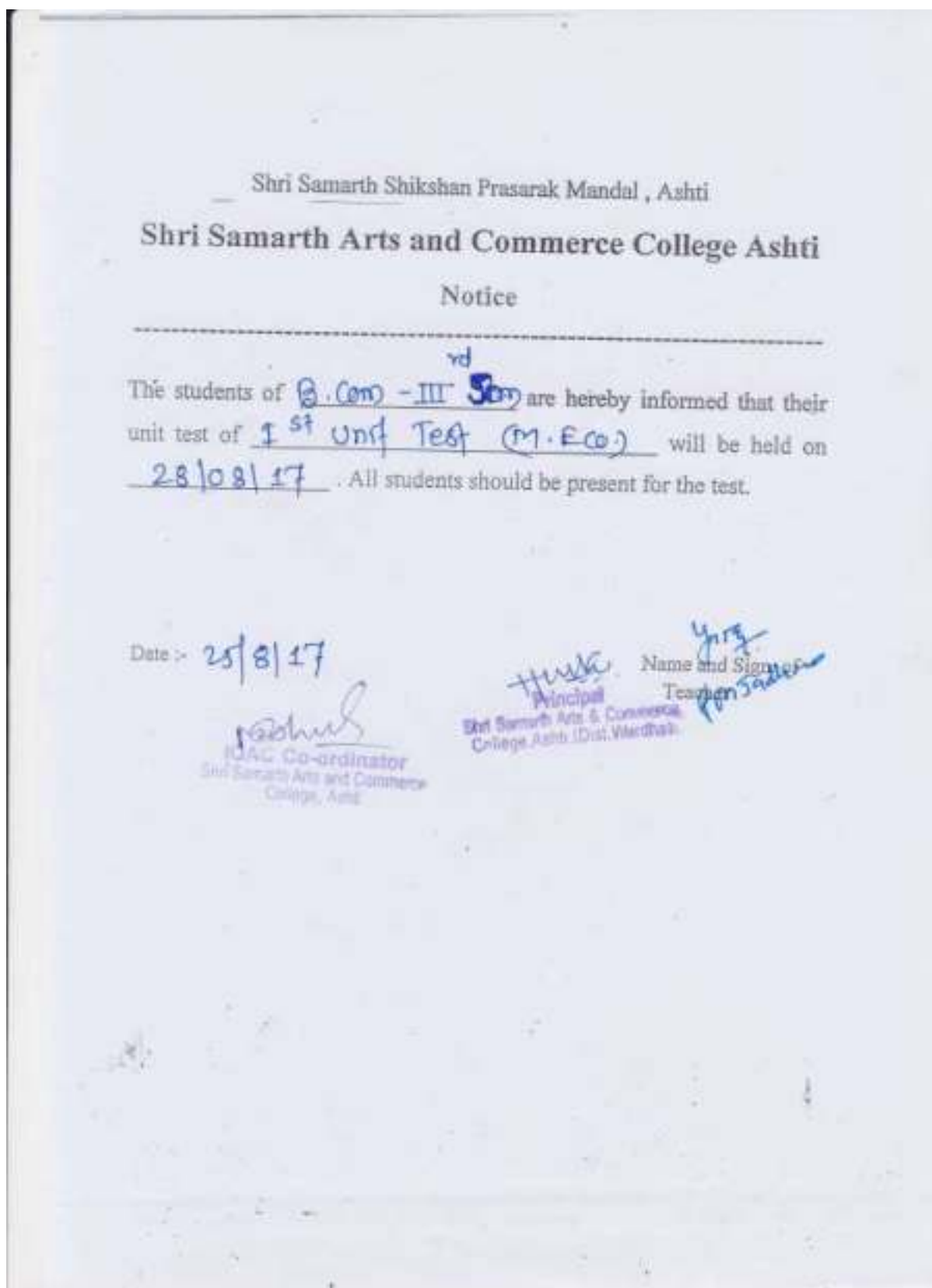
व्यवसाय संदेशवहन आणि व्यवस्थापन - 3rd Sem.

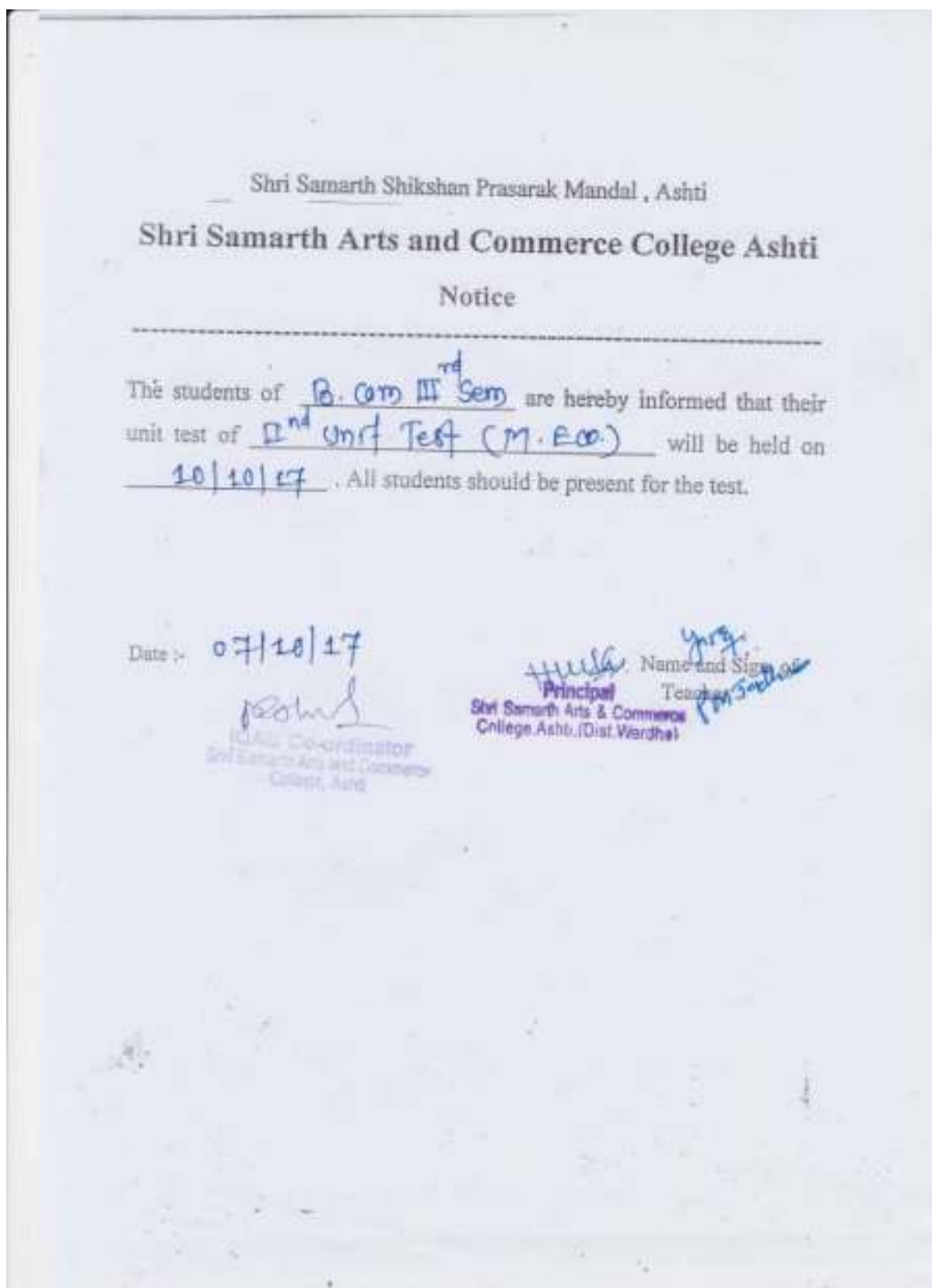
1. संदेशवहनाचा अर्थ स्पष्ट करून संदेशवहनाची उद्दिष्टे लिहा.
2. संघटनात्मक संदेशवहन ही संकल्पना स्पष्ट करा.
3. व्यवस्थापन माहिती प्रणालीचे विविध भाग कोणते ?
4. एमएस-एक्सेलची संकल्पना विस्तृतपणे स्पष्ट करा.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardhuri


 (Dr. D. B. Malpe)





111

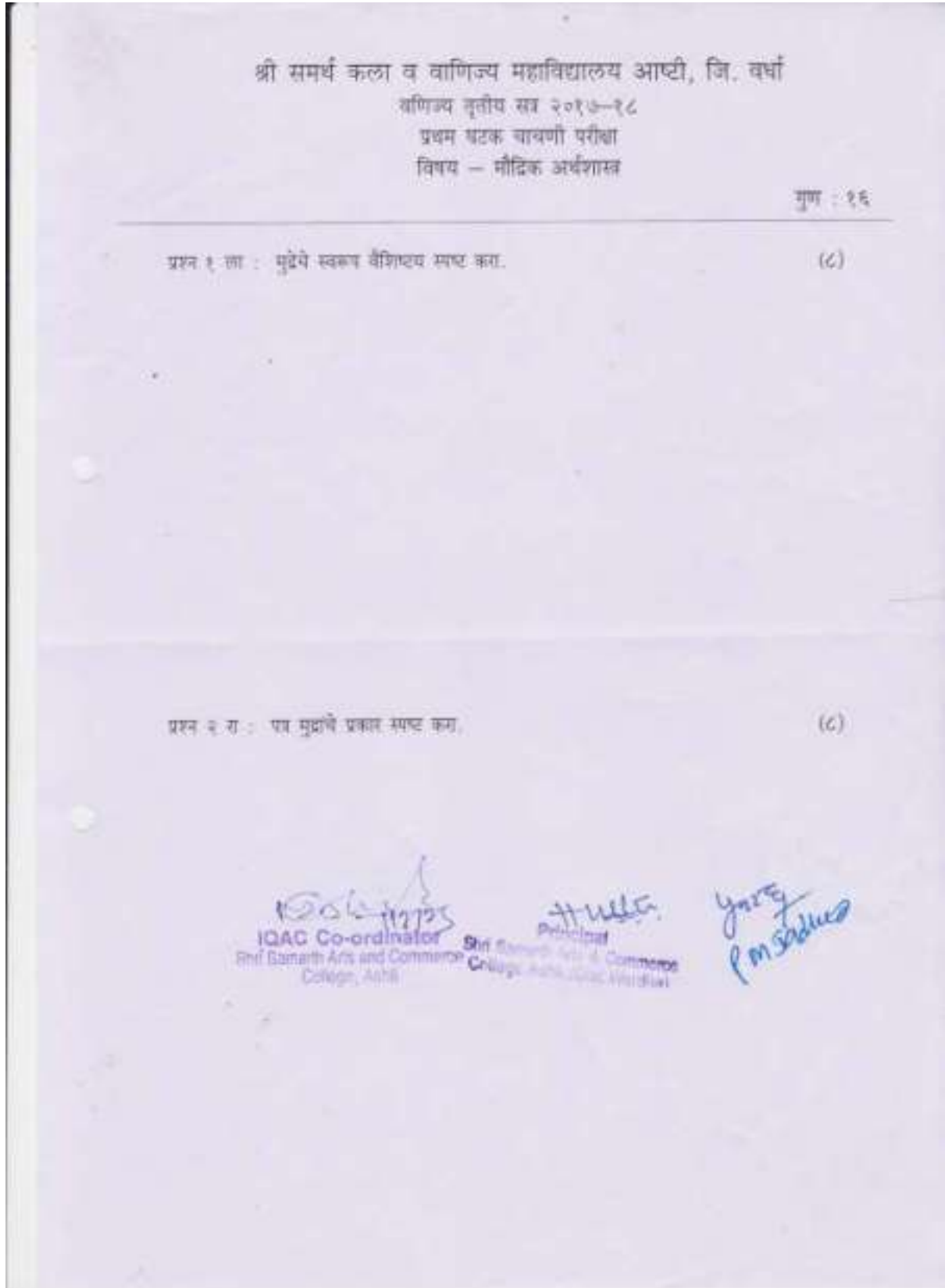
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. Third Semester)				
Subject: <u>M. Economics-I</u>				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	10	08	
2	AKASH GULAB GAIKWAD	12	10	
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	08	12	
4	ANIKET MADHUKARRAO YAIL	11	13	
5	ANKET PRABHAKARRAO MUNDANE	12	08	
6	ANKITA BAMESHRAO DHOLE	10	12	
7	ANKUSH RAHENDRAJI INGOLE	08	07	
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	13	10	
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	A	08	
10	CHANCHAL MOKESHWAR WANKHEDE	13	10	
11	CHETAN SANJAYRAO NAOPURE	10	08	
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	12	10	
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	10	08	
14	FAKIR PEER MAHAMMAD SHAIKH	12	10	
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	07	A	
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	05	10	
17	KAJAL SANTOSH PARHAR	12	08	
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	13	10	
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	09	07	
20	KANCHAN BABARAO WASULE	12	15	
21	KAVITA SUNILRAO MULE	10	08	
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	12	A	
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	10	07	
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	08	12	
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	12	07	
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	A	10	
27	MONALI GAJANAN PACHGHARE	13	15	
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	10	08	
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	12	06	
30	PAYAN MANIK BASKAORE	13	10	
31	POOJA RUPRAO MADAVI	08	06	
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	10	08	
33	POONAM ISHVAR DUBLE	12	06	
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	10	08	

112

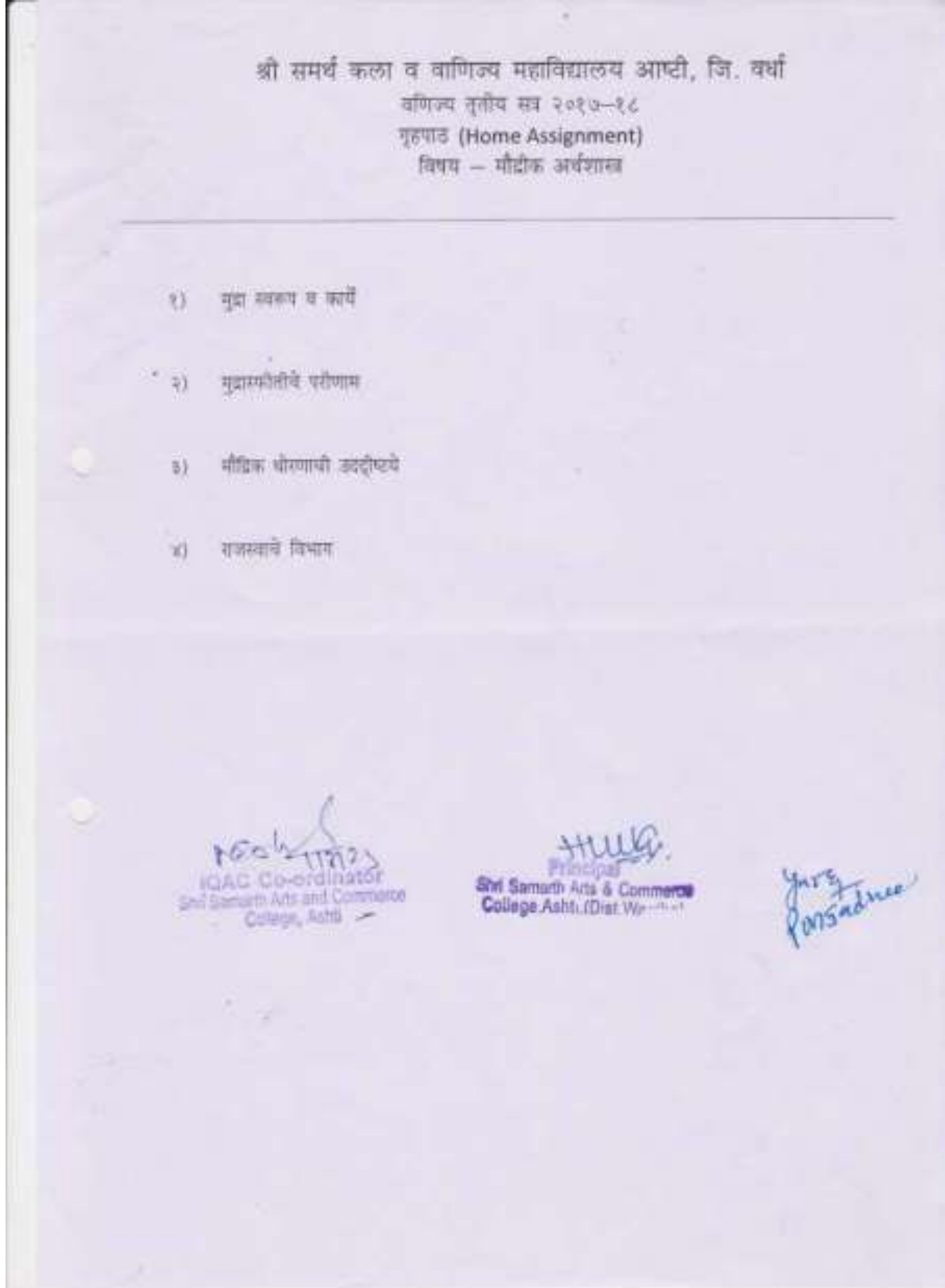
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	12	10	
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	08	13	
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	15	10	
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	A	08	
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	10	12	
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	08	13	
41	SANKET JAIKRUSHNARAO AGARKAR	10	07	
42	SALURABH PADMAKAR NAGPURE	12	08	
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	13	10	
44	SIRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	10	08	
45	SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	07	A	
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	10	12	
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	13	15	
48	VIJAYA MADAN GHUME	14	10	
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	10	08	
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	08	A	

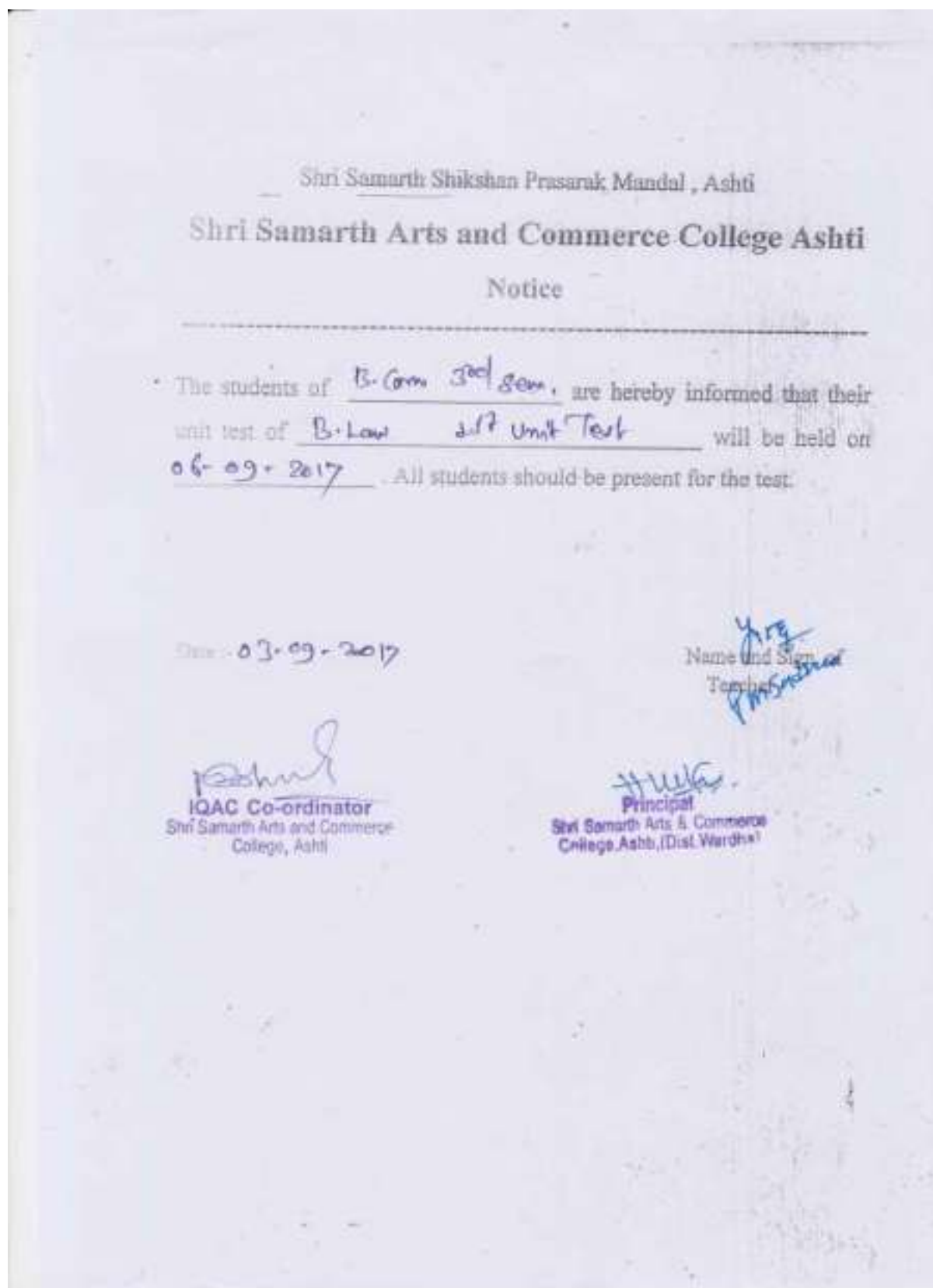
[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

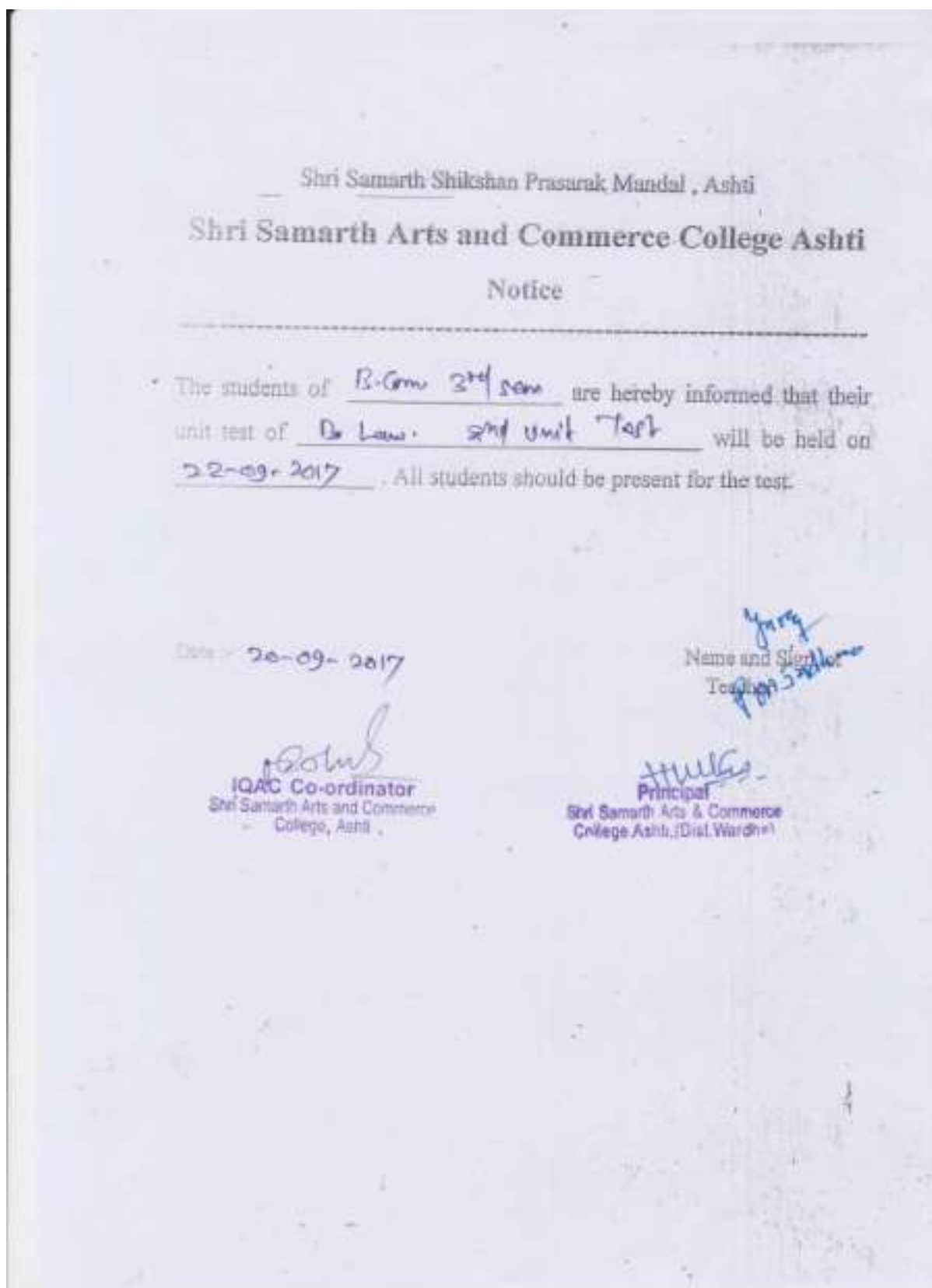
[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha











SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com, Third Semester)				
Subject: <u>B. Law</u>				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	05	07	
2	AKASH GULAB GAIKWAD	08	10	
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	A	12	
4	ANIKET MADHUKARRAO YAUL	07	10	
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	05	A	
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	10	12	
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	08	A	
8	BHARATI SUNILRAO PORALE	12	08	
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	A	05	
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	08	10	
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	10	08	
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	06	10	
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	08	A	
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	A	05	
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	05	A	
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	07	A	
17	KAJAL SANTOSH PARHAR	10	12	
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	05	A	
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	10	08	
20	KANCHAN BABARAO WASULE	10	12	
21	KAVITA SUNILRAO MULE	08	10	
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	A	06	
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	06	12	
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	05	08	
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	10	12	
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	05	A	
27	MONALE GAJANAN PACHGHARE	12	13	
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	08	12	
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	A	08	
30	PAVAN MANIK BASKARE	06	10	
31	POOJA KUPRAO MADAVI	04	A	
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	13	12	
33	POGNAM SHIVAR DUBLE	A	08	
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	08	A	

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	10	07	
36	PUJA DILIPRAO MADAYI	A	05	
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	12	13	
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	10	A	
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	05	05	
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	A	12	
41	SANKEET JADKRUSHNARAO AGARKAR	10	A	
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	12	07	
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	A	10	
44	SHRUTIKA RAJENDRABAO KAVANE	12	A	
45	SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	A	08	
46	SUVARNA ASHOK KEHARE	12	A	
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	A	10	
48	VIJAYA MADAN GHUME	12	10	
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	A	05	
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	07	A	

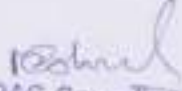
[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

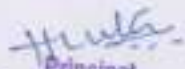
[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

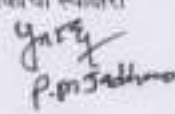
[Signature]
 Rm. Jadhav

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य तृतीय सत्र
विषय :- व्यावसायिक कायदा
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
प्र.१ ला :- कायदेशीर कराराची मूलभूत लक्षणे कोणती विशद करा.	०८
प्र.२ रा :- प्रतीफल म्हणजे काय ? प्रतीफलाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा : करार करण्यास पात्र व्यक्ती.	०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

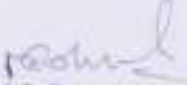

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti / Dist. Wardhat


सिद्दकाची स्वाक्षरी

P. M. Jadhav


श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य तृतीय सत्र
विषय :- व्यावसायिक कायदा
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

गुण :- २० वेळ :- ५० मिनीट

प्र.१ ला :- विक्रीचा ठराव म्हणजे काय ? सविस्तर विशद करा.	०८
प्र.२ रा :- भागीदाराचे कर्तव्य विशद करा.	०८
प्र.३ रा :- ग्राहक किंवा उपभोक्त्याचे अधिकार थोडक्यात स्पष्ट करा.	०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

शिक्षकाची स्वाक्षरी

Pm Sathane

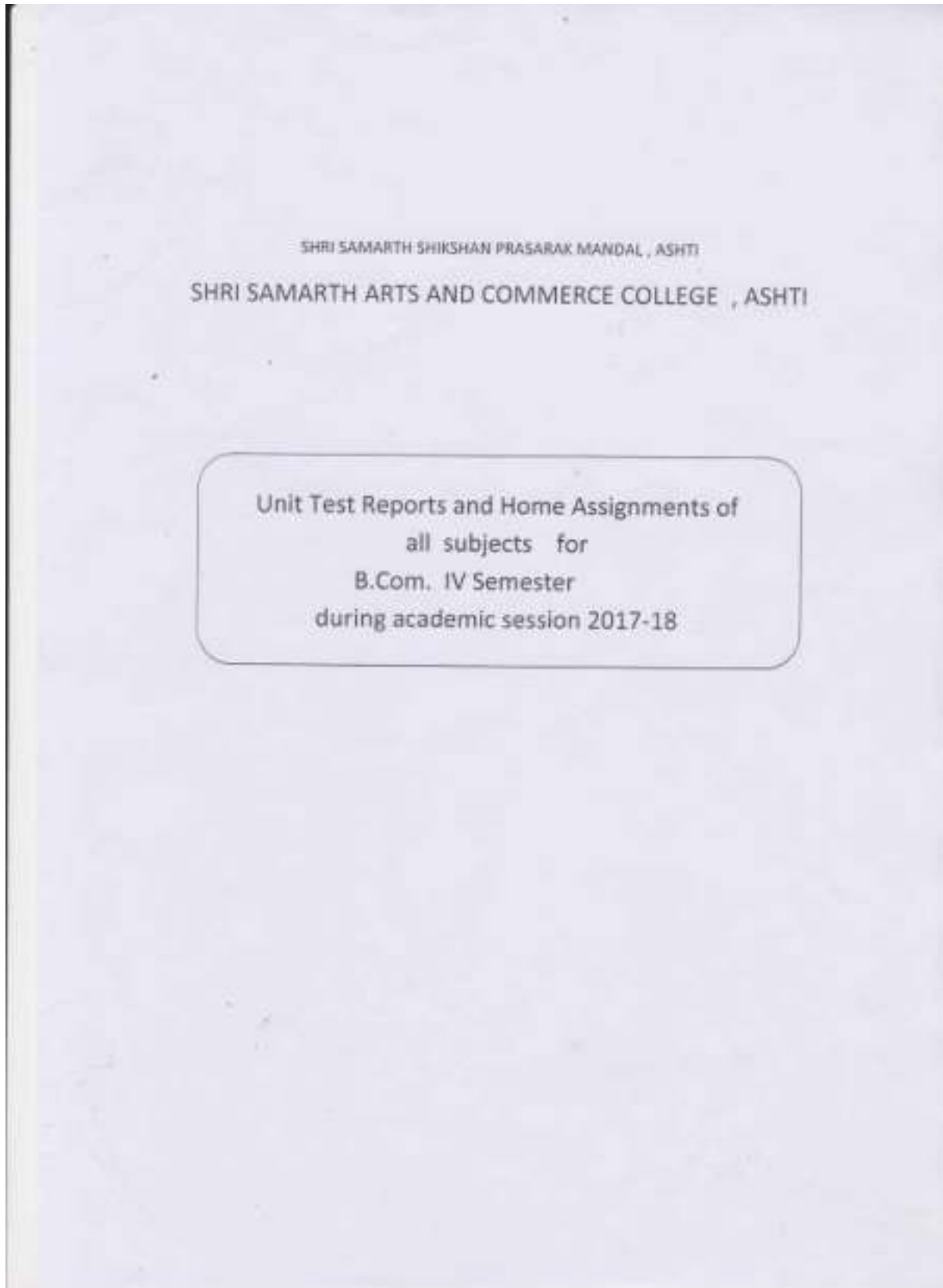
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2018-19
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 2 (Sem. 3rd)
SUBJECT- BUSINESS LAW

- धनादेशाची वैशिष्ट्ये, पक्ष, धनादेशाचे प्रकार
- मनी लॉन्ड्रिंग प्रतिबंध कायदा-2002
- निक्षेप दात्याची कर्तव्ये, दायित्व व अधिकार
- ग्राहक संरक्षण कायदा-1986, संकल्पना, ग्राहकाचे महत्व
- व्यापार विषयक कायदांचा उगम/ उत्क्रांती व महत्व
- वस्तुविक्री कायदा-1930, व्याख्या, विक्रीचा करार, करारातील आवश्यक बाबी


IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


P. M. S. D. H. S.



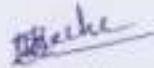
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice


The students of B:com IV sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist unit test) will be held on 15-2-2018. All students should be present for the test.

Date :- 12-2-2018


Name and Sign. of
Teacher

P. S. M. Kiche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

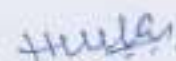
The students of B.Com IV sem are hereby informed that their unit test of Comp English (Ist unit test) will be held on 5-3-2018. All students should be present for the test.

Date :- 2-3-2018


Name and Sign. of
Teacher

Pooja S. M. Kechhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

115

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com.Fourth Semester)				
Subject :				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	08	11	Avg
2	AKASH GULAB GAIKWAD	16	AB	good
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	AB	14	Good
4	ANIKET MADHUKARRAO YAUL	13	09	Avg
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	07	15	Avg
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	08	11	Avg
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	AB	14	good
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	14	09	Avg
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	06	11	poor
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHED	13	09	Avg
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	12	10	Avg
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	08	08	poor
13	DHAKMPAL VINAYAKRAO KATHANE	11	13	good
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	07	14	poor
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	15	AB	good
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	09	03	poor
17	KAJAL SANTOSH PARIHAR	AB	13	good
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	15	07	Avg
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	11	08	Avg
20	KANCHAN BABARAO WASULE	09	04	poor
21	KAVITA SUNILRAO MULE	11	06	Avg
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	16	AB	good
23	MANISH PADMAKAR WAIKAD	13	09	Avg
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	07	15	Avg
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	08	11	Avg
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	15	AB	good
27	MONALI GAJANAN PACHHARE	14	09	good
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	06	11	Avg
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	09	03	poor
30	PAYAN MANIK BASKAORE	10	12	Avg
31	POOJA RUPRAO MADAVI	13	11	good
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	08	04	poor
33	POONAM ISHVAR DUBLE	06	11	Avg
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	14	12	good

116

Sr. NO.	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	07	09	Poor
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	14	06	Avg
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	08	11	Avg
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	11	15	Good
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	14	07	Avg
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	11	07	Avg
41	SANKET JAIRUSHNARAO AGARKAR	10	10	Avg
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	15	13	Good
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	09	07	Avg
44	SIRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	06	14	Avg
45	SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	10	15	Good
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	07	11	Avg
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	14	09	Avg
48	VIJAYA MADAN GHUME	13	07	Avg
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	06	09	Avg
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	07	09	Poor

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester IV

ENGLISH COMPULSORY

First Unit Test- (2017-2018)

[Time: 50 Minutes]

[Maximum Marks: 20]

Answer the following questions in about 100 words;

Each question for 5 marks;

Que-1) Write the theme of "The Gold Frame"?

Que-2) Summarize the poem "If"

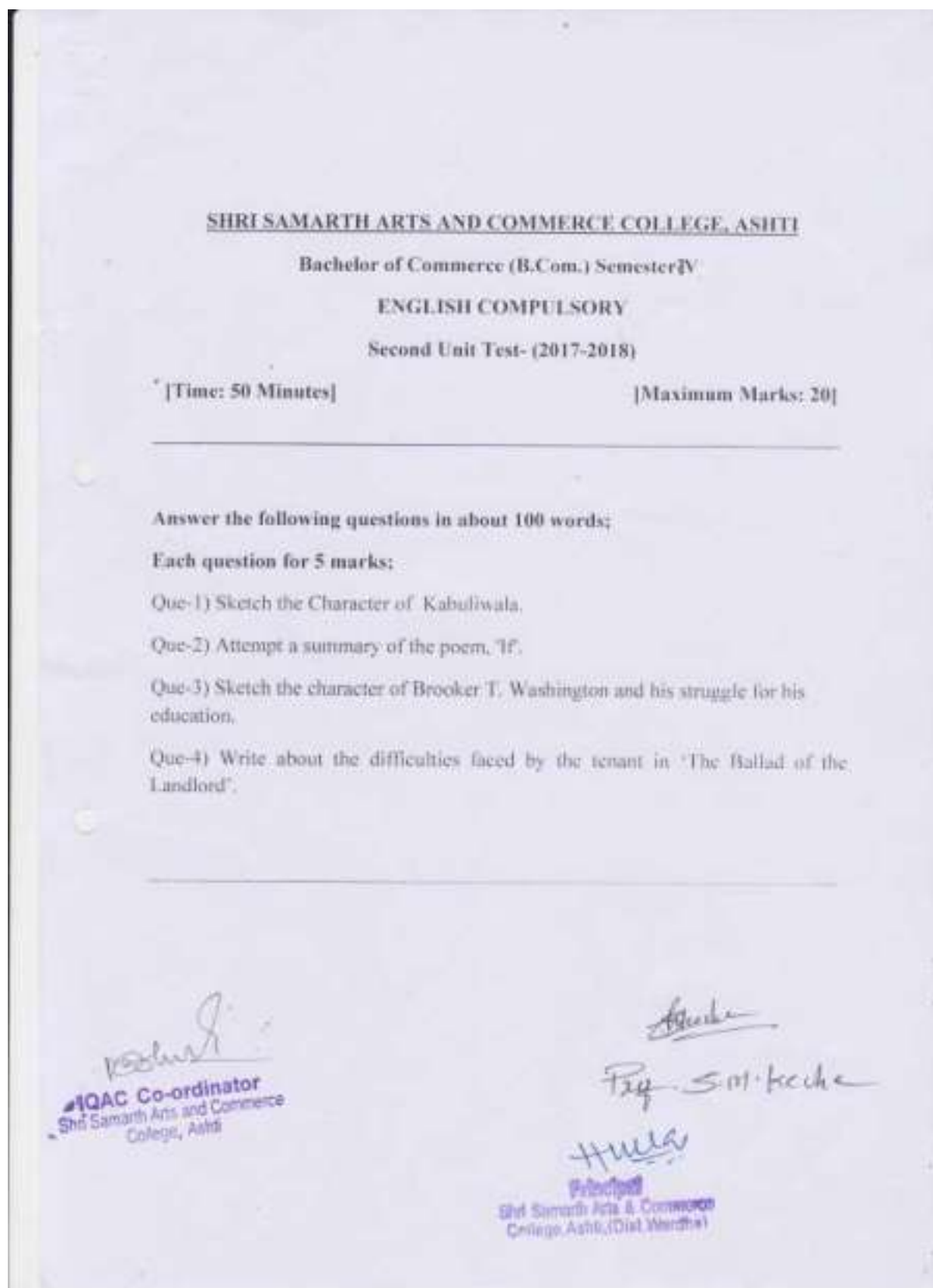
Que-3) Attempt a character sketch of Cabuliwallah.

Que-4) What, according to Kipling, are the qualities needed for becoming a man?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Prin. S.M. Keche


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI

HOME ASSIGNMENT

SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY

B.Com- 4th SEM (2017-2018)


Que-3) Attempt a character sketch of Cabuliwallah.

Que-4) What, according to Kipling, are the qualities needed for becoming a man?

Que-2) Attempt a summary of the poem, 'IF'.

Que-3) Sketch the character of Booker T. Washington and his struggle for his education.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Prof. S.M. Kedar


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com. 4th Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Maths 2nd Unit Test will be held on 18/01/2019. All students should be present for the test.

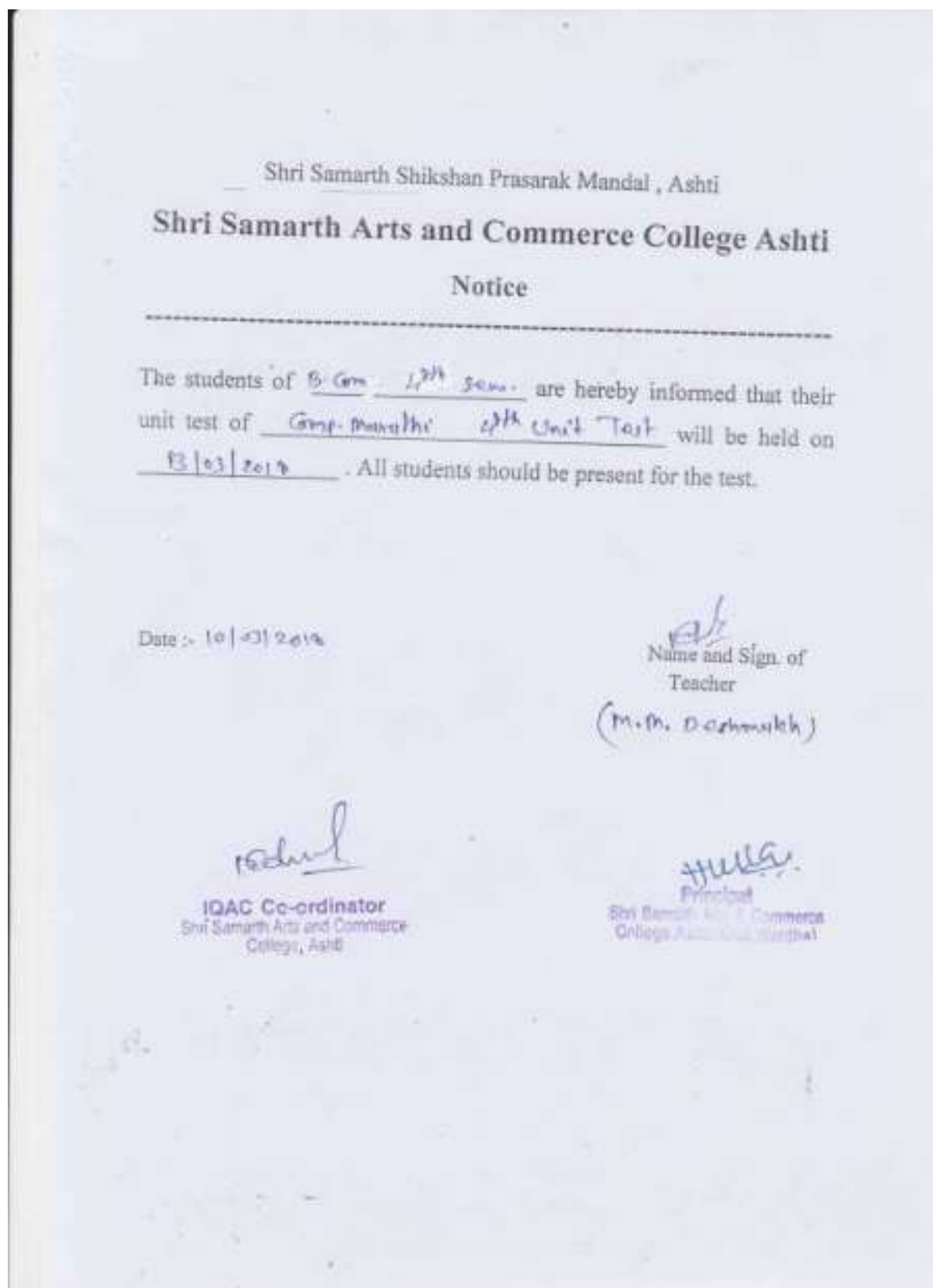
Date :- 13/01/2019

Name and Sign. of
Teacher

(M.M. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



115

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com.Fourth Semester)

Subject : Marathi

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	14	13	Good
2	AKASH GULAB GAJKWAD	15	12	Good
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	11	14	Good
4	ANIKET MADHUKARRAO YAUL	13	15	Good
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	13	13	Good
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	-	-	Poor
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	-	-	Poor
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	11	14	Good
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	15	14	Good
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHED	15	12	Good
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	-	-	Poor
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	11	13	Good
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	15	15	Good
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	16	15	Good
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	-	-	Poor
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	16	15	Good
17	KAJAL SANTOSH PARIHAR	15	13	Good
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	-	-	Poor
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	10	13	Good
20	KANCHAN BABARAO WASULE	13	13	Good
21	KAVITA SUNILRAO MULE	13	14	Good
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	-	-	Poor
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	-	-	Poor
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	11	12	Good
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	13	13	Good
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	-	12	Ang.
27	MONALI GAJANAN PACHGHARE	16	15	Good
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	-	10	Ang.
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	14	15	Good
30	PAYAN MANIK BASKAORE	-	-	Poor
31	POOJA RUPRAO MADAVI	12	14	Good
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	13	14	Good
33	POONAM ISHVAR DUBLE	15	13	Good
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	15	12	Good

116

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	12	11	Good
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	14	14	Good
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	15	16	Good
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	17	16	Good
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	15	16	Good
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	16	15	Good
41	SANKET JAIKRUSHNARAO AGARKAR	-	-	Poor
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	14	14	Good
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	15	15	Good
44	SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	14	14	Good
45	SUMIT KRUSHNARAO PACHODE	15	12	Good
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	-	-	Poor
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	14	12	Good
48	VUJAYA MADAN GHUME	15	16	Good
49	VRUSHALI ABUNRAO KATSARPE	-	-	Poor
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	-	-	Poor

10/11/16

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

विषय - मराठी 2016-17
प्रश्नपत्रिका Famous
Page No.:
Date:


B.com-IT नव (4th Sem)

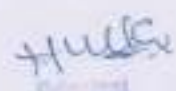
तृतीय घटक न्यायवि

- १) ना.सी. फडके यांनी मित्रांचे जीवनातील महत्त्व कदा रीतिने विवाह केले आहे ?
- २) विदुर हे सत्ताकिष्किन चांगुलपणाचे प्रतीक आहे, असे दुर्गा ज्ञानन का म्हणतात ?
- ३) 'सर्प' या नाकड्याचा आशय सांगा .
- ४) विद्याव्याप्त्ये अलगाव्या कोणकोणत्या गोष्टी गुणांचे नष्ट करीलवतुतांती केले आहे ?
- ५) समरशिकेचे स्वरूप कोले असते ? शांडक्यात सांगा .

एकूण उपाधिली - 35/40

(मो. न. स्वायत्त)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

2018-19

Geocom II Ind [4th Sem]

विषय: मराठी

प्रश्नपत्रिका

चतुर्थी घटक चापणी

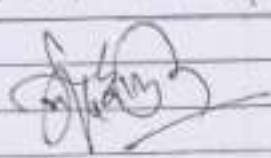
प्रश्ना नवा सैतार खुलू झाला होता, असे लेखक का मनातात ते सांगा?

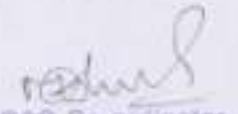
प्रश्ना लेखकाने विज्ञानप्रज्ञापणे वरील कसे कसे सोडले ते सांगा?

प्रश्ना गांधी या चरित्राचा आराधन सांगा?

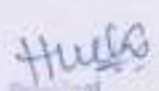
प्रश्ना ज्ञाना गांधी या चरित्राचे समीक्षण करा?

प्रश्ना अमरशिका लेखक म्हणजे काय ते सांगा?





IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

२०१८-१९

B. Com. II - SEM - III

गृहपाठ (भाषादंडात - २)

अनुसंधान

- १) 'इंद्रायणीच्या नाळलंडात' या पाठाचा सारांश समिस्तर लिहा.
- २) 'संतासात निरलेला माणूस' कोणाचे त्याचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.
- ३) 'विश्वामुखात भारत' या पाठाचे आदारे एकत्रिसावा द्वातकातील अभर्या सांठा.
- ४) 'कोल्हारी' या आकडाचे वसग्रहा करा.
- ५) 'आई' या भावकाव्यातील अलंकार उलगडून दाखवा.
- ६) समवर्तिकांचे स्वरूप निवाह करा.

= 2 =

[Signature]

[Signature]

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

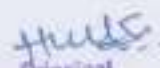
Notice

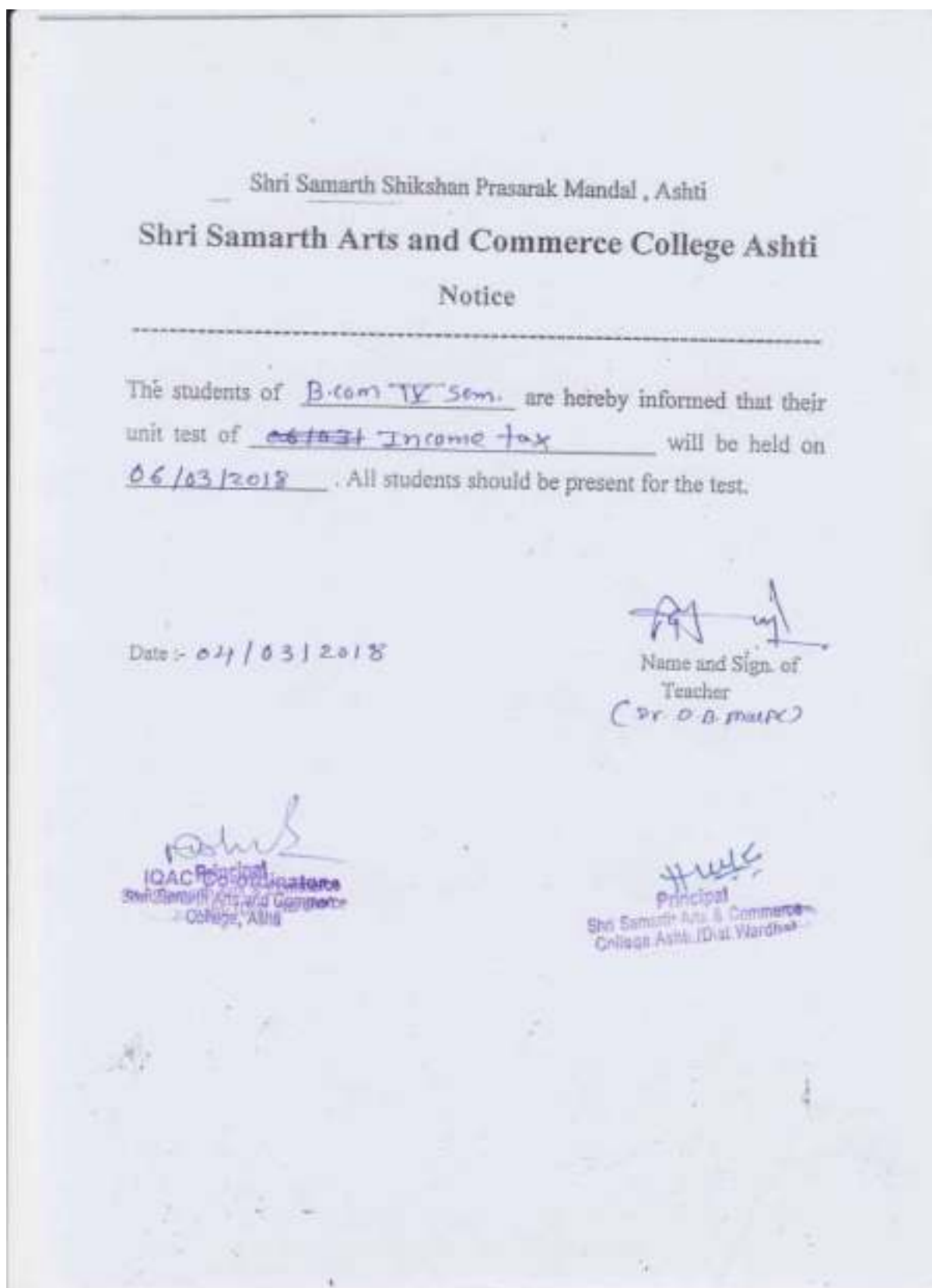
The students of B.com IV Sem. are hereby informed that their unit test of Income tax will be held on 13/01/2018. All students should be present for the test.

Date :- 11/01/2018

Name and Sign. of
Teacher
(Dr D. B. Patil)


IQAC Co-ordinator
Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



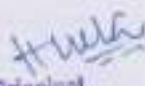
115


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com.Fourth Semester)				
Subject: <u>Income Tax</u>				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	13	18	
2	AKASH GULAB GAIKWAD	A	16	
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	A	17	
4	ANIKET MADHUKARRAO YAUL	10	A	
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	11	16	
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	10	17	
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	12	18	
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	14	18	
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	15	16	
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	11	18	
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	10	15	
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	10	15	
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	12	18	
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	13	20	
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	A	A	
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	10	A	
17	KAJAL SANTOSH PARHAR	10	15	
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	A	A	
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	A	18	
20	KANCHAN BABARAO WASULE	12	14	
21	KAVITA SUNILRAO MULE	10	18	
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	A	A	
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	10	14	
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	A	16	
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	14	17	
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	12	13	
27	MONALI GAJANAN PACHGHARE	13	14	
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	A	A	
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	12	16	
30	PAVAN MANIK BASKAORE	13	16	
31	POOJA RUPRAO MADAVI	13	A	
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	14	14	
33	POONAM ISHVAR DUBLE	12	15	
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	13	18	

116

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	11	18	
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	13	16	
37	KADHKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	13	18	
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	12	18	
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	12	16	
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	12	14	
41	SANKET JAIRKUSHNARAO AGARKAR	A	12	
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	A	12	
43	SHARADA-RAJKUMAR BHAKARE	A	14	
44	SHRUTIKA RAJENDRARAO KAYANE	02	A	
45	SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	A	15	
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	A	16	
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	12	A	
48	VIJAYA MADAN GHUME	A	A	
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	A	13	
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	12	10	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. D.A. Mulpe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com II (IV Sem)	गुण : 16
विषय : आयकर (Income Tax)		

प्र. 1 ला टिपण लिहा. 08

(1) प्राप्त कर (2) अप्रत्यक्ष कर

प्र. 2 रा 08

Compute the taxable salary of Mr. Sohanlal of Nagpur for Assessment year 2017-18

1. Salary Rs. 1600 p.m.
2. D.A. Capiial for retirement 7 Rs. 4000 p.m.
3. Rent free accommodation provided by employer (population exceeding 25 lakh) with furniture costing Rs. 10000
4. Entertainment allowance Rs. 1000 p.m.
5. His Contribution to R.P.F. Rs. 15000 p.a.
6. Employers Contribution to R.P.F. Rs. 15000 p.a.
7. Interest to R.P.F. 9.5% p.a. Rs. 1900
8. Bonus (for 12 months) Rs. 8000
9. Free use of large car for both private an office work. Driver is also provided by the employer.

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी व्दितीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com II (IV Sem)	गुण : 16
विषय : आयकर (Income Tax)		

प्र. 1 ला वार्षिक मूल्य म्हणजे काय ? 08

प्र. 2 रा 08

Compute the income from other sources of Mr. Raghuvir who held the following investment in the various year 2016-17

1. 8% Mumbai Municipal Bond Rs. 40000
2. 12% Debenturs of train trading company Rs. 80000
3. 10% Government securities Rs. 30000
4. 6% Deberture of sugar mill company handed of Rs. 70000
5. 7 year P.O. N.S. Certificate Rs. 20000
6. 10% tax free commercial securities Rs. 55500
7. Rs. 80000 9% less tax non listed debenture of oriental Ltd.
8. Winning from lottery Rs. 25000
9. Income from Agriculture in Shalonna Rs. 10000. Interest on investment is recovered half yearly on 1st Jan. evry year

Calculate Income from source.

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Warananagar)

(Dr. D. B. Malpe)

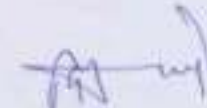
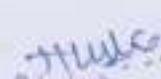
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

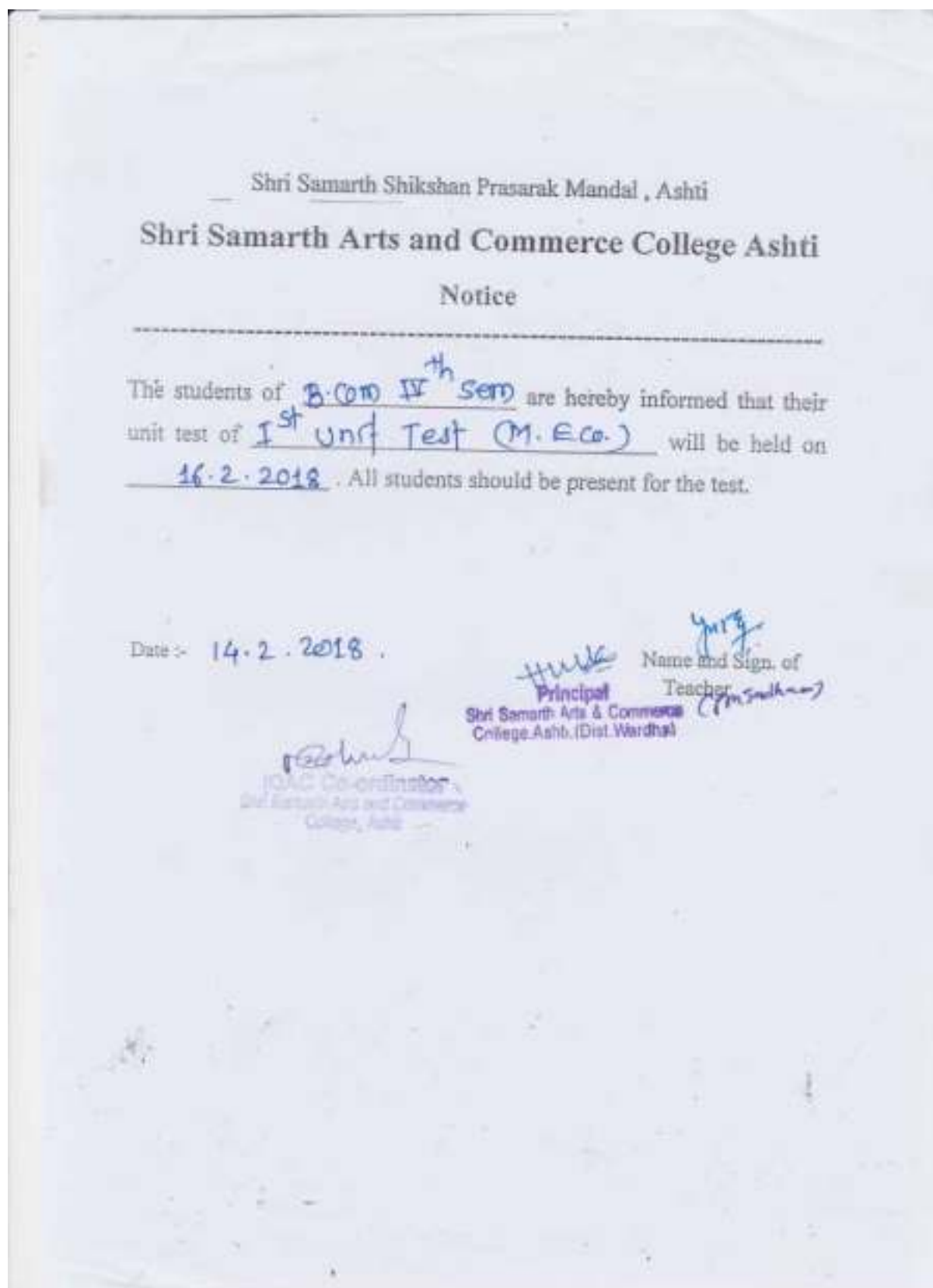
गृहपाठ सन 2017-18

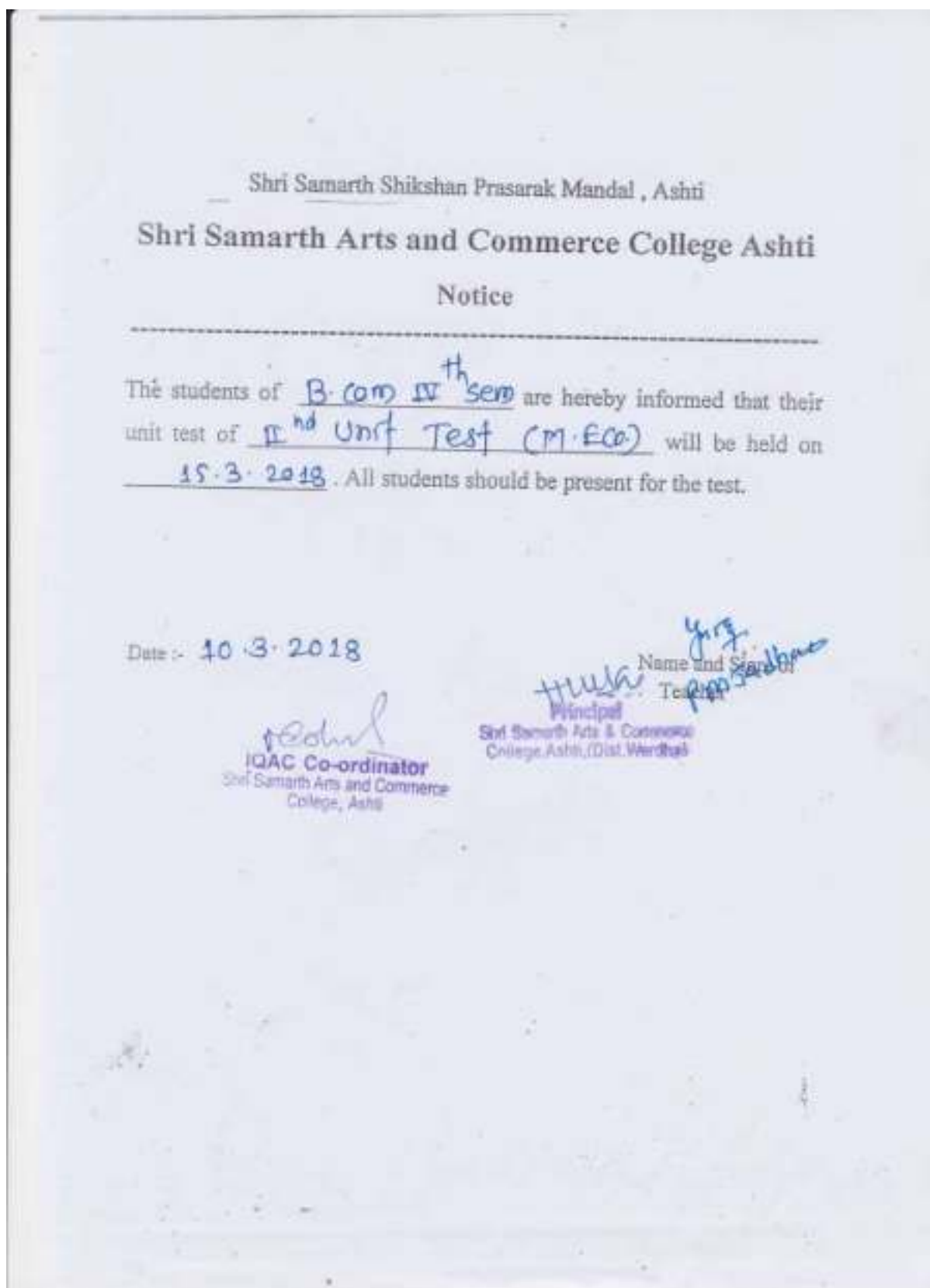
Income Tax (आयकर) – 4th Sem.

1. खालील संज्ञांचा अर्थ स्पष्ट करा.
1) व्यक्ती 2) एकूण सकल आय 3) एकूण आय 4) आकस्मिक आय
2. वेतनात उत्पन्नाच्या कोणत्या बाबींचा समावेश होतो ?
3. गृहसंपत्तीपासून होणाऱ्या आयमधून कोणत्या कपाती करता येतात ?
4. सकल आयमधून कोणत्या कपाती अनुज्ञेय आहेत ?


IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


 (Dr. D.B. Marpe)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)





113

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Internal Evaluation Report - 2017-18 (B. Com. Fourth Semester)					
Subject: <u>M. Economics - II</u>					
SR NO	NAME OF STUDENT	Attendance (5 marks)	Unit Test (5 marks)	Home Assignment (10 Marks)	Total (out of 20)
1	AJAY SANJAY TEKAM	07	10		
2	AKASH GULAB GAIKWAD	12	08		
3	AKKESH KAMALAKAR KAPATE	05	09		
4	ANIKET MADHUKARRAO YALU	10	13		
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	12	07		
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	10	08		
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	05	07		
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	13	10		
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	A	A		
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	15	10		
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	13	08		
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	10	07		
13	DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	12	10		
14	FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	10	13		
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	A	A		
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	08	12		
17	KAJAL SANTOSH PARIHAR	12	07		
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	06	09		
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHI	10	12		
20	KANCHAN BABARAO WASULE	15	10		
21	KAVITA SUNILRAO MULE	08	12		
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	05	A		
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	10	13		
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	12	08		
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	13	10		
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	05	A		
27	MONALI GAJANAN PACHHARE	12	08		
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	14	10		
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	08	06		
30	PAYAN MANIK BASKAORE	12	10		
31	POOJA RUPRAO MADAVI	08	13		
32	POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	15	10		
33	POONAM ISHVAR DUBLE	08	12		
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	10	13		

114

SR NO	NAME OF STUDENT	Attendance (5 marks)	Unit Test (5 marks)	Home Assignment (10Marks)	total (out of 20)
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	10	07		
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	12	06		
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	13	10		
38	RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	A	07		
39	ROSHANA KISANRAO DARDE	10	08		
40	SANI DILIPRAO KAMTEKE	10	13		
41	SANKET JAIRUSHINARAO AGARKAR	08	12		
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	10	07		
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	13	10		
44	SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	12	15		
45	SUMIT KRUSHINRAO PACHODE	08	A		
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	10	13		
47	VAISHNAVI RAVINDRA MORADDAM	13	08		
48	VIJAYA MADAN GHUME	15	10		
49	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	08	10		
50	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	05	A		

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 P. M. S. S. S.

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 वणिज्य चतुर्थ सत्र २०१७-१८
 प्रथम घटक वाचणी परीक्षा
 विषय - मौद्रिक अर्थशास्त्र

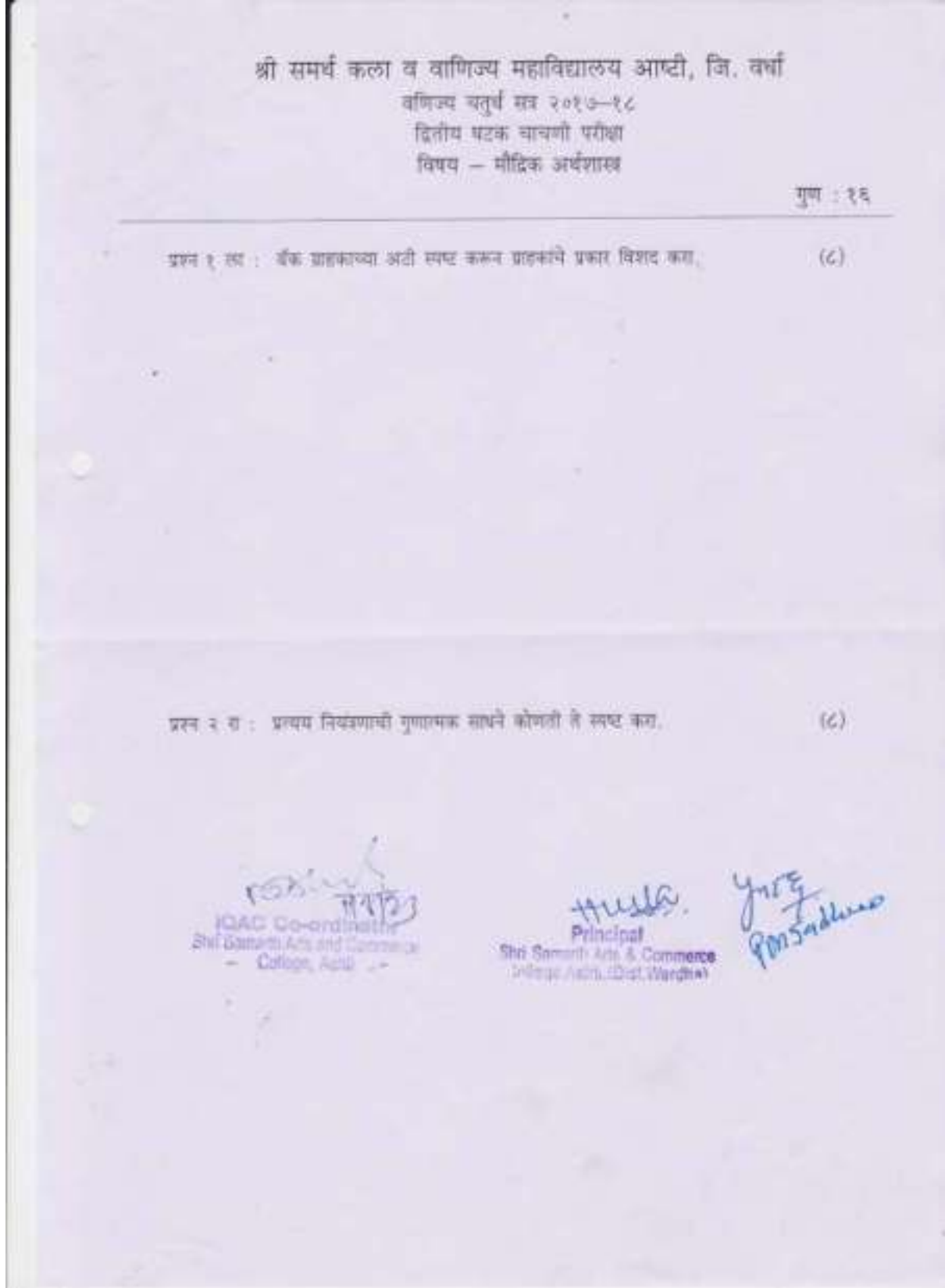
गुण : १६

प्रश्न १. रा : व्यापारी बँका म्हणजे काय? व्यापारी बँकाचे विविध कार्य लिहा. (८)

प्रश्न २. रा : ई-बँकींग म्हणजे काय? ई-बँकींगची वैशिष्ट्ये लिहा. (८)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha



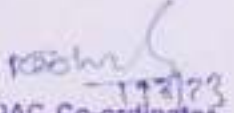
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 वाणिज्य वसुध सत्र २०१७-१८
 गृहपाठ (Home Assignment)
 विषय - मौद्रिक अर्थशास्त्र

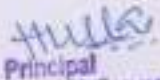
१) व्यापारी बँकाची प्रत्यय निर्मिती

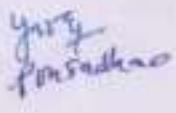
२) ई-बँकींग प्रणाली

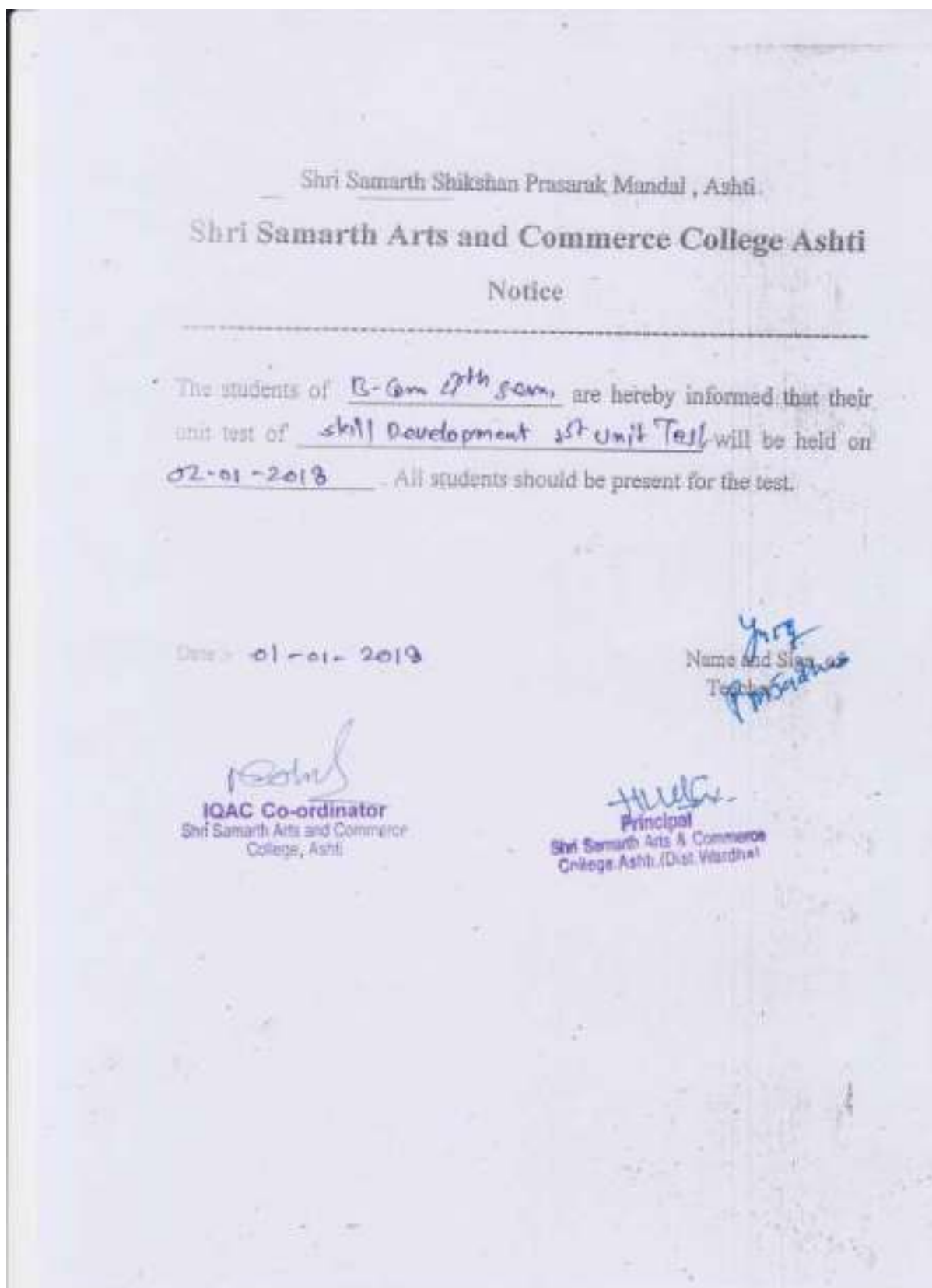
३) बँक ग्राहक संबंध

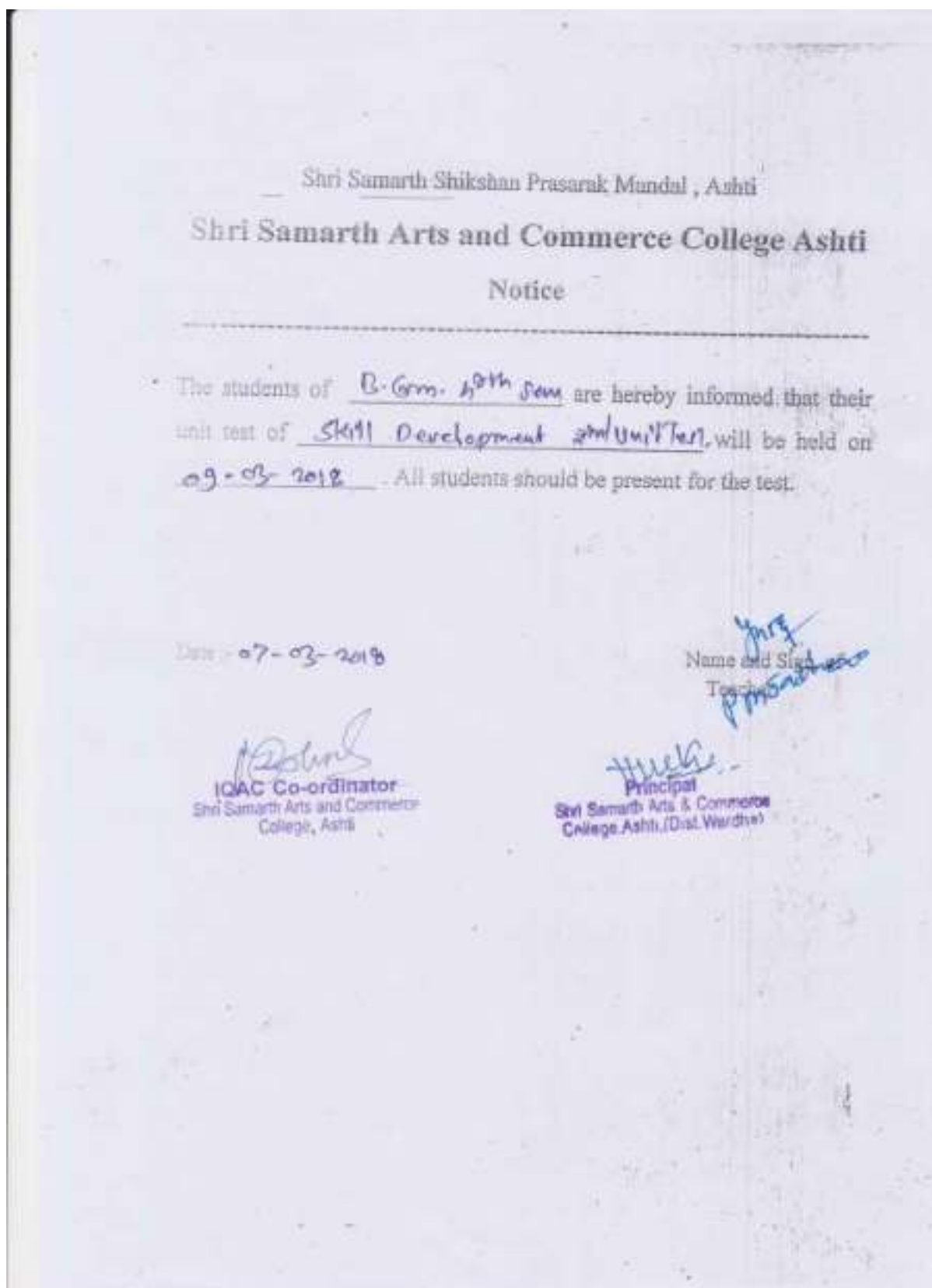
४) भारतातील केंद्रीय बँक व प्रत्यय नियंत्रण


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 Yash Pansodkar





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com.Fourth Semester)				
Subject : <i>Skill development</i>				
SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	AJAY SANJAY TEKAM	A	08	
2	AKASH GULAB GAIKWAD	07	10	
3	ALKESH KAMALAKAR KAPATE	09	A	
4	ANIKET MADHU/KARRAO YAU	10	07	
5	ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	A	10	
6	ANKITA RAMESHRAO DHOLE	12	10	
7	ANKUSH RAJENDRAJI INGOLE	08	A	
8	BHARATI SUNILRAO POKALE	12	14	
9	BHUSHAN LILADHAR BARAI	A	05	
10	CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	12	10	
11	CHETAN SANJAYRAO NAGPURE	13	10	
12	CHETAN SANJAYRAO PATHARE	12	08	
13	DHARPAL VINAYAKIRAO KATHANE	A	07	
14	FARIN PIER MAHAMMAD SHAIKH	10	A	
15	GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	A	05	
16	JAYASHRI DASHARATH INGOLE	09	12	
17	KAJAL SANTOSH PARIHAR	13	11	
18	KAJAL SUBHASH SARDAR	10	A	
19	KALYANI NARAYAN KHAWASHE	12	08	
20	KANCHAN BABARAO WASULE	13	10	
21	KAVITA SUNILRAO MULE	08	10	
22	MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	A	07	
23	MANISH PADMAKAR WARKAD	12	10	
24	MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	08	A	
25	MAYURI DIWAKAR THOMBARE	12	14	
26	MIKES RADESHYAM BADMERA	A	05	
27	MONALI GAJANAN PACHGHARE	13	15	
28	MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	12	08	
29	NIKITA SURESHRAO SARODE	10	A	
30	PAVAN MANIK BASKADRE	08	A	
31	POOJA RUPRAO MADAVI	10	07	
32	POOJA VDAYRAO BHIWAPURE	11	13	
33	POONAM ISHVAR DUBEI	A	12	
34	PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	11	A	

SR NO	FULL NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	PRANAY SHALIKRAM SONULE	12	10	
36	PUJA DILIPRAO MADAVI	A	08	
37	RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	13	11	
38	RAMPYARI KUNDAN HENGAVE	12	A	
39	KOSHANA KISANRAO DARDE	A	08	
40	SANI DILIPRAO RAMTEKE	12	08	
41	SANKET JADIKUSHNARAO AGARRAR	11	A	
42	SAURABH PADMAKAR NAGPURE	A	14	
43	SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	13	10	
44	SHKUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	12	A	
45	SUMIT KRUSHNARAO PACHODE	A	10	
46	SUVARNA ASHOK NEHARE	08	A	
47	VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	13	A	
48	VIJAYA MADAN GHUME	10	12	
49	VKUSHALI ARUNRAO KATSARPE	A	05	
50	VRLSHALI VUAYPANT JANE	A	10	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)



 P. M. Sadhar

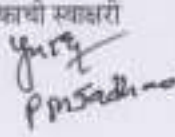
श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य चतुर्थ सत्र
विषय :- कौशल्य विकास
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

गुण :- २० वेळ :- ५० मिनीट

प्र.१ ला :- मानवी विकासात वर्तनाचे महत्त्व आणि गरज सविस्तर विशद करा.	०८
प्र.२ रा :- मानवी कौशल्य आणि वर्तन पध्दतीवर चर्चा करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा : चारीज्याचे निकष.	०४



IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

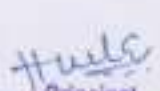

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

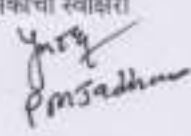

शिक्षकाधीन स्वाक्षरी
 Yash
 P. M. Sathane

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य चतुर्थ सत्र
विषय :- कौशल्य विकास
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१७-१८

गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
प्र.१ ला :- जनसंवादाची मूलभूत तत्वे विशद करा.	०८
प्र.२ रा :- वेळेच्या व्यवस्थापनाचा अर्थ सांगून वैशिष्ट्ये विशद करा.	०८
प्र.३ रा :- उद्योगकाची वैशिष्ट्ये थोडक्यात विशद करा.	०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

शिक्षकाची स्वाक्षरी

Prasadham

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2017-18
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 2 (Sem. 4th)

SUBJECT- SKILL DEVELOPMENT

- वेळेचे व्यवस्थापन संकल्पना
- भारतातील लघु उद्योगाची वैशिष्टे
- व्यक्तिमत्व मापणाच्या विविध पद्धती
- कृषीप्रधान उद्योगाची संकल्पना, कृषी उद्योगाच्या वाढीसाठी कारणीभूत घटक
- नेतृत्वाच्या विविध शैली
- नेतृत्व करण्याकरीता आवश्यक कौशल्य
- तनाव व्यवस्थापन


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Jyoti Pansikar


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com III are hereby informed that their unit test of Audit & Income Tax will be held on 10-9-2017. All students should be present for the test.

Date :- 8-9-2017


Name and Sign. of
Teacher
(Dr D.B. Mulik)


ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

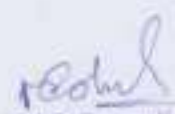
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

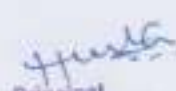
Notice

The students of B.com III are hereby informed that their
unit test of Guest & Internet tax will be held on
5/10/2017. All students should be present for the test.

Date :- 2/10/2017


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Nalpe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

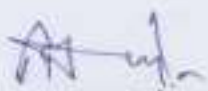
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

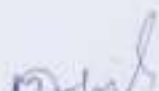
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

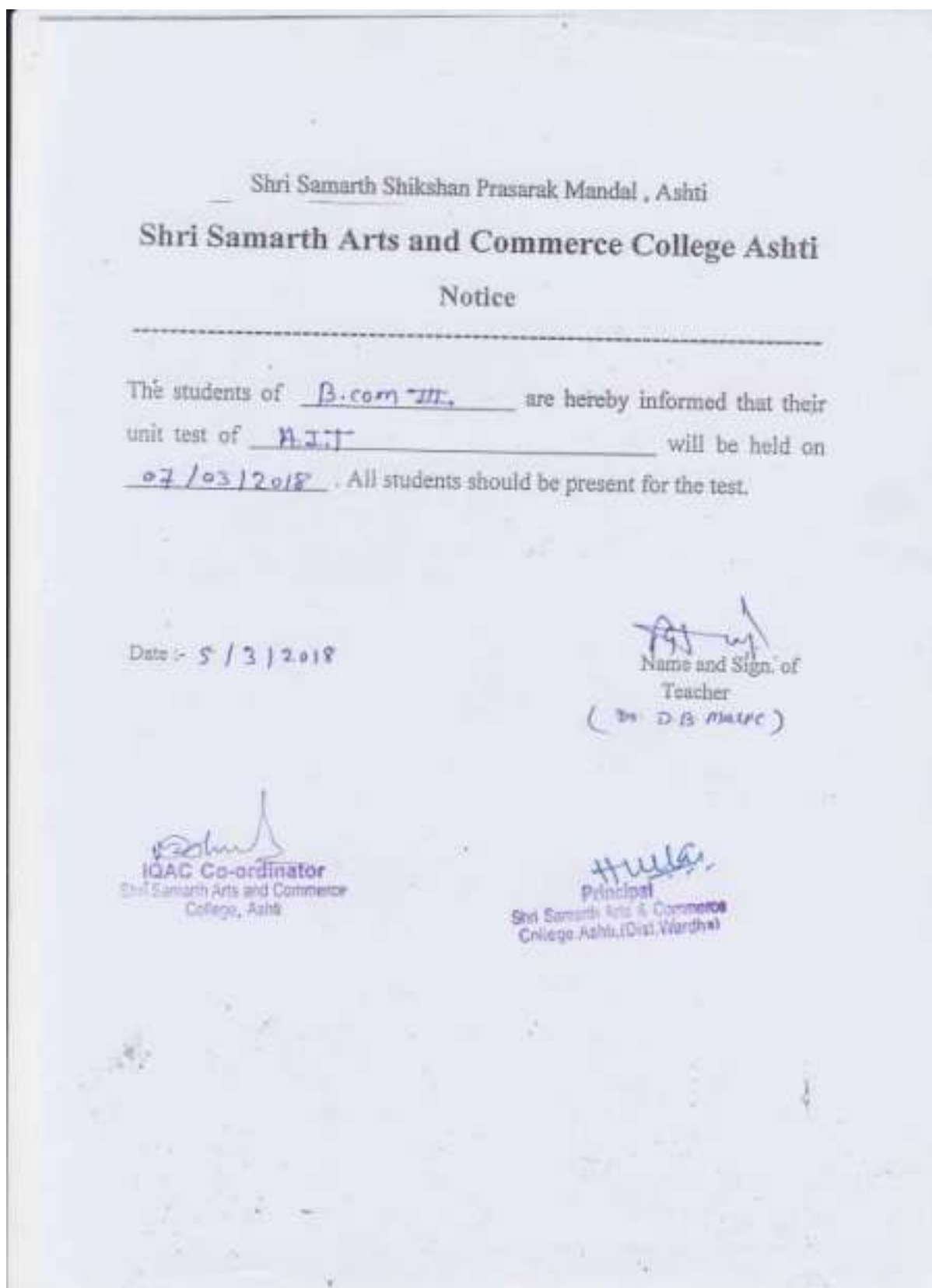
The students of B.com III are hereby informed that their
unit test of AIT will be held on
13/01/2018. All students should be present for the test.

Date :- 11-01-2018


Name and Sign. of
Teacher
(D.B. Phalke)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



117

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. III -Annual Pattern)					
Subject : BF / AIT					
SR NO	NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Unit Test -3	Unit Test -4
1	MR ADESH DILIPRAO BHISE	A	10	08	A
2	MR AKASH SHERSING CHAVHAN	10	08	A	A
3	MR AKASH THORAJI BITANE	A	A	10	12
4	MR AMAN PRAKASHRAO BOREKAR	12	14	11	10
5	MR AMIT DNYANESHWARRAO RAUT	10	12	A	10
6	KU ARCHANA ANANDRAO KADAM	A	12	10	10
7	MR ASHISH BABANRAO BAITULE	A	A	11	09
8	MR BHUSHAN KISHOR HOLEY	10	08	A	10
9	MR CHETAN PRADIPRAO GAWALI	11	09	10	12
10	KU DEEPAI RAMESHRAO POKALE	12	13	14	13
11	MR DIGAMBER PRAKASH HALDE	A	08	A	A
12	MR DINESH RAMRAOJI SAWARKAR	A	A	10	A
13	MR GAURAV ASHOKRAO DAROKAR	10	11	A	10
14	MR HARISH KRUSHNARAO GHATI	13	10	A	10
15	KU HARSHA ASHOKRAO LAVHALE	14	10	12	11
16	KU KAJAL BHASHKAR DATIR	12	13	10	09
17	MR KARAN BABARAO DHURVE	11	09	10	A
18	KU KIRAN DADARAO CHAUDHARI	A	A	11	08
19	KU KOMAL RAMESHRAO NAGPURE	12	10	11	A
20	MR KRUNAL SUDHAKARRAO DHUDE	A	A	A	12
21	MR KULDEEP BABARAO PASATE	10	11	12	A
22	KU LUKITA SURENDRA KADU	12	13	A	10
23	KU MADHAVI PRALHADRAO VIGHANE	09	08	05	A
24	KU MADHURI LAXMANRAO WANKHADE	10	11	09	10
25	MR MAHESH SHARAD JANE	11	A	12	10
26	MR MAHESH SURESHRAO FARKE	A	10	08	07
27	MR MANGESH SHANKARRAO PACHARE	A	A	12	10
28	MR MANOJ GAJANANRAO SABLE	12	15	A	09
29	KU MAYURI MANOHARRAO DHAKITE	04	A	A	08
30	KU MONALI SANJAYRAO UMAP	10	11	12	08
31	MR NIKHIL NARESHKUMAR MUNDHADA	A	12	10	10
32	KU NIKITA KISHORBHAI HOLEY	04	10	A	08
33	KU NIKITA RAMESHRAO BONDARE	11	12	08	14
34	MR NIKITA VIJAY THAKARE	12	13	09	12

118

SR NO	NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Unit Test -3	Unit Test -4
35	KU NITA DEVIDASRAO WASULE	14	12	13	15
36	MR NITESH NARAYAN CHAVHAN	A	A	12	08
37	KU PAYAL PUNDLIK PATANKAR	10	12	11	10
38	KU PRADNYA HANUMANTRAO SARODE	11	12	13	14
39	KU PRAGATI GOPAL PATILPAIK	10	08	07	09
40	KU PRAGATI RAMESH DESHMUKH	A	A	10	11
41	KU PRAJAKTA VISHWESHWARAO LOKHANDE	12	13	A	A
42	MR PRAJWAL SAHEBRAO NAVGHARE	A	A	A	10
43	MR PRATIK DHANRAJI KOHALE	A	10	12	13
44	MR PRITAM RAMPRAKASH GAYAKI	14	14	10	14
45	KU PRITI SUNILRAO BURADKAR	A	14	15	16
46	KU PRIYA DILIPRAO GHORPADE	13	10	12	11
47	KU PRIYA RAJKUMAR NAGPURE	A	10	A	12
48	KU PRIYANKA HARIDASJI DEOGHARE	13	14	15	10
49	KU PRIYANKA VIJAY DONGARE	08	A	A	10
50	KU PUJA KIRAN BODAKHE	10	10	A	09
51	KU PUJA SHANKARRAO VAIRALE	11	10	12	06
52	KU PUNAM RAVINDRARAO KALE	17	16	12	10
53	KU PUNAM WASUDEO NEHARE	11	12	13	14
54	MR RAHUL GANESHRAO RAUT	12	12	14	A
55	MR RIZWAN ISMAIL SHAHA	A	A	10	12
56	KU RUPALI DEVIDAS HAJARE	11	10	12	A
57	MR SAMEER ABUNRAO WANKHADE	A	A	12	12
58	KU SAMIKSHA BHANUDAS TADAS	08	10	12	14
59	KU SARIKA DEVIDASRAO SARODE	10	A	11	13
60	KU SEEMA JANARDANRAO SAYAM	A	10	A	A
61	KU SMITA MAHENDRARAO NAKHALE	10	12	14	A
62	MR SUNIL SUDHAKAR KALBIHANDE	12	11	A	12
63	MR SWAPNIL BHASHKAAR SHENDE	13	14	14	A
64	MR VIJAY NARAYANRAO ALODE	A	A	A	10
65	MR VIKI AWADHUTRAO BASKAWARE	14	15	16	A
66	MR VIKRAM SURESH MATTHA	14	10	11	08
67	KU VRLKSHALI KISANRAO KURADE	A	10	A	08
68	MR YOGESH ASHOKRAO GYAKI	10	A	08	12

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


(Dr D.B. MASHKAR)


श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी पथम घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : अंकेशन आणि आयकर		


प्र. 1ला	अंकेशन हो संज्ञा स्पष्ट करून अंकेशकाचे कर्तव्य लिहा.	10
प्र. 2 रा.	रोख पुस्तकातील प्राप्ती बाबचे प्रमाणन सविस्तर लिहा.	10

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी व्दितीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : अंकेशन आणि आयकर		

प्र. 1ला	सहाकारी संस्थेच्या अंकेशनाबद्दल बोंडण्यात माहिती लिहा	10
प्र. 2 रा.	आगत्य खर्च किंवा महसुली खर्च विषय करा.	10


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


(Dr. A. B. Mure)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी तृतीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : अंकेशन आणि असहकार <i>असहकार</i>		


1. Mr. Santosh is an employer in a company in Bhopal (population more than 25 lakh) is drawing Salary Rs. 8000 p.m., D.A. 20% of his salary. City Compensatory allowance Rs. 4000, Medical allowance Rs. 6000 and Bonus Rs. 16000 p.a. He also received commission of Rs. 4000. He is provided rent free accommodation in unfinished house of company whose fair rental value is Rs. 24000 annual. He is provided sweeper, cook and Gardener free charge whose wages are Rs. 300, Rs. 700 and Rs. 250 p.m. respely. The company provided him free electric supply generated in their own company. The cost of which works out to Rs. 6000. Compute his taxable salary A.y. 2017-18 20

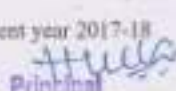
श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी चतुर्थ घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : अंकेशन आणि असहकार <i>असहकार</i>		


Mr. Nagarjun owns two house the particulars of which are given below for the previous year. 2016-17

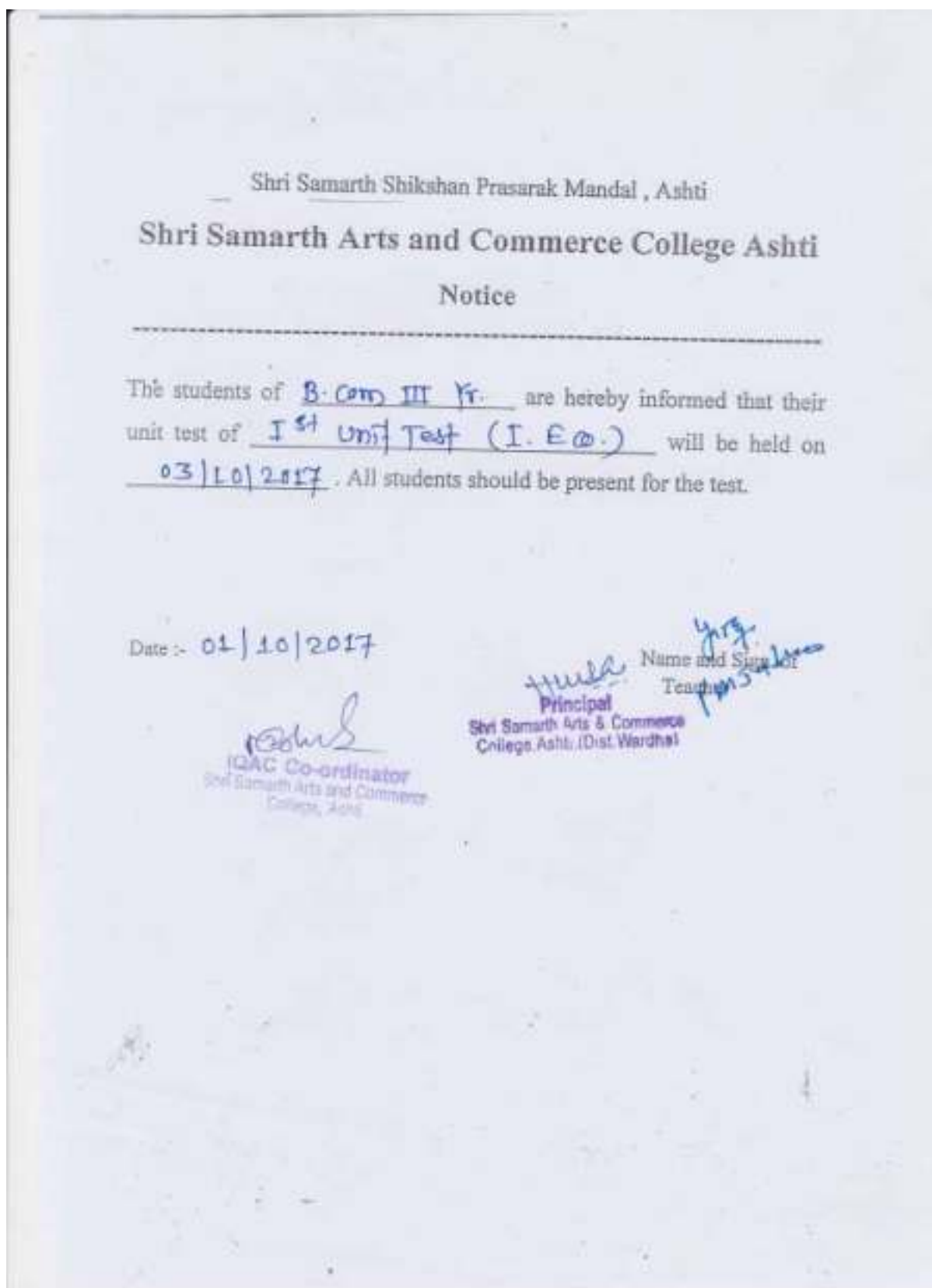
Particulars	House A Rs.	House B Rs.
Standard Rent	36000	56000
Rent Received	36000	Nil
Municipal Valuation	24000	44000
Municipal tax (paid)	1200	2200
Municipal tax (due)	1200	1200
Ground Rent (paid)	1000	5000
Interest on loan for construction	15000	20000
Nature of occupation	Let out	Self occupied

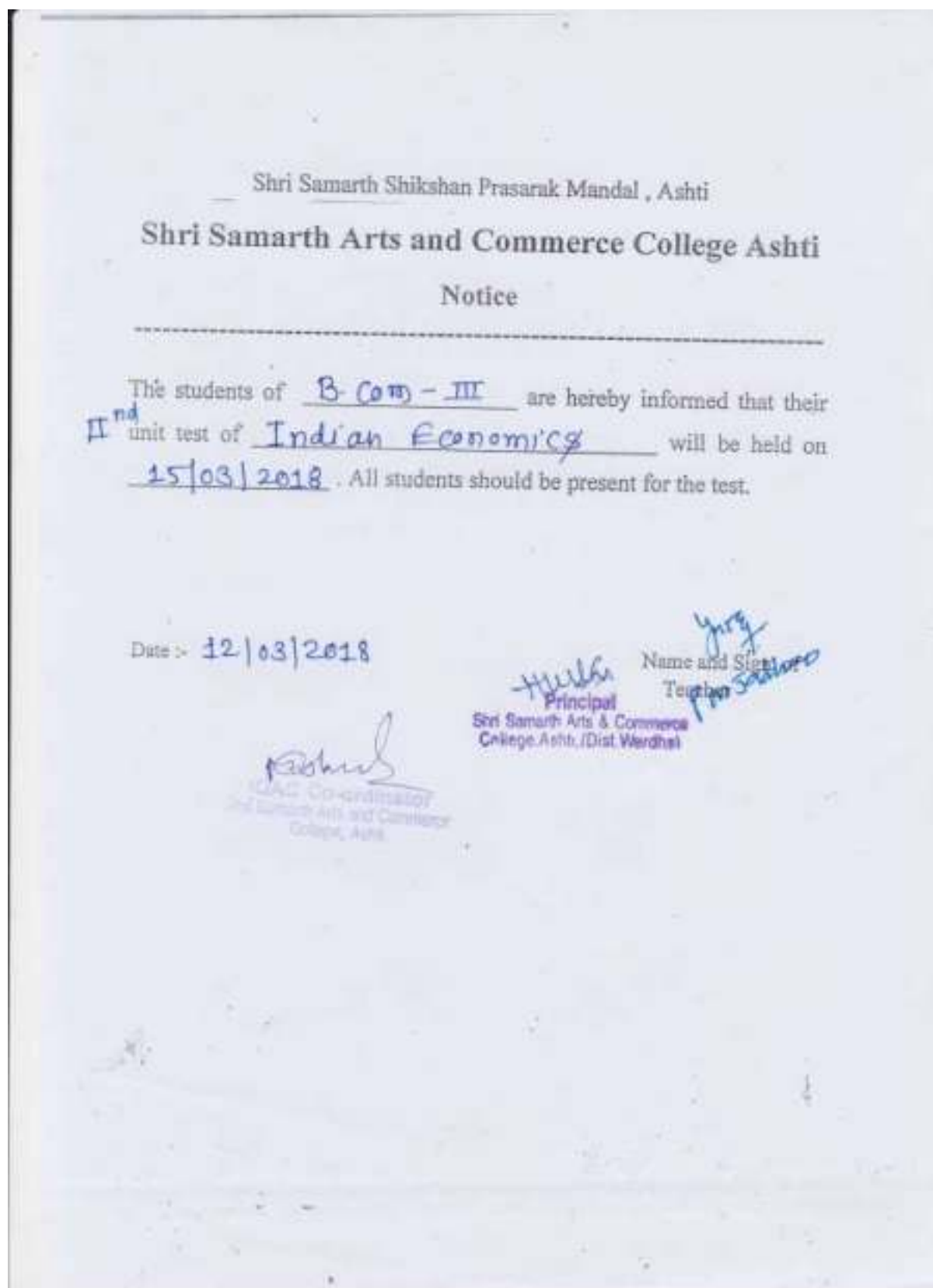
Compute Insurance from house property assessment year 2017-18


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)


Dr. G.B. Patil





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. III -Annual Pattern)				
Subject: <u>ECONOMICS</u>				
SR NO	NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	MR ADESH DILIPRAO BHISE	A	05	
2	MR AKASH SHERSING CHAVHAN	06	10	
3	MR AKASH THORAJI BITANE	10	A	
4	MR AMAN PRAKASHRAO BOREKAR	07	12	
5	MR AMIT DNYANESHWARRAO RAUT	11	07	
6	KU ARCHANA ANANDRAO KADAM	12	05	
7	MR ASHISH BABANRAO BAITULE	A	10	
8	MR BHUSHAN KISHOR HOLEY	05	10	
9	MR CHETAN PRADIPRAO GAWALI	A	A	
10	KU DEEPAJI RAMESHRAO POKALE	13	11	
11	MR DIGAMBER PRAKASH HALDE	A	09	
12	MR DINESH RAMRAO SAWARKAR	05	08	
13	MR GAURAV ASHOKRAO DABOKAR	07	A	
14	MR HARISH KRUSHNABAO GHATI	10	08	
15	KU HARSHA ASHOKRAO LAVHALE	12	07	
16	KU RAJAL BHASHKAR DATTE	13	11	
17	MR KARAN BABARAO DHURVE	A	09	
18	KU KIRAN DADARAO CHAUDHARI	08	12	
19	KU KOMAL RAMESHRAO NAOPURE	10	A	
20	MR KRUNAL BUDHAKARRAO DHUDE	13	03	
21	MR KULDEEP BABARAO FASATE	08	A	
22	KU LUKITA SURENDRA KADU	12	02	
23	KU MADHAVI PRALHADRAO VIGHANE	A	10	
24	KU MADHURI LAXMANRAO WANKHADE	12	08	
25	MR MAHESH SHARAD JANE	08	A	
26	MR MAHESH SURESHRAO TARKHE	A	08	
27	MR MANGESH SHANKARRAO PACHARE	10	07	
28	MR MANOJ GAJANANRAO SABLE	A	10	
29	KU MAYURI MANOHARRAO DHAKTE	08	A	
30	KU MONALI SANJAYRAO UMAP	12	10	
31	MR NIKHIL NARESHKUMAR MUNDHADA	A	05	
32	KU NIKITA KISHORBHAI HOLEY	08	A	
33	KU NIKITA RAMESHRAO BONDARE	12	13	
34	MR NIKITA VIJAY THAKARE	08	10	

SR NO	NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KU NITA DEVIDASRAO WASULE	12	10	
36	MR NITESH NARAYAN CHAVHAN	08	A	
37	KU PAYAL PUNDLIK PATANKAR	10	07	
38	KU PRADNYA HANUMANTRAO SARODE	A	11	
39	KU PRAGATI GOPAL PATILPAIK	09	13	
40	KU PRAGATI RAMESH DESHMUKH	A	10	
41	KU PRANITA YSHWESHWARRAO LOKHANE	08	A	
42	MR PRAJWAL SAHEBRAO NAVGHARE	A	11	
43	MR PRATIK DHANRAJI KOTALE	12	A	
44	MR PRITAM RAMPRAKASH GAYAKI	07	09	
45	KU PRIYI SUNILRAO BURADKAR	A	10	
46	KU PRIYA DELIPRAO GHORPADE	13	10	
47	KU PRIYA RAJKUMAR NAGPURE	11	A	
48	KU PRIYANKA HARIDASJI DEODHARE	05	13	
49	KU PRIYANKA VIJAY DONGARE	07	A	
50	KU PUJA KIRAN BODAKE	10	11	
51	KU PUJA SHANKARRAO VAIBALE	A	08	
52	KU PUNAM RAVINDRARAO KALE	07	A	
53	KU PUNAM WASUDEO NEHARE	05	12	
54	MR RAHUL GANESHRAO RAUT	A	A	
55	MR RIZWAN ISMAIL SHAHA	12	13	
56	KU RUPALI DEVIDAS HAJARE	A	08	
57	MR SAMEER ARJUNRAO WANKHADE	11	05	
58	KU SAMIKSHA BHANUDAS TADAS	13	09	
59	KU SARIKA DEVIDASRAO SARODE	A	05	
60	KU SEEMA JANARDANRAO SAYAM	12	A	
61	KU SMITA MAHENDRARAO NAKHALE	10	08	
62	MR SUNIL SUDHAKAR KALBHANDE	A	12	
63	MR SWAPNIL BHASHKAR SHENDE	05	10	
64	MR VIJAY NARAYANRAO ALODE	A	A	
65	MR VIKI AWADHUTRAO BASKAWAKE	07	12	
66	MR VIKRAM SURESH MATTHA	06	10	
67	KU VRIKSHALI KINARRAO KUKADE	A	08	
68	MR YDGEH ASHOKRAO GYAKI	11	A	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

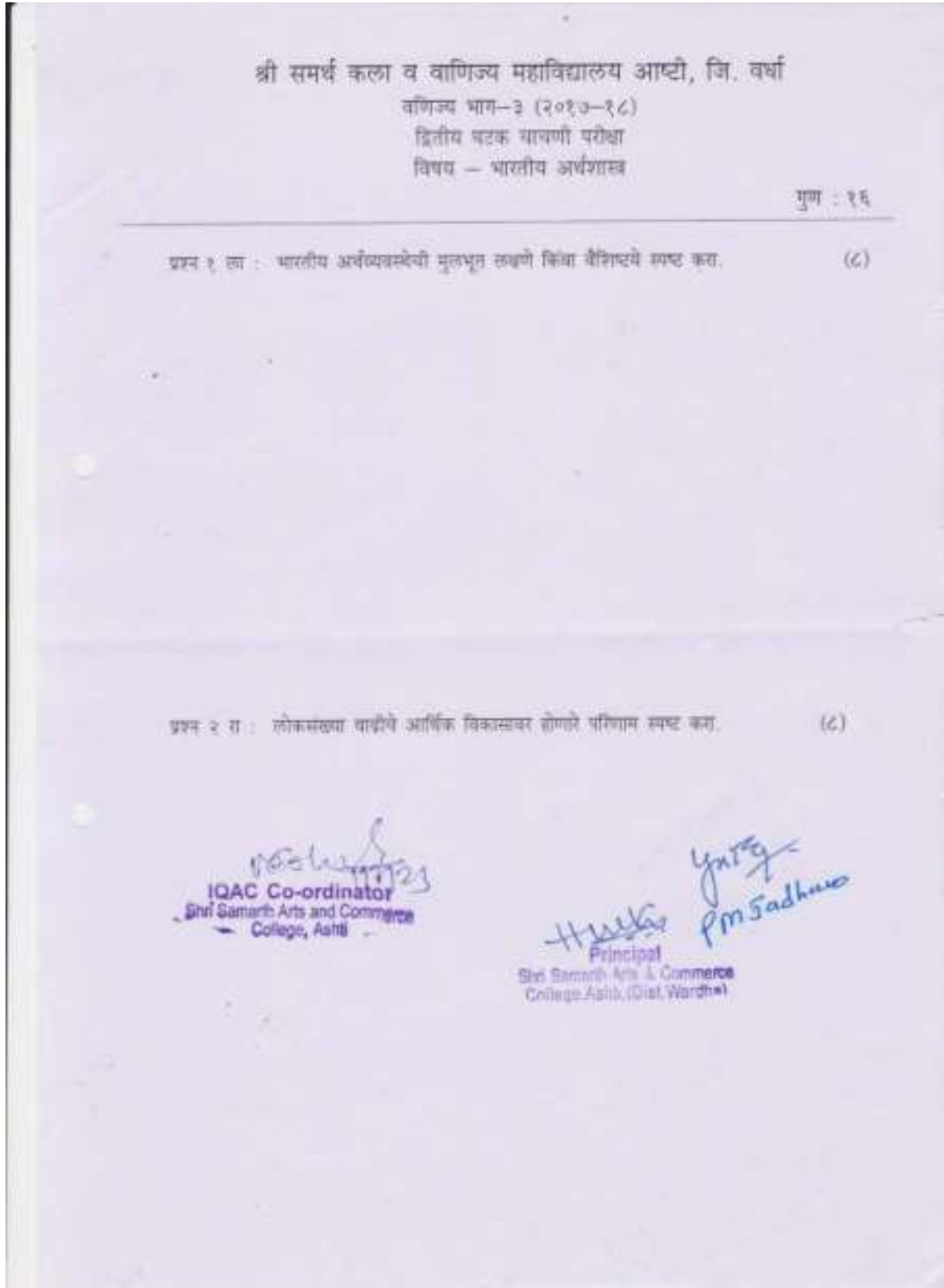
[Signature]
P. M. Sathare

गुण = ३६

(4)

(c)

Hruka
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Raithi (Dist. Wardha)



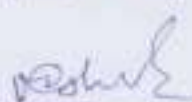
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

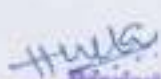
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

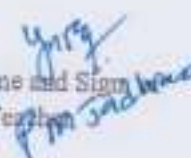
Notice

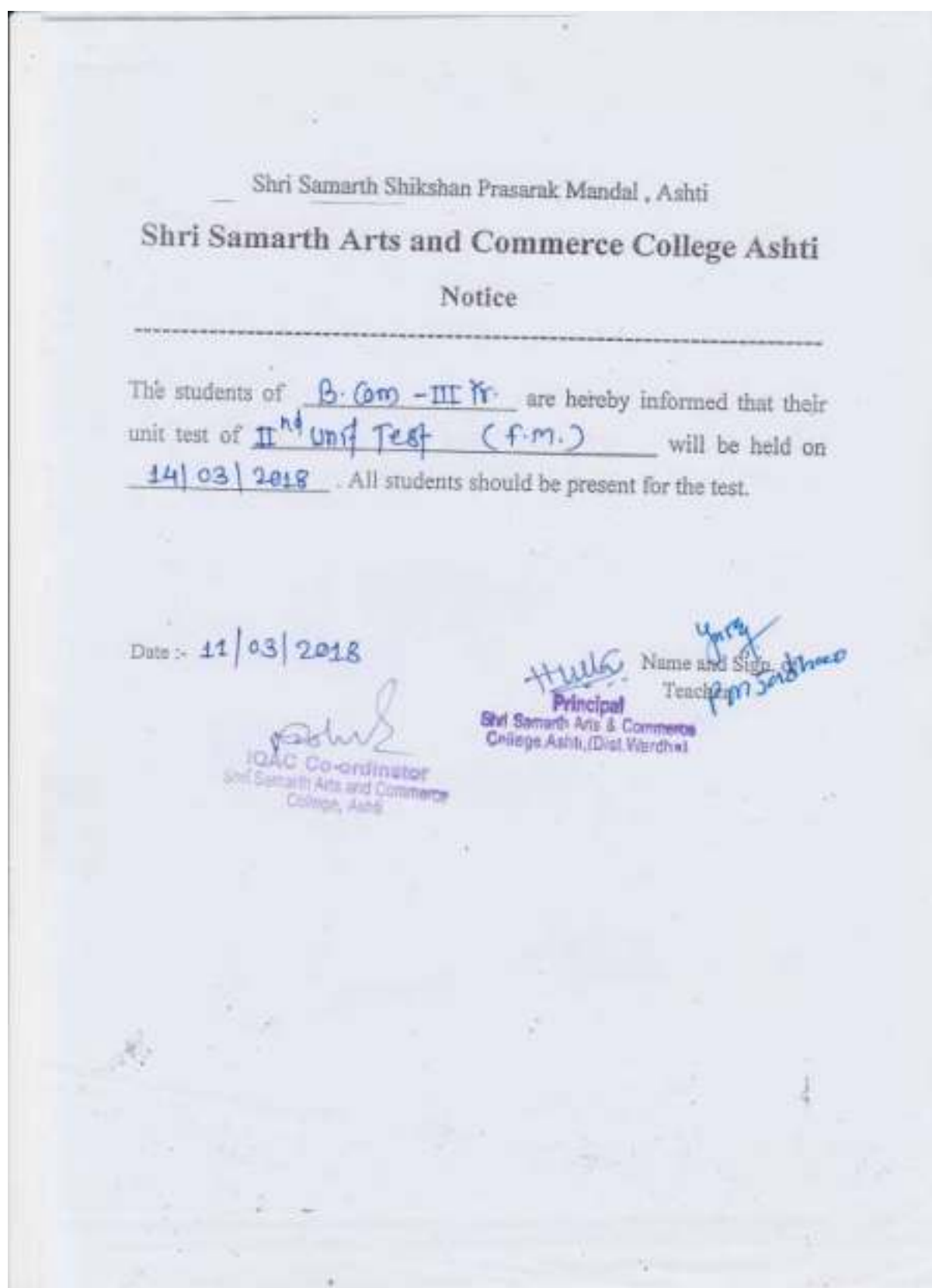
The students of B. Com III Yr. are hereby informed that their
unit test of Ist Unit Test (F. M.) will be held on
19/09/2017. All students should be present for the test.

Date :- 15/09/2017


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Name and Sign
Teacher P. M. Jadhav



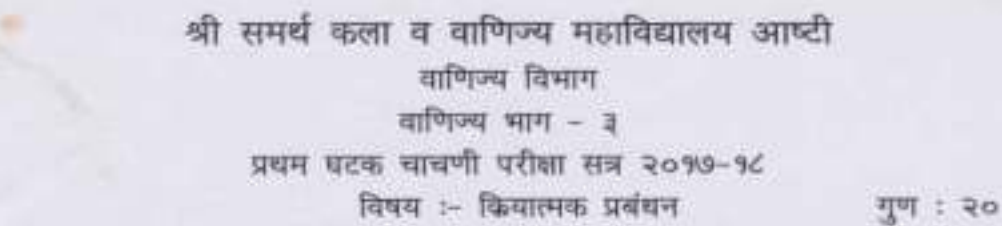
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. III -Annual Pattern)				
Subject : <u>F.M.</u>				
SR NO	NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
1	MR ADESH DILIPRAO BHISE	A	07	
2	MR AKASH SHERSING CHAVHAN	A	10	
3	MR AKASH THORAJI BITANE	A	12	
4	MR AMAN PRAKASHRAO BOREKAR	13	09	
5	MR AMIT DNYANESHWARRAO RAUT	08	A	
6	KU ARCHANA ANANDRAO KADAM	12	10	
7	MR ASHISH BABANDRAO BAITULE	08	A	
8	MR DHUSHAN KISHOR HOLEY	08	11	
9	MR CHETAN PRADEPRAO GAWALI	A	09	
10	KU DEEPAJI RAMESHRAO POKALE	11	13	
11	MR DIGAMBER PRAKASH HALDE	08	A	
12	MR DINESH RAMRAO SAWARKAR	12	A	
13	MR GAURAV ASHOKRAO DAROKAR	A	11	
14	MR HARISH KILBHNARAO GHATI	13	08	
15	KU HARSHA ASHOKRAO LAVHALE	11	A	
16	KU KAJAL BHASHKAR DATTE	11	08	
17	MR KARAN BABARAO DHURVE	08	10	
18	KU KIRAN DADARAO CHAUDHAR	12	A	
19	KU KOMAL RAMESHRAO NADPURE	A	08	
20	MR KRUNAL SUDHAKARRAO DHUSE	09	07	
21	MR KULDEEP BABARAO FASATE	10	A	
22	KU LUKITA SURENDRA KADU	08	11	
23	KU MADHVI PRALHADRAO VIGHANE	A	07	
24	KU MADHURI LAXMANRAO WANKHADE	11	08	
25	MR MAHESH SHARAD JANE	12	A	
26	MR MAHESH SURESHRAO TARKE	A	10	
27	MR MANGESH SHANKARRAO PACHARE	12	08	
28	MR MANOJ GAJANANRAO SABLE	07	A	
29	KU MAYURI MANOHARRAO DHAHITE	A	12	
30	KU MONALI SANJAYRAO UNAP	08	10	
31	MR NIKHIL NARESHKUMAR MUNDHADA	A	A	
32	KU NIKITA KISHORIBHAU HOLEY	08	08	
33	KU NIKITA RAMESHRAO BONDARE	13	13	
34	MR NIKITA VIJAY THAKARE	10	12	

SR NO	NAME OF STUDENT	Unit Test -1	Unit Test -2	Remark
35	KU NITA DEVIDASRAO WASULE	12	08	
36	MR NITESH NARAYAN CHAVHAN	A	05	
37	KU PAYAL PUNDLIK PATANKAR	11	A	
38	KU PUADNYA HANUMANTRAO SARODE	09	A	
39	KU PRAGATI GOPAL PATILPAIK	13	11	
40	KU PRAGATI RAMESH DESHMUKH	A	08	
41	KU PRANCTA VIDYANATHWARAO LOKHANE	05	A	
42	MR PRAJWAL SAHEBRAO NAVGHARE	05	12	
43	MR PRATIK DHANRAJI KORI	A	08	
44	MR PRITAM RAMPRAKASH GAYAKI	07	A	
45	KU PRITI SUNILRAO BURADKAR	13	11	
46	KU PRIYA DELIPRAO GHORPADE	07	13	
47	KU PRIYA RAJKUMAR NAGPURE	A	10	
48	KU PRIYANKA HARIDASJI DEOGHARE	11	A	
49	KU PRIYANKA VILAY DONGARE	05	09	
50	KU PUJA KIRAN BODAKHE	11	08	
51	KU PUJA SHANKARRAO VAIRALE	A	05	
52	KU PUNAM RAVINDRABAO KALE	A	07	
53	KU PUNAM WASUDEO NEHARE	A	12	
54	MR RAHUL GANESHRAO RAUT	A	A	
55	MR RIZWAN ISMAIL SHAHA	13	11	
56	KU RUPALI DEVIDAS HAJAKE	08	A	
57	MR SAMEER ARUNRAO WANEHADE	11	13	
58	KU SAMIKSHA BHANUDAS TADAS	A	10	
59	KU SARIKA DEVIDASRAO SARODE	09	A	
60	KU SEEMA JANARDANRAO SAYAM	13	A	
61	KU SMITA MAHENDRABAO NAKHLE	08	10	
62	MR SUNIL SUDHAKAR KALBHANDE	A	08	
63	MR SWAPNIL BHASHDEKAR SHENDE	A	12	
64	MR VIJAY NARAYANRAO ALODE	11	A	
65	MR VIKI AWADHUTRAO BASAWAKE	13	A	
66	MR VIKRAM SURESH MATTHA	10	A	
67	KU VIKRANTH KISANRAO KULADE	08	11	
68	MR YOGESH ASHOKRAO GYAKI	A	07	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 Yarg
 Pmsadhar



90

90

Principal
The Samarth Arts & Commerce
College, Ashu, Dist. Wardha

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य भाग - ३
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा सत्र २०१७-१८
विषय :- क्रियात्मक प्रबंधन

गुण : २०

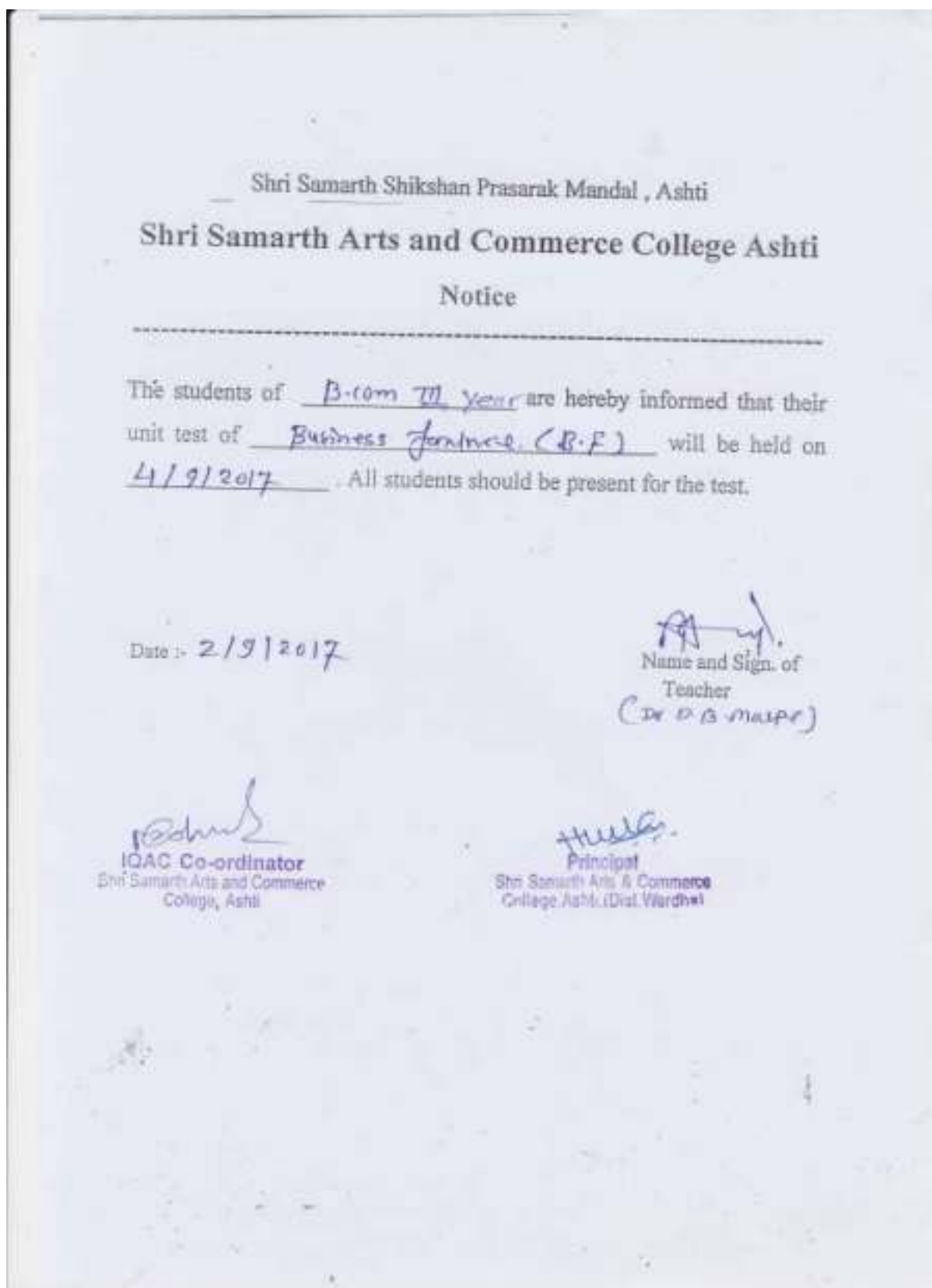
प्र.१ वित्तीय व्यवस्थापकाची कार्ये व भूमिकांची चर्चा करा. १०

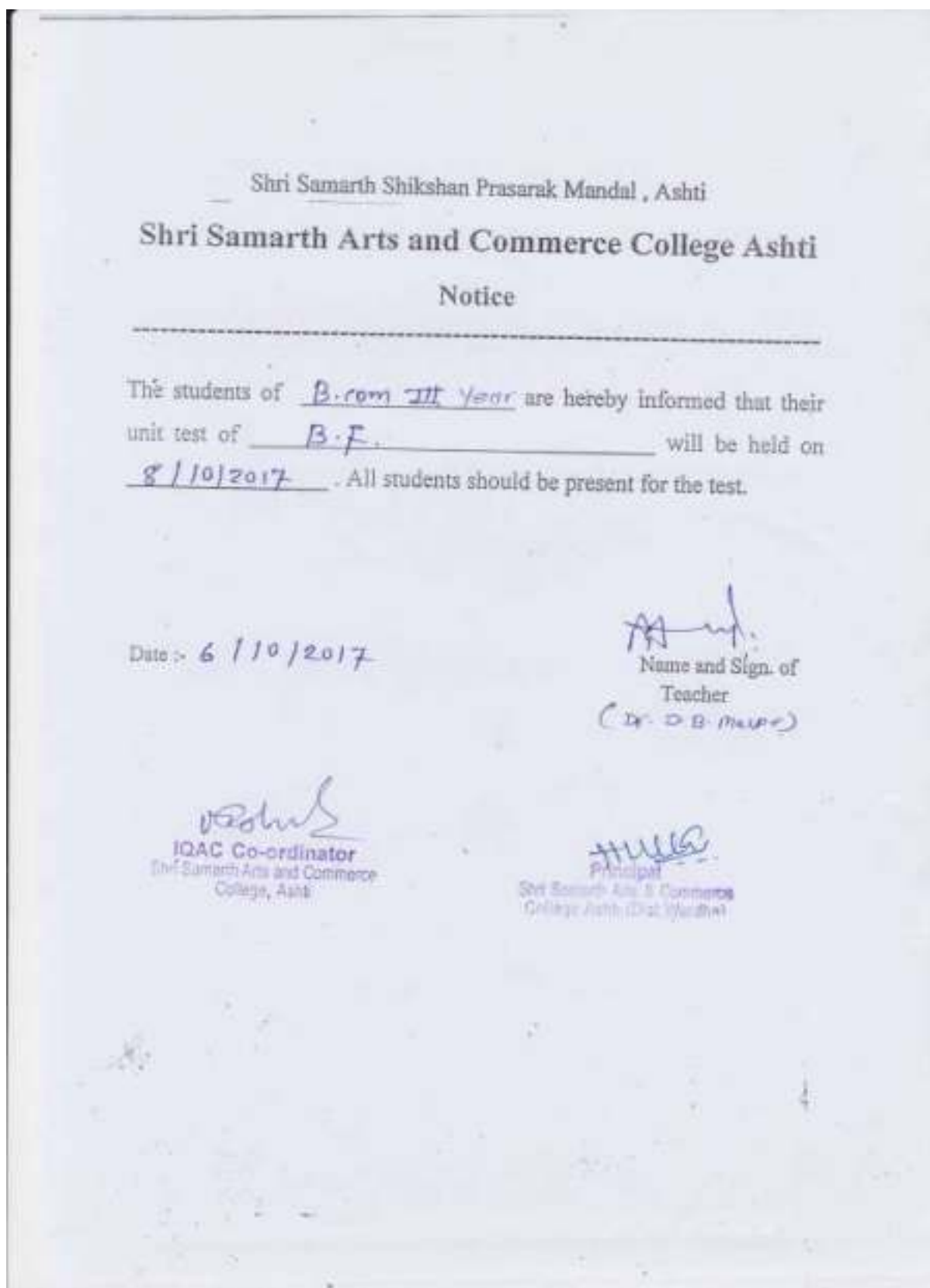
प्र.२ उत्पादन प्रबंधनाची व्याख्या लिहून व्याप्ती व स्वरूप स्पष्ट करा. १०

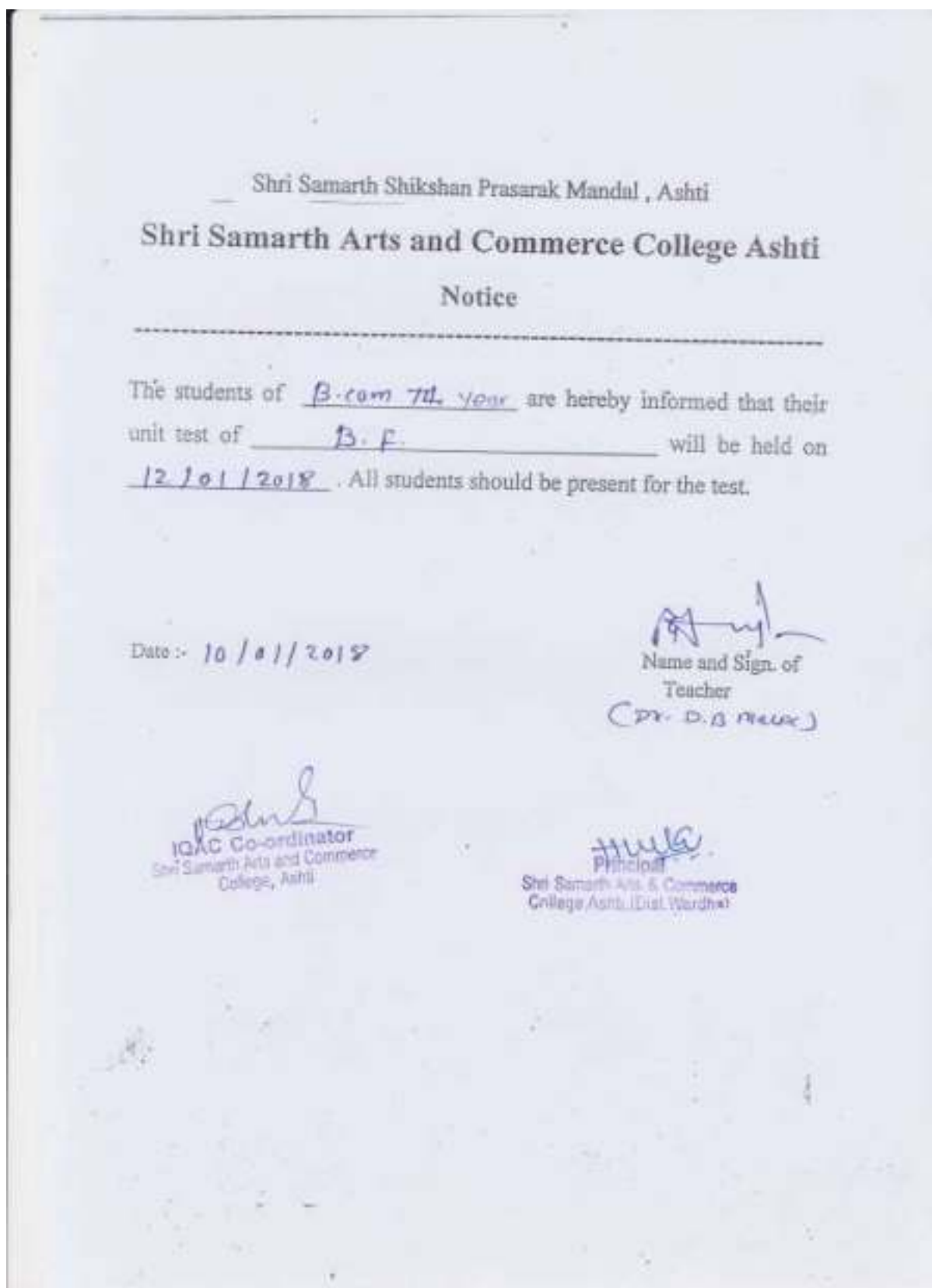

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

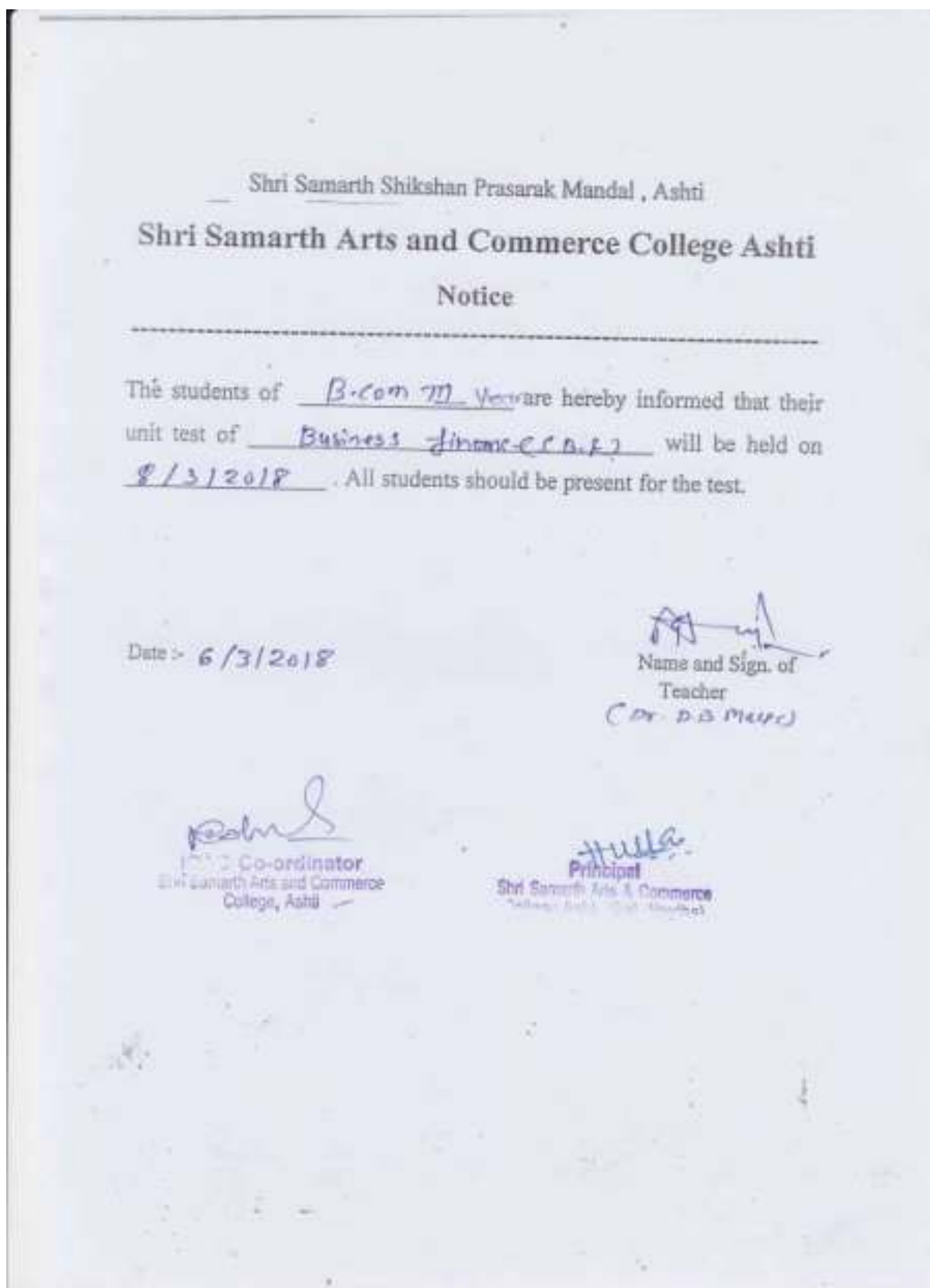

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


P.M. Sadhu










SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI						
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. III)						
Subject : <u>B. F.</u>						
SIR NO	Roll No.	FULL NAME OF CANDIDATE	Unit-I	Unit-II	Unit-III	Unit-IV
			20	20	20	20
1	2	3	4	5	6	7
1		MR ADESH DILIPRAO BHISE	10	12	A	13
2		MR AKASH SHERSING CHAVHAN	A			14
3		MR AKASH THORAJI BITANE	14	A	A	10
4		MR AMAN PRAKASHRAO BOREKAR	12	11	13	08
5		MR AMIT DNYANESHWARRAO RAUT	A	A	A	A
6		KU ARCHANA ANANDRAO KADAM	10	11	12	10
7		MR ASHISH BABANRAO BAITULE	A	A		
8		MR BHUSHAN KISHOR HOLY	11	10	A	08
9		MR CHETAN PRADIPRAO GAWALI	08	10	09	A
10		KU DEEPAI RAMESHRAO POKALE	12	A	11	13
11		MR DIGAMBER PRAKASH HALDE	A	14	15	10
12		MR DINESH RAMRAOJI SAWJIKAR	11	14	A	13
13		MR GAURAV ASHOKRAO DAROKAR	12	A	11	A
14		MR HARISH KUSHNARAO GHATI	A	11	10	13
15		KU HARSHA ASHOKRAO LAVHALE	14	10	A	12
16		KU KAJAL BHASHIKAR DATIR	A	A	12	A
17		MR KARAN BABARAO DHURVE	13	14	10	08
18		KU KIRAN DADARAO CHAUDHARI	A	A	12	A
19		KU KOMAL RAMESHRAO NAGPURE	11	12	A	10
20		MR KRUNAL SUDHAKARRAO DHUDE	10	A	11	12
21		MR KULDEEP BABARAO FASATE	13	14	16	A
22		KU LUKITA SURENDRA KADU	16	10	A	12
23		KU MADHAVI PRALHADRAO YIGHANE	A	12	11	09
24		KU MADHURI LAXMANRAO WANGHADE	08	A	10	A
25		MR MAHESH SHARAD JANE	12	13	A	14
26		MR MAHESH SURESHRAO TARKE	A	10	A	11
27		MR MANGESH SHANKARRAO PACHARE	11	09	A	08
28		MR MANOV GAJANANRAO SABLE	12	A	10	A
29		KU MAYURI MANOHARRAO DIKITE	10	11	A	12
30		KU MONALI SANJAYRAO UMAP	A	A	10	A
31		MR NIKHIL NARESHKUNAR MUNDHADA	08	08	A	09
32		KU NIKITA KISHORSHAU HOLY	A	A	A	A

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI						
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. III)						
Subject :						
SR NO	Roll No.	FULL NAME OF CANDIDATE				
1	2	3	4	5	6	7
33		KU NIKITA RAMESHRAO BONDARE	11	10	12	11
34		MR NIKITA VIJAY THAKARE	11	11	11	10
35		KU NITA DEVIDASRAO WASULE	11	10	12	11
36		MR NITESH NARAYAN CHAVHAN	12	13	11	11
37		KU PAYAL PUNDLIK PATANKAR	10	11	11	12
38		KU PRADNYA HANUMANTRAO SARODE	11	12	11	10
39		KU PRAGATI GOPAL PATILPAIK	11	11	13	10
40		KU PRAGATI RAMESH DESHMUKHI	08	07	12	11
41		KU PRAJAKTA VISHWESHVARAO LOKHANDE	11	09	11	10
42		MR PRAJWAL, SAHEBRAO NAVHARE	11	12	11	12
43		MR PRATIK DHANRAJI KOHALE	10	11	09	11
44		MR PRITAM RAMPRAKASH GAYAKI	11	08	11	13
45		KU PRIYI SUNILRAO BUDADKAR	14	15	10	11
46		KU PRIYA DILIPRAO GHORPADE	11	11	08	11
47		KU PRIYA RAJKUMAR NAGPURE	10	11	11	11
48		KU PRIYANKA HARIDASJI DEODHARE	12	10	13	12
49		KU PRIYANKA VIJAY DONGARE	11	11	10	11
50		KU PUTA KIRAN BODAKHE	08	09	12	10
51		KU PUTA SHANKARRAO VAIRALE	11	10	11	11
52		KU PUNAM RAVINDRARAOKALE	12	11	11	11
53		KU PUNAM WASUDEO NEHARE	11	10	11	10
54		MR RAHUL GANESHRAO RAUT	12	10	11	11
55		MR RIJWAN ISMAIL SHAHA	11	10	10	11
56		KU RUPALI DEVIDAS HAJARE	11	09	11	11
57		MR SAMEER ARUNRAO WANKHADE	12	11	11	10
58		KU SAMIKSHA BHANUDAS TADAS	12	10	08	09
59		KU SARIKA DEVIDASRAO SARODE	11	10	08	08
60		KU SEEMA JANARDANRAO SAYAM	11	12	11	11
61		KU SMITA MAHENDRARAOKAKHALE	10	11	11	10
62		MR SUNIL SUDHAKAR KALBHANDE	11	08	11	11
63		MR SWAPNIL BHASHKAR SHENDE	07	09	12	12
64		MR VIJAY NARAYANRAO ALODE	11	11	11	13

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI						
Unit-Test Exam Report - 2017-18 (B. Com. III)						
Subject :						
SR NO	Roll No.	FULL NAME OF CANDIDATE				
1	2	3	4	5	6	7
65		MR VIKI AWADHUTRAO BASKAWARE	11	11	14	11
66		MR VIKRAM SURESH MATTHA	10	08	11	10
67		KU VIKASHALI KISANILAO KUKADE	09	11	11	11
68		MR YOGESH ASHOKRAO GYAKI	11	11	11	11

P 43 P 45 P 40 P 42
 A 27 A 23 A 28 A 21



 D.B. Maipet

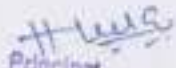

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी पथम घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : व्यवसायिक वित्त		
प्र. 1 ला	व्यवसायिक वित्ताचा अर्थ स्पष्ट करा व महत्त्व सांगा.	10
प्र. 2 रा.	व्यवसायिक वित्ताचे मध्यम मूदली खाली कोणते ते सांगा.	10

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी व्दितीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : व्यवसायिक वित्त		
प्र. 1 ला	सेबीची वेबसाईट स्पष्ट करून सेबीची कार्ये विशद करा.	10
प्र. 2 रा.	संजना वित्ताची वेबसाईट वाडक्यात स्पष्ट करा.	10


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

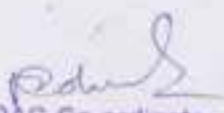

 (Dr. D. B. Malhotra)


श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी तृतीय घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : व्यवसायिक वित्त		

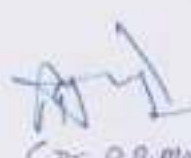
प्र. 1 ला. स्वतंत्र व्यवस्थापन म्हणजे काय ? स्वतंत्र व्यवस्थापनाचे फायदे विषद करा.	10
प्र. 2 रा. पतधोरणाचे निर्धारण कसे केले जाते ?	08

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी चतुर्थ घटक चाचणी (सत्र 2017-18)		
वेळ : 45 मिनीटे	वर्ग B.Com III	गुण : 20
विषय : व्यवसायिक वित्त		

प्र. 1 ला. लाभांशाचा अर्थ स्पष्ट करा. लाभांश नितीला प्रभावित करणारे कोणतेही चार घटक स्पष्ट करा.	10
प्र. 2 रा. भांडवली अंदाजपत्रकाची वॉशटे विषद करा.	08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhri


(Dr. D.B. Patil)

[GoTo First Index](#)

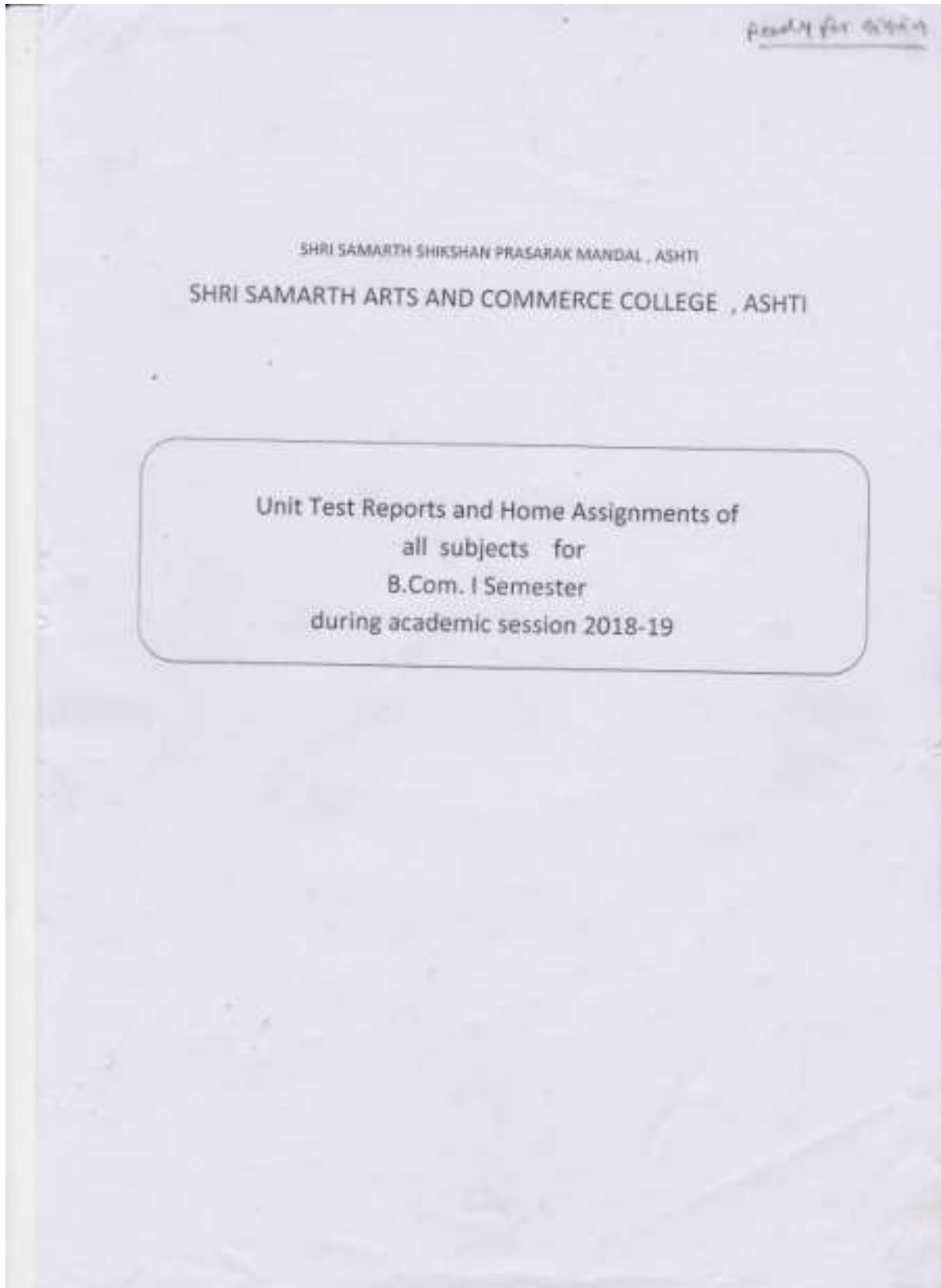
SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Tests and Home
Assignments in Bachelor of Commerce Programme
during 2018-19

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments



2018 -19


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

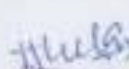
The students of B.Com Ist Sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No.1 will be held on 20-9-2018. All students should be present for the test.

Date :- 18-9-2018


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S.M. Keche


IQAC Co-ordinator -
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com 1st sem are hereby informed that their unit test of English (Compulsory) No 2 will be held on 29-10-2018. All students should be present for the test.

Date :- 26-10-2018


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S.M. Breche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

72

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. First semester)				
Subject:				
Sr No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	AB	06	poor
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	07	AB	poor
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	AB	14	good
4	MR AKSHAY MAROTIKAO NEHARE	14	12	good
5	MR AKSHAY VINGDRAO DHOTE	16	AB	good
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	10	10	avg
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	13	11	good
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	05	08	poor
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	09	12	avg
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	10	13	good
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	12	13	good
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	11	10	good
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHYE	12	04	poor
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	05	13	poor
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	08	15	good
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	17	16	v. good
17	MR DINESH DILIP GABHANE	04	11	poor
18	KU DIPALI SURESH MUNDADA	10	12	good
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	13	15	v. good
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	09	14	good
21	KU DIVYA SITARAM HITNE	14	08	good
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	AB	16	good
23	MR GANESH JAIRAM UIKE	AB	06	poor
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	07	AB	poor
25	KU GAYATREE BABARAO SHRIRAO	12	12	good
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	10	04	poor
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	03	11	poor
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	03	04	poor
29	KU KONAL SHRIKRUSHNA BANSOD	11	13	good
30	MR KUNAL ANILRAO BHIVAPURE	06	AB	poor
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGFASE	11	11	good
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	06	15	avg

73

Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEY NEHARE	09	09	Avg
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FULKE	AB	05	Poor
35	KU MANTHA RAMESH LANDGE	13	11	Good
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	05	08	Poor
37	KU MANINRAH NEHARE	12	10	Good
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	12	14	Very Good
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	13	11	Good
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	16	12	Very Good
41	KU NISHA GOPALRAO PACHOHARE	AB	14	Good
42	MR NITIN VILAS AKHARE	05	09	Poor
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	11	17	Very Good
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	12	04	Poor
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	13	11	Good
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	11	14	Very Good
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	13	AB	Good
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	12	13	Very Good
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	11	09	Good
50	KU PUNAM R. KAIRATI	12	10	Good
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	AB	AB	—
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	11	11	Good
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	16	12	Very Good
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	09	11	Avg
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	06	AB	Poor
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	10	04	Poor
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	09	13	Avg
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	11	13	Good
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	04	10	Poor
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	11	13	Good
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	08	15	Good
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	AB	09	Poor
63	MR SANKET RAJU THAKARE	11	13	Good
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	12	04	Poor
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDDE	16	10	Good
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	13	11	Good
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	10	10	Avg
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	11	12	Good

74

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	14	12	V-good
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	09	11	Avg
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	10	12	good
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	04	10	poor
73	KU BONAL SURESHRAO DHURVE	13	11	good
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	10	13	good
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	12	11	Avg
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	13	08	Avg
77	KU LIAMA RAFIQ SHEIKH	07	15	Avg
78	MR UMESH RAJU BARAI	10	14	good
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	13	15	V-good
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	12	11	good
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	16	14	V-good
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	11	12	good
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	10	10	Avg
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	13	12	good
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	AD	05	poor
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	14	12	V-good
87	MR YASH SURESH NEHARE	11	15	V-good

radhika
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principa
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-I****ENGLISH COMPULSORY****First Unit Test- (2018-2019)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]****Answer the following questions in about 100 words;****Each question for 5 marks;**

Que-1) Write the significance of the title of 'Quality' by John Galsworthy?

Que-2) How does the story "The Gifts" show the love between Jim and Della?

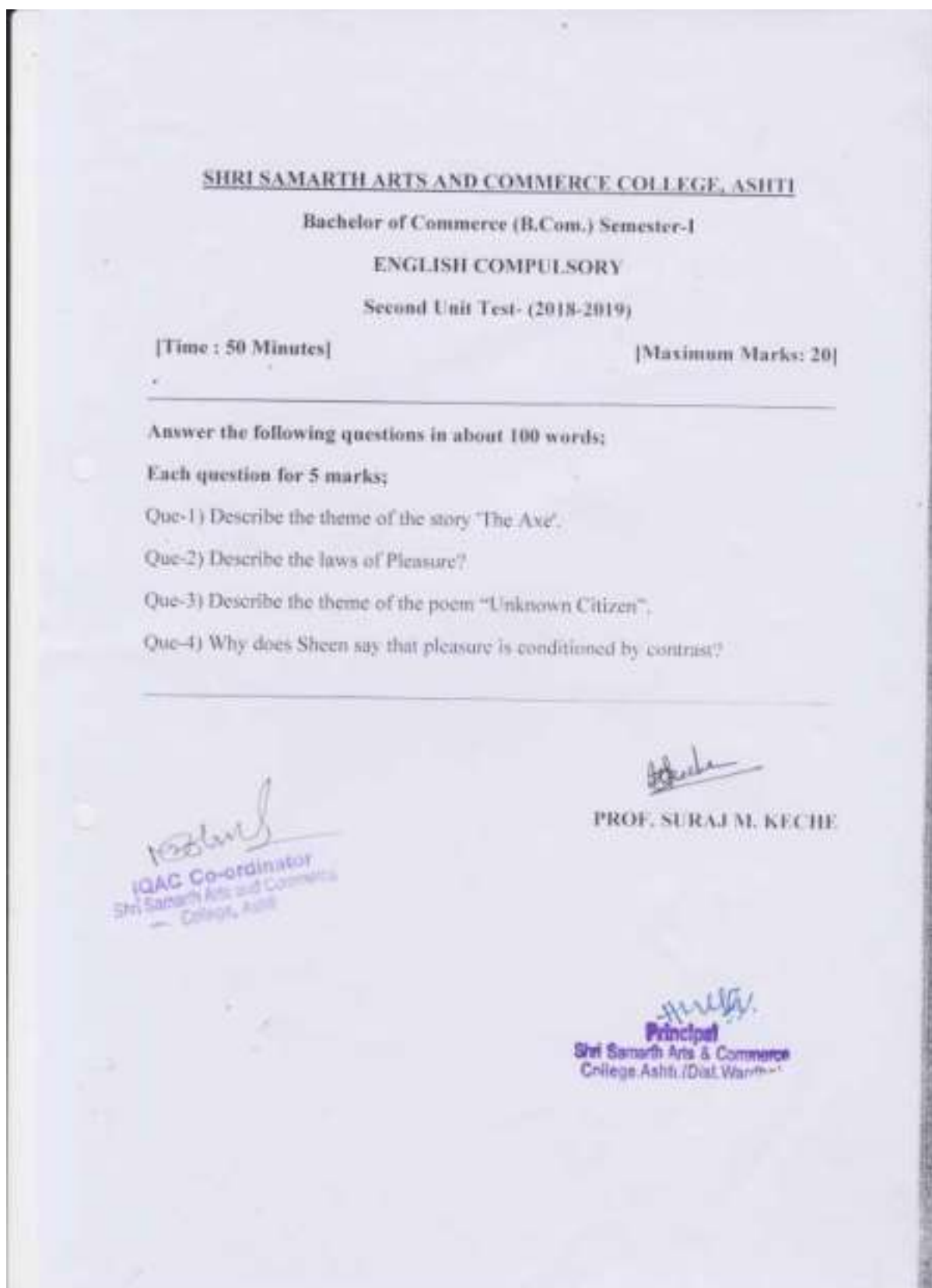
Que-3) What does Foster say about the quality of tolerance?

Que-4) Write the central idea of the poem "Mending Wall"


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



PROF. SURAJ M. KECHE

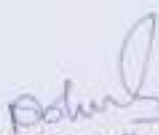

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 1st SEM (2018-2019)

- Que-1) Write the central idea of the poem "Mending Wall"
- Que-2) Comment on the significance of the title of the story 'The Axe'.
- Que-3) What does Foster say about the quality of tolerance?
- Que-4) Describe the laws of Pleasure?
-


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

2018-2019

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

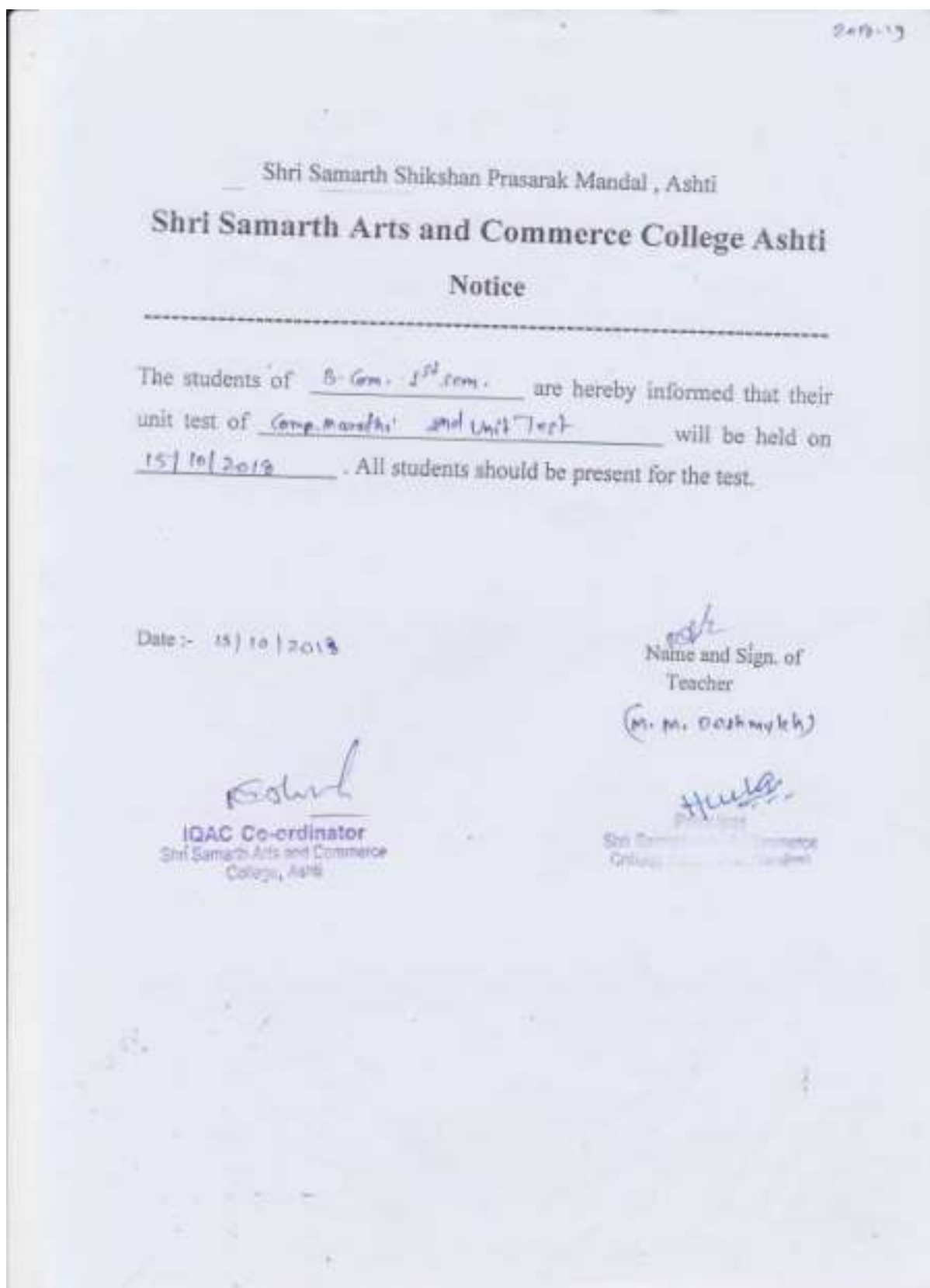
The students of B.Com - 1st Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Maths 1st Unit Test will be held on 30/08/2018. All students should be present for the test.

Date :- 29/08/2018

Name and Sign. of Teacher
(M. M. Deshmukh)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



72

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. First semester)				
Subject : <u>Principles of Management</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE		10	Pass
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	-	-	Pass
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE		09	Pass
4	MR AKSHAY MAROTRAO NEHARE	11	11	Good
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	10	15	Good
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	11	-	Avg.
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	12	10	Good
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	13	13	Good
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	15	18	Good
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	15	-	Avg.
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	10	13	Avg.
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	10	-	Avg.
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	-	15	Avg.
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	10	15	Good
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	11	-	Avg.
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	-	13	Avg.
17	MR DINESH DILIP GABHANE	10	-	Avg.
18	KU DIPSA SURESH MUNDADA	11	13	Good
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	-	17	Avg.
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	12	14	Good
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	13	-	Avg.
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	10	12	Good
23	MR GANESH JAIRAM UIKE	12	-	Avg.
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	13	15	Avg.
25	KU GAYATREE BABARAO SHRIRAO	13	15	Good
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	-	14	Avg.
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	13	13	Good
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	11	-	Avg.
29	KU KOMAL SHUBKRUSHNA BANSOD	12	15	Good
30	MR KUNAL ANILRAO BHIWAPURE	-	15	Avg.
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGASE	13	17	Good
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	10	-	Avg.

73

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	11	13	Good
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FULKE	-	10	Avg
35	KU MAMTA RAMESH LANDGE	14	14	Good
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	11	-	Avg
37	KU MANISHA H. NEHARE	13	13	Good
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	13	16	Good
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	13	17	Good
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	16	12	Good
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	16	14	Good
42	MR NITIN VILAS AKHARE	03	04	Sat
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	00	04	Sat
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	17	-	Sat
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	-	16	Sat
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	13	15	Good
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	14	-	Avg
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	-	13	Avg
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	13	-	Avg
50	KU PUNAM R. KALRATI	-	16	Avg
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	03	03	Pr
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	12	16	Good
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	10	13	Good
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHIRE	13	09	Good
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	10	17	Good
56	KU RUSHANI PRAMODRAO KHAPARE	14	16	Good
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	12	10	Good
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	10	12	Good
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	14	13	Good
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	14	15	Good
61	KU SAMIKSHA VINOD-GAYAKI	13	-	Avg
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	-	17	Avg
63	MR SANKET RAJU THAKARE	10	11	Good
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	11	11	Good
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	-	15	Sat
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	13	-	Sat
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	12	13	Good
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	03	03	Sat

74

Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	14	-	Pass
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE		15	Pass
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	12	10	Good
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	15	13	Good
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	13	11	Good
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	09	15	Good
75	MR N/RAJ VASANTRAO KOLHE	-	16	Aug.
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	13	13	Good
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	10	10	Good
78	MR UMESH RAJU BARAI	-	07	Pass
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	-	13	Good
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	-	15	Good
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	14	13	Good
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	08	08	Pass
83	KU VAISHNAVI KISHORIRAO MOHOD	11	12	Good
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	13	16	Good
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	-	10	Aug.
86	MR VISHAL WASMANRAO HIRUDKAR	12	10	Good
87	MR YASH SURESH NEHARE	-	16	Aug.

rechecked

rechecked
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Solapur

प्रश्नपत्रिका

30/01/18

प्रश्न पत्रिका - गणित

कक्षा - 10

विषय - गणित भाग - 2

निर्देश - मराठी

१) जमीनपट्टा व नक्कल हे लोकसाहित्य प्रकार आहे. याचे दो. आणंदकर या महान्या?

२) राजकीय लोकसाहित्य विविधतासाठी कायानी आवश्यकता आहे?

३) देवूचे आवेष्टितत्व कोडव्यात सांगत.

४) स्वतःचा स्वतःचा देवू कसा जाण देवू का देतो?

५) "पैस तो तो काडु" या निराहिन्या मज्जात सांगत.

एकदा निमाणी 87

इदमाणी निमाणी 56

अभिप्रेत 30/01/18

महेश्वर 30/01/18

महेश्वर

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Dist. Ashti

પ્રશ્નપત્રિકા (સા.સા.સા.)
દ્વિતીય ઘટક ચાલકી

વર્ગ :- બી.એડ. - ૧ (સા.સા.સા.) વિષય - ગરબી

અહીં ચકાસી આત્મચિત્રને વિશેષ તાત્કાલિકતા
 ને સંબંધિત

અહીં લેખકશ્રી કોણના આધારે આપડો ૨ કોષ્ટક
 ને સંબંધિત

અહીં મનોવી સંપત્તિ કવચિત્તને કમી લખ
 કહેલી જાહેર

અહીં ગ્રામપત્ર લાગી કોણને સ્વચ્છ પાલો હોતા?

અહીં સમલેખન જેવાનો કામ?

અહીં સંસ્કૃતિને સ્વચ્છ બેસતાં સાચાં કરે
 કામને ને સંબંધિત

સહી

સહી

IOAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Ashti

२०१६-१७


पट्टापट्ट

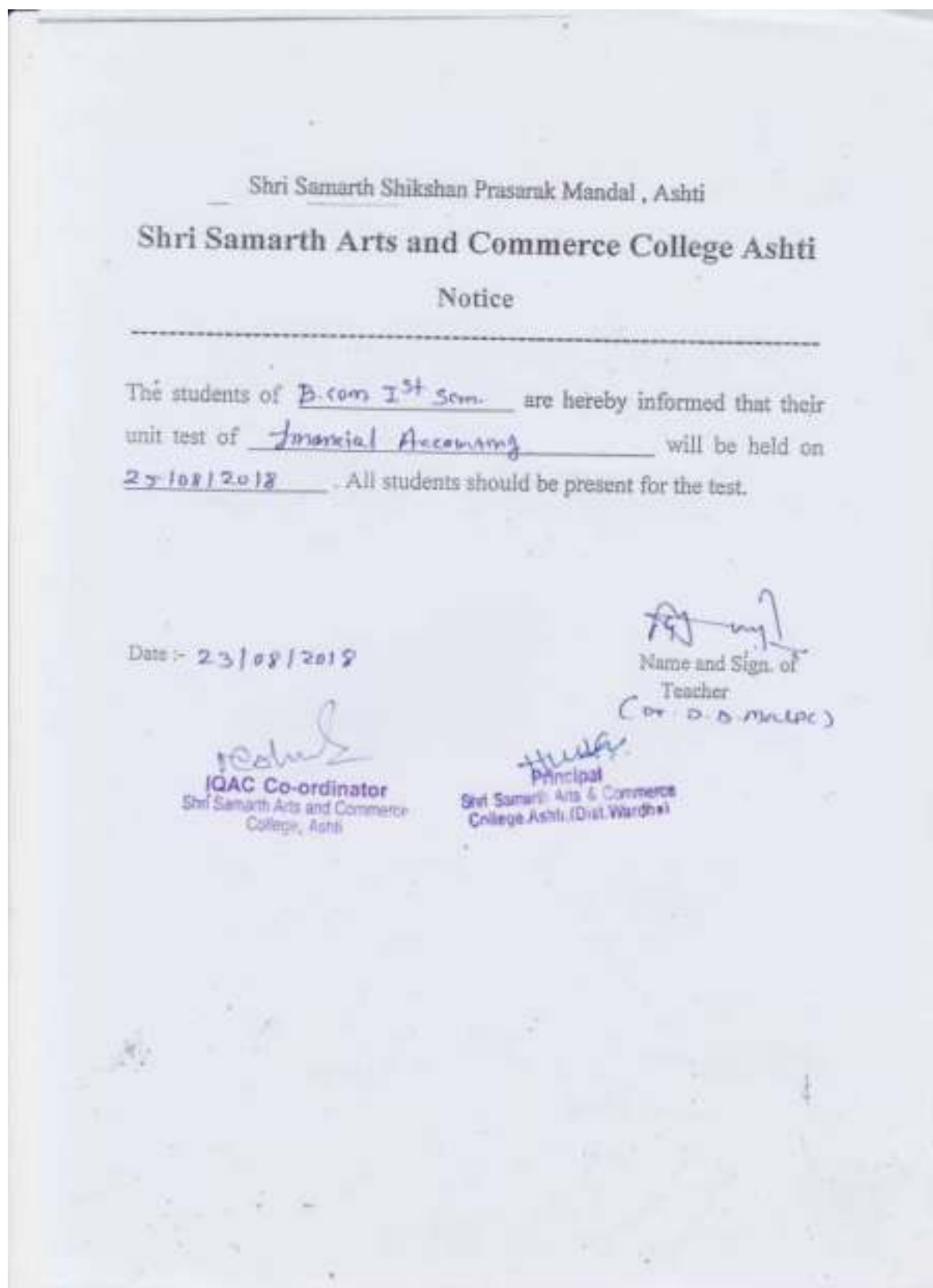
Page No.	
Date	

बी.कॉम-१ (I & II sem.) विषय: मराठी.

- १) डॉ. अंबोडकर यांच्या मते, भारतीय लोकशाहीला प्रामुख्य शोके कोणते ?
- २) 'मन' या कवितेचे रसप्रकाश करा.
- ३) 'जेजु' या कवितेचे निदीध स्याष्ट करा.
- ४) 'गिरगांभी लोवणी' कवितेचा प्राबल्य करून करा.
- ५) इतिवृत्त लेखनाविषयी माहिती द्या.

==


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



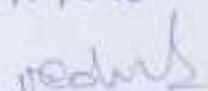
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

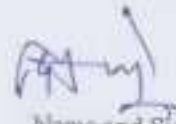
Notice

The students of B.com 2nd sem are hereby informed that their
unit test of Financial Accounting will be held on
11/10/2018. All students should be present for the test.

Date :- 9/10/2018


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Gupta)

72

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. First semester)				
Subject: <u>Finance</u>				
Sr No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	A	A	
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	A	A	
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	11	09	
4	MR AKSHAY MAROTKAO NEHARE	A	A	
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	—	10	
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	16	16	
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	A	A	
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	A	08	
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	10	A	
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	14	14	
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	A	A	
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	10	A	
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHAYE	A	A	
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	12	13	
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	11	A	
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	10	12	
17	MR DINESH DILIP GABHANE	14	08	
18	KU DIPALI SURESH MUNDADA	15	16	
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	A	A	
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	12	11	
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	A	A	
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	A	A	
23	MR GANESH JAIRAM UIKE	A	A	
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	A	A	
25	KU GAYATREE BABARAO SHRIRAO	13	14	
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	A	A	
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	11	12	
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	10	12	
29	KU KOMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	A	14	
30	MR KUNAL ANILRAO BHIVAPURE	A	A	
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGFASE	14	10	
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	14	10	

73

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	23	11	
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FULKE	14	12	
35	KU MAMTA RAMESH LANDGE	12	14	
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	13	13	
37	KU MANISHA H. NEHARE	12	10	
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	12	12	
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	10	12	
40	KU NIKITA ANJIRAO KHODE	12	10	
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	14	13	
42	MR NITIN VILAS AKHARE	15	14	
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	10	12	
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	12	15	
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	12	10	
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	10	08	
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	12	12	
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	12	12	
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	12	13	
50	KU PUNAM R. KAIRATI	12	12	
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	12	12	
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	12	10	
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	10	08	
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	12	12	
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	12	12	
56	KU RUSHANI PRAMODRAO KHAPARE	12	13	
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	14	15	
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	14	13	
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	14	15	
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	10	
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	14	14	
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	12	12	
63	MR SANKET RAJU THAKARE	12	12	
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	12	12	
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	12	12	
66	MR SHEVAM DILIPRAO DAROKAR	10	08	
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	12	10	
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	08	12	

80

Sl. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	14	13	
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	14	-	
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	08	09	
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	14	13	
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	10	08	
74	MR SUKALP PRAVENKUMAR MAJTHIYA			
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	12	13	
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	12	13	
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	10	12	
78	MR UMESH RAJU BARAI	13	14	
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	-	12	
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE			
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	11	10	
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE			
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	12	14	
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	11	13	
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE			
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	14	12	
87	MR YASH SURESH NEHARE			

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
 (Dr. D. B. Mule) (Dr. D. B. Mule)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2018-19)

वेळ : 30 मिनीटे

वर्ग B.Com I (Ist Sem)

गुण : 16

विषय : वित्तीय लेखांकर्म

- प्र. 1 ला पुस्तपालन आणि लेखांकर्मांचे उद्देश कोणते आहेत ?
पुस्तपालन व लेखांकर्मांची महत्त्व थोडक्यात द्या.

08

- प्र. 2 रा Following is the Trial Balance of Mr. Suhas as on 31st March 2014
Trial Balance on 31/03/2014

08

Debit Balance	Rs	Credit Balance	Rs
Cash in hand	30000	Sales	329000
sundry Debtors	116500	Sundry Creditor	75000
Bill Receivable	50000	Bank Loan	100000
Opening stock	80000	Purchases Return	18500
Purchase	189500	Bill Payable	4000
Sales Return	4000	Discount Received	12500
Salaries	55000	Capital on 1-4-2013	275000
Wages	10000		
Advertisement	16000		
Discount Allowed	5000		
Machinery	200000		
Carriage	12500		
Insurance	9000		
Drawing	12500		
Octori Duty	4000		
Furniture	40000		
Office Rent	16000		
	850000		850000

Adjustment

- 1] Closing stock of goods as on 31-03-2014 was valued at Rs. 105000
- 2] Interest is to be charged at 2% on capital as on 1-4-2013
- 3] Depreciation furniture by 5% and Machinery by 10% p.a.
- 4] Outstanding salary Rs. 5000 and wages Rs. 2500
- 5] Prepaid Insurance Rs. 1500

Prepare trading A/c & P & L A/c for year ending 31-3-2014 & Balance sheet as on that date

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. D.B. Marpe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी वित्तीय घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (1st Sem)	गुण : 16
विषय : वित्तीय लेखाकर्म		

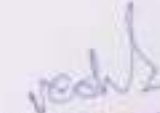
प्र. 1 ला सहकारी संस्थेचा अर्थ व प्रकार स्पष्ट करा. 08


प्र. 2 री Naresh of Nagpur and Manish of Malkapur entered into a Joint venture to purchase and sell cycles. They decided to share profits and losses equally.

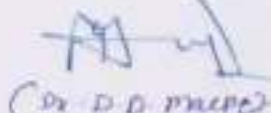
Naresh purchased 100 cycle at Rs. 500 each and paid Rs. 1000 for carriage and Rs. 2000 for insurance Naresh draws a bill for Rs. 10000 on Manish which is duly accepted by Manish.

Manish purchase to cycle at 600 each and spent Rs. 10 per cycle for carriage and Rs. 1000 for selling expenses Naresh sold 90 cycle at Rs. 750 each. All the remaining cycle for venture were sold by Manish at Rs. 550 each. Joint venture was completed and both the ventures settled their accounts.

Pass Journal entries and prepare necessary ledger account in the books of Naresh. 08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)


(Dr. D. D. Mure)

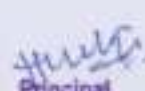
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी


गृहपाठ सन 2018-19

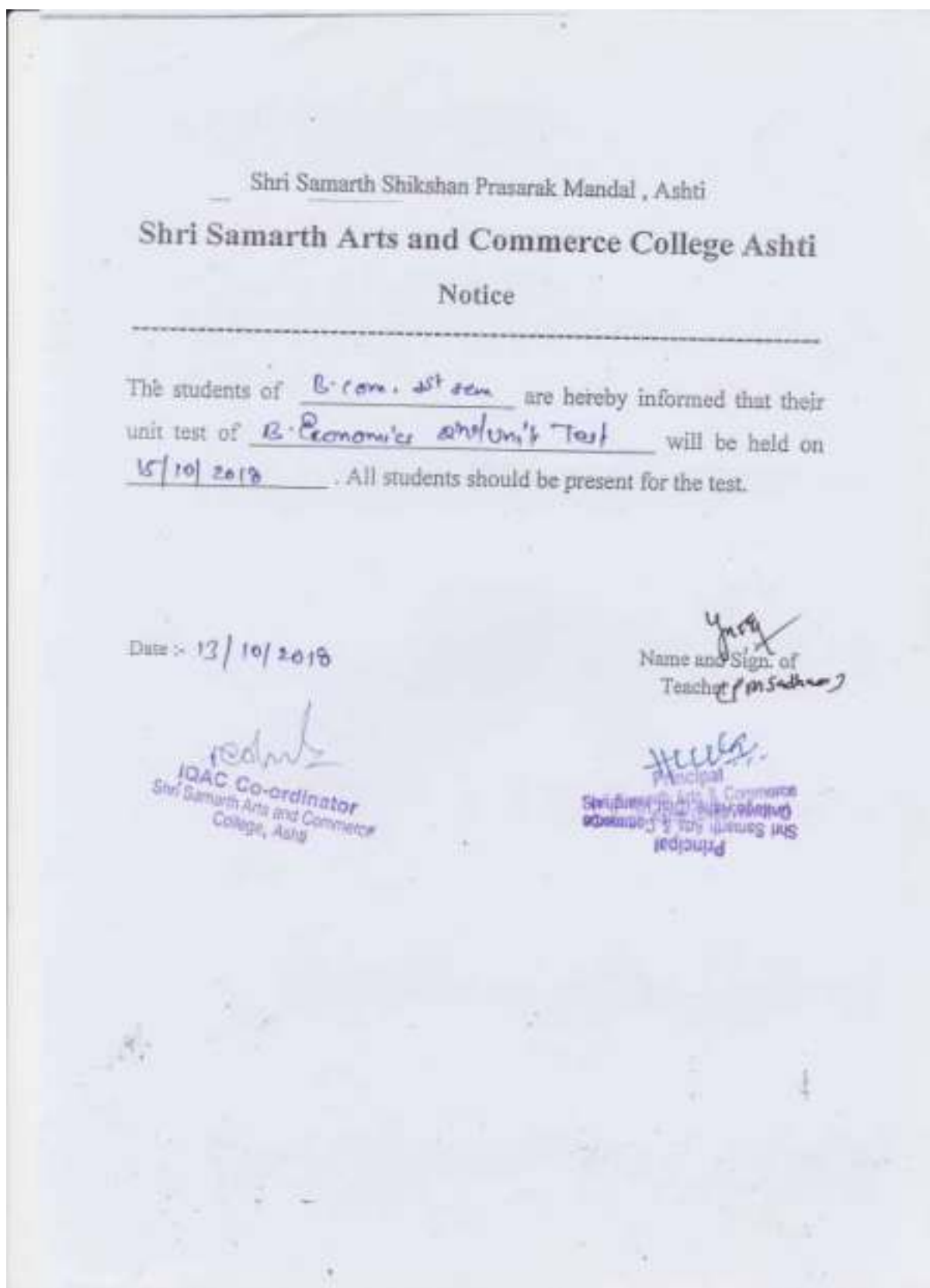
वित्तीय लेखांकन -- 1st Sem.

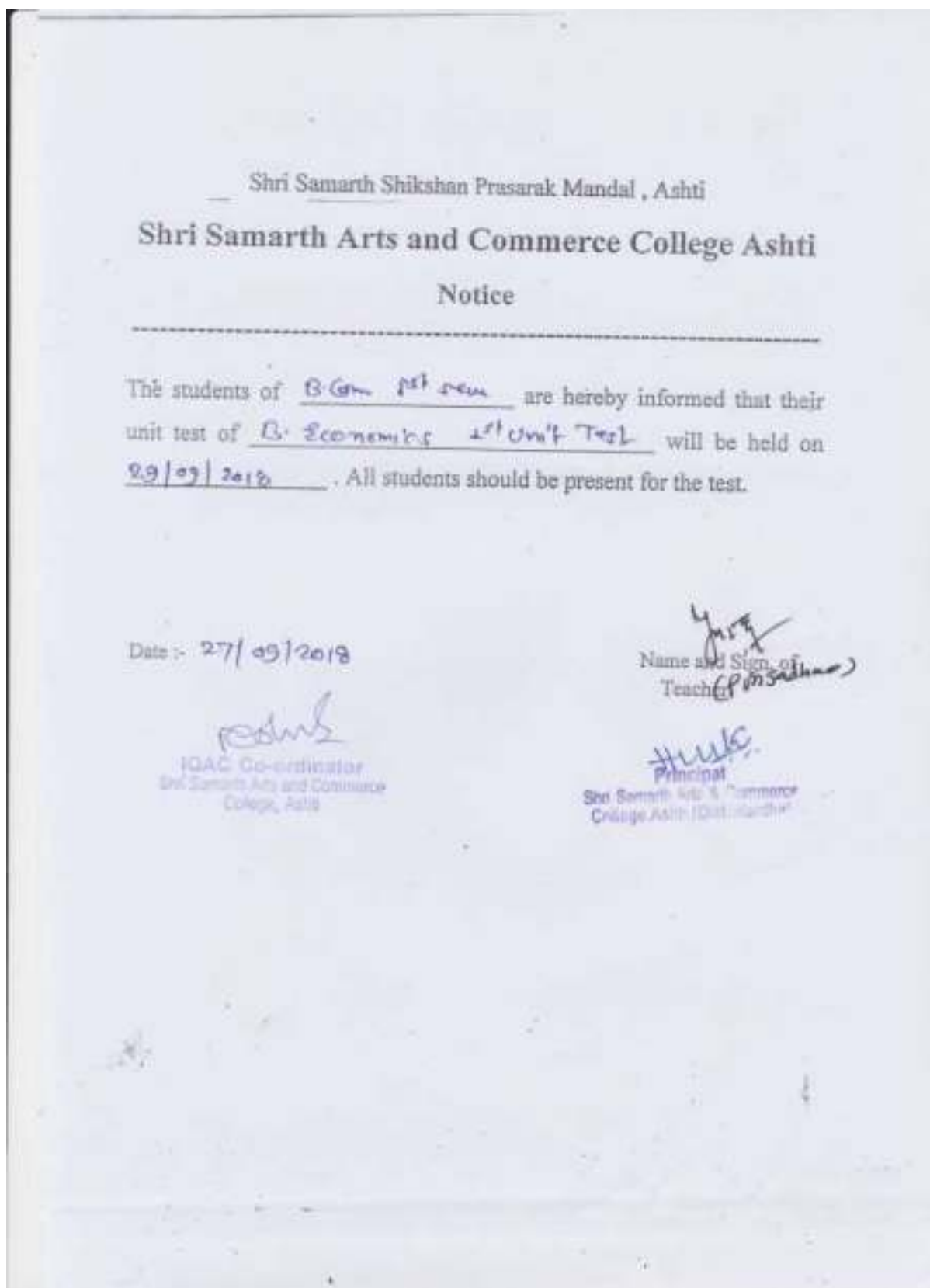
1. पुस्तकपालन आणि लेखांकनचे उद्देश कोणते आहेत ? पुस्तकपालन व लेखांकनचे महत्त्व थोडक्यात स्पष्ट करा.
2. रोजिकिर्द आणि खातेपुस्तक यांचा अर्थ स्पष्ट करा. खात्याचे संतुलन करण्याचे नियम स्पष्ट करा.
3. 'सहकारी संस्था' यापासून आपणास काय अर्थबोध होतो ? सहकारी संस्थांचे गुण-दोष थोडक्यात स्पष्ट करा.
4. संयुक्त उपक्रमाचा अर्थ स्पष्ट करा. संयुक्त उपक्रमाची वैशिष्ट्ये विव्हाद करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


(Dr. D.B. Maitre)

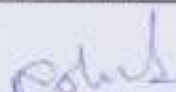


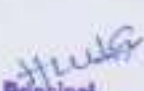


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. First semester)				
Subject: <u>B. ECONOMICS - I</u>				
Gr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	04	07	
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	A	03	
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	06	A	
4	MR AKSHAY MAROTIRAO NEHARE	A	10	
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	08	12	
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	13	15	
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	07	A	
8	KU APURVA PRANOD DESHMUKH	09	12	
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	08	10	
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	10	13	
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	A	06	
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	08	A	
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	A	07	
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	09	10	
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	12	07	
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	13	10	
17	MR DINESH DELIP GABHANE	14	12	
18	KU DIPALI SURESH MUNDADA	09	13	
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	10	A	
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	A	12	
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	11	07	
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	08	A	
23	MR GANESH JAIRAM UIKE	A	06	
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	A	A	
25	KU GAYATREE BABARAO SHRIRAO	08	12	
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	13	10	
27	KU JAYSHRI PANIABRAO THAKARE	A	13	
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	10	12	
29	KU KOMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	A	08	
30	MR KUNAL ANILRAO BHIVAPURE	03	07	
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAUFASE	13	15	
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	08	12	

Sl. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	A	12	
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FUKI	A	06	
35	KU MAMTA RAMESH LANDGE	12	15	
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	08	A	
37	KU MANISHA H. NEHARE	A	07	
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	10	13	
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	12	14	
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	07	A	
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	13	15	
42	MR NITIN VILAS AKHARE	A	07	
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	09	12	
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	06	A	
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	A	03	
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	06	05	
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	A	A	
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	12	14	
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	10	13	
50	KU PUNAM R. KAIRATI	A	07	
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	A	05	
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	10	13	
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	12	A	
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	13	13	
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	06	
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	13	15	
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	10	08	
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	12	10	
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	11	13	
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	09	A	
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	13	15	
62	MR SANDR SHEIKH SABIR SHEIKH	A	05	
63	MR SANKET RAJU THAKARE	08	11	
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	15	A	
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	A	09	
66	MR SHEVAM DILIPRAO DARDKAR	13	10	
67	KU SHEVANI GAJANANRAO NEHARE	A	08	
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	12	A	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	13	10	
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	A	07	
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	13	A	
72	KU SNEHAL KAILASH HOOD	15	12	
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	A	03	
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAITHIYA	05	A	
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	11	13	
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	08	A	
77	KU UZAMA RAFIQ SHEIKH	10	12	
78	MR UMESH RAJU BAJAJ	A	A	
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	06	A	
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	13	11	
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	10	15	
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	A	A	
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	15	
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	10	13	
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	A	A	
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	07	11	
87	MR YASH SURESH NEHARE	A	03	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 PMSadhao

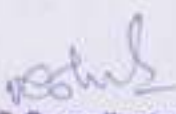
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
वाणिज्य प्रथम सत्र २०१८-१९
प्रथम घटक वाचणी परीक्षा
विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र

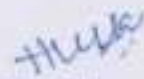
गुण : २०

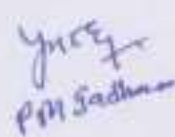
प्र.१ व्यावसायिक अर्थशास्त्र म्हणजे काय ? त्याची भूमिका व जबाबदारी स्पष्ट करा. ८

प्र.२ व्यवसायाची सामाजिक जबाबदारी म्हणजे काय ? त्याची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. ८

प्र.३ तटस्थता वक्ताचे महत्त्व थोडक्यात लिहा. ४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


PM Sadhana

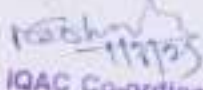
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
 वाणिज्य प्रथम सत्र २०१८-१९
 द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
 विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र

गुण : २०


प्र.१ मागणी पुर्वानुमानाच्या पध्दती विशद करा. ८

प्र.२ उत्पादन फलन मागजे काय ? उत्पादन फलनाची वैशिष्ट्ये लिहा. ८

प्र.३ मालव्यसच्या लोकसंख्या सिध्दांताचे महत्व. ४


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti/Dial Wartha


 Pmsadhar

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2018-19

Batchlor of Commerce 1st Semester

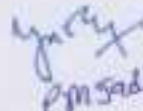
Subject - Business Economics - I

(व्यावसायिक अर्थशास्त्र)

1. अर्थव्यवस्थेच्या मुलभूत समस्या
2. व्यवसायिक अर्थशास्त्राचे स्वरूप, व्याप्ती व उद्दिष्टे
3. मागणीच्या लवचिकतेचे निर्धारित घटक
4. पुरवठा नियम कोष्टक - पुरवठ्यावर परिणाम करणारे घटक
5. उत्पादन फलनाची वैशिष्ट्ये
6. बदलत्या प्रमाणाच्या नियमाचे महत्त्व
7. मागणी पुर्वानुमान संकल्पना, मागणी पुर्वानुमानाची तत्वे


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 PM Sadhu

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com + 1st Sem are hereby informed that their unit test of C.Law - 1st Unit Test will be held on 08/09/2018. All students should be present for the test.

Date :- 27/09/2018

Name and Sign of
Teacher Sathya

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Nandurbar)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B. Com. 1st sem are hereby informed that their unit test of C. Law and unit test will be held on 14/10/2020. All students should be present for the test.

Date :- 12/10/2020

Name and Sign. of Teacher

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. First semester)				
Subject : <u>C-Law</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	A	06	
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	A	A	
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	A	05	
4	MR AKSHAY MAROTRAO NEHARE	07	A	
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	11	08	
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	13	15	
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	A	12	
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	11	A	
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	A	09	
10	KU ARATI VDAYRAO BHIWAPURE	13	15	
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDI	A	A	
12	MR BHIMRATNA H. KHOSRAGADE	10	A	
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	A	06	
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	11	A	
15	MR CHANDRASHIEKHAR KISANA AIDSAO	09	12	
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	15	15	
17	MR DINESH DILIP GABHANE	12	10	
18	KU DIPA SURESH MUNDADA	10	13	
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNARKE	A	08	
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	12	A	
21	KU DIVYA SITARAM BITE	A	07	
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	05	A	
23	MR GANESH JAIRAM UIKE	A	04	
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	A	A	
25	KU GAYATREE BABARAO SHRIRAO	12	10	
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	A	07	
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	13	15	
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	11	13	
29	KU KOMAL SHRIKRISHNA BANSOD	08	A	
30	MR KUNAL ANILRAO BHIWAPURE	05	03	
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGASE	08	13	
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	12	A	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wadgaon)

H. K. Kulkarni
P. M. S. Kulkarni

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	13	10	
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FUKI	A	04	
35	KU MAMTA RAMESH LANDGE	15	11	
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	08	A	
37	KU MANISHA H. NEHARE	A	12	
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	13	11	
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	09	13	
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	05	07	
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	11	14	
42	MR NITIN YILAS AKHARE	A	08	
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	03	A	
44	MR PAVAN PRUTHIVIRAJ GHADAGE	A	A	
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	A	A	
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	A	07	
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	A	A	
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	13	13	
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	11	14	
50	KU PUNAM R. KAUTATI	A	A	
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	A	08	
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	13	09	
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	12	11	
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHIRE	10	08	
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	A	
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	14	14	
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	11	13	
58	KU RUTEJA SURESHRAO LANDGE	10	14	
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	12	15	
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	A	12	
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	15	13	
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	A	A	
63	MR SANKET RAJU THAKARE	06	04	
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	13	11	
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDI	09	A	
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	07	10	
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	A	05	
68	MR SHUBHAM RAJENDRA DOKADE	09	11	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	14	12	
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	A	08	
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	13	A	
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	15	12	
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	A	11	
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	07	A	
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	A	11	
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	13	A	
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	15	12	
78	MR UMESH RAJU BARAI	A	A	
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	A	07	
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	03	13	
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	06	12	
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	A	A	
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	15	
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	08	13	
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	A	A	
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	09	10	
87	MR YASH SURESH NEHARE	A	08	

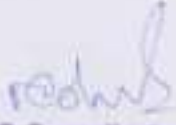
[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardhri)

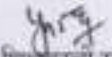
[Signature]
 Yash
 Pansodhuro

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य प्रथम सत्र
विषय :- कंपनी कायदा
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१८-१९

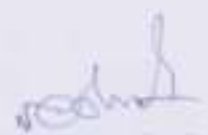
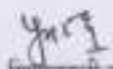
गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
प्र.१ ला :- छात्रांनी कंपनीचे वैशिष्ट्ये सविस्तर स्पष्ट करा.	०८
प्र.२ रा :- घटना पत्रकातील आवश्यक बाबी कोणत्या ते स्पष्ट करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा : अधिकार बाह्यतेचे तत्व.	०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 शिक्षकाची स्वाक्षरी
P. M. Salhoo

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य प्रथम सत्र
विषय :- कंपनी कायदा
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१८-१९

गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
प्र.१ ला :- भागांचे प्रकार कोणते ? ते सविस्तरपणे स्पष्ट करा.	०८
प्र.२ रा :- भाग वाटपाच्या कार्यपद्धती सविस्तरपणे स्पष्ट करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा : व्यवस्थापकीय संचालकाचा मोबदला.	०४
 IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti	 शिक्षकाची स्वाक्षरी  Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)

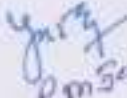
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2018-19
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 1 (Sem. 1st)

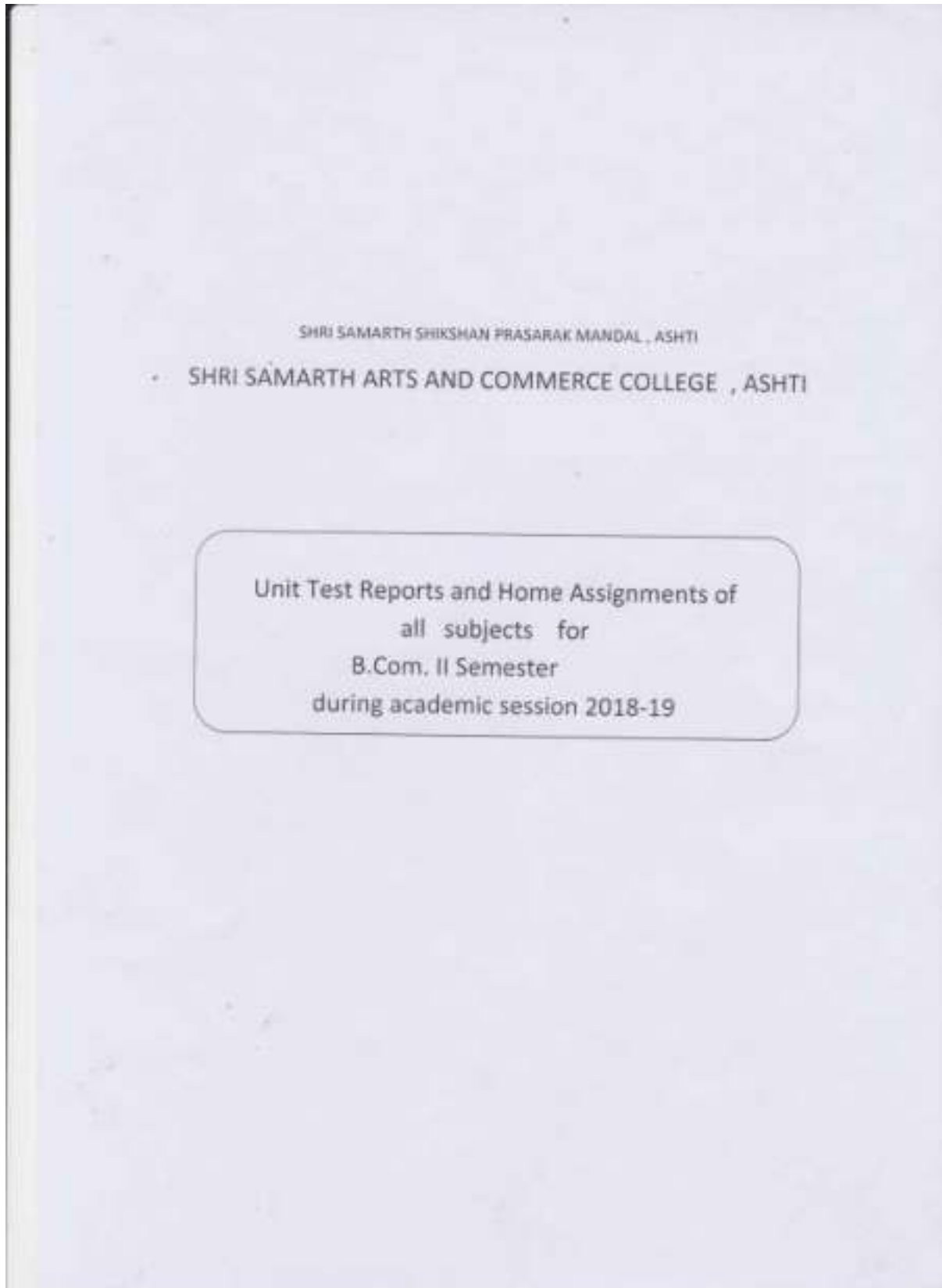
SUBJECT- COMPANY LAW

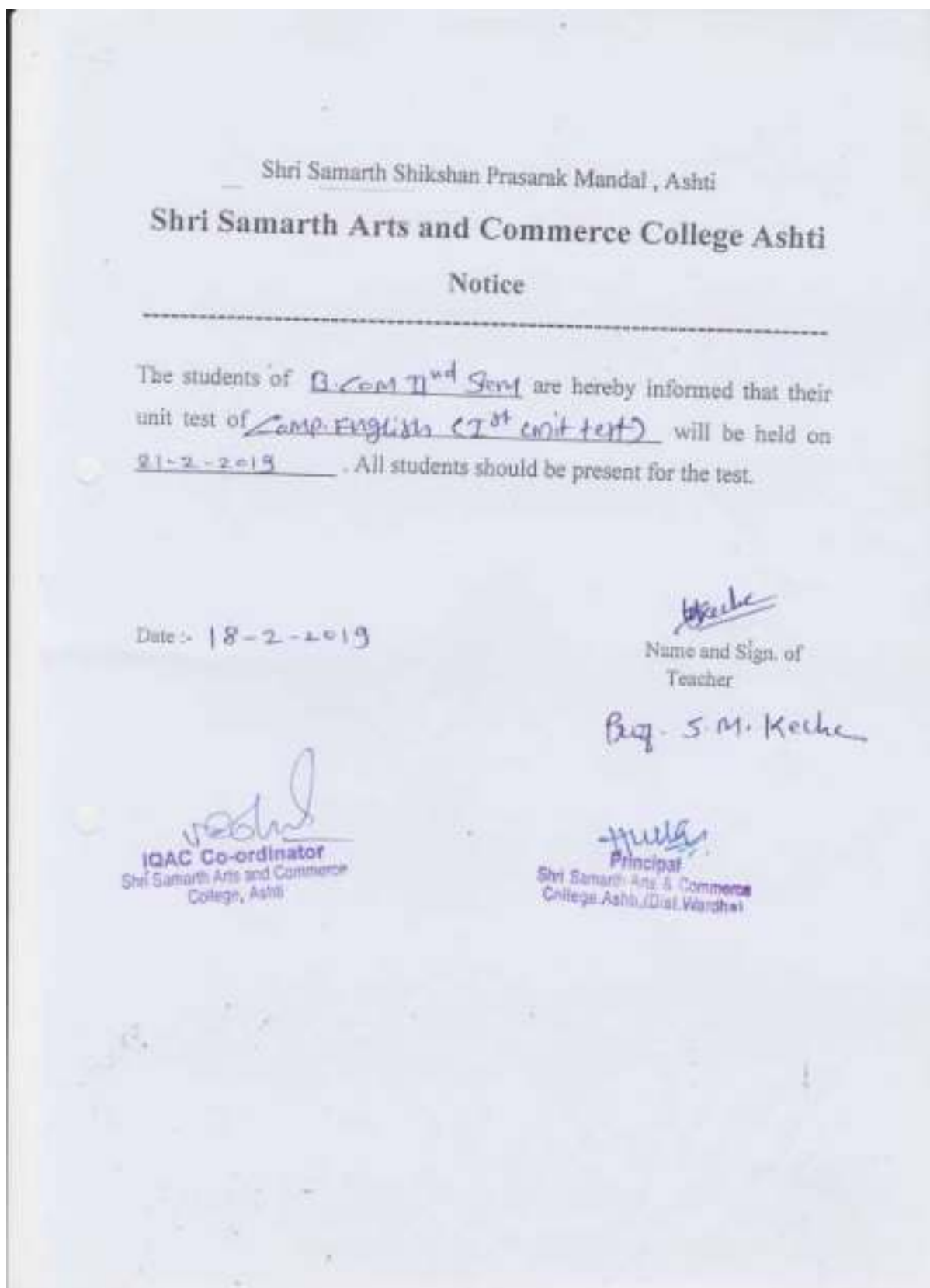
- प्रमंडळाचे सभासद व सभासदत्व प्राप्त करण्याच्या पध्दती
- प्रमंडळाचे घटनापत्रक घटनापत्रकात समाविष्ट घटक
- प्रमंडळाचे अंकेक्षक, पात्रता
- प्रमंडळाच्या भागभांडवलाचे वर्गीकरण
- कर्जरोख्यांचे प्रकार आणि वर्गीकरण
- प्रमंडळ संकल्पना व प्रमंडळ स्थापनेची कार्यविधी


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


PmSadhao






Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of Bcom IInd Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (IInd unit test) will be held on 3-3-2019. All students should be present for the test.

Date - 5-3-2019


Name and Sign. of
Teacher

Prin. S. M. Kerkhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

78

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Second semester)

Subject: English

Sl. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	-AB-	05	poor
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	04	-AB-	poor
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	14	-AB-	good
4	MR AKSHAY MARGTRAO NEHARE	09	16	good
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	10	12	good
6	KU ANKITA CHANDE/H DUDHANE	13	15	very good
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLI	12	15	very good
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	16	14	very good
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	10	10	avg
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	12	10	good
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	13	11	good
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	10	05	poor
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	14	13	very good
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	11	14	good
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	12	10	good
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	08	04	poor
17	MR DINESH DILIP GABHANE	11	13	good
18	KU DIPA SURESH MUNDADA	04	09	poor
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	15	09	good
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	12	14	very good
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	08	04	poor
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	13	10	good
23	MR GANESH JABRAM LIKE	06	AD	poor
24	MR GAURAV PRAKASH UDKE	05	AB	poor
25	KU GAYATREE BABARAO SHIRAO	14	14	very good
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	12	11	good
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	11	16	very good
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	10	14	good
29	KU KDMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	15	12	very good
30	MR KUNAL ANILRAO BHIWAPURE	-AB-	07	poor
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGFASE	11	13	good
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	10	04	poor

79

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEY NEHARE	10	12	Good
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FUKRE	07	AB	poor
35	KU MANTHA RAMESH LANDGE	11	13	Good
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	14	12	Very Good
37	KU MANISHA H. NEHARE	09	15	Good
38	KU MAYURI MANOHAR BHOWDE	15	12	Very Good
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	11	13	Good
40	KU NIKITA ANJIRAO KHODE	09	15	Good
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	10	10	Average
42	MR NITIN VILAS AKHARE	16	14	Very Good
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	13	12	Good
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	10	12	Good
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	12	12	Good
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	AB 14	12	Very Good
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	AB	14	Good
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	03	10	Poor
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	11	04	Poor
50	KU PUNAM R. KURATI	12	13	Good
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	15	17	Very Good
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	11	13	Good
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	09	12	Good
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	04	11	Poor
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	08	AB	Poor
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	07	15	Poor
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	15	12	Very Good
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	09	10	Poor
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	11	11	Average
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	13	09	Average
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	04	12	Poor
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	-AB	06	Poor
63	MR SANKET RAJU THAKARE	10	14	Good
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	13	15	Very Good
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDDE	07	14	Average
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	14	11	Good
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	12	12	Good
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	05	07	Poor

80

Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	11	13	Good
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	12	14	Good
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	09	15	Good
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	14	16	V.Good
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	12	14	Good
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	10	13	Good
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	17	15	V.Good
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	13	11	Good
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	17	15	V.Good
78	MR UMESH RAJU BARAI	11	14	Good
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	12	13	V.Good
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	10	09	Good
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	12	14	Good
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	04	10	Good
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	13	V.Good
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	07	15	Good
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	-AB-	05	Good
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	12	12	Good
87	MR YASH SURESH NEHARE	12	04	Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S. M. Keshar)

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-II

ENGLISH COMPULSORY

First Unit Test- (2018-2019)

[Time: 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;


Each question for 5 marks;

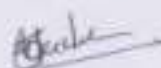
Que-1) Sketch the character of Nnaemeka

Que-2) Why was Nickie afraid of Paul?

Que-3) Write a theme of the poem 'Horses Graze'

Que-4) What is the sign of wisdom in private life?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Waghodkar)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-II****ENGLISH COMPULSORY****Second Unit Test- (2018-2019)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]****Answer the following questions in about 100 words;****Each question for 5 marks;**


Que-1) Attempt a summary of the poem, 'Swan and Shadow'.

Que-2) Attempt a summary of 'On Education'.

Que-3) Sketch the character of Dittu.

Que-4) What is Indianess to Shaila Dhar?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 2nd SEM (2018-2019)

Que-4) What is the sign of wisdom in private life ?

Que-1) Why was Nickie afraid of Paul?

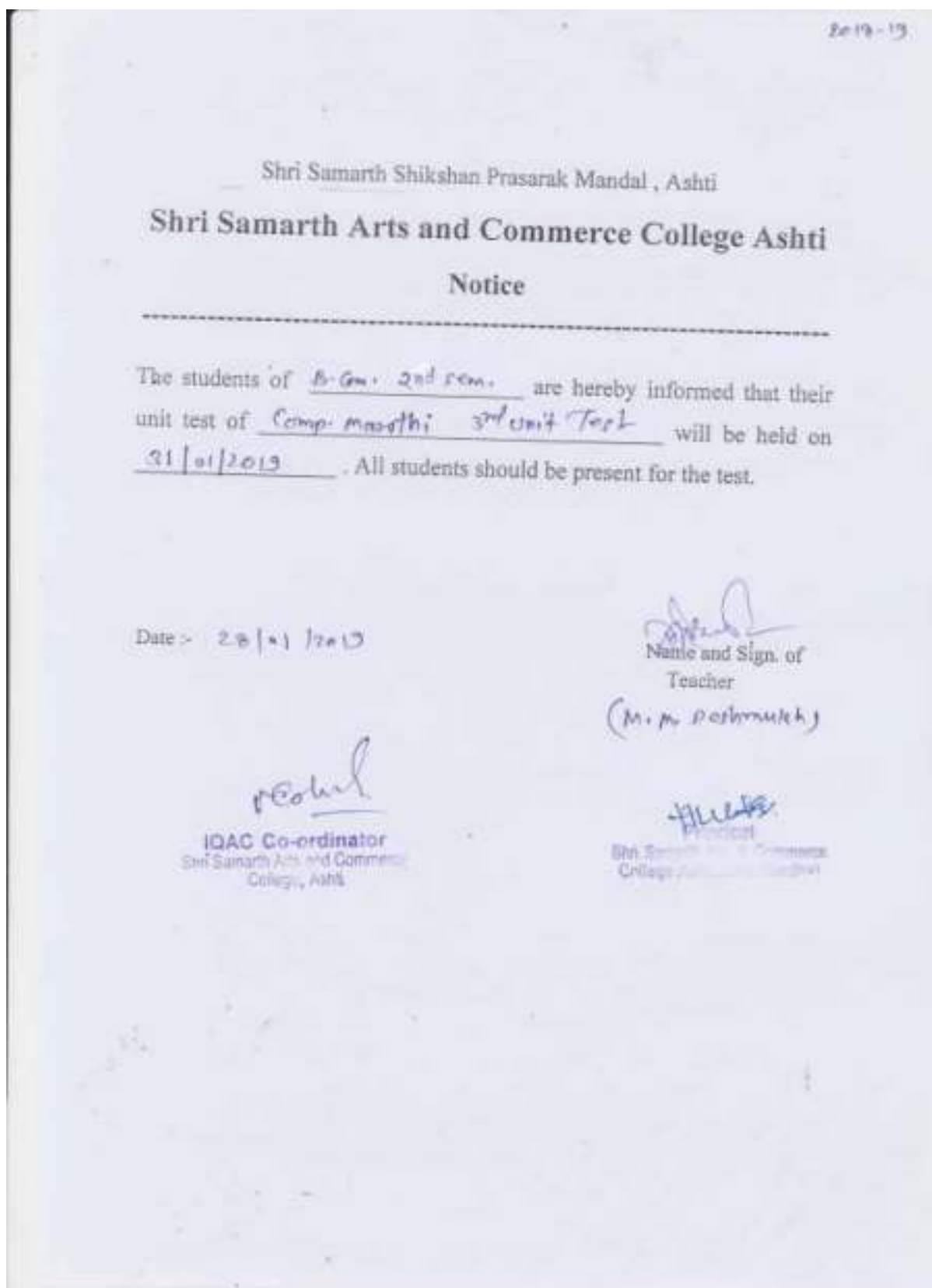
Que-1) Sketch the character of Dittu

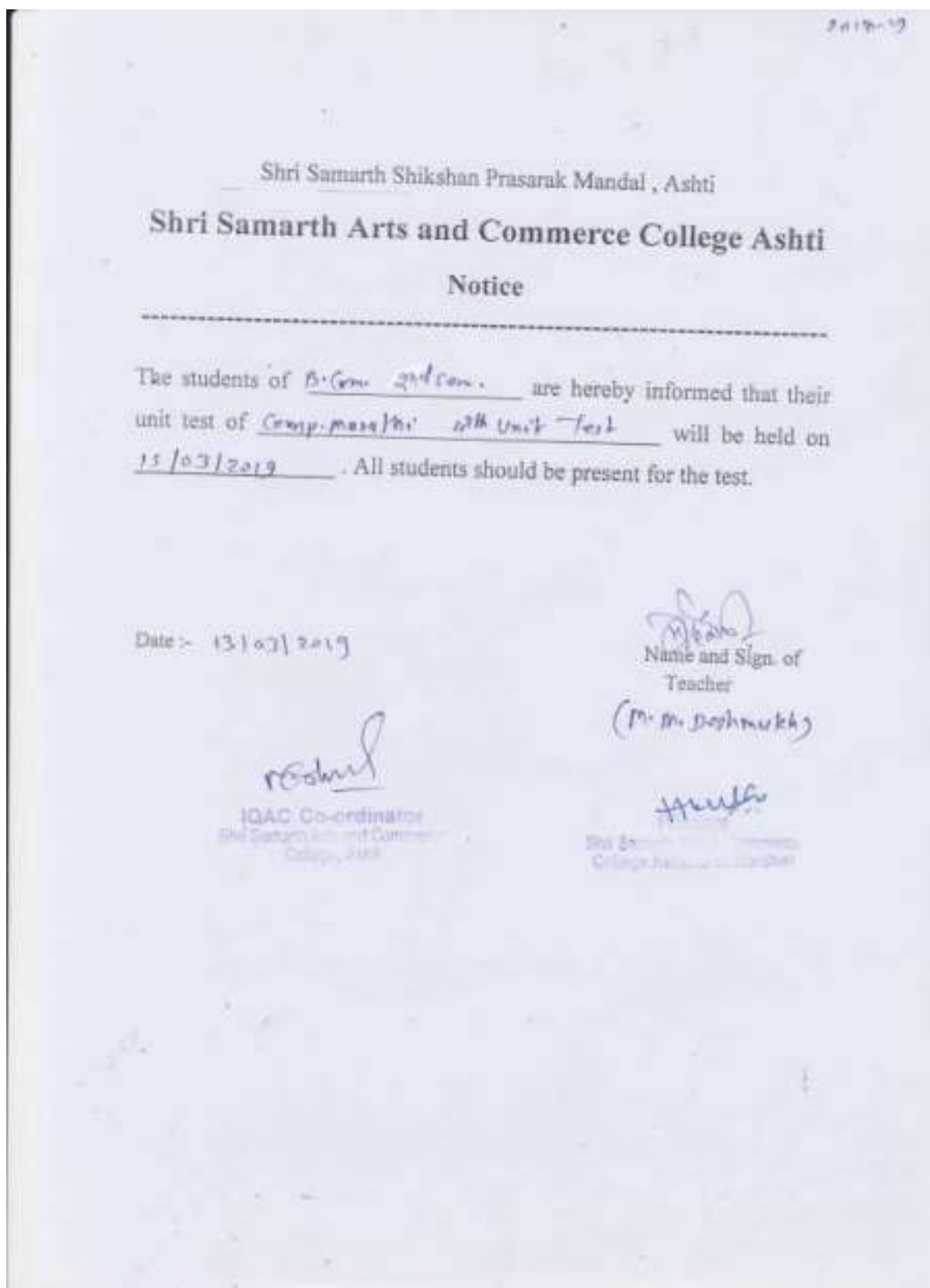
Que-3) Attempt a summary of the poem, 'Swan and Shadow'.


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)





78

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Second semester)
 Subject : Pragati

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	-	-	Pass
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	-	-	Pass
3	MR AKASH HARIDASH GHATWADE	-	-	Pass
4	MR AKSHAY MAROTRAO NEHARE	13	13	Good
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	12	-	Pass
6	KU ANKITA CHANDRUJI DUDHANE	11	13	Good
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	14	-	Pass
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	11	12	Good
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	15	15	Good
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIVAPURE	-	-	Pass
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	13	13	Good
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	-	-	Pass
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	11	-	Pass
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	16	15	Good
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	12	15	Good
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	12	-	Pass
17	MR DINESH DILIP GABHANE	13	14	Good
18	KU DIPA SURESH MUNDADA	13	13	Good
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	16	13	Good
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	10	12	Good
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	14	13	Good
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	-	09	Pass
23	MR GANESH JAHAM UIKE	-	-	Pass
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	-	-	Pass
25	KU GAYATREE BABARAO SHIRRAO	15	14	Good
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	-	-	Pass
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	14	13	Good
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	17	16	Good
29	KU KOMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	10	13	Good
30	MR KUNAL ANILRAO BHIVAPURE	-	-	Pass
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAOFASE	13	13	Good
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	-	10	Pass

79

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	15	-	avg
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FUKI	-	-	avg
35	KU NAMTA RAMESH LANDGE	15	13	Good
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	11	10	Good
37	KU MANISHA H. NEHARE	12	10	Good
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	15	13	Good
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	14	13	Good
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	15	12	Good
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	13	13	Good
42	MR NITIN VILAS AKHARE	10	-	avg
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	-	-	avg
44	MR PAVAN PRUTHIVIRAJ GHADAGE	-	-	avg
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	-	-	avg
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	13	10	Good
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	-	-	avg
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	14	10	Good
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	13	13	Good
50	KU PUNAM R. KALURATI	-	-	avg
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	-	-	avg
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	13	13	Good
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	14	13	Good
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	11	13	Good
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	-	-	avg
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	16	15	Good
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	15	15	Good
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	15	15	Good
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	15	12	Good
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	11	13	Good
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	15	13	Good
62	MR SAMIR SHEIKH SAHIR SHEIKH	-	-	avg
63	MR SANKET RAJU THAKARE	11	15	Good
64	KU SAIKA SANJAYRAO TIPALE	13	16	Good
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	10	13	Good
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	10	-	avg
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	14	13	Good
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	12	-	avg

80

Sl. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	14	15	Good
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	-	-	Pass
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	16	15	Good
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	14	-	Pass
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	13	13	Good
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	-	-	Pass
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	12	-	Pass
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	14	-	Pass
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	14	10	Good
78	MR UMESH RAJU BARAI	-	-	Pass
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	-	-	Pass
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	10	15	Good
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	16	15	Good
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	-	-	Pass
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	14	15	Good
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	13	12	Good
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	-	-	Pass
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	13	12	Good
87	MR YASH SURESH NEHARE	-	-	Pass

reahil
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. V. S.
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Blank-1

Date: _____

સુરીય શેરક નાનળી ત્રિ. ૧૮/૦૧/૨૦૨૧

કર્મ :- લે-લેંગ-૨ (જા.નવ.૨૦૨૦) નિયમ : મધ્યમી

પ્રશ્નપત્રિકા

- ૧) જીનન .જલભમ્પા માર્ગ પહોંચાંતુમ જાત નલલી
કાપે લેખક કાં મેલસાત ?
- ૨) નિરૂણાજી કરાના કંલકા કાલા ?
- ૩) જલ્મોંતરીની કાપે જાહજ નલ્લ કમલી વ્હાની
શાસાકી કામ કીલે પાદિને, કાપે તુકીલા સંપાક.
- ૪) પ્રેમદેવનેલા પ્રમન્સ કરવાસાકી નામકાને
કાંકાને ઉધામ સોંપિલે ?
- ૫) મુલામત મેલકાને કામ ? મુલામતીની કંકીપા
ન કોંકીપા કાંકા.

લેખક નિયમી : ૮૬

સમયકી નિયમી : ૫૨

(Dr. M. M. Goshwami)

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Solapur

उत्तराखण्ड राज्य सरकार
(ग्रामीण विकास)
ग्रामीण विकास विभाग

दिनांक - 29/03/2019

वि.सं. - 22 (ग्रामीण विकास) तिथि - 29/03/2019

1) ग्रामीण विकास विभाग के अंतर्गत कार्य करने वाले अधिकारी कौन हैं?

2) ग्रामीण विकास विभाग के अंतर्गत कार्य करने वाले अधिकारी कौन हैं?

3) ग्रामीण विकास विभाग के अंतर्गत कार्य करने वाले अधिकारी कौन हैं?

4) ग्रामीण विकास विभाग के अंतर्गत कार्य करने वाले अधिकारी कौन हैं?

5) ग्रामीण विकास विभाग के अंतर्गत कार्य करने वाले अधिकारी कौन हैं?

= = =

ग्रामीण विकास विभाग - 22

ग्रामीण विकास विभाग - 22

= = =

(Dr. M. M. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Wardhat

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

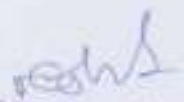
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

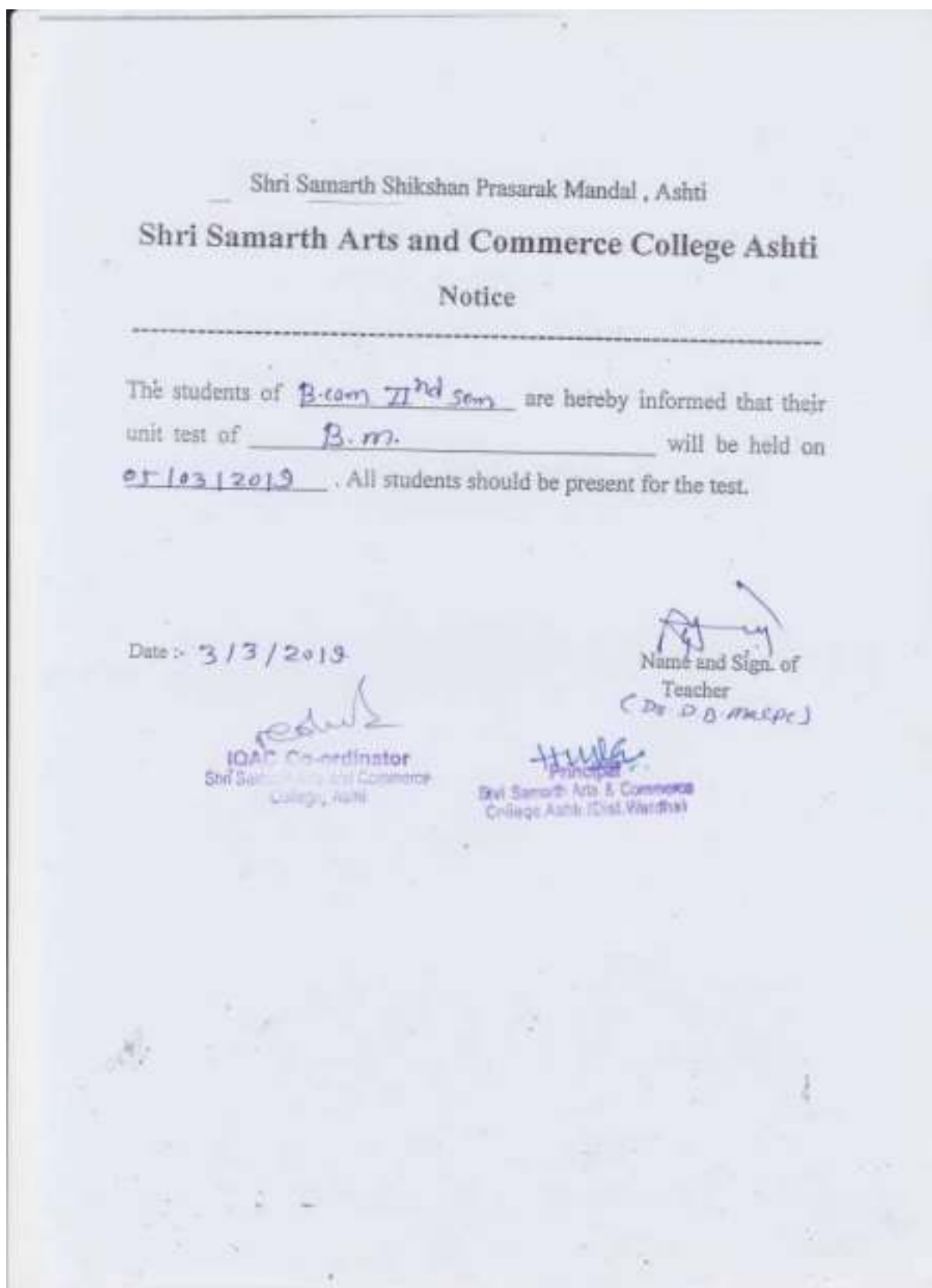
The students of B.com IInd Sem are hereby informed that their unit test of Business management will be held on 06/11/2019. All students should be present for the test.

Date : 04/11/2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. S. Mure)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



78


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Second semester)				
Subject: <i>B.P. (Business Management)</i>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	A	A	
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	A	A	
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	11	09	
4	MR AKSHAY MAROTRAO NEHARE	A	A	
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	A	10	
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	16	16	
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	A	A	
8	KU APURVA PRAMOD DESHMILKH	11	08	
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	10	A	
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	A	A	
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	14	14	
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	10	A	
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	A	A	
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	12	13	
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	11	A	
16	KU CHITRA MADHUKAR WACHADE	10	12	
17	MR DINESH DILIP GABHANE	14	08	
18	KU DIPA SURESH MUNDADA	15	16	
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHKE	A	A	
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	12	11	
21	KU DIVYA SITARAM BETNE	A	A	
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	A	A	
23	MR GANESH JAIRAM UIKE	A	A	
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	A	A	
25	KU GAYATREE BABARAO SHIRAO	13	14	
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	A	A	
27	KU JAYSHRI PANTABRAO THAKARE	11	12	
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	10	12	
29	KU KOMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	A	14	
30	MR KUNAL ANILRAO BHIWAPURE	A	A	
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGASE	14	10	
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	14	10	

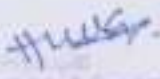
79

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	08	11	
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FUKI	A	A	
35	KU MANITA RAMESH LANDGE	12	13	
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	12	13	
37	KU MANISHA H. NEHARE	A	10	
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	A	12	
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	10	12	
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	A	10	
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	14	13	
42	MR NITIN VILAS AKHARE	15	14	
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	10	A	
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	A	15	
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDHE	A	10	
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	10	08	
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	10	A	
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	A	A	
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	16	13	
50	KU PUNAM R. KAURATI	A	A	
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	A	A	
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	—	10	
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	10	08	
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	12	A	
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	A	
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	12	13	
57	KU RUSHIKESH SHALIKRANTH POKALE	14	12	
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	14	13	
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	14	12	
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	10	
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	14	14	
62	MR SAMIR SHEIKH SAHIR SHEIKH	A	A	
63	MR SANKET RAJU THAKARE	A	A	
64	KU SAIJKA SANJAYRAO TIPALE	A	A	
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	A	A	
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	10	08	
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	12	10	
68	MR SHUBHAM RAMHARJ BOKADE	08	A	

74

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	14	15	
70	MR SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	12	—	
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	08	03	
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	14	15	
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	10	08	
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	A	A	
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	12	13	
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	12	13	
77	KU LIJAMA RAFIQ SHEIKH	10	12	
78	MR UMESH RAJU BARAI	15	14	
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	A	12	
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBIDE	A	A	
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	11	10	
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	A	A	
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	12	14	
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	11	13	
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	A	A	
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	12	12	
87	MR YASH SURESH NEHARE	A	A	



IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Head of Institution
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti / Dist. Wardha



 (Dr. D. H. W. Prasad)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी पथम घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I st (IInd Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसाय व्यवस्थापन		
प्र. 1 ला	व्यवस्थापनाची व्याप्ती व महत्त्व स्पष्ट करा.	08
प्र. 2 रा.	नियोजन म्हणजे काय ? नियोजनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.	08

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I st (IInd Semi)	गुण : 16
विषय : व्यवसाय व्यवस्थापन		
प्र. 1 ला	अधिकार प्रदानाचे महत्त्व स्पष्ट करा.	08
प्र. 2 रा.	संघटनेतील बदलांकरिता जबाबदार असणारी कोणतेही चार कारणे स्पष्ट करा.	08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

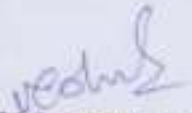

(D. B. Rupar)


श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

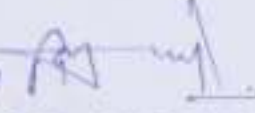
गृहपाठ सन 2018-19

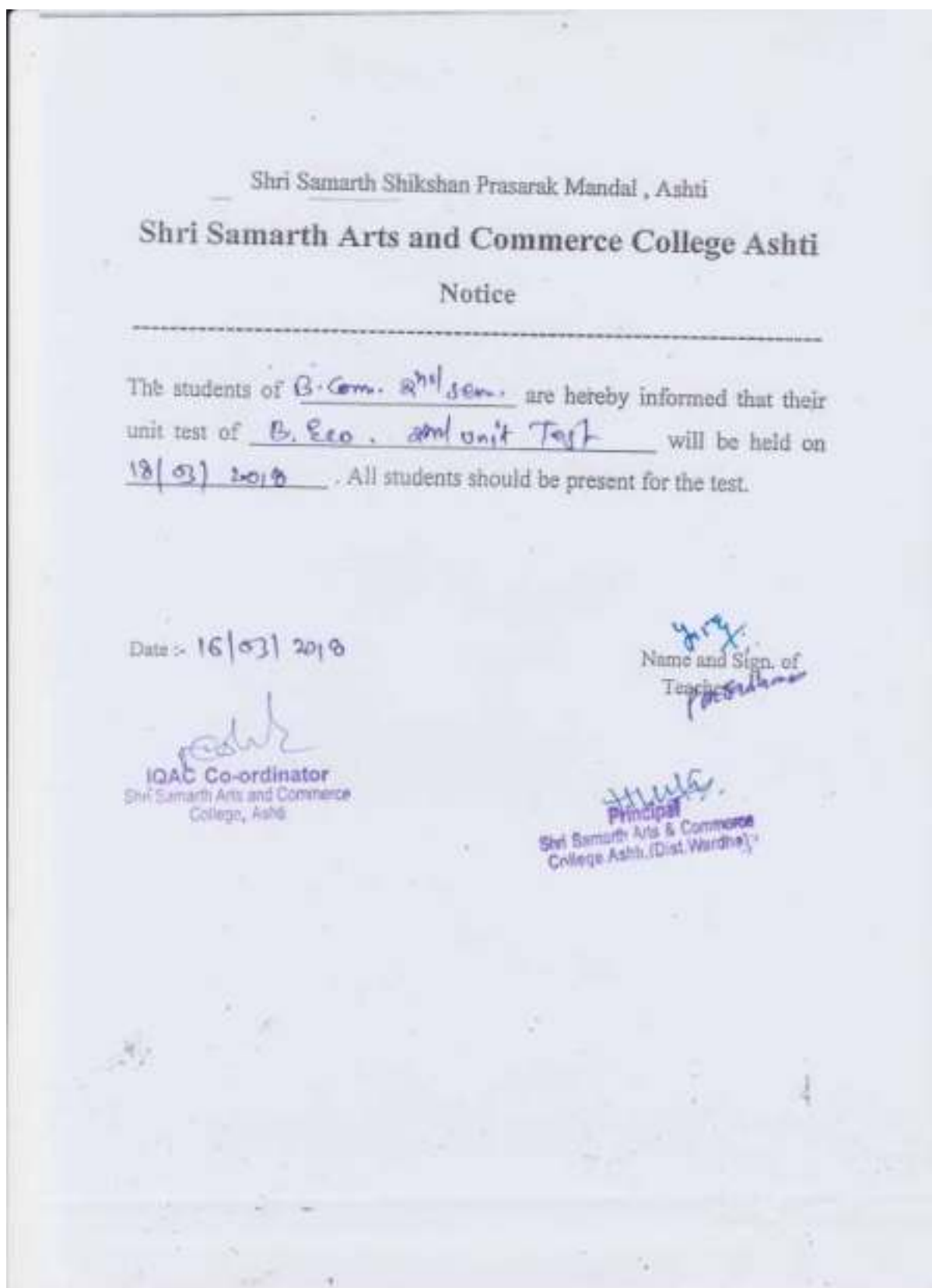
व्यवसाय व्यवस्थापन - 2nd Sem.

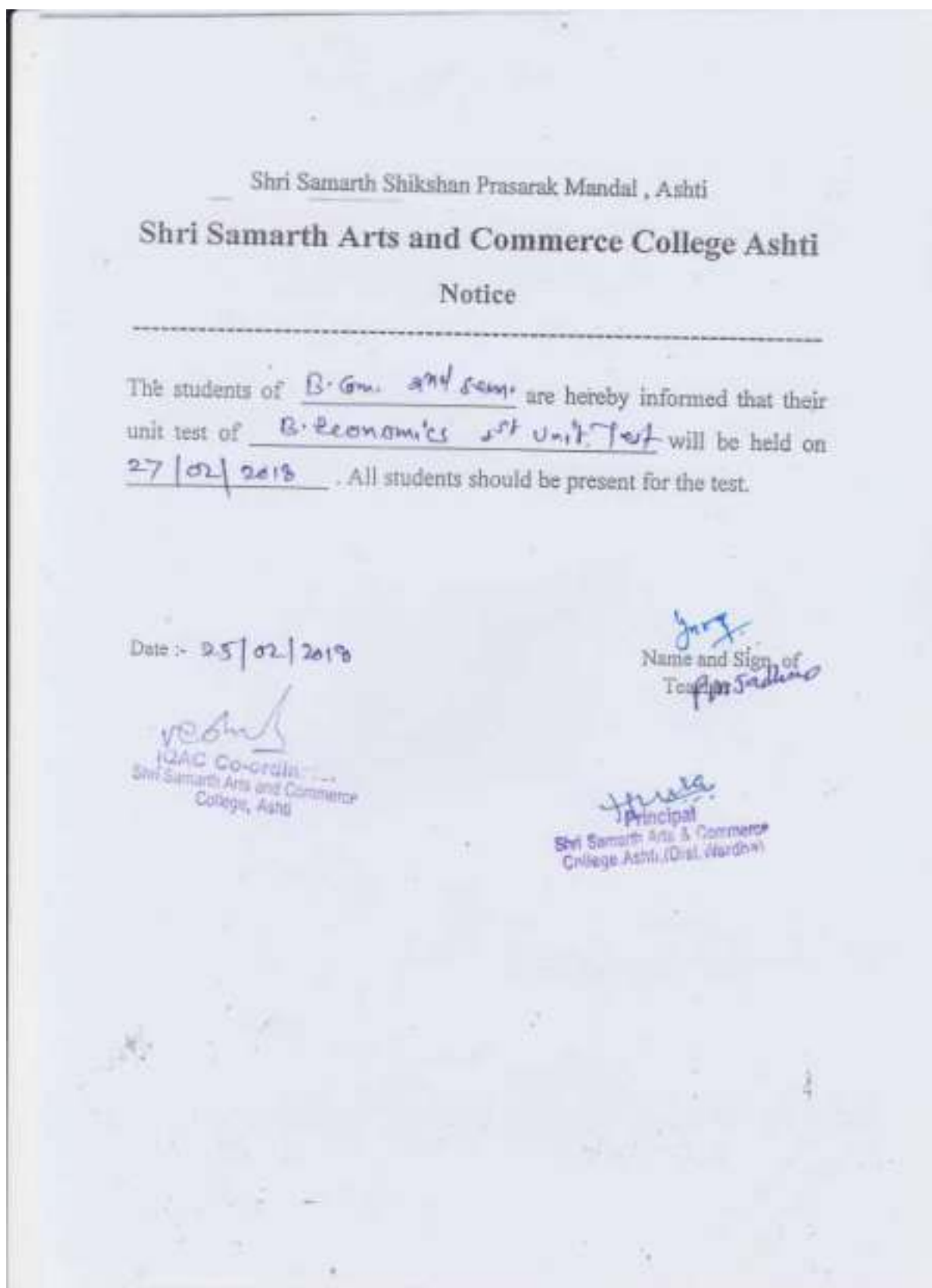
1. व्यवस्थापनाचा अर्थ स्पष्ट करून त्याची व्याप्ती व महत्त्व विशद करा.
2. नियोजन म्हणजे काय ? नियोजनाचे उद्देश व फायदे जागा.
3. केंद्रीकरणाचा अर्थ स्पष्ट करून केंद्रीकरणाचे कारणे स्पष्ट करा.
4. संघर्ष म्हणजे काय ? संघर्षाचे प्रकार विशद करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


(Dr. D. B. Malpe)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Second semester)				
Subject: <u>B. Economics-II</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	A	05	
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	A	05	
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	08	A	
4	MR AKSHAY MAHOTRAO NEHARE	A	12	
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	10	08	
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	13	11	
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLE	A	13	
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	12	A	
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	10	A	
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	13	15	
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	A	05	
12	MR BHIMRATNA H. KHOBRAGADE	A	12	
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIVE	A	06	
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	10	13	
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	11	09	
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	13	15	
17	MR DINESH DILIP GABHANE	12	13	
18	KU DIPPA SURESH MUNDADA	14	12	
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNATKE	12	A	
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	13	A	
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	A	10	
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	08	A	
23	MR GANESH JAIRAM LIKE	A	06	
24	MR GAURAV PRAKASH LIKE	A	03	
25	KU GAYATREE BABARAO SHRIKAR	12	10	
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	A	08	
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	10	A	
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	13	A	
29	KU KOMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	06	03	
30	MR KUNAL ANILRAO BHIWAPURE	A	A	
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGPASE	12	15	
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	08	11	

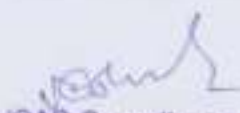
Sr No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
32	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	13	A	
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FURK	A	08	
35	KU MAMTA RAMESH LANDGE	12	10	
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	A	08	
37	KU MANISHA H. NEHARE	A	07	
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	10	A	
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	13	11	
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	A	08	
41	KU NISHA GOPALRAO PACHOHARE	13	10	
42	MR NITIN VILAS AKHARE	09	A	
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	06	08	
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	A	07	
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	A	05	
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	A	07	
47	KU POOJA RAMRAO JIRE	A	A	
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	14	11	
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	08	10	
50	KU PUNAM R. KAJURATI	A	A	
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	A	05	
52	KU RAKSHA SUBENDRARAO KOHALE	11	13	
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	12	A	
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	13	A	
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	05	
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	15	11	
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	10	A	
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	13	10	
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	10	08	
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	11	A	
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	13	15	
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	A	05	
63	MR SANKET RAJU THAKARE	A	03	
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	12	A	
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	08	10	
66	MR SHEVAM DHILIPRAO DABOKAR	05	A	
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	A	12	
68	MR SHUBHAM RAMESH BOKADE	09	13	

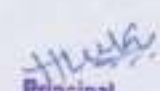
Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

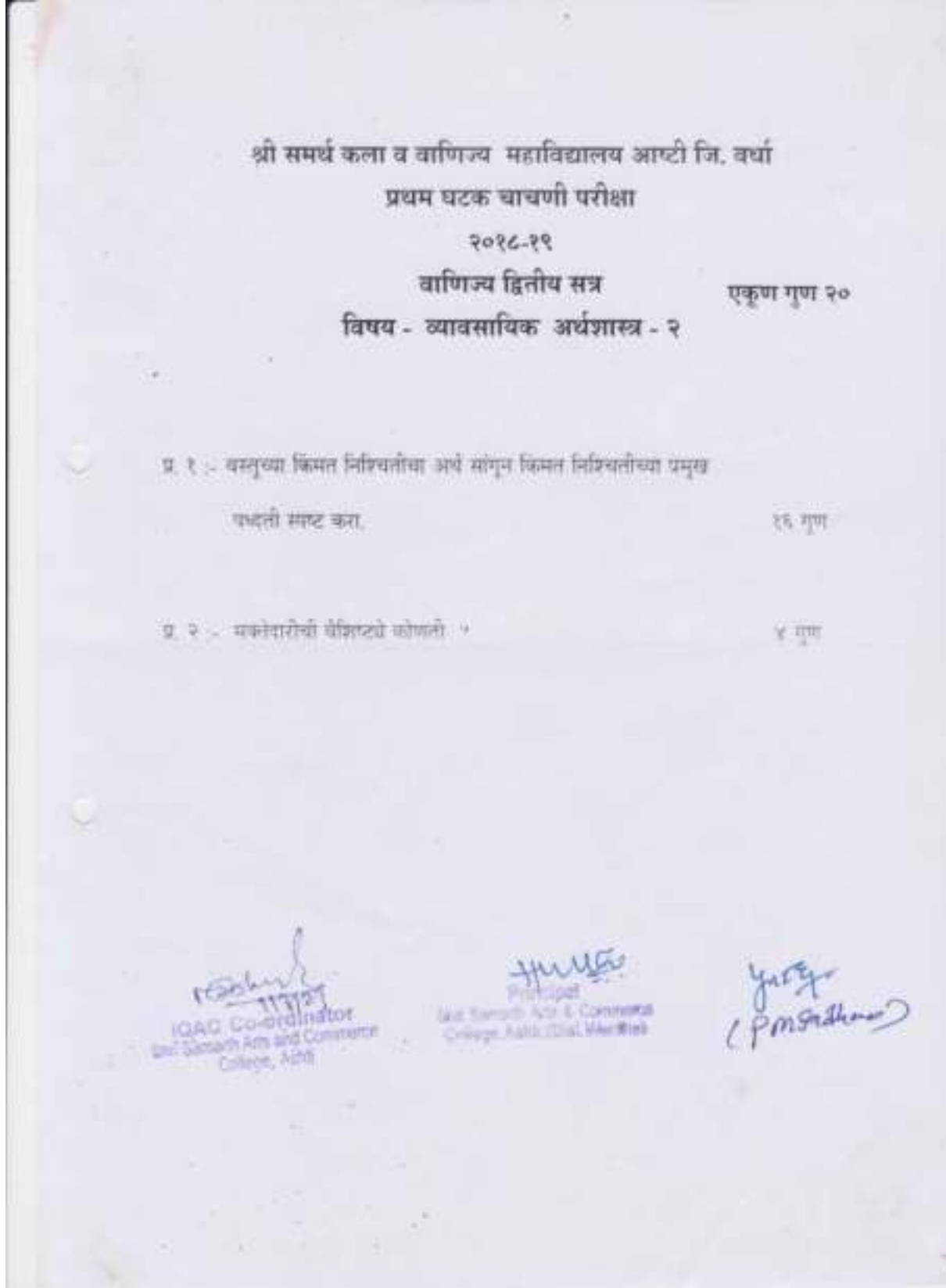
Y. G.
P. M. S. S. S. S.

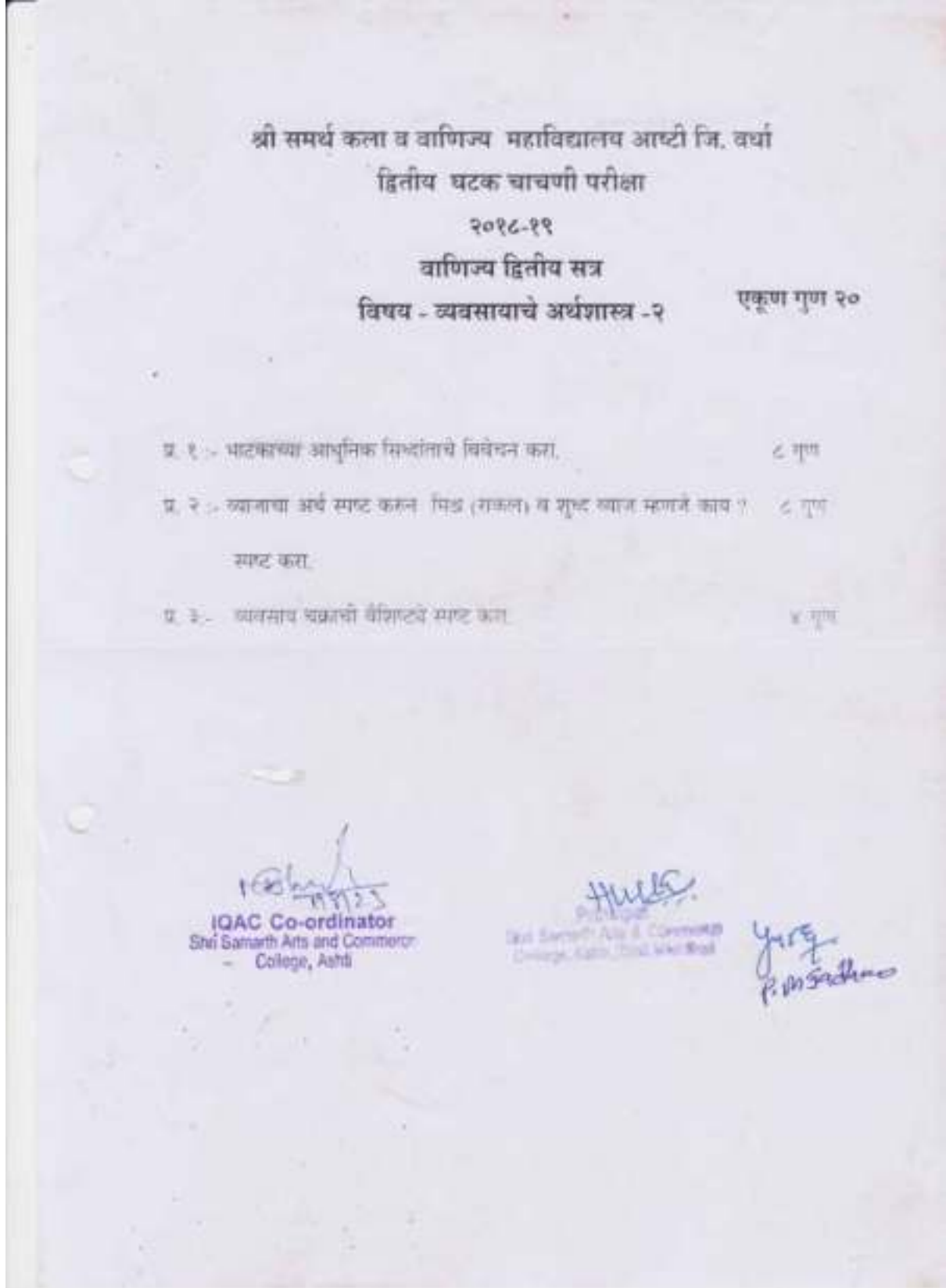
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHEWETA VIJAYRAO GORE	13	15	
70	MR SIDDHANT RAVENDRA GAJARE	P	06	
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	P	13	
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	15	P	
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	10	P	
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	P	07	
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	09	11	
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKER	P	12	
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	13	P	
78	MR UMESH RAJU BARAI	P	03	
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	P	04	
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	13	P	
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	15	13	
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	P	03	
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	10	
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	15	P	
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	P	09	
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	11	P	
87	MR YASH SURESH NEHARE	P	13	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 P. M. Jadhav





Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

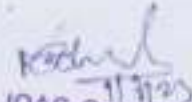
Assignment- 2018-19


Batchlor of Commerce ^{2nd} Semester


Subject - Business Economics - 2

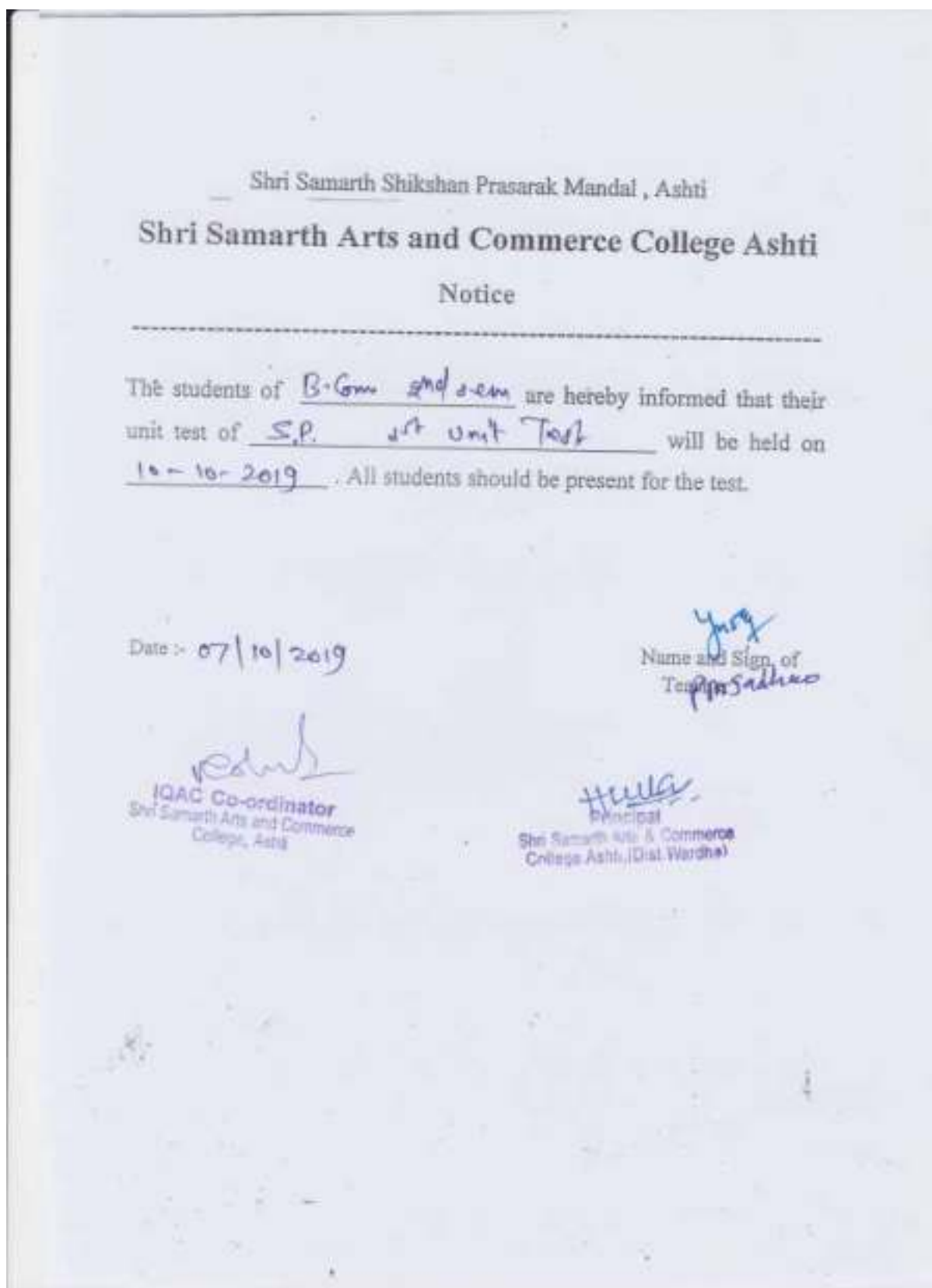
(व्यावसायिक अर्थशास्त्र)

-
1. बाजारपेठांचे वर्गीकरण
 2. व्ययाची संकल्पना
 3. व्यवसाय चक्र - संकल्पना, व्यवसाय चक्राच्या अवस्था
 4. मूल्य भेदन, संकल्पना, मूल्यभेदनाचे प्रकार
 5. आभासी भाटक संकल्पना,
 6. अंतर्गत व बहिर्गत बचती
 7. बाजार किंमत व सामान्य किंमत यातील अंतर


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 वर्गशिक्षक
 डॉ. प्रशांत दिवाय



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


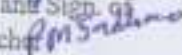
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com. 2nd Sem. are hereby informed that their unit test of S.P. 2nd unit Test will be held on 25/09/2019. All students should be present for the test.

Date :- 23/09/2019


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher 


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Warananagar)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Second semester.)				
Subject : SIP				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SUDHAKAR MUNDANE	A	05	
2	MR AJAYSINGH HIRASINGH BHADA	A	A	
3	MR AKASH HARIDASJI GHATWADE	A	03	
4	MR AKSHAY MAHOTRAO NEHARE	04	08	
5	MR AKSHAY VINODRAO DHOTE	12	07	
6	KU ANKITA CHANDUJI DUDHANE	11	14	
7	KU ANKITA MUKUNDRAO TIPLI	12	A	
8	KU APURVA PRAMOD DESHMUKH	A	10	
9	KU ARATI RAMBHARAT NEHARE	13	A	
10	KU ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	15	13	
11	KU ASHWINI GOPALRAO KARDE	A	A	
12	MR BHIMRATNA H. KHDBRAGADE	11	08	
13	MR BHUSHAN BHIMRAO GAJBHIYE	A	09	
14	KU BHUSHAN EKNATH HOLEY	10	A	
15	MR CHANDRASHEKHAR KISANA ADSAD	06	10	
16	KU CHITRA MADHUKAR WAGHADE	13	11	
17	MR DINESH DILIP GABHANE	12	14	
18	KU DIPA SURESH MUNDADA	13	13	
19	KU DIPALI ASHOKRAO KARNAHIKE	A	11	
20	KU DIPALI JANRAO RAUT	13	A	
21	KU DIVYA SITARAM BITNE	A	03	
22	MR DURGESH SANTOSH WANKHADE	12	08	
23	MR GANESH JAJRAM UIKE	A	A	
24	MR GAURAV PRAKASH UIKE	A	07	
25	KU GAYATREE BABARAO SHIRIRAO	13	15	
26	KU GAYATRI MANOHAR KOLHE	15	A	
27	KU JAYSHRI PANJABRAO THAKARE	A	05	
28	KU KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	12	14	
29	KU KOMAL SHRIKRUSHNA BANSOD	08	A	
30	MR KUNAL ANILRAO BHIWAPURE	A	05	
31	KU LAKSHMEE RAJESH NAGPASE	11	13	
32	KU LATISHA MAHENDRA KALE	A	09	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU MADHURI WASUDEV NEHARE	A	11	
34	MR MAHESH TRAMBAKRAO FULKE	A	A	
35	KU MAMTA RAMESH LANDGE	12	14	
36	KU MANISH MAROTRAO WANKHADE	A	13	
37	KU MANISHA H. NEHARE	09	A	
38	KU MAYURI MANOHAR BHONDE	13	15	
39	KU MOHINI PRAMODRAO RAUT	15	11	
40	KU NIKITA ANILRAO KHODE	A	07	
41	KU NISHA GOPALRAO PACHGHARE	14	16	
42	MR NITIN VILAS AKHARE	08	A	
43	MR OMESHWAR SHYAMRAO GHAWAT	A	07	
44	MR PAVAN PRUTHVIRAJ GHADAGE	A	A	
45	MR PIYUSH MAROTRAO MENDRE	A	A	
46	KU POOJA PRAKASH SARDAR	11	08	
47	KU POOJA RAMHAR JIRE	A	A	
48	KU POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	08	13	
49	MR PRAJWAL RAJESH KOHALE	09	12	
50	KU PUNAM R. KURATI	A	06	
51	MR RAHUL SUNILRAO NISWADE	03	A	
52	KU RAKSHA SURENDRARAO KOHALE	12	10	
53	KU RAKSHANDA SANOBAR A. HUSSAIN	13	11	
54	MR RITESH SUNILRAO GANDHRE	09	13	
55	MR ROOPAM SURESHRAO GAWALI	A	A	
56	KU ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	13	15	
57	KU RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	11	14	
58	KU RUTUJA SURESHRAO LANDGE	13	11	
59	KU SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	15	10	
60	KU SAMIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	A	11	
61	KU SAMIKSHA VINOD GAYAKI	09	13	
62	MR SAMIR SHEIKH SABIR SHEIKH	A	A	
63	MR SANKET RAJU THAKARE	12	10	
64	KU SARIKA SANJAYRAO TIPALE	13	14	
65	MR SAURAV UTTAMRAO IRKHEDE	A	09	
66	MR SHIVAM DILIPRAO DAROKAR	11	13	
67	KU SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	09	A	
68	MR SHUBHAM RAMHARI BOKADE	08	14	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
69	KU SHWETA VIJAYRAO GORE	13	15	
70	MR SIDDHANT RAVENDRA GAJARE	A	08	
71	KU SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	14	A	
72	KU SNEHAL KAILAS HOOD	15	11	
73	KU SONAL SURESHRAO DHURVE	A	08	
74	MR SUKALP PRAVINKUMAR MAJITHIYA	05	A	
75	MR SURAJ VASANTRAO KOLHE	13	08	
76	MR TEJAS GANESHRAO TARKE	A	03	
77	KU UJAMA RAFIQ SHEIKH	11	14	
78	MR UMESH RAJU BARAI	A	A	
79	MR VAIBHAV BHARAT ZATALE	A	07	
80	KU VAISHNAVI SHEKHAR BOBADE	13	A	
81	KU VAISHNAVI GAJANAN RAUT	10	12	
82	KU VAISHNAVI GANGADHAR UKANDE	A	A	
83	KU VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	15	
84	KU VAISHNAVI S. VYAWAHARE	15	10	
85	MR VIKAS BABARAO MOGARE	A	12	
86	MR VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	09	11	
87	MR YASH SURESH NEHARE	08	A	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
Y. J. J. P. M. S. K. H. D.

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 2nd Semester
Unit Test - 1 2018-19
Subject - Secretarial Practice

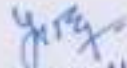
एकूण गुण - 20

वेळ - 50 मिनीट

-
- | | |
|--|----|
| 1. कंपनी सचिवाची कार्ये / कर्तव्ये विशद करा. | 10 |
| 2. संचालकाच्या पात्रले /अपात्रतेबद्दलच्या तरतूदी लिहा. | 10 |


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Head of Institution
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


PM Sadhana

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 2nd Semester
Unit Test - 2 (2018-19)
Subject - Secretarial Practice


एकूण गुण - 20

वेळ -50 मिनीट

-
1. मतदान नोंदणीची कार्यपद्धती विशद करा. 10
 2. संचालकाच्या पदत्यागासंबंधी कंपनी कायद्यात कोणत्या तरतूदी आहेत.10


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

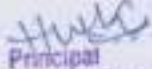

PM

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2018-19
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 1 (Sem. 2nd)

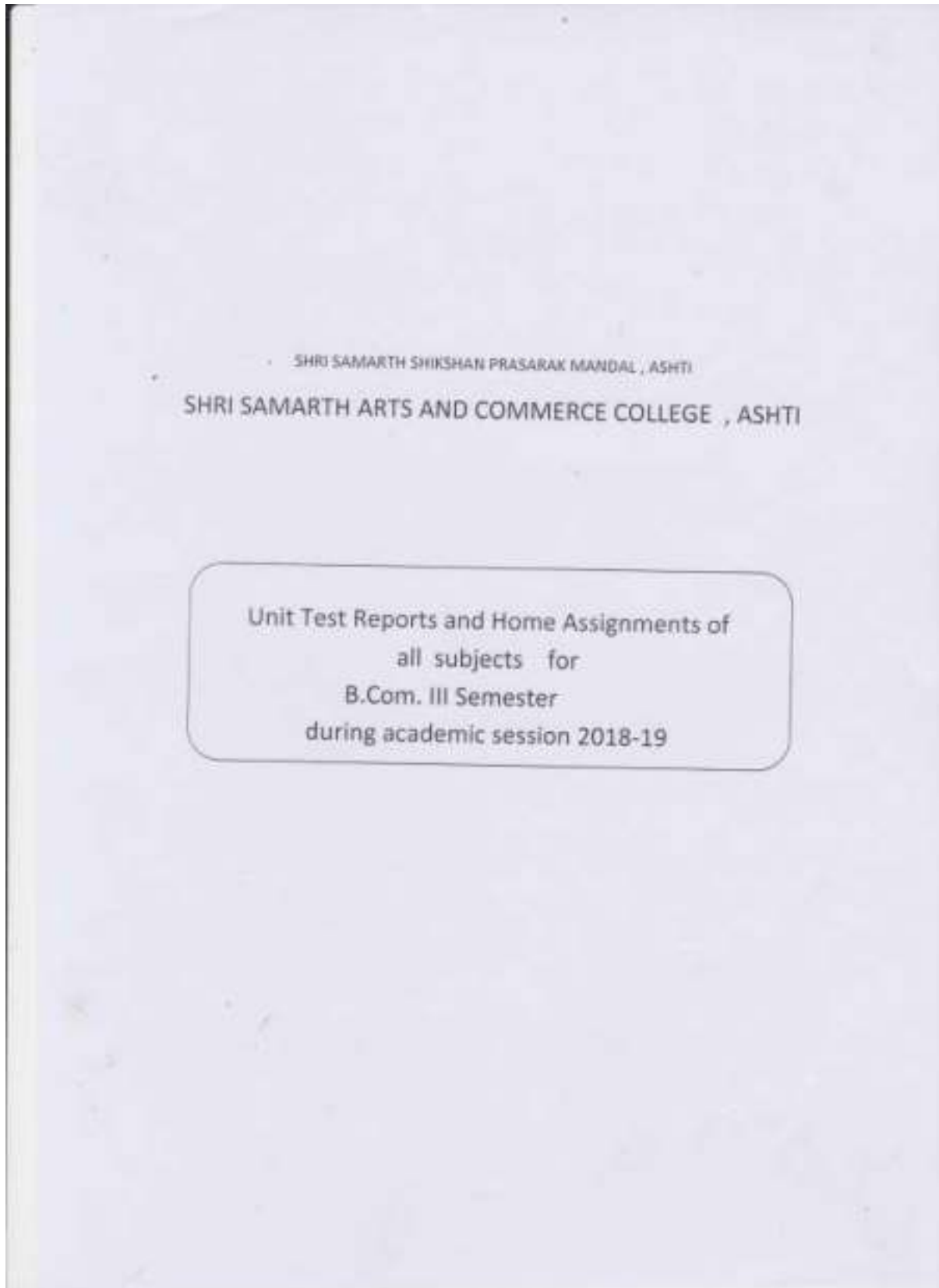
SUBJECT- SECRETARIAL PRACTICE

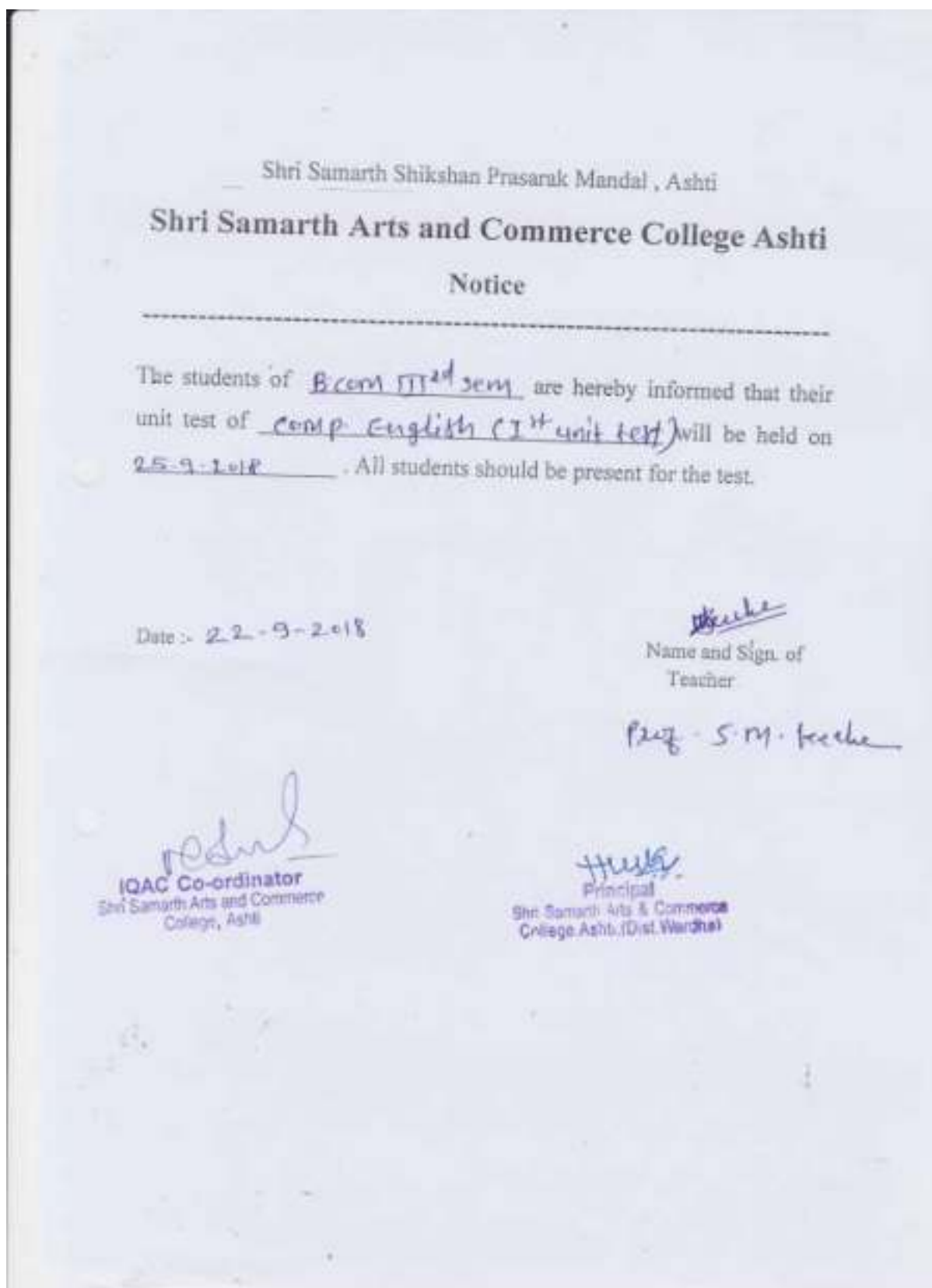
- संचालकांचे अधिकार
- यशस्वी सभापतींचे गुण
- पार्षद सिमानिमय व पार्षद आंतरनियम यांतील अंतर
- प्रस्ताव संकल्पना, प्रस्तावाचे प्रकार
- प्रमंडळ सचिवाची नियुक्ती, कर्तव्ये
- सचिवाची पात्रता आणि गुणवैशिष्ट्ये
- ई-फायलिंग चे फायदे

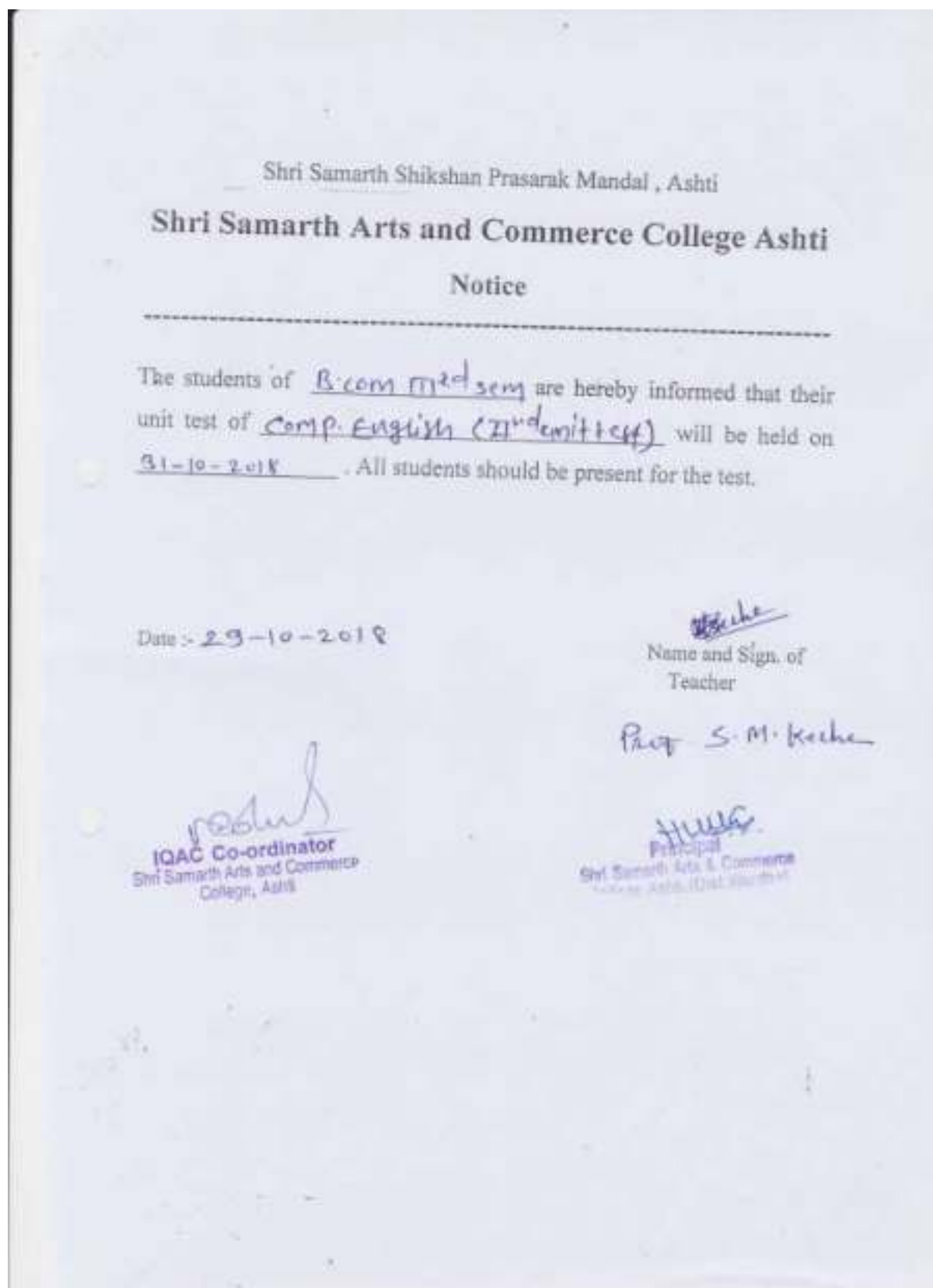

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


Pm. B. D. D. D.







83

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Third Semester)				
Subject : <u>English</u>				
Sr. No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	14	09	Good
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	10	12	Good
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	04	AB	Poor
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	11	Good
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	15	10	Good
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	04	08	Poor
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	13	11	Good
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	09	14	Good
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	14	12	V.Good
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	11	13	Good
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	12	15	V.Good
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	14	10	Good
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	16	11	V.Good
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	12	11	Good
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	08	04	Poor
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	13	14	V.Good
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	AB	06	Poor
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAOPURE	15	16	V.Good
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	11	13	Good
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	10	12	Good
21	MR KRUNAL BHARAT SING CHAVHAN	14	14	V.Good
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	12	16	V.Good
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	13	11	V.Good
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	10	09	Poor
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	17	AB	Good
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	14	10	Good
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGFASE	15	12	V.Good
28	KU NISHA ANAND PATHE	11	05	Poor
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	AB	16	Good
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	13	14	V.Good
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TENGANE	11	12	Good
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	11	13	Good
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	14	16	V.Good

84

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	AB	12	Good
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	10	Good
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	14	12	V-good
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SURIOSHE	15	09	Good
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	12	15	V-good
39	MR PRATIK SHRAVANJI SATPUTE	12	03	Poor
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAR	15	17	V-good
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	16	14	V-good
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	09	13	Good
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	15	AB	Good
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	12	15	V-good
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	09	04	Poor
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	17	13	V-good
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	AB	16	Good
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	12	10	Good
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	04	11	Poor
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	12	14	V-good
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAR	13	05	Poor
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	09	11	Avg
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBIADKAR	07	17	Avg
54	KU SAVITRI ARUNRAO UIKE	10	10	Avg
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	11	11	Good
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLI	15	12	V-good
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	04	13	Poor
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	15	11	Good
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	12	13	Good
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	13	04	Poor
61	KU VISHKA BABANKAO MOHOD	07	15	Avg
62	KU YOGITA ANIL ROTE	11	13	Good

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

(S. M. Keshar)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-III
ENGLISH COMPULSORY
First Unit Test- (2018-2019)

[Time : 50 Minutes] [Maximum Marks : 20]


Answer the following questions in about 100 words;
Each question for 5 marks;


Que-1) Do you agree with the statement made by the writer that "The younger generation today faces challenges graver than any with which their forefathers were confronted"? We as free Indians are at a critical juncture in the history of our nation.

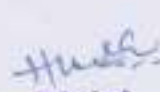
Que-2) Sketch the character of Khushwant Singh's grandmother on the basis of the portrait of a Lady?

Que-3) Describe the process of 'The Felling of the Banyan Tree'

Que-4) Summarize the Poem 'Money Madness'?


PROF. SURAJ M. KECHHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-III****ENGLISH COMPULSORY****Second Unit Test- (2018-2019)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]****Answer the following questions in about 100 words:****Each question for 5 marks;**

Que-1) Write the theme of 'Eyes Are Not Here'?

Que-2) Attempt a character sketch of Verger.

Que-3) Summarize the Poem 'The Felling of the Banyan Tree'?

Que-4) Discuss the theme of the poem 'A River', highlight the instances of irony?

**PROF. SURAJ M. KECHE****IQAC Co-ordinator**
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti**Principal**
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 3rd SEM (2018-2019)

Que-1) Summarize the Poem "The Felling of the Banyan Tree"?

Que-2) Write the theme of "Eyes Are Not Here"?

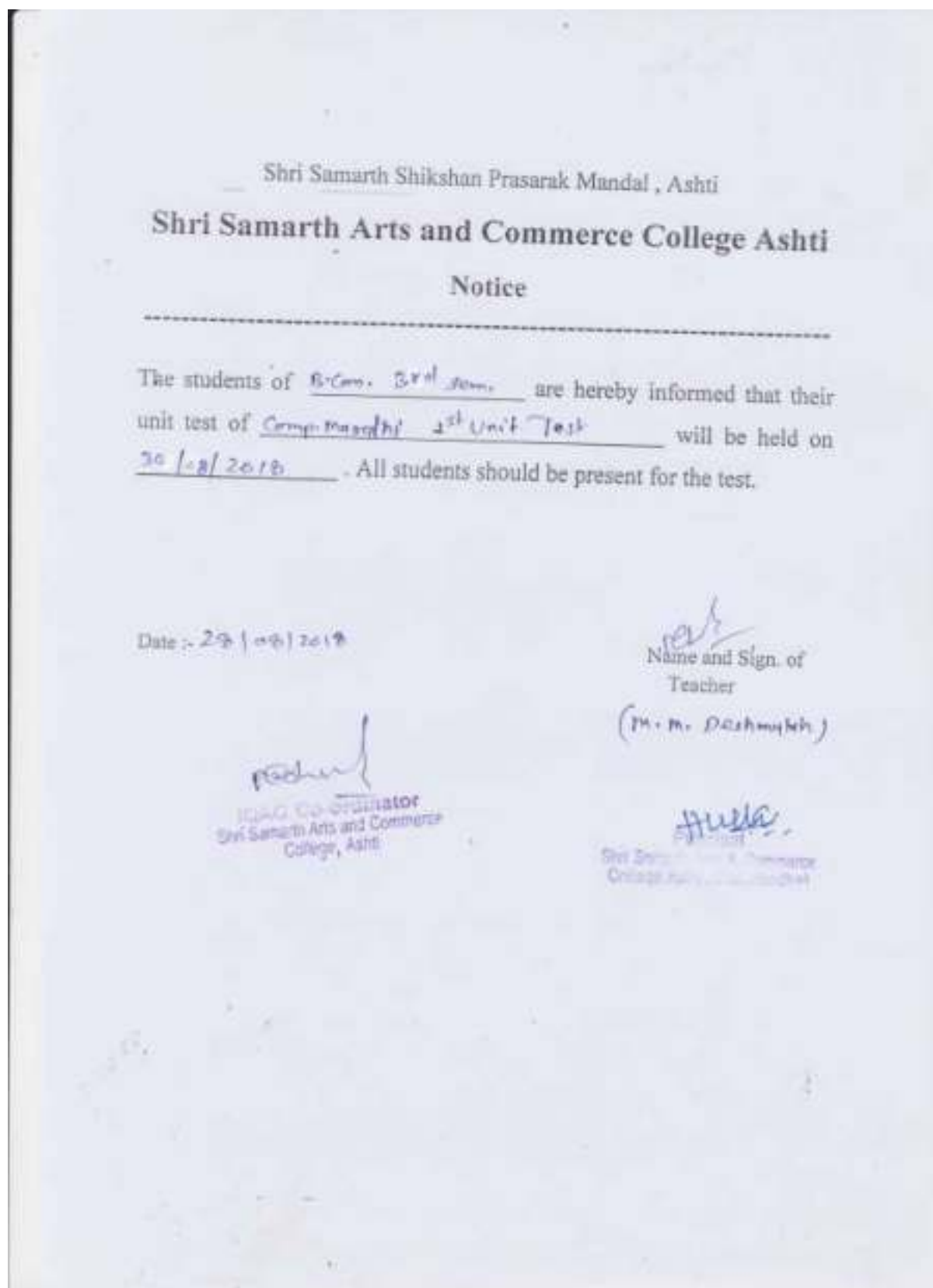
Que-3) Sketch the character of Khushwant Singh's grandmother on the basis of the portrait of a Lady?

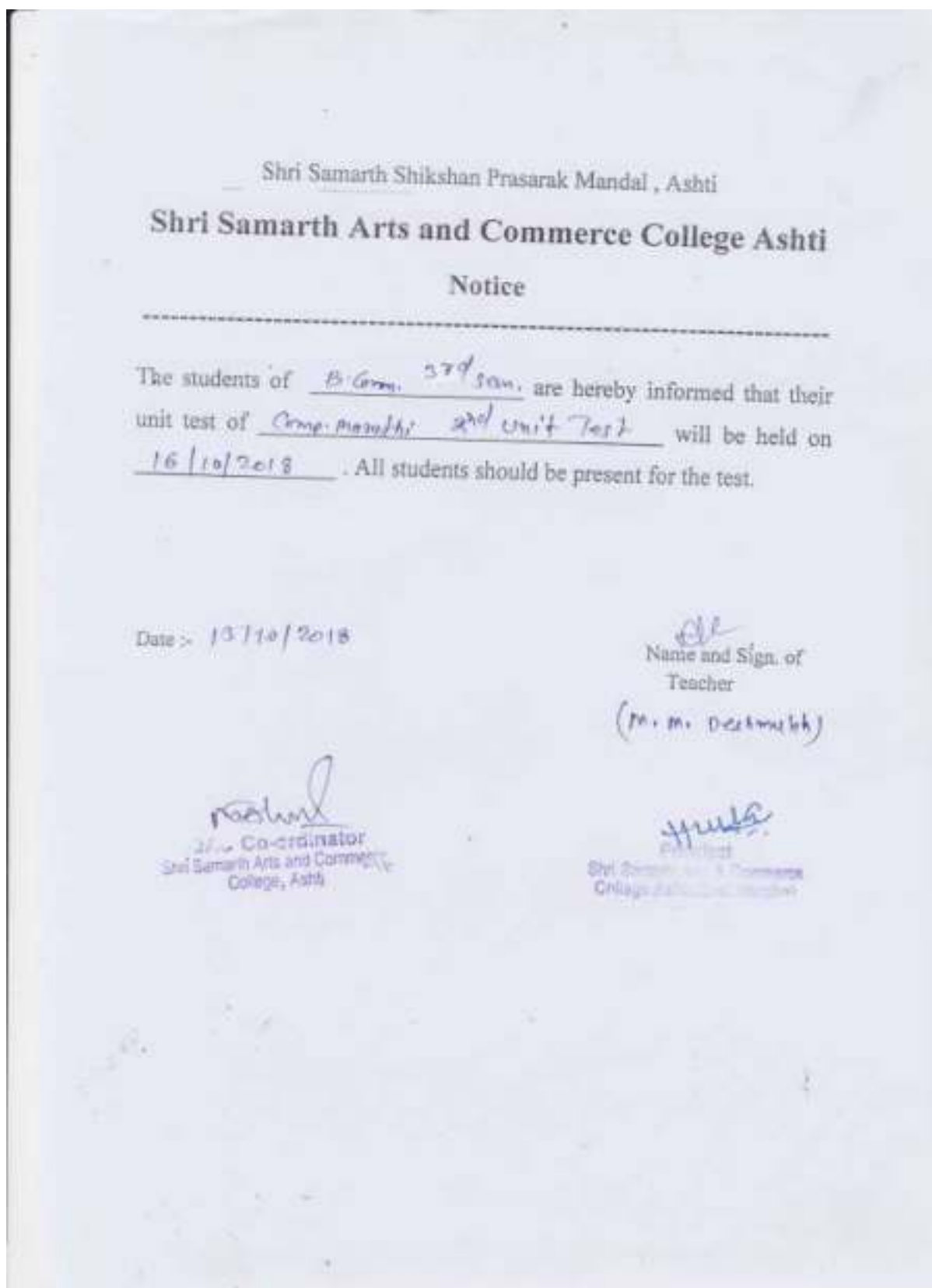
Que-4) Summarize the Poem "Money Madness"?


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. Wardha





83

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Third Semester)				
Subject : <i>Marathi</i>				
Sr. No	Name of Student	Unit Test- 1	Unit Test- 2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	11	10	<i>Good</i>
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	14	-	<i>Aug</i>
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	12	10	<i>Good</i>
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	10	13	<i>Good</i>
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	15	10	<i>Good</i>
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	15	-	<i>Good</i>
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	10	13	<i>Good</i>
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	-	10	<i>Aug</i>
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	-	17	<i>Good</i>
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	14	10	<i>Good</i>
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHHE	12	16	<i>Good</i>
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	18	<i>Good</i>
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	14	-	<i>Aug</i>
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	12	13	<i>Good</i>
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	12	14	<i>Good</i>
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	16	13	<i>Good</i>
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	15	10	<i>Good</i>
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	14	17	<i>Good</i>
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	16	13	<i>Good</i>
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	15	17	<i>Good</i>
21	MR KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	11	03	<i>Good</i>
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	13	10	<i>Good</i>
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	14	11	<i>Good</i>
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	10	15	<i>Good</i>
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	08	13	<i>Good</i>
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	14	15	<i>Good</i>
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGFASE	16	10	<i>Good</i>
28	KU NISHA ANAND PATHE	14	15	<i>Good</i>
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	10	15	<i>Good</i>
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	14	15	<i>Good</i>
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	14	<i>Good</i>
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	10	10	<i>Good</i>
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	15	10	<i>Good</i>

84

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PHADHNYA GAUTAM TAYWADE	15	19	Good
35	KU PILAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	15	15	Good
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	13	10	Good
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	-	10	Good
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	10	13	Good
39	MR PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	15	10	Good
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	13	17	Good
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	14	15	Good
42	MR PRAVEN VINODRAO VARHADE	16	-	Good
43	MR PRAVEN WASUDEORAO NEHARE	14	10	Good
44	KU PEJA PRAKASH LOKHANDE	14	15	Good
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	13	15	Good
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	13	17	Good
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	10	13	Good
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	13	17	Good
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	15	17	Good
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	14	18	Good
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	12	15	Good
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	14	15	Good
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	14	15	Good
54	KU SAVITRI ARUNRAO LIKE	17	10	Good
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	12	15	Good
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	15	Good
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	15	11	Good
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	15	10	Good
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	15	13	Good
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	14	13	Good
61	KU VISHKHA BABANRAO MOHOD	15	11	Good
62	KU YOGITA ANIL ROTE	15	15	Good

redul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

redul
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, IQAC, Wardhal

मार्च-२०१८-१९

प्रश्नपत्रिका

प्रथम शतक साप्ताहिक (गुण-२०)


वर्ग - बी. डी. भाग-२ विषय : मराठी


- १) 'जुभाळांत लंकी येथे' या सिद्धेतील प्रमाणाने नवण करा.
- २) अजून फाट्याने निमणावाला करे फुसकिले शोधक्यात सांगता.
- ३) सांगण्या या कथांचा आरंभ शोधक्यात सांगता.
- ४) सात गोष्टांमधील यांच्या अमंगलाचा आनंद शोधक्यात सांगता.
- ५) सात मराठी सांगण्यांनी नामस्मरणाचे महत्त्व को प्रतीपादन केले आहे ?

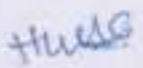
=====

एखादा विद्यार्थी : ६०

उपास्थित विद्यार्थी : ५५


 (Dr. M. M. Deshmukh)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti (Dr. M. M. Deshmukh)

प्रस्तावना
द्वितीय श्रेणी, व्यासपीठ

कॉ. - श्री. सां. व. (प्र. ३००) निम्न :- मराठी

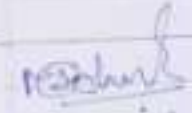
प्रश्न :- लेखकाचे गतमानसात कसी आकाशमी ने
अंश १

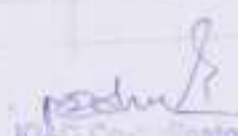
प्रश्न :- शब्दोच्चारे विषय सुम्या आकाश रचत करा
अंश २

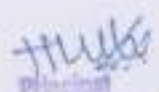
प्रश्न :- शब्दमी कल्या २ या कविनेतील दोषां उक्ता
अंश ३

प्रश्न :- पाणी विस्तार दिवाळी कालात कवीने का
आश्रितले १

प्रश्न :- कल्या २ विस्तार मागे यद् नकार सांगे १


(Dr. M. M. Deshpande)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

२०१८-१९

गृहपाठ

वी.कॉम. -२ (Ist Sem.) विषय :- महाठी

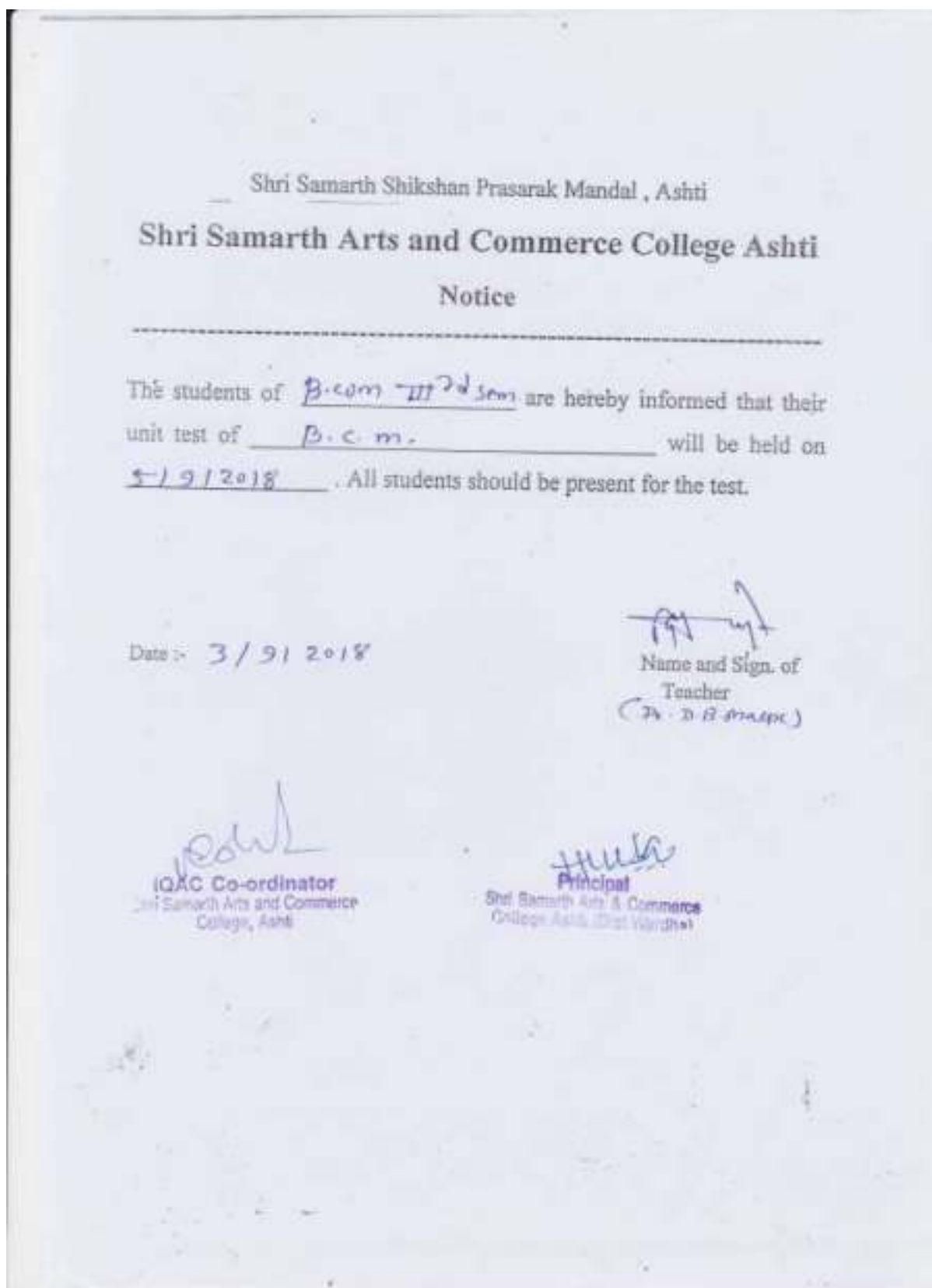
- ३) महाभारत कालीन अठ्ठाश्वत्थ - स्वर्गपुत्र
सविस्तर माहिती द्या.
- ४) 'संतबाणी' या कवितेतली सर्व अभंगांचे
शब्दार्थ सांग्या.
- ५) 'शिवरत्नी माती' या छंदीत लेखाचा आशय
स्पष्ट करा.
- ६) 'इशेना' या कवितेतून व्यक्ती आलेखा
दुर्मुख आशयावर - स्पष्ट करा.
- ७) कल्पनाविस्ताराचे प्रमुख प्रकार कोणते
स्पष्ट करा.

=

(Dr. M. M. Dethmane)

IQAC CO-ORDINATOR
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

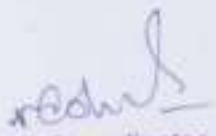
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com 1st & 2nd are hereby informed that their
unit test of B.C.M. will be held on
7/10/2018. All students should be present for the test.

Date :- 5-11-2018


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. Munde)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

83

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Third Semester)				
Subject : B. Com.				
Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	12	10	
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	11	10	
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	12	11	
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	08	12	
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE			
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	12	11	
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR			
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE			
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	—	12	
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	10	11	
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	10	10	
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	12	11	
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	13	10	
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	11	10	
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	13	12	
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	13	13	
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR			
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	10	11	
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	10	12	
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	12	10	
21	MR KRUNAL DHARATSING CHAYHAN	10	11	
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH			
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	10	11	
24	MR MANGESH MADHAVRAO NOKADDAM	10	09	
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE			
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	10	10	
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGFASE	12	12	
28	KU NISHA ANAND PATHE	11	13	
29	MR NITIN SURESHRAO GADLINO			
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	12	12	
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	11	10	
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	11	12	
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH			

84

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	10	12	
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DABOKAR	12	12	
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	11	11	
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	07	08	
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE			
39	MR PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	11	03	
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAR	08	11	
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	14	12	
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	12	10	
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	08	08	
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	09	10	
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	09	10	
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	10	09	
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	12	10	
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	09	11	
49	MR SABAPARVIN ANIS KIA	—	10	
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE			
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAR	10	11	
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE			
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	10	11	
54	KU SAVITRI ARUNRAO LIKE	09	10	
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	09	12	
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	12	11	
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY			
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	—	11	
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	11	10	
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	—	13	
61	KU VISHKA BABANRAO MOHOD	10	11	
62	KU YOGITA ANIL KOTE	08	12	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

2018 - 19

Class : B.Com. 2 (III Sem.)

Sub :- व्यावसायिक संदेशवहन व व्यवस्थापन

Time : 30 M.

Marks : 16

प्रथम घटक चाचणी

- प्र.१ संदेशवहनाची उद्दीष्टे विशद करा. ८
- प्र.२ प्रभावी व्यावसायिक संदेशवहनाची तत्वे स्पष्ट करा. ८

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

2018 - 19

Class : B.Com. 2 (III Sem.)

Sub :- व्यावसायिक संदेशवहन व व्यवस्थापन

Time : 30 M.

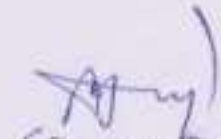
Marks : 16

द्वितीय घटक चाचणी

- प्र.१ व्यवस्थापन माहिती प्रणालीची संकल्पना स्पष्ट करा. ८
- प्र.२ वित्तीय विवरणाच्या व अहवालाच्या सादरकरणात एम.एस.एक्सेलची भूमिका स्पष्ट करा. ८


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

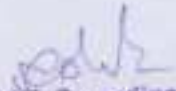

 (Dr. D.B. Marpe)


श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

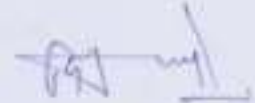
गृहपाठ सन 2018-19

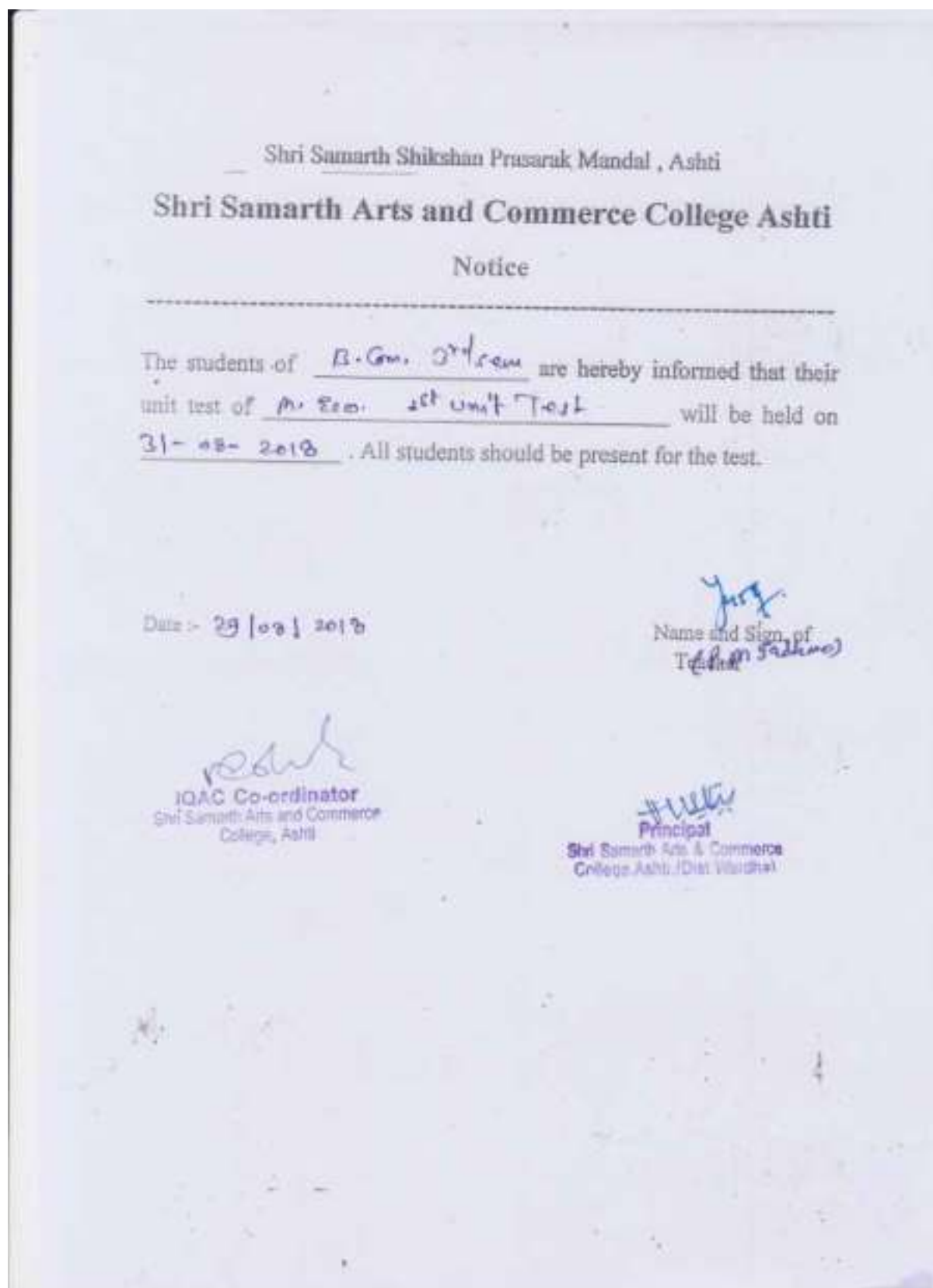
व्यवसायातील संदेशवहन व व्यवस्थापन – 3rd Sem.

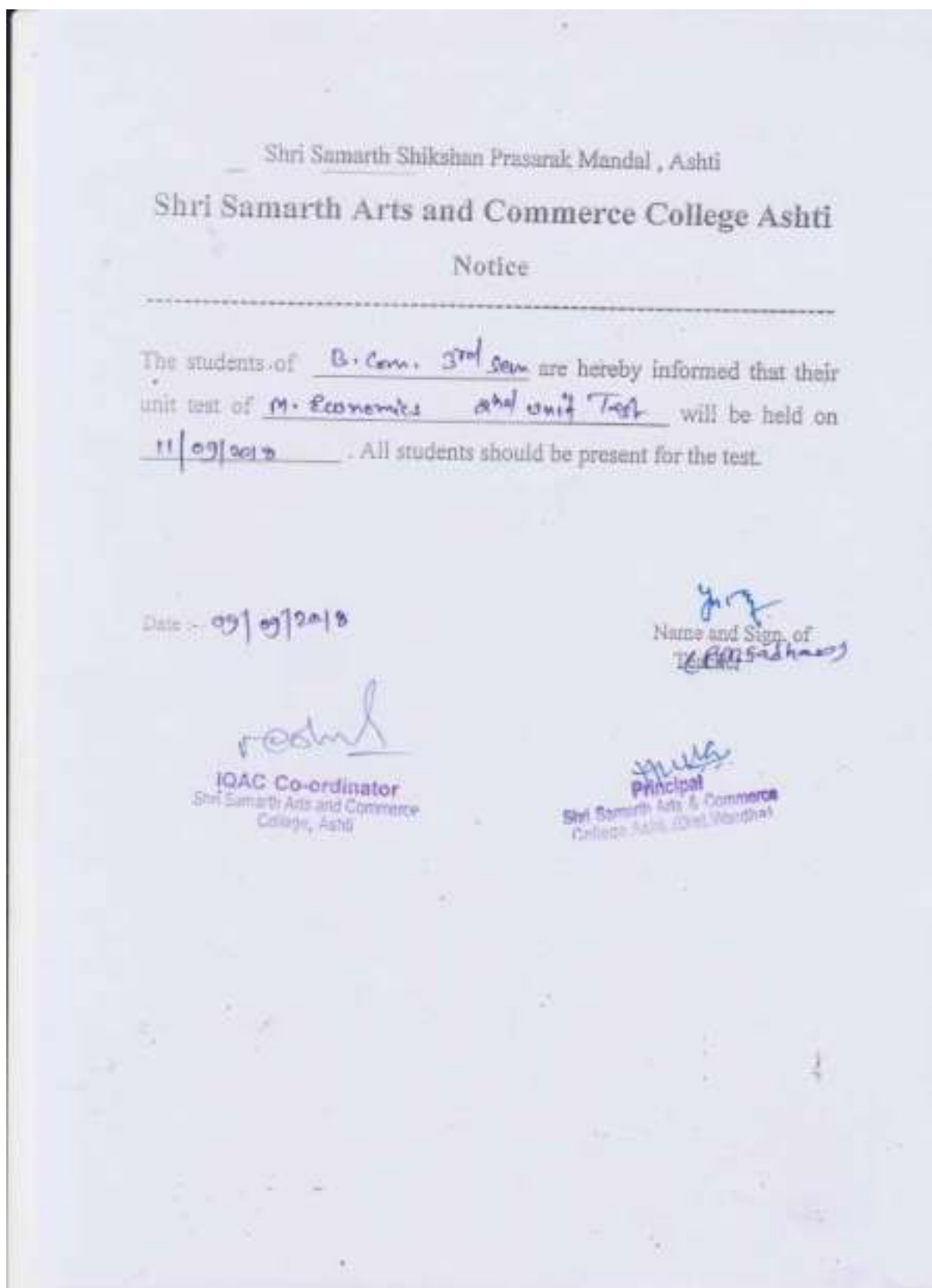
1. संदेशवहनाचे विविध प्रकारे कोणते ?
2. प्रभावी संदेशवहनाची तत्वे विशद करा.
3. व्यवस्थापन माहिती प्रणालीच्या मर्यादा सांगा.
4. मायक्रोसॉफ्ट वर्ड म्हणजे काय ? त्याचे व्यवसायिक संदेशवहनात उपयोग स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


(Dr. D. B. Mure)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Third Semester)				
Subject: <u>M. Economics-I</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	08	11	
2	MR AKASH KIRAN WARUDKAR	13	10	
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	A	08	
4	KU AMBIKA BANGAYRAO BASHTIGHAT	14	A	
5	MR ANILKET PRAMOD INGOLE	A	12	
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARI	A	08	
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	06	A	
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	A	09	
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	13	A	
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	A	12	
11	MR ANHISH SUBHASHRAO KECHE	13	15	
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	14	11	
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	A	09	
14	MR DANISH FADMUDDHAN PATHAN	12	A	
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	13	13	
16	MR DIMPAL ABHWINKUNAR KHILOSIYA	11	A	
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	A	10	
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	14	A	
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	15	15	
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	A	13	
21	MR KRUNAL BHARATSENG CHAVHAN	12	12	
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	14	A	
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	A	10	
24	MR MANGESH MADHAYRAO MOKADDAM	14	12	
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	A	08	
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	12	A	
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGPASE	14	16	
28	KU NISHA ANAND PATHE	A	13	
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	A	08	
30	KU PALLAVI RAMESH NAKH	13	13	
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	15	12	
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	13	A	
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	08	A	

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU BHADRENYA GAUTAM TAYWADE	A	08	
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	14	
36	KU PRANALI DELIPRAO GHORPADE	13	11	
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SURSHE	A	A	
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	A	12	
39	MR PRATIK SHRAVANI SATPUTE	10	A	
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHKE	13	13	
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	14	16	
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	A	08	
43	MR PRAVIN WASUDEGRAO NEHAJE	A	06	
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	A	10	
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	09	A	
46	KU RANI DELIPRAO GABHANE	12	12	
47	MR ROHAN BABARAO DHURVE	A	10	
48	MR ROHAN SURESHRAO WARUDKAR	12	A	
49	MR SABAPARVIN ANIS KHIA	A	10	
50	MR SAJAR PUNDLIKRAO DHURVE	A	13	
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHKE	14	16	
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	A	13	
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	13	13	
54	KU SAVITRI ABUNIAO DIKE	14	A	
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	10	A	
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	13	
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	14	A	
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	A	15	
59	KU VAISHALI SUREKANTRAO NAUKARKAR	12	12	
60	KU VIDHYA SANJAY MAHI	13	A	
61	KU VISHIKHA BABANRAO MOHOD	13	13	
62	KU YOGITA ANIL ROTE	08	12	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
 P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
वाणिज्य तृतीय सत्र २०१८-१९
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र

गुण : २०

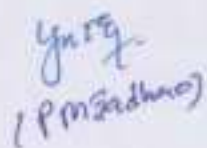
प्र.१ मुद्रेची व्याख्या स्पष्ट करून मुद्रेची कावे लिहा. ८

प्र.२ मुद्रा स्थितीचे परिणाम स्पष्ट करा. ८

प्र.३ स्थिती नियंत्रणात राजकोषिय घोरणाची भूमिका. ४


 IOAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (P. M. Sadhu)

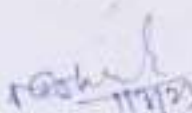
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
वाणिज्य तृतीय सत्र २०१८-१९
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र

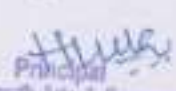
गुण : २०

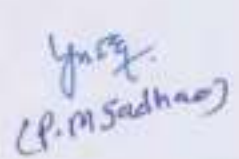
प्र.१ मुद्रा बाजाराची कार्ये व उद्देश स्पष्ट करा. ८

प्र.२ मौद्रिक धोरणाची साधने स्पष्ट करा. ८

प्र.३ राजकोषिय धोरणाच्या अलीकडील काळातील सुधारणा. ४


 RASHID
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 P.M. Sadhana

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2018-19

Batchlor of Commerce III Semester


Subject - Monetary Economics - I

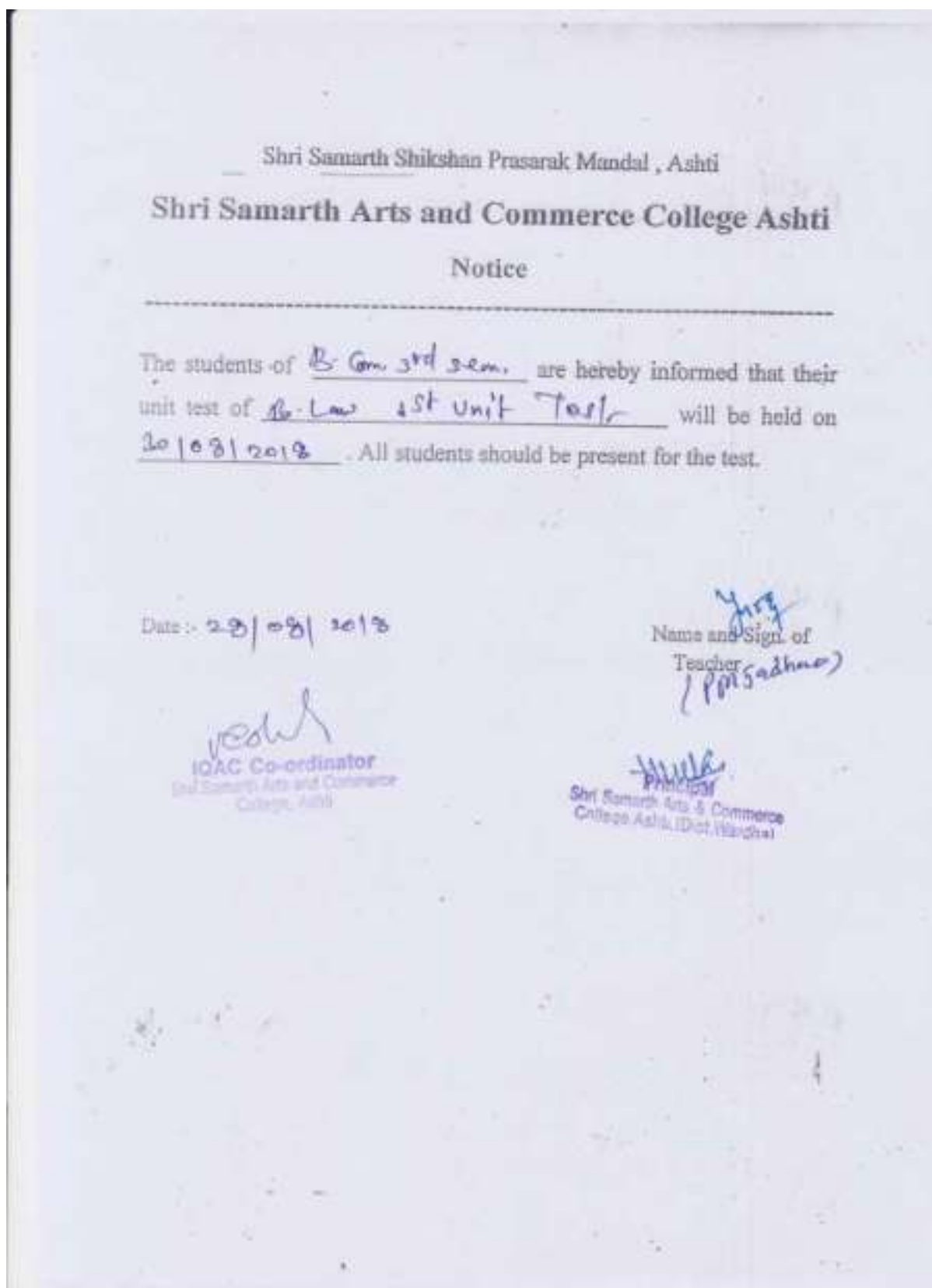
(मौद्रिक अर्थशास्त्र)

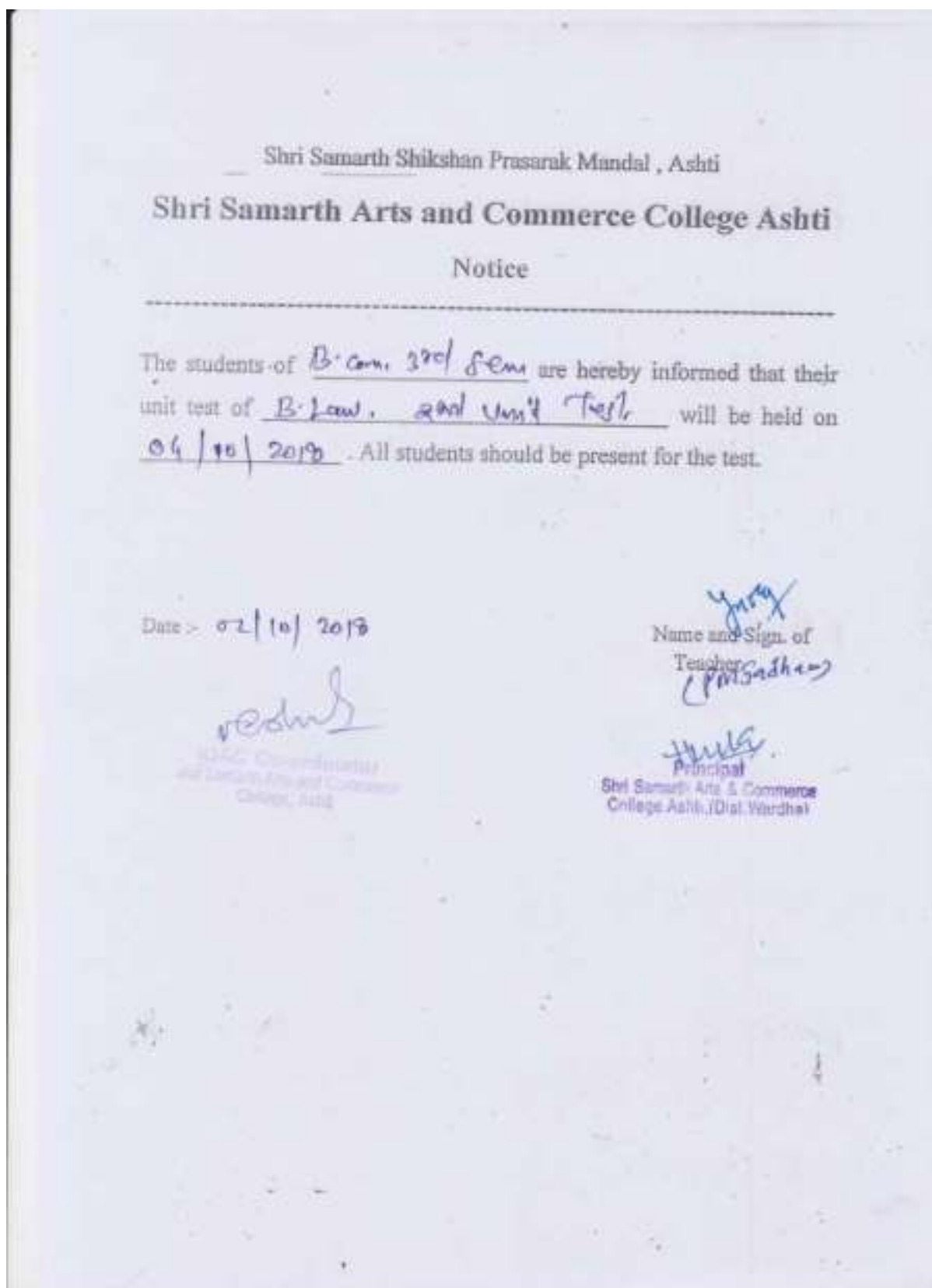
1. मुद्रेची व्याख्या, स्वरुप व वैशिष्ट्ये
2. मुद्रा सिफती मुद्रा अपसिफती - अर्थ , संकल्पना
3. नाणे बाजाराची संकल्पना, वैशिष्ट्ये
4. मौद्रिक घोरण, संकल्पना व उद्दिष्टे
5. राजकोषीय घोरण, संकल्पना व उद्दिष्टे
6. करारोपन, संकल्पना व वैशिष्ट्ये
7. सार्वजनिक वित्त, राजस्व संकल्पना
8. सार्वजनिक आय, व्ययाचे विभाग


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 वरप्रमुख
 डॉ. प्रशांत जाधव
 (Principal)





83

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Third Semester)				
Subject : <u>B.Law</u>				
Sl No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	07	11	
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	12	A	
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	A	08	
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	10	
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	A	08	
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	A	09	
7	KU ANKITA SANTOSHRao SARDAR	08	A	
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	04	A	
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	A	07	
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	10	13	
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	12	A	
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	11	
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	07	12	
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	A	08	
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	12	12	
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	05	A	
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	07	11	
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	A	10	
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	13	11	
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	10	A	
21	MR KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	A	11	
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	13	10	
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	A	12	
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	14	11	
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	08	A	
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	A	10	
27	KU NIKITA SUBESHRao NAGFASE	12	11	
28	KU NISHA ANAND PATHE	08	A	
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	A	10	
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	13	08	
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TENGANE	11	09	
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	A	12	
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	08	10	

84

Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	A	08	
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	14	
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	A	13	
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	08	A	
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	05	12	
39	MR PRATIK SHIVAYANJI SATPUTE	A	08	
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	12	10	
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	14	12	
42	MR PRAVIN VINODRAO YARHADE	05	A	
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	A	06	
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	12	10	
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	05	A	
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	12	09	
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	09	10	
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	A	13	
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	08	A	
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	A	12	
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	10	13	
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	12	A	
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	13	15	
54	KU SAVITRI ARUNRAO UIKE	10	12	
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	A	08	
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	13	11	
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	08	A	
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	A	10	
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	12	14	
60	KU VIDITYA SANJAY MAKH	A	13	
61	KU VISHKA BABANRAO MOHOD	14	A	
62	KU YOGITA ANIL ROTE	09	10	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti.

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 Y. G. P. M. S. D. M.

85

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI					
Internal evaluation Report - 2018-19 (B. Com. Fourth Semester)					
Subject: <u>skin development</u>					
Sl. No.	Name of Student	Attendance (5 Marks)	Unit Test (5 marks)	Home Assignment (10marks)	Total (out of 20)
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	12	05		
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	A	10		
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	A	13		
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	11	08		
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	A	12		
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	11	A		
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	05		
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	A	06		
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	A	08		
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	11	A		
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	13	08		
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	10	12		
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	05	10		
14	MR DANISH FAJMUDDHAN PATHAN	A	11		
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	07	12		
16	MR DIMPAL ASHWINKU MAJ KHILOSIYA	10	A		
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	05	11		
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	A	13		
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	14			
20	KU KIRTI ARUNRAO LIKE	10	A		
21	MR KRUNAL BHARATSING CHAYHAN	12	07		
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	A	13		
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	08	A		
24	MR MANGESH M. MOKADDAM	13	11		
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	A	12		
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	10	A		
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGFASE	12	10		
28	KU NISHA ANAND PATHE	A	12		
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	05	A		
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	12	10		
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	13	15		
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	A	10		

86

Sl No	Name of Student	Attendance (5 Marks)	Unit Test (5 marks)	Home Assignment (10marks)	Total (out of 20)
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	A	05		
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	12	A		
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	14	10		
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	13		
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SURIOSHE	A	05		
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	10	A		
39	MR PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	A	11		
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	13	15		
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	14	12		
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	05	A		
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	A	05		
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	12	A		
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	A	12		
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	10	15		
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	05	10		
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	12	A		
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	A	10		
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	05	A		
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	12	10		
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	A	07		
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	15	10		
54	KU SAVITRI ARUNRAO UIKE	A	05		
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	10	A		
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	15	11		
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	A	13		
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	10	A		
59	KU VAISHALI S. NAUKARKAR	15	11		
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	A	10		
61	KU VISHKA BABANRAO MOHOD	12	05		
62	KU YOGITA ANIL BOTE	05	A		

Woh
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Varadhe)


Yorg
P. M. Sathare

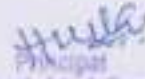
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 3rd Semester
Unit Test - 1 (2018-19)
Subject - Business Law


एकूण गुण - 20

वेळ -50 मिनीट

-
1. व्यावसायिक कायद्याचे महत्त्व स्पष्ट करा. 10
 2. प्रत्याभूती प्रसंगीच्या म्हणजे काय ? प्रत्याभूतीबद्दल प्रतिफल कोणते स्पष्ट करा. 10


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

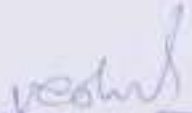

(P.M. Sadhan)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 3rd Semester
Unit Test - 2 (2018-19)
Subject - Business Law

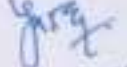
एकूण गुण - 20

वेळ -50 मिनीट

-
1. प्रदान म्हणजे काय? प्रदानाचे प्रकार स्पष्ट करा. 10
 2. अदत्त विक्रेता कोणाला म्हणतात? त्याने विकलेल्या मालासंबंधी त्याला कोणते अधिकार असतात? 10


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


P.M. Sadhan

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Home Assignment- 2018-19

Batchlor of Commerce 3rd Semester

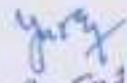
Subject - Business Law

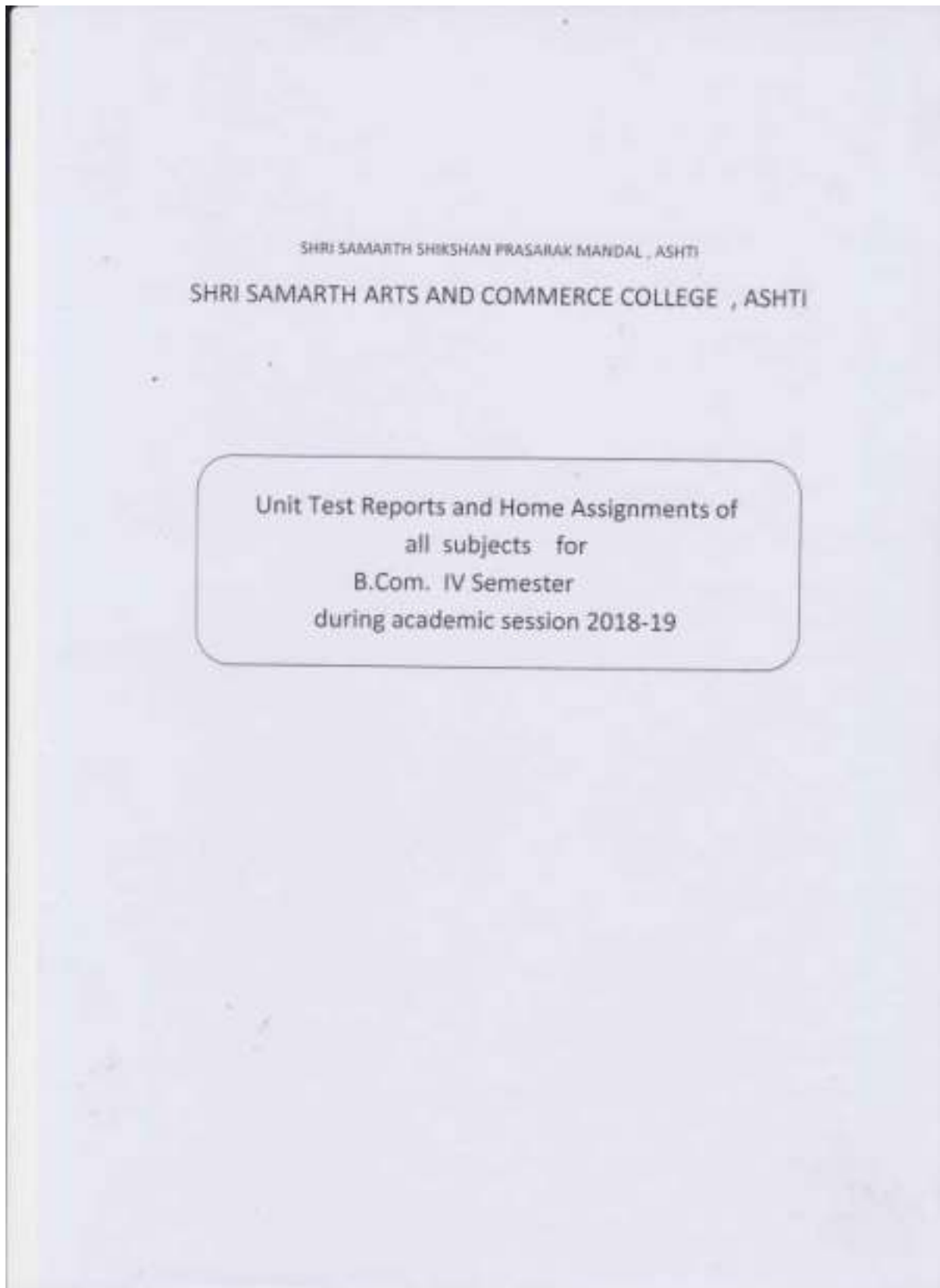
(व्यावसायिक कायदे)

1. घनादेशाची वैशिष्ट्ये, पक्ष, घनादेशाचे प्रकार
2. मनी लॉन्ड्रींग प्रतिबंध कायदा -2022
3. निक्षेपदात्याची कर्तव्ये, दायित्व व अधिकार
4. ग्राहक संरक्षण कायदा - 1986, संकल्पना, ग्राहकाचे महत्त्व
5. व्यापार विषयक कायदांचा उगम / उत्क्रांती व महत्त्व
6. वस्तुविक्री कायदा - 1930, व्याख्या, विक्रीचा करार, करारातील आवश्यक बाबी


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 Pm. Sathao




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice


The students of B.com IV sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist unit test) will be held on 25-2-2019. All students should be present for the test.

Date :- 23-2-2019


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S.M. Keche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

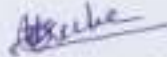
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.COM IV sem are hereby informed that their unit test of Comp English (1st unit test) will be held on 14-3-2019. All students should be present for the test.

Date : 12-3-2019


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S.M. Kechu


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Prasarak Mandal)

87

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Fourth Semester)				
Subject: <u>English</u>				
Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	13	15	V-good
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	09	11	AB
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	16	13	V-good
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	12	14	Good
5*	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	12	08	AB
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARI	13	13	Good
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	14	11	Good
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	15	10	Good
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	11	10	AB
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	10	10	AB
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	17	15	V-good
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	14	12	Good
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	13	11	Good
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	09	13	AB
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	13	11	AB
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	11	05	AB
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	06	-AB-	AB
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	07	16	Good
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	10	12	Good
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	14	15	V-good
21	MR KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	17	14	V-good
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	11	13	Good
23	KU MANIATA ANANDA GANYBI	AB	16	Good
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	12	15	V-good
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	15	13	V-good
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	15	11	Good
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGASE	13	12	Good
28	KU NISHA ANAND PATHE	09	15	Good
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	05	11	AB
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	07	13	AB
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	13	15	V-good
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	12	04	AB
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	16	11	V-good

88

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHYA GAUTAM TAYWADE	09	12	Avg
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	13	Good
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	10	Avg
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SURIOSHE	AB	16	Good
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	17	AB	Good
39	MR PRATIK SHRIVANJI SATPUTE	11	04	Poor
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POMKAR	12	10	Avg
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	05	13	Poor
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	16	AB	Good
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	13	11	Good
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	09	05	Poor
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	14	12	V.Good
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	12	08	Avg
47	MR ROSHAN BABARAO DHURVE	07	15	Avg
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	09	12	Avg
49	MR SABAPARVIN ANIS KIA	14	14	V.Good
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	AB	17	Good
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POMKAR	11	13	Good
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	AB	16	Good
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	15	12	V.Good
54	KU SAVITRI ARUNRAO UIKE	10	09	Avg
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	05	15	Avg
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	11	13	Good
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	15	AB	Good
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	12	09	Avg
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	07	12	Avg
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	AB	15	Good
61	KU VISHAKHA BABANRAO MOHOD	10	10	Avg
62	KU YOGITA ANIL ROTE	17	AB	Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Waranasi)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-IV

ENGLISH COMPULSORY

First Unit Test- (2018-2019)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;


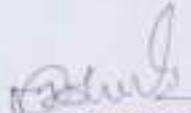
Each question for 5 marks;

Que-1) Attempt a character sketch of Cabuliwallah

Que-2) Write the theme of 'The Gold Frame'?

Que-3) Summarize the poem 'If'

Que-4) What, according to Kipling, are the qualities needed for becoming a man ?


PROF. SURAJ M. KECHE
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-IV****ENGLISH COMPULSORY****Second Unit Test- (2018-2019)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]****Answer the following questions in about 100 words;****Each question for 5 marks;**


Que-1) Attempt a summary of the poem, 'If'.

Que-2) Write about the difficulties faced by the tenant in 'The Ballad of the Landlord'.

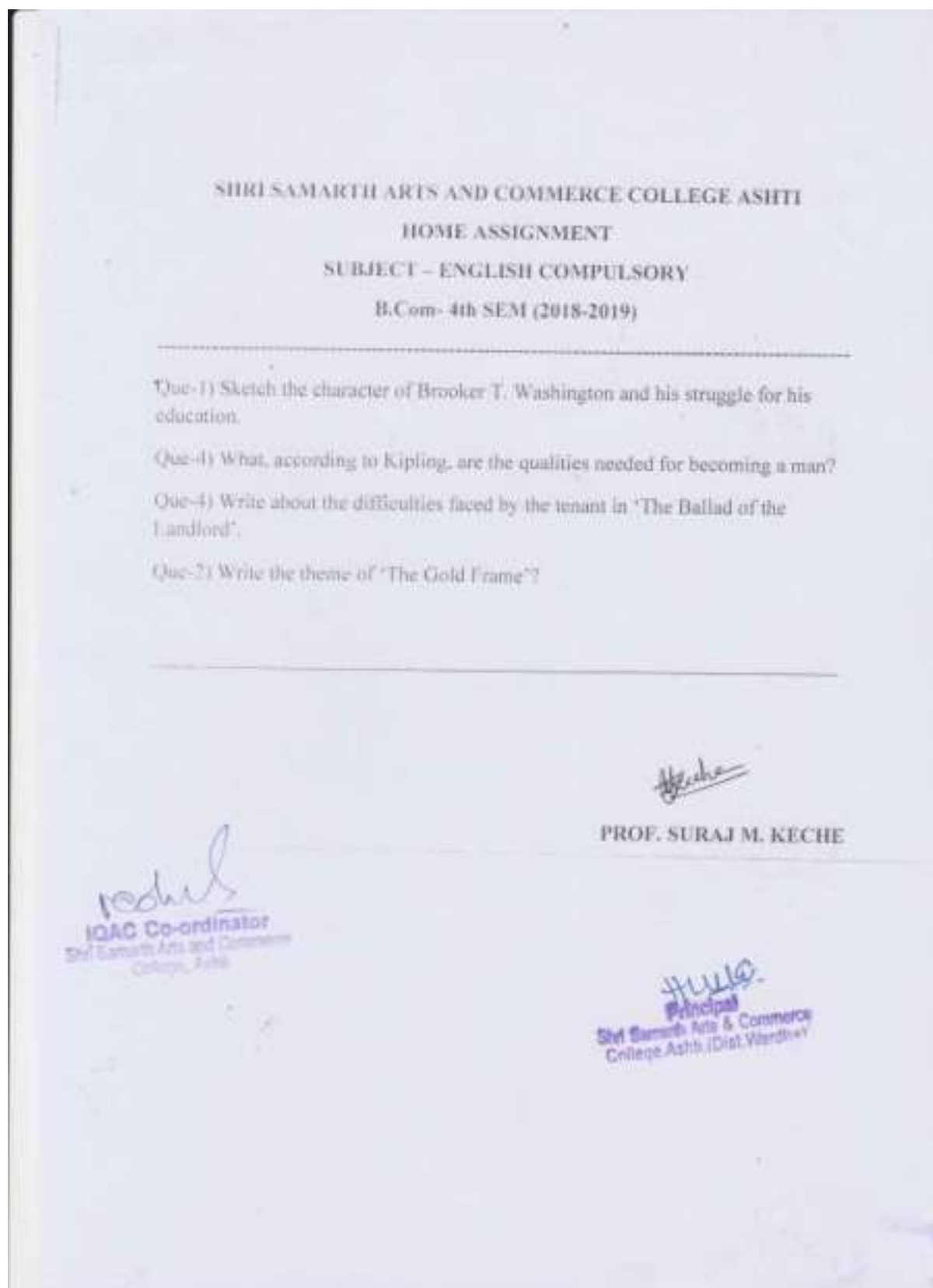
Que-3) Sketch the character of Booker T. Washington and his struggle for his education.

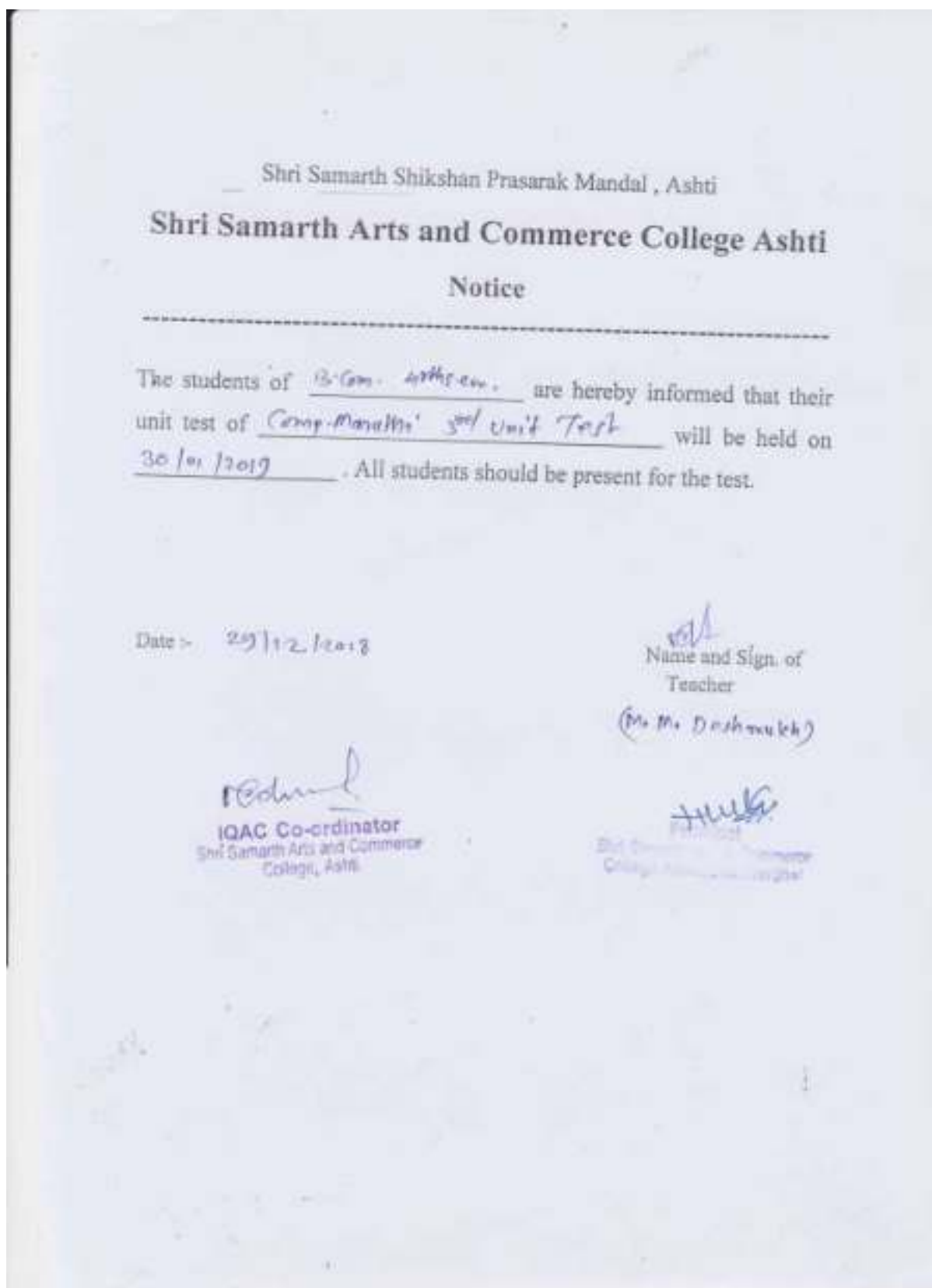
Que-4) Sketch the Character of Kabuliwala.

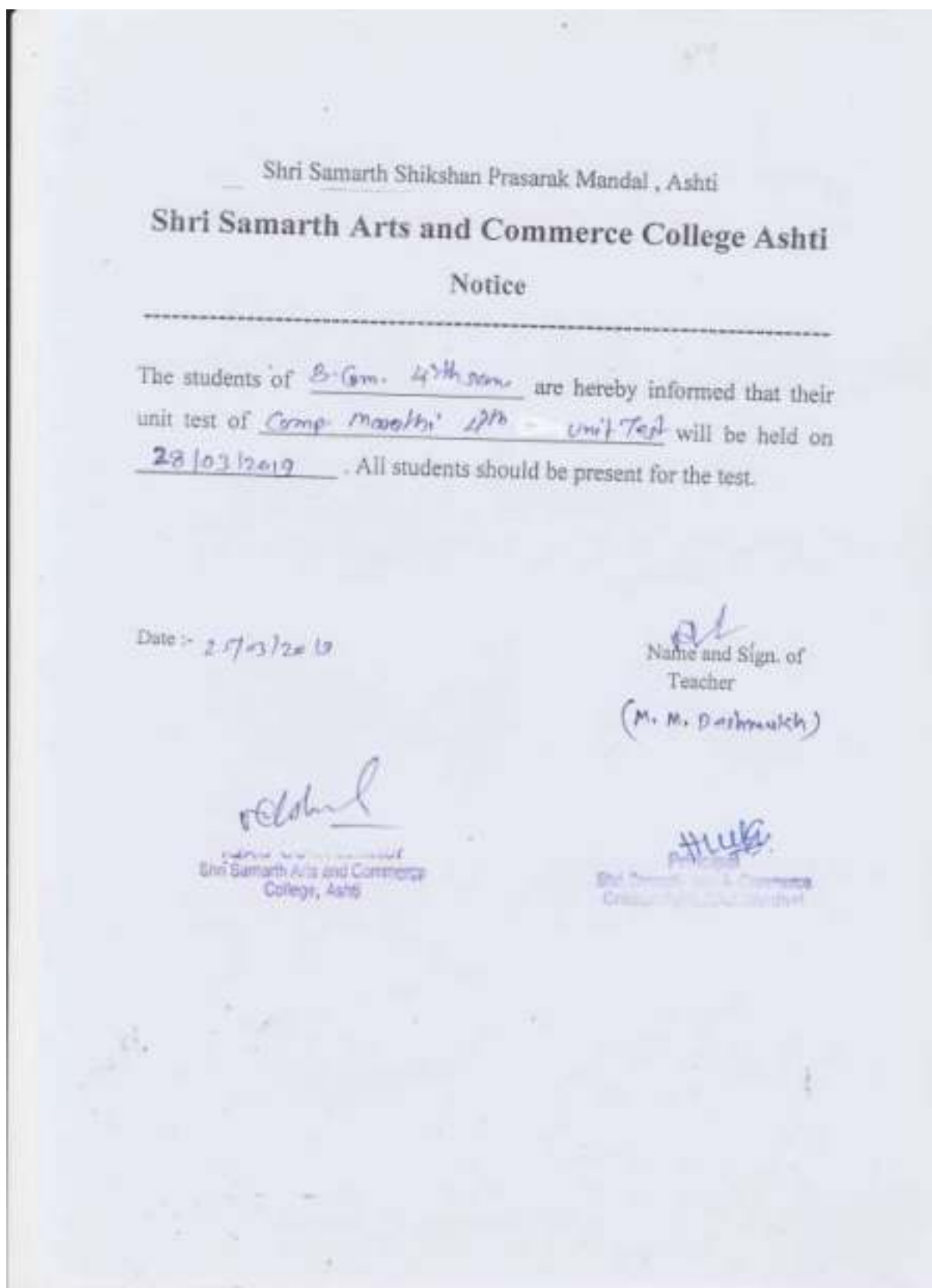

IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)







87

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Fourth Semester)				
Subject : <i>Marathi</i>				
Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	15	17	Good
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	-	13	Avg
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	-	-	Poor
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	14	13	Good
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	12	13	Good
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	16	13	Good
7	KU ANKITA SANTOSHRao SARDAR	10	13	Good
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	-	10	Avg
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	08	-	Avg
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	15	13	Good
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	11	15	Good
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	13	Good
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	14	13	Good
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	10	12	Good
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	14	13	Good
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	12	12	Good
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	12	-	Avg
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	-	12	Avg
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	10	12	Good
20	KU KIRTI ARUNRAO UIKE	15	15	Good
21	MR KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	11	12	Good
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	11	13	Good
23	KU MAMATA ANANDA GANYIB	15	16	Good
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	15	13	Good
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	-	-	Poor
26	KU NIKETA BHASHIKAR INGOLE	13	10	Good
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGASE	13	12	Good
28	KU NISHA ANAND PATHE	-	-	Poor
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	10	13	Good
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	16	13	Good
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	14	13	Good
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	13	12	Good
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	-	-	Poor

88

Sr No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	13	12	Good
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	14	13	Good
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	13	13	Good
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	13	-	Good
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	-	-	Good
39	MR PRATIK SHRIVANZI SATPUTE	-	-	Good
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	13	12	Good
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	16	15	Good
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	10	-	Good
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	15	10	Good
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	10	12	Good
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	12	13	Good
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	14	12	Good
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	-	10	Good
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	10	12	Good
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	15	13	Good
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	-	12	Good
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAKAR	13	15	Good
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	13	10	Good
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	13	12	Good
54	KU SAVITRI ARUNRAO LIKE	16	10	Good
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	15	15	Good
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLI	12	13	Good
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	14	13	Good
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	14	13	Good
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	14	13	Good
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	12	13	Good
61	KU VISHKA BABANRAO MOHOD	13	10	Good
62	KU YOGITA ANIL ROTE	-	-	Good

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Nandgaon

18-19

विद्यार्थी गुणवत्ता सर्वेक्षण

सुविधा (IInd sem)

- 1) "सामर्थ्यास विरुद्धता मावृत्तकोश ? त्याचे व्याख्यानित्व रेखाटत .
- 2) सामर्थ्या परिस्थितिमा कोश जलजलहा राहते ? यादी तुम्हाला माहित नसेल स्पष्ट करा .
- 3) "ह्याही स्थिती जलजल, माहितीमा विविधरी " सले कोश यद्वलत ना स्थलतात ?
- 4) "विचार ह्यामा पाहीजे " या ललितेसुल नवलत आकलनी डहाके यांनी ललानी प्रानडयकलत प्रकार लोकी राहते ?
- 5) ललललीकोले लललल लललल लललल .

= = =

(Dr. M. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

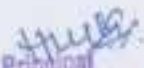
Notice

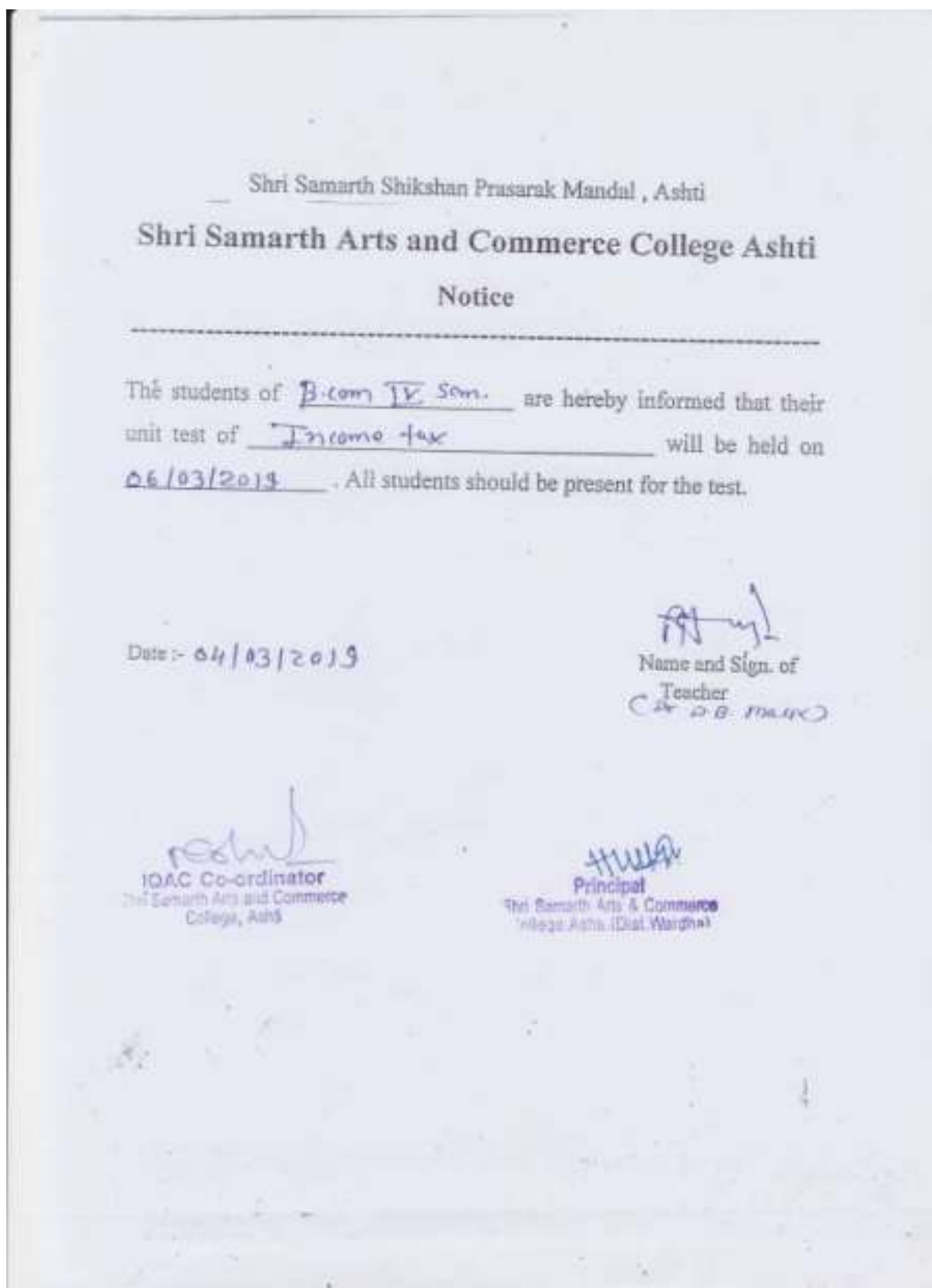
The students of B.com IV Sem. are hereby informed that their unit test of Income tax will be held on 9/10/2019. All students should be present for the test.

Date :- 7/10/2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Kharpe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



87

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Fourth Semester)				
Subject : <u>Income tax</u>				
Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAKHE	10	11	
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	—	—	
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	—	—	
4	KU AMBICA SANJAYRAO BASHTIGHAT	15	10	
5*	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	—	—	
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	—	—	
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	—	—	
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	—	—	
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	08	03	
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	10	12	
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	10	12	
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	12	14	
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	11	12	
14	MR DANISH FAIMUDDHAN PATHAN	12	14	
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	10	12	
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	12	11	
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	—	—	
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	09	11	
19	KU KIRAN SUNILRAO POKALE	12	11	
20	KU KIRTI ARUNRAO LIKE	12	13	
21	MR KRUNAL BHARATSING CHAVHAN	10	12	
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	—	—	
23	KU MAMATA ANANDA GANVIR	11	12	
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	12	10	
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	—	—	
26	KU NIKETA BHASHKAR INGOLE	11	10	
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGFASE	12	13	
28	KU NISHA ANAND PATHE	13	13	
29	MR NITIN SURESHRAO GADUNG	—	—	
30	KU PALLAVI RAMESH MAKH	12	11	
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	11	12	
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	12	13	
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	—	—	

38

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	—	10	
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	13	
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	10	11	
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	—	08	
38	KU PILANOTI GAJANAN MATHANE	—	—	
39	MR PILATIK SHRAVANJI SATPUTE	12	11	
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHAR	12	13	
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	12	13	
42	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	13	12	
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	11	—	
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	12	14	
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	—	06	
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	10	14	
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	10	10	
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARUDKAR	12	11	
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	09	10	
50	MR SAGAR PUNDLIKRAO DHURVE	—	—	
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHAR	10	14	
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	—	—	
53	MR SAPANA KHUSHALRAO AMBADKAR	12	14	
54	KU SAVITRI ARUNRAO UIKE	12	14	
55	KU SHIVANI NANDIPANT JANE	10	11	
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	11	13	
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	11	12	
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	11	11	
59	KU VAISHALI SHRIKANTRAO NAUKARKAR	12	10	
60	KU VIDHYA SANJAY MARH	09	12	
61	KU VISHIKHA BABANRAO MOHOD	12	13	
62	KU YOGITA ANIL ROTE	10	—	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. D. B. Pawar)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
2018 - 19

Class : B.Com. 2 (IV Sem.)

Sub :- आयकर

Time : 30 M.

Marks : 16

प्रथम घटक चाचणी

Mr. Rajhans an Employee in Max com. Ltd. Nagpur given following information for the A.Y. 2018 - 19.

16

- 1) Salary Rs. 8000 p.m.
 - 2) Dearness allowance Rs.2000 p.m. (Included in terms of Employment)
 - 3) Bonus Rs. 15000 P.A.
 - 4) City compensatory allowance Rs. 1450 P.M.
 - 5) Entertainment allowance Rs. 1000 P.M.
 - 6) Commission on turnover reached him Rs. 10000
 - 7) House Rent allowance Rs.2300 P.M.
 - 8) House Rent paid by Mr.Rajhans is Rs.3500 P.M.
 - 9) Transport allowance Rs.1200 p.m.
 - 10) Education allowance for two children at 150 P.M. per child.
- Compute the taxable salary of Mr. Rajhans.

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
2018 - 19

Class : B.Com. 2 (IV Sem.)

Sub :- आयकर

Time : 30 M.

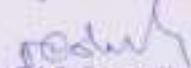
Marks : 16

द्वितीय घटक चाचणी

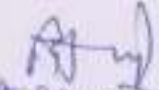
Mr.Waghmare owns a house, the ocnstruction of which was completed in may 2010. Muncpal value of a house Rs.190000, fair rent Rs.200000 and standard Rent Rs.180000. The house property has been let out for Rs.16000 p.m. municipal taxes paid during the year were Rs.40000. Compute the annual value and Income from house property if :-

16

- a) House remain vacant for one month.
- b) House remain vacant for three months.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Nagpur

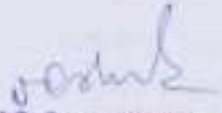

(A-00111111)

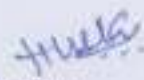
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

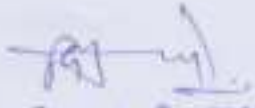
गृहपाठ सन 2018-19

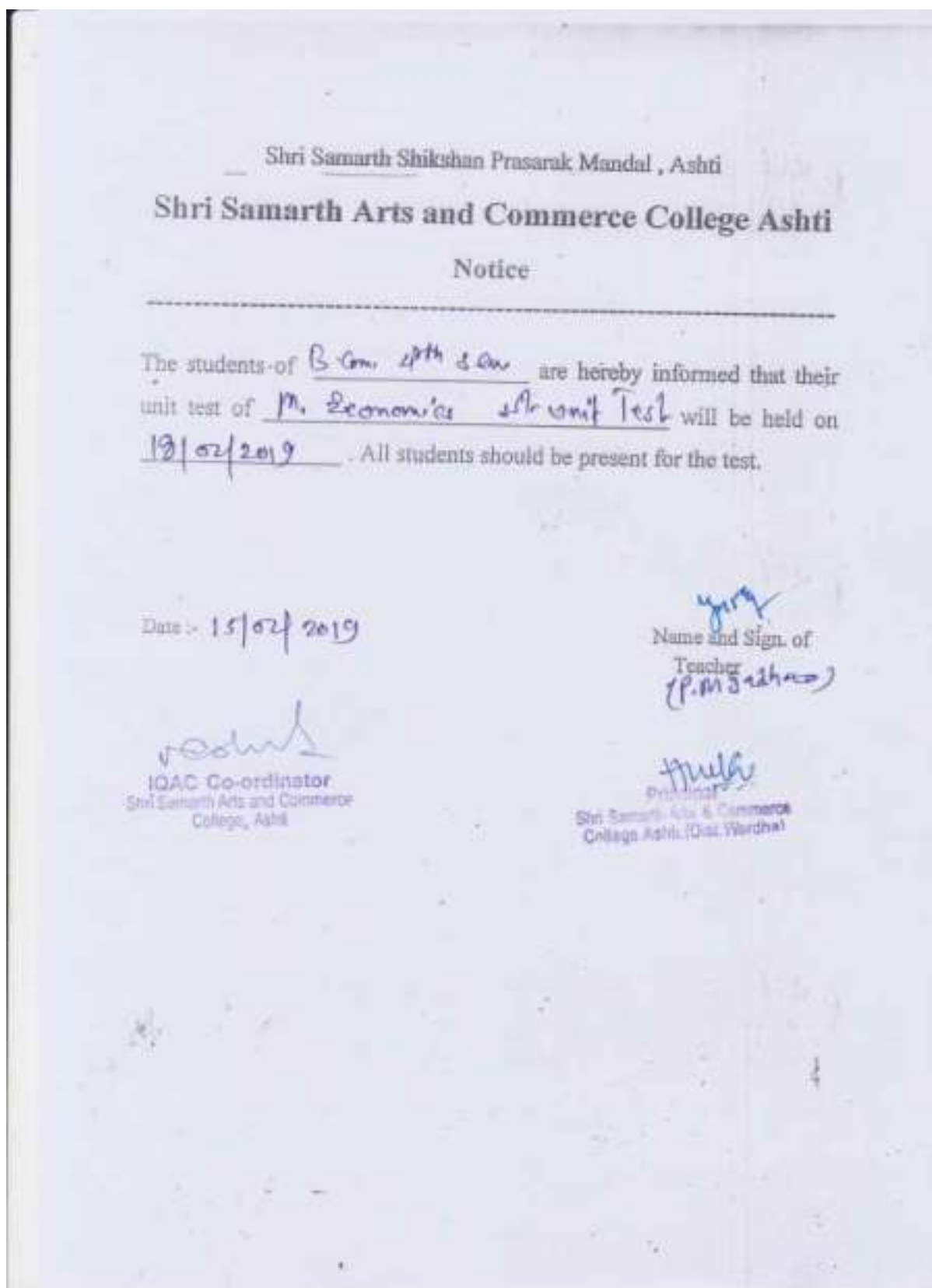
आयकर — 4th Sem.

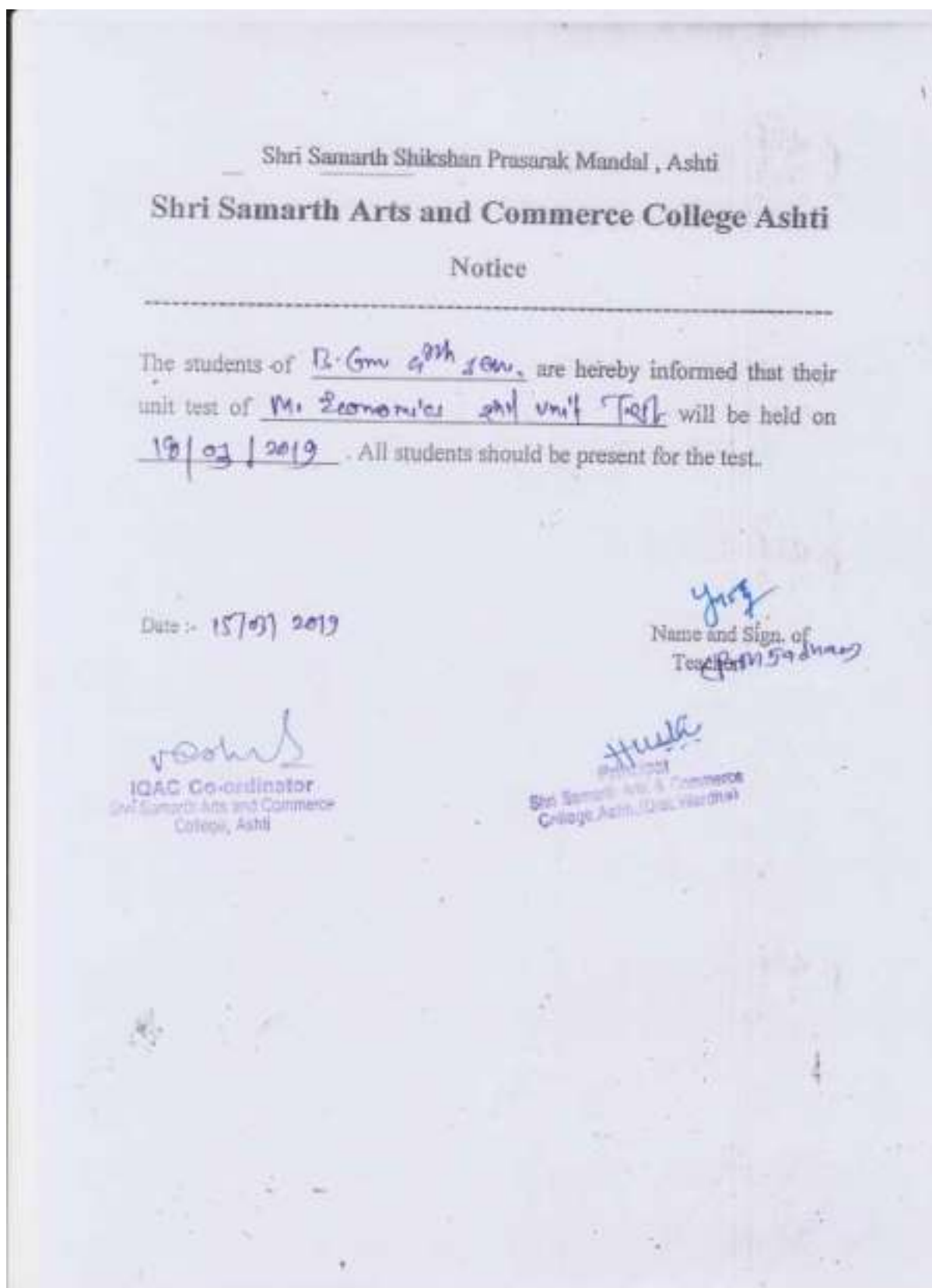
1. 'आय' ची संकल्पना स्पष्ट करा. 'आय' मध्ये कोणकोणत्या घ्राणीचा समावेश होतो.
2. कोणती पदे अनुलाभात समाविष्ट असतात आणि करदेय असतात.
3. गृहसंपत्तीचे वार्षिक मूल्य म्हणजे काय ? वार्षिक मूल्यातून कोणत्या कपाती करता येतात.
4. लाभाना या संज्ञेचे आयकर कायद्याच्या दृष्टीकोणातून स्पष्टीकरण करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


(Dr. D. B. Marpe)





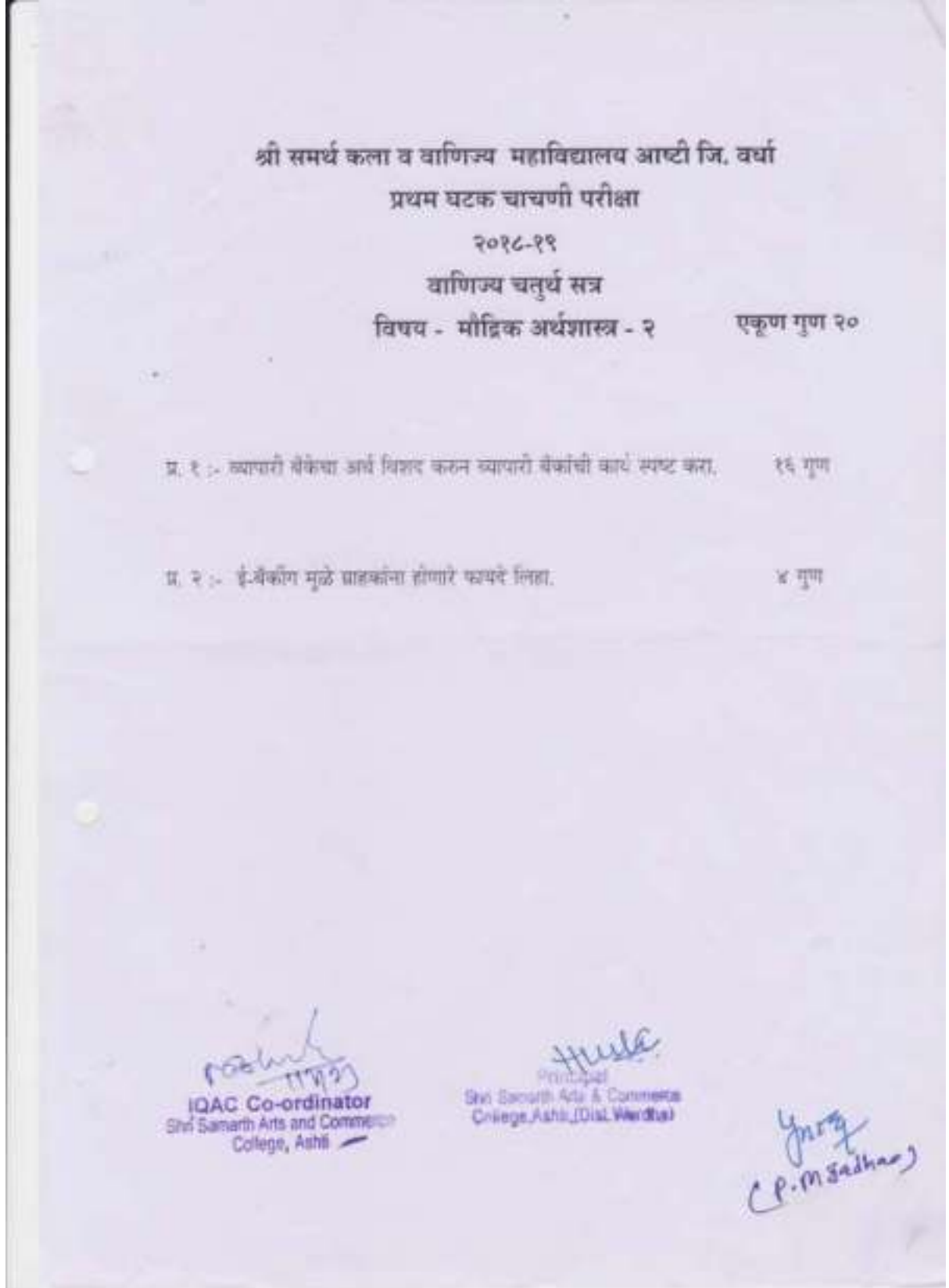
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Fourth Semester)				
Subject: <u>M.ECONOMICS - II</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAHE	10	13	
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	A	08	
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	05	A	
4	KU ANHKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	11	
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	A	09	
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	A	10	
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	05	A	
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	A	04	
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	10	A	
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	A	09	
11	MR ASHISH SUBHASHRAO KECHE	12	15	
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	11	
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	09	A	
14	MR DANISH FAIMUDEKHAN PATHAN	A	11	
15	KU DIKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	12	14	
16	MR DIMPAL ASHWINKU/MAR KHILOSIYA	13	10	
17	MR DIPAK BHASHKARRAO SARDAR	A	08	
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	13	15	
19	KU KIRAN SUNILRAO FORALE	16	13	
20	KU KIRTI ABUNRAO LIKE	08	A	
21	MR KRUNAL BHARATSIING CHAYHAN	12	12	
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	13	12	
23	KU MAMATA ANANDA GANVER	A	08	
24	MR MANGESH MADHAYRAO MOKADDAM	13	15	
25	MR MANGESH NAGORAO KURWADE	A	08	
26	KU NIKETA BHASSEKAR INGOLE	08	A	
27	KU NIRUTA SURESHRAO NAGPASE	12	14	
28	KU NIBHA ANAND PATHE	13	11	
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	A	09	
30	KU PALLAVI RANESH MAKH	13	13	
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	15	12	
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	12	A	
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	A	09	

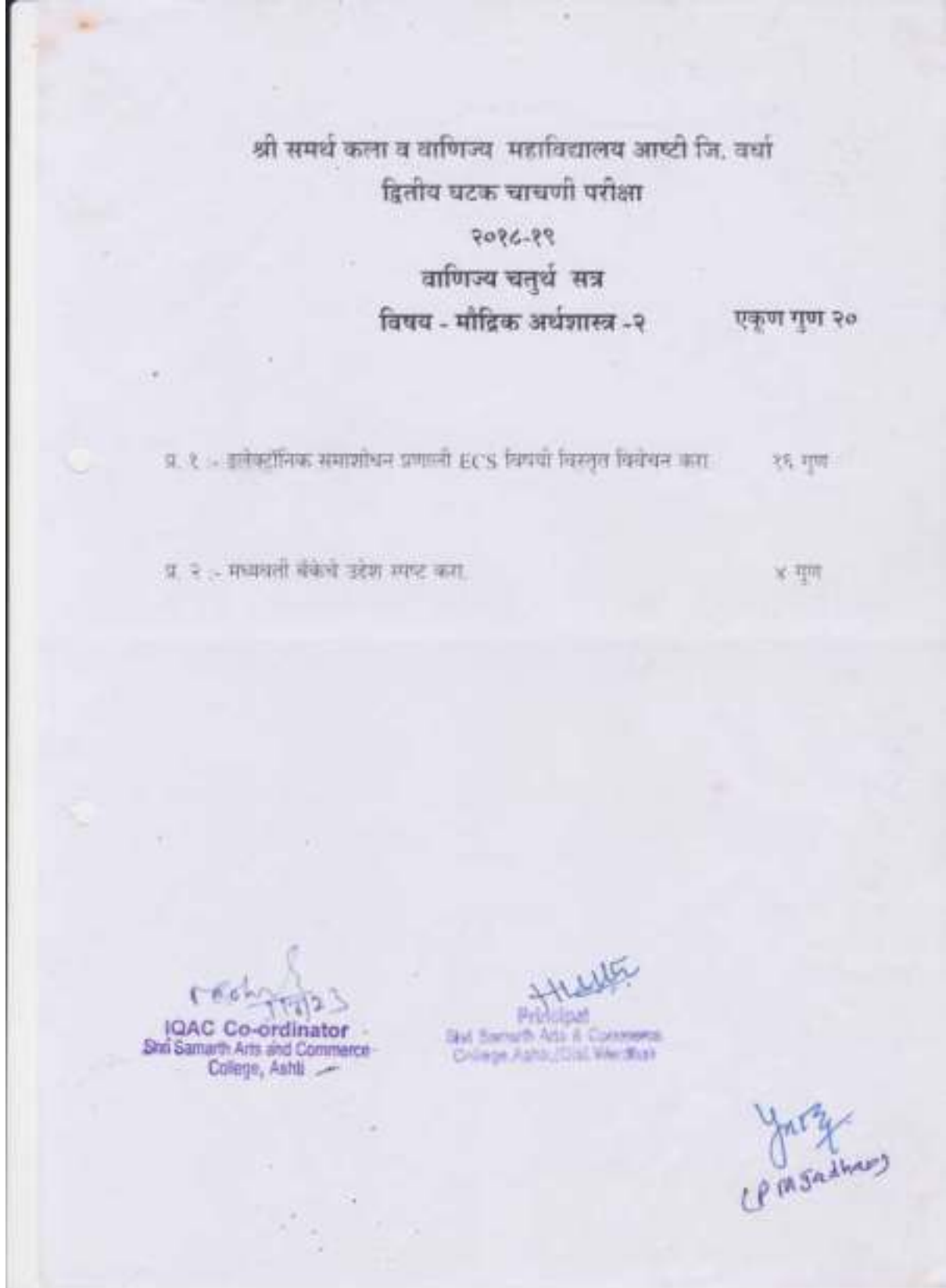
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	A	12	
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	10	08	
36	KU PRANALI DEEPPRAO GHORPADE	13	15	
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUBOSHE	A	04	
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	13	A	
39	MR PRATIK SHRAVANJI SATPUTE	A	10	
40	KU PRATEKSHA BHASHIKARRAO POHKE	13	13	
41	KU PRATEKSHA DINESHRAO JACHAK	15	12	
42	MR PRAYIN VINODRAO VARIHADE	A	06	
43	MR PRAYIN WASUDEORAO NEHARE	05	A	
44	KU PUJA PRKASH LOXHANDE	A	11	
45	MR RAJESH SANJAY MAHORE	A	08	
46	KU RANI DEEPPRAO GABHANE	13	A	
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	12	12	
48	MR ROSHAN SURESHRAO WAKUDKAR	13	A	
49	MR SABAPARVIN ANIS KHA	A	09	
50	MR SAGAR PUNDEORAO DEHURVE	10	A	
51	KU SAMIKSHA BHASHIKARRAO POHKE	13	16	
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI RITHE	A	12	
53	MR SAPANA KRUSHALRAO AMBADKAR	16	13	
54	KU SAVITRI ABUNRAO UDKE	A	12	
55	KU SHIVANI NANDUPANT JANE	A	14	
56	KU SWATI HIRACHANDHI TIPLE	13	13	
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	15	A	
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	A	10	
59	KU VAISHALI BHRIKANTRAO NAJGARKAR	13	A	
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	12	12	
61	KU VISHKHA BABANRAO MOHOD	13	11	
62	KU YOGITA ANIL BOTE	A	12	

Co-ordinator
 Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

P.M.Sadhar
 P.M.Sadhar





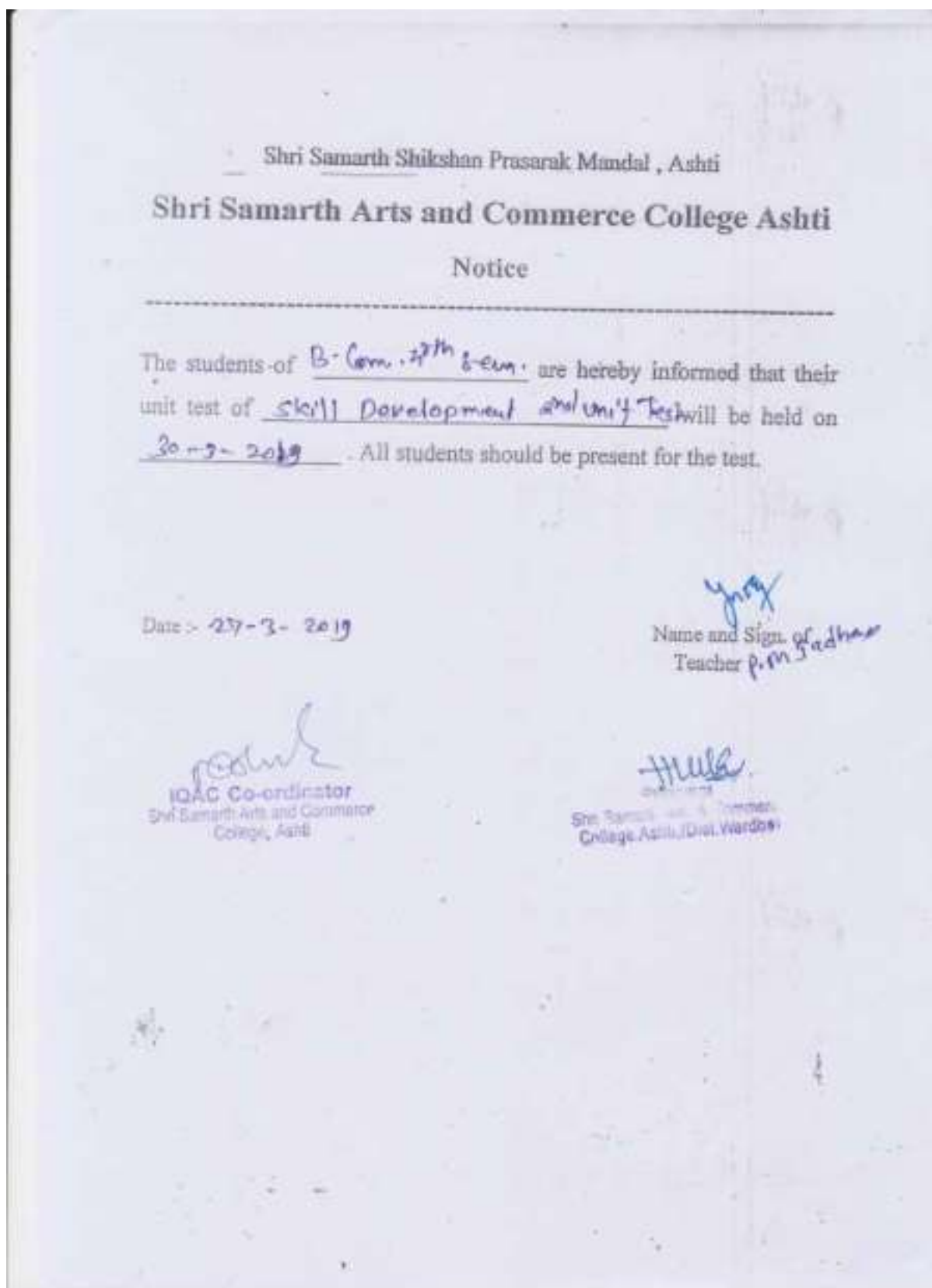
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Home Assignment- 2018-19
 Batchlor of Commerce 4th Semester
 Subject - Monetary Economics -2
 (मौद्रिक अर्थशास्त्र)

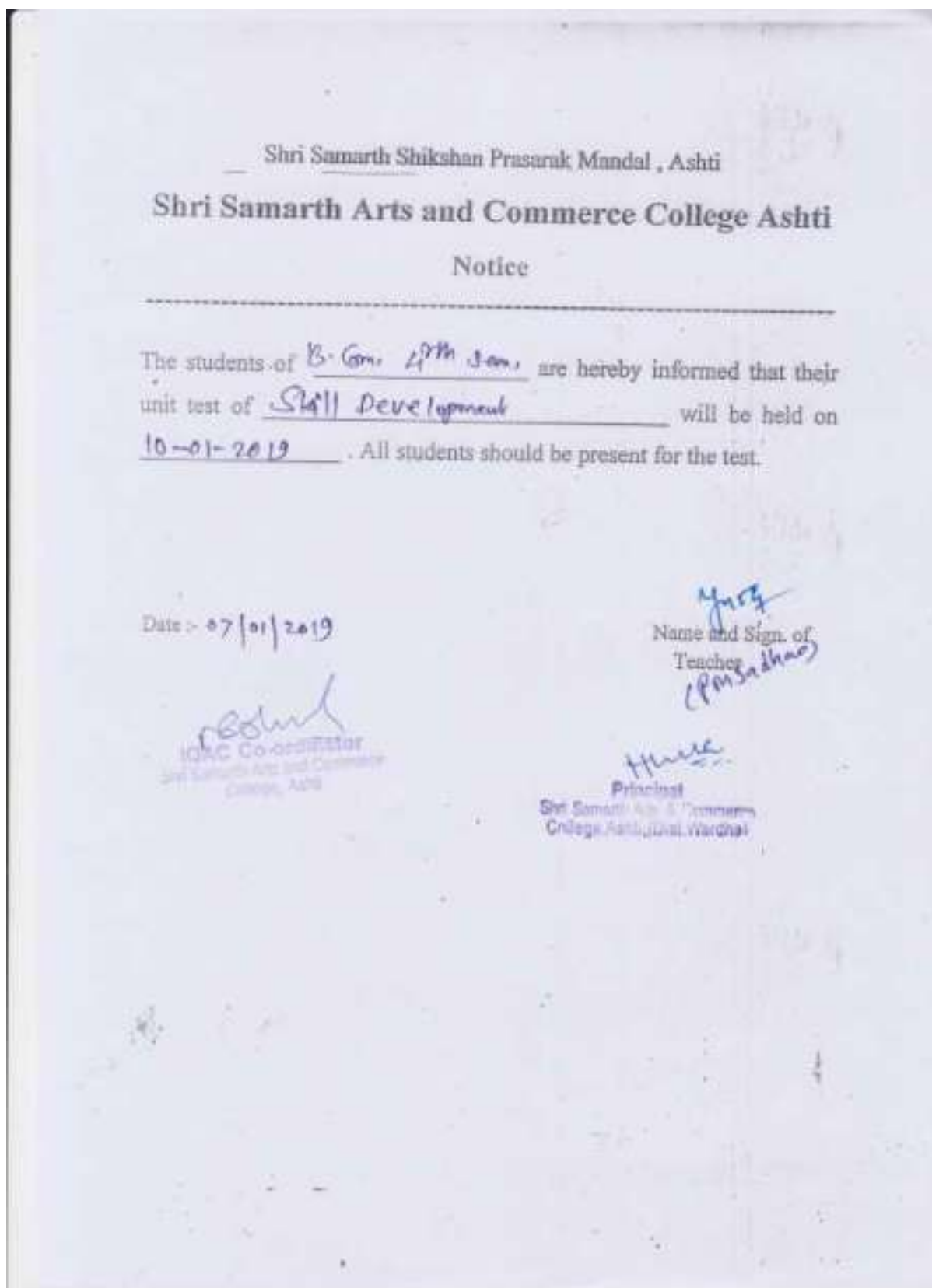
1. व्यापारी बँकेच्या गुंतवणूक घोरणाची भूमिका
2. अलाभदायी मालमत्ता/संपत्ती, संकल्पना,
अलाभदायी मालमत्ता निर्मितीसाठी घटक
3. बँक आणि ग्राहक यांच्यातील नातेसंबंध
4. प्रत्यय नियंत्रण - अर्थ आवश्यकता, प्रत्यय नियंत्रणाची उद्दिष्टे
5. केंद्रीय मध्यवर्ती बँकेचे महत्त्व, आवश्यकता व कार्ये
6. डिमेंट खाते - संकल्पना, वैशिष्ट्ये
7. इलेक्ट्रॉनिक निधी हस्तांतरण - अर्थ व संकल्पना


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 वर्गशिक्षक स्वाक्षरी
 Urmil Sadhan





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Fourth Semester)				
Subject : Skill development				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR ADITYA ANANTRAO NAWLAHIE	11	13	
2	MR AKASH KISAN WARUDKAR	A	08	
3	MR AKSHAY SHESHRAO SARDAR	05	A	
4	KU AMBIKA SANJAYRAO BASHTIGHAT	13	09	
5	MR ANIKET PRAMOD INGOLE	A	08	
6	KU ANKITA SAHEBRAO NEHARE	A	12	
7	KU ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	07	
8	MR ANKUSH VINODRAO THAWLE	05	A	
9	MR ANUP PRMODRAO WANKHADE	A	12	
10	KU ARTI TULSHIDAS DHURVE	13	A	
11	MR ASHISH SUBHASHIRAO KECHE	15	13	
12	KU BHAGYASHRI ONKAR THAKRE	13	11	
13	KU BHAGYASHRI RAVINDRA GAWANDE	08	A	
14	MR DANISH FAIMUDKHAN PATHAN	09	12	
15	KU DEKSHA RAJENDRA BASHTIGHAT	13	15	
16	MR DIMPAL ASHWINKUMAR KHILOSIYA	12	10	
17	MR DIPAK BHASHIKARRAO SARDAR	A	08	
18	KU DNYANDEVI NILESHRAO NAGPURE	12	A	
19	KU KIRAN SUNILRAO PORALE	15	13	
20	KU KIRTI ARUNRAO UKE	A	12	
21	MR KRUNAL BHARATSONO CHAVHAN	10	13	
22	MR LUKESH RAVINDRA WAGH	13	11	
23	KU MAMATA ANANDA GANYER	08	A	
24	MR MANGESH MADHAVRAO MOKADDAM	14	13	
25	MR MANGESH NAGBRAO KURWADE	08	A	
26	KU NIKETA BHASHIKAR INGOLE	12	11	
27	KU NIKITA SURESHRAO NAGFASE	14	16	
28	KU NISHA ANAND PATHE	A	12	
29	MR NITIN SURESHRAO GADLING	08	A	
30	KU PALLAVI KAMESH MAKH	13	15	
31	KU PALLAVI VITTHALRAO TINGANE	15	13	
32	KU PAYAL ASHOK DHABALE	13	11	
33	KU POOJA MOHANRAO WAGH	09	A	

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
34	KU PRADHNYA GAUTAM TAYWADE	A	08	
35	KU PRAJAKTA ASHOKRAO DAROKAR	12	10	
36	KU PRANALI DILIPRAO GHORPADE	13	15	
37	MR PRANAY PURUSHOTTAM SUROSHE	04	A	
38	KU PRANOTI GAJANAN MATHANE	A	08	
39	MR PRATIK SHIVAVANJI SATPUTE	12	A	
40	KU PRATIKSHA BHASHKARRAO POHKEAR	13	15	
41	KU PRATIKSHA DINESHRAO JACHAK	15	15	
42*	MR PRAVIN VINODRAO VARHADE	A	08	
43	MR PRAVIN WASUDEORAO NEHARE	10	A	
44	KU PUJA PRAKASH LOKHANDE	A	08	
45	MR RAKESH SANJAY MAHURE	11	A	
46	KU RANI DILIPRAO GABHANE	13	10	
47	MR ROSHAN BABARAOJI DHURVE	12	A	
48	MR ROSHAN SURESHRAO WARDEKAR	13	10	
49	MR SABAPARVIN ANIS KHIA	A	11	
50	MR SAQAR PUNDLIKRAO DHURVE	A	09	
51	KU SAMIKSHA BHASHKARRAO POHKEAR	12	08	
52	KU SAMIKSHA CHHATRAPATI BITHHE	A	12	
53	MR SAPANA KISHORRAO AMBADKAR	13	13	
54	KU SAVITRI ARUNRAO LIKE	15	A	
55	KU SHIVANI NANDIPANT JANE	10	A	
56	KU SWATI HIRACHANDJI TIPLE	15	13	
57	KU TEJASVINI RAJENDRA HOLEY	08	14	
58	KU VAISHALI SHAMRAO NEHARE	08	A	
59	KU VAISHALI SHRIKANTHRAO NAUKARKAR	A	13	
60	KU VIDHYA SANJAY MAKH	15	13	
61	KU VISHKHA BABANRAO MOHODI	13	11	
62	KU VOGITA ANIL BOTE	A	09	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Waghari)

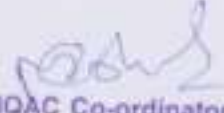
[Signature]
 P.M. Sadhane

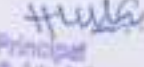
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
 Batchlor of Commerce 4th Semester
 Unit Test - 1 (2018-19)
 Subject - Skill Development

एकूण गुण - 20

वेळ - 50 मिनीट

-
1. व्यक्तिमत्त्वाची व्याख्या लिहा व व्यक्तिमत्त्व विकासाचा मनोविश्लेषण सिध्दांत स्पष्ट करा. 10
 2. व्यावसायिक नीतीमूल्य म्हणजे काय ? व्यावसायिक नीतीमूल्याची व्याप्ती विरद करुन व्यावसायिक नीतीमूल्याची आवश्यकता सांगा. 10


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha



 (P.M. Sadhu)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
 Batchlor of Commerce 4th Semester
 Unit Test - 2 (2018-19)
 Subject - Skill Development

एकूण गुण - 20

वेळ - 50 मिनीट

-
- | | |
|---|----|
| 1. प्रस्तुतीकरणाचे उद्देश विशद करुन प्रस्तुतीकरणाची रचना स्पष्ट करा | 10 |
| 2. उद्योजकांचे गुणवैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. | 10 |


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 P. M. Sathur

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2018-19
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 2 (Sem. 4th)

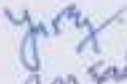
SUBJECT- SKILL DEVELOPMENT

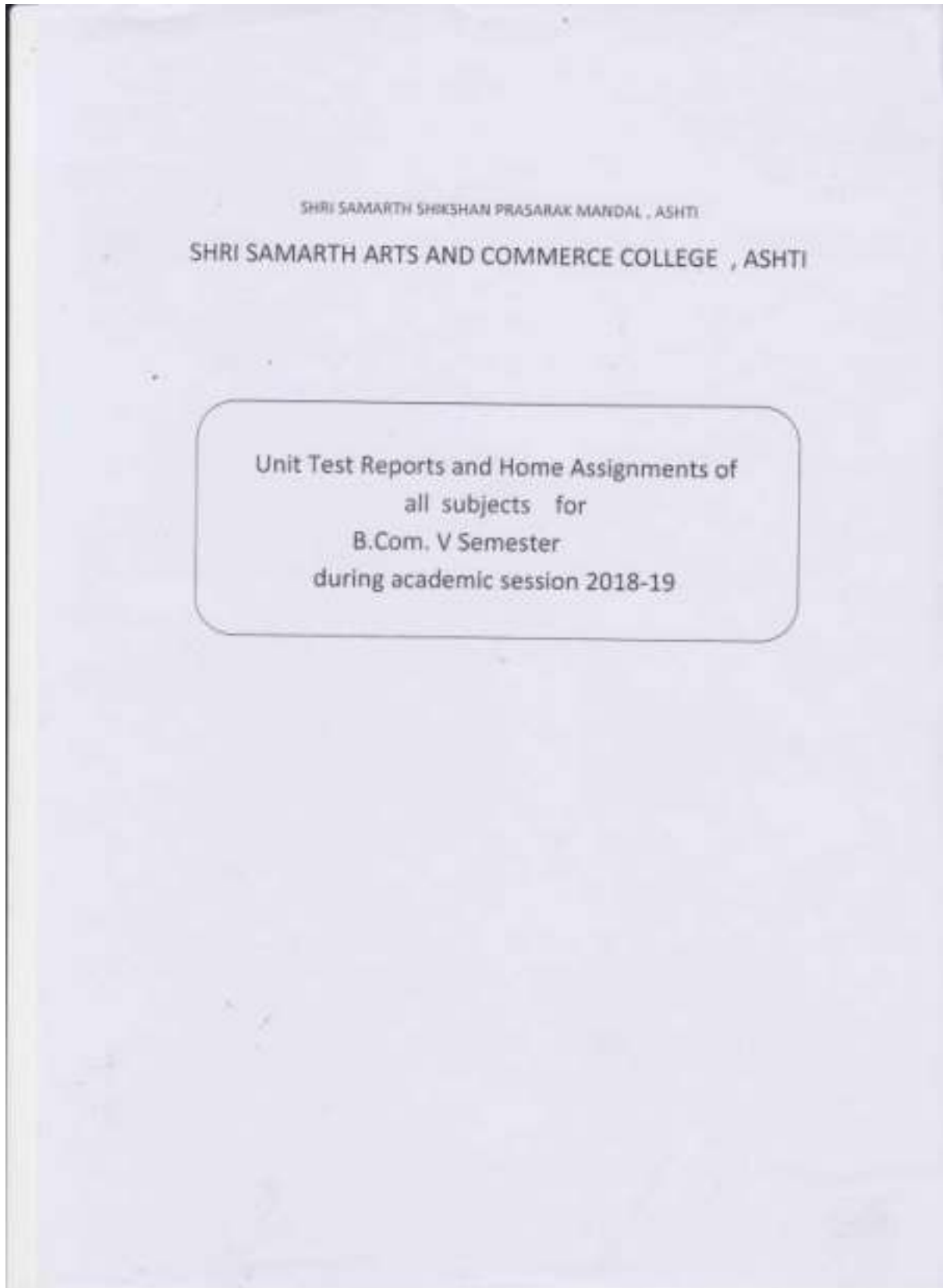
- व्यक्तिमत्व मापणाच्या विविध पद्धती
- वेळेचे व्यवस्थापन संकल्पना
- भारतातील लघु उद्योगाची वैशिष्ट्ये
- नेतृत्वाच्या विविध शैली
- नेतृत्व करण्याकरीता आवश्यक कौशल्य
- तनाव व्यवस्थापन
- कृषीप्रधान उद्योगाची संकल्पना, कृषी उद्योगाच्या वाढीसाठी कारणीभूत

घटक


IOAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


P.M. Sadhan




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

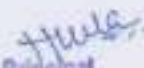
Notice

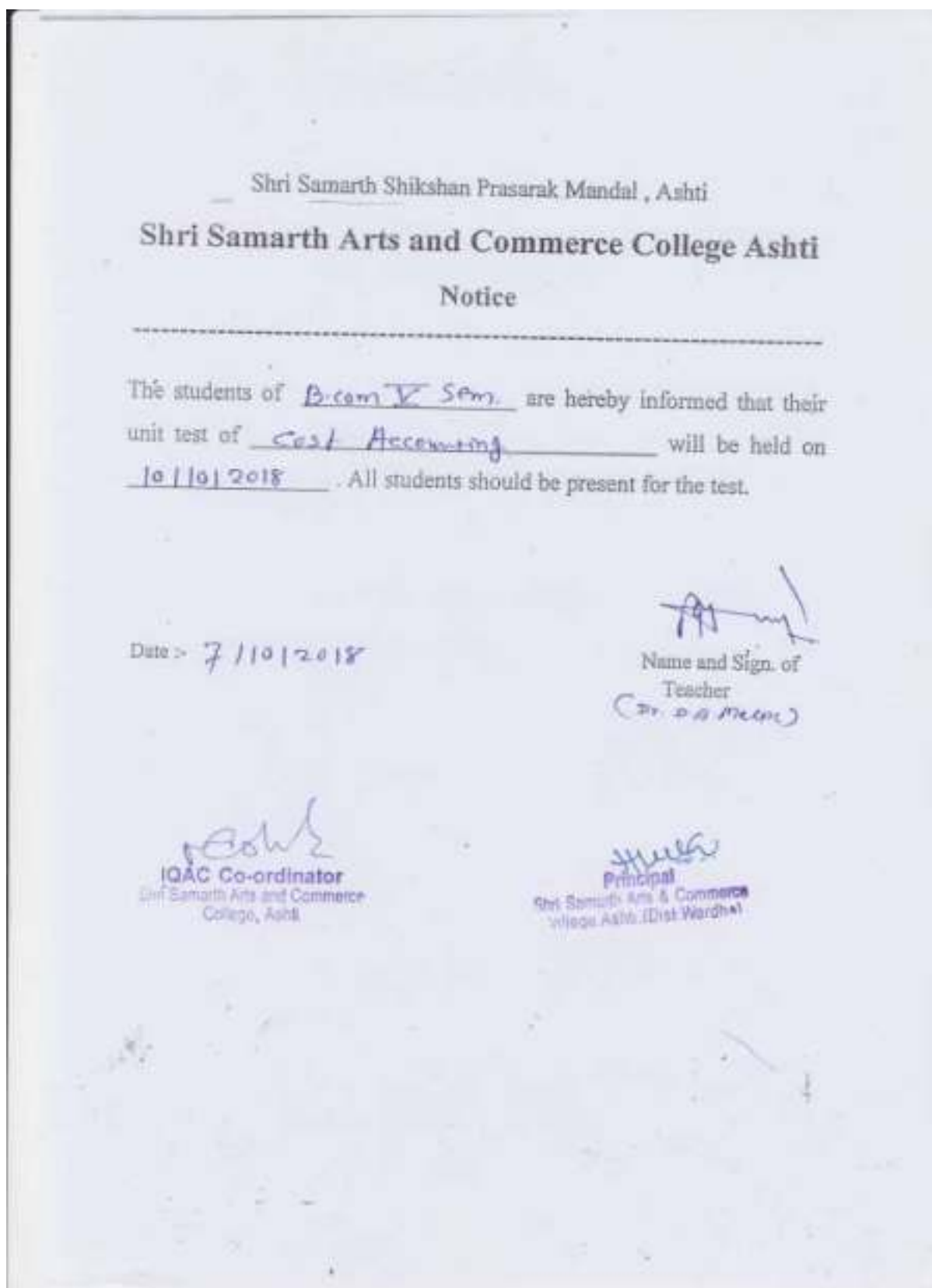
The students of B.com V Sem. are hereby informed that their
unit test of Cost Acc. will be held on
12/08/2018. All students should be present for the test.

Date :- 10/08/2018


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. A. M. M. M.)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)



91

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Fifth Semester)				
Subject: <u>Cost Acc</u>				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	11	14	
2	MR AKASH GULAB GAIKWAD	—	13	
3	MR ALKESH KAMALAKAR KAPATE	10	13	
4	MR ANKET MADHU/KARRAO YALU	12	14	
5	MR ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	—	14	
6	KU ANKITA RAMESHRAO DHOLE	14	15	
7	KU BHARATI SUNILRAO POKALE	11	13	
8	MR BHUSHAN LILADHAR BARAI			
9	KU CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	12	14	
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	10	13	
11	MR DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	12	14	
12	KU FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	10	16	
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	—	14	
14	KU JAYASHRI DASHARATH INGOLE	10	10	
15	KU KAJAL SANTOSH PARIHAR	12	13	
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	12	12	
17	KU KANCHAN BABARAO WASULE	10	14	
18	KU KAVITA SUNILRAO MULE	—	10	
19	MR MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	—	09	
20	MR MANISH PADMAKAR WARKAD	—	13	
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	10	14	
22	KU MAYURI DIWAKAR THOMBARE	11	14	
23	MR MIKES RADESHYAM BADMERA			
24	KU MONALI GAJANAN PACHGHARE	12	13	
25	MR MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	10	14	
26	KU NIKITA SURESHRAO SARODE	11	14	
27	MR PAVAN MANIK BASKAORE	13	16	
28	KU POOJA RUPRAO MADAVI	10	12	
29	KU POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	10	14	
30	KU POONAM ISHVAR DUBLE	12	15	
31	KU PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	13	09	
32	MR PRANAY SHALIKRAM SONULE	10	13	

92

Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	14	16	
34	KU RAMPYARI KUNDAN HINGAVE			
35	KU ROSHANA KISANKAO DARDE	14	14	
36	MR SANI DILIPRAO RAMTEKE	-	14	
37	MR SAURABH PADMAKAR NAGPURE	09	10	
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	10	14	
39	KU SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	13	13	
40	MR SUMIT KRUSHNRAO PACHODE			
41	KU VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	11	13	
42	KU VIJAYA MADAN GHUME	12	15	

(Signature)
(D. D. S. MALHOTRA)

(Signature)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


(Signature)
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

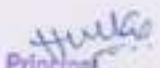
श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III rd (Sem V)	गुण : 16
विषय : परिव्यय लेखाकर्म		


प्र. 1 ला परिव्यय लेखांकन म्हणजे काय ? त्याचे उद्दिष्टे स्पष्ट करा. 08

प्र. 2 रा Compute cost of Raw material purchases from the given data below : 08

Opening stock of raw material	10,000
Closing stock of raw material	15,000
Expenses on purchases	5,000
Direct wages	50,000
Prime cost	1,00,000


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. D. S. Marathe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनिटे	वर्ग B.Com II (Sem V)	गुण : 16
विषय : परिचय व परिचय लेखात्मक		

प्र. 1 ला The product of manufacturing company pass through two process A & B. It is ascertained that in each process homany 5% of the total weight is lost and 10% is scrap which reglised from process A and B. Rs. 25 & Rs. 40 P.K. respectively

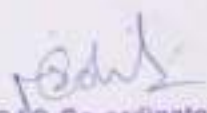
Particulars	Process A	Process B
Material consumed	16000 kgs	2000 kg
Cost of material Per kg	Rs. 20	Rs. 35
Wages	Rs. 40000	Rs. 20000
Work on cost	Rs. 35000	Rs. 25000

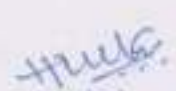
Prepare process Account 08

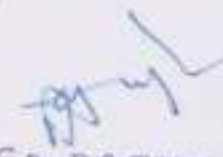
प्र. 2 रा Mr. winder undertook a contract, the contract price being Rs. 10000. The contract. commenced on 1st july 2014. During the year worn certified was valued Rs. 50000 of which 75% was received work unfied amounted to Rs. 10000. The following expenses were incurred. 08

Material	30,000
Labour	20,000
Plant	10,000
Indirect Exp.	5,000
Direct Exp	8,000

At the end of the year wages accrued were Rs. 2000 materials in hand Rs. 1000 and plant in hand Rs. 1500. Prepare necessary account and blance sheet.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

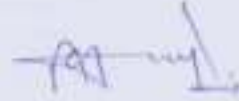

 (Dr. D.B. Mune)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सन 2018-19

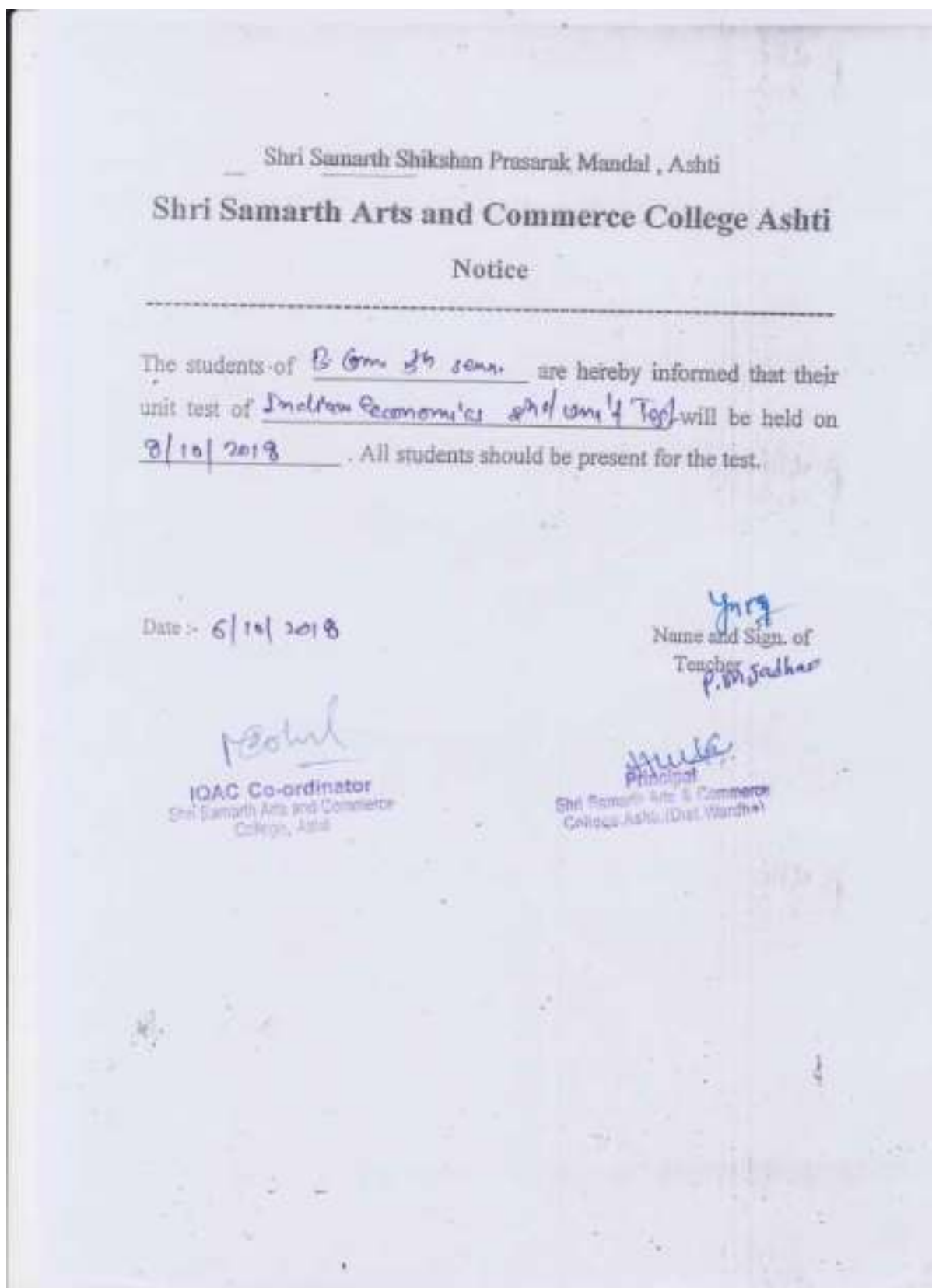
परिव्यय लेखाकर्म - 5th Sem.

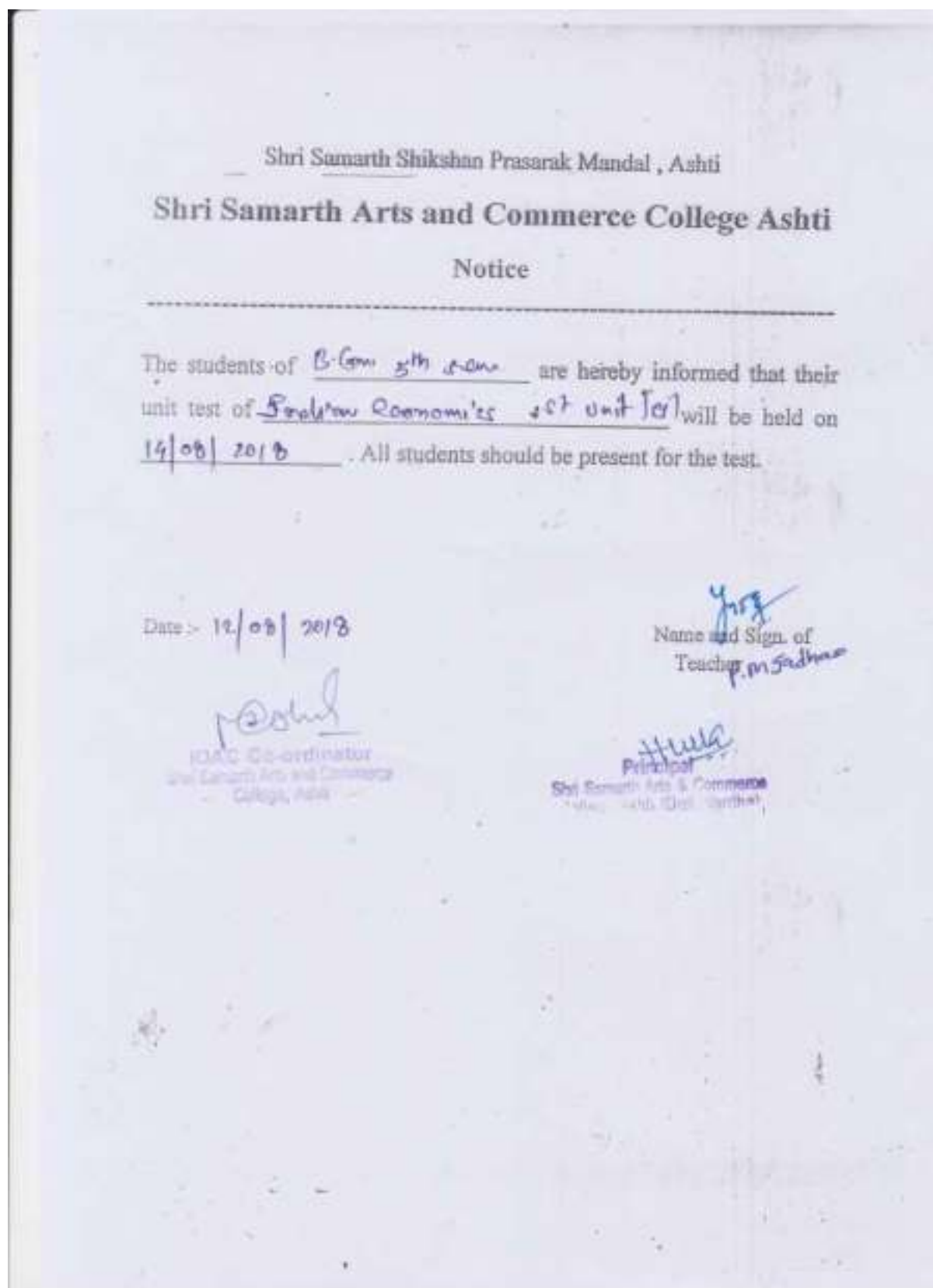
1. परिव्यय लेखांकन म्हणजे काय त्याचे उद्देश सांगा.
2. समाधान विवरण म्हणजे काय ?
3. विधा परिव्यय पद्धती म्हणजे काय ? तिची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
4. टेंक्वायरील नफा-तोटाचा अंश आगमन कसे केले जाते.


(Dr. D. B. Malpe)


IDAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. 5 th semester)				
Subject: <u>I. Economics-I</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remarks
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	A	08	
2	MR AKASH GULAB GAIKWAD	12	A	
3	MR ALEKSHI KAMALAKAR KAPATE	A	12	
4	MR ANKET MADHU KADIAO YALL	A	10	
5	MR ANKET PRADHAKARRAO MUNDANE	A	08	
6	MR ANSITA RAMESHRAO DHOLE	12	12	
7	MR BHASKAR SUNILRAO POKALE	13	11	
8	MR BHUSHAN LILADHAR BARAI	A	09	
9	MR CHANCHAL MOHESHWAR WANDHEDE	12	A	
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	10	11	
11	MR DHARMAL VINAYAKRAO KATHANE	A	10	
12	MR FARIN PIR MAHAMMAD SHATEH	A	13	
13	MR GAJANAN SHANIKARRAO CHAUDHARI	08	A	
14	MR JAYASHRI DASHARATH INOOLE	A	12	
15	MR KAJAL SANTOSH PARBHAR	13	11	
16	MR KALYAN NARAYAN KHAWASHI	12	12	
17	MR KANCHAN BABARAO WASULE	13	A	
18	MR KAVITA SUNILRAO MULE	A	12	
19	MR MAHENDRA VINAY CHAVHAN	A	08	
20	MR MANISH PADMAKAR WARKAD	08	11	
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMESHIAN	10	A	
22	MR MAYUR DEWAKAR THOMBARE	13	11	
23	MR MIKES RAJESHYAM BADMERA	A	12	
24	MR NUPALI GAJANAN PACHHARE	12	12	
25	MR MOHESHWAR NARAYANRAO MANGAR	10	13	
26	MR NIKITA SURESHRAO SARODE	08	A	
27	MR PAVAN MANIK BARKAKRE	A	10	
28	MR POOJA KUPRAO MADAVI	12	A	
29	MR POOJA KADAYRAO BHIMWAPURE	13	11	
30	MR POGNAM ISHVAR DUBLE	A	08	
31	MR PRANALI BHUWENDRA DESHMUKH	08	A	
32	MR PRANAY SHALIKRAM SONLE	07	10	

Sr No	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remarks
33	KU RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	13	13	
34	KU KAMPYARI KUNDAN JINDAVE	09	A	
35	KU KISHANA KISANRAO DARDE	12	A	
36	MR SANI DILEPRAO RAMTEKE	09	11	
37	MR SAURASH PADMAKAR NADPURE	A	12	
38	KU SHAKADA RAJKUMAR BHAKARE	13	A	
39	KU SHUBTIKA RAJENDRABAO KAVANE	08	12	
40	MR SUMIT KILUSHNABAO PACHODE	07	A	
41	KU VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	A	12	
42	KU VIJAYA MADAN GHUME	08	10	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

[Signature]
 P.M. Sathurao

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी

वाणिज्य ५ वे सत्र २०१८-१९

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- भारतीय अर्थशास्त्र

गुण : २०

प्र.१) अधिक निवोजनाची तद्दीष्टे स्पष्ट करा.

2

प्र.२ भारतातील प्रादेशिक असंतुलनाची कारणे स्पष्ट करा.

2

प्र.३ टिप्पण लिहा - आर्थिक वृद्धी

✕

ICAC Co-ordinator
Sri Sarathi Arts and Commerce
College, Aathal

Hruke
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashli (Dist. Warananagar)

Yury
PMS

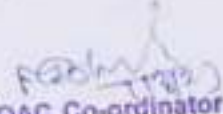
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
 वाणिज्य ५ वे सत्र २०१८-१९
 द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
 विषय :- भारतीय अर्थशास्त्र

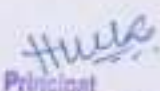
गुण : २०


प्र.१ भारतातील उर्जेची उगमस्थाने कोणती सविस्तर लिहा. ८

प्र.२ भारतीय अर्थव्यवस्थेत सार्वजनिक कर्जाची भुमिका स्पष्ट करा. ८

प्र.३ टिपण लिहा - भारतातील बेरोजगारी ४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


P. M. Jadhav

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

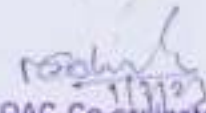
Assignment- 2018-19

Batchlor of Commerce 5th Semester

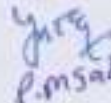
Subject - Indian Economics - I

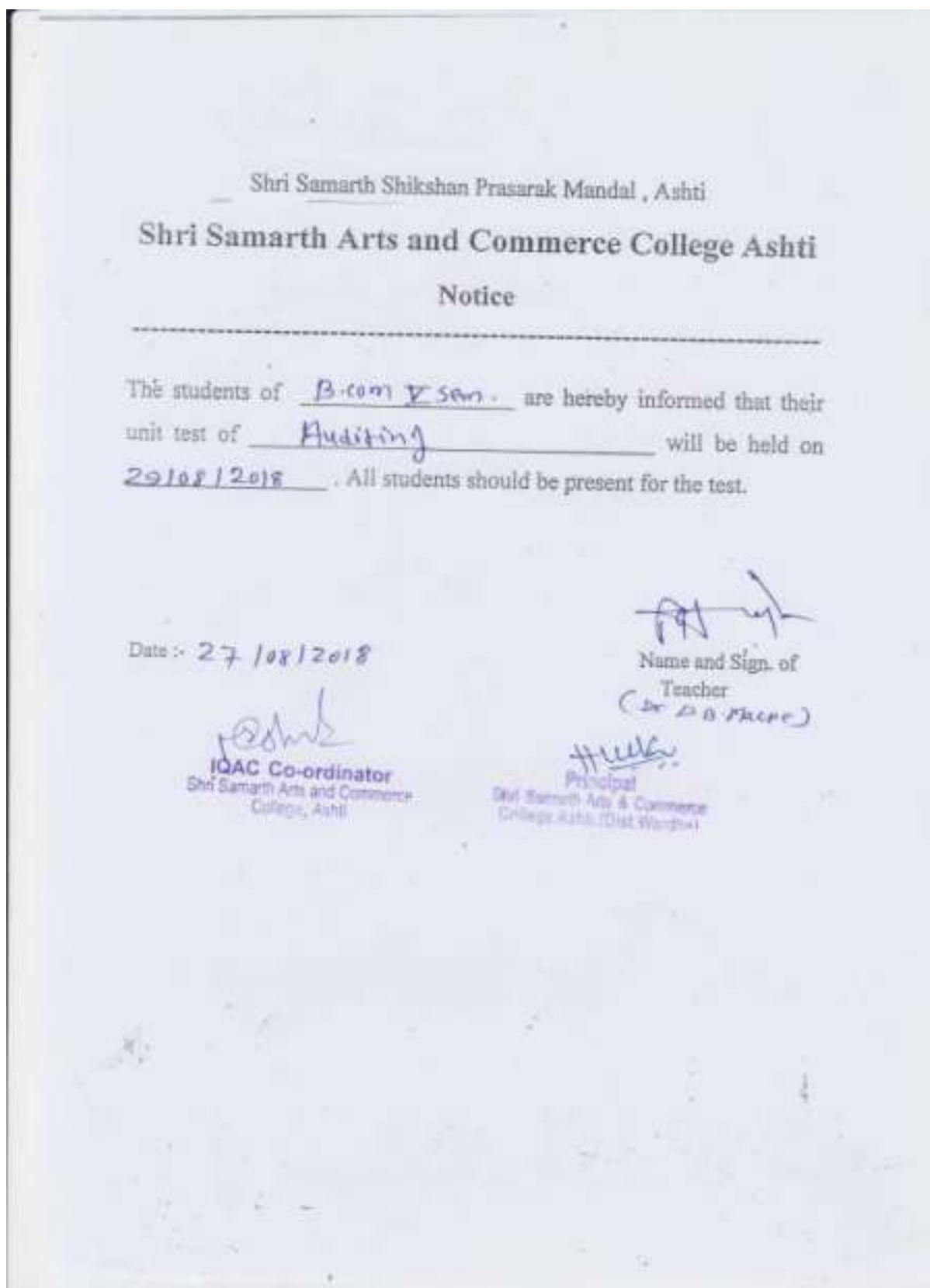
(भारतीय अर्थशास्त्र)

1. नियोजन संकल्पना व वैशिष्ट्ये
2. भारतातील नैसर्गिक साधन समुग्री - जमीन खनीज संपत्ती
3. आर्थिक वृध्दी व आर्थिक विकास
4. नीती आयोग -संकल्पना व ध्येय
5. भारतीय लोकसंख्या वाढ मीमांसा
6. वित्तीय सुटीची कारणे - सुटीच्या अर्थप्रबंधनाची उद्दिष्टे
7. शहरी व ग्रामीण बेरोजगारी


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College


P. M. Sathao




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

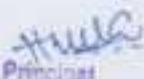
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com V Sem are hereby informed that their
unit test of Accounting will be held on
13/09/2018 . All students should be present for the test.

Date :- 11/09/2018

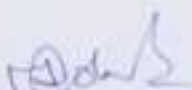

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

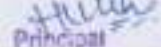

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Purohit)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI			
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. 5th Sem.)			
Subject : <u>Business</u>			
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	10	11
2	MR AKASH GULAB GAIKWAD	12	—
3	MR ALKESH KAMALAKAR KAPATE	—	10
4	MR ANIKET MADHUKARRAO YAUL	12	—
5	MR ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	—	10
6	KU ANKITA RAMESHRAO DHOLE	10	—
7	KU BHARATI SUNILRAO POKALE	11	13
8	MR BHUSHAN LILADHAR BARAI	—	—
9	KU CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	12	10
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	12	13
11	MR DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	—	—
12	KU FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	12	10
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	09	11
14	KU JAYASHRI DASHARATH INGOLE	—	—
15	KU RAJAL SANTOSH PARHAR	11	08
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	—	09
17	KU KANCHAN BABARAO WASULE	11	—
18	KU KAVITA SUNILRAO MULE	12	10
19	MR MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	—	24
20	MR MANISH PADMAKAR WARKAD	11	—
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	—	12
22	KU MAYURI DIWAKAR THOMBARE	—	12
23	MR MIKES RADESHYAM BADMERA	10	11
24	KU MONALI GAJANAN PACHGHARE	—	—
25	MR MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	11	13
26	KU NIKITA SURESHRAO SARGDE	—	10
27	MR PAVAN MANIK BASKAORE	—	—
28	KU POOJA RUPRAO MADAVI	12	11
29	KU POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	—	10
30	KU POONAM ISHVAR DUBLE	—	12
31	KU PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	12	—

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2
32	MR PRANAY SHALIKRAM SONULE	10	—
33	KU RADHRA DNYANESHWARRAO AMBIADKAR	—	08
34	KU RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	—	—
35	KU ROSHANA KISANRAO DARDE	14	10
36	MR SANI DILIPRAO RAMTEKE	—	09
37	MR SAURABH PADMAKAR NAGPURE	11	—
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	09	12
39	KU SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	12	11
40	MR SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	—	—
41	KU VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	10	08
42	KU VIJAYA MADAN GHUME	12	13


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. S. N. M. M.)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III (V Sem)	गुण : 16
विषय : अंकेक्षण		

प्र. 1 सा अंकेक्षण म्हणजे काय ? अंकेक्षणाचे फायदे सापेक्षर लिहा. 08


प्र. 2 सा नवीन अंकेक्षणाला प्रारंभ करण्यापूर्वी अंकेक्षणाने करावयाच्या पूर्व तयारीचे बोंडक्यात वर्णन करा. 08





श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III (V Semi)	गुण : 16
विषय : अंकेक्षण		

प्र. 1 सा प्रमाणन म्हणजे काय ? प्रमाणनाचे उद्देश स्पष्ट करा. 08

प्र. 2 सा अंकेक्षकाचा अहवाल म्हणजे काय ? त्यात कोणती माहिती असणे आवश्यक असते. 08


IOAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. D.B. Mehta)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

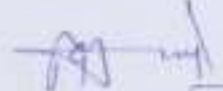
गृहपाठ सन 2018-19

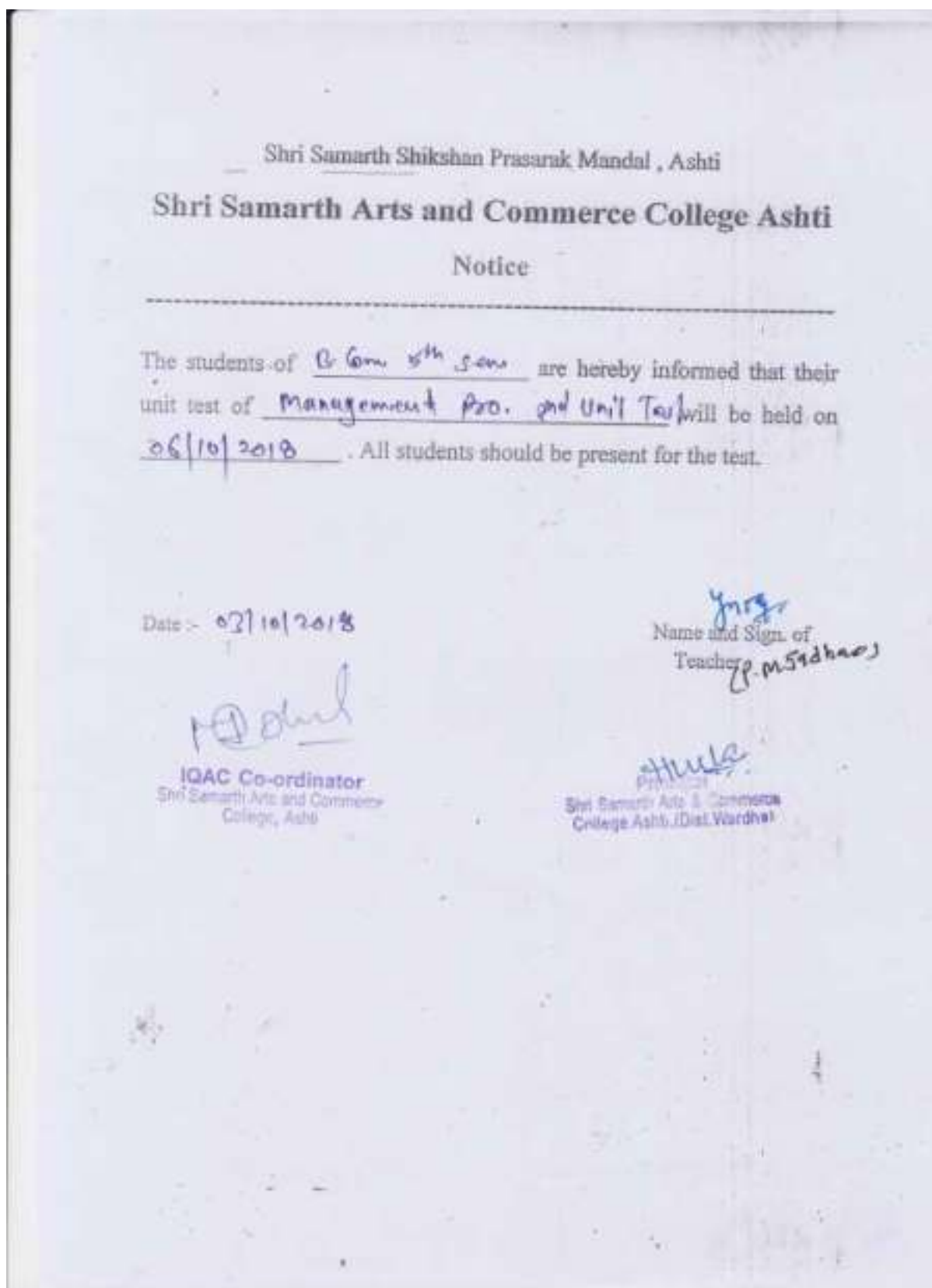
अंकेक्षण - 5th Sem.

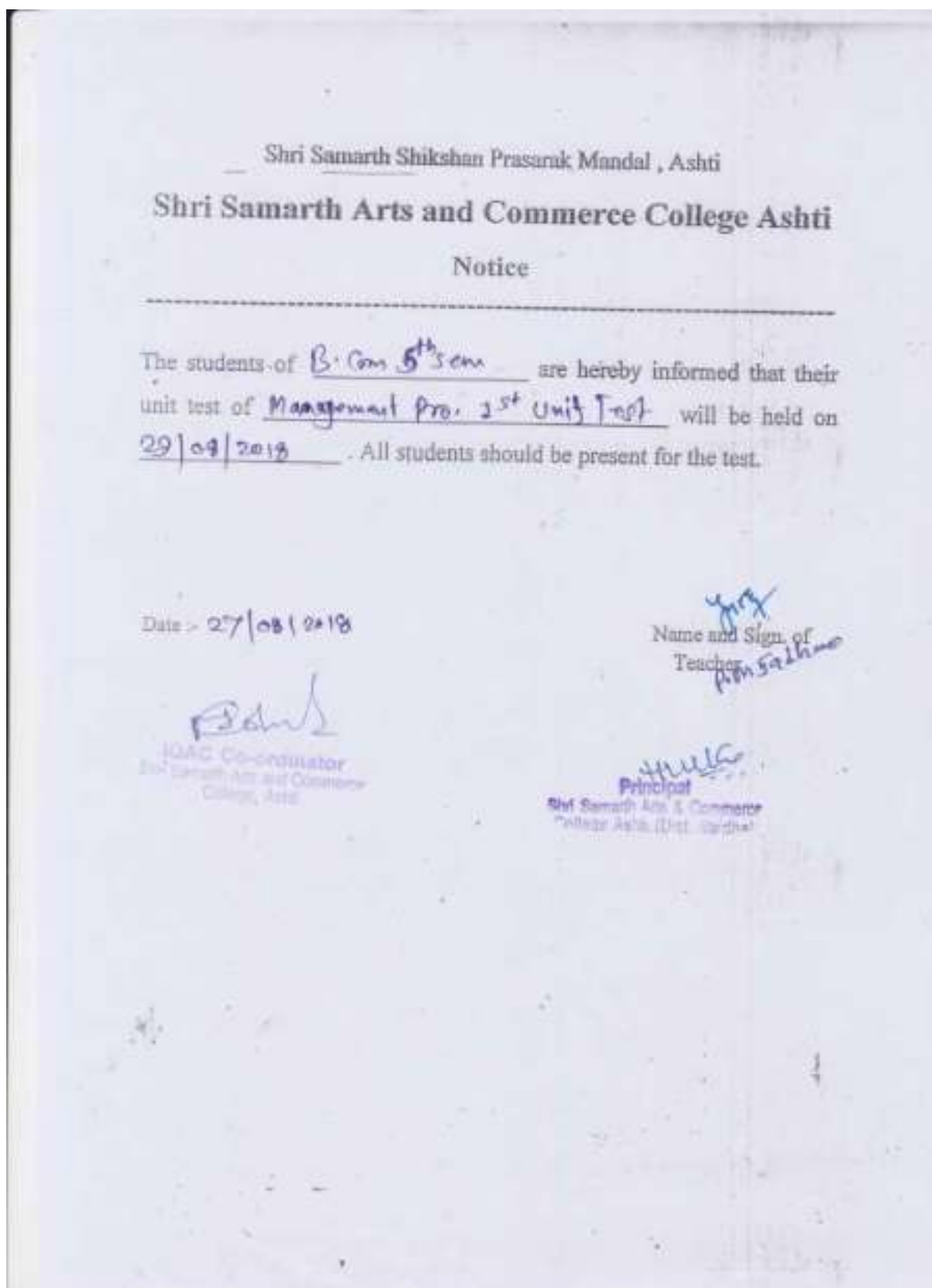
1. अंकेक्षण म्हणजे काय ? अंकेक्षणाचे फायदे सविस्तर लिहा.
2. नविन अंकेक्षणाला प्रारंभ करण्यापूर्वी अंकेक्षकाने करावयाच्या पूर्वतयारीचे थोडक्यात वर्णन करा.
3. प्रमाणन म्हणजे काय ? प्रमाणनाचे उद्देश स्पष्ट करा.
4. वित्तीय अंकेक्षण म्हणजे काय ? वित्तीय अंकेक्षणाचे उद्देश लिहा.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. D.B. Marpe)





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. 5 th Semester)				
Subject: <u>m.p.</u>				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR AJAY SANJAY TIKAM	A	08	
2	MR AKASH GULAB GATWADI	12	11	
3	MR ALRESH KAMALAKAR KAPATE	10	A	
4	MR ANKET MADHUKARRAO YADL	A	12	
5	MR ANKET PRADHAKARRAO MUNDANE	A	08	
6	KU ANKITA KANESHRAO DHOLE	12	A	
7	KU BHARATI SUNILRAO PORALE	13	15	
8	MR BHUSHAN LADHAR BARAI	A	05	
9	KU CHANCHAL MOHISHWAR WANKHED	A	12	
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	13	11	
11	MR DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	A	10	
12	KU FARUN PEER MAHAMMAD SHAIKH	12	A	
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	09	A	
14	KU JAYASHRI DASHARATH INGOLE	A	12	
15	KU RAJAL SANTOSH PARHAR	A	10	
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	12	12	
17	KU KANCHAN BABARAO WASULE	13	A	
18	KU KAYITA SUNILRAO MULE	A	08	
19	MR MAHENDRA YDAY CHAYHAN	A	08	
20	MR MANISH PADNULAK WARKAD	12	A	
21	MR MAYUR GOPALRAO RANDEHAN	13	A	
22	KU MAYURI DIWAKAR THOMBARE	13	11	
23	MR NIKES KADESHYAM BADNERA	A	12	
24	KU NEHALI GAJANAN PACHHARE	14	14	
25	MR SUBESHWAR NARAYANRAO MANKAR	13	12	
26	KU NIKITA SUBESHRAO SARODE	A	10	
27	MR PAYAN MANG BASKAKRE	12	A	
28	KU POOJA RUPRAO MADAVI	A	08	
29	KU POOJA YDAYRAO BHAWPURE	12		
30	KU PUSHPAM SHIVAR DUBLE	13	A	
31	KU PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	A	12	
32	MR PRANAY SHALIKRAM SUNULE	A	10	

Sl. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
33	KU RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	13	10	
34	KU RAMPYAU KUNDAN HINGAVE	12	A	
35	KU ROSHANA KISANRAO DARDE	A	11	
36	MR SANI DILIPRAO RANDEK	12	A	
37	MR SAURABH PADMAKAR NAGPURE	12	A	
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	10	A	
39	KU SHRETIKA RAJENDRABAO KAVANE	A	13	
40	MR SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	A	13	
41	SR VASHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	10	A	
42	KU VIJAYA MADAN GHIME	A	12	

[Signature]
 Asst. Director
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 P. M. Sadhane

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
वाणिज्य ५ वे सत्र २०१८-१९
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- व्यवस्थापन प्रक्रिया


गुण : २०

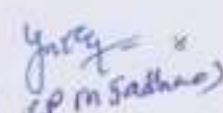
प्र.१ व्यवस्थापन म्हणजे काय ? व्यवस्थापनाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. ८

प्र.२ प्रशासनाचा अर्थ स्पष्ट करून प्रशासनाची कार्ये विशद करा. ८

प्र.३ टिपण लिहा - निम्नस्तरीय व्यवस्थापन


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 C.P. M. Sadhu

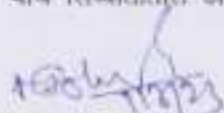
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी
 वाणिज्य ५ वे सत्र २०१८-१९
 द्वितीय घटक वाचणी परीक्षा
 विषय :- व्यवस्थापन प्रक्रिया

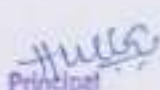
गुण : २०

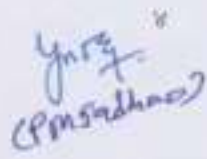
प्र.१ पेशेवर व्यवस्थापकाचे महत्त्व विशद करा. ८

प्र.२ अभिप्रेरण आणि उत्पादकता यातील संबंध स्पष्ट करा. ८

प्र.३ हजबर्ग याचे सिध्दांतातील आरोग्य विषयक घटक. ४


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 PMSadhao

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2018-19

Batchlor of Commerce 5th Semester

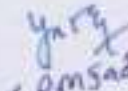
Subject - Management Process

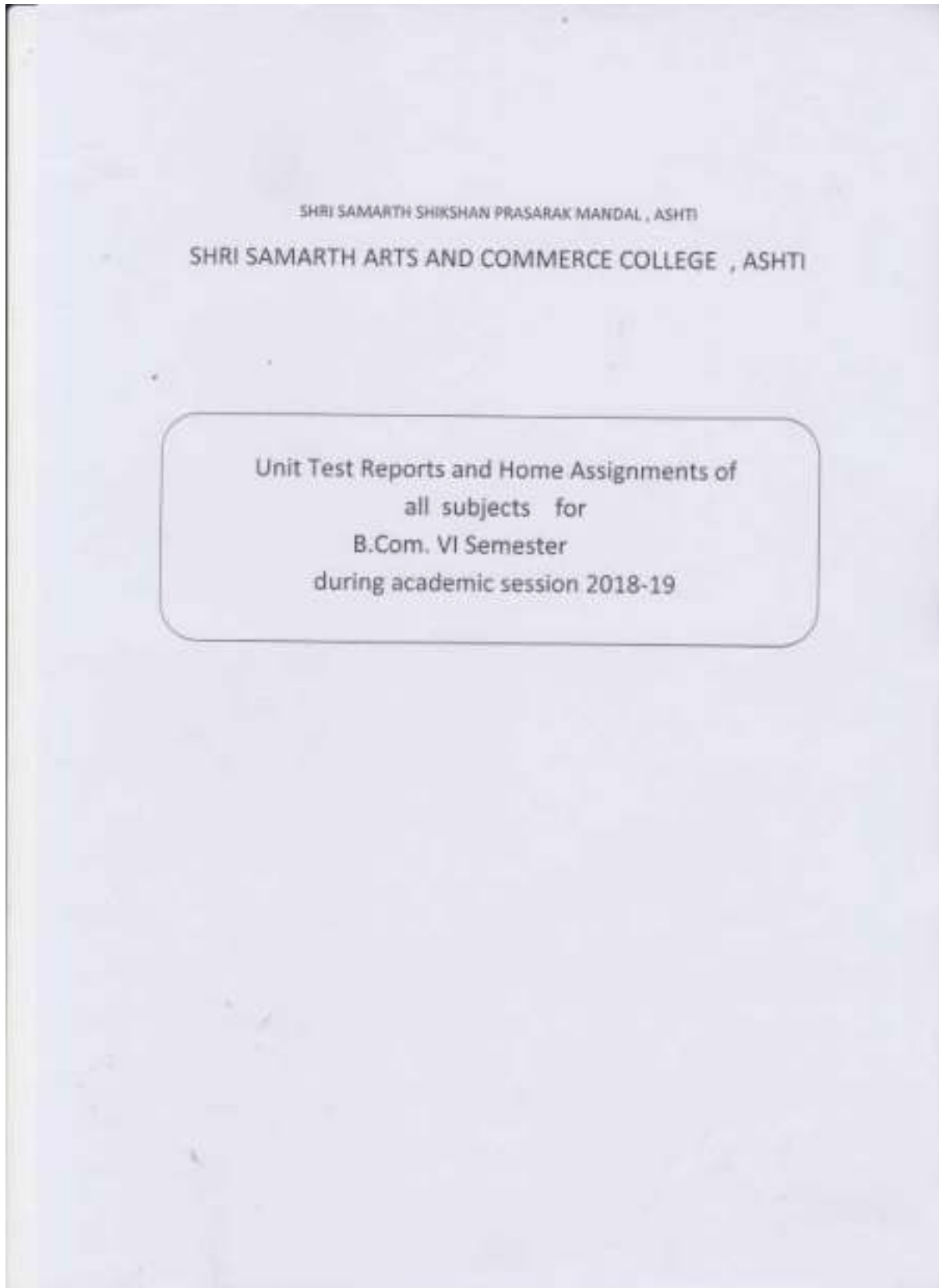
(व्यवस्थापन प्रक्रिया)

-
1. व्यवस्थापनाची संकल्पना व महत्त्व
 2. प्रशासन संकल्पना, वैशिष्ट्ये व महत्त्व
 3. व्यवस्थापनाचे स्तर
 4. व्यवस्थापकीय विकास व महत्त्व
 5. व्यवस्थापन शैली संकल्पना व प्रकार
 6. प्रत्यक्ष आर्थिक अभिप्रेरण व अप्रत्यक्ष आर्थिक अभिप्रेरण
 7. संघटनात्मक संघर्ष, संकल्पना, संघटनात्मक संघर्षाचे प्रमुख घटक


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 Yarg
 (Pmsadhaan)



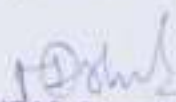
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com VI Sem. are hereby informed that their
unit test of m/Ac. will be held on
01/01/2019. All students should be present for the test.

Date :- 7/10/2019


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. D. M. M. M.)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com. VI Sem. are hereby informed that their
unit test of m / Ac. will be held on
7/3/2019. All students should be present for the test.

Date :- 5/3/2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. G. Phule)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

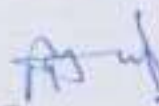
95

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Sixth Semester)				
Subject: <i>Marketing Management AIC</i>				
Sr No	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	13	16	
2	MR AKASH GULAB GAIKWAD	11	12	
3	MR ALKESH KAMALAKAR KAPATE	11	10	
4	MR ANIKET MADHUKARRAO YAU	10	—	
5	MR ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	12	10	
6	KU ANKITA RAMESHRAO DHOLE	13	12	
7	KU BHARATI SUNILRAO POKALE	13	14	
8	MR BHUSHAN LILADHAR BARAI			
9	KU CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	12	10	
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	11	—	
11	MR DHARMAPAL VINAYAKRAO KATHANE	11	13	
12	KU FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	10	12	
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	—	10	
14	KU JAYASHRI DASHARATH INGOLE	—	11	
15	KU KAJAL SANTOSH PARIHAR	10	11	
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	11	13	
17	KU KANCHAN BABARAO WASULE	12	14	
18	KU KAVITA SUNILRAO MULE	12	10	
19	MR MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	10	—	
20	MR MANISH PADMAKAR WARKAD	12	13	
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	—	14	
22	KU MAYURI DIWAKAR THOMBARE	14	15	
23	MR MIKES RADESHYAM BADMERA	13	12	
24	KU MONALI GAJANAN PACHGHARE			
25	MR MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	13	10	
26	KU NIKITA SURESHRAO SARODE	12	13	
27	MR PAVAN MANIK BASKARE	13	13	
28	KU POOJA RUPRAO MADAVI	10	12	
29	KU POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	10	12	
30	KU POGNAM ISHVAR DUBLE	12	14	
31	KU PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	10	11	
32	MR PRANAY SHALIKRAM SONULE	14	13	

96

Sl. No.	Name of Student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
33	KU RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	12	13	
34	KU RAMPYARI KUNDAN HINGAVE			
35	KU ROSHANA KISANRAO DARDE	14	13	
36	MR SANI DILIPRAO RAMTEKE	—	10	
37	MR SALTABH PADMAKAR NAGPURE	—	10	
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	—	10	
39	KU SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	12	10	
40	MR SUMIT KRUSHNRAO PACHODE			
41	KU VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	12	10	
42	KU VIJAYA MADAN GHUME	12	13	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (Dr. D. B. Mule) Principal


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Nandgaon)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2018-19)

वेळ : 30 मिनीटे वर्ग B.Com III (VI Sem) गुण : 16

विषय : व्यवस्थापन लेखांकन

प्र. 1 ला The following information is obtained from vidarbha steel Ltd. for the year 2004 08

Sales	12,000
Variable cost	96000
Gross profit	24000
Fixed cost	16000
Net profit	8000

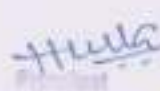
Find out (a) Profit volume Ratio (b) B.E.P.
(c) Profit from the sales of Rs. 1,00,000
(d) Required sale to earn a profit Rs. 16000


प्र. 2 रा The following are the cost relating to wages and factory expenses 08

Months	Wages (Rs.)	Factory Exp. (Rs.)
July	32000	5000
Aug.	32000	5000
Sept	32000	6000
Oct.	40000	7000
Nov.	32000	5000

The lag in payment of wages is 1/8 month and that in case of factory expenses 1/2 month.
Estimate the amount of wages and factory expenses payable in the month of sept. to Nov.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


(Dr. A. B. Marathe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2018-19)

वेळ : 30 मिनिटे वर्ग B.Com III (VI Sem) गुण : 16

विषय : व्यवस्थापन लेखांकन

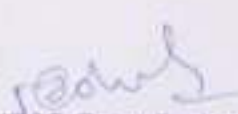
प्र. 1 ला From the following information you are required to calculate the inventory turnover Ratio and operating Ratio.

Opening stock	58000
Purchases	454000
Sales	640000
Factory Exp.	24000
Office Exp.	32000
Selling and distribution exp.	72000

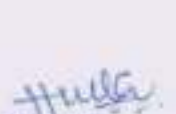
Gross profit Ratio is 25% on sales

प्र. 2 रा From the following B/s of western Co Ltd. for the year ending 31 March 2015 and 31 March 2016 prepare schedule of changes in working capital and statement showing sources and application of funds :

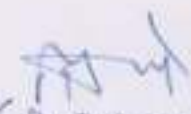
Balance Sheet					
Liabilities	2015	2016	Assets	2015	2016
Share capital	20000	80000	Plants & Machinery	10000	12000
S. Creditors	20000	14000	Furniture	2000	3000
Profit / loss A/c	3000	6000	Stock	17000	21000
			S. Debtors	3200	30000
			Cash	22000	34000
	83000	100000		83000	100000



ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



(Dr. D.B. Patil)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी


गृहपाठ सन 2018-19

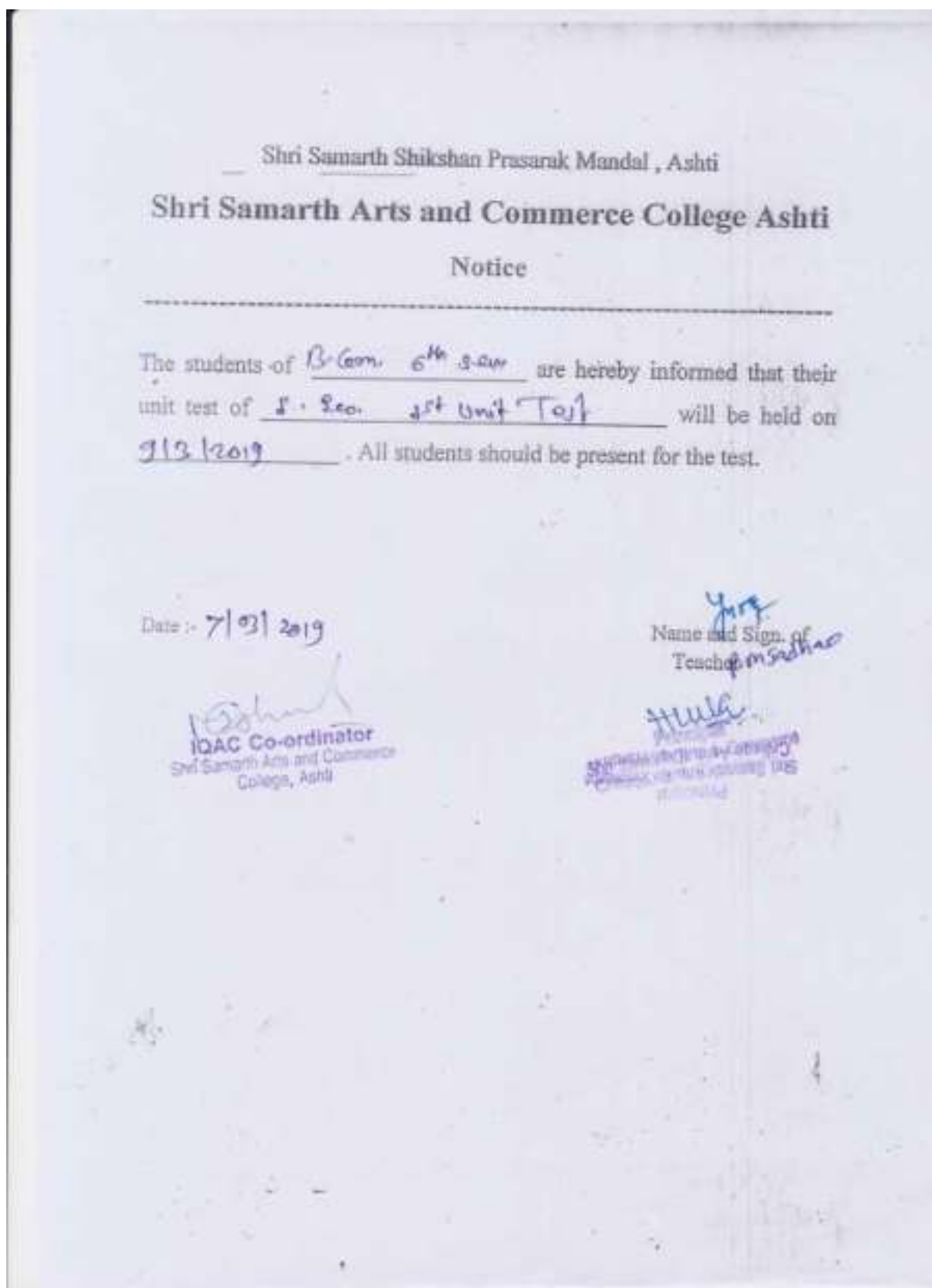
व्यवस्थापकीय लेखांकन – 6th Sem.

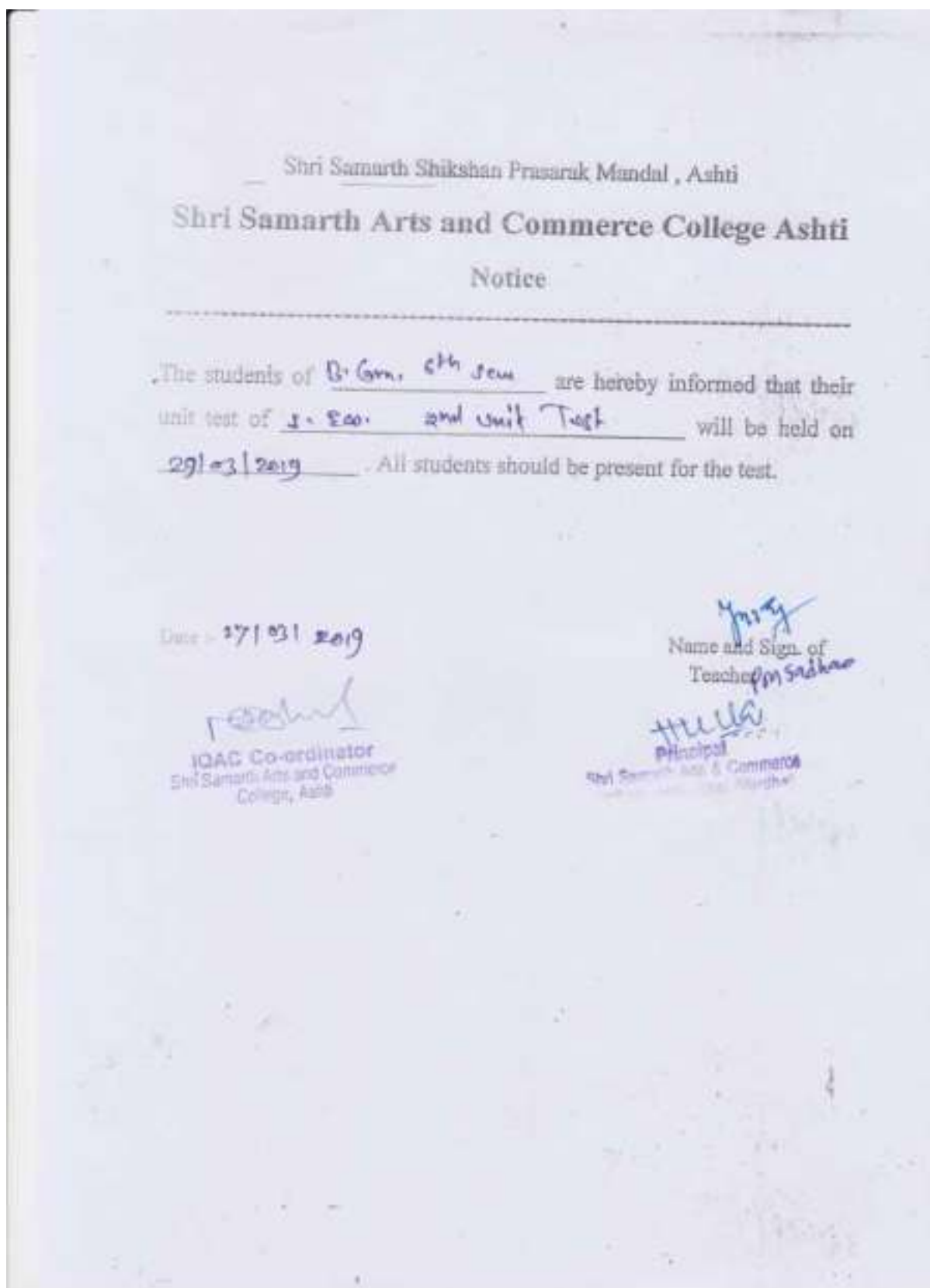
1. व्यवस्थापन लेखांकन म्हणजे काय ? त्याची भूमिका स्पष्ट करा.
2. अंदाजपत्रकाची वैशिष्ट्ये कोणती ?
3. “अनुपात हे वित्तीय स्थिरताच्या निर्बंधनाचे एक साधन आहे” स्पष्ट करा.
4. निर्धीष्टवाह विवरण म्हणजे काय ? निर्धीष्टी साधने कोणती.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


(Dr. D. A. More)





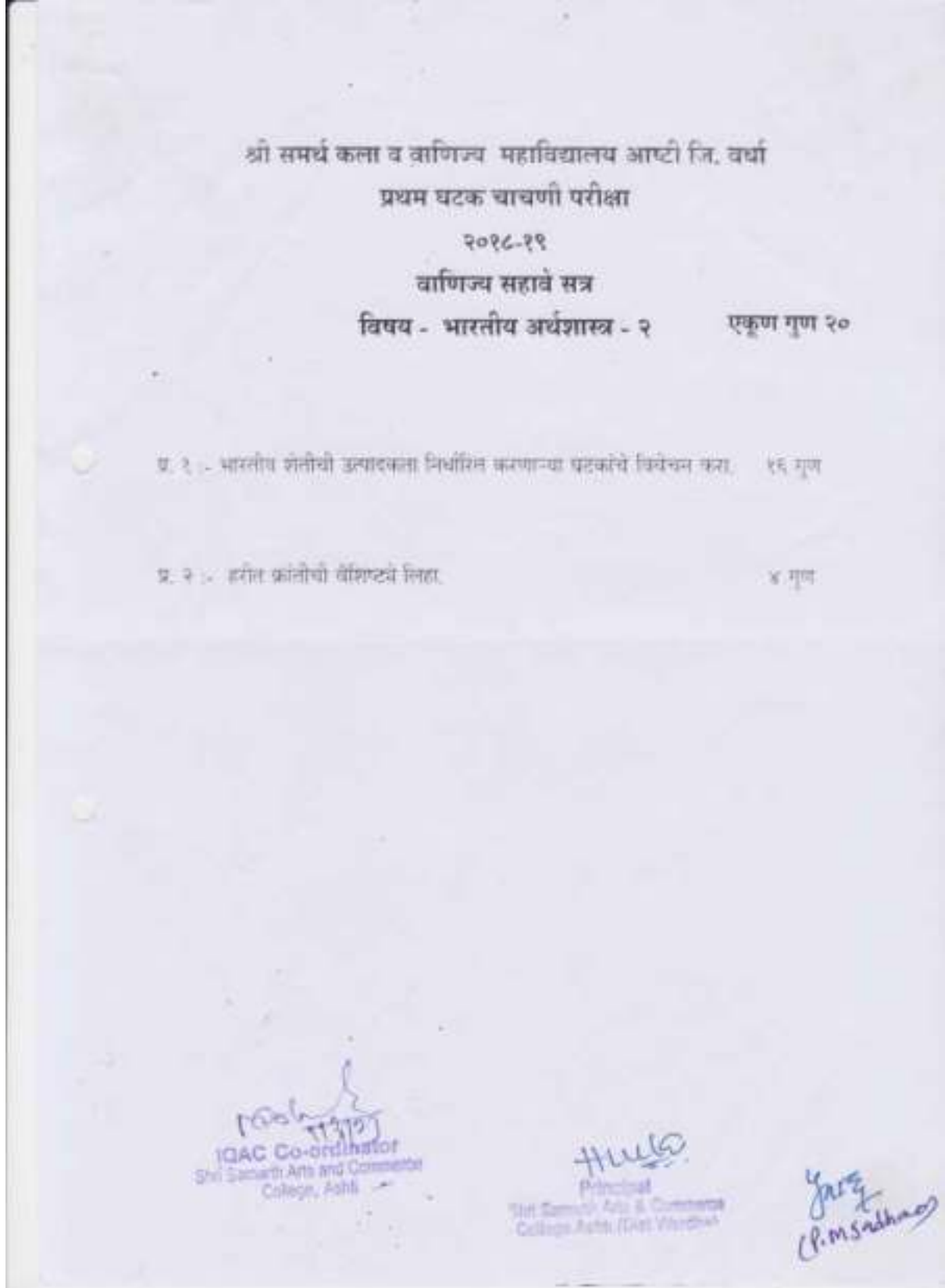
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Sixth Semester)				
Subject : <u>I. ECONOMICS - II</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	A	10	
2	MR AKASH GULAB GAIKWAD	12	A	
3	MR AJKESH KAMALAKAR KAPATE	08	12	
4	MR ANIKET MADHUKARRAO YATIL	A	13	
5	MR ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	10	A	
6	KU ANKITA KAMESHRAO DHOLE	08	13	
7	KU BHARATI SUNILRAO FOKALE	13	15	
8	MR BHUSHAN LILADHAR BARAI	A	05	
9	KU CHANCHAL MORESHWAR WANKHED	12	12	
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	13	A	
11	MR DHAJMPAL VINAYAKRAO KATHANE	A	10	
12	KU FARIN PEER MAHAMMAD SHAIKH	12	A	
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	A	13	
14	KU JAYASHRI DASHARATH INGOLE	A	10	
15	KU KAJAL SANTOSH PARSHAR	13	A	
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	12	12	
17	KU KANCHAN BABARAO WASULE	10	08	
18	KU KAVITA SUNILRAO NELE	A	13	
19	MR MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	14	A	
20	MR MANISH PADMAKAR WARKAD	13	13	
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	10	12	
22	KU MAYURI DEWAKAR THOMBARE	13	13	
23	MR MIKES RAJESHYAM BADMERA	A	10	
24	KU MONALI GAJANAN PACHOHARE	08	12	
25	MR MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	10	10	
26	KU NIRTTA SURESHRAO SARODE	A	12	
27	MR PAVAN MANIK BASKAOKE	10	A	
28	KU POOJA RUPRAO MADAVI	A	12	
29	KU POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	13	13	
30	KU POONAM BHIVAR DUBLE	A	12	
31	KU PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	08	08	
32	MR PRANAY SHALIKRAM SONULE	10	A	

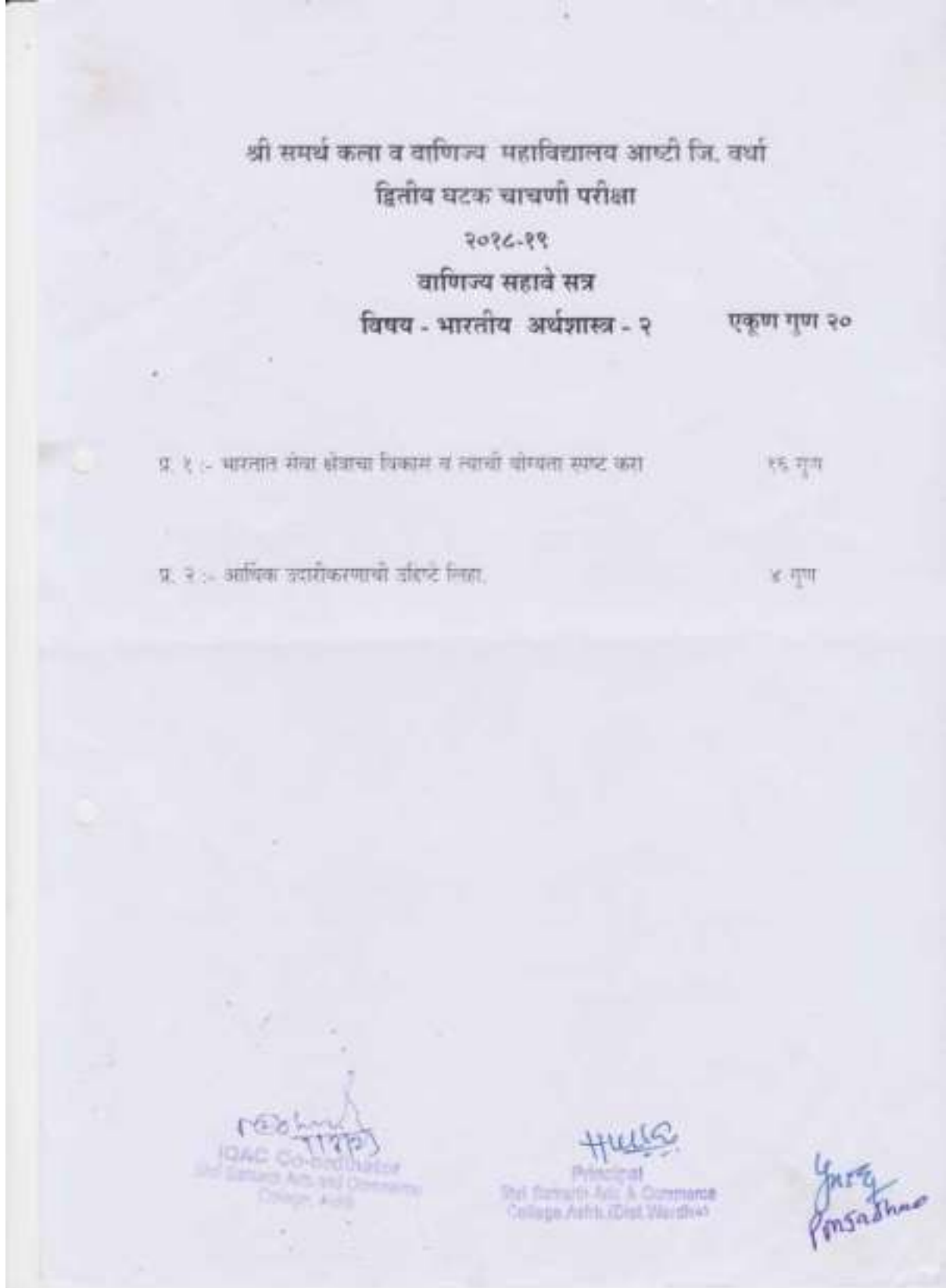
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
33	KU RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	12	08	
34	KU RAMPYAU KUNDAN HINGAVE	A	12	
35	KU RISHANA KISANRAO DARDE	A	13	
36	MR SANI DILIPRAO RAMTEKE	12	14	
37	MR SAURABH PADMAKAR NAGPURE	10	A	
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	08	A	
39	KU SHRIUTIKA RAJENDRABAO KAVANE	A	13	
40	MR SUMIT KRU/SINGHAO PACHODE	12	A	
41	KU VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	12	10	
42	KU VIJAYA MADAN GHUME	A	09	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Jalgaon

[Signature]
 P. M. Sadhan

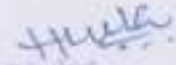




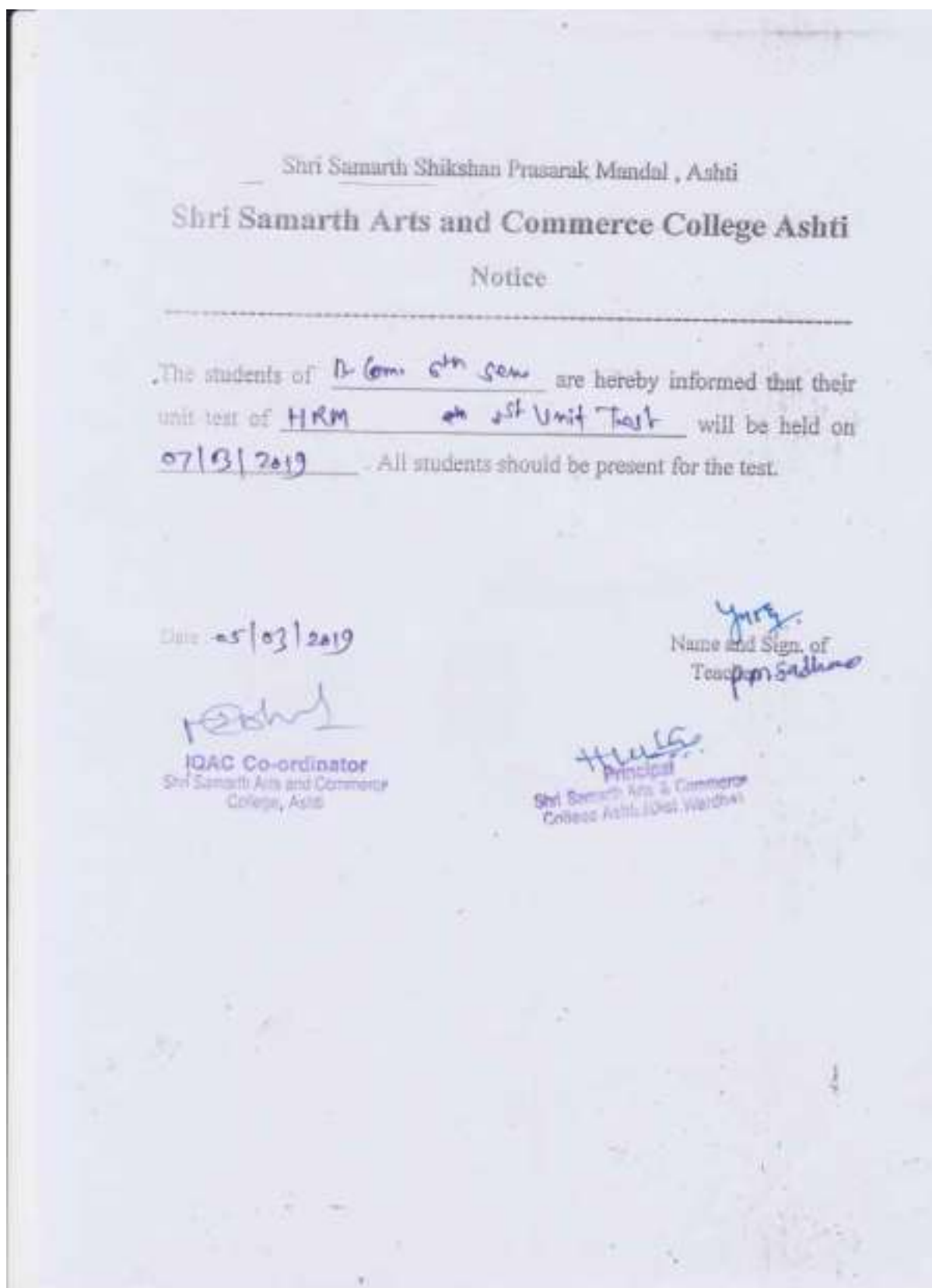
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Home Assignment- 2018-19
Batchlor of Commerce 6th Semester
Subject - Indian Economics - 21
(भारतीय अर्थशास्त्र -2)

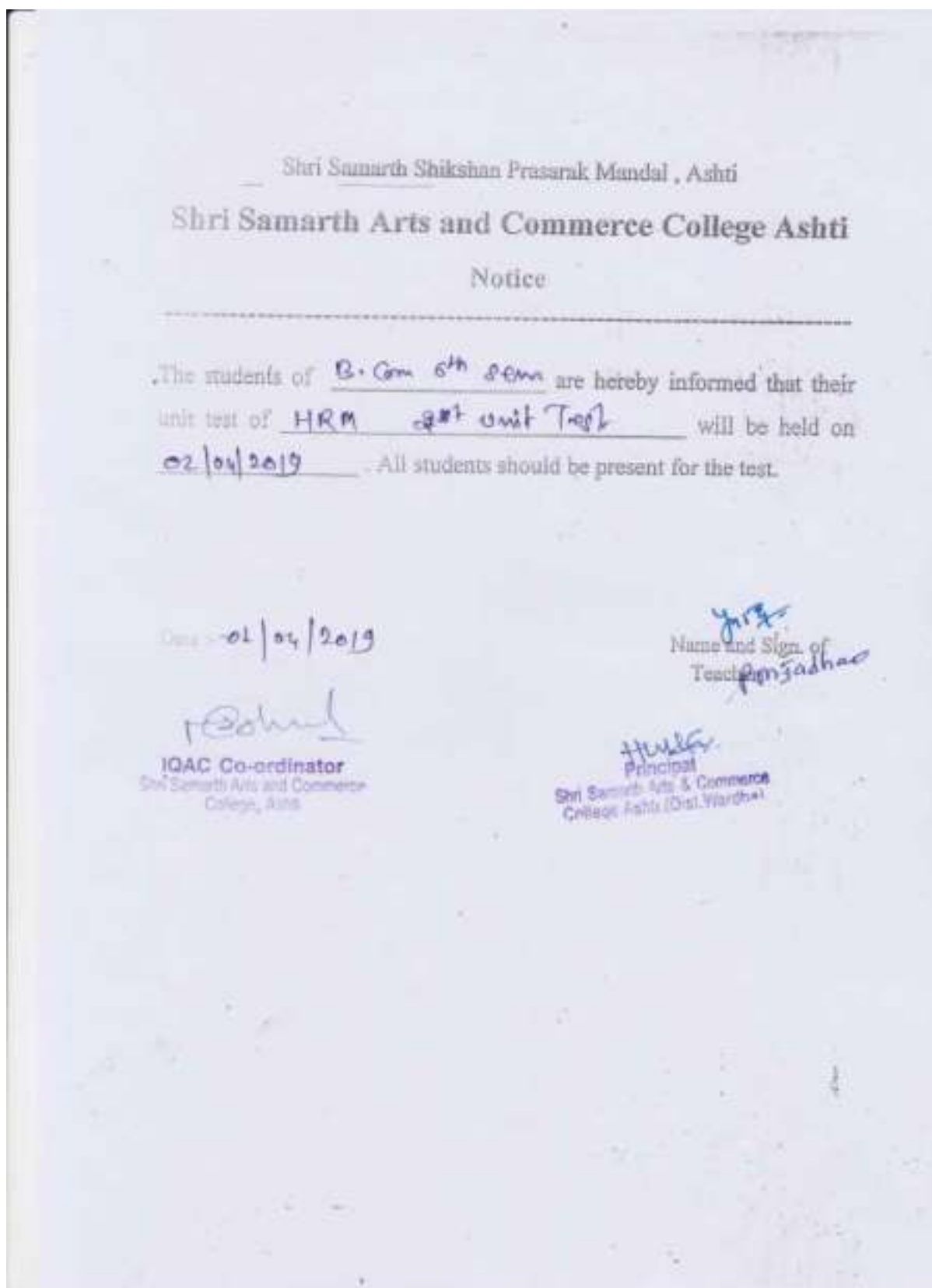
1. सार्वजनिक क्षेत्रातील उद्योगांचे खाजगीकरण
2. भारतीय औद्योगिक धोरण -1991
3. भारतातील कृषी माल विपणन
4. भारतातील निर्गुतवणूकीची वैशिष्ट्ये
5. पंडित दिनदयाल उपाध्याय यांच्या विचारातील स्वस्थ ग्राम व स्वस्थ राज्य
6. भारतातील औद्योगिक आजारपण


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


वर्गशिक्षक, आर्थी





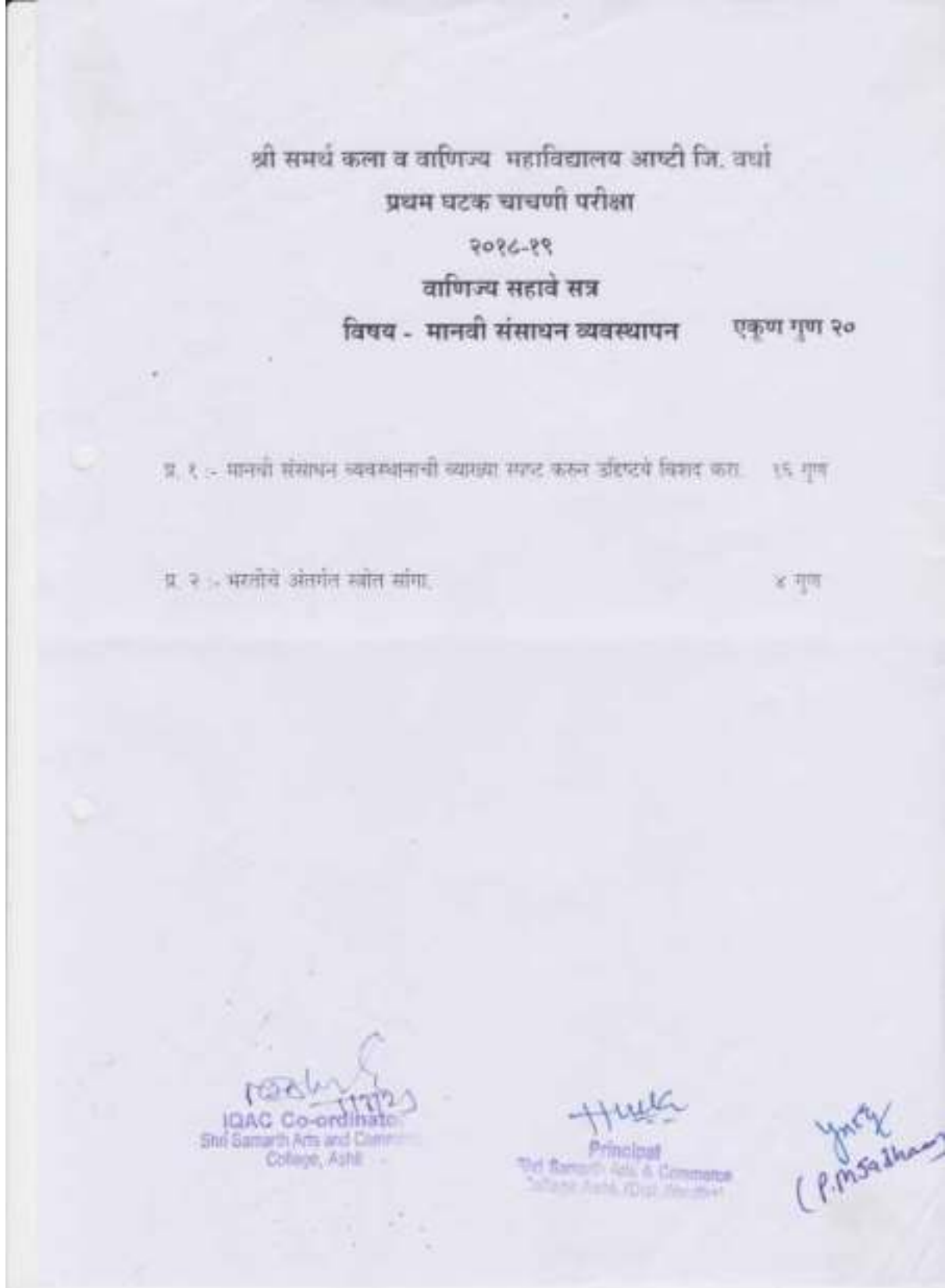
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI				
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. Sixth Semester)				
Subject: <u>H.R.M.</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	10	08	
2	MR AKASH GULAB GADWAD	A	12	
3	MR ALKESH KAMALAKAR KAPATE	A	10	
4	MR ANKET MADHU KARRAO YAL	13	A	
5	MR ANKET PRASHHAKARRAO MUNDANE	A	10	
6	KU ANKITA RAMESHRAO DHOLE	A	14	
7	KU BHARATI BUNERAO FOKALE	15	15	
8	MR BILUSHAN LILADHAR BARAI	A	08	
9	KU CHANCHAL MURDESHWAR WANKHED	12	A	
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	11	13	
11	MR DHARMAPAL VISHAYAKRAO KATHANE	A	12	
12	KU FAJUN PEEB MAHAMMAD SHAIKH	13	A	
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	A	10	
14	KU JAYASHIL DASHARATH INGOLE	A	12	
15	KU KAJAL SANTOSH PARDHAR	14	A	
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	13	13	
17	KU KANCHAN BABARAO WARULE	A	12	
18	KU KAVITA SUNILRAO MULE	11	13	
19	MR MAHENDRA VIJAY CHAYHAN	A	08	
20	MR MANDHI PADMAKAR WARRAD	12	A	
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMDHAN	13	11	
22	KU MAYURI DIWAKAR THOMBARE	14	14	
23	MR MOSES RAJESHYAM BADNERA	A	10	
24	KU MONALI GAJANAN PACHECHANE	12	14	
25	MR MORESHWAR NARAYANRAO MANDAR	13	10	
26	KU NIKITA SURESHRAO SARGDE	10	A	
27	MR PAYAN MANJE BASKAORE	A	13	
28	KU POOJA RUPRAO MADAYI	12	A	
29	KU POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	13	15	
30	KU POONAM SHIVAR DUBLE	A	13	
31	KU PRANALI KAZUNDRAS DESHMUKH	A	12	
32	MR PRANAY SHALIKRAM SONULE	13	10	

Sl No	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
33	KU RADHILA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	13	10	
34	KU RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	12	A	
35	KU ROSHANA KISANRAO DARDE	A	10	
36	MR SANI DILIPRAO BANTEKE	A	13	
37	MR SAURABH PADMAKAR NAGPURE	10	A	
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	13	A	
39	KU SHREETIKA RAJENDRANAO KAYANI	12	A	
40	MR SUMIT KRUSHNARAO PACHODE	A	10	
41	KU VAISHNAVI KAVINDRA MOKADDAM	13	11	
42	KU VIJAYA MADAN GHUNE	09	12	

Bohel
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Huys
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardhat)

Yog
 P. MS. Gadhane





Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

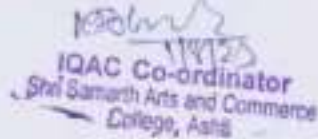
Assignment- 2018-19

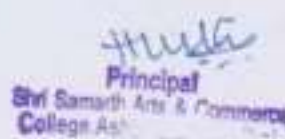
Batchlor of Commerce 6th Semester

Subject - Human Resource Management

(मानवी संसाधन व्यवस्थापन)

1. मानवी संसाधन नियोजन- संकल्पना, व उद्दिष्टे
2. मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे कार्य
3. खर्च विरुद्ध उत्पादकता -
4. मानवी संसाधन व्यवस्थापन - संकल्पना
5. प्रशिक्षण, वैशिष्ट्ये व उद्दिष्ट्ये
6. सामुहिक सीदा, संकल्पना, उद्दिष्टे व वैशिष्ट्ये
7. मानवी संसाधनाचे लेखांकन, उद्दिष्टे व फायदे
8. कामगार कल्याण- आवश्यकता व महत्त्व


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti


योगेशावक
पु. शा. म. अधीव

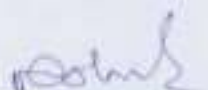
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

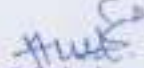
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com VI Sem. are hereby informed that their
unit test of I / 1st will be held on
12 / 01 / 2019 . All students should be present for the test.

Date :- 10 / 01 / 2019


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(D.D. Mene)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

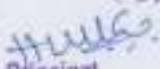
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

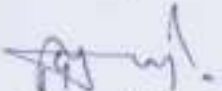
Notice

The students of B.com VT Sem. are hereby informed that their
unit test of I / IV will be held on
9/3/2019. All students should be present for the test.

Date :- 7/3/2019


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. S. Marathe)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI			
Unit-Test Exam Report - 2018-19 (B. Com. 6th Sem.)			
Subject : <u>IT/9W</u>			
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2
1	MR AJAY SANJAY TEKAM	10	11
2	MR AKASH GULAB GAIKWAD	12	—
3	MR ALKESH KAMALAKAR KAPATE	—	13
4	MR ANIKET MADHUKARRAO YAUL	10	12
5	MR ANIKET PRABHAKARRAO MUNDANE	09	—
6	KU ANKITA RAMESHRAO DHOLE	—	13
7	KU BHARATI SUNILRAO POKALE	14	10
8	MR BHUSHAN LILADHAR BARAI	09	—
9	KU CHANCHAL MORESHWAR WANKHEDE	—	11
10	MR CHETAN SANJAYRAO PATHARE	10	08
11	MR DHARMPAL VINAYAKRAO KATHANE	11	12
12	KU FARIN FEER MAHAMMAD SHAIKH	—	—
13	MR GAJANAN SHANKARRAO CHAUDHARI	10	08
14	KU JAYASHRI DASHARATH INGOLE	12	13
15	KU KAJAL SANTOSH PARIHAR	—	14
16	KU KALYANI NARAYAN KHAWASHI	10	—
17	KU KANCHAN BABARAO WASULE	—	08
18	KU KAVITA SUNILRAO MULE	11	10
19	MR MAHENDRA VIJAY CHAVHAN	12	—
20	MR MANISH PADMAKAR WARKAD	—	13
21	MR MAYUR GOPALRAO RAMDHAM	10	—
22	KU MAYURI DIWAKAR THOMBARE	11	08
23	MR MIKES RADESHYAM BADMERA	—	08
24	KU MONALI GAJANAN PACHGHARE	13	12
25	MR MORESHWAR NARAYANRAO MANKAR	—	—
26	KU NIKITA SURESHRAO SARODE	11	14
27	MR PAVAN MANIK BASKAORE	11	08
28	KU POOJA RUPRAO MADAVI	—	—
29	KU POOJA VIJAYRAO BHIWAPURE	12	13
30	KU POONAM ISHVAR DUBLE	14	—
31	KU PRANALI RAJENDRA DESHMUKH	16	10

Sr No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2
32	MR. PRANAY SHALIKRAM SONULE	—	08
33	KU RADHIKA DNYANESHWARRAO AMBADKAR	10	—
34	KU RAMPYARI KUNDAN HINGAVE	10	09
35	KU BOSHANA KISANRAO DARDE	—	—
36	MR SANI DILIPRAO RAMTEKE	11	12
37	MR SAURABH PADMAKAR NAGPURE	12	11
38	KU SHARADA RAJKUMAR BHAKARE	—	—
39	KU SHRUTIKA RAJENDRARAO KAVANE	13	—
40	MR SUMIT KRUSHNRAO PACHODE	—	10
41	KU VAISHNAVI RAVINDRA MOKADDAM	11	10
42	KU VIJAYA MADAN GHUME	—	12

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

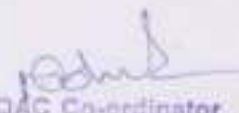
[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

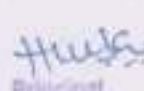
श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी पथम घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III (VI Sem)	गुण : 16
विषय : औद्योगिक कायदे		


प्र. 1 ला	निर्माण कायदानुसार श्रमिकांच्या सुरक्षिततेविषयी असणाऱ्या तरतुदी स्पष्ट करा.	08
प्र. 2 रा.	किमान मजुरी कायदा 1948 च्या प्रमुख तरतुदी स्पष्ट करा.	08

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2018-19)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III (VI Sem)	गुण : 16
विषय : औद्योगिक कायदे		

प्र. 1 ला	नॉदणी इंग्रजेल्हा श्रमिक संघटनेला कोणते फायदे आनि सवलती प्राप्त होतात ? स्पष्ट करा.	08
प्र. 2 रा.	भारतातील बौद्धिक संपदा अधिकार कायद्याविषयी बोडक्यात माहिती लिहा.	08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)





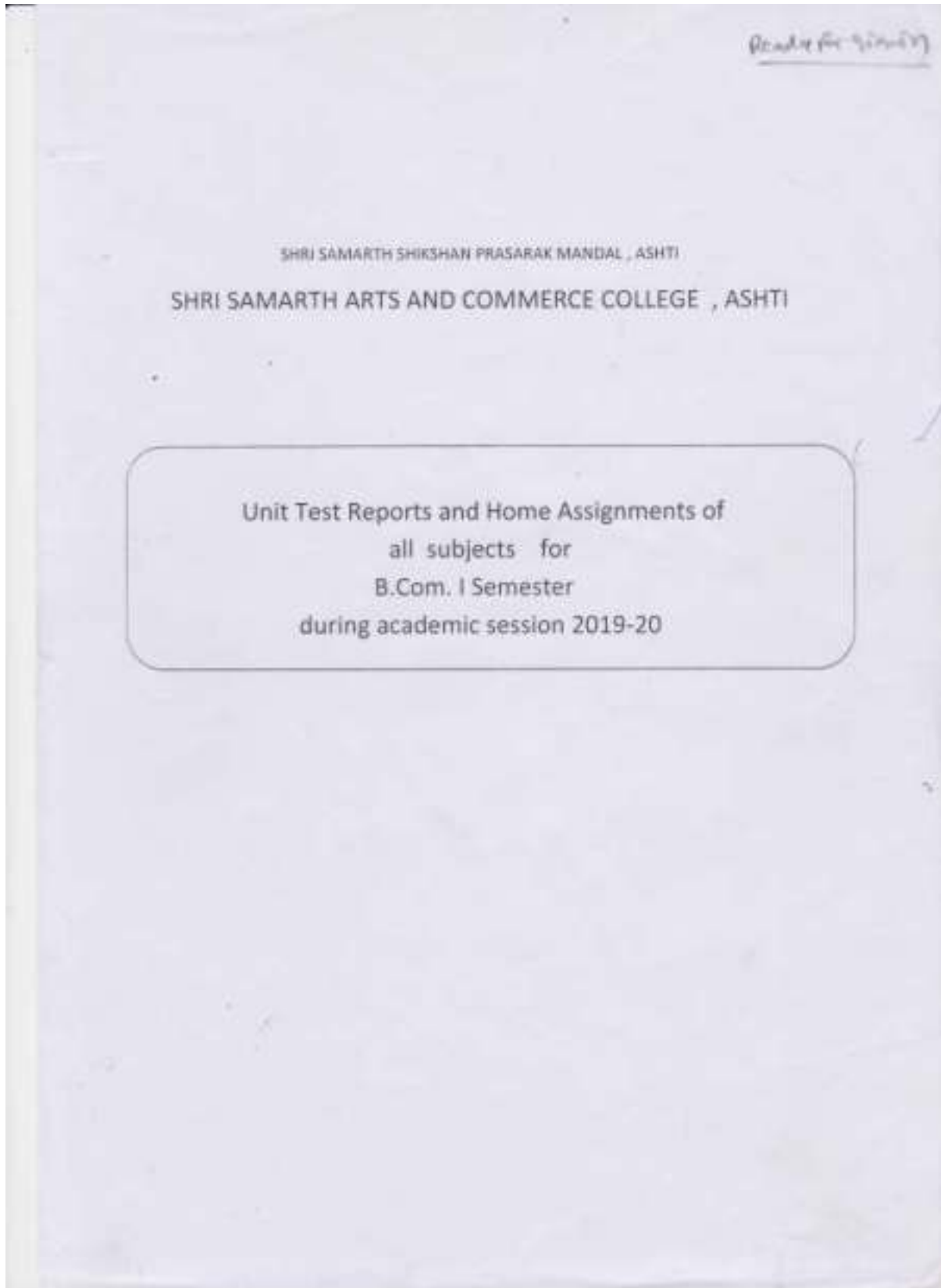
[GoTo First Index](#)

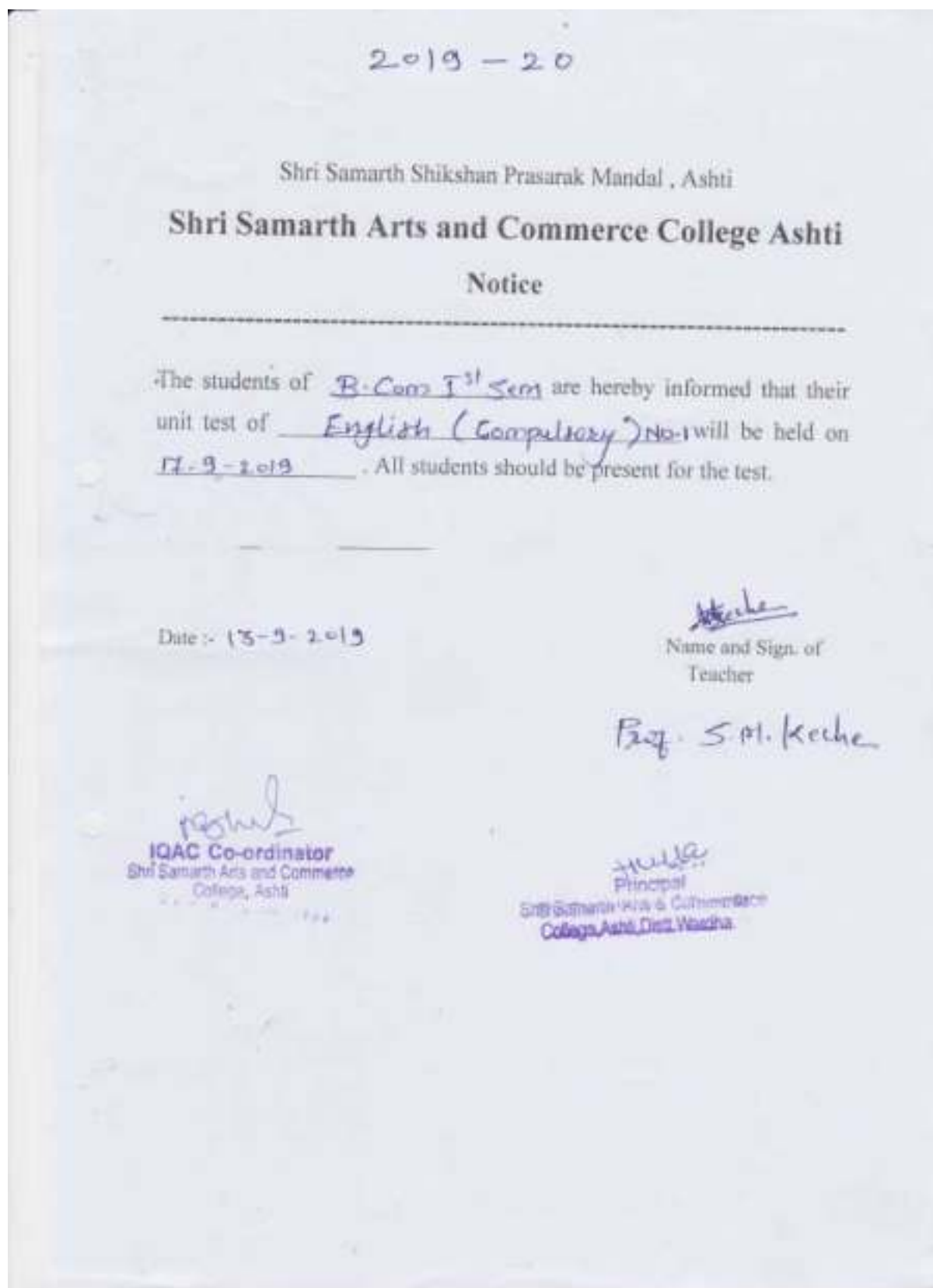
SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

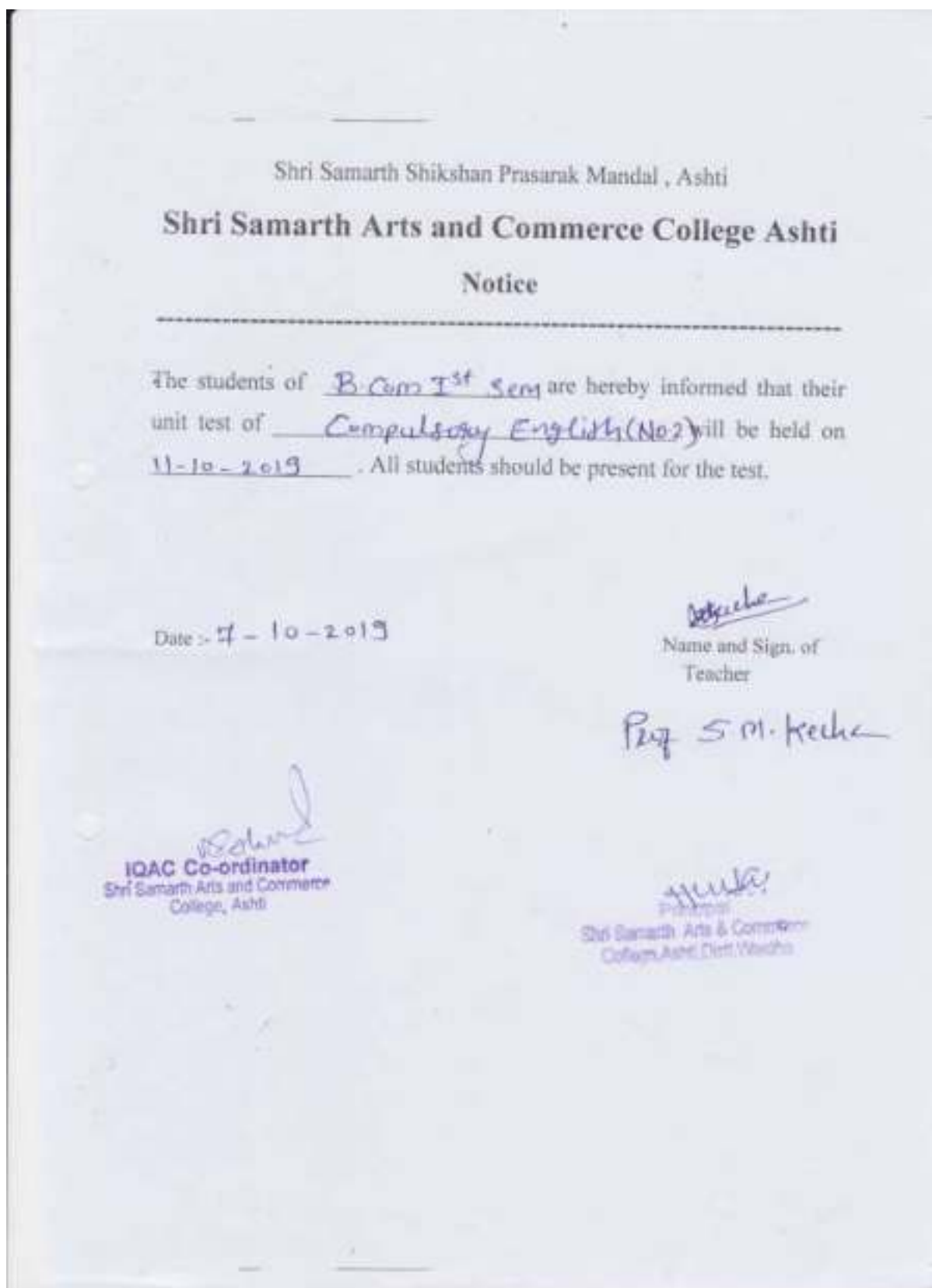
Course wise Reports of Unit Tests and Home
Assignments in Bachelor of Commerce Programme
during 2019-20

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments







40

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.First semester)				
Subject : <u>English</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	Ajay Devamandao Tiple	AB	05	poor
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	14	12	good
3	Anita Aurnao Ulke	15	13	v-good
4	Ankita Wamanrao Kathane	10	16	good
5	Arti Vilasrao Mohod	13	15	good
6	Asmita Nagorao Nandane	12	14	good
7	Bhagyashri Prabbakar Nehare	16	14	v-good
8	Bhavani Dhanraj Gawande	10	13	Avrg
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	08	AB	poor
10	Chaitali Dadarao Sonwane	AB	07	poor
11	Chakradhar Ravindra Kakde	13	11	Avrg
12	Dhanashri Dhurraj Wathokar	12	15	good
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	09	11	Avrg
14	Dharani Diwakar Dhok	16	14	v-good
15	Dipali Gajananrao Asatkar	13	09	good
16	Divya Rajendra Vighne	12	11	good
17	Gunvanta Shankarrao Ulkey	07	AB	poor
18	Harsha Hanumantrao Shendre	11	13	good
19	Harshal Banduji Dhurwe	12	15	good
20	Hassrat Parveen Abdul Waheed	AB	09	Avrg
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	15	13	v-good
22	Juhi Gajanan Bharti	14	14	v-good
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	07	AB	poor
24	Kamlesh Harikisan Khairkar	12	11	Avrg
25	Kanchan Ratnakar Sonule	11	11	Avrg
26	Karishma Madhukar Raut	14	12	good
27	Krushna Onkar Nehare	06	AB	poor

41

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Ukey	AB	07	poor
29	Lomesh Diwakar Thombare	14	11	good
30	Manish Sudhakar Thakre	12	12	good
31	Manali Gajanan Patankar	11	13	good
32	Mufaiz Khan Mushtaque Khan	16	AB	good
33	Nayana Ramdasrao Khandar	09	11	AV29
34	Nikhil Nanaji Sonone	15	12	v-good
35	Nikhil Suresh Gadhave	14	13	good
36	Pooja Sudhakar Fulke	12	15	v-good
37	Pooja Sureshrao Dharve	16	13	v-good
38	Pradnya Dilip Ingale	14	11	AV29
39	Pragati Pradiprao Khode	09	13	AV29
40	Pragati Arunrao Shekar	12	15	good
41	Prajval Purshottam Khairkar	11	09	AV29
42	Pranali Deepak Deshmukh	14	14	v-good
43	Pranay Babagir Giri	13	11	good
44	Pranjali Prabhakar Patre	15	11	good
45	Pratiksha Anilrao Shinde	09	14	AV29
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	08	15	AV29
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	12	12	good
48	Pratiksha Ramhari Bokade	14	09	AV29
49	Priyanka Prashantao Choudhari	09	11	AV29
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	13	16	v-good
51	Ravindra Dhanraj Kolbe	14	12	good
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	08	AB	poor
53	Roshan Gopalrao Behare	09	13	AV29
54	Roshan Manohar Parasmode	13	11	good
55	Roshan Shankarrao Mule	15	08	AV29
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	12	14	good
57	Rushikesh Nagorno Tayde	13	09	AV29

42

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nureshrao Sonone	11	14	Good
59	Sagar Devidas Nehure	13	09	AV29
60	Samiksha Kisanrao Chatur	15	12	Good
61	Sandip Panjabrao Gadhave	14	11	Good
62	Sanket Sunilrao Ghode	12	15	Good
63	Shital Dhanraj Raut	13	11	Good
64	Shweta Purshottam Sontakke	17	AB	Good
65	Snehal Shrikrushnrao Mahalle	14	14	V. Good
66	Sonali Gajanan Pachghare	15	08	AV25
67	Suraj Subhashrao Durokar	09	14	AV29
68	Suyog Subhebrao Labade	11	09	AV29
69	Tara Shankarrao Bannagare	16	13	V. Good
70	Tejas Arvind Dhuwale	AB	08	poor
71	Tejas Hemantrao Agrawal	AB	06	poor
72	Vaibhav Prabhakarrao Akolkar	16	15	V. Good
73	Vaibhav Shankarrao Dhubale	13	09	AV29
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	12	14	Good
75	Vaishnavi Pramodrao Perke	11	11	AV29
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	15	13	V. Good
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	14	09	AV28
78	Vrutika Prakashrao Jawale	11	15	Good.

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.M. Kecher)
[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardhat)

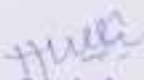
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-I****ENGLISH COMPULSORY****First Unit Test- (2019-2020)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]****Answer the following questions in about 100 words;****Each question for 5 marks;**

Que-1) How does the story "The Gifts" show the love between Jim and Della ?

Que-2) Write the significance of the title of 'Quality' by John Galsworthy?

Que-3) Write the central idea of the poem "Mending Wall"

Que-4) What does Foster say about the quality of tolerance?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
PROF. SURAJ M. KECHE
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-I****ENGLISH COMPULSORY****Second Unit Test- (2019-2020)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]**

Answer the following questions in about 100 words;


Each question for 5 marks;


Que-1) Comment on the significance of the title of the story 'The Axe'.

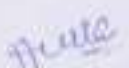
Que-2) Describe the theme of the poem "Unknown Citizen".

Que-3) Describe the laws of Pleasure?

Que-4) Why does Sheen say that pleasure is conditioned by contrast?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

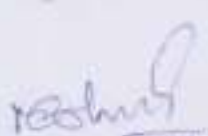

PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Warananagar)

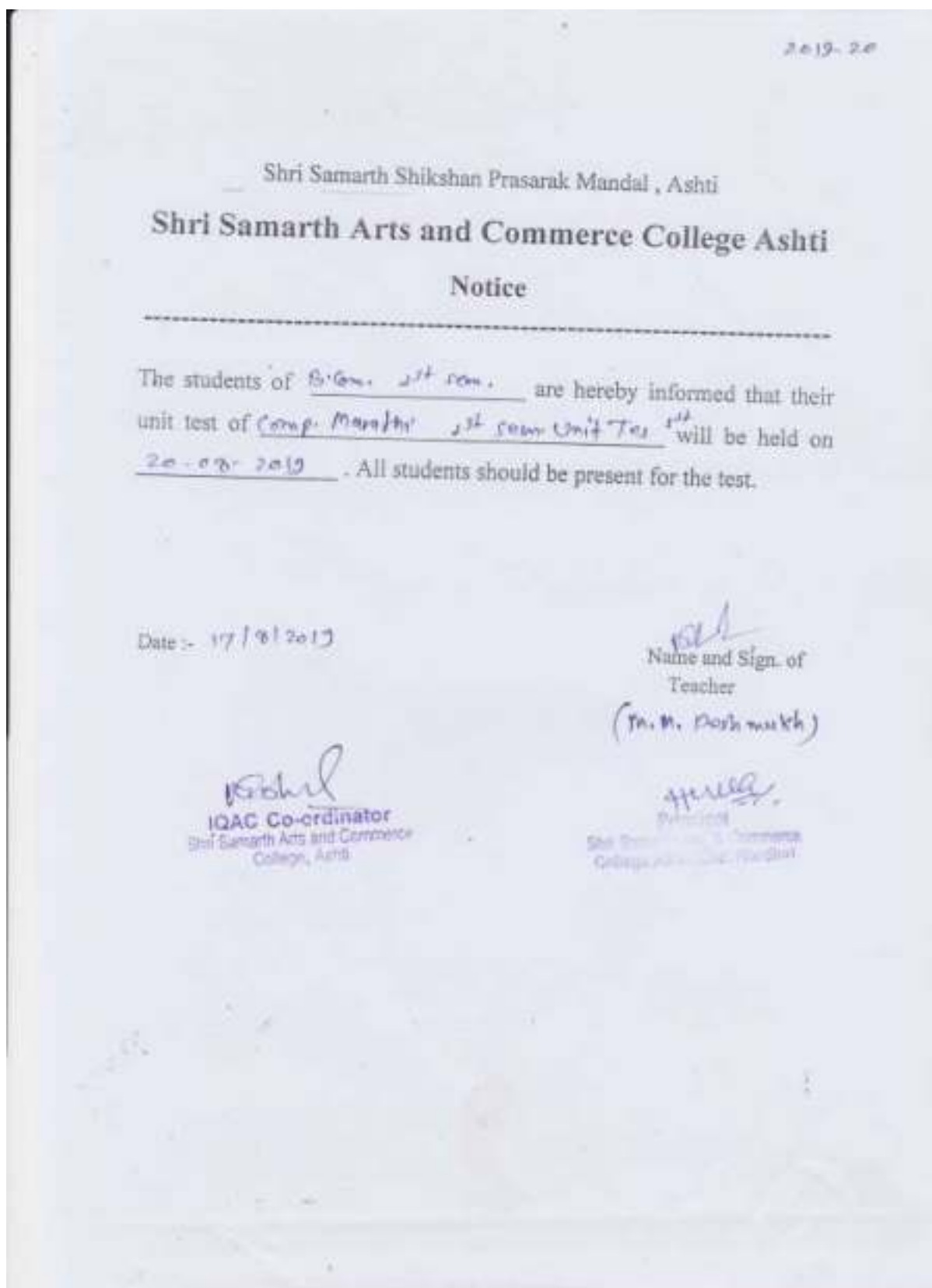
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 1st SEM (2019-2020)

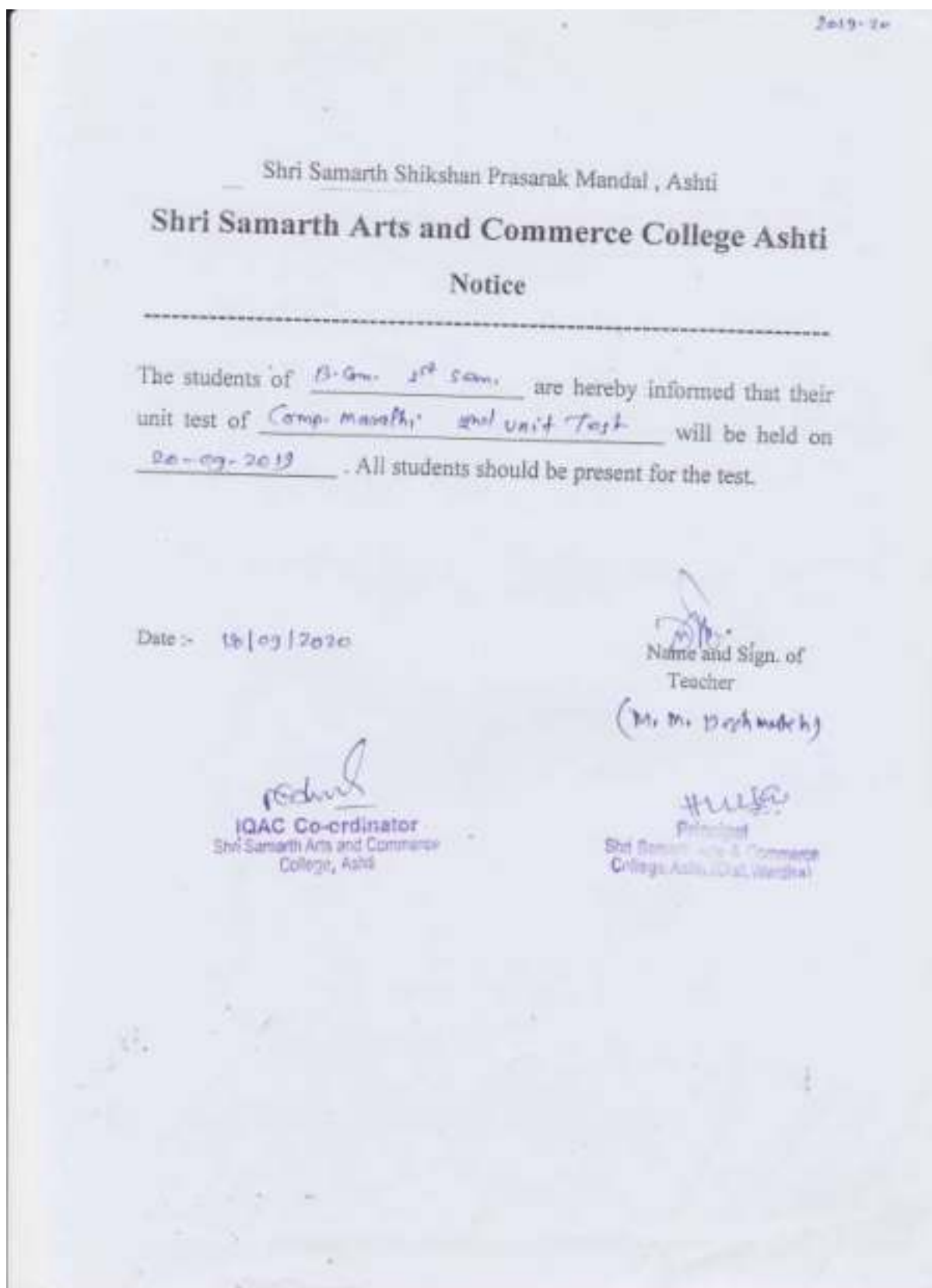
-
- Que-1) Write the significance of the title of 'Quality' by John Galsworthy?
Que-2) What does Foster say about the quality of tolerance?
Que-3) Why does Sherrin say that pleasure is conditioned by contrast?
Que-4) Describe the theme of the poem "Unknown Citizen".
-


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





40

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.First semester)				
Subject : <i>Marathi</i>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	-	-	Pass
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	14	15	Good
3	Anita Aurnao Ulke	-	13	avg
4	Ankita Wamanrao Kathane	13	10	Good
5	Arti Vilasrao Mohod	13	13	Good
6	Asmita Nagorao Nandane	-	14	avg
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	10	-	avg
8	Bhavana Dhanraj Gawande	12	13	Good
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	-	-	Pass
10	Chaitali Dadarao Sorware	11	13	Good
11	Chakradhar Ravindra Kakde	-	-	Pass
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	14	16	Good
13	Dhanashri Ullas Mokaddam	13	11	Good
14	Dharani Diwakar Dhok	-	14	avg
15	Depali Gajananrao Asatkar	13	-	avg
16	Divya Rajendra Vighne	10	13	Good
17	Gurvanta Shankarrao Ulkey	-	-	Pass
18	Harsha Hunumantrao Shendre	-	14	avg
19	Harshal Banduji Dhurwe	11	-	avg
20	Hasrat Parveen Abdul Waheed	-	-	Pass
21	Jaysingh Bhuratsingh Chavhan	12	12	Good
22	Juhi Gajanan Bhurti	13	16	Good
23	Kantesh Devidas Ghatwade	-	-	Pass
24	Kantesh Harikisan Khairkar	-	-	Pass
25	Kanchan Ratnakar Sonule	-	13	avg
26	Karishma Madhuskar Raut	13	-	avg
27	Krushna Onkar Nehare	-	-	Pass

41

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Lankesh Onkarao Uikay	-	-	Pass
29	Lomesh Diwkar Thornbare	14	12	Good
30	Manish Sudhakar Thakre	-	-	Pass
31	Monali Gajanan Patankar	13	13	Good
32	Mufaz Khan Mushtaque Khan	13	-	Pass
33	Nayana Ramdasrao Khandar	12	15	Good
34	Nikhil Nanaji Sonone	12	10	Good
35	Nikhil Suresh Gadhave	13	15	Good
36	Pooja Sudhakar Fulke	14	13	Good
37	Pooja Suresh Rao Dhurve	11	13	Good
38	Pradnya Dilip Ingale	-	-	Pass
39	Pragati Pradiprao Khode	12	15	Good
40	Pragati Arunrao Shekar	12	13	Good
41	Prajval Purashottam Khaikar	13	16	Good
42	Pranali Deepak Deshmukh	10	14	Good
43	Pranay Babagir Giri	11	14	Good
44	Pranjali Prabhakar Patre	13	14	Good
45	Pratiksha Anilrao Shinde	14	12	Good
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	13	12	Good
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	13	12	Good
48	Pratiksha Ramhari Bokade	13	13	Good
49	Priyanka Prashantao Choudhari	10	14	Good
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	11	13	Good
51	Ravindra Dhanraj Kolbe	14	13	Good
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	13	15	Good
53	Roshan Gopalrao Behare	13	15	Good
54	Roshan Manohar Parasmode	12	15	Good
55	Roshan Shankarrao Mule	13	16	Good
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	14	1 -	Pass
57	Rushikesh Nagorno Tayde	15	15	Good

42

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	11	13	Sati
59	Sagar Devidas Nehare	14	13	Sati
60	Samiksha Kisanrao Chatur	14	12	Sati
61	Sandip Panjabrao Gadhave	14	-	Fail
62	Sanket Sunilrao Ghode	13	13	Sati
63	Shital Dhanraj Raut	14	15	Sati
64	Shweta Parshottam Sontakke	14	15	Sati
65	Snehal Shrikrishnarao Mahalle	13	15	Sati
66	Sonali Gajanan Pachghare	13	13	Sati
67	Sunaj Subhashrao Durokar	13	11	Sati
68	Suyog Sahebrao Labade	14	12	Avg.
69	Tara Shankarrao Bhatnagar	14	-	Avg.
70	Tejas Arvind Dhawale	13	15	Sati
71	Tejas Hemantrao Agrawal	15	15	Sati
72	Vaibhav Prabhakarao Akolkar	10	14	Sati
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	13	-	Avg.
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	12	16	Good
75	Vaishnavi Pratinodrao Perke	13	16	Good
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	11	14	Sati
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	14	-	Avg.
78	Vrutika Prakashrao Jawale	13	15	Sati
79	Gaurav Babulal Chavle	-	-	Pass

roshan
(M.M. Deshmukh)

roshan
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Heela
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

B.Com Ist (Yr) 13-20
Ist Sem.

- यथा शक्य - सम्पदति -

प्रश्नपत्रिका
विषय :- भरती

१) नागरिकीय लोकवादी विचित्रवादादी सामाजिक लोकवादींनी आवडणकरी आहे, तसे अर्थीकरी का खातात ?

२) 'लोक' या लोकांनी मद्यमादी काढणा न्याय का.

३) 'मद्यमादी दानिहा' तसे अर्थी लोकांनी बोले' हे विधान कोडकात न्याय का.

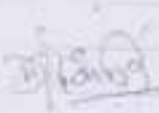
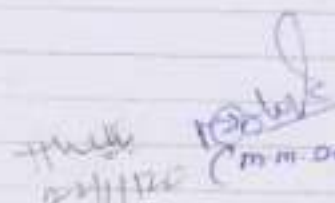
४) निरक्षरिने लोकांनी कोडती विचिती कोडी आहे ?

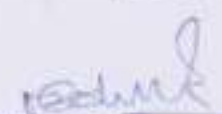
५) 'देवी, तसे देवी मद्य ...' का अर्थीका पद्य निरक्षर का.

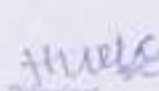
राष्ट्रवादी विचारी - १५

लोक विचारी ५६

दि. २०/०५/२०२२


 (M. M. Deshmukh)


 JQC Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Marathwada

Bycom-I ST (Yr)
I st Sem

19-20

-दिलीप चटक नानगी -
प्रवर्तक/प्रिन्सिपल
विषय : इतिहास

१) प्रकाशका और लक्षिका प्रकाशकदल कोठाल्या
अपेक्षा होव्या ?

२) 'अमा' या लगेला अभाव मोडकाल सांगी.

३) शिरणीच्या लानकीची आज तुम्हाला कायदात लिहा.

४) 'प्रकाशका' हाटेकडे आमुच्या साली प्रेस या कोठाल्यात
कविता काय सांगतामने हाटे ?


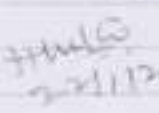
५) दानिकूल लिहिताला कोठाली कायली येतली पाहिजे ?

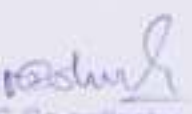
==

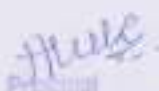
कवकाशी निवासी - ~~५५~~ ५५

लुप्त निवासी - ५५

दिनांक - २०/१२/२०१९



 (m.m. Deshmukh)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

२०१९-२०

— सूरपाठ —

वी.कॉम.-१ (प्रथम उत्तर) विषय १ - मराठी

१) पु. भा. भागे यांनी कुलकुळ्याचे वर्णन कसे केले आहे ?

२) 'पैस तो तो काडु' या निरहितीच्या भावार्थ कंठून देत.

३) 'उमा' या कथेचा सारांश लिहा.

४) गणपत माठी आपल्या दुष्टांना कोणत्या भास विवृत करते ?

५) चरित्रलेखन करताना कोणती काळजी घ्यावी ?

==

IQAC
(www.sashimukhi)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Pimpri Chinchwad

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

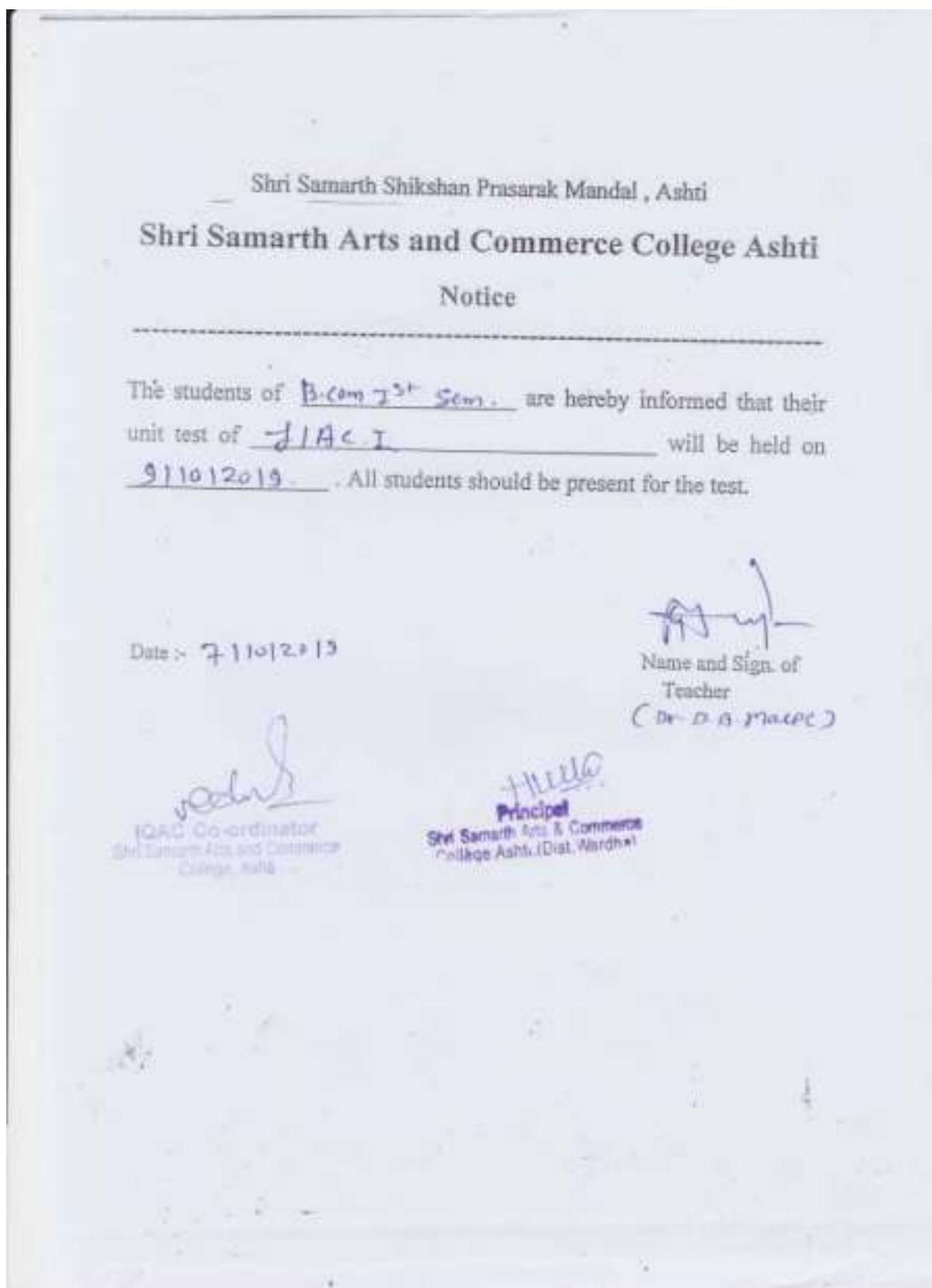
The students of B.com I Sem are hereby informed that their unit test of financial Accounting will be held on 09/09/2019. All students should be present for the test.

Date :- 7/09/2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Malpe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)



40

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.First semester)				
Subject : <u>2116 c</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	44	44	
2	Akanisha Sanjay Deshmukh	10	09	
3	Anita Aunrao Uike	10	10	
4	Ankita Wamanrao Kathane	12	10	
5	Arti Vilasrao Mohod	14	15	
6	Asmita Nagorao Nandane	10	08	
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	11	10	
8	Bhavani Dhanraj Gawande	15	14	
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	AA	AA	
10	Chaitali Dadurao Sonwane	16	14	
11	Chakradhar Ravindra Kakde	AA	AA	
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	11	13	
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	14	14	
14	Dharani Dewakar Dhok	10	13	
15	Dipali Gajananrao Asatkar	13	12	
16	Divya Rajendra Vighne	14	13	
17	Gunvanta Shankarrao Uikey	13	15	
18	Harsha Hanumantrao Shenare	14	15	
19	Harshul Banduji Dhorwe	10	10	
20	Hasrat Parveen Abdul Waheed	09	10	
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	14	15	
22	Juhi Gajanan Bharti	11	10	
23	Kanlesh Devidas Ghatwade	AA	AA	
24	Kanlesh Harikisan Khairkar	15	16	
25	Kanchan Ratnakar Sonule	15	14	
26	Karishma Madhukar Raut	13	14	
27	Krushna Onkar Nehare	AA	AA	

41

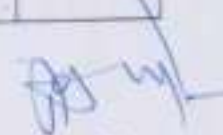
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Lankesh Onkarao Ukey	15	09	
29	Lomesh Diwakar Thombare	14	13	
30	Manish Sudhakar Thakre	13	12	
31	Monali Gajanan Patankar	14	15	
32	Mufair Khan Mushtaqoe Khan	08	11	
33	Nayana Ramdasrao Khandar	14	13	
34	Nikhil Nanaji Sonone	13	14	
35	Nikhil Suresh Gadhave	10	12	
36	Pooja Sudhakar Fulke	12	14	
37	Pooja Sureshrao Dhurve	14	14	
38	Pradnya Dilip Ingule	15	13	
39	Pragati Pradiprao Khode	13	12	
40	Pragati Arunrao Shekar	AB	AB	
41	Prajval Purshotam Khairkar	13	14	
42	Pranali Deepak Deshmukh	14	12	
43	Prunay Babagiri Giri	—	15	
44	Pranjali Prabhakar Putre	14	—	
45	Pratiksha Anilrao Shinde	—	14	
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	08	10	
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	14	15	
48	Pratiksha Ramhari Bokade	08	—	
49	Priyanka Prashantao Choudhari	14	13	
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	13	11	
51	Ravindra Dhanraj Kolhe	AB/13	15	
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	AB	AB	
53	Roshan Gopalrao Behare	10	13	
54	Roshan Manohar Parasnade	09	13	
55	Roshan Shankarrao Mule	15	—	
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	10	14	
57	Rushikesh Nagorao Tayde	11	13	

42

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	11	—	
59	Sagar Devidas Nehare	11	14	
60	Samiksha Kisanrao Chatur	14	13	
61	Sandip Panjabrao Gadhave	13	15	
62	Sanket Sunilrao Ghode	14	14	
63	Shital Dhanraj Raut	—	15	
64	Shweta Purshottam Sontakke	08	10	
65	Shital Shrikrushnarao Mahalle	13	14	
66	Sonali Gujanan Pachghare	14	15	
67	Suraj Subhashrao Darokar	15	14	
68	Suyog Sahebrao Labade	11	13	
69	Tara Shankarrao Bannagare	13	14	
70	Tejas Arvind Dhawale	10	13	
71	Tejas Hemantrao Agrawal	09	—	
72	Vaibhav Prabhukarrao Aholkar	14	13	
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	11	—	
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	13	08	
75	Vaishnavi Prunodrao Perke	11	10	
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	14	14	
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	13	—	
78	Vrutika Prakashrao Jawale	15	15	


ICAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 (Dr. D.B. Mule)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2019-20)

वेळ : 30 मिनीटे

वर्ग - B.Com. I (1st Sem)

गुण : 16

विषय : Financial Accounting

The following trial balance and additional information relates. To M/s. Satisb Kumar & Brothers prepare trading and profit & loss A/c for the year ended 31st March 2013 and balance sheet as on that date :

Trial Balance as on 31st March 2013

Dabit Balance	Rs	Credit	Rs
Stock on 1-4-2012	40500	Sales	295000
Furniture % fixtures	30000	Sundry Creditors	67000
Cash in hand	3604	Dividend received	8000
Bad Debts	2500	Provident fund	35000
Salaries & wages	19500	Interest on provident	2500
purchases	175000	Fund Investment	
Sundry Debtors	83000	fund Investment	240000
General Expenses	3800	Capital	
Land & Building	150000		
Carriage inwards	3496		
Goods will	60000		
Contribution to	2500		
Provided fund			
Advertisement (for 3	4600		
year) w.e.f.1st Oct.12			
Provided fund Invest-	38000		
ment			
Shares in Bajaj Ltd.	26000		
	647500		647500

Adjustment

- 1] Stock on 31-3-2023 was valued at Rs. 50000
- 2] Rs. 4000 paid during the year as building repairs wrongly debited to building account.
- 3] Depreciate land & building at 10%pa.
- 4] maintain R.D.D. at 5% on sundre debtors
- 5] Reserve for discount of debtors and creditors are to be made at 3% and 4% respectively
- 6] Uninsure good worth Rs. 4000 were destroyed by fire.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

(Dr. D. B. Prasad)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2019-20)

वेळ : 30 मिनीटे

वर्ग - B.Com. I (1st Sem)

गुण : 16

विषय : Financial Accounting Part-I

प्र. 1ला संयुक्त उपक्रमाचा अर्थ स्पष्ट करा. संयुक्त उपक्रमाची वैशिष्ट्ये विवर करा. 08

प्र. 2ला From the following information prepare trading and profit & loss Account of Sai Co-Op. Society Ltd. for the year ended 31st March 2007 and 08

Trial Balance as on 31st March 2007

Debit Balance	Rs	Credit Balance	Rs
Goods Purchased	1626000	Return Outwards	6000
Fixed Assets	255120	Sales	1646100
Furniture	66000	Secured loan	156000
Return Inwards	24000	Commission	110100
Fixtures & fittings	105000	Bill Payable	229260
Carriage Inwards	3000	Statutory Reserve	121200
Octori	4920	Share Capital	144000
Salaries	110000	Depreciation fund	17340
Interest	27540		
Cash in Hand	5280		
Office Rent	24000		
Insurance premium	60000		
Opening Stock	168120		
Travelling Exp.	4800		
	2430000		2430000

Adjustment

- 1) Closing Stock Rs. 480000
- 2) Prepaid Insurance Premium Rs. 1440
- 3) Depreciation on furniture 10% fixture & fitting 15%
- 4) Make a provision for statutory Reserve as per M.S. Co-op So. Act
- 5) Make a Provision for dividend @9%
- 6) Provide Rs. 30000 for Dividend equalization fund.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

गृहपाठ सन 2019-20

वितीय लेखाकर्म – 1st Sem.

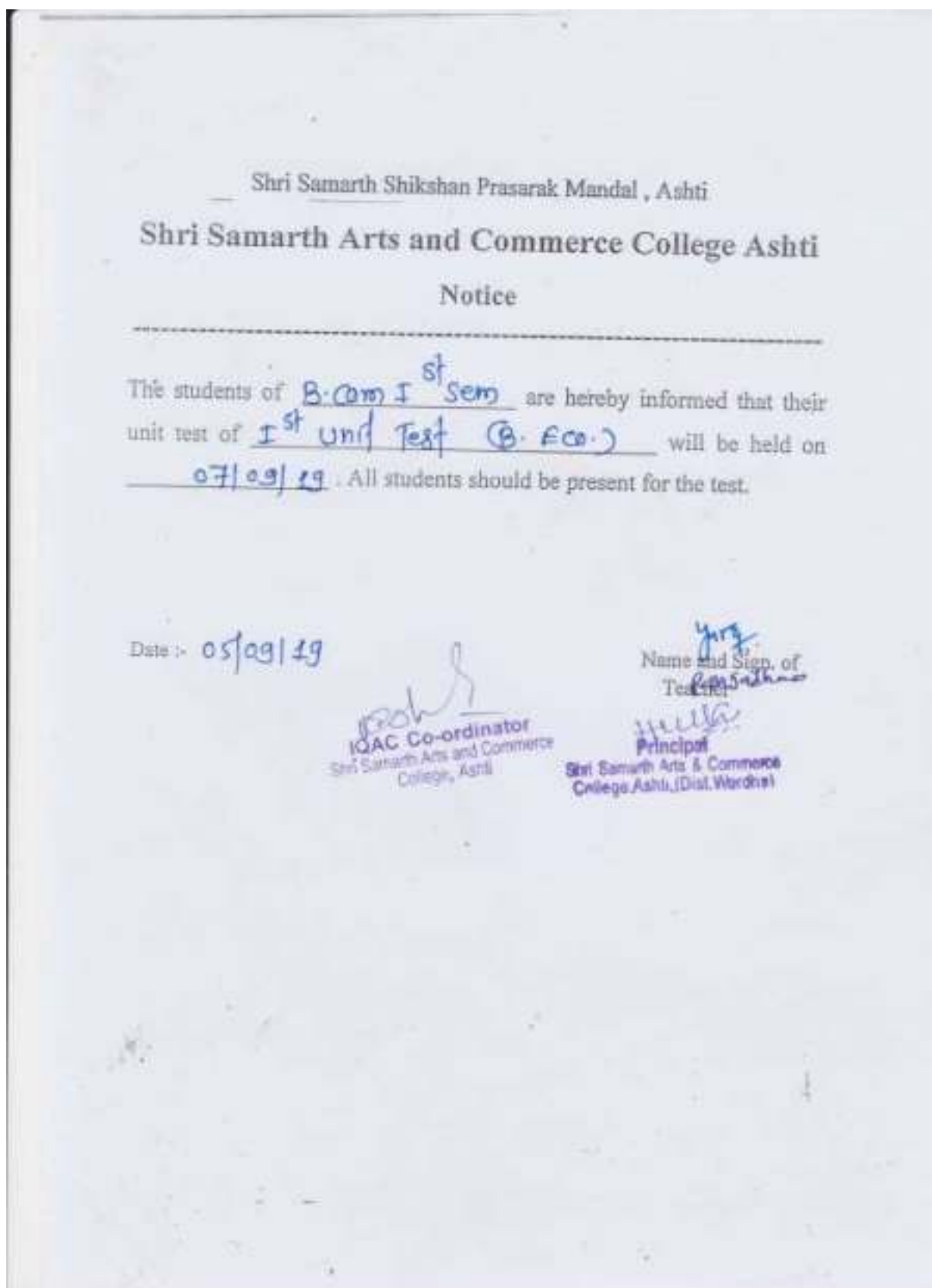
1. लेखाकर्मोच्या विविध शाखा स्पष्ट करा.
2. क्रयवक्रय पध्तीचा अर्थ सांगून त्याच्या गुण व दोषांची चर्चा करा.
3. व्यापारी रोखपुस्तक आणि सहकारी संस्थेचे रोख पुस्तक यातील फरक स्पष्ट करा.
4. संयुक्त उपक्रमापासून आपणास काय अर्थबोध होतो ? भागीदारी आणि संयुक्त

उपक्रम यातील कोणते साम्य आहे.

(Dr. D. B. Murli)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Nashik)



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com Ist Sem are hereby informed that their
unit test of IInd unit Test (B.Eo.) will be held on
12/10/19. All students should be present for the test.

Date :- 09/10/19


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardhara)

40

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.First semester)				
Subject : <u>B.ECONOMICS</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	10	11	
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	12	14	
3	Anita Aurnao Uike	10	9	
4	Ankita Wamanrao Kathane	8	A	
5	Arti Vilasrao Mohod	12	7	
6	Asmita Nagorao Nandane	13	8	
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	11	10	
8	Bhavana Dhanraj Gawande	13	12	
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	A	10	
10	Chaitali Dadarao Sonwane	12	10	
11	Chakradhar Ravindra Kakde	13	A	
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	11	9	
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	12	11	
14	Dharani Diwakar Dhok	A	10	
15	Dipali Gajananrao Asatkar	9	12	
16	Divya Rajendra Vighne	13	A	
17	Gurvanta Shankarrao Uikey	10	8	
18	Harsha Hanumantrao Shendre	A	10	
19	Harshul Banduji Dhurwe	A	12	
20	Hamid Parveen Abdul Waheed	10	A	
21	Jaysingh Bhuratsingh Chavhan	3	10	
22	Juhi Gajanan Bharti	9	11	
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	A	10	
24	Kamlesh Harikisan Khaikar	12	8	
25	Kanchan Ratnakar Sonule	7	11	
26	Karishma Madhukar Raut	14	10	
27	Krushna Onkar Nehare	A	10	

41

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Ulkey	14	10	
29	Lomesh Diwnkar Thombare	10	9	
30	Manish Sudhakar Thakre	12	11	
31	Monali Gajanan Patarkar	14	12	
32	Mufariz Khan Mushtaque Khan	A	10	
33	Nayana Ramdasrao Khandar	13	11	
34	Nikhil Nanaji Sonone	12	9	
35	Nikhil Suresh Gadhave	8	A	
36	Pooja Sudhakar Fulke	10	7	
37	Pooja Sureshrao Dhurve	7	11	
38	Pradnya Dilip Ingale	12	10	
39	Pragati Pradiprao Khode	A	8	
40	Pragati Arunrao Shekar	14	10	
41	Prajval Purshottam Khaikar	10	9	
42	Pranali Deepak Deshmukh	8	12	
43	Pranay Babagir Giri	A	11	
44	Pranjali Prabhakar Patre	14	7	
45	Pratiksha Anilrao Shinde	9	A	
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	10	8	
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	13	11	
48	Pratiksha Ramhari Bokade	12	9	
49	Priyanka Prashantao Choudhari	10	11	
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	A	8	
51	Ravindra Dhanraj Kolbe	13	12	
52	Rohita Shadaab Nisar Ahmad	10	A	
53	Roshan Gopalrao Behare	10	11	
54	Roshan Manohar Parasmode	12	10	
55	Roshan Shankarrao Mule	A	9	
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	10	12	
57	Rushikesh Nagorao Tayde	14	10	

42

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	12	10	
59	Sagar Devidas Nehare	11	A	
60	Samiksha Kishorao Chatur	9	10	
61	Sandip Panjabrao Gadhave	A	8	
62	Sanket Sunilrao Ghode	9	10	
63	Shital Dhanraj Raut	11	13	
64	Shweta Purshottam Sontakke	14	A	
65	Sochal Shrikrushnrao Mahalle	12	11	
66	Somali Gajanan Pachghare	10	9	
67	Suraj Subhashrao Darokar	A	12	
68	Suyog Sahebrao Labade	A	13	
69	Tara Shankarrao Bannagare	12	A	
70	Tejas Arvind Dhanwale	11	10	
71	Tejas Hemantrao Agrawal	A	12	
72	Vaibhav Prabhakarrao Akolkar	10	9	
73	Vaibhav Shankarrao Dhobale	A	10	
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	12	11	
75	Vaishnavi Pratinodrao Perke	10	A	
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapute	13	12	
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	A	10	
78	Vrutika Prakashrao Jawale	11	12	

[Signature]
 Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
 P. M. Jadhav

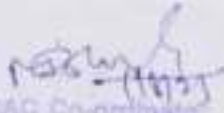
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा,
वाणिज्य विभाग
प्रथम घटक चावणी परीक्षा
सत्र २०१९-२०
विषय : व्यावसायिक अर्थशास्त्र-I
वाणिज्य प्रथम सत्र


वेळ : ५० मिनिट गुण : २०

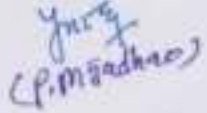
प्रश्न १ ला : मागणीचा नियम स्पष्ट करून मागणीत बदल होण्याचे (०८)
कारणे स्पष्ट करा.

प्रश्न २ रा : वस्तूच्या मागणीचे निर्धारक घटक विशद करा. (०८)

प्रश्न ३ रा : मागणीच्या लवचीकतेचे विभिन्न प्रकार स्पष्ट करा. (०४)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


(P.M. Gadhave)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा

वाणिज्य प्रथम सत्र (2019-20)

विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र - 1

(Business Economics-1)

वेळ : 50 मिनिट

गुण : 20

1. लोकसंख्या संक्रमणाच्या अवस्था स्पष्ट करा. (8)
2. मूल्यनिर्धारणात समय तत्वाचे महत्त्व विशद करा. (4)
3. उत्पादन व्ययाचे प्रकार सांगा. (4)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 Yash P. S. S. S.

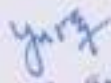
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2019-20
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 1 (Sem. 2nd)

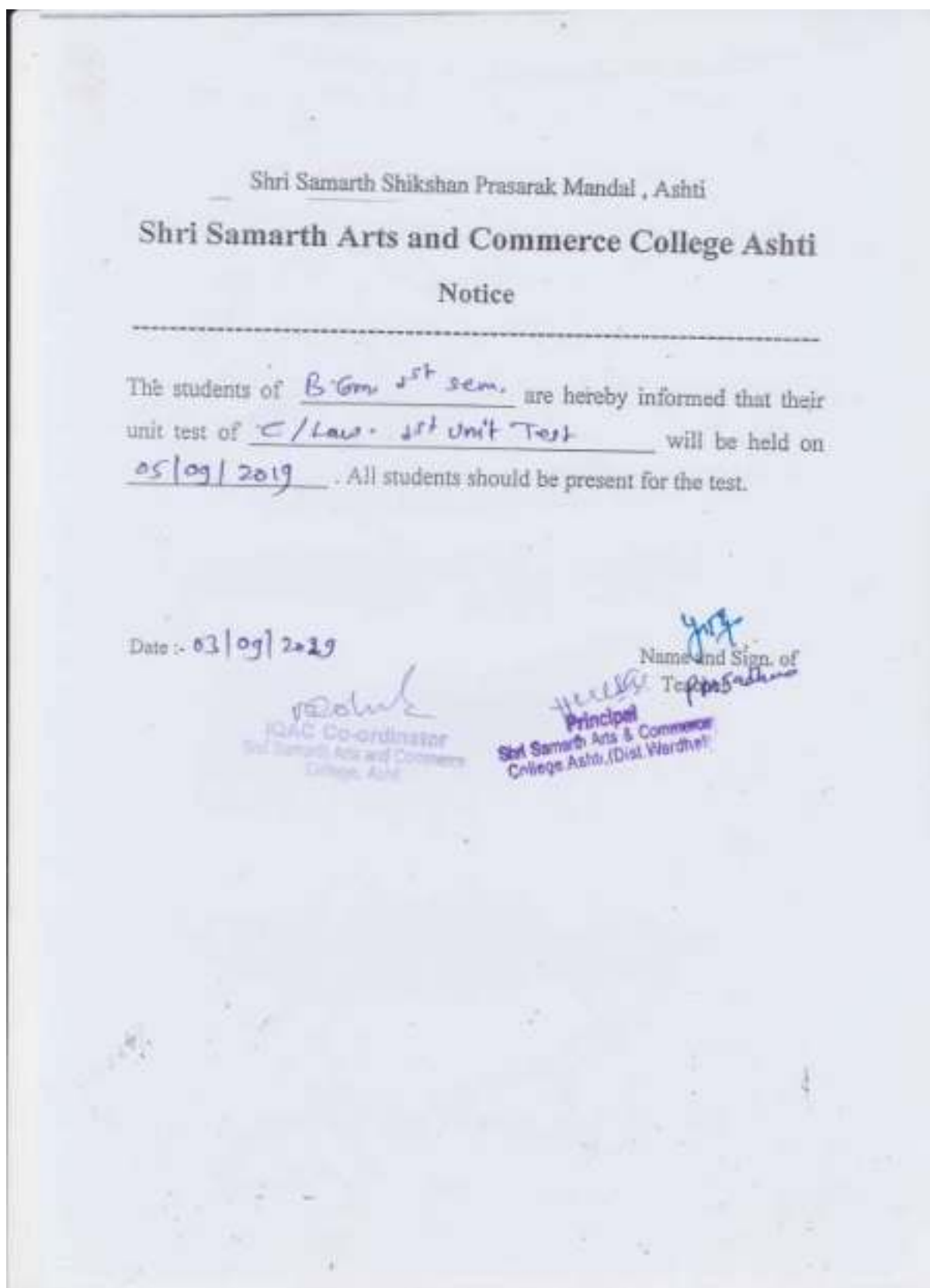
SUBJECT- BUSINESS ECONOMICS - II

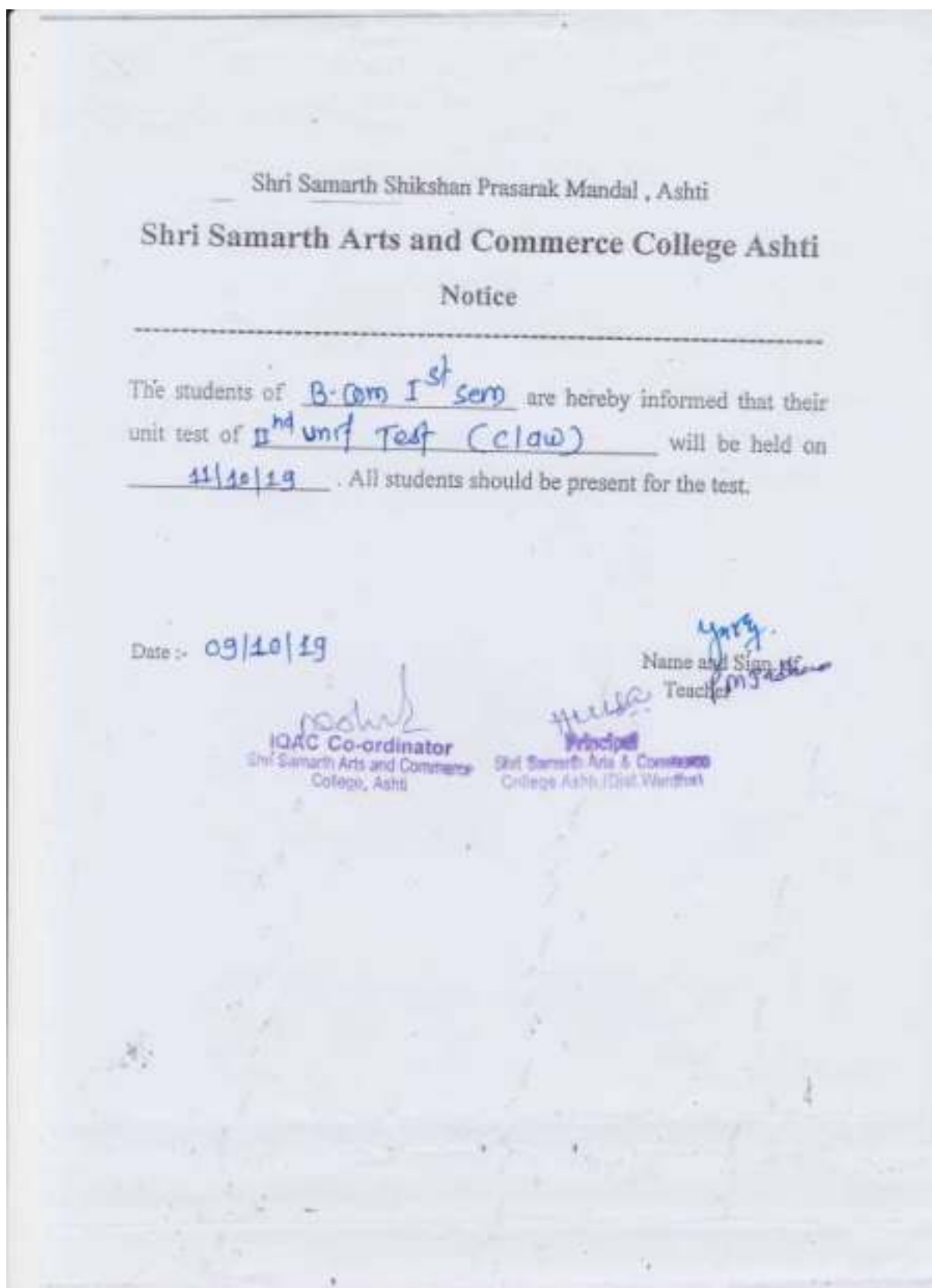
- वस्तुच्या किंमत निश्चीतीच्या पद्धती
- आभास भाटक संकल्पना
- बाजार पेठांचे वर्गीकरण
- राष्ट्रीय उत्पन्न मापनातील अडचणी
- उत्पादन घटकांच्या मागणीला प्रभावित करणारे घटक
- मुल्यवेदन संकल्पना, मुल्यमेदनाचे प्रकार
- बाजार किंमत व सामान्य किंमत यातील अंतर


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


Yashwantrao
Prasadhar





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.First semester)				
Subject : <u>C-Law</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	A	A	
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	08	A	
3	Anita Aurnrao Uike	10	07	
4	Ankita Wamanrao Kothane	A	11	
5	Arti Vilasrao Mohod	12	08	
6	Asmita Nagorao Nandane	13	A	
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	A	12	
8	Bhuvana Dhanraj Gawande	13	15	
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	A	A	
10	Chitali Dadarao Sonwane	10	12	
11	Chakradhar Ravindra Kakde	A	A	
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	08	11	
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	09	12	
14	Dharani Diwakar Dhok	A	13	
15	Dipali Gajananrao Asathkar	10	12	
16	Divya Rajendra Vighne	A	13	
17	Gunvanta Shankarrao Uikey	10	A	
18	Hursha Hanumantrao Shendre	A	12	
19	Harshal Banduji Dharwe	10	A	
20	Hasrat Parveen Abdul Waheed	A	A	
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	12	14	
22	Juhi Gajanan Bharti	13	A	
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	A	08	
24	Kamlesh Harikisan Khaikar	12	11	
25	Kanchan Ratnukar Sonale	08	11	
26	Karishma Madhukar Raut	A	13	
27	Krushna Onkar Nehare	12	A	

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Uikey	A	08	
29	Lomesh Diwakar Thombare	12	10	
30	Manish Sudhakar Thakre	13	10	
31	Monali Gajanan Pitankar	11	13	
32	Mufaiz Khan Mushtaque Khan	A	A	
33	Nayana Ramdasrao Khandar	13	10	
34	Nikhil Nanaaji Sonone	10	A	
35	Nikhil Suresh Gadhave	A	07	
36	Pooja Sudhakar Fulke	12	A	
37	Pooja Sureshrao Dhurve	A	08	
38	Pradnya Dilip Ingale	13	11	
39	Pragati Pradiprao Khode	10	A	
40	Pragati Arunrao Shekar	A	12	
41	Prajval Purshottam Khairkar	13	A	
42	Pranali Deepak Deshmukh	08	13	
43	Pranay Babagir Giri	A	08	
44	Pranjali Prabhakar Patre	12	A	
45	Pratiksha Anilrao Shinde	07	12	
46	Pratiksha Bhashkar Guwali	11	13	
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	13	10	
48	Pratiksha Ramhari Bokade	12	A	
49	Priyanka Prashantao Choudhari	10	11	
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	A	08	
51	Ravindra Dhanraj Kolhe	13	10	
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	A	A	
53	Roshan Gopalrao Behare	07	11	
54	Roshan Manohar Parasmode	05	A	
55	Roshan Shankarrao Mule	12	A	
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	A	10	
57	Rushikesh Nagarao Tayde	11	05	

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikeshi Nareshrao Sonone	A	08	
59	Sagar Devidas Nehare	12	13	
60	Samiksha Kisanrao Chatur	14	10	
61	Sandip Panjabrao Gadhave	12	A	
62	Sanket Sunilrao Ghode	10	08	
63	Shital Dhanraj Raut	A	12	
64	Shweta Purshottam Sontakke	13	11	
65	Sochal Shrikrushnarao Mahalle	09	A	
66	Sonali Gajanan Pachghare	13	15	
67	Suraj Subhashrao Darokar	A	12	
68	Suyog Sahebrao Labade	10	05	
69	Tara Shankarrao Bannagare	A	07	
70	Tejas Arvind Dhawale	08	A	
71	Tejas Hemantrao Agrawal	A	A	
72	Vaibhav Prabhakarrao Akolkar	05	12	
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	A	10	
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	12	A	
75	Vaishnavi Pramodrao Perke	A	08	
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	13	11	
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	10	A	
78	Vrutika Prakashrao Jawale	14	12	

[Signature]
IQAC Co-ordinator

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

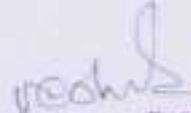
[Signature]
Principal

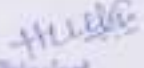
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


[Signature]
P. M. S. Adhikari

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य प्रथम सत्र
विषय :- कंपनी कायदा
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१९-२०

गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
प्र.१ ला :- संयुक्त भांडवली संस्थेचे वैशिष्ट्य स्पष्ट करा.	०८
प्र.२ रा :- कंपनी स्थापनेमागील उद्दिष्ट्ये स्पष्ट करून स्थापनेच्या अवस्था स्पष्ट करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा : प्रवर्तक	०४

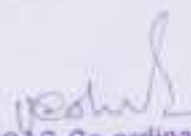

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

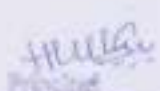

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar



शिष्याधीन स्वाक्षरी
 P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य प्रथम सत्र
विषय :- कंपनी कायदा
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१९-२०

गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
प्र.१ ला :- भांडवलाचे वर्गीकरण सविस्तर स्पष्ट करा.	०८
प्र.२ रा :- भाग वाटपाच्या कार्यपद्धती सविस्तर स्पष्ट करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा : संचालकाची नेमणूक	०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


शिक्षकाची स्वाक्षरी
 P. M. Sathur

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा

वाणिज्य विभाग

सत्र २०१९-२०

वाणिज्य प्रथम सत्र

विषय :- कंपनी कायदा

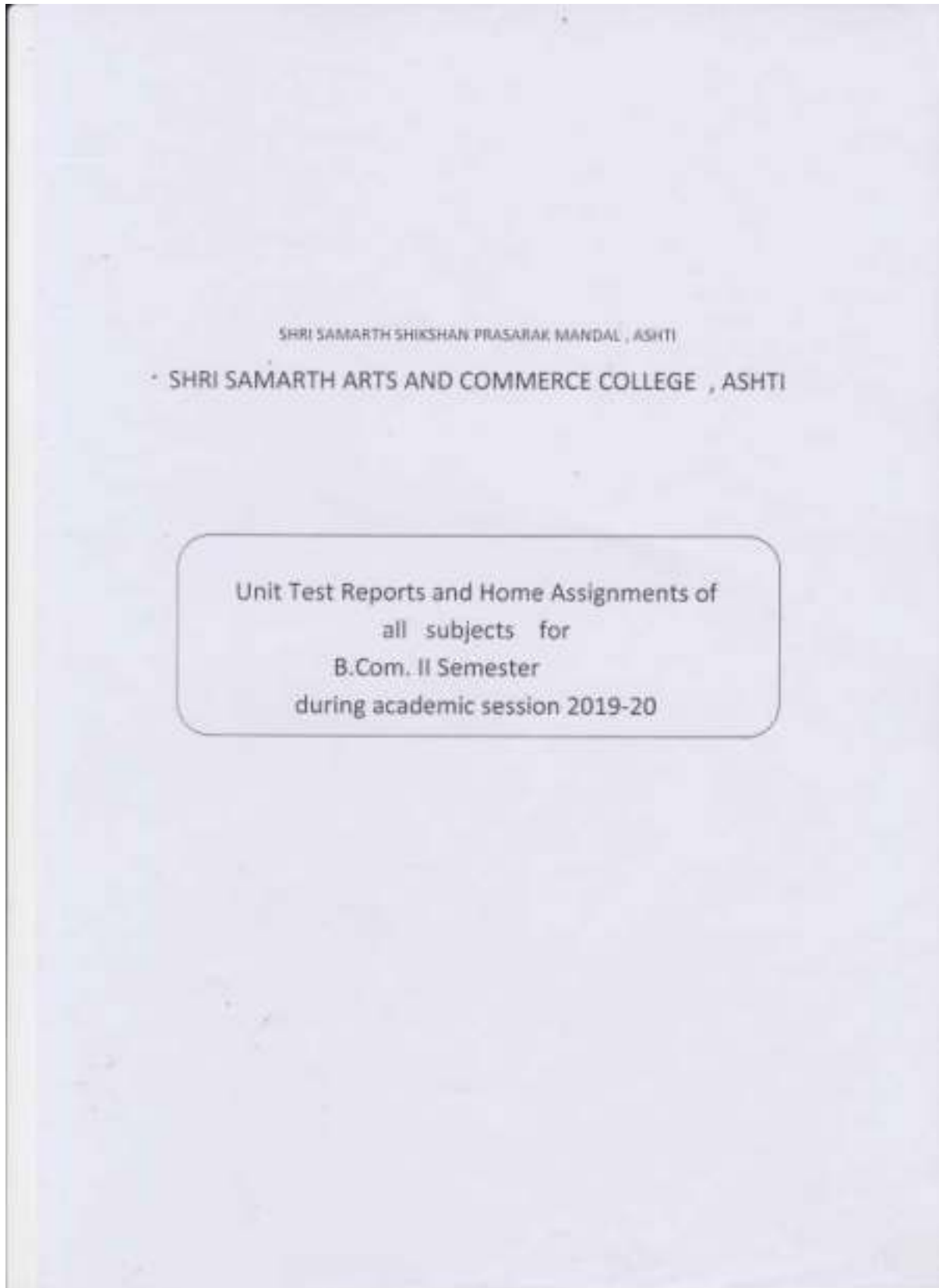
गृहपाठ (Home Assignment)

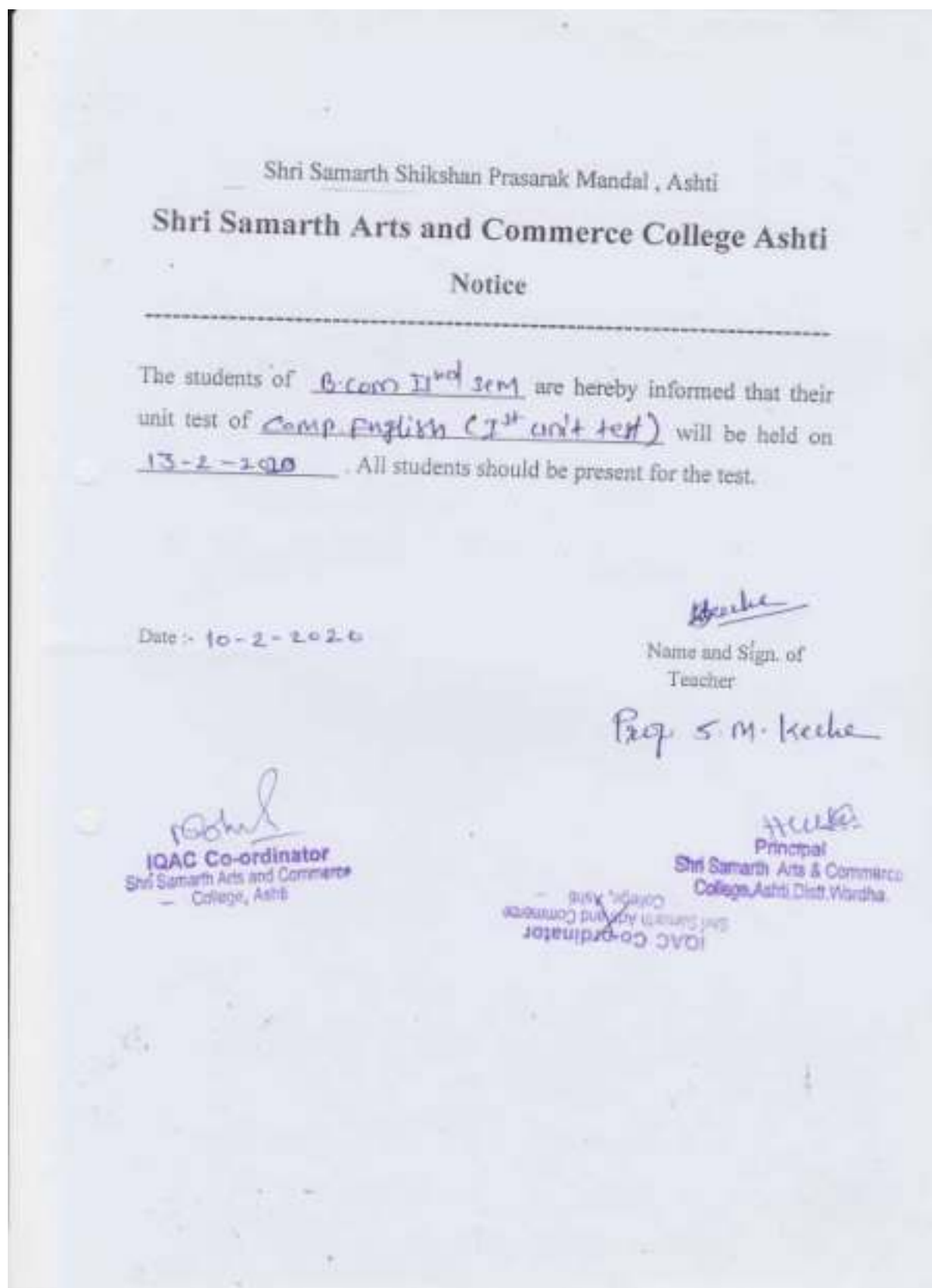
१. सार्वजनिक क्षेत्राचे उद्योगातील महत्त्व
२. बहुराष्ट्रीय कंपनी वेशिष्ट्ये व फायदे
३. घटनापत्रकातील आवश्यक बाबी
४. नोंदणीबाबत सचविय कार्ये
५. प्रविचरण / माहिती पत्रक
६. भाग भांडवलाचे वर्गीकरण
७. कंपनीचे सभासदत्व मिळविण्याचे मार्ग
८. व्यवस्थापकीय संचालकाची योग्यता.

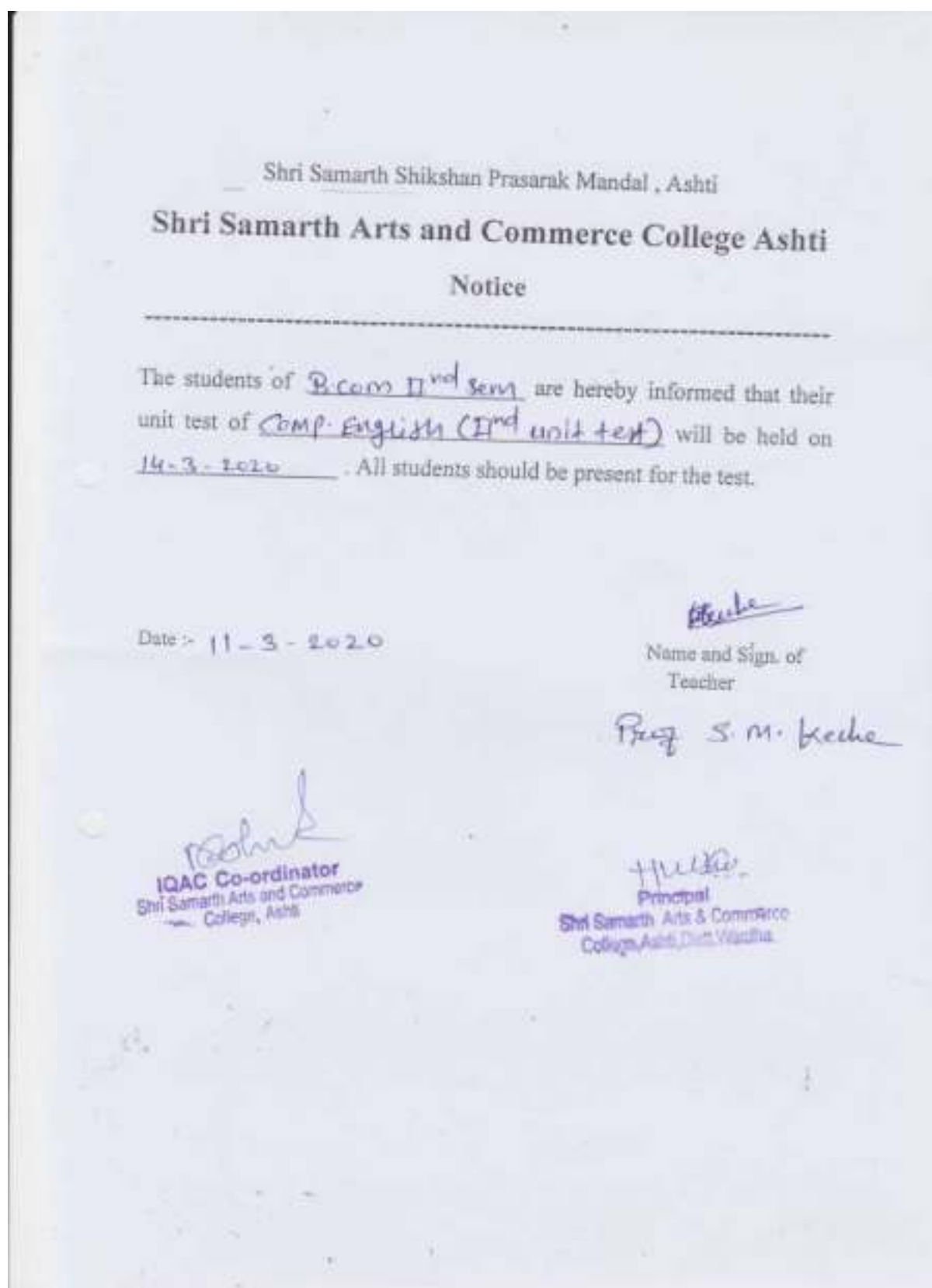
शिक्षकाची स्वाक्षरी
T.M. Sankar

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)







46

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Second semester)				
Subject : <u>English</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	Ajay Devanandao Tiple	-AB-	07	poor
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	15	11	good
3	Anita Aurnao Uike	13	09	good
4	Ankita Wamanrao Kathane	15	12	v good
5	Arti Vilasrao Mohod	03	13	poor
6	Asmita Nagorao Nandane	16	15	v good
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	14	09	good
8	Bhavana Dhanraj Gawande	10	13	avg
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	06	-AB-	poor
10	Chaitali Dadarao Sonwane	11	14	good
11	Chakradhar Ravindra Kulkade	08	-AB-	poor
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	14	12	good
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	13	15	v good
14	Dharuni Diwakar Dhok	10	16	good
15	Dipali Gajananrao Asatkar	12	14	good
16	Divya Rajendra Vighne	13	11	good
17	Gurvanta Shankarrao Ulkey	08	-AB-	poor
18	Harsha Hanumantrao Shendre	05	13	poor
19	Harshal Bundaji Dhurwe	09	05	poor
20	Hasrat Parveen Abdul Waheed	-AB-	16	good
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	16	13	v good
22	Juhi Gajanan Bharti	12	14	good
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	-AB-	16	good
24	Kamlesh Harikisan Khairkar	09	14	good
25	Kanchan Ratnakar Sonule	14	11	good
26	Karishma Madhukar Raut	09	12	avg
27	Krushna Onkar Netare	-AB-	12	good

47

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Uikey	13	AB	Good
29	Lomesh Diwakar Thombare	14	12	Good
30	Manish Sudhakar Thakre	11	11	Good
31	Monali Gajanan Patankar	12	11	Good
32	Mufaiz Khan Mushtaque Khan	13	11	Good
33	Nayana Ramdasrao Khandar	14	16	V.Good
34	Nikhil Nanaji Sonone	14	AB	Good
35	Nikhil Suresh Gadhave	12	15	V.Good
36	Pooja Sudhakar Fulke	13	15	V.Good
37	Pooja Sureshrao Dhurve	16	14	V.Good
38	Pradnya Dilip Ingule	10	13	Good
39	Pragati Pradiprao Khode	12	15	V.Good
40	Pragati Arunrao Shekar	13	11	Good
41	Prajval Purshottam Khaikar	15	08	AV29
42	Pranali Deepak Deshmukh	12	04	Poor
43	Prunay Babagir Giri	13	09	AV29
44	Pranjali Prabhakar Patre	14	14	V.Good
45	Pratiksha Anilrao Shinde	11	05	Poor
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	14	09	AV29
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	15	08	AV29
48	Pratiksha Ramhari Bokade	12	12	Good
49	Priyanka Prashantao Choudhari	11	09	AV29
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	13	11	Good
51	Ravindra Dhanraj Kolhe	15	12	V.Good
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	AB	14	Good
53	Roshan Gopalrao Behare	14	11	Good
54	Roshan Manohar Parasmode	13	11	Good
55	Roshan Shankarrao Mule	09	04	Poor
56	Rushikesh Haridasji Ghangul	13	16	V.Good
57	Rushikesh Nagorao Tayde	16	15	V.Good

48

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	14	12	Good
59	Sagar Devidas Nehare	13	05	Good
60	Suriksha Kisanrao Chatur	16	10	Good
61	Sandip Panjabrao Gadhave	15	13	V.Good
62	Sanket Sunilrao Ghode	14	12	Good
63	Shital Dhanraj Raut	14	16	V.Good
64	Shweta Purshottam Sontakke	11	13	Good
65	Snehal Shrikrushnarao Mahalle	15	12	V.Good
66	Sonali Gajanan Pachghare	14	16	V.Good
67	Suraj Subhashrao Darokar	09	13	V.Good
68	Suyog Sahebrao Labade	11	12	Med
69	Tara Shankarrao Bannagare	12	15	Good
70	Tejas Arvind Dhuwale	-AB	14	Good
71	Tejas Hemantrao Agrawal	-AB	16	Good
72	Vaibhav Prabhakarrao Akolkar	12	11	Good
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	13	11	Good
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	11	12	Good
75	Vaishnavi Pramodrao Perke	15	13	V.Good
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	04	12	Good
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	16	14	V.Good
78	Vrutika Prakashrao Jawale	13	10	Med.

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-II****ENGLISH COMPULSORY****First Unit Test- (2019-2020)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]**

Answer the following questions in about 100 words;**Each question for 5 marks;**

Que-1) Why was Nickie afraid of Paul?

Que-2) Sketch the character of Nnaemeka

Que-3) Summarize the poem 'Horses Graze'

Que-4) What is the sign of wisdom in private life ?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-II

ENGLISH COMPULSORY

Second Unit Test- (2019-2020)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;

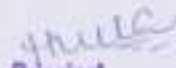
Each question for 5 marks;

Que-1) Sketch the character of Ditta.

Que-2) What is Indianess to ShallaDhar?

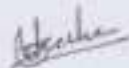
Que-3) Attempt a summary of the poem, 'Swan and Shadow'.

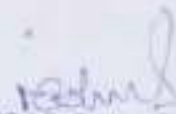
Que-4) Attempt a summary of 'On Education'.

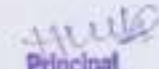

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
PROF. SURAJ M. KECHE
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

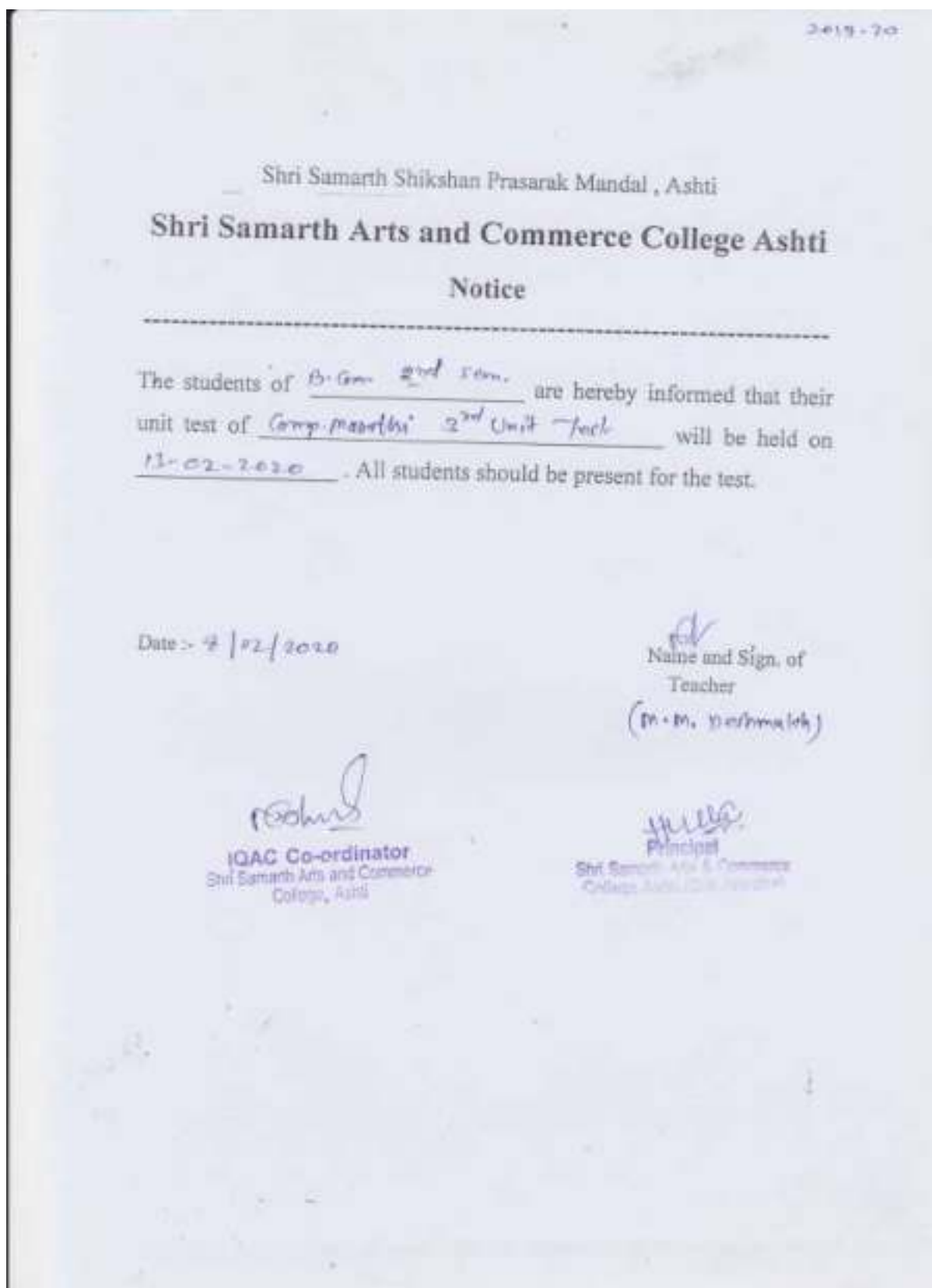
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 2nd SEM (2019-2020)

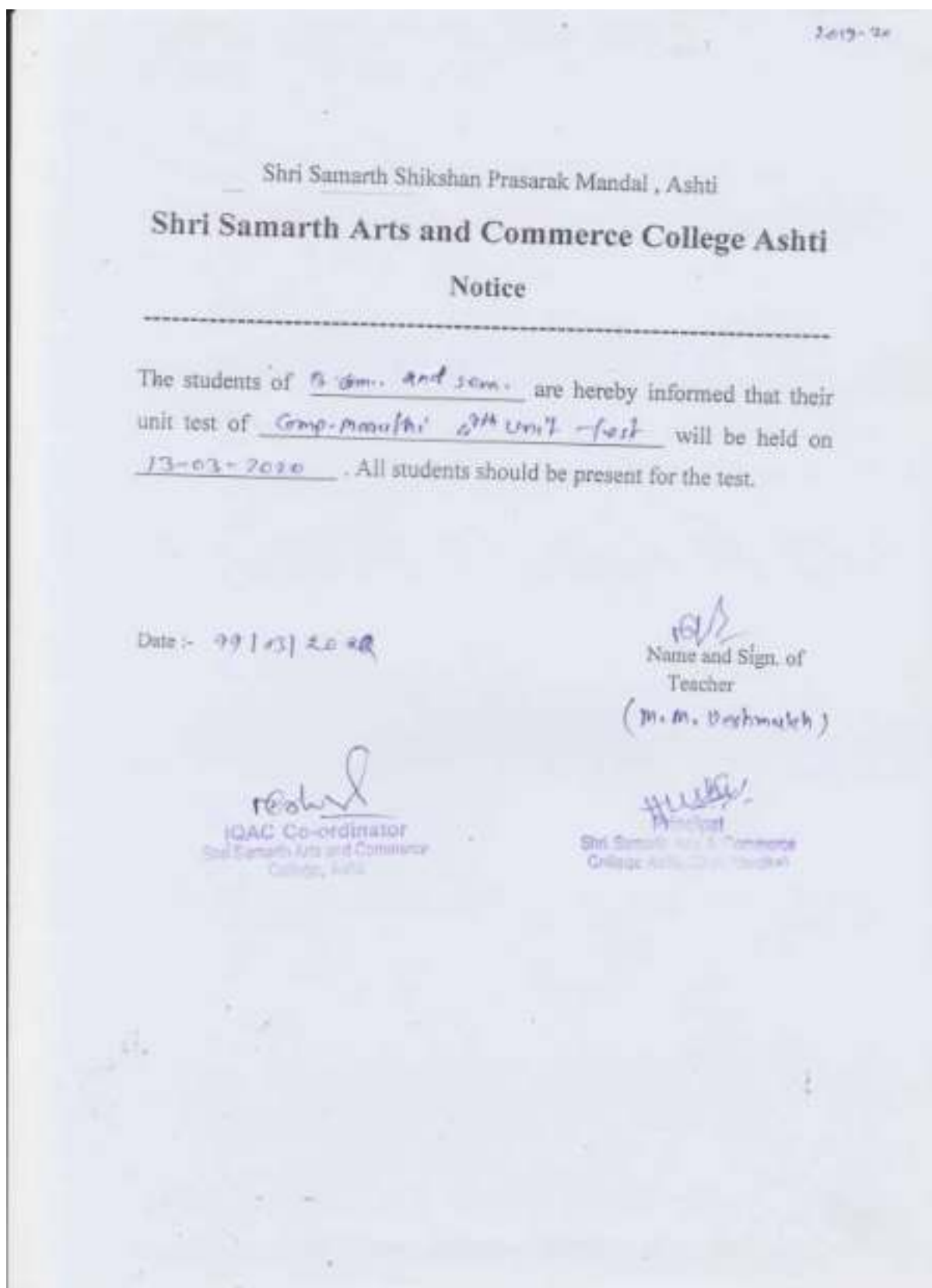
Que-1) Sketch the character of Nnaemeka
Que-2) What is the sign of wisdom in private life ?
Que-3) Attempt a summary of the poem, 'Swan and Shadow'.
Que-4) Sketch the character of Dittu.


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)





46

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Second semester)				
Subject : <i>Marathi</i>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	-	-	Pass
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	15	15	Good
3	Anita Aurnao Uike	13	15	Good
4	Ankita Wamanrao Kathane	14	-	Avg.
5	Arti Vilasrao Mohod	-	14	Avg.
6	Asmita Nagorao Nandane	13	15	Good
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	14	15	Good
8	Bhavana Dhurraj Gawande	15	17	Good
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	-	-	Pass
10	Chaitali Dadarao Sonwase	15	16	Good
11	Chakradhar Ravindra Kakde	-	-	Pass
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	13	14	Good
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	14	-	Avg.
14	Dharani Diwakar Dhol	13	15	Good
15	Dipali Gajananrao Asatkar	-	13	Avg.
16	Divya Rajendra Vighne	13	13	Good
17	Guevanta Shankarrao Ukey	-	10	Avg.
18	Haesha Hanumantrao Shendre	14	13	Good
19	Harshal Banduji Dhurwe	-	10	Avg.
20	Haarat Parveen Abdul Waheed	-	-	Pass
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	-	-	Pass
22	Juhi Gujanan Bharti	15	13	Good
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	-	13	Avg.
24	Kamlesh Harikisan Khairkar	14	14	Good
25	Kanchan Ratnakar Sonule	-	-	Pass
26	Karishma Madhukar Raut	13	15	Good
27	Krushna Onkar Nehare	-	-	Pass

47

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Lankesh Onkarnao Ulkey	-	14	avg
29	Lomesh Diwakar Thornbare	13	-	avg
30	Manish Sudhakar Thakre	12	14	good
31	Monali Gajanan Patankar	13	15	good
32	Mufaz Khan Mushtaque Khan	-	-	poor
33	Nayana Ramdasrao Khandar	15	15	good
34	Nikhil Nanaji Sonone	-	-	poor
35	Nikhil Suresh Gadhave	-	15	avg
36	Pooja Sudhakar Fulke	14	16	good
37	Pooja Sureshrao Dhurve	14	16	good
38	Pradnya Dilip Ingale	13	16	good
39	Pragati Pradiprao Khode	13	-	avg
40	Pragati Arunrao Shekar	-	-	poor
41	Prajval Purshottam Khairkar	15	11	good
42	Pranali Deepak Deshmukh	13	13	good
43	Prunay Babagir Giri	-	-	poor
44	Pranjali Prabhakar Patre	12	-	avg
45	Pratiksha Anilrao Shinde	14	17	good
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	-	16	avg
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	13	15	good
48	Pratiksha Ramhari Bokade	13	14	good
49	Priyanka Prashantao Choudhari	13	12	good
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	15	-	avg
51	Ravindra Dhanraj Kolhe	15	-	avg
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	-	-	poor
53	Roshan Gopalrao Behare	14	13	good
54	Roshan Manohar Parasmode	13	-	avg
55	Roshan Shankarrao Mule	15	-	avg
56	Rushikesh Haridasji Ghargal	12	10	good
57	Rushikesh Nagorao Tayde	13	-	avg

48

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	15	17	Sati
59	Sagar Devidas Nehare	-	-	Poor
60	Samiksha Kisanrao Chatur	15	13	Poor
61	Sandip Punjabrao Gadhiawe	-	-	Poor
62	Sanket Sunilrao Ghode	14	13	Sati
63	Shital Dhanraj Raut	14	12	Sati
64	Shweta Purshottam Sontakke	14	-	Avg.
65	Snehal Shrikrushnrao Mahalle	-	-	Poor
66	Sonali Gajanan Pachghare	13	15	Sati
67	Suraj Subhashrao Darokar	15	13	Sati
68	Suyog Sahebrao Labade	16	-	Avg.
69	Tara Shankarrao Bannagare	11	15	Sati
70	Tejas Arvind Dhaswale	11	-	Avg.
71	Tejas Hemanttrao Agrawal	-	-	Poor
72	Vaibhav Prabhakarrao Aholkar	12	14	Sati
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	-	-	Poor
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	13	13	Sati
75	Vaishnavi Prunodrao Perke	13	16	Sati
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	13	16	Sati
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	-	-	Poor
78	Vrutika Prakashrao Jawale	15	14	Good
79		-	-	P

Reshul
(M. M. Deshmukh)

Reshul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Mulga
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

19/20

विद्यार्थी - १९८८ (१९८८)
II sem (2020-21)

= तृतीय इकाई - न्यायिक =
प्रश्नपत्रिका

विषय - मराठी

१) 'बिरेट' युष्मत्सिद्ध संज्ञा वाच्य पुष्कळां भनभोषावून जातं
'जमे' को म्हणले जाते.

२) 'आपल्या' आपले शब्द पदस्य त्या शब्दे निष्ठेलायला त्या
म्हणले हे.

३) मुलाखती कोठल्या मनुष्याला 'महारा' म्हणले जाते?
को?

४) 'प्रामा' गुणकेंद्र' या समितेतील सकारणी सकारणीच्या
प्रामा प्रतिपाद देत आणी दोनही त्याला म्हणले
म्हणले निष्ठेलायले हे.

५) मुलाखतीची उद्दीष्टां स्पष्ट करा.

= = =

सहाय्यी निष्ठा - १४

एखादी निष्ठा - ५१

दिनांक - 13/02/2020 *Prashant*
(mm. prashant)

Prashant
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Hemant
Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

२०१९-२०

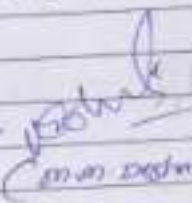
उ.स.स. १ (II nd Sem)

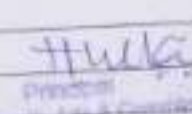
— सलुस घटकु नालपो —

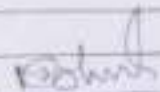
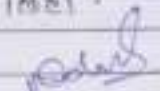
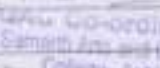
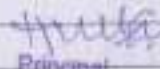
विषय : — मराठी —

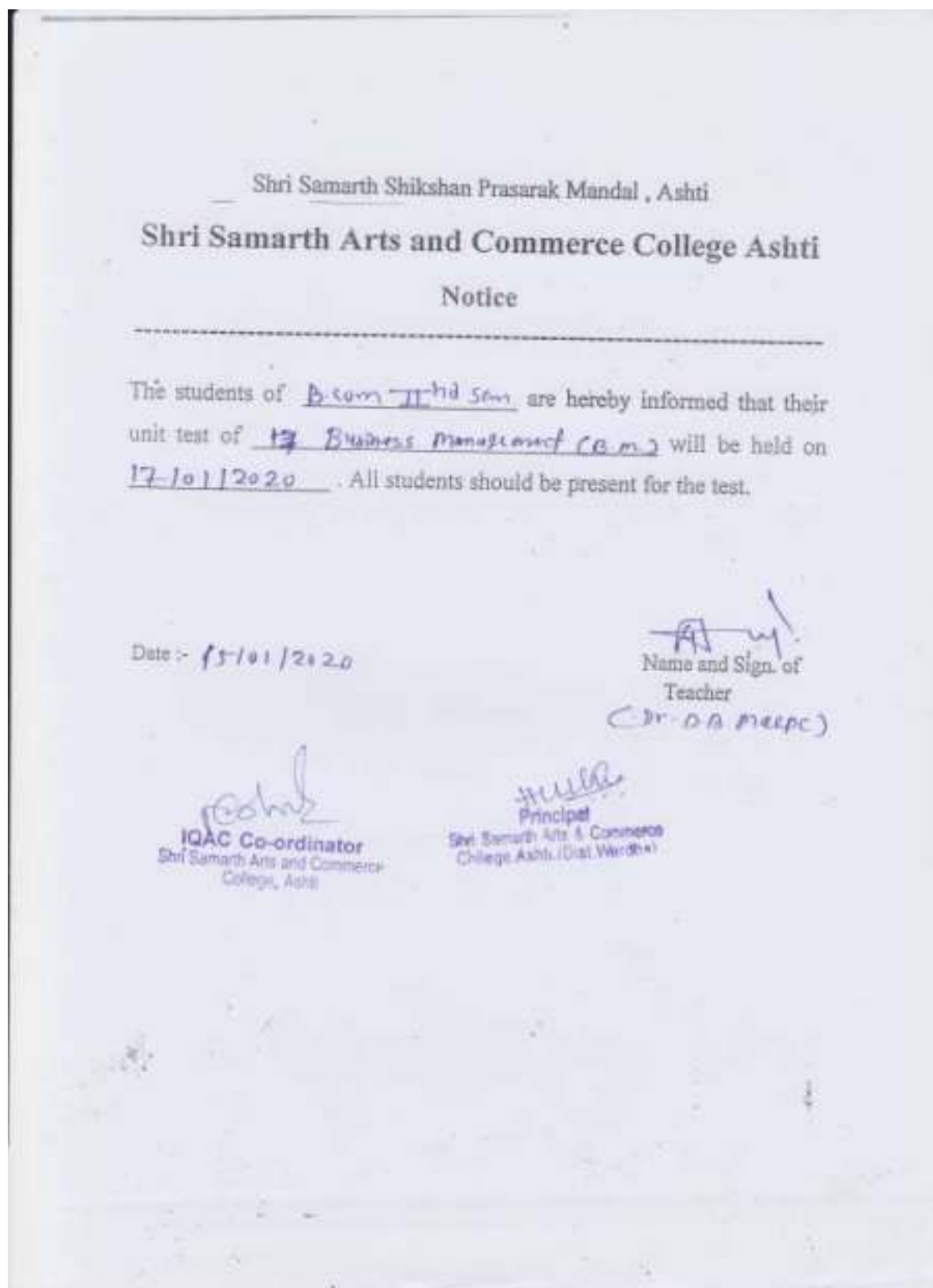
— प्रबोधनिका —

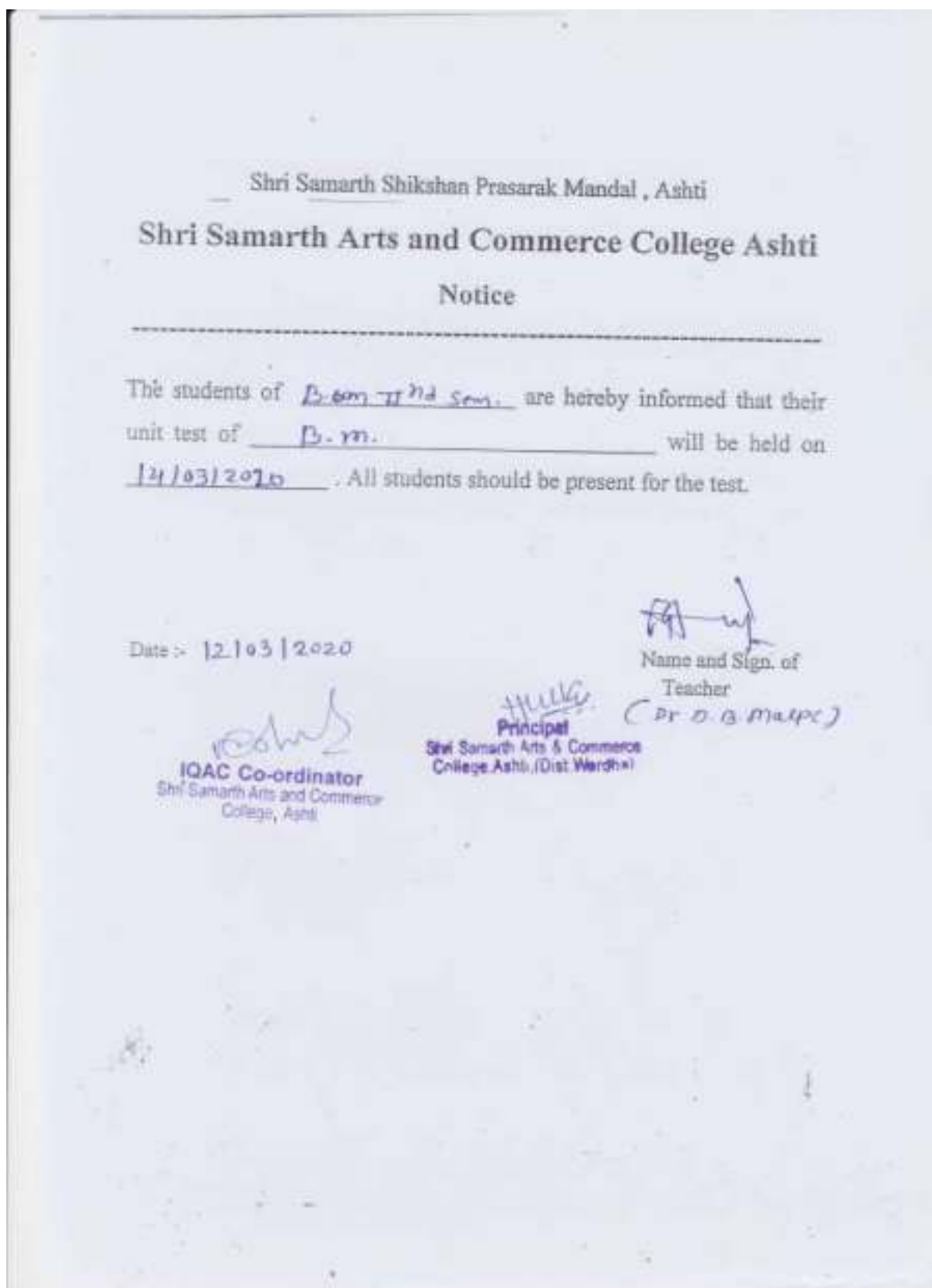
- १) लच्छू ठाकुरेची व्यक्तिनिष्ठ रेखाटा.
- २) लोखारहीन्या आगरात लुकावामबुवास काय दिसले ?
- ३) कवी जेस घेता आत्मसेवादाची कोठाती प्रमिती आली ?
- ४) मुलाखतीची उद्दिष्ट कोठाती ते सांगत ?
- ५) म्हणी व वाकप्रसंगांचे लोकजीवनातील स्थान - हिप लिहा .


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

२०१९-२०		Page No. Date	
- गुरुपाठ -			
वी.कॉम.-२ (प्र.मं. ३८०) विषय - मराठी			
३)	जेट युगातल्या जीवनाचा पाया कुठाने आधारलेला आहे ?		
२)	'प्रेमचा गुलकंद' या विदंबनात्मक काव्यात कुठे कुठे कोणत्या प्रवृत्तीचा उपहास केला आहे ?		
३)	'महाकूट' या कसेची प्रवृत्ती कुठल्या स्वरूपात आहे ?		
४)	मुळाव्याची फायदे सांगा.		
५)	मुसाला मरितून असणारे दहा वाक्यांचा व दहा म्हाती उर्ध्वसह लिहा.		
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti		 (M. M. Deshmukh)	
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti		 Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti	





46

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Second semester)				
Subject : <i>B.Com.</i>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	—	—	
2	Akanksha Sanjay Deshmakh	11	09	
3	Anita Aurnao Ulke	05-1	10	
4	Ankita Wamanrao Kathane	—	03	
5	Arti Vilasrao Mohod	10	09	
6	Asmita Nagorno Nandane	11	11	
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	10	09	
8	Bhavani Dhanraj Gawande	12	12	
9	Bhushra Azam Mohamunad Zaki	—	—	
10	Chaitali Dadarao Sonwane	11	10	
11	Chakradhar Ravindra Kokde	—	—	
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	10	09	
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	11	10	
14	Dharani Diwakar Dhok	10	10	
15	Dipali Gajananrao Asatkar	04	10	
16	Divya Rajendra Vighne	09	08	
17	Gunvanta Shankarrao Ulkey	—	10	
18	Harsha Hanumantrao Shendre	—	03	
19	Harshal Banduji Dharwe	10	05	
20	Haseet Parveen Abdul Waheed	—	—	
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	10	08	
22	Juhi Gajanan Bharti	10	11	
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	04	10	
24	Kamlesh Harikisan Khairkar	05	08	
25	Kanchan Ratnakar Sonule	08	07	
26	Karishma Madhukar Raut	05	10	
27	Krushna Onkar Nehare	—	10	

47

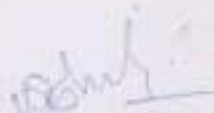


Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Ulkey	—	03	
29	Lomesh Diwakar Thornbare	—	08	
30	Manish Sudhakar Thakre	10	08	
31	Monali Gajanan Patankar	12	10	
32	Mufaiz Khan Mushtaque Khan	03	—	
33	Nayana Rameshrao Khandar	12	10	
34	Nikhil Nanaji Sonone	04	07	
35	Nikhil Suresh Gadhave	—	07	
36	Pooja Sodhakar Fulke	11	08	
37	Pooja Sureshrao Dhurve	—	09	
38	Pradnya Dilip Ingale	07	03	
39	Pragati Pradiprao Khode	04	08	
40	Pragati Arunrao Shekar	07	09	
41	Prajval Purshottam Khairkar	03	10	
42	Pranali Deepak Deshmukh	—	10	
43	Pranay Babagir Giri	—	08	
44	Pranjali Prabhakar Patre	09	03	
45	Pratiksha Anilrao Shinde	10	—	
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	10	12	
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	03	08	
48	Pratiksha Ramhari Bokade	08	08	
49	Priyanka Prashantao Choudhari	07	06	
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	11	10	
51	Ravindra Dhunraj Kolhe	11	12	
52	Rohini Shadaab Nisar Ahmad	09	09	
53	Roshan Gopalrao Behare	09	09	
54	Roshan Manohar Parasmode	08	10	
55	Roshan Shankarrao Mule	—	10	
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	07	08	
57	Rushikesh Nagorao Tayde	09	09	

48

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	10	10	
59	Sagar Devidas Nehare	10	08	
60	Samiksha Kisanrao Chatur	11	08	
61	Sandip Panjabrao Gudhawe	-	-	
62	Sanket Sunilrao Ghode	12	-	
63	Shital Dhanraj Raut	11	10	
64	Shweta Purshottam Sontakke	10	07	
65	Snehal Shrikrishnarao Mahalle	10	08	
66	Sonali Gajanan Pachghare	13	12	
67	Suraj Subhashrao Darokar	09	08	
68	Suyog Sahebrao Labade	08	07	
69	Tara Shankarrao Bannigere	11	08	
70	Tejas Arvind Dhiwale	-	-	
71	Tejas Hemsantao Agrawal	-	-	
72	Vaibhav Prabhakarao Akolkar	-	05	
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	-	04	
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	09	08	
75	Vaishnavi Pramodrao Perke	10	10	
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	12	10	
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	10	05	
78	Vrutika Prakashrao Jawale	08	12	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha) *[Signature]*

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2019-20)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (IInd Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसाय व्यवस्थापन		
<p>प्र. 1 ला व्यवस्थापन म्हणजे काय ? त्याचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. 08</p> <p>प्र. 2 रा. व्यवसायीक नियोजनाचा अर्थ सांगून त्याचे महत्त्व स्पष्ट करा. 08</p>		
श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2019-20)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (IInd Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसाय व्यवस्थापन		
<p>प्र. 1 ला विवेकीकरण म्हणजे काय ? विवेकीकरणाचे फायदे विषद करा. 08</p> <p>प्र. 2 रा. बदलाची संकल्पना म्हणजे काय ? त्याचे प्रकार लिहा. 08</p>		
 IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti	 Principal Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)	 (Dr. D. D. M. P.)

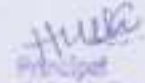
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

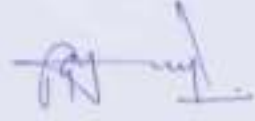
गृहपाठ सन 2019-20

व्यवसाय व्यवस्थापन – 2nd Sem.

1. व्यवस्थापन हे शास्त्र आहे की कला ? स्पष्ट करा.
2. निर्णय प्रक्रियेतील विविध टप्पे सविस्तर स्पष्ट करा.
3. नियंत्रणाचा अर्थ आणि प्रकार स्पष्ट करा.
4. व्यवस्थापकीय तणावाची कारणे विशद करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar


(Dr. D. B. Naik)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


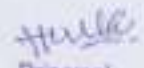
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

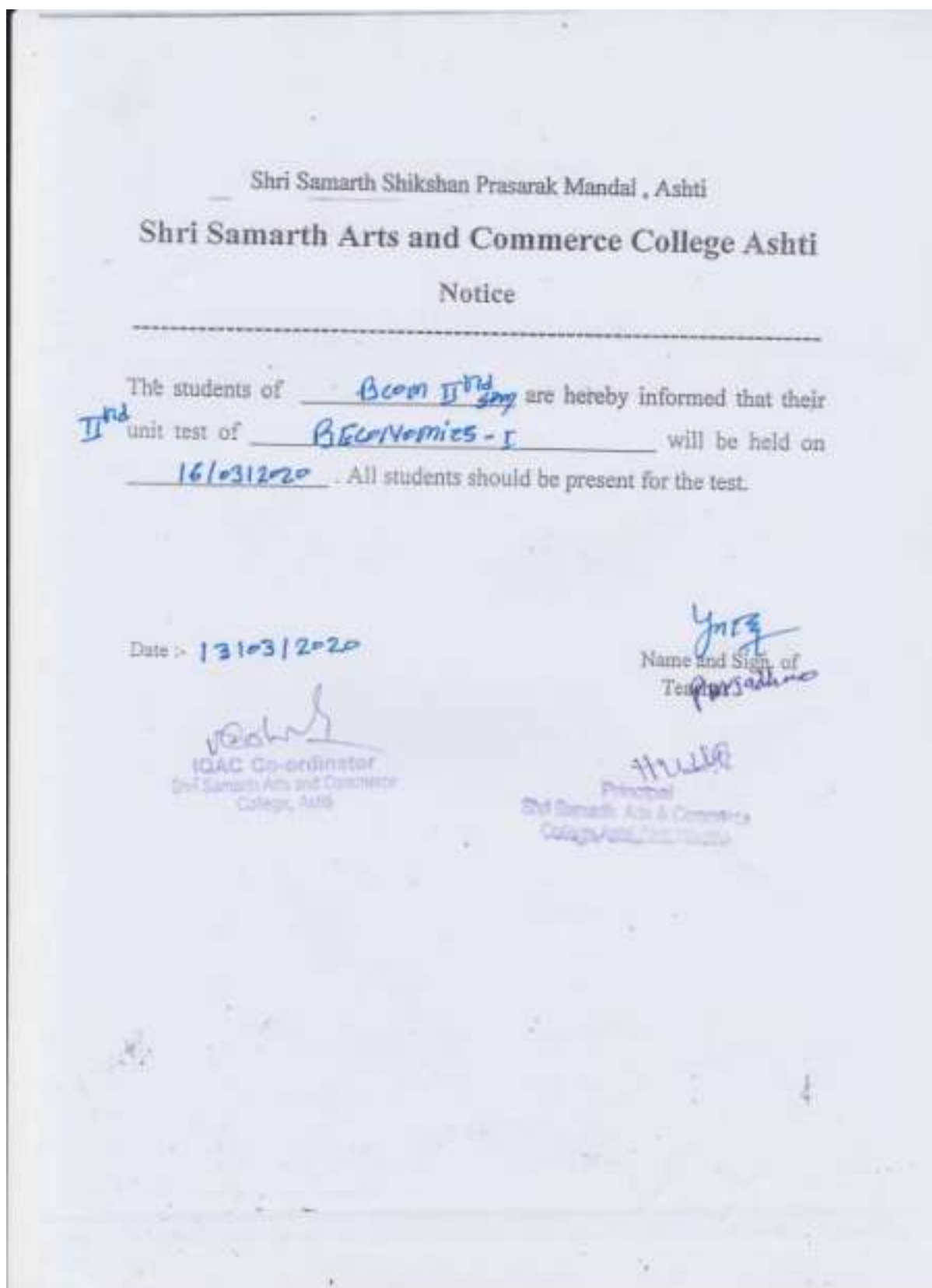
Notice

The students of Bcom IInd sem are hereby informed that their
Ist unit test of B- Economics - I will be held on
31/01/2020 . All students should be present for the test.

Date :- 05/01/2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Principal

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti



46

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Second semester)				
Subject : <u>B. Economics-II</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	Ajay Devanandnrao Tiple	04	A	
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	10	12	
3	Anita Aurnrao Ulke	13	10	
4	Ankita Wamanrao Kathane	08	08	
5	Arti Vilasrao Mohod	12	15	
6	Asmita Nagorao Nandane	10	12	
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	13	10	
8	Bhavana Dhanraj Gawande	15	16	
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	06	A	
10	Chaitali Dadarao Sonwane	12	14	
11	Chakradhar Ravindra Kakde	A	08	
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	13	15	
13	Dhanashri Ullhas Mokaddam	15	13	
14	Dharani Diwakar Dhok	10	08	
15	Dipali Gajananrao Asatkar	08	10	
16	Divya Rajendra Vighne	10	12	
17	Gurvanta Shankarrao Ulkey	12	08	
18	Harsha Hanumantrao Shendre	A	06	
19	Harshal Banduji Dharwe	A	09	
20	Hasrat Parveen Abdul Waheed	08	A	
21	Jyysingh Bharatsingh Chavhan	12	12	
22	Juhi Gajanan Bharti	15	13	
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	10	08	
24	Kamlesh Harikisan Khairkar	14	12	
25	Kanchan Ratnakar Sonule	13	10	
26	Karishma Madhukar Raut	10	13	
27	Krushna Onkar Nehare	08	04	

47

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Uikey	08	A	
29	Lomesh Diwakar Thornbure	12	10	
30	Manish Sudhakar Thakre	13	15	
31	Monali Gajanan Patankar	16	14	
32	Mufaiz Khan Mushtaq Khan	A	08	
33	Nayana Ramdasrao Khandar	13	10	
34	Nikhil Namaji Sonone	A	08	
35	Nikhil Suresh Gudhave	12	10	
36	Pooja Sudhakar Fulke	13	08	
37	Pooja Sureshrao Dhurve	10	12	
38	Pradnya Dilip Ingale	15	10	
39	Pragati Pradiprao Khode	10	08	
40	Pragati Arunrao Shekar	13	12	
41	Prajval Purshottam Khairkar	10	13	
42	Pranali Deepak Deshmukh	14	10	
43	Pranay Babugir Giri	A	08	
44	Pranjali Prabhakar Patre	12	10	
45	Pratiksha Anilrao Shinde	13	08	
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	15	13	
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	16	12	
48	Pratiksha Ramhari Bokade	10	08	
49	Priyanka Prashantao Choudhari	13	10	
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	08	12	
51	Ravindra Dhunraj Kolhe	13	15	
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	A	05	
53	Roshan Gopalrao Belhare	12	08	
54	Roshan Manohar Parasmode	08	13	
55	Roshan Shantikarrao Mule	11	12	
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	15	10	
57	Rushikesh Nagorao Tayde	13	08	

48

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Nareshrao Sonone	13	10	
59	Sagar Devidas Nehare	08	12	
60	Samiksha Kisanrao Chatur	15	13	
61	Sandip Panjabrao Gadhave	A	10	
62	Sanket Sunilrao Ghode	13	15	
63	Shital Dhanraj Raut	10	12	
64	Shweta Parshottam Sontakke	15	13	
65	Sochal Shrikrushnrao Mahalle	10	11	
66	Sonali Gajanan Pachghare	13	15	
67	Suraj Subhashrao Darokar	15	12	
68	Suyog Sahebrao Lubade	08	10	
69	Tara Shankarrao Bannagare	13	15	
70	Tejas Arvind Dhawale	08	A	
71	Tejas Hemantnao Agrawal	05	A	
72	Vaibhav Prabhakarrao Aholkar	10	08	
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	12	10	
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	14	16	
75	Vaishnavi Prunodrao Perke	16	13	
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	16	14	
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	10	10	
78	Vrutika Prakashrao Jawale	16		

Y. J. J.
Principal

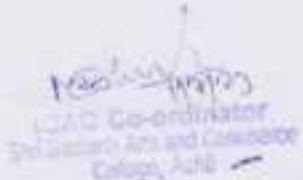
IOAC
IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

H. K. B.
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardhri


श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
 २०१९-२०
 वाणिज्य द्वितीय सत्र
 विषय - व्यावसायिक अर्थशास्त्र - २

एकूण गुण २०


प्र. १ :- व्यावसायिक पेढीची आर्थिक व आर्थिकेतर उद्दिष्टे स्पष्ट करा.	८ गुण
प्र. २ :- मकतेदारीची म्हणजे काय ? त्याची वैशिष्ट्ये सांगून प्रकार सांगा.	८ गुण
प्र. ३ :- मूल्यविभेदनाचे प्रकार सांगा.	४ गुण



JAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)




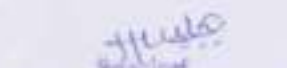
PM Sadhana

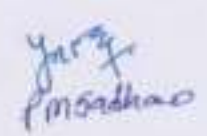
दिनांक ८/२/२०२०

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, ता.आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य सत्र दुसरे
सत्र २०१९-२०

विषय :- व्यावसायिक अभ्यास	गुण २०
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा	
प्र. १ ला :- रिक्तस्थानांच्या भाटक सिध्दांताचे भाटक स्पष्ट करा.	१०
प्र. २ रा :- व्यापार शब्दाचे प्रकार विशद करा.	०५
प्र. ३ रा :- मूल्य विभेदनाच्या अटी स्पष्ट करा.	०५


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


Yash Prasad

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2019-20

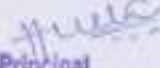
Batchlor of Commerce 1st Semester

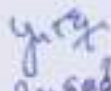
Subject - Business Economics - I

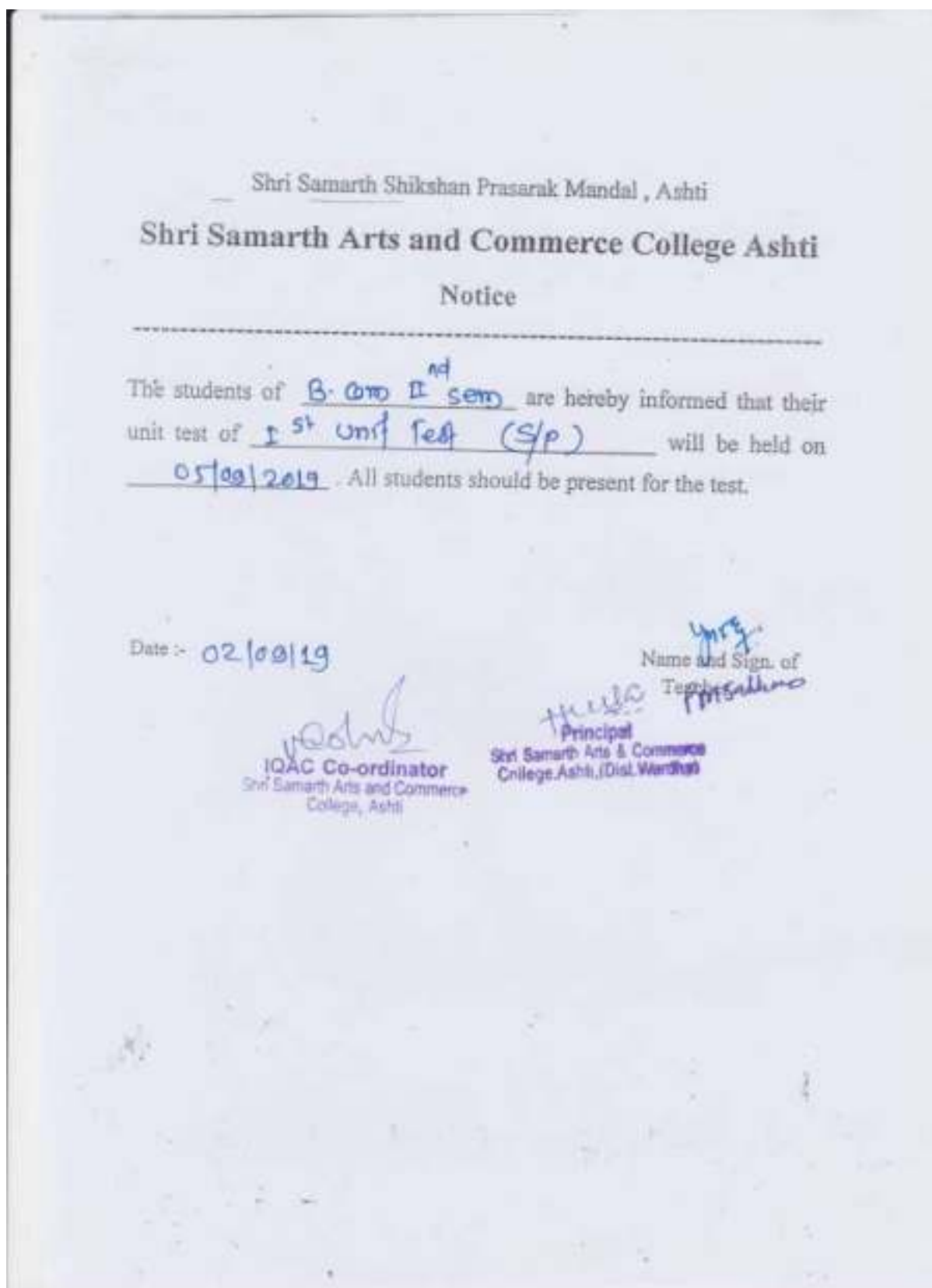
(व्यावसायिक अर्थशास्त्र)

1. अर्थव्यवस्थेच्या मुलभूत समस्या
2. व्यवसायिक अर्थशास्त्राचे स्वरूप, व्याप्ती व उद्दिष्टे
3. मागणीच्या लवचिकतेचे निर्धारित घटक
4. पुरवठा नियम कोष्टक - पुरवठाबावर परिणाम करणारे घटक
5. उत्पादन फलनाची वैशिष्ट्ये
6. बदलत्या प्रमाणाच्या नियमाचे महत्त्व
7. मागणी पुर्वानुमान संकल्पना, मागणी पुर्वानुमानाची तत्वे


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


PMSadhu



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B. Com IInd sem are hereby informed that their
unit test of IInd Unit Test (S/P) will be held on
10/10/2019. All students should be present for the test.

Date :- 06/10/2019

Name and Sign. of
Teacher [Signature]

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Second semester)				
Subject : <u>S/P.</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Ajay Devanandrao Tiple	A	A	
2	Akanksha Sanjay Deshmukh	A	A	
3	Anita Aurnao Uike	08	10	
4	Ankita Wamanrao Kathane	A	07	
5	Arti Vilasrao Mohod	12	10	
6	Asmita Nagorao Nandane	09	12	
7	Bhagyashri Prabhakar Nehare	A	08	
8	Bhavani Dhanraj Gowande	12	14	
9	Bhushra Anam Mohammad Zaki	A	A	
10	Chaitali Dudarao Sonwane	10	12	
11	Chakradhar Ravindra Kakde	A	A	
12	Dhanashri Dhanraj Wathokar	08	A	
13	Dhanashri Ulhas Mokaddam	12	09	
14	Dhanraj Diwakar Dhok	08	A	
15	Dipali Gajananrao Asatkar	10	A	
16	Divya Rajendra Vighne	A	12	
17	Gurvanta Shankarrao Ukey	A	08	
18	Harsha Hanumantrao Shendre	A	12	
19	Harshal Banduji Dharwe	09	A	
20	Hassrat Parveen Abdul Waheed	A	11	
21	Jaysingh Bharatsingh Chavhan	10	08	
22	Juhi Gajanan Bharti	A	A	
23	Kamlesh Devidas Ghatwade	A	10	
24	Kamlesh Harikisan Khairkar	10	13	
25	Kanchan Ratnakar Sonule	11	08	
26	Karishma Madhukar Raut	12	A	
27	Krushna Onkar Nehare	A	07	

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	Lankesh Onkarrao Uikey	A	08	
29	Lomesh Diwakar Thornbare	10	09	
30	Manish Sudhakar Thakre	11	13	
31	Monali Gajanan Patankar	14	12	
32	Mufaiz Khan Mushtaque Khan	A	A	
33	Nayana Ramdasrao Kharsdar	08	11	
34	Nikhil Nanaji Sonone	A	05	
35	Nikhil Suresh Gadhave	10	A	
36	Pooja Sudhakar Fulke	A	08	
37	Pooja Sureshrao Dhurve	07	10	
38	Pradnya Dilip Ingale	12	13	
39	Pragati Pradiprao Khode	10	A	
40	Pragati Arunrao Shekar	A	11	
41	Prajval Purshottam Khairkar	12	A	
42	Pranali Deepak Deshmukh	13	10	
43	Pranay Babagir Gizi	A	05	
44	Pranjali Prabhakar Patre	10	A	
45	Pratiksha Anilrao Shinde	07	10	
46	Pratiksha Bhashkar Gawali	A	11	
47	Pratiksha Nandkishor Kangale	13	10	
48	Pratiksha Ramhari Bokade	12	A	
49	Priyanka Prashantao Choudhari	10	05	
50	Purvesh Ravindra Wadaskar	12	A	
51	Ravindra Dhanraj Kolhe	13	11	
52	Rohina Shadaab Nisar Ahmad	A	10	
53	Roshan Gopalrao Behare	07	12	
54	Roshan Manohar Parasmode	08	A	
55	Roshan Shankarrao Mule	A	10	
56	Rushikesh Haridasji Ghangal	09	A	
57	Rushikesh Nagorao Tayde	12	14	

Y. S. S.
P. M. S. S. S. S. S. S. S. S. S.

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	Rushikesh Naresrao Sonone	07	10	
59	Sagar Devidas Nehare	12	A	
60	Samiksha Kisanrao Chatur	13	10	
61	Sandip Panjabrao Gadhave	A	11	
62	Sanket Sunilrao Ghode	08	12	
63	Shital Dhanraj Raut	10	A	
64	Shweta Purshottam Sontakke	13	11	
65	Snehal Shrikrushnarao Mahalle	A	08	
66	Sonali Gajanan Pachghare	13	11	
67	Suraj Subhashrao Darokar	12	A	
68	Suyog Sahebrao Labade	A	10	
69	Tara Shankarrao Barnagare	08	11	
70	Tejas Arvind Dhawale	09	A	
71	Tejas Hemantrao Agrawal	A	A	
72	Vaibhav Prabhakarrao Akolkar	08	08	
73	Vaibhav Shankarrao Dhabale	10	07	
74	Vaishnavi Manoharrao Bhange	A	12	
75	Vaishnavi Pramodrao Perke	10	A	
76	Vaishnavi Sanjayrao Bhivapure	12	10	
77	Vaishnavi Sheshrao Undre	A	11	
78	Vrutika Prakashrao Jawale	09	13	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 P.M. Sadhane

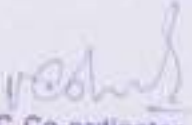
श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य द्वितीय सत्र
विषय :- सचिवाची कार्यपद्धती
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१९-२०

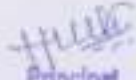
गुण :- २० वेळ :- ५० मिनीट

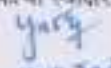
प्र.१ ला :- कंपनी सचिव म्हणजे काय ? कंपनी सचिवाची भूमिका स्पष्ट करा. ०८

प्र.२ रा :- संचालकाच्या पात्रते व अपात्रतेबद्दलच्या तरतुदी लिहा. ०८

प्र.३ रा :- टिपण लिहा : सचिवाची नेमणूक ०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

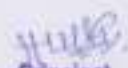
शिक्षकाची स्वाक्षरी

 P.M. Jadhav


श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य द्वितीय सत्र
विषय :- सचिवाची कार्यपद्धती
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा- सत्र २०१९-२०

गुण :- २०	वेळ :- ५० मिनीट
-----------	-----------------

प्र.१ ला :- नियामक सभेबद्दल कंपनी कायद्यातील तरतुदी स्पष्ट करा.	०८
प्र.२ रा :- मतदानाच्या विविध पद्धती स्पष्ट करा.	०८
प्र.३ रा :- टिपण लिहा - ई-गवर्नन्सचे फायदे.	०४


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

सिद्धांताची स्वाक्षरी

P. M. Jadhav

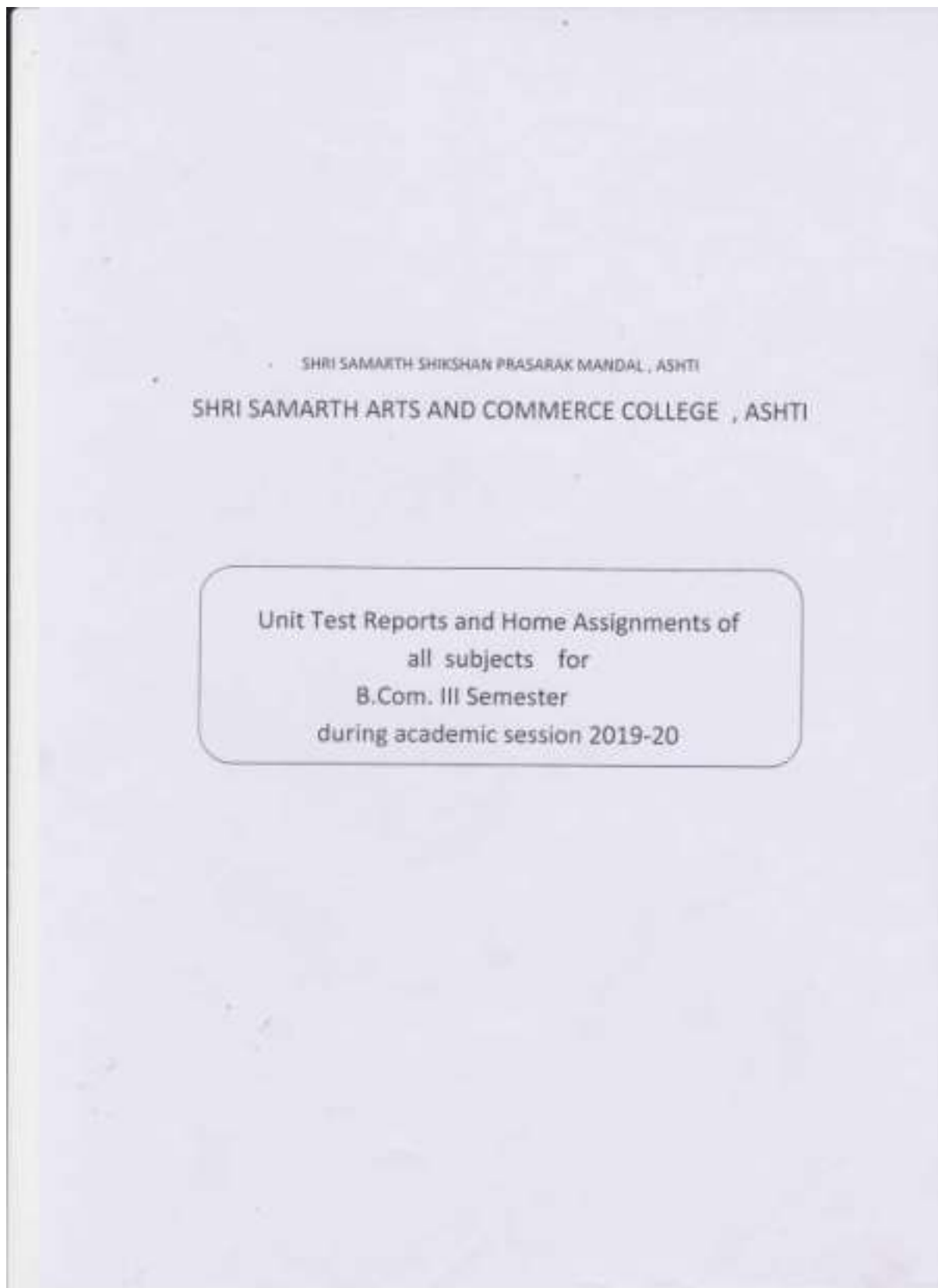
श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
वाणिज्य विभाग
सन २०१९-२०
वाणिज्य द्वितीय सत्र
विषय :- सचिवाची कार्यपद्धती
गृहपाठ (Home Assignment)

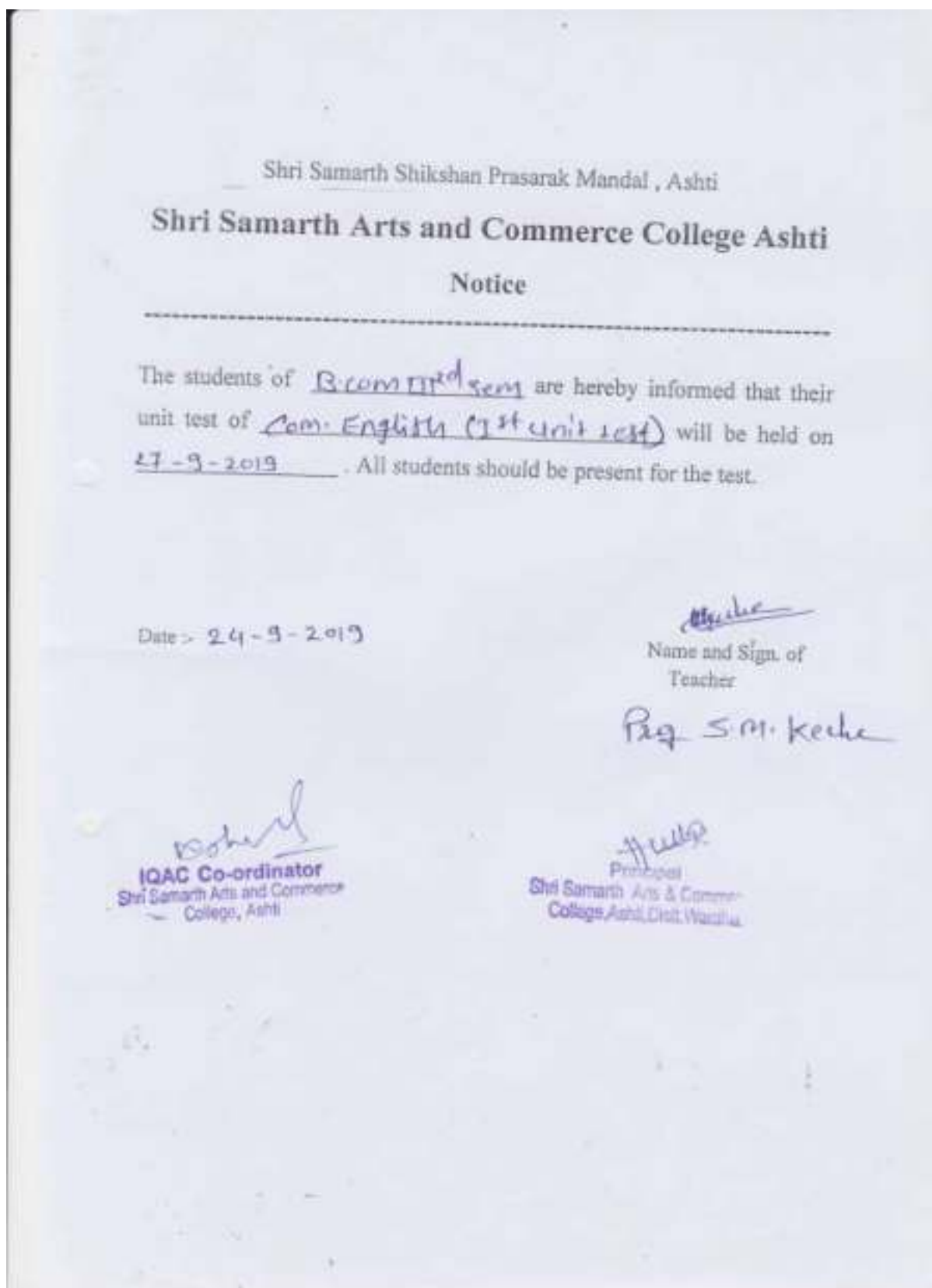
१. नियमावलीतील परिवर्तन करण्याची कार्यविधी
२. घटनापत्रकाच्या उद्देश वाक्यात परिवर्तन करण्याची प्रक्रिया
३. संचालकाची पात्रता आणि अपात्रता
४. वार्षिक सर्वसाधारण सभेमधील कार्याचे स्वरूप
५. ठरावांचे प्रकार
६. व्यवस्थापकीय संचालकाची पात्रता
७. व्यवस्थापकाचे अधिकार आणि कर्तव्ये


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


शिक्षकाची स्वाक्षरी




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com IIIrd Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English IInd unit test will be held on 12-10-2019. All students should be present for the test.

Date :- 7-10-2019


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S. M. Kechha


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Nashik

52


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Third Semester)				
Subject : <u>English</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	06	-AB	poor
2	Akshay Marotrao Nehare	13	11	good
3	Akshay Vinodrao Dhote	12	14	good
4	Ankita Chanduji Dudhane	15	13	v-good
5	Arati Vijayrao Bhivapure	16	11	v-good
6	Arti Rambharat Nehare	13	13	good
7	Blonema Hiracland Khobragade	12	09	AV29
8	Bhushan Eknath Holey	05	11	Poor
9	Chandrashekhar Kisana Adnad	16	13	v-good
10	Chitra Madhukar Waghade	11	05	Poor
11	Dinesh Dilip Gubhane	04	14	poor
12	Dipa Suresh Mundada	09	13	good
13	Dipali Abokrao Karnahke	17	-AB	good
14	Dipali Janrao Raut	16	-AB	good
15	Divya Sitaram Bitne	08	15	good
16	Gayatri Babanso Shirao	12	13	good
17	Jayshri Bhushkarrao Nandane	-AB	15	good
18	Jayshri Panjabrao Thakare	-AB	15	good
19	Komal Ishwarrao Satpute	10	13	good
20	Lakshmee Rajesh Nagfise	14	16	v-good
21	Latisha Mahendra Kale	12	04	poor
22	Madhuri Wasudeorao Nehare	13	15	v-good
23	Mansta Ramesh Landge	12	12	good
24	Manish Marotrao Wankhade	13	09	good
25	Manisha Harishambharao Nehare	12	15	good
26	Mayuri Manohar Bhonde	13	11	good
27	Mohini Pramodrao Raut	-AB	17	good


53

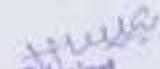
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	08	14	Avg
29	Nitin Vilas Akhare	11	13	Good
30	Omeshwar Shyamrao Ghawat	AB	16	Good
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	11	11	Avg
32	Prajwal Rajesh Kohale	05	13	Good
33	Raksha Surendrarao Kohale	12	11	Good
34	Rakshanda Sanobar Husain	14	09	Good
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	13	13	Good
36	Rosbani Pramodrao Khapare	AB	16	Good
37	Rushikesh Shaligram Pokale	11	15	Good
38	Rutuja Sureshrao Landge	12	14	Good
39	Samiksha Pramodrao Dange	07	17	Good
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	09	09	Avg
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	06	12	Good
42	Sarika Sanjayrao Tipale	15	13	Good
43	Saurav Uttamrao Irkhede	12	15	Good
44	Shivani Gajananrao Nehare	16	14	Good
45	Shubham Ramhari Bokade	05	13	Good
46	Shweta Vijayrao Gore	09	04	Good
47	Siddhant Ravindra Gajare	04	11	Good
48	Snehal Gajananrao Khante	15	13	Good
49	Snehal Kailas Hood	14	12	Good
50	Sonal Sureshrao Dhurve	11	14	Good
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	17	AB	Good
52	Sunil Ganesh Chavhan	12	09	Good
53	Suraj Vasantrao Kolhe	07	03	Good
54	Tejas Ganeshrao Turke	08	15	Avg
55	Ujama Rafiq Sheikh	15	11	Good
56	Vaibhav Bhrat Zatale	18	AB	Good
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	17	AB	Good

54

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	13	15	V. Good
59	Vaishnavi Shulokram Vyawahare	09	11	Avg
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	16	12	V. Good
61	Vishnavi Kishor Rao Mohod	04	13	poor


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (S. M. Kecher)


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI**Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-III****ENGLISH COMPULSORY****First Unit Test- (2019-2020)****[Time : 50 Minutes]****[Maximum Marks : 20]****Answer the following questions in about 100 words;****Each question for 5 marks;**

Que-1) Sketch the character of Khushwant Singh's grandmother on the basis of the portrait of a Lady?

Que-2) Do you agree with the statement made by the writer that "The younger generation today faces challenges graver than any with which their forefathers were confronted"? We as free Indians are at a critical juncture in the history of our nation.

Que-3) Summarize the Poem "Money Madness".

Que-4) Describe the process of "The Felling of the Banyan Tree".


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-III

ENGLISH COMPULSORY

Second Unit Test- (2019-2020)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;

Each question for 5 marks;

Que-1) Attempt a character sketch of 'Verger'.

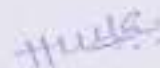
Que-2) Write the theme of 'Eyes Are Not Here'?

Que-3) Discuss the theme of the poem 'A River', highlight the instances of irony?

Que-4) Summarize the Poem 'The Felling of the Banyan Tree'?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
SUBJECT – ENGLISH COMPULSORY
B.Com- 3rd SEM (2019-2020)

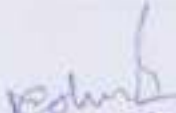
Que-1) Discuss the theme of the poem 'A River', highlight the instances of irony?

Que-2) Attempt a character sketch of Verger.

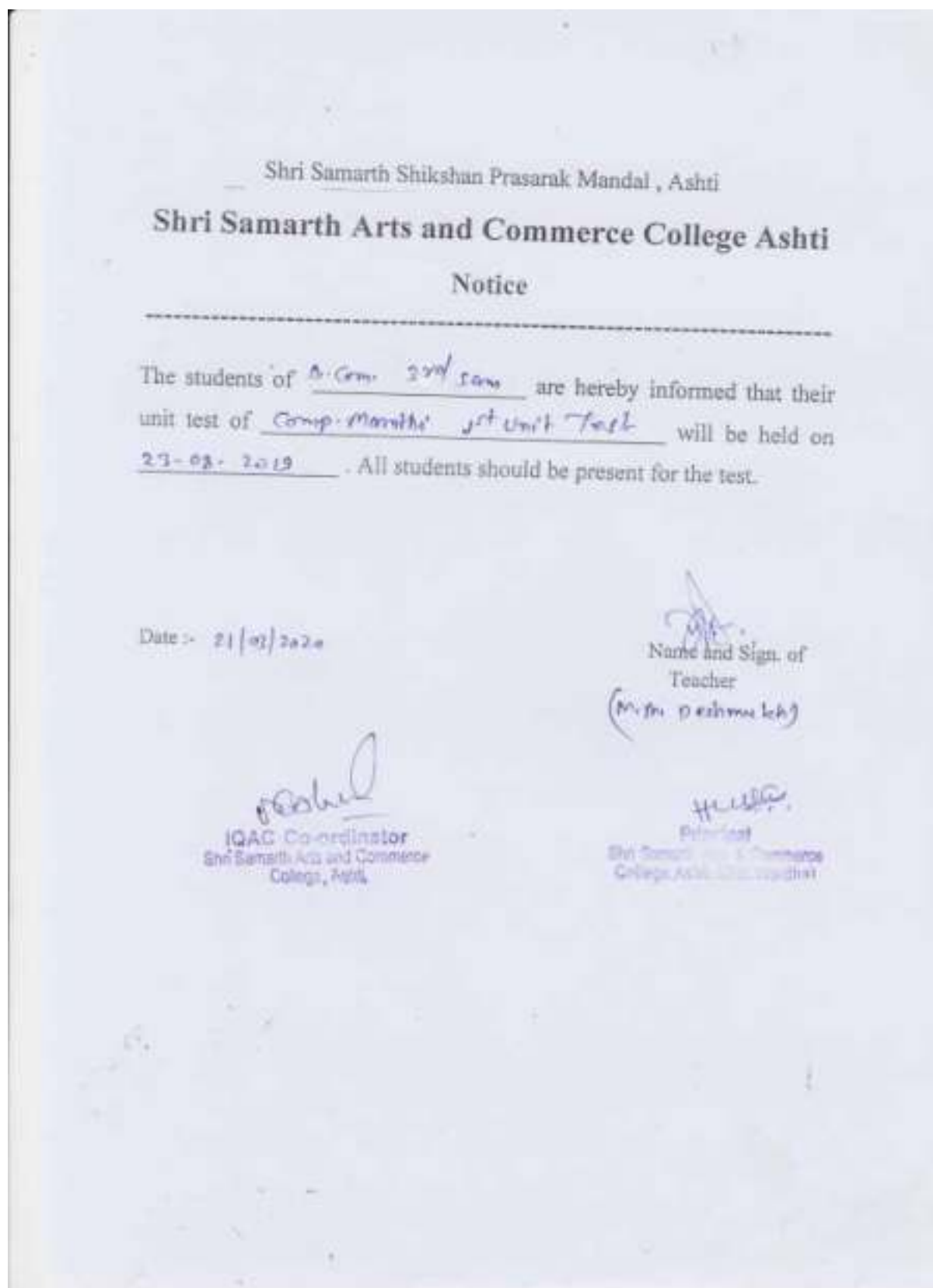
Que-3) Describe the process of 'The Felling of the Banyan Tree'

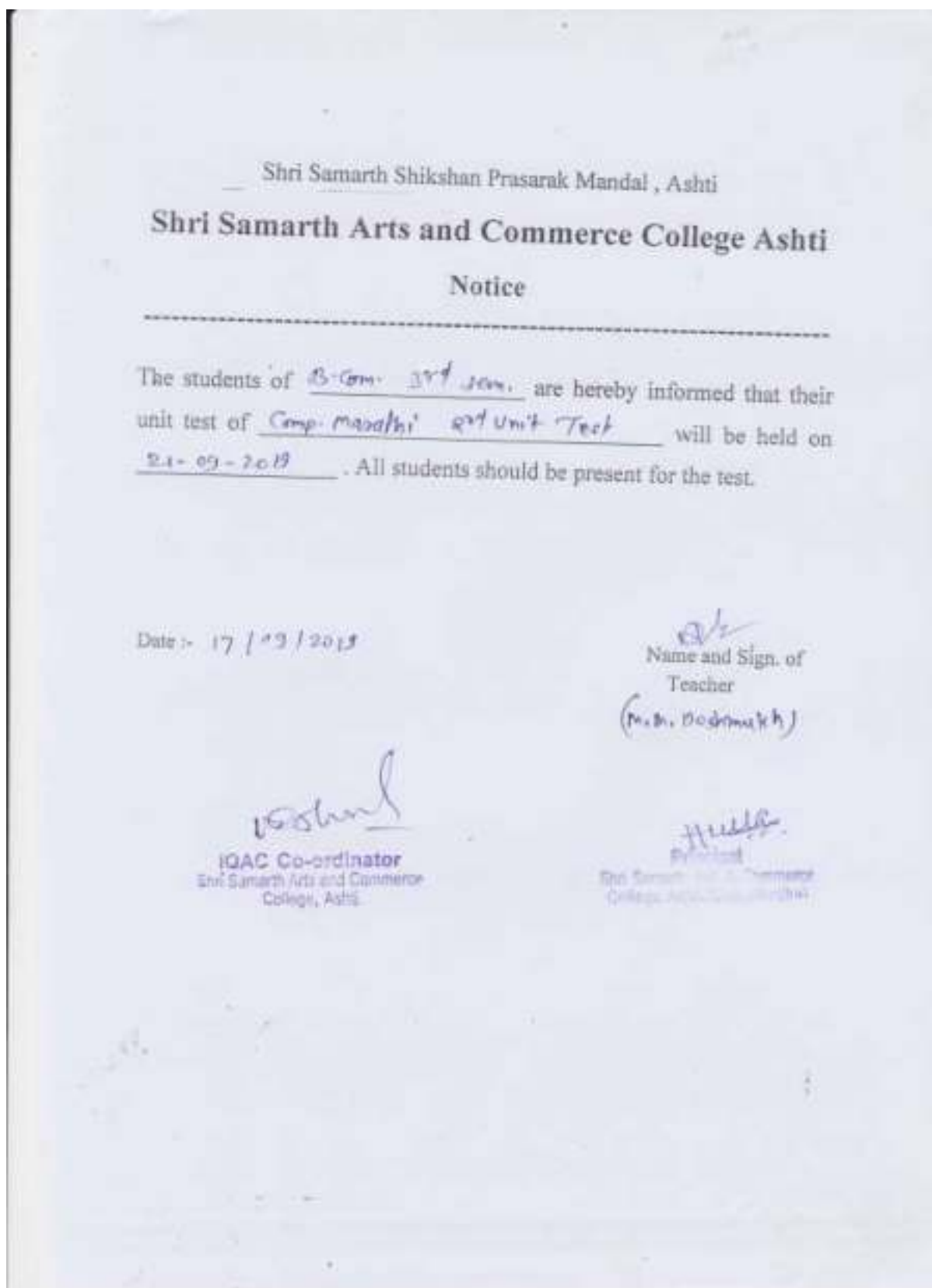
Que-4) Summarize the Poem 'Money Madness'?


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha





52

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Third Semester)				
Subject : <u>Marathi</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	-	-	Pass
2	Akshay Marotrao Nehare	-	13	Pass
3	Akshay Vinodrao Dhote	-	-	Pass
4	Ankita Chanduji Dudhane	13	16	Good
5	Azati Vijayrao Bhivapure	13	16	Good
6	Arti Rumbharat Nehare	13	11	Good
7	Bhimratna Hiraschand Khobragade	13	16	Good
8	Bhushan Eknath Holey	10	10	Good
9	Chandrashekhar Kisana Adsad	13	-	Pass
10	Chitra Madhukar Waghade	12	14	Pass
11	Dinesh Dilip Gadhane	-	-	Pass
12	Dipa Suresh Mundada	13	15	Good
13	Dipali Ahokrao Karnahke	-	15	Pass
14	Dipali Janrao Raut	-	13	Pass
15	Divya Sitaram Bitne	13	13	Good
16	Gayatri Babarao Shirao	11	14	Good
17	Jayshri Bhushkarrao Nandane	-	-	Pass
18	Jayshri Panjabrao Thakare	-	13	Pass
19	Komal Ishwarrao Satpute	13	16	Good
20	Lakshmeer Rajesh Nagfise	10	13	Good
21	Latisha Mahendra Kale	10	11	Good
22	Madhuri Wasudeorao Nehare	-	14	Pass
23	Mamta Ramesh Landge	13	12	Good
24	Manish Marotrao Wankhade	12	12	Good
25	Manisha Harishchandrarao Nehare	14	11	Good
26	Mayuri Manohar Bhonde	13	11	Good
27	Mohini Pramodrao Raut	14	13	Good

53

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	14	15	Good
29	Nitin Vilas Akhare	-	13	AVG
30	Omashwar Shyamrao Ghawat	-	-	Good
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	-	14	Good
32	Prajwal Rajesh Kohale	-	14	Good
33	Raksha Surendrarao Kohale	13	14	Good
34	Rakshanda Sanobar Husain	-	14	AVG
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	15	12	Good
36	Roshani Pramodrao Khapare	-	12	AVG
37	Ruthikesh Shaligram Pokale	10	16	Good
38	Rutuja Sureshrao Landge	11	13	Good
39	Samiksha Pramodrao Dange	12	13	Good
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	-	13	Good AVG
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	-	11	Good AVG
42	Sarika Sanjayrao Tipale	14	16	Good
43	Saurav Uttamrao Irkhele	13	15	Good
44	Shivani Gajananrao Nehare	13	15	Good
45	Shubham Ramhari Bokade	-	14	AVG
46	Shweta Vijayrao Gore	10	16	Good
47	Siddhant Ravindra Gajare	-	16	AVG
48	Snehal Gajananrao Khante	-	-	Good
49	Snehal Kailas Hood	10	17	Good
50	Sonal Sureshrao Dharve	-	17	AVG
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	-	-	Good
52	Sunil Ganesh Chavhan	-	-	Good
53	Suraj Vasanttrao Kolhe	-	-	Good
54	Tejas Ganeshrao Tarke	-	-	Good
55	Ujama Rafiq Sheikh	14	-	AVG
56	Vaibhav Bhrat Zatale	-	-	Good
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	14	13	Good

54

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	-	14	Avg.
59	Vaishnavi Shaligram Vyawahare	13	13	Sati
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	-	15	Avg.
61	Vishnavi Kishor Rao Mohod	14	15	Sati

Rahul
(m.m. Deshmukh)

Rahul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Rahul
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

B. Com IInd (Yr.)

IIIrd Sem.

17-78

classmate

- प्रथम शीकाव नमूना -

प्रश्नपत्रिका

विषय - भूगोल

१) भारत में जलवायु के क्षेत्रों में क्या विविधता है? नक्शा

२) भारत में जलवायु के क्षेत्रों में क्या विविधता है? नक्शा

३) भारत में जलवायु के क्षेत्रों में क्या विविधता है? नक्शा

४) भारत में जलवायु के क्षेत्रों में क्या विविधता है? नक्शा

५) भारत में जलवायु के क्षेत्रों में क्या विविधता है? नक्शा

सहभागी विद्यार्थी - ३२

एम्मा विद्यार्थी - २९

दि. - २३/११/२०

(m.m. Deshmukh)

23/11/20

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

18-20

સામર્થ્ય (પ્ર)
III માં 6.00

-દ્વિતીય ટાસ્ક -નિર્માણ -
પ્રસ્તુતિ

વિષય : ગણિત

1) સામર્થ્ય માટે સ્પષ્ટતાઓ દુબલ કેસ જાણી રહેને
તે સાંગા ૧

2) ગણિતે મહત્વપૂર્ણ પરિવર્તનને નાજ ગણિતમાન કરી
કરીત રહેને ૧

3) 'માત્રી કલ્પના' માં કલિતેતીત સૌંદર્ય ડલ્પદન
રાજેત.

4) 'કલેત' માં કલિતને વસંતકલ્પા જમી.

5) કલ્પના વિસ્તાર પદમાને કામ ૧ તે સાંગા.

==

જલ્પાત્રી વિશાગી - ૪/૭

જલ્પા વિશાગી - ૬/૧

વિશાગી - ૨૫/૬/૨૦૧૯

+mark
22/1/20

(M. M. Deshmukh)

Principal

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal

Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

२०१९-२०

- सुबपाठ -

जी. कॉप. - २ (प्र. १४ उत्तर) विषय :- मराठी

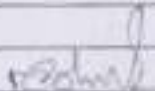
१) 'माझी हसूळ वडील' या कुटुंबातील निव्वोळाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

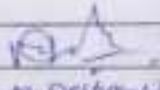

२) 'माझी कुव्या' या कुटुंबाचे रसकण्ठक कुल.

३) दिप लिढा - 'आडगोळावांचे कीर्तन'

४) जातनी लेखन पद्धती - दिप लिढा.

५) कुसुमा निस्तार करा. - 'अभि तेरी माती'


 10/11/20
 Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (M. M. Deshmukh)

 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

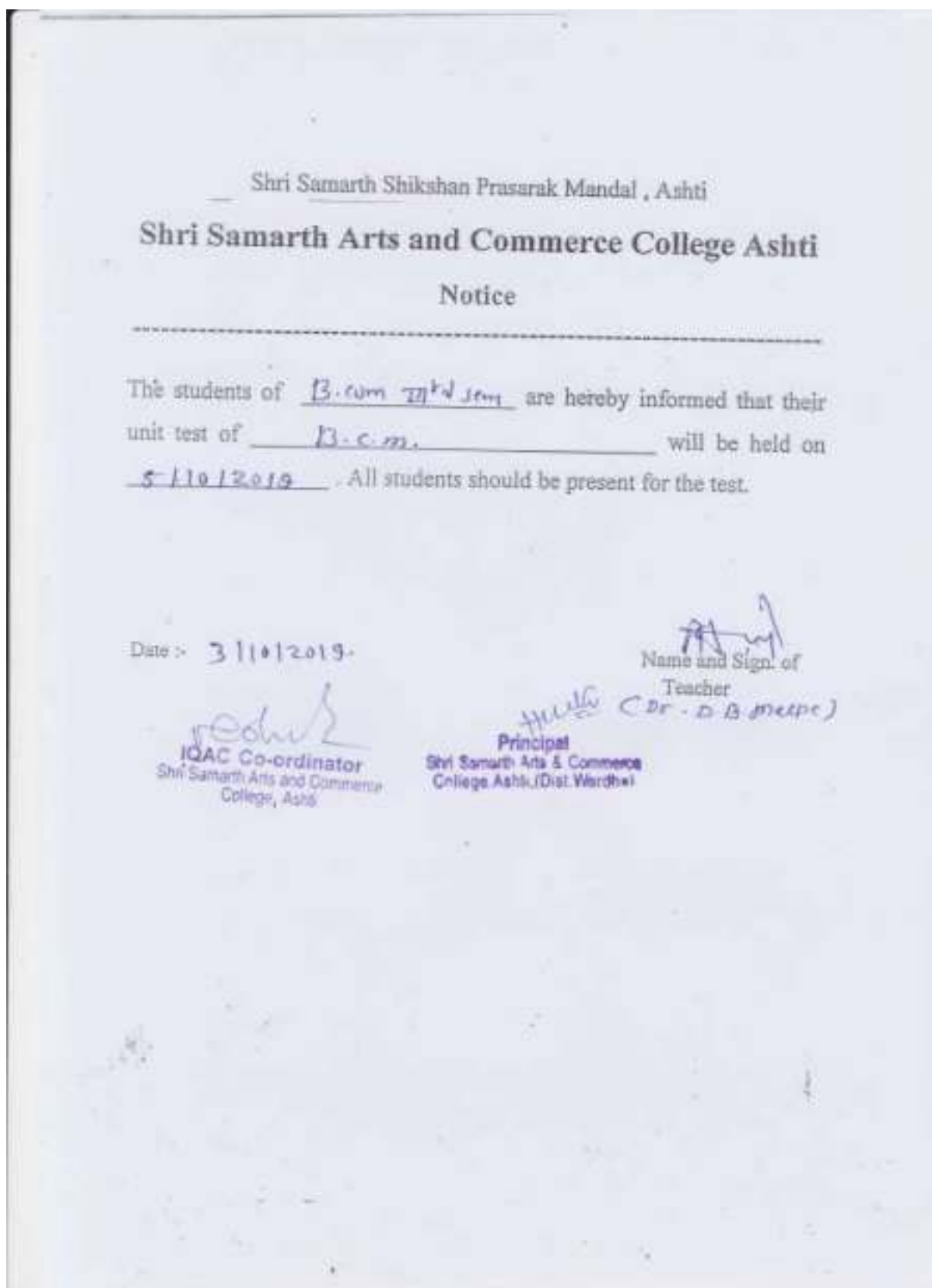
The students of B.com IIIrd Sem are hereby informed that their unit test of B. C. M. will be held on 09/03/2019. All students should be present for the test.

Date :- 07/03/2019


Name and Sign. of
Teacher
(Dr D-B Mulepc)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)



52


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Third Semester)				
Subject : B C M				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	05	10	
2	Akshay Marotrao Nehare	12	11	
3	Akshay Vinodrao Dhote	10	13	
4	Ankita Chanduji Dudhane	14	15	
5	Arati Vijayrao Bhivapure	15	14	
6	Arti Rambhauri Nehare	08	05	
7	Bhimrama Hinchand Khebragade	10	13	
8	Bhushan Eknath Holey	13	14	
9	Chandrashekhar Kisama Adsad	13	13	
10	Chitra Madhukar Waghade	13	12	
11	Dinesh Dilip Gabhane	08	09	
12	Dipa Suresh Mundada	13	14	
13	Dipali Ahokrao Karmahke	19	10	
14	Dipali Janrao Raut	—	13	
15	Divya Sitaram Bitra	10	12	
16	Gayatri Babarao Shirao	13	12	
17	Jayshri Bhushkarrao Nandane	14	—	
18	Jayshri Panjabrao Thakare	09	10	
19	Komal Ishwarrao Satpute	12	10	
20	Lakshmi Rajesh Nagfale	12	13	
21	Latisha Mahendra Kale	—	14	
22	Madhuri Wasudeokrao Nehare	10	—	
23	Mamta Ramesh Landge	12	14	
24	Manish Marotrao Wankhade	—	08	
25	Manisha Harishchandarrao Nehary	12	—	
26	Mayuri Manohar Bhonde	13	14	
27	Mohini Pramodrao Raut	14	13	

53

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	14	14	
29	Nitin Vilas Akhare	—	13	
30	Omeshwar Shyamnrao Ghawat	12	13	
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	12	—	
32	Prajwal Rajesh Kohale	13	—	
33	Raksha Surendrarao Kohale	12	13	
34	Rakshanda Sanobar Husain	14	13	
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	—	12	
36	Roshani Pramodrao Khapare	13	12	
37	Rushikesh Shalikram Pokale	—	14	
38	Rutuja Sureshrao Landge	10	14	
39	Samiksha Pramodrao Dange	12	13	
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	—	14	
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	10	14	
42	Sarika Sanjayrao Tipale	—	12	
43	Saurav Uttamrao Ikhede	14	—	
44	Shivani Gajananrao Nehare	10	11	
45	Shubham Ramhari Bokade	10	—	
46	Shweta Vijayrao Gore	12	14	
47	Siddhant Ravindra Gajare	12	14	
48	Snehal Gajananrao Khante	13	12	
49	Snehal Kailas Hood	14	13	
50	Sonal Sureshrao Dhurve	14	09	
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	—	04	
52	Sunil Ganesh Chavhan	10	—	
53	Suraj Vasantrao Kolhe	12	—	
54	Tejas Ganeshrao Turke	14	—	
55	Ujama Rafiq Sheikh	13	11	
56	Vaibhav Bhut Zatale	11	10	
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	—	10	

54

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	12	15	
59	Vaishnavi Shalikram Vyawahare	13	14	
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	—	09	
61	Vishnavi Kishorao Mohod	11	12	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. D. B. Mehta)

Unit test - I Date 9-9-2019
 Subject - व्यवसायिक अर्थशास्त्र व व्यवसाय Total marks = 25
 Semester - III

प्रश्न -1 - अर्थशास्त्राचा अर्थ स्पष्ट करून अर्थशास्त्राची प्रवृत्ति लिहा 08

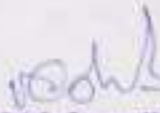
प्रश्न -2 - अर्थशास्त्राच्या विविध पद्धतींचे विवेक विवेकाने करा? 08

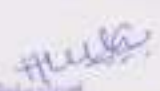
Unit test - II Date - 5-10-2019
 Sub - व्यवसायिक अर्थशास्त्र व व्यवसाय Total marks - 25
 Sem - III

प्रश्न -1 - व्यवसाय भाटिली प्रवासीची व्यवस्था करा व त्याचा अर्थ स्पष्ट करा

प्रश्न -2 - इंग्लिश कराले सल्ले घेऊन व्यवसाय लिहा

(Dr. D. B. Mule)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

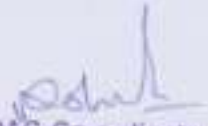

 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Tal. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

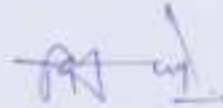
गृहपाठ सन 2019-20

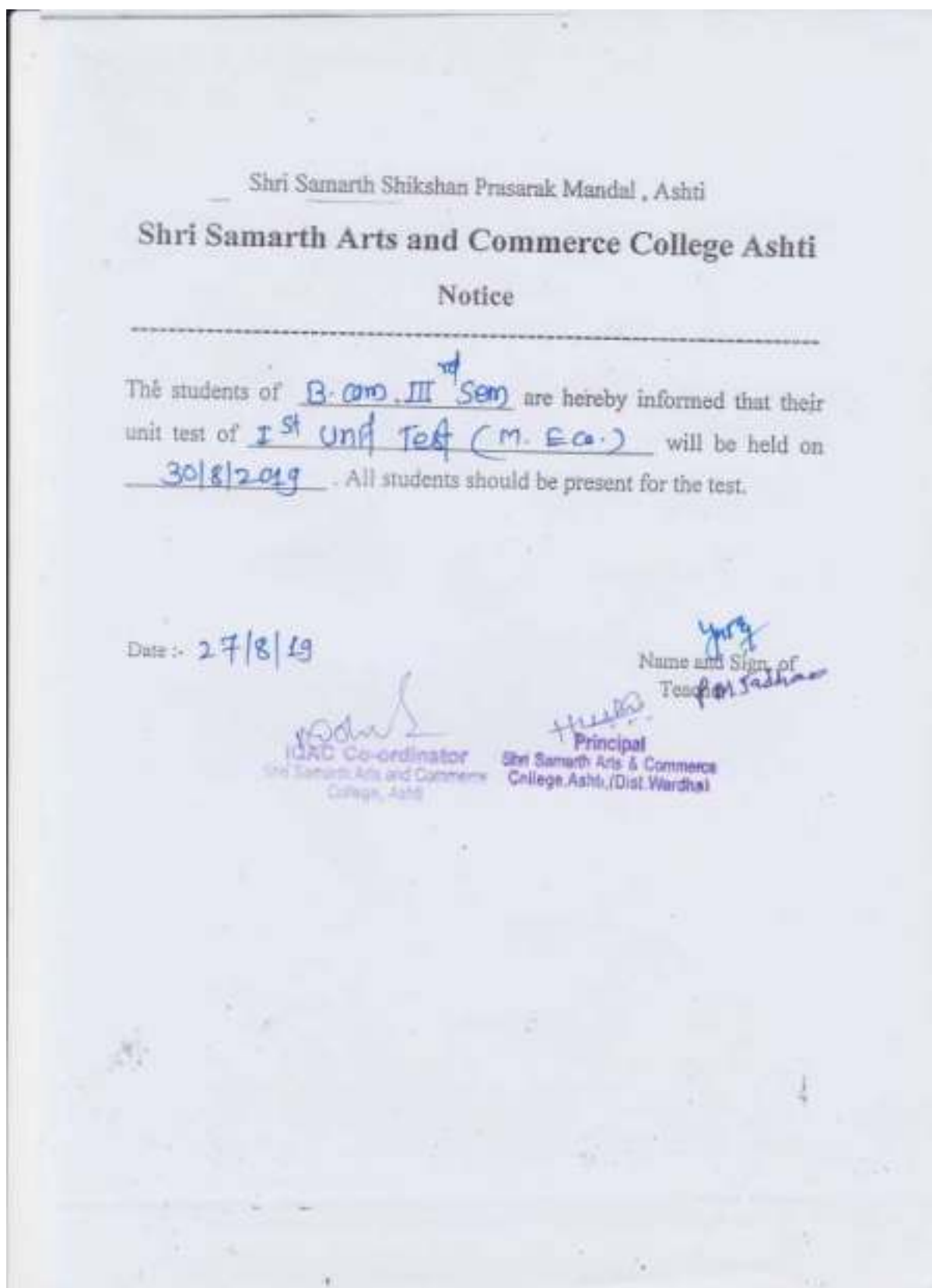
व्यवसायिक संदेशवहन आणि व्यवस्थापन — 3rd Sem.

1. संदेशवहनातील विविध अडचणीचे विवेचन करा.
2. जनसंपर्क ही संकल्पना स्पष्ट करून त्याचे उद्देश व वैशिष्ट्ये सांगा.
3. "संदेशवहन एक साधन" सोशल मीडिया या पासून तुम्हाला काय अर्थबोध होतो ?
4. वर्कशीटमध्ये डाटा कसा बनवला जाऊ शकते.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Nanded)


(Dr. D. P. Shinde)



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B-com IIIrd sem are hereby informed that their unit test of IInd Unit Test (M.Eco.) will be held on 12/10/19. All students should be present for the test.

Date :- 10-10-19

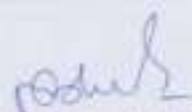

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

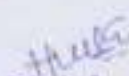

Name and Sign. of
Teacher
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

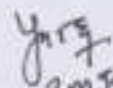
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Third Semester)				
Subject : M.ECONOMICS I				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridraji Ghatwade	A	06	
2	Akshay Marotrao Nehare	05	A	
3	Akshay Vinodrao Dhote	A	10	
4	Ankita Chanduji Dadhane	13	11	
5	Arati Vijayrao Bhivapure	14	16	
6	Arti Rambharat Nehare	A	10	
7	Bhimrao Harichand Khotbargade	08	A	
8	Bhushan Eknath Holey	A	12	
9	Chandrasekhar Kisna Adsad	07	10	
10	Chitra Madhukar Waghade	14	11	
11	Dinesh Dilip Gubhane	12	A	
12	Dipu Suresh Mundada	13	09	
13	Dipali Abokrao Karmahike	A	12	
14	Dipali Jantao Raut	A	11	
15	Divya Sitaram Bitse	10	A	
16	Gayatri Babarao Shirao	06	08	
17	Jayshri Bhushkarrao Nandare	A	12	
18	Jayshri Parjabeno Thakare	11	09	
19	Komal Ishwarrao Satpute	A	12	
20	Lakshmeer Rajesh Nagfale	13	15	
21	Latisha Mahendra Kale	10	A	
22	Madhuri Wasudeo Nehare	A	09	
23	Manita Ramesh Landge	12	A	
24	Manish Marotrao Wankhade	10	A	
25	Manisha Harishchandrao Nehare	A	13	
26	Mayuri Manohar Bhonde	14	11	
27	Mohini Pramodrao Raut	09	13	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	13	10	
29	Nitin Vilas Akhare	A	12	
30	Oneshwar Shyamrao Ghawat	10	A	
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	13	A	
32	Prajwal Rajesh Kohale	A	12	
33	Raksha Surendrarao Kohale	08	11	
34	Rakshantha Sanobar Humin	A	12	
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	13	A	
36	Roshani Pramodrao Khapure	14	11	
37	Rushikesh Shalikrao Pokale	13	A	
38	Rutuja Sureshrao Landge	08	13	
39	Samiksha Pramodrao Dange	09	11	
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	A	10	
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	08	A	
42	Sarika Sanjayrao Tipale	12	12	
43	Saurav Uttamrao Irkhede	A	10	
44	Shivani Gajananrao Nehare	09	A	
45	Shubham Ramhari Bokade	A	08	
46	Shweta Vijayrao Gore	12	14	
47	Siddhant Ravindra Gajare	A	05	
48	Snehal Gajananrao Khante	12	A	
49	Snehal Kailas Hood	13	09	
50	Sonal Sureshrao Dhurve	A	08	
51	Sukalp Pravin Kumar Majithiya	A	A	
52	Sunit Ganes Chavhan	A	A	
53	Suraj Vasantrao Kolhe	A	12	
54	Tejas Ganesrao Tarke	08	A	
55	Ujama Rafiq Sheikh	08	12	
56	Vaibhav Bhut Zatale	A	09	
57	Vaishnavi Shekhar Hobade	10	A	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	13	09	
59	Vaishnavi Shalikram Vyawahare	A	10	
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	12	A	
61	Vishnavi Kishornao Mohod	14	11	



 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

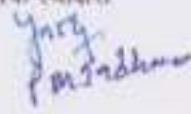

 P.M. Jadhav

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
 वाणिज्य विभाग
 सन २०१९-२०
 प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य तृतीय सत्र
 विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र (Monetary Economics)
 वेळी : ५० मि. गुण : २०

प्र. १) मुद्रेची व्याख्या स्पष्ट करून मुद्रेची कार्ये विशद करा. (८)
 प्र. २) पत्र मुद्रा निर्गमनाच्या पध्दती स्पष्ट करा. (८)
 प्र. ३) मुद्रा स्फीतीची कारणे स्पष्ट करा. (४)

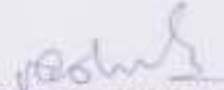

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

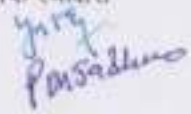
शिक्षक स्वाक्षरी

 Yash
 Patil

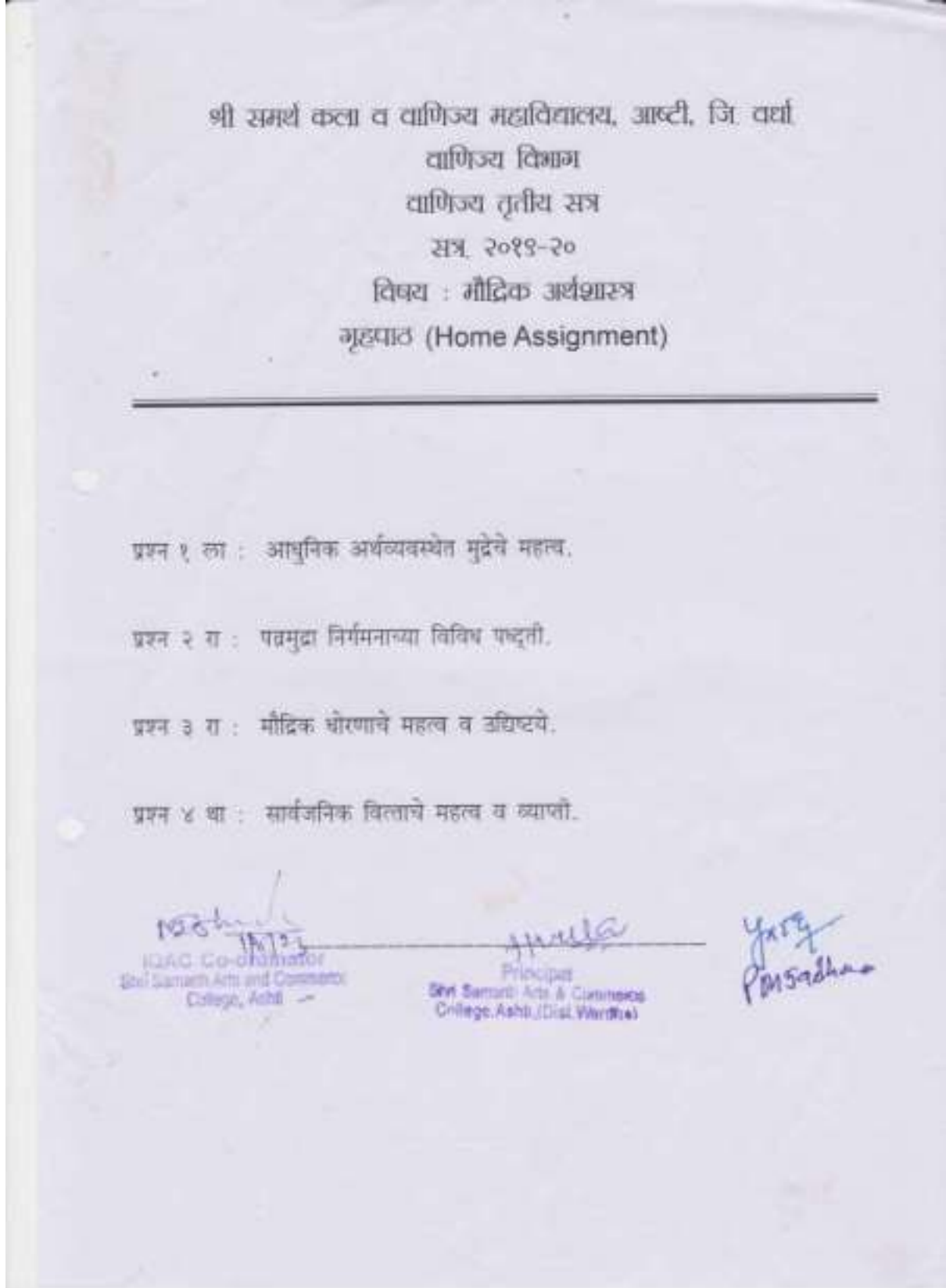
श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
 वाणिज्य विभाग
 सन २०१९-२०
 द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य तृतीय सत्र
 विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र (Monetary Economics)
 वेळी : ५० मि. गुण : २०

प्र. १) मौद्रिक धोरणाची उद्दोष्टे विशद करा. (८)
 प्र. २) मुद्रेची मागणी व मुद्रेचा पुरवठा ह्या संकल्पना स्पष्ट करा. (८)
 प्र. ३) टिपण लिहा — स्फीतीचे सामाजिक नैतिक परिणाम. (४)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

शिक्षक स्वाक्षरी

 Yash
 Pansodhane




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

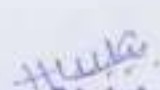
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

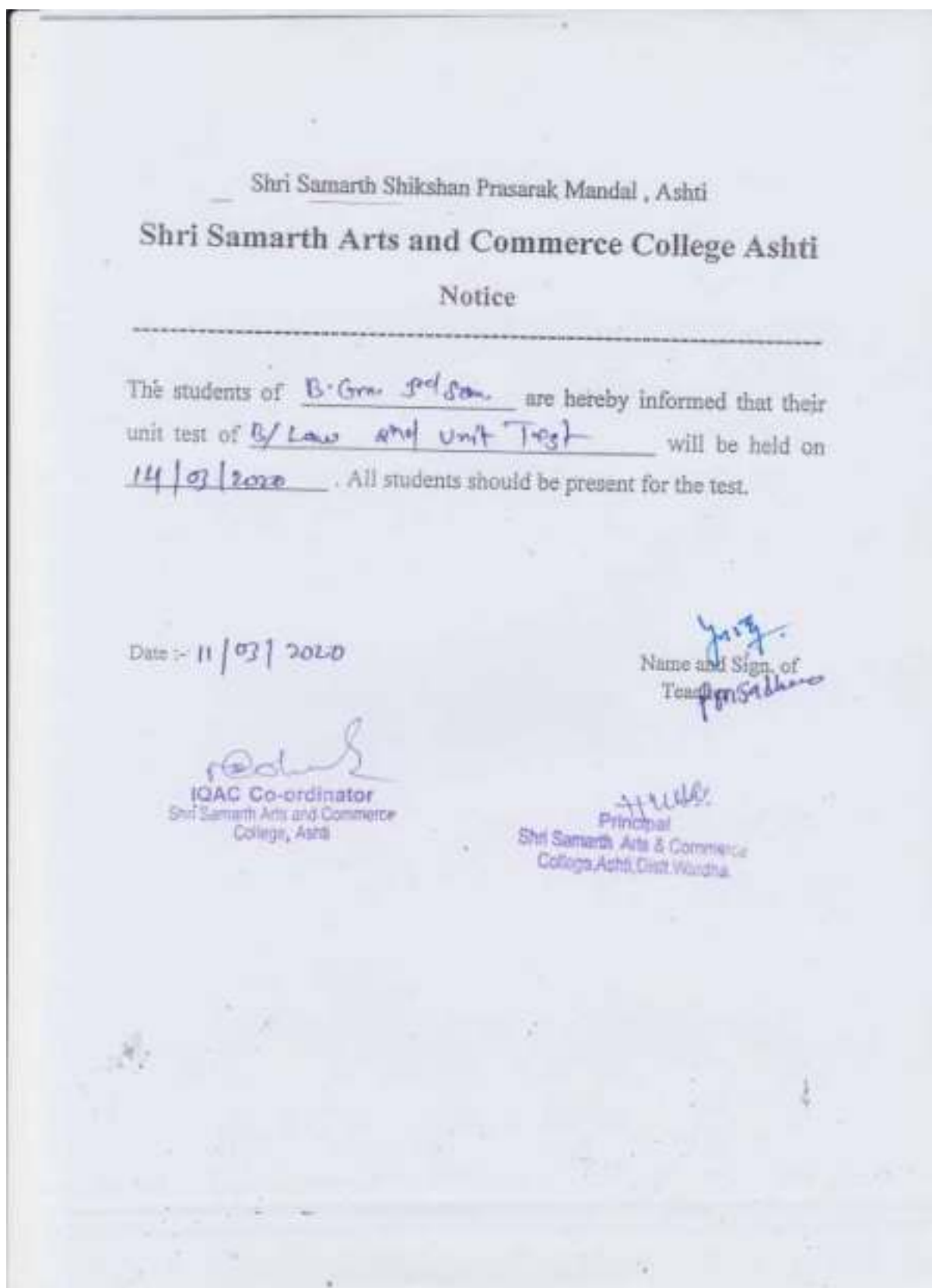
The students of B.Com. 3rd Sem. are hereby informed that their
unit test of B/Law 4th Unit Test will be held on
15/02/2020. All students should be present for the test.

Date :- 13/02/2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Name and Sign. of
Teacher




SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Third Semester)				
Subject : <u>B.LAW</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	A	05	
2	Akshay Marotrao Nehare	03	A	
3	Akshay Vinodrao Dhote	A	11	
4	Ankita Chanduji Dadhane	13	15	
5	Arati Vijayrao Bhivapure	12	14	
6	Arti Rambharat Nehare	08	A	
7	Bhimantia Hirachand Khobragade	A	05	
8	Bhushan Eknath Holey	A	08	
9	Chandrashekhur Kisana Adsad	07	11	
10	Chitra Madhukar Waghade	13	15	
11	Dinesh Dilip Gabhane	07	10	
12	Dipa Suresh Mundada	12	11	
13	Dipali Ahokrao Katrahe	A	13	
14	Dipali Janrao Raut	08	A	
15	Divya Sitaram Bitne	A	12	
16	Gayatri Babarao Shirrao	10	13	
17	Jayshri Bhashkarrao Nandane	A	08	
18	Jayshri Panjabrao Thakare	10	A	
19	Komal Ishwarrao Satpute	07	09	
20	Lakshmees Rajesh Nagfise	12	15	
21	Latisha Mahendra Kale	A	07	
22	Madhuri Vinodrao Nehare	11		
23	Mamta Ramesh Landge	13	A	
24	Manish Marotrao Wankhade	A	05	
25	Manisha Harishchandrao Nehare	A	10	
26	Mayuri Manohar Bhonde	07	10	
27	Mohini Pramodrao Raut	13	11	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)

Y. S. P. M. S. G. H. A. D.

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	13	15	
29	Nitin Vilas Akhare	A	08	
30	Omashwar Shyamrao Ghawat	05	A	
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	08	12	
32	Prajwal Rajesh Kohale	A	10	
33	Raksha Surendrarao Kohale	A	12	
34	Rakshanda Sanobar Husain	07	10	
35	Ritesh Sunilrao Gandhure	08	A	
36	Roshani Pramodrao Khapare	12	15	
37	Rushikeshi Shaligram Pokale	08	A	
38	Ratuja Sureshrao Landge	12	15	
39	Samiksha Pramodrao Dange	10	13	
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	09	A	
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	13	15	
42	Sarika Sanjayrao Tipale	11	13	
43	Saurav Uttamrao Irkhede	08	A	
44	Shivani Gajananrao Nehare	07	A	
45	Shubham Rambhari Bokade	10	08	
46	Shweta Vijayrao Gore	A	09	
47	Siddhant Ravindra Gajare	A	08	
48	Snehal Gajananrao Khante	05	11	
49	Sochal Kailas Hood	13	A	
50	Sonal Sureshrao Dhurve	A	10	
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	A	A	
52	Sunil Ganesh Churhan	A	A	
53	Suraj Vasantrao Kolhe	10	12	
54	Tejas Ganeshrao Tarke	08	A	
55	Ujama Rafiq Sheikh	12	11	
56	Vaibhav Bhurat Zatale	A	05	
57	Vaishnavi Shikha Kohade	12	A	


CO-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	08	11	
59	Vaishnavi Shaligram Vyawahare	A	05	
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	12	A	
61	Vishnavi Kishorurao Mohod	13	15	


 ICUC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 P. M. Jadhav

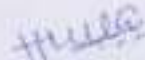
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 3rd Semester
Unit Test - 1 (2019-20)
Subject - Business Law

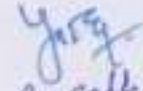
एकूण गुण - 20

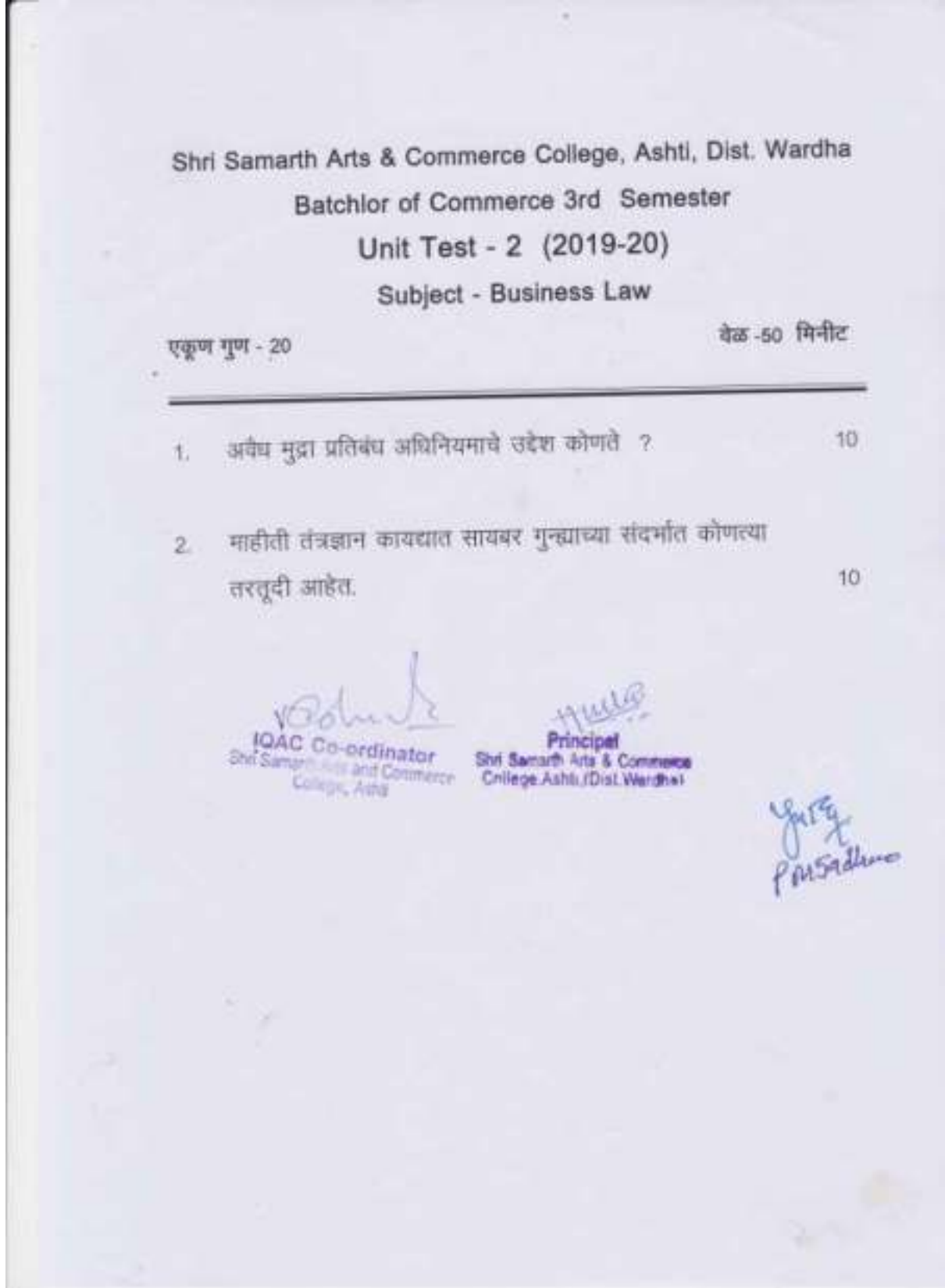
वेळ -50 मिनीट

1. स्विकृतीबाबत वैधानिक नियम कोणते ? उदाहरणासह स्पष्ट करा. 10
2. स्वामीत्व म्हणजे काय ? स्वामित्व हस्तांतरणासंबंधी नियम स्पष्ट करा.10


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


Yash
Pawar

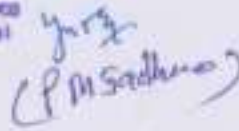


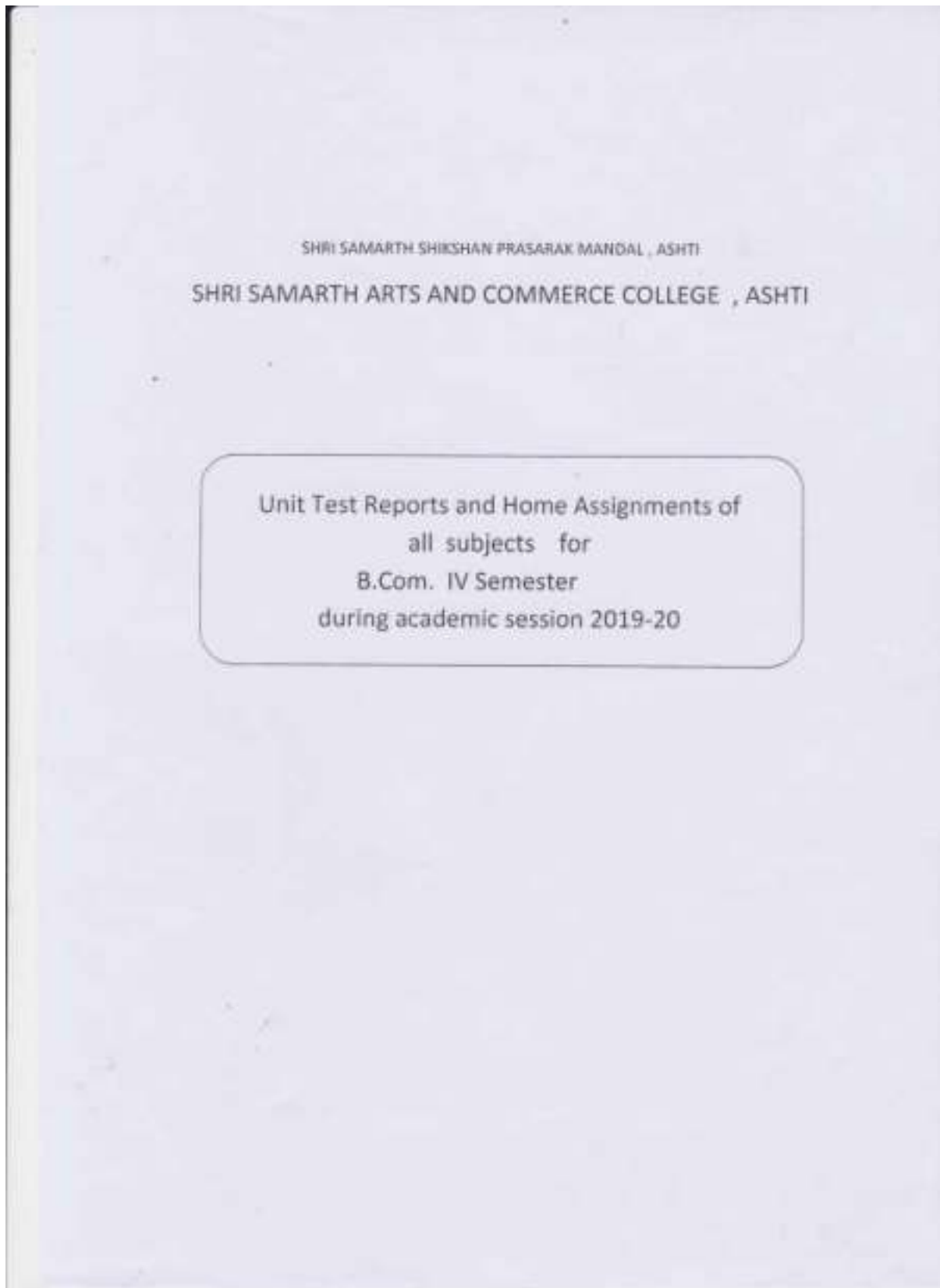
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Home Assignment- 2019-20
Batchlor of Commerce 3rd Semester
Subject - Business Law
(व्यावसायिक कायदे)

1. निक्षेपदात्याची कर्तव्ये, दायित्व व अधिकार
2. मनी लॉन्ड्रिंग प्रतिबंध कायदा -2022
3. व्यापार विषयक कायदांचा उगम / उत्क्रांती व महत्त्व
4. वस्तुविक्री कायदा - 1930, व्याख्या, विक्रीचा करार, करारातील आवश्यक बाबी
5. घनादेशाची वैशिष्ट्ये, पक्ष, घनादेशाचे प्रकार
6. ग्राहक संरक्षण कायदा - 1986, संकल्पना, ग्राहकाचे महत्त्व


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


(P.M. Sardhana)



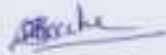
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

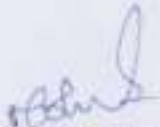
Notice


The students of B.COM IV sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist unit test) will be held on 22-2-2020. All students should be present for the test.

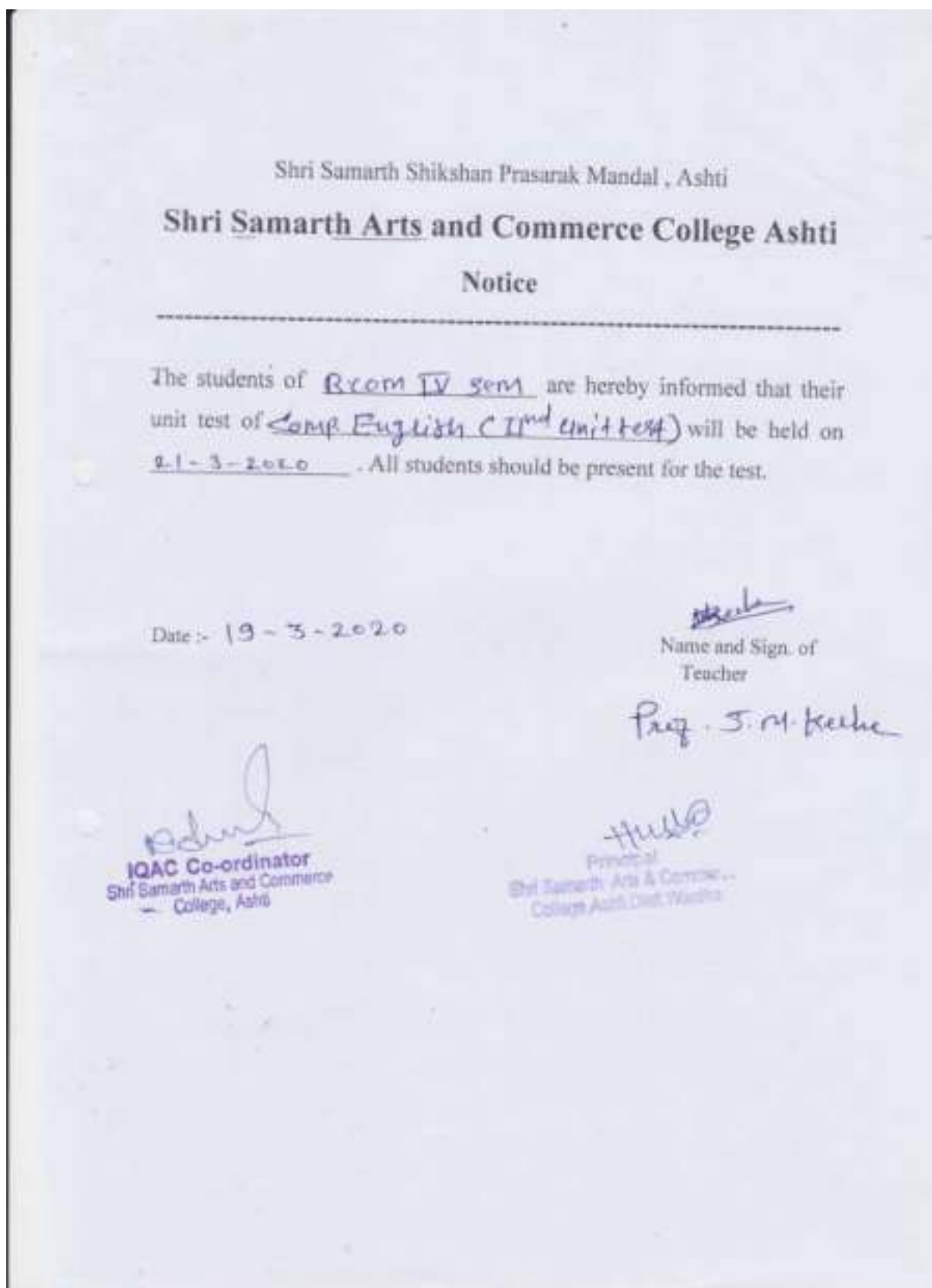
Date :- 20-2-2020


Name and Sign. of
Teacher

Prg S. M. Kiche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha.



58


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com, Fourth Semester)				
Subject : <u>English</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Gharwade	AB	13	Good
2	Akshay Marotrao Nehare	09	05	Poor
3	Akshay Vinodrao Dhote	14	12	Good
4	Ankita Chanduji Dudhane	17	11	V Good
5	Arati Vijayrao Bhivapure	08	15	Good
6	Arti Rambharat Nehare	13	09	Good
7	Bhimratta Hinchand Khoiragade	12	12	Good
8	Bhushan Eknath Holey	15	11	Good
9	Chandrashekhar Kisara Adsad	13	04	Poor
10	Chitra Madhukar Waghade	16	12	V Good
11	Dinesh Dilip Gabhane	05	13	Poor
12	Dipa Suresh Mundada	11	13	Good
13	Dipali Ahokrao Karnabke	08	04	Poor
14	Dipali Janrao Raut	05	09	Poor
15	Divya Sitaram Birne	11	13	Good
16	Gayatri Babarao Shirao	14	12	Good
17	Jayshri Bhashikarrao Nandane	08	15	Good
18	Jayshri Panjabrao Thakare	10	12	avg.
19	Komal Ishwarrao Satpute	12	17	V Good
20	Lakshmeo Rajesh Nagfale	17	AB	Good
21	Latisha Mahendra Kale	04	13	Poor
22	Madhuri Wasudeorao Nehare	08	05	Poor
23	Mamta Ramesh Landge	AB	15	Good
24	Manish Marotrao Wankhade	AB	14	Good
25	Manisha Harishchandrarao Nehare	13	11	Good
26	Mayuri Manohar Bhonde	AB	16	Good
27	Mohini Pramodrao Raut	09	09	avg.


59

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	16	AB	Good
29	Nitin Vilas Akhare	12	04	poor
30	Omeshwar Shyamrao Ghawat	11	09	avg
31	Poonam Sanjayrao Shiralkar	10	16	Good
32	Prajwal Rajesh Kohale	12	13	Good
33	Raksha Surendrarao Kohale	14	AB	Good
34	Rakshunda Sanobar Husain	AB	15	Good
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	11	11	Good
36	Rohani Pramodrao Khapare	09	13	Good
37	Rushikesh Shalikram Pokale	14	12	Good
38	Rutuja Sureshrao Landge	17	AB	Good
39	Samiksha Pramodrao Dange	14	AB	Good
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	16	12	Good
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	11	13	Good
42	Sarika Sanjayrao Tipale	AB	15	Good
43	Saurav Uttamrao Irkhe	12	10	Good
44	Shivani Gajananrao Nehare	AB	16	Good
45	Shubham Ramhari Bokade	AB	14	Good
46	Shweta Vijayrao Gore	09	11	avg
47	Siddhant Ravindra Gajare	08	13	avg
48	Snehal Gajananrao Khante	10	10	avg
49	Snehal Kailas Hood	16	AB	Good
50	Sonal Sureshrao Dhurve	14	AB	Good
51	Sukalp Prayinkumar Majithiya	08	14	avg
52	Sunil Ganesh Chavhan	11	05	poor
53	Suraj Vasantrao Kolhe	04	10	poor
54	Tejas Ganeshrao Tarke	05	13	poor
55	Ujarna Rafiq Sheikh	11	12	avg
56	Vaibhav Bhat Zatale	09	11	avg
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	13	12	Good

60

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	09	16	Good
59	Vaishnavi Shalikram Vyawahare	14	10	Good
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	12	04	poor
61	Vishnavi Kishorrrao Mohod	13	12	Good


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 (S.M. Keshav)


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-IV

ENGLISH COMPULSORY

First Unit Test- (2019-2020)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;


Each question for 5 marks;

Que-1) Attempt a character sketch of Cabuliwallah

Que-2) Write the theme of "The Gold Frame"?

Que-3) Summarize the poem "If"

Que-4) What, according to Kipling, are the qualities needed for becoming a man?


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Bachelor of Commerce (B.Com.) Semester-IV

ENGLISH COMPULSORY

Second Unit Test- (2019-2020)

[Time : 50 Minutes]

[Maximum Marks : 20]

Answer the following questions in about 100 words;

Each question for 5 marks;


Que-1) Sketch the character of Brooker T. Washington and his struggle for his education.

Que-2) Sketch the Character of Kabuliwala.

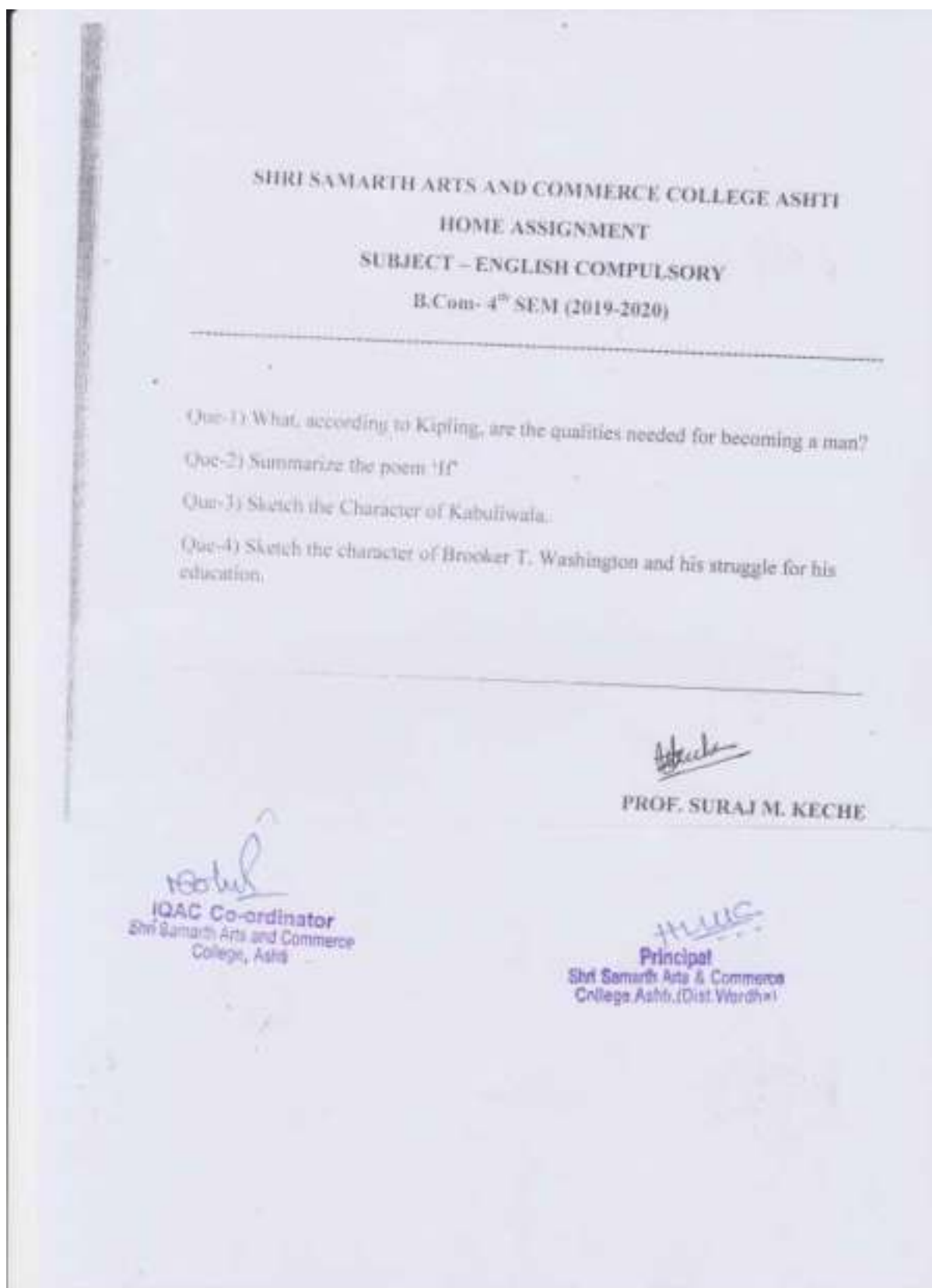
Que-3) Attempt a summary of the poem, 'If'.

Que-4) Write about the difficulties faced by the tenant in 'The Ballad of the Landlord'.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com. 1st sem are hereby informed that their unit test of Comp-Maharhi 3rd unit Test will be held on 11-02-2020. All students should be present for the test.

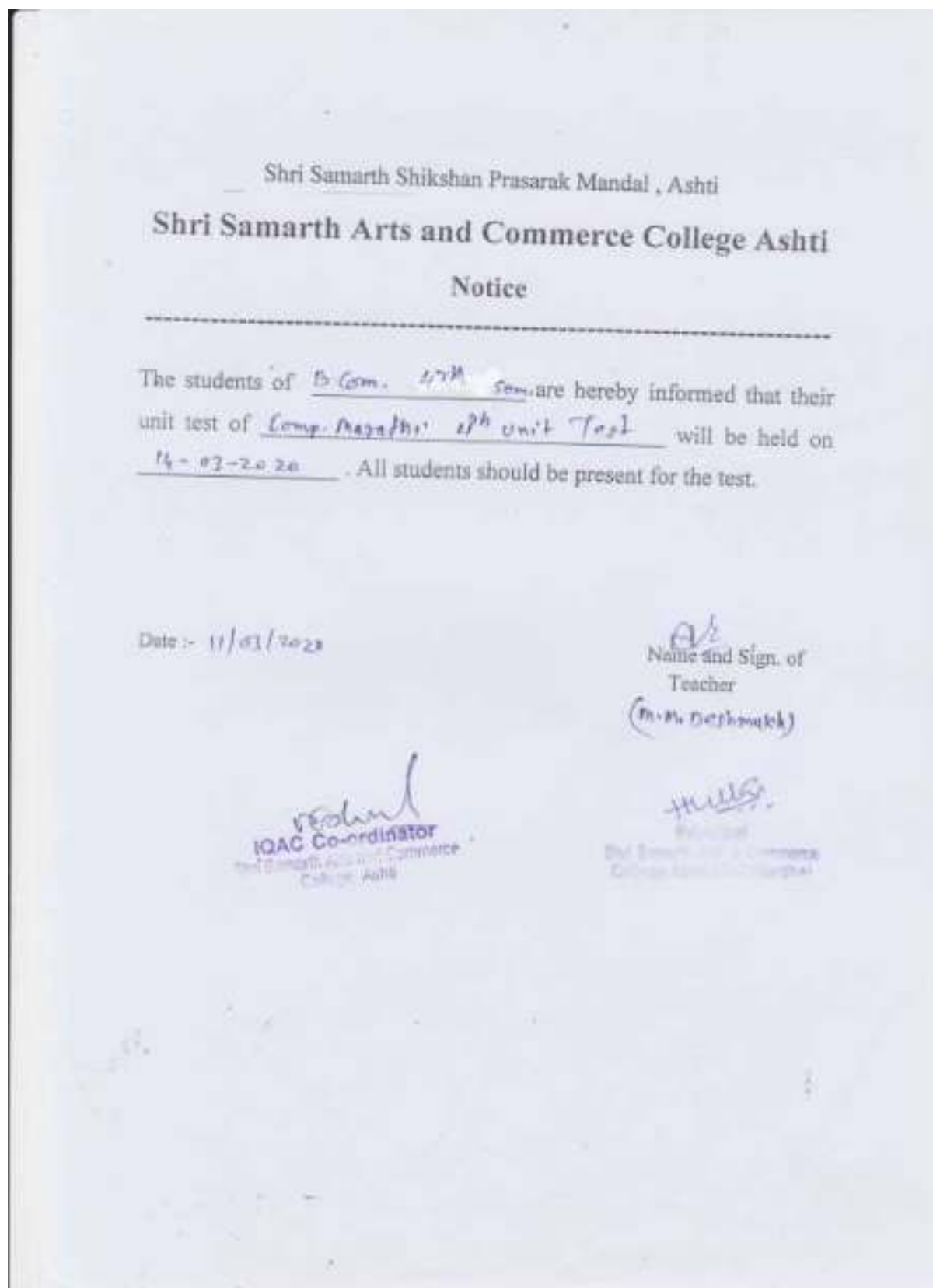
Date :- 8/02/2020

Name and Sign. of
Teacher

(M. M. Peshawar)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Dist. Wardhri



58

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Fourth Semester)				
Subject : <u>Marathi</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	-	-	Pass
2	Akshay Marotrao Nehare	14	16	Pass
3	Akshay Vinodrao Dhote	-	-	Pass
4	Ankita Chanduji Dadhane	14	13	Pass
5	Arati Vijayrao Bhivapure	10	14	Pass
6	Arti Rambharat Nehare	10	13	Pass
7	Bhimratna Hirschand Khobragade	-	-	Pass
8	Bhushan Eknath Holey	14	13	Pass
9	Chandrushekhar Kisana Adsad	-	-	Pass
10	Chitra Madhukar Waghade	11	14	Pass
11	Dinesh Dilip Gabhane	-	-	Pass
12	Dipa Suresh Mundada	12	15	Pass
13	Dipali Ahokrao Karnalike	-	-	Pass
14	Dipali Jantao Raut	13	15	Pass
15	Divya Sitaram Bitne	13	10	Pass
16	Gayatree Babarao Shirao	11	13	Pass
17	Jayshri Bhashkarrao Nandane	-	-	Pass
18	Jayshri Panjabrao Thakare	10	14	Pass
19	Komal Ishwarrao Satpute	10	14	Pass
20	Lakshmees Rajesh Nagfise	12	16	Pass
21	Latisha Mahendra Kale	13	16	Pass
22	Madhuri Wasudeorao Nehare	13	10	Pass
23	Mamta Ramesh Landge	14	13	Pass
24	Manish Marotrao Wankhade	12	-	Pass
25	Manisha Harishchandrarao Nehare	14	-	Pass
26	Mayuri Manohar Bhonde	14	14	Pass
27	Mohini Pramodrao Raut	13	-	Pass

59

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	13	14	Good
29	Nitin Vilas Akhare	12	15	Good
30	Omashwar Shyamrao Ghawate	-	-	Poor
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	12	14	Good
32	Prajwal Rajesh Kohale	-	-	Poor
33	Raksha Surendrarao Kohale	-	-	Poor
34	Rakshanda Sanobar Husain	13	16	Good
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	13	13	Good
36	Roshani Pramodrao Khapare	14	13	Good
37	Rushikesh Shaligram Pokale	13	13	Good
38	Rutuja Sureshrao Landge	10	14	Good
39	Samiksha Pramodrao Dange	11	14	Good
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	12	13	Good
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	13	15	Good
42	Sarika Sanjayrao Tipale	13	12	Good
43	Saurav Uttamrao Irkhede	-	-	Poor
44	Shivani Gajananrao Nehare	13	14	Good
45	Shubham Ramhari Bokade	13	16	Good
46	Shweta Vijayrao Gore	12	15	Good
47	Siddhant Ravindra Gajure	-	-	Poor
48	Snehal Gajananrao Khante	11	15	Good
49	Snehal Kallias Hood	11	13	Good
50	Sonal Sureshrao Dharve	14	-	Ang
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	-	-	Poor
52	Sunil Ganesh Chavhan	-	-	Poor
53	Suraj Vasantrao Kolhe	14	13	Good
54	Tejas Ganeshrao Turke	14	13	Good
55	Ujama Rafiq Sheikh	14	12	Good
56	Vaibhav Bhaut Zatale	-	-	Poor
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	12	12	Good

60

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	13	14	Subi
59	Vaishnavi Shaligram Vyawahare	13	14	Subi
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	-	-	Pass
61	Vishnavi Kishorao Mohod	13	16	Good

(m.m. Deshmukh)

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

ક્રીડા: III (Yr)
 IV th Sem

Date: 11-10
 Page:
 No:
 Date:
 No:

- પૂર્વીય સરકાર નામની -
 સરકારની
 વિષય - સરકાર

૧) ગુજરાત સરકારની વિદ્યાર્થીની ન સરકારની
 સરકાર સરકાર

૨) સરકારની 'સરકાર' ના સરકારની સરકારની
 સરકાર

૩) સરકારની સરકારની સરકારની સરકારની
 સરકાર

૪) સરકારની સરકારની સરકારની સરકારની
 સરકાર

૫) સરકારની સરકારની સરકારની સરકારની
 સરકાર

સરકારની વિષય - ૬૧
 સરકારની વિષય - ૪૬
 સરકારની - 11102(2020)
 (M.M. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

2019-20
Sem. 2nd (yr.)

Page No. _____
Date _____

IV - Sem - विषय : मराठी

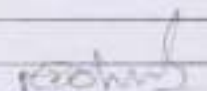
- सलुई दारुन्यामणी -

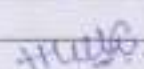
(प्रश्नपत्रिका)

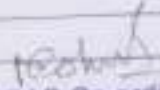
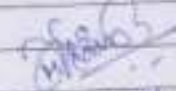
- १) "महा शरी श्रीती त्या देह्या जाह्याची वारते" असे श्री. म. गाडे का म्हणतात ?
- २) खाच्या मित्राचे जवळीक ज. म. फडकेच्यांनी कसे केले आहे ?
- ३) विदुराच्या जीवनाचे कोणते गार लेखकाने मांडिले आहे ?
- ४) 'सर्प' या काव्याचा अर्थ सांगा.
- ५) केदावसुतांनी विद्यावर्मा कोणते अंशदान केले आहे ?

= = =

(M. M. Deshmukh)


 IGC Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

२०१९-२०		Page No.
= अहवाल =		Date
<p>वी.कॉम. - २ (IP कडेल) - निबंध : मराठी</p>		
१)	‘माठासांत विनोदला मावूस’ या वाक्याचा सारांश लिहा.	
२)	‘आई’ या प्रवाक्यावरील अन्वयाची उलगाडून द्या.	
३)	लोककाने कुलू खेळाचे नवीन कुसे केले आहे ?	
४)	स्मरणिकेचे स्वरूप कुसे असते ?	
५)	‘वाचनाचे महत्त्व’ - निबंध लिहा.	
 IQAC Co-ordinator Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti		 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, Dist. Waghda


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

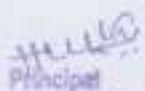
Notice

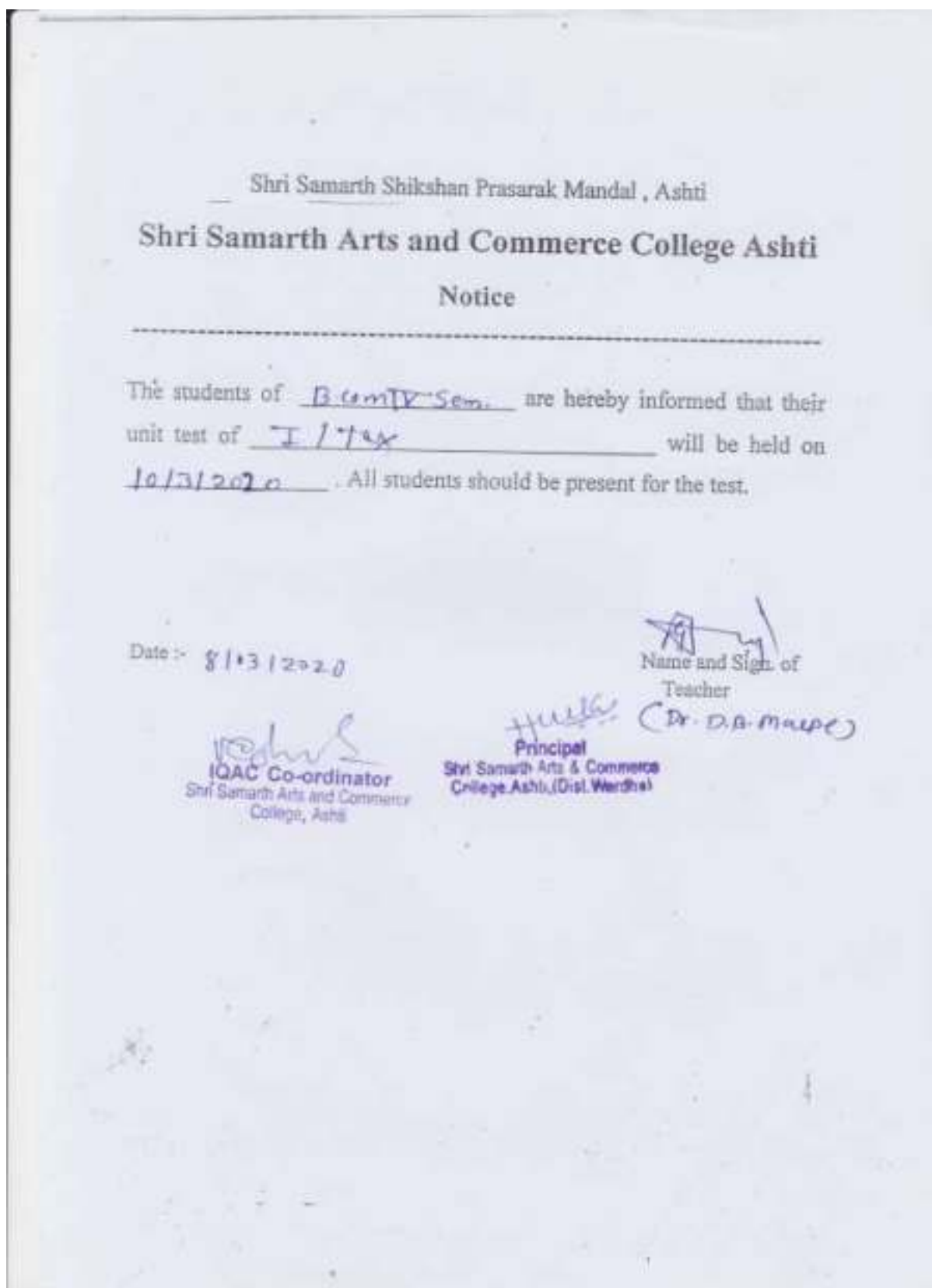
The students of B-com IV Sem. are hereby informed that their
unit test of Income tax will be held on
17/11/2020 . All students should be present for the test.

Date :- 15/11/2020


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. A. Patel)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Valsad)



58

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Fourth Semester)				
Subject : <u>Income Tax</u>				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	03	-	
2	Akshay Marotrao Nehare	09	09	
3	Akshay Vinodrao Dhote	10	10	
4	Ankita Chanduji Durlhane	12	11	
5	Azati Vijayrao Bhivapure	12	13	
6	Arti Rambharat Nehare	11	10	
7	Bhimrama Hirachand Khotbengade	05	10	
8	Bhushan Eknath Holey	09	10	
9	Chandrashekhar Kisara Adsad	04	03	
10	Chitra Madhukar Waghade	10	09	
11	Dinesh Dilip Gabhane	03	06	
12	Dipa Suresh Mundada	13	11	
13	Dipali Ahokrao Karnahike	11	10	
14	Dipali Janrao Raut	-	08	
15	Divya Sitaram Bitne	11	11	
16	Gayatree Babarao Shirao	10	11	
17	Jayshri Bhushikarrao Nandane	03	04	
18	Jayshri Panjabrao Thakare	11	11	
19	Komal Ishwarrao Satpute	10	10	
20	Lakshmees Rajesh Nagfise	12	10	
21	Latisha Mahendra Kale	12	12	
22	Madhuri Wasudeokrao Nehare	11	07	
23	Manna Ramesh Landge	10	11	
24	Manish Marotrao Wankhade	10	09	
25	Marisha Harishchandrao Nehare	10	12	
26	Mayuri Manohar Bhonde	10	09	
27	Mohini Pramodrao Raut	12	10	

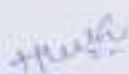
59

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	13	13	
29	Nitin Vilas Akhare	12	13	
30	Omeshwar Shyamrao Ghawat	03	04	
31	Poonam Sanjayrao Shiraakar	09	10	
32	Prajwal Rajesh Kohale	04	03	
33	Raksha Surendrarao Kohale	10	09	
34	Rakshapada Sanohar Husain	12	10	
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	—	12	
36	Roshani Pramodrao Khapure	14	14	
37	Rushikesh Shafikram Pokale	04	11	
38	Rutuja Sureshrao Landge	13	12	
39	Samiksha Pramodrao Dunge	09	10	
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	10	11	
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	11	12	
42	Surika Sanjayrao Tipule	10	09	
43	Saurav Uttamrao Irkhede	—	08	
44	Shivani Gajananrao Nehare	11	11	
45	Shubham Ramhari Bokade	10	12	
46	Shweta Vijayrao Gore	12	12	
47	Siddhant Ravindra Gajare	11	10	
48	Snehal Gajananrao Khante	10	11	
49	Snehal Kailas Hood	14	13	
50	Sonal Sureshrao Dhurve	10	12	
51	Sokalp Pravinkumar Majithiya	—	—	
52	Sunil Ganesh Chavhan	—	04	
53	Suraj Vasantrao Kolhe	09	—	
54	Tejas Ganeshrao Turke	03	—	
55	Ujama Rafiq Sheikh	12	09	
56	Vaibhav Bharat Zatale	11	09	
57	Vaishnavi Shekhar Bobude	10	07	

60

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	12	12	
59	Vaishnavi Shalikram Vyawahare	—	10	
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	—	12	
61	Vishnavi Kishorrrao Mohod	13	11	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (CD & B. M. M. S.)

Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti
Semester - IV
Subject - Income tax Session - 2019-20
Unit - test - 1

Q1. Mr. Narayan is the principal of B. D. E. College. He furnished the following details. Compute his taxable salary for the assessment year 2019-20 and also the amount entitled to deduction u/s 80(c).

- i) Basic Pay ₹ 60,000 per month.
- ii) Dearness Allowance under terms of Employment ₹ 15,000 per month.
- iii) He contributes 10% of his basic pay to a recognised Provident Fund. The employer also contributes the same amount.
- iv) Education allowance for 3 children ₹ 6,000
- v) Medical Allowance ₹ 8,000, actual amount spent ₹ 3,000
- vi) Telephone bills ₹ 6,000 paid by employer.
- vii) Sweepers, Servant, watchmen at a salary of ₹ 300 P.m. per person appointed by Mr. Narayan and their salary paid by employer.
- viii) Surrendered of earned leave and he gets an amount of ₹ 2,500
- ix) L.I.C. Premium Paid by employer on the life of Mr. Narayan ₹ 5,000
- x) Mr. Narayan paid Profession tax ₹ 2,000
- xi) He has been provided with rent free house by the college whose fair rent ₹ 20,000 P.m. and furniture facility of ₹ 20,000 by the employer.
- xii) Group Insurance premium also being paid by employer. ₹ 1,560.

16 marks

Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti
Semester - II
Subject - Income Tax Session - 2019-20
Unit - 2

Q.1 - Mr. Parikumar, a resident of Nagpur own three houses. The details of these houses are as follows:

Particulars	House A	House B	House C
Municipal Valuation	80,000	90,000	74,000
Fair Rent	1,00,000	1,20,000	80,000
Standard Rent	76,000	72,000	76,000
Actual Rent	-	1,08,000	78,000
Municipal tax Paid	12,000	15,000	10,000
Fire Insurance Premium	5,000	7,000	6,000
Vatoy tax due not Paid	1,500	2,000	1,000
Interest on loan taken for construction of house	45,000	30,000	25,000
Grant Rent	3,000	4,000	2,000

House 'A' is self occupied and house 'B' and house 'C' are let out for residential purpose. House 'A' constructed in the year 2010.

Compute Income from House property.

16 marks.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी


गृहपाठ सन 2019-20

आयकर — 4th Sem.

1. कृषी आय म्हाजे काय ? कोणत्या उत्पन्नाला कृषी आय मानले जाते.
2. वेतनपासून होणाऱ्या आयमधून कोणत्या कपाती करता येतात.
3. संभाव्य भाडे काय ? ते कसे ठरविण्यात येते.
4. अन्य स्रोतांपासून आय या शिर्षकाखाली आयच्या आगणनाची पध्दती स्पष्ट करा.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Warananagar)


 (Dr. D. B. Shinde)

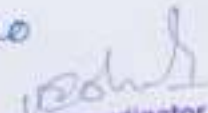
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

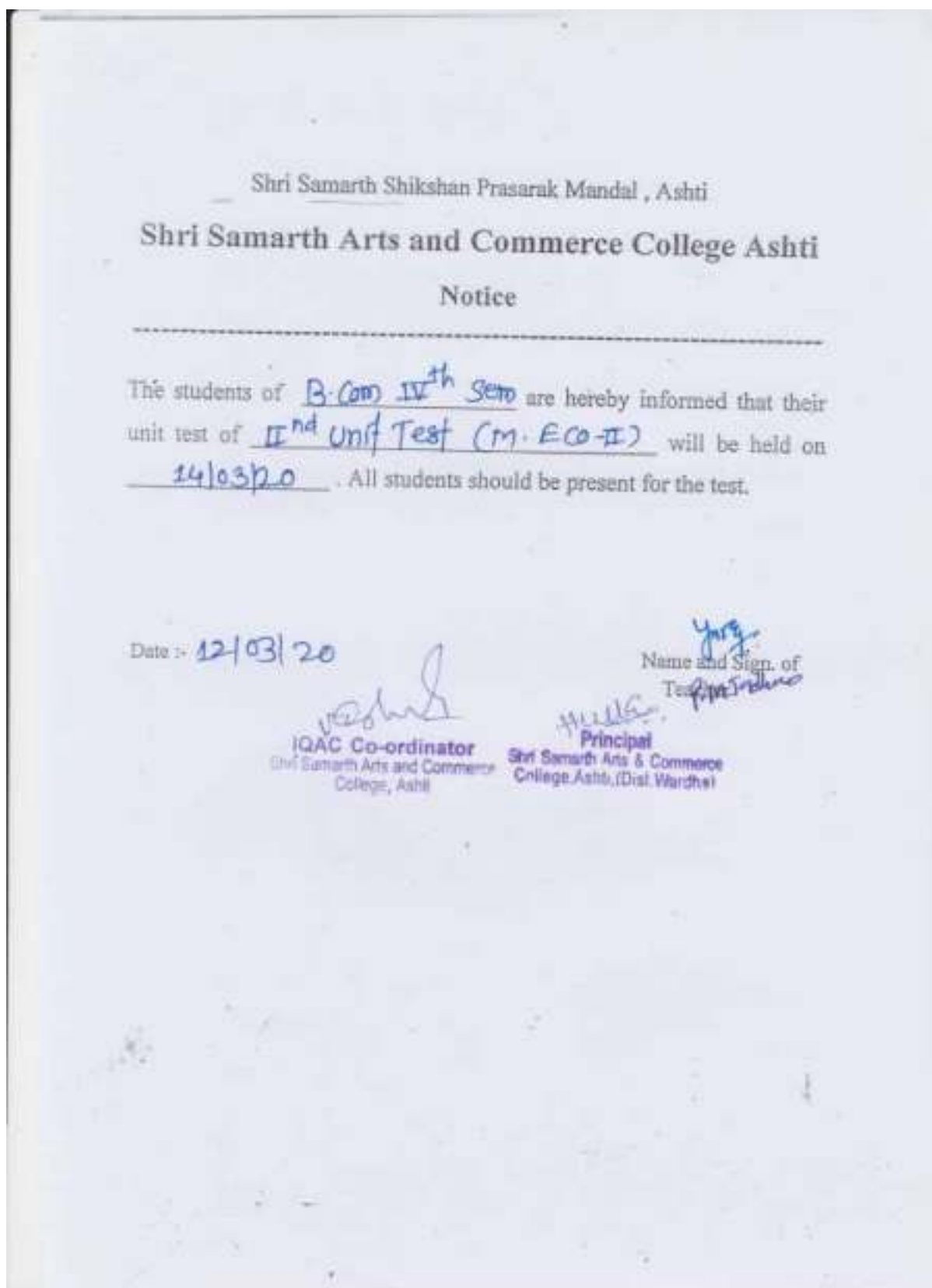
Notice

The students of B.Com IVth Sem are hereby informed that their unit test of Ist Unit Test (M.Eco-II) will be held on 20/02/20. All students should be present for the test.

Date :- 16/02/20


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher 
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Fourth Semester)				
Subject : <u>M. Economics - II</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	07	A	
2	Akshay Marotrao Nehare	A	10	
3	Akshay Vinodrao Dhote	08	A	
4	Ankita Chanduji Dudhane	13	11	
5	Arati Vijayrao Bhivapure	14	11	
6	Ari Rambharat Nehare	A	12	
7	Bhimratan Hirachand Khobragade	A	08	
8	Bhushan Eknath Holey	10	A	
9	Chandrashekhar Kisara Adsad	A	08	
10	Chitra Madhukar Waghade	14	11	
11	Dinesh Dilip Gubbane	A	08	
12	Dipa Suresh Mundada	10	07	
13	Dipali Ahokrao Karnalike	12	A	
14	Dipali Janrao Raut	13	A	
15	Divya Sitaram Bitne	A	08	
16	Gayatri Babarao Shrinio	07	12	
17	Jayshri Bhushkarnao Nandane	08	A	
18	Jayshri Panjabrao Thakare	A	08	
19	Komal Ishwarrao Satpute	10	A	
20	Lakshmees Rajesh Nagfale	13	15	
21	Latisha Mahendra Kale	A	08	
22	Madhuri Wasudeorao Nehare	A	10	
23	Mamta Ramesh Landge	10	08	
24	Manish Marotrao Wankhade	A	07	
25	Manasa Harishchandrana Nehare	10	A	
26	Mayuri Manohar Bhonde	13	A	
27	Mohini Pramodrao Raut	11	09	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	12	10	
29	Nitin Vilas Akhare	08	A	
30	Omeshwar Shyamrao Ghawar	A	A	
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	11	13	
32	Prajwal Rajesh Kohale	08	A	
33	Raksha Surendrarao Kohale	10	11	
34	Rakshulda Sanobar Husain	13	08	
35	Ritesh Sunilrao Gandhre	A	12	
36	Roshani Pramodrao Khapare	13	13	
37	Rushikesh Shaligram Pokale	08	A	
38	Rituja Sureshrao Landge	10	13	
39	Samiksha Pramodrao Dange	08	05	
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	A	06	
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	13	15	
42	Sarika Sanjayrao Tipale	12	A	
43	Saurav Uttamrao Irkhede	A	08	
44	Shivani Gajananrao Nehare	A	10	
45	Shubham Ramhari Bokade	05	A	
46	Shweta Vijayrao Gore	12	07	
47	Siddhant Ravindra Gajare	A	05	
48	Snehal Gajananrao Khante	10	A	
49	Snehal Kailas Hood	13	15	
50	Sonal Sureshrao Dhurve	A	08	
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	A	03	
52	Sunil Gunesha Chavhan	A	A	
53	Suraj Vasantrao Kolhe	10	07	
54	Tejas Gunesrao Tarke	A	10	
55	Ujama Rafiq Sheikh	13	A	
56	Vaibhav Bhair Zantale	A	A	
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	13	A	

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	11	09	
59	Vaishnavi Shaligram Vyawahare	13	A	
60	Vishal Wamanrao Hiradkar	A	08	
61	Vishnavi Kishor Rao Mohod	13	11	

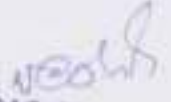
[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

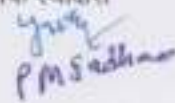
[Signature]
 Y. M. Sadhane

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
 वाणिज्य विभाग
 सन २०१९-२०
 प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य चतुर्थ सत्र
 विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र (Monetary Economics)
 वेळ : ५० मि. गुण : २०

प्र. १) स्वातंत्र्योत्तर काळातील व्यापारी बँकांच्या प्रगतीचे मूल्यमापन करा. (८)
 प्र. २) व्यापारी बँकांच्या गुणवत्तेक धोरणाचे महत्त्व स्पष्ट करा. (८)
 प्र. ३) टिपण लिहा – सुरक्षिततेचे तत्व. (४)



 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

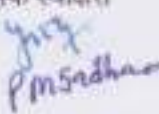
शिक्षक स्वाक्षरी

 PMSadhane

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
 वाणिज्य विभाग
 सन २०१९-२०
 द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य चतुर्थ सत्र
 विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र (Monetary Economics)
 वेळ : ५० मि. गुण : २०

प्र. १) बँकांच्या ग्राहकांचे प्रकार विशद करा. (८)
 प्र. २) बँक खाते बंद करण्याच्या पद्धती लिहा. (८)
 प्र. ३) टिपण लिहा — मध्यवर्ती बँकेची कार्ये. (४)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


शिक्षक स्वाक्षरी
 PmSadhao

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

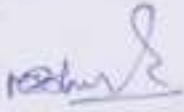
Assignment- 2019-20

Batchlor of Commerce 4th Semester

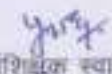
Subject - Monetary Economics - 2

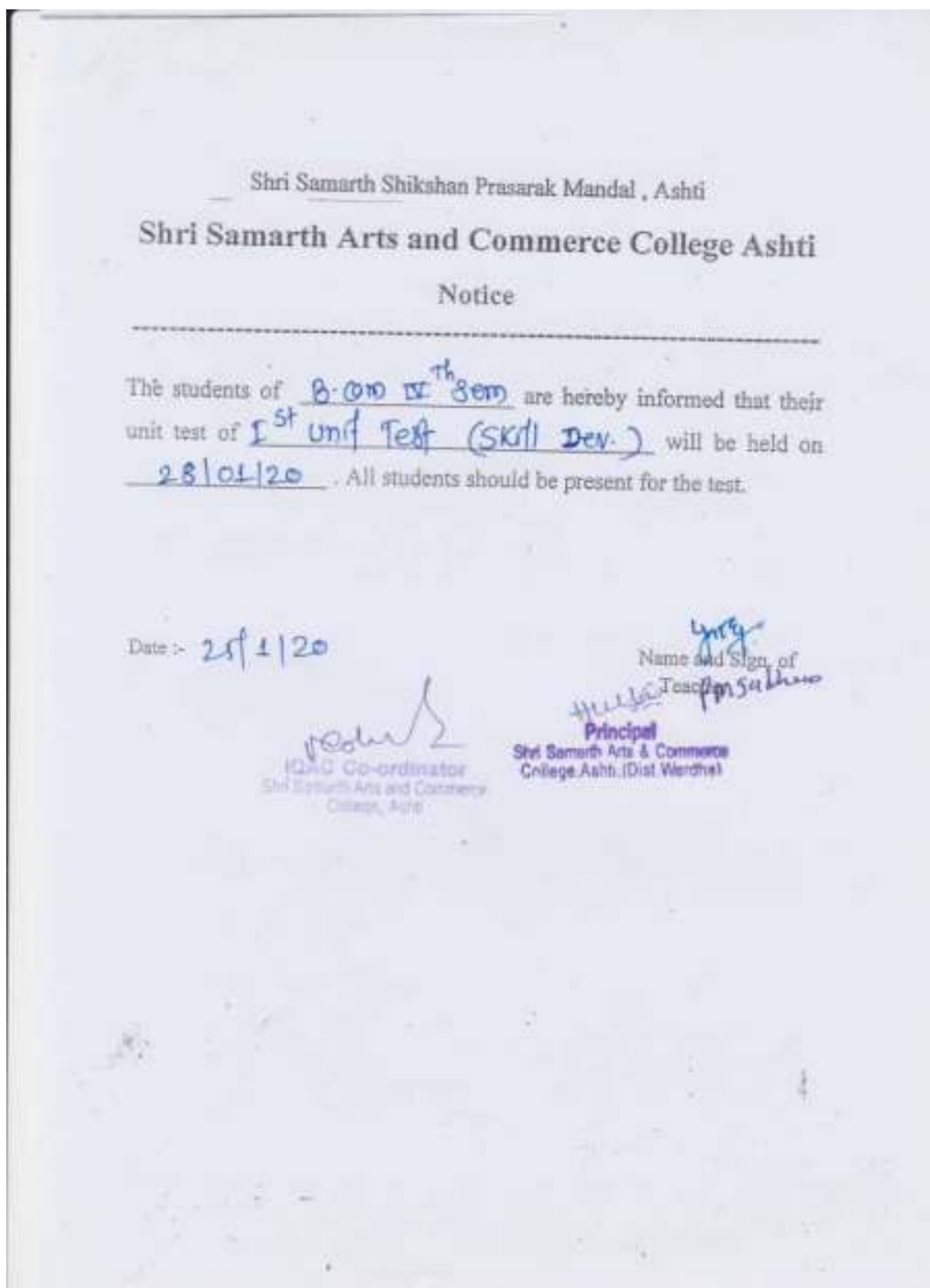
(मौद्रिक अर्थशास्त्र)

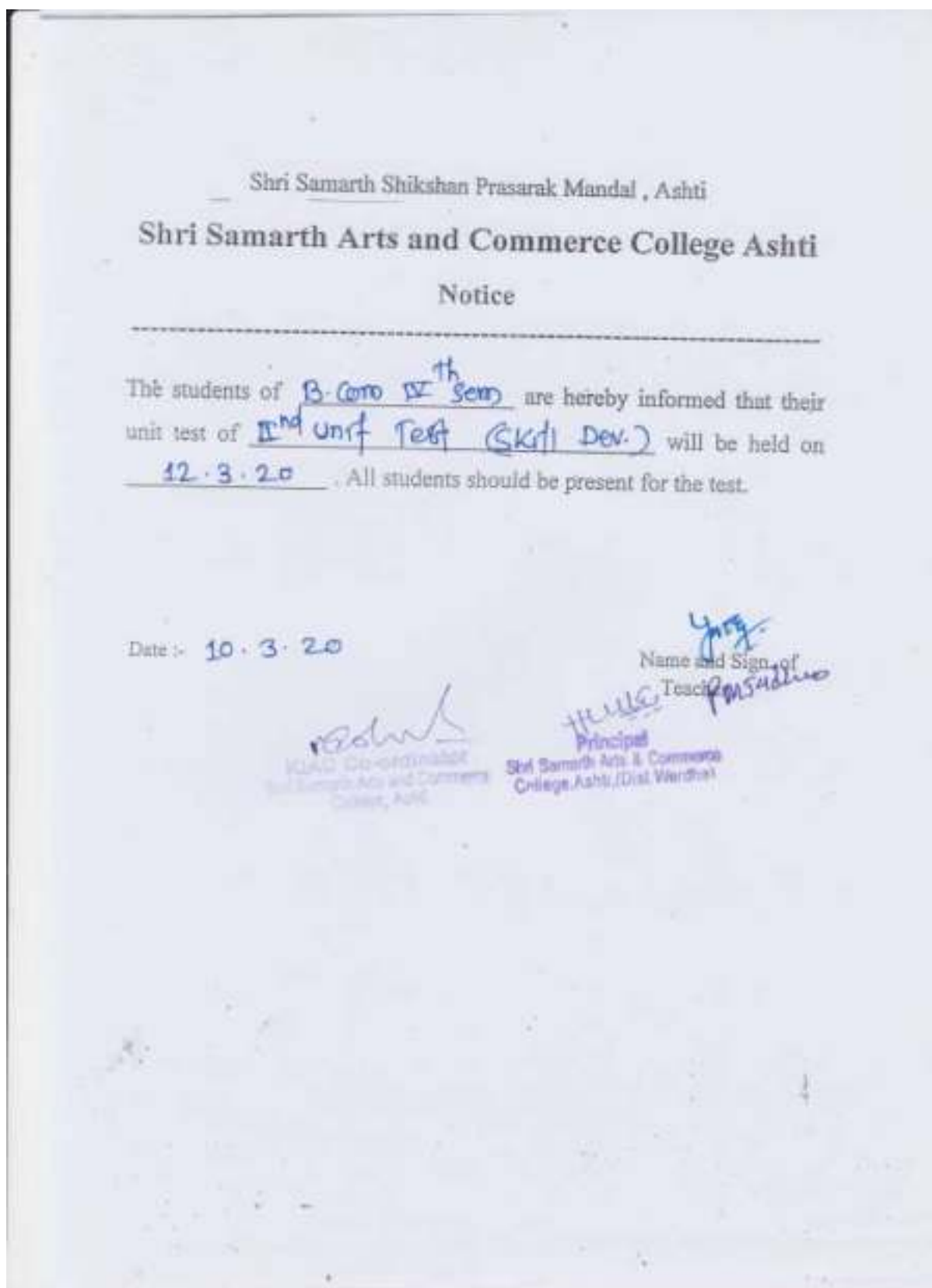
1. व्यापारी बँकेच्या गुंतवणूक घोरणाची भूमिका
2. अलामदायी मालमत्ता/ संपत्ती - संकल्पना,
अलामदायी मालमत्ता निर्मितीसाठी घटक
3. बँक आणि ग्राहक यांच्यातील नातेसंबंध
4. प्रत्यय नियंत्रण - अर्थ आवश्यकता, प्रत्यय नियंत्रणाची उद्दिष्टे
5. केंद्रीय मध्यवर्ती बँकेचे महत्त्व, आवश्यकता व कार्ये
6. डिमॅट खाते - संकल्पना वैशिष्ट्ये
7. इलेक्ट्रॉनिक निधी हस्तांतरण - अर्थ व संकल्पना


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


परीक्षार्थक स्वाक्षरी
डॉ. प्रशांत जाधव





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. Fourth Semester)				
Subject : Skill Development				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Akash Haridasji Ghatwade	A	A	
2	Akshay Marotrao Nehare	A	08	
3	Akshay Vinodrao Dhote	10	A	
4	Ankita Chanduji Dudhane	12	14	
5	Arati Vijayrao Bhivapure	10	13	
6	Aru Rambharat Nehare	A	08	
7	Bhimratta Hirchand Khobragade	05	A	
8	Bhushan Eknath Holey	A	04	
9	Chandrashekhar Kisana Adsad	A	10	
10	Chitra Madhukar Waghade	12	14	
11	Dinesh Dilip Gabhane	08	A	
12	Dipa Suresh Mundada	13	11	
13	Dipali Ahokrao Kamahke	A	09	
14	Dipali Janrao Raut	A	08	
15	Divya Sitaram Bitne	A	10	
16	Gayatri Babarao Shrirao	13	09	
17	Jayshri Bhushkarrao Nandane	A	08	
18	Jayshri Parjabrao Thakare	12	A	
19	Komal Ishwarrao Satpute	13	A	
20	Lakshme Rajesh Nagfase	11	14	
21	Latisha Mahendra Kale	08	A	
22	Madhuri Wasudeorao Nehare	04	12	
23	Mamta Ramesh Landge	13	11	
24	Manish Marotrao Wankhade	06	A	
25	Manisha Harishchandarrao Nehare	A	06	
26	Mayuri Manohar Bhonde	13	08	
27	Mohini Pramodrao Raut	A	12	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

Y. R. R.
(Principal)

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Nisha Gopalrao Pachghare	13	11	
29	Nitin Vilas Akhure	A	08	
30	Omashwar Shyamrao Ghawat	04	A	
31	Poonam Sanjayrao Shiraskar	13	08	
32	Prajwal Rajesh Kohale	A	07	
33	Raksha Surendarrao Kohale	12	05	
34	Rakshanda Sanobar Husain	10	A	
35	Ritesh Sunilrao Gandhire	A	08	
36	Roshani Pramodrao Khapure	13	11	
37	Rushikesh Shalikram Pokale	A	08	
38	Rutuja Sureshrao Landge	09	12	
39	Samiksha Pramodrao Dange	11	A	
40	Samiksha Sanjayrao Deshmukh	A	13	
41	Samiksha Vinodrao Gayaki	08	11	
42	Sarika Sanjayrao Tipale	A	08	
43	Saurav Uttamrao Irkhede	07	A	
44	Shivani Gajananrao Nehare	A	11	
45	Shubham Rambhari Bokade	13	A	
46	Shweta Vijayrao Gore	14	12	
47	Siddhant Ravindra Gajare	A	04	
48	Snehal Gajananrao Khante	A	10	
49	Snehal Kailas Hood	13	11	
50	Sonal Sureshrao Dhurve	09	A	
51	Sukalp Pravinkumar Majithiya	A	A	
52	Sunil Ganesh Chavhan	A	A	
53	Suraj Vasantrao Kolhe	08	11	
54	Tejas Ganeshrao Turke	A	10	
55	Ujama Rafiq Sheikh	09	A	
56	Vaibhav Bhrat Zatale	A	A	
57	Vaishnavi Shekhar Bobade	A	07	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

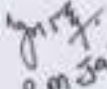
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

Yash
P. M. Sadhu

Sr. No.	Student Name	Unit Test - I	Unit Test - 2	Remark
58	Vaishnavi Gajanan Raut	10	12	
59	Vaishnavi Shalikram Vyawahare	A	13	
60	Vishal Wamanrao Hirudkar	08	A	
61	Vishnavi Kishorao Mohod	11	14	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

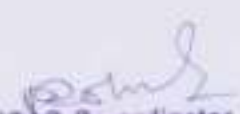

 P.M. Jadhao

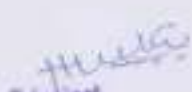
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 4th Semester
Unit Test - 1 (2019-20)
Subject - Skill Development


एकूण गुण - 20

वेळ -50 मिनीट

-
1. व्यक्तिमत्व विकासावर प्रभाव टाकणारे घटक विशद करा. 10
 2. तणावाचे व्यवस्थापन म्हणजे काय ? तणावाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. 10


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


P. M. Sahas

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
 Batchlor of Commerce 4th Semester
 Unit Test - 2 (2019-20)
 Subject - Skill Development


एकूण गुण - 20

वेळ - 50 मिनीट

-
- | | |
|--|----|
| 1. एकाग्रतेची तंत्रे विशद करुन एकाग्रतेची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. | 10 |
| 2. भारतातील रेशीम उद्योगाचा आढावा घ्या. | 10 |


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

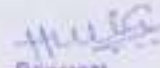

 PMSadhao


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2019-20
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. 2 (Sem. 4th)

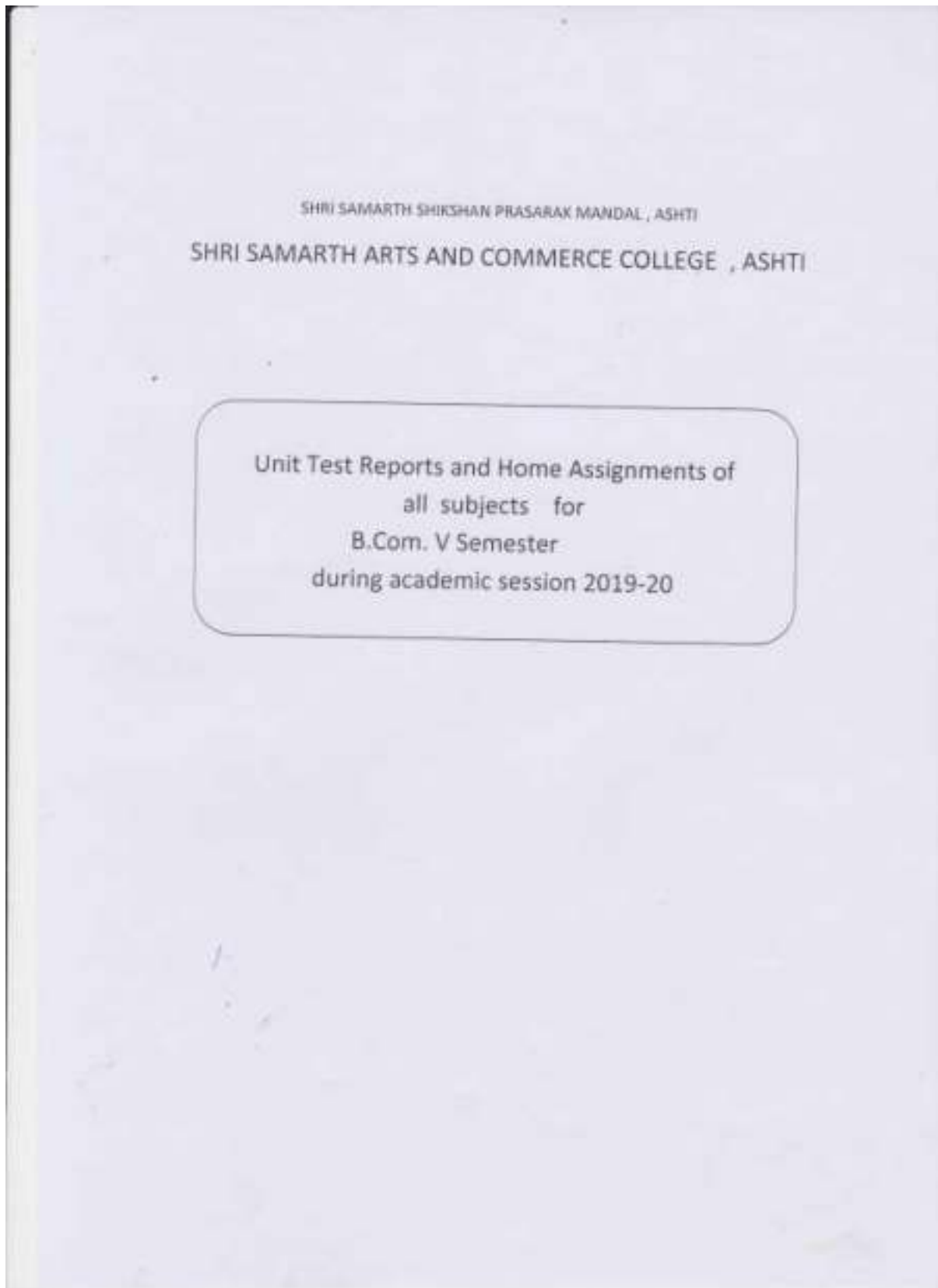
SUBJECT- SKILL DEVELOPMENT

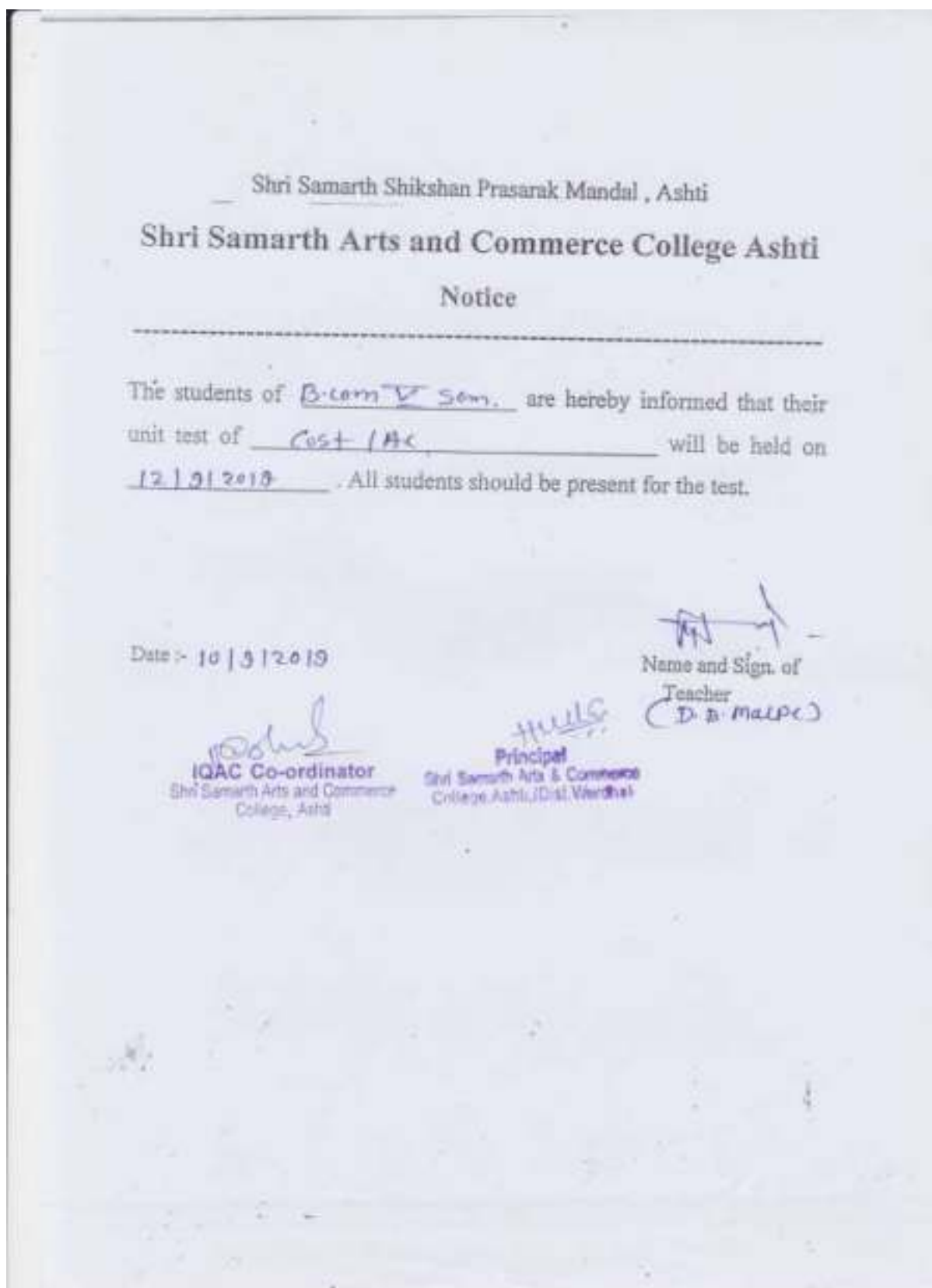
- भारतातील लघु उद्योगाची वैशिष्टे
- नेतृत्वाच्या विविध शैली
- तनाय व्यवस्थापन
- कृषीप्रधान उद्योगाची संकल्पना, कृषी उद्योगाच्या वाढीसाठी कारणीभूत घटक
- व्यक्तिमत्व मापणाच्या विविध पद्धती
- वेळेचे व्यवस्थापन संकल्पना
- नेतृत्व करण्याकरीता आवश्यक कौशल्य


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


PM Sadhana






Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com & Sem are hereby informed that their
unit test of Cost A/c will be held on
12/10/2019. All students should be present for the test.

Date :- 9/10/2019


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(D.B. Matpe)

63

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Fifth semester)				
Subject : <u>Cost Accounting</u> .				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aaditya Ananturao Nawalkhe	12	13	
2	Akash Kisan Warudkar	—	13	
3	Akshay Sheshrao Sardar	12	10	
4	Amhika Sanjayrao Bashtighat	13	14	
5	Aniket Pramod Ingole	10	14	
6	Ankita Sahebrao Nehare	13	12	
7	Ankush Rajendraji Ingole	11	12	
8	Ankush Vinodrao Thawale	—	08	
9	Anup Pramodrao Wankhade	10	—	
10	Arti Tulshidas Dhurve	12	13	
11	Ashish Subhashrao Kechie	11	13	
12	Bhaghyashri Ravindra Gawande	10	—	
13	Bhagyasri Onkar Thakre	13	12	
14	Chetan Rajendra Nagpure	—	—	
15	Danish Faimuddin Pathan	13	12	
16	Diksha Rajendra Bashtighat	12	13	
17	Dinpal Ashwinkumar Khilosiya	11	12	
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	—	10	
19	Kiran Sunilrao Pokle	10	08	
20	Kirti Arun Uike	10	—	
21	Krunal Bharatsing Chavhan	—	12	
22	Lakesh Ravindra Wgh	10	12	
23	Mamta Anand Gunvir	—	10	
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	12	12	
25	Mangesh Nagorao Kurwade	10	11	
26	Niketa Bhushkar Ingole	—	13	
27	Nikita Sureshrao Nagfise	10	12	

64

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	12	11	
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	12	13	
30	Payal Ashok Dhabale	—	14	
31	Pradnya Gautam Taywade	11	—	
32	Prajakta Ashokrao Darokar	10	12	
33	Pranali Diliprao Ghorpade	12	13	
34	Pranay Purushottam Sureshe	13	—	
35	Pratik Shrawanji Satpute	10	10	
36	Pratiksha Bhushkarrao Pohkar	11	12	
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	12	14	
38	Pravin Wasudeorao Nehare	—	—	
39	Rakesh Sanjay Mahure	—	14	
40	Rani Diliprao Gabhane	08	12	
41	Roshan Baburaoji Dhurve	10	11	
42	Roshan Sureshrao Warudkar	10	12	
43	Sabarpurvin Anis Kha	11	14	
44	Sagar Pundlik Dhurve	14	—	
45	Samiksha Bhushkarrao Pohkar	13	13	
46	Samiksha Chhatrpati Rithe	14	10	
47	Samiksha Moreshwarrao Shendru	—	13	
48	Sanket Jaikrushnarao Agarkar	10	—	
49	Sapana Khushalrao Ambadkar	10	09	
50	Savirti Arun Uike	10	12	
51	Shivani Nandupant Jane	—	13	
52	Swati Hirachandji Tiple	13	14	
53	Tejasvini Rajendra Holey	10	14	
54	Vaishali Shamraoji Nehare	11	12	
55	Vidhya Sanjay Makh	—	14	
56	Vishukha Babarrao Mohod	11	12	
57	Vishali Shrikanttrao Naukarkar	10	11	

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

(D. B. Malpe)

Unit test - 1

Subject - Cost Accounting

Sem - V

Total marks 16
Date - 12-9-2017
P. Student - 23

Q.1 = परिचय देना कि मूल्य 2000 मर.

08

Q.2 = from the following information find out the selling price.

Raw material consumed	₹ 20,000
Direct wages	10,000
Other direct expenses	2000

Work overhead are 80% of wages and office overhead are 20% on work cost. Profit is 25% on total cost.

08.

Unit test - 2

Subject - Cost Accounting

Sem - V

Total marks 16
Date - 12/10/2017
Total Marks - 25

Q1- A product of q firm passes through three process A, B and C. from the following information you have to prepare process Account and calculate cost per unit in each process.

Particular	Process A	Process B	Process C
Raw material used (₹)	200	104	84
Cost of material (₹)	19200	20720	3000
Direct wages (₹)	5760	7000	5000
Direct expenses (₹)	3840	3800	2200
Cost transferred to Next Process	50%	40%	-
Output transferred to Warehouse for sale	50%	60%	100%


Normal loss in process 'A' is 4% of input 'B' 5% of input and in Process 'C' 5% of input. overhead for the period ₹ 18360

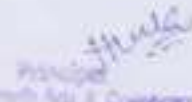
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

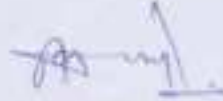
गृहपाठ सन 2019-20

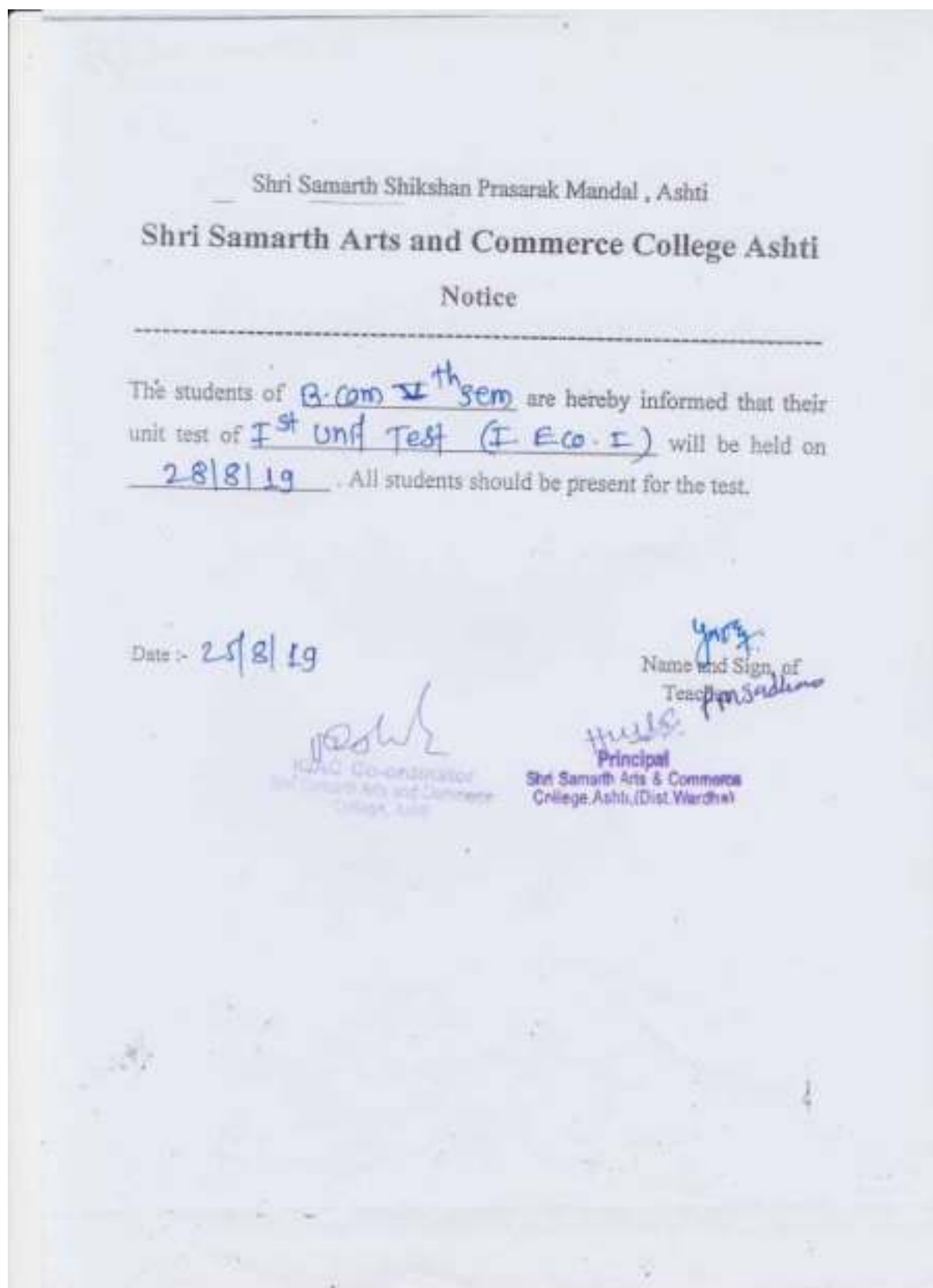
परिचय लेखाकर्म – 5th Sem.

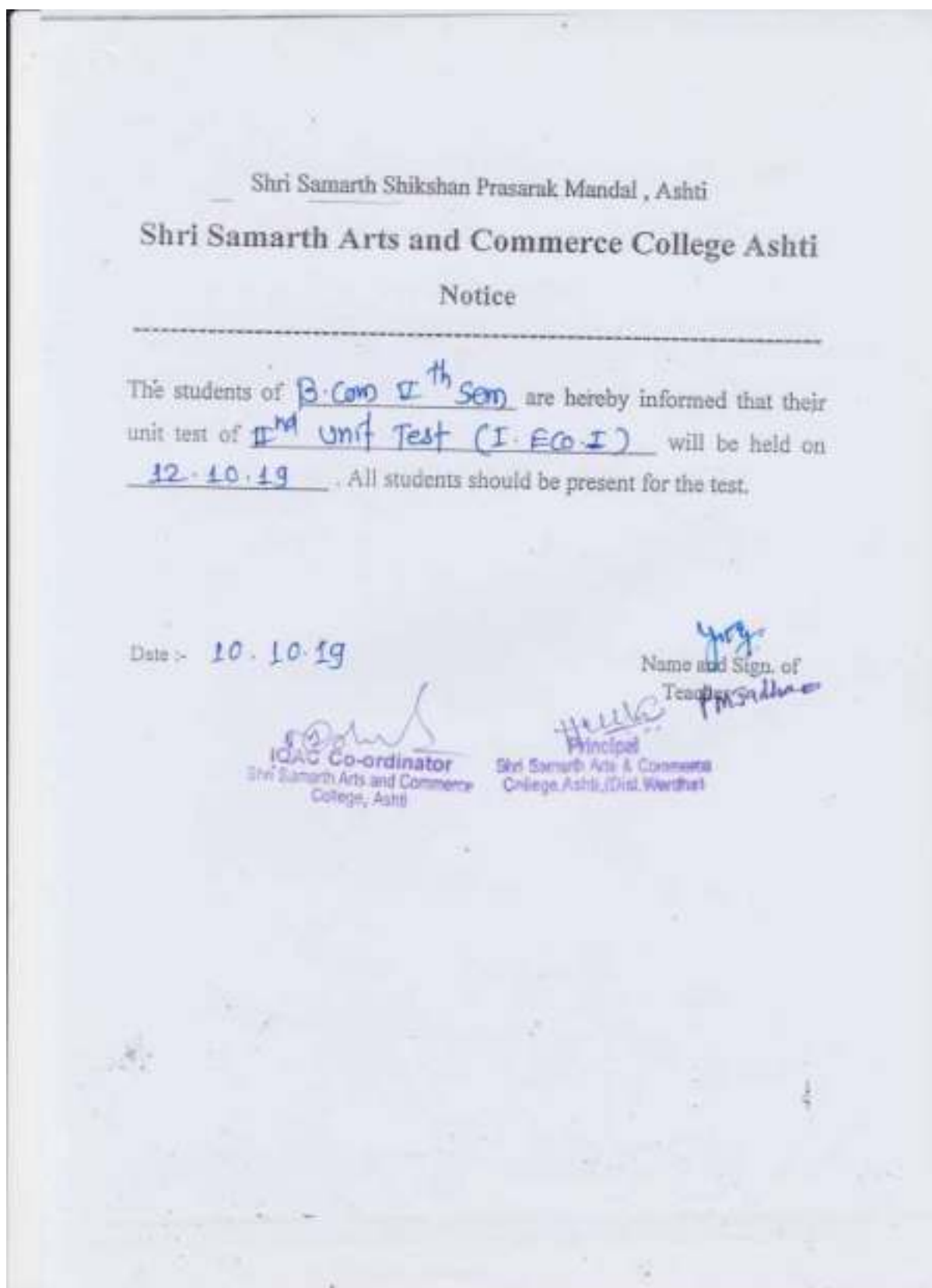
1. परिचय लेखांकनाची व्याप्ती स्पष्ट करा.
2. स्मरणार्थ समाधान खाते म्हणजे काय ? ते कसे तयार केले जाते ?
3. कृत्यक परिचयांवरून आणि विधा परिचयांकन यातील फरक स्पष्ट करा.
4. ठेका परिचय पध्तीची वैशिष्ट्ये लिहा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. D. B. Mhaske)





63

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Fifth semester)				
Subject : <u>I ECONOMICS-I</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aditya Anantrao Nawalkhe	12	10	
2	Akash Kisan Warudkar	08	11	
3	Akshay Sheshrao Sardar	A	09	
4	Ambika Sanjayrao Bashtighat	12	15	
5	Aniket Pramod Ingole	07	A	
6	Ankita Sahebrao Nehare	12	08	
7	Ankush Rajendra Ingole	15	07	
8	Ankush Vinodrao Thawale	A	10	
9	Anup Pramodrao Wankhade	10	12	
10	Arti Talshidas Dhurve	13	10	
11	Ashish Subhashrao Kechhe	15	12	
12	Bhagyashri Ravindra Gawande	A	10	
13	Bhagyashri Onkar Thakre	15	13	
14	Chetan Rajendra Nagpure	12	14	
15	Danish Faimudkhan Pathan	08	A	
16	Diksha Rajendra Bashtighat	15	12	
17	Dimpal Ashwinkumar Khilosiya	16	13	
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	A	11	
19	Kiran Sunilrao Pokle	15	13	
20	Kirti Arun Ulke	08	12	
21	Krunal Bharatsing Chavhan	12	07	
22	Lakesh Ravindra Wgh	14	10	
23	Mamta Anand Ganvir	08	A	
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	15	12	
25	Mangesh Nagorao Kurwade	10	A	
26	Niketa Bhashkar Ingole	12	08	
27	Nikita Sureshrao Nagfase	16	12	

64

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	13	16	
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	15	12	
30	Payal Ashok Dhabale	14	10	
31	Pradhya Gautam Taywade	10	08	
32	Prajakta Ashokrao Darokar	16	12	
33	Pranali Diliprao Ghorpade	16	14	
34	Pranay Purushottam Suroshe	A	10	
35	Pratik Shravanji Satpute	08	12	
36	Pratiksha Bhashkarrao Pohkar	13	16	
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	15	13	
38	Pravin Wasudeorao Nehare	A	A	
39	Rakesh Sanjay Mahure	08	07	
40	Rani Diliprao Gabhane	16	15	
41	Roshan Babaraoji Dhurve	10	12	
42	Roshan Sureshrao Warudkar	13	11	
43	Sabaparvin Anis Kha	08	10	
44	Sagar Pundlik Dhurve	A	08	
45	Samiksha Bhashkarrao Pohkar	12	15	
46	Samiksha Chhatrputi Rithe	10	13	
47	Samiksha Moreshwarrao Shendre	13	10	
48	Sanket Jaikrushnarno Agarkar	08	11	
49	Sapana Khushalrao Ambadkar	15	16	
50	Savirti Arun Ulke	10	13	
51	Shivani Nandupant Jane	07	A	
52	Swati Hirachandji Tiple	16	13	
53	Tejasvini Rajendra Holey	10	15	
54	Vaishali Shamraoji Nehare	08	10	
55	Vidhya Sanjay Makh	15	08	
56	Vishakha Babanrao Mohod	10	15	
57	Vishali Shrikantrao Naikarkar	13	10	

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

P. M. Tadha

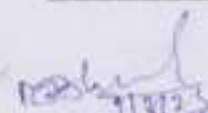
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा,
वाणिज्य विभाग
प्रथम घटक वाचणी परीक्षा
सत्र, २०१९-२०
विषय : भारतीय अर्थशास्त्र--I
वाणिज्य पाठ्ये सत्र


वेळ : ५० मिनिट गुण : २०

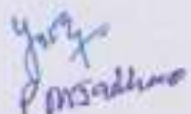
प्रश्न १ ला : आर्थिक नियोजन म्हणजे काय? आर्थिक नियोजनाची
आवश्यकता स्पष्ट करा (०८)

प्रश्न २ रा : भारताच्या विकासाची व्युत्पन्न रचना स्पष्ट करा? (०८)

प्रश्न ३ रा : आर्थिक वृद्धीच्या कसोट्या कोणत्या? (०४)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Yash P. Sathur

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
वाणिज्य विभाग
द्वितीय घटक वाचणी परीक्षा
सत्र २०१९-२०
विषय : भारतीय अर्थशास्त्र--I
वाणिज्य पाठ्ये सत्र

वेळ : ५० मिनिट गुण : २०

प्रश्न १ ला : भारताचे लोकसंख्या विषयक घोरणाची मिमांसा करा? (०८)

प्रश्न २ रा : बेकारी म्हणजे काय? शहरी व ग्रामीण भागातील बेरोजगारीची कारणे स्पष्ट करा. (०८)

प्रश्न ३ रा : भारतात सार्वजनिक खर्चात वाढ होण्याची कारणे विशद करा? (०४)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
P. S. Sadhana

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2019-20

Batchlor of Commerce 5th Semester

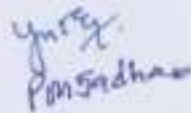
Subject - Indian Economics - I

(भारतीय अर्थशास्त्र)

1. नियोजन संकल्पना व वैशिष्ट्ये
2. भारतातील नैसर्गिक साधन समुग्री - जमीन खनीज संपत्ती
3. आर्थिक वृद्धी व आर्थिक विकास
4. नीती आयोग -संकल्पना व ध्येय
5. भारतीय लोकसंख्या वाढ भीमांसा
6. वितीय तुटीची कारणे - तुटीच्या अर्थप्रबंधनाची उद्दिष्टे
7. शहरी व ग्रामीण बेरोजगारी


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


P. M. Sodhan

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

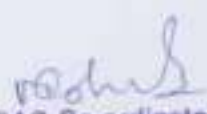
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com V sem are hereby informed that their unit test of Accounting will be held on 10/03/2013. All students should be present for the test.

Date :- 8/3/2013

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Marpe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com I Sem. are hereby informed that their
unit test of Accounting will be held on
13/10/2019. All students should be present for the test.

Date :- 13/10/2019

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Gulekar)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Vardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Fifth semester)				
Subject : <u>Auditing</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aditya Anantrao Nawalkhe	10	09	
2	Akash Kisan Waradkar	10	A	
3	Akshay Sheshrao Surdar	03	10	
4	Ambika Sanjayrao Bashtighat	10	11	
5	Aniket Pramod Ingole	08	10	
6	Ankita Sahebrao Nehare	10	11	
7	Ankush Rajendra Ingole	09	11	
8	Ankush Vinodrao Thawale	A	12	
9	Anap Pramodrao Wankhade	08	10	
10	Arti Tulshidas Dhurve	09	10	
11	Ashish Subhashrao Kechhe	10	10	
12	Bhaghyashri Ravindra Gawande	A	10	
13	Bhaghyashri Onkar Thakre	10	11	
14	Chetan Rajendra Nagpure	A	A	
15	Danish Faimudkhan Pathan	11	09	
16	Diksha Rajendra Bashtighat	11	10	
17	Dimpal Ashwinkumar Khilosiya	10	09	
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	10	11	
19	Kiran Sunilrao Pokle	10	11	
20	Karti Arun Uike	A	11	
21	Krunal Bharatsing Chavhan	10	08	
22	Lukesh Ravindra Wgh	10	11	
23	Mamta Anand Ganvir	08	10	
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	10	12	
25	Mangesh Nagorao Kurwade	10	A	
26	Niketa Bhashkar Ingole	10	9	
27	Nikita Sureshrao Nagfise	11	12	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	12	13	
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	11	12	
30	Payal Ashok Dhabale	A	10	
31	Pradhya Gautam Taywade	10	A	
32	Pranjita Ashokrao Darokar	08	11	
33	Pranali Diliprao Ghorpade	10	11	
34	Pranay Purushottam Suroshe	A	10	
35	Pratik Shravanji Satpute	08	07	
36	Pratiksha Bhashkarrao Pohkar	10	11	
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	12	10	
38	Pravin Wasudeorao Nehare	A	A	
39	Rakesh Sanjay Mahure	10	08	
40	Rani Diliprao Gabbhane	10	08	
41	Roshan Babaraoji Dhurve	10	12	
42	Roshan Sureshrao Warudkar	09	10	
43	Sahapavrin Anis Kha	A	12	
44	Sagar Pundlik Dhurve	10	08	
45	Samiksha Bhashkarrao Pohkar	08	08	
46	Samiksha Chhatrpati Rithe	A	10	
47	Samiksha Moreshwarrao Shendre	08	03	
48	Sanket Jaikrushnarao Agarkar	A	08	
49	Sapana Khushalrao Ambadkar	10	09	
50	Savirti Arun Uike	11	09	
51	Shivani Nandupant Jane	10	08	
52	Swati Hirachandji Tiple	10	11	
53	Tejasvinj Rajendra Holey	11	09	
54	Vaishali Shamraoji Nehare	09	11	
55	Vidhya Sanjay Makh	A	10	
56	Vishakha Babarrao Mohod	10	12	
57	Vishali Shrikantrao Naukarikar	09	12	

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti Dist. Wardha


Ch. P. B. Mule

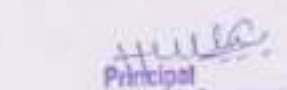
श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2019-20)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (V Sem)	गुण : 16
विषय : अंकेक्षण		


प्र. 1 ला	अंकेक्षण म्हणजे काय ? अंकेक्षणाचे सर्विस्तर फायदे लिहा.	08
प्र. 2 रा.	वार्षिक अंकेक्षण म्हणजे काय ? त्याचे फायदे तोंटे सर्विस्तर लिहा.	08

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2019-20)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com I (V Sem)	गुण : 16
विषय : अंकेक्षण		

प्र. 1 ला	प्रमाणन म्हणजे काय ? प्रमाणनाचे उद्देश स्पष्ट करा.	08
प्र. 2 रा.	परिचय अंकेक्षणाचा अर्थ स्पष्ट करून त्याचे फायदे लिहा.	08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 (Dr. D. A. Mawar)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी


गृहपाठ सन 2019-20

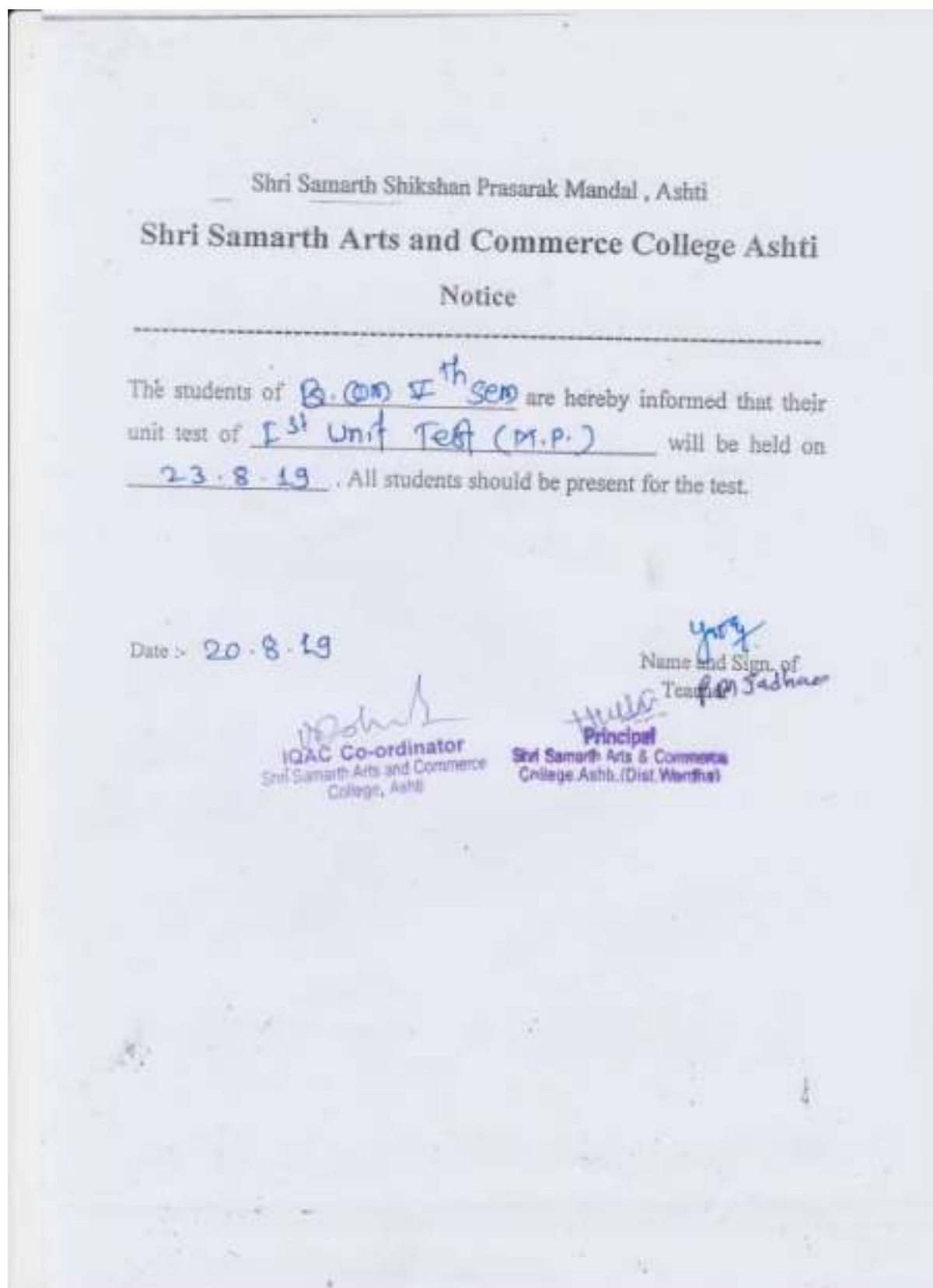
अंकेक्षण – 5th Sem.

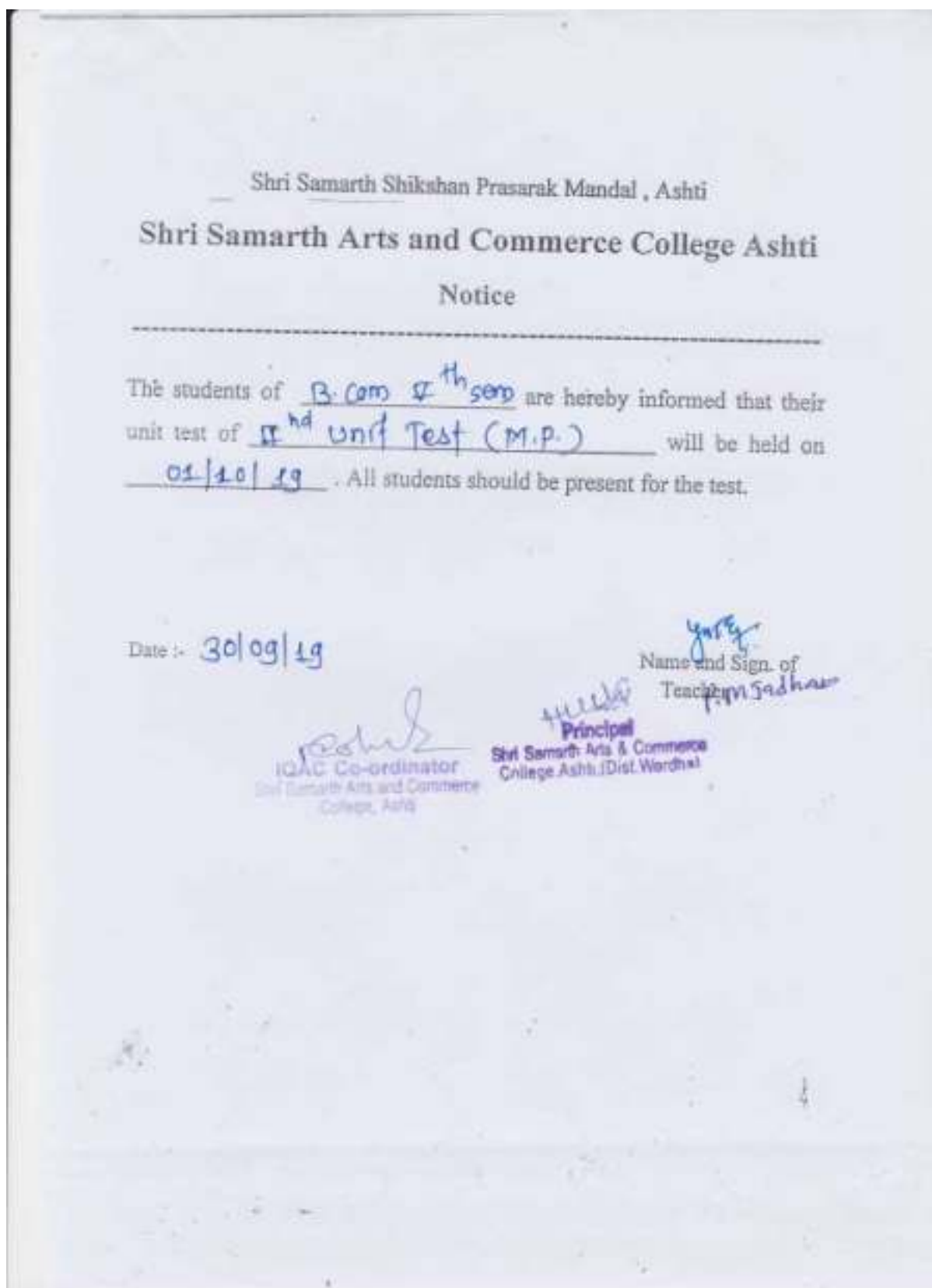
1. आभ्यंतर तपासणी व आभ्यंतर अंकेक्षण यातील फरक स्पष्ट करा.
2. अंकेक्षण स्मरणवही म्हणजे काय ? अंकेक्षण स्मरणातील कोणत्याबाबतीचा समावेश असतो ? स्पष्ट करा.
3. येणे हुंड्या व देणे हुंड्यांचे प्रमाणन कसे केले जाते.
4. कंपनी अंकेक्षणाची नियुक्ती आणि पात्रता यासंबंधी तरतुदी स्पष्ट करा.


IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


(Dr. D.B. Patil)





63

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.Fifth semester)				
Subject : <u>M.Process</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aditya Anantrao Nawalkhe	10	13	
2	Akash Kisan Warudkar	08	11	
3	Akshay Sheshrao Sardar	A	10	
4	Amhika Sanjayrao Bashtighat	13	15	
5	Aniket Pramod Ingole	08	11	
6	Ankita Sahebrao Nehare	13	10	
7	Ankush Rajendraji Ingole	11	13	
8	Ankush Vinodrao Thawale	08	A	
9	Anup Pramodrao Wankhade	A	13	
10	Arti Tulshidas Dhurve	07	10	
11	Ashish Subhashrao Kechhe	13	15	
12	Bhagyashri Ravindra Gawande	08	07	
13	Bhagyashri Onkar Thakre	16	12	
14	Chetan Rajendra Nagpure	13	10	
15	Danish Faimudchan Pathan	A	11	
16	Diksha Rajendra Bashtighat	13	15	
17	Dimpal Ashwinkumar Khilosiya	16	13	
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	08	12	
19	Kiran Sunilrao Pokie	16	13	
20	Kirti Arun Uike	12	15	
21	Krunal Bharatsing Chavhan	A	12	
22	Lakesh Ravindra Wgh	13	15	
23	Mamta Anand Ganvir	A	10	
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	13	15	
25	Mangesh Nagorao Kurwade	08	10	
26	Niketa Bhashkar Ingole	13	10	
27	Nikita Sureshrao Nagfane	15	16	

64

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	12	15	
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	16	13	
30	Payal Ashok Dhuhale	13	16	
31	Pradnya Gautam Taywade	08	12	
32	Pranjita Ashokrao Darokar	16	13	
33	Pranali Diliprao Ghorpade	15	15	
34	Pranay Purushottam Sureshe	A	08	
35	Pratik Shrivani Satpute	10	12	
36	Pratiksha Bhashkarrao Pohkar	13	10	
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	15	16	
38	Pravin Wasudeora Nehare	A	A	
39	Rakesh Sanjay Mahure	A	10	
40	Rani Diliprao Gabhane	15	13	
41	Roshan Babaraoji Dhurve	10	12	
42	Roshan Surendrao Waradkar	12	11	
43	Saburparvin Anis Kha	10	12	
44	Sagar Pundlik Dhurve	08	A	
45	Samiksha Bhashkarrao Pohkar	12	14	
46	Samiksha Chhatepati Rithe	10	09	
47	Samiksha Moreswarrao Shendre	13	15	
48	Sanket Jaikrushnarao Agarkar	A	11	
49	Sapana Khushalrao Ambadkar	15	13	
50	Savini Arun Uike	13	10	
51	Shivani Nandipant Jane	08	12	
52	Swati Hirachandji Tiple	16	14	
53	Tejavini Rajendra Holey	15	13	
54	Vaishali Shamraoji Nehare	12	10	
55	Vidhya Sanjay Makh	15	13	
56	Vishakha Babarao Mohod	13	16	
57	Vishali Shrikantrao Naukarkar	15	13	

Y. M. T. E.
P. M. Sathar

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)


श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
वाणिज्य विभाग
प्रथम घटक वाचणी परीक्षा
सत्र २०१९-२०
विषय : व्यवस्थापन प्रक्रिया
वाणिज्य पाठ्ये सत्र

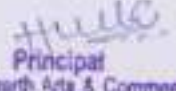
वेळ : ५० मिनिट गुण : २०

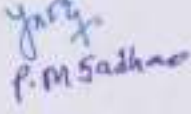
प्रश्न १ ला : व्यवस्थापनाचे स्तर (Levels) स्पष्ट करा. (०८)

प्रश्न २ रा : व्यवस्थापकीय विकासाची व्याख्या करा तसेच व्यवस्थापकीय विकासाची उद्दिष्टे सांगा. (०८)

प्रश्न ३ रा : व्यवस्थापन शैलीचे प्रकार स्पष्ट करा. (०४)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


P.M. Sadhane


श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
वाणिज्य विभाग
द्वितीय घटक वाचणी परीक्षा
सत्र २०१९-२०
विषय : व्यवस्थापन प्रक्रिया
वाणिज्य पाठ्ये सत्र


वेळ : ५० मिनिट गुण : २०


प्रश्न १ ला : अभिप्रेरणेचे महत्व लिहा. (०८)

प्रश्न २ रा : अभिप्रेरणा म्हणजे काय? त्याचे निर्धारण घटक व प्रकार लिहा. (०८)

प्रश्न ३ रा : व्यवस्थापकीय शैलीला प्रभावित करणारे घटक गणन करा. (०४)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


PMSadhao

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2019-20

Batchlor of Commerce 5th Semester

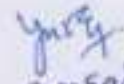
Subject - Management Process

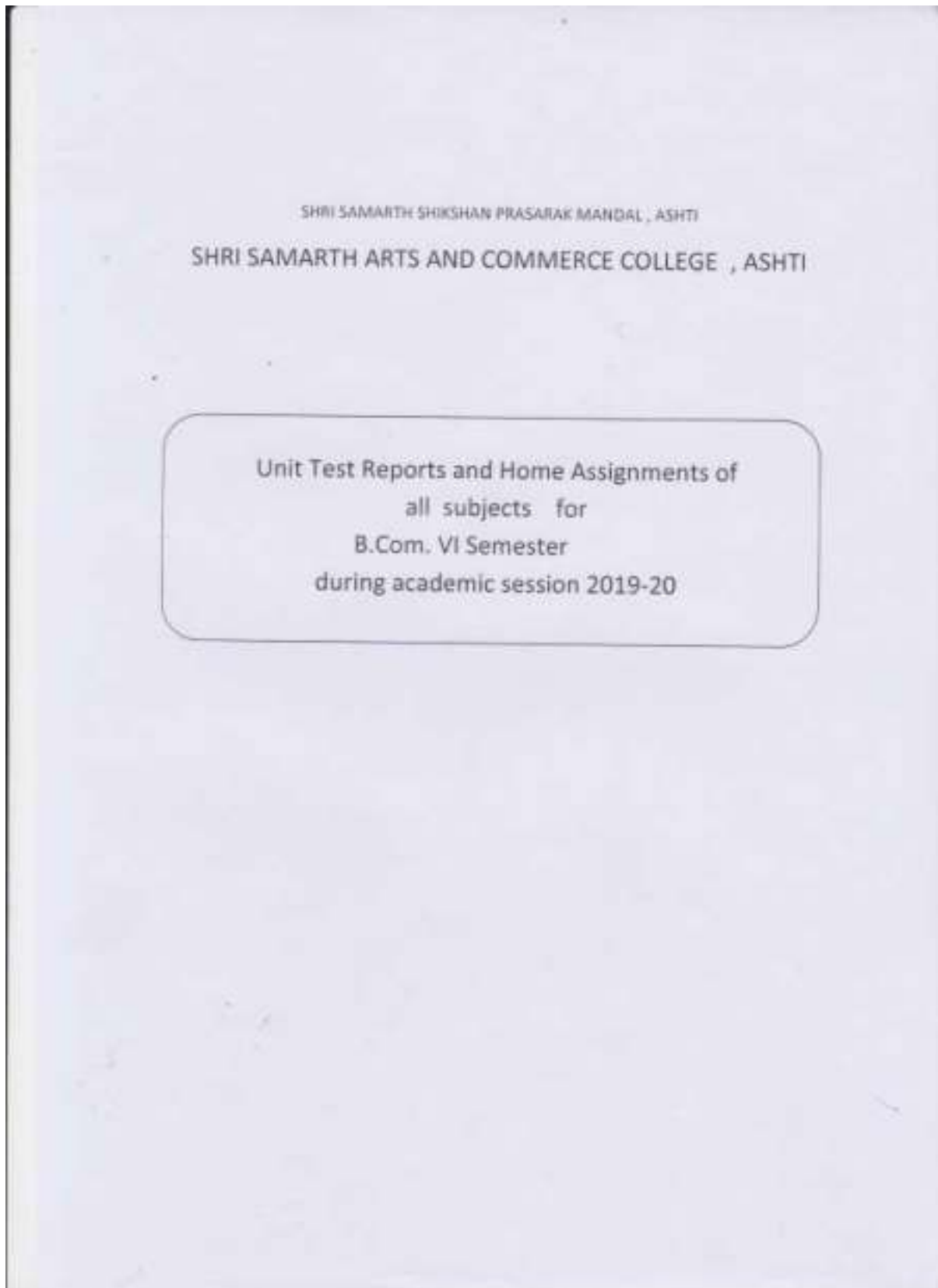
(व्यवस्थापन प्रक्रिया)

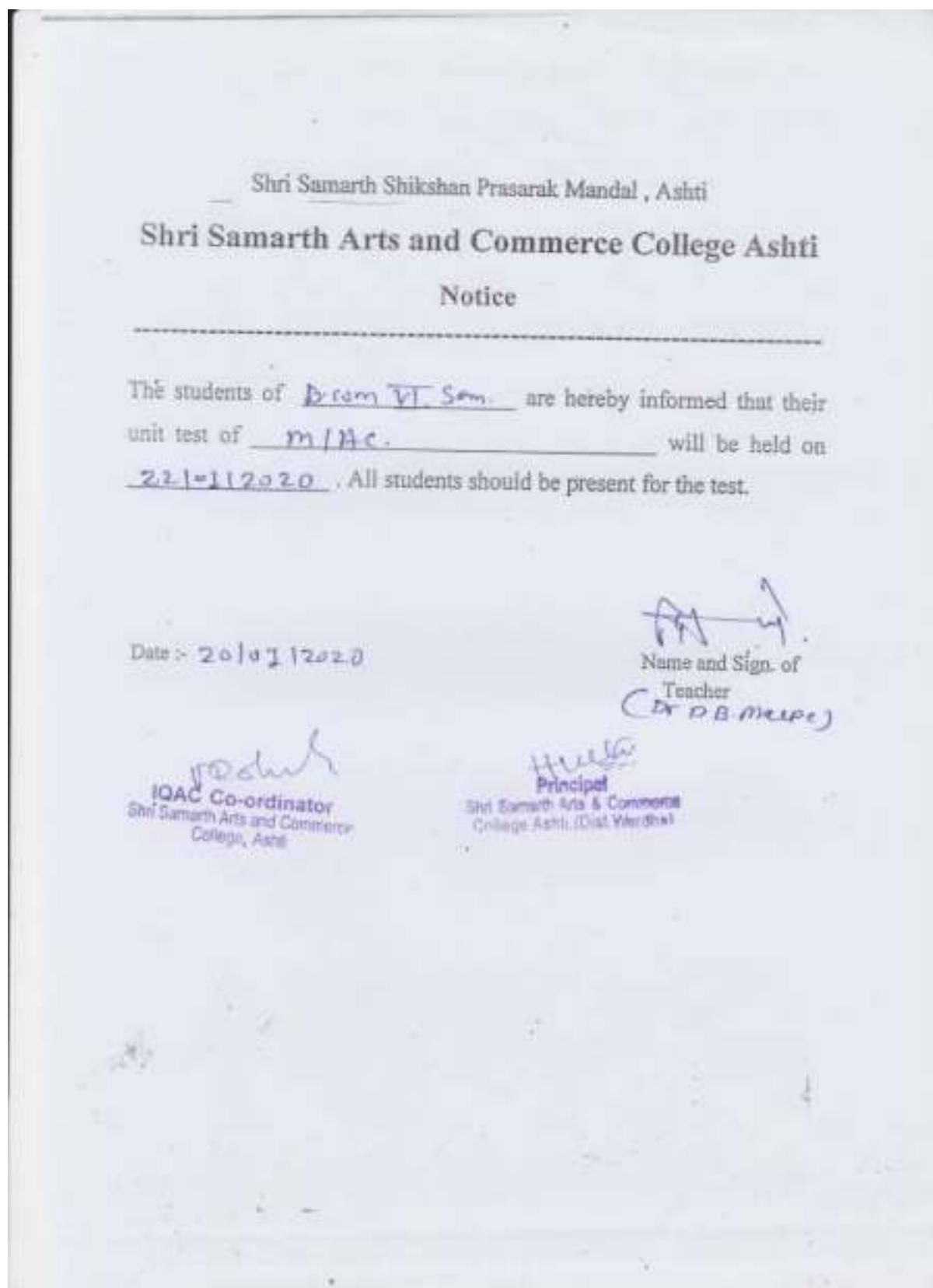
1. व्यवस्थापनाची संकल्पना व महत्त्व
2. प्रशासन संकल्पना, वैशिष्ट्ये व महत्त्व
3. व्यवस्थापनाचे स्तर
4. व्यवस्थापकीय विकास व महत्त्व
5. व्यवस्थापन शैली संकल्पना व प्रकार
6. प्रत्यक्ष आर्थिक अभिप्रेरण व अप्रत्यक्ष आर्थिक अभिप्रेरण
7. संघटनात्मक संघर्ष, संकल्पना, संघटनात्मक संघर्षाचे प्रमुख घटक


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 P. M. Sadhao






Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

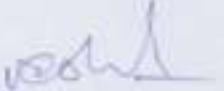
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

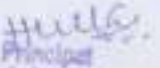
Notice

The students of B.com VI Sem. are hereby informed that their
unit test of m/Ac. will be held on
16/03/2020 . All students should be present for the test.

Date :- 14/03/2020


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Marpe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

67

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.sixth semester)				
Subject : <u>M / A C</u>				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aditya Anantrao Nawalkhe	09	11	
2	Akash Kisan Warudkar	—	05	
3	Akshay Sheshrao Sardar	—	11	
4	Amibika Sanjayrao Bashtighat	08	10	
5	Aniket Pramod Ingole	11	10	
6	Ankita Sahebrao Nehare	10	08	
7	Ankush Rajendraji Ingole	—	08	
8	Ankush Vinodrao Thawale	06	—	
9	Anup Pramodrao Wankhade	—	08	
10	Arti Tulshidas Dhurve	10	—	
11	Ashish Subhasrao Keche	10	11	
12	Bhagyashri Ravindra Gawande	11	—	
13	Bhagyashri Onkar Thakre	08	10	
14	Chetan Rajendra Nagpure	08	—	
15	Danish Faimudkhan Pathan	10	11	
16	Diksha Rajendra Bashtighat	12	12	
17	Dimpal Ashwinkumar Khilosiya	08	11	
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	—	08	
19	Kiran Sunilrao Pokle	10	11	
20	Kirti Arun Ulke	09	10	
21	Krunal Bharatsing Chavhan	08	—	
22	Lakesh Ravindra Wgh	10	11	
23	Mamta Anand Garvir	—	—	
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	11	10	
25	Mangesh Nagarao Kurwade	0	08	
26	Niketa Bhaskar Ingole	—	07	
27	Nikita Sureshrao Nagfase	11	10	

68

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	10	09	
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	09	10	
30	Payal Ashok Dhabale	—	08	
31	Pradhyumna Gautam Taywade	08	10	
32	Prajakta Ashokrao Darokar	08	10	
33	Pranali Diliprao Ghorpade	09	—	
34	Pranay Parashottam Suroshe	10	—	
35	Pratik Shravanji Satpute	—	12	
36	Pratiksha Bhashkarnao Pohkar	10	08	
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	10	12	
38	Pravin Wasudeorao Nehare	11	13	
39	Rakesh Sanjay Mahure	—	10	
40	Rani Diliprao Gabhane	08	—	
41	Roshan Babaraoji Dhurve	09	10	
42	Roshan Sureshrao Warudkar	11	08	
43	Sahapavrin Anis Kha	08	—	
44	Sagar Pundlik Dhurve	—	08	
45	Samiksha Bhashkarnao Pohkar	08	07	
46	Samiksha Chhatrpati Rithe	09	—	
47	Samiksha Moteshwarao Shinde	—	10	
48	Sanket Jaikrushnarnao Agarkar	04	05	
49	Sapana Khushalnrao Ambadkar	10	08	
50	Saviti Aron Ulke	08	10	
51	Shivani Nandupant Jane	08	10	
52	Swati Hirachandji Tiple	12	14	
53	Tejasvini Rajendra Hole	12	12	
54	Vaishali Shamraoji Nehare	—	10	
55	Vidhya Sanjay Makh	13	12	
56	Vishakha Baburao Mohod	13	14	
57	Visheti Shrikantnrao Naukarikar	10	09	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. D. B. Malpe)

Q1. calculate breakeven point rightly 24th Mar. 08

Q2. from the following data. Calculate B.E.P. Expressed in
terms of units and also New B.E.P. if selling price
is reduced by 10%.

fixed expenses :-

Depreciation	₹ 100000
Salaries	₹ 100000

Variable Expenses :-

materials	₹ 3 Per unit
labour	₹ 2 Per unit
Selling price	₹ 10 Per unit

08

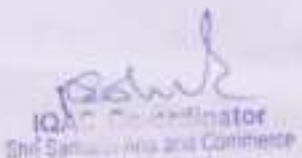
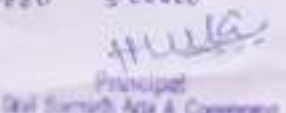
Unit test - II

Q1. Rightly 24th Mar. 08

Q2. from the following Balance Sheet of the company for
the year ended 31st Dec. 2011 and 2012, prepare Schedule of
Change in working, and Statement Showing source and application
of fund.

Liabilities	2011 ₹	2012 ₹	Assets	2011 ₹	2012 ₹
Share capital	30000	40000	Long term debt	50000	60000
Sundry creditor	10000	70000	furniture & fixture	10,000	15000
Profit & loss A/c	15000	30000	Stock	85000	105000
			Debtors	160,000	170,000
			Cash	110,000	170,000
	415000	500000		415000	500000

08 marks

IQAC Coordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

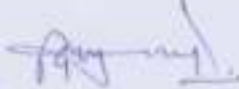
गृहपाठ सन 2019-20

व्यवस्थापकीय लेखांकन – 6th Sem.

1. व्यवस्थापन लेखांकनाची व्याप्ती स्पष्ट करा.
2. अंदाजपत्रक नियंत्रणाचे उद्देश सांगा.
3. ताळेबंदाशी संबंध असणाऱ्या अनुपाताचे स्पष्टीकरण द्या.
4. निधी प्रवाह विवरण म्हणजे काय ? निधीचा उपयोग सांगा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar


(Dr. D. B. Mhalpe)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com VIth sem are hereby informed that their unit test of Ist Unit Test (I. Eco - II) will be held on 06/03/20. All students should be present for the test.

Date :- 04/03/20

Name and Sign. of
Teacher Sadhao

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.sixth semester)				
Subject : <u>J. ECONOMICS - II.</u>				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aditya Anantrao Nawalkhe	14		
2	Akash Kisan Warudkar	A		
3	Akshay Sheshrao Sandar	08		
4	Ambika Sanjayrao Bhasitghat	13		
5	Aniket Pramod Ingole	A		
6	Ankita Sahebrao Nehare	A		
7	Ankush Rajendraji Ingole	10		
8	Ankush Vinodrao Thawale	A		
9	Anup Pramodrao Wankhade	A		
10	Arti Tulshidas Dhanve	12		
11	Ashish Subhashrao Keche	13		
12	Bhagyashri Ravindra Gawande	A		
13	Bhagyashri Onkar Thakre	14		
14	Chetan Rajendra Nagpure	13		
15	Danish Faimodchan Pathan	A		
16	Diksha Rajendra Bhasitghat	11		
17	Dingal Ashwinkumar Khilosiya	12		
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	A		
19	Kiran Sanilrao Pokle	13		
20	Kirti Arun Uike	A		
21	Krunal Bharatsing Chavhan	11		
22	Lakesh Ravindra Wgh	13		
23	Mamta Anand Garvir	A		
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	12		
25	Mangesh Nagorno Kurwade	A		
26	Niketa Bhushkar Ingole	A		
27	Nikita Sureshrao Nagfase	14		

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	13		
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	12		
30	Poyal Ashok Dhabale	11		
31	Pradhnya Gautam Taywade	A		
32	Prajakta Ashokrao Darokar	14		
33	Pranali Diliprao Ghorpade	12		
34	Pranay Purushottam Suroshe	A		
35	Pratik Shravanji Satpute	A		
36	Pratiksha Bhashkurrao Pohkar	13		
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	14		
38	Pravin Wasudeorao Nehare	A		
39	Rakesh Sanjay Mahure	08		
40	Rani Diliprao Gabhane	12		
41	Roshan Baharraoji Dhurve	10		
42	Roshan Sureshrao Warudkar	12		
43	Sabaparin Anis Kha	A		
44	Sagar Pundlik Dhurve	08		
45	Samiksha Bhashkurrao Pohkar	12		
46	Samiksha Chhatrpati Rithe	A		
47	Samiksha Moreshwarrao Shendre	13		
48	Saniket Jaikrushnarao Agarkar	10		
49	Sapana Khushalrao Ambadkar	13		
50	Savirti Arun Uike	09		
51	Shivani Nandupant Jane	A		
52	Swati Hirachandji Tiple	13		
53	Tejasvini Rajendru Holey	11		
54	Vaishali Shamraoji Nehare	A		
55	Vidhya Sanjay Makh	14		
56	Vishakha Babarrao Mohod	10		
57	Vishali Shrikantrao Naukarkar	13		


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

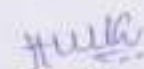
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


Yr. 4
P.M. Sathur

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
 २०१९-२०
 वाणिज्य सहावे सत्र
 विषय - भारतीय अर्थशास्त्र - २ एकूण गुण २०

प्र. १ :- भारतीय शेतीची उत्पादकता कमी असण्याची कारणे कोणती?	८ गुण
प्र. २ :- हरीत क्रांती म्हणजे काय? हरीत क्रांतीची वैशिष्ट्ये लिहा.	८ गुण
प्र. ३ :- १९९१ च्या औद्योगिक धोरणाची वैशिष्ट्ये कोणती ?	४ गुण


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 P. M. Sedhao

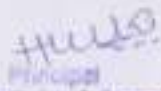
दि. ६/३/२०२०

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, ता.आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य सत्र सहावे
सत्र २०१९-२०

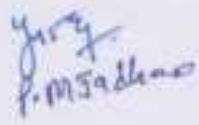
विषय :- भारतीय अर्थशास्त्र	गुण २०
द्वितीय घटक चावणी परीक्षा	
प्र. १ ला :- भारतीय शेतमालाच्या किंमत घोरणाची समीक्षा करा.	१०
प्र. २ रा :- उद्योगांच्या व्यावसायिकरण घोरणाची समीक्षा करा.	०५
प्र. ३ रा :- विदेशी व्यापाराचे फायदे विशद करा.	०५



Principal
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)




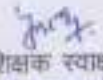
P.M. Jadhav

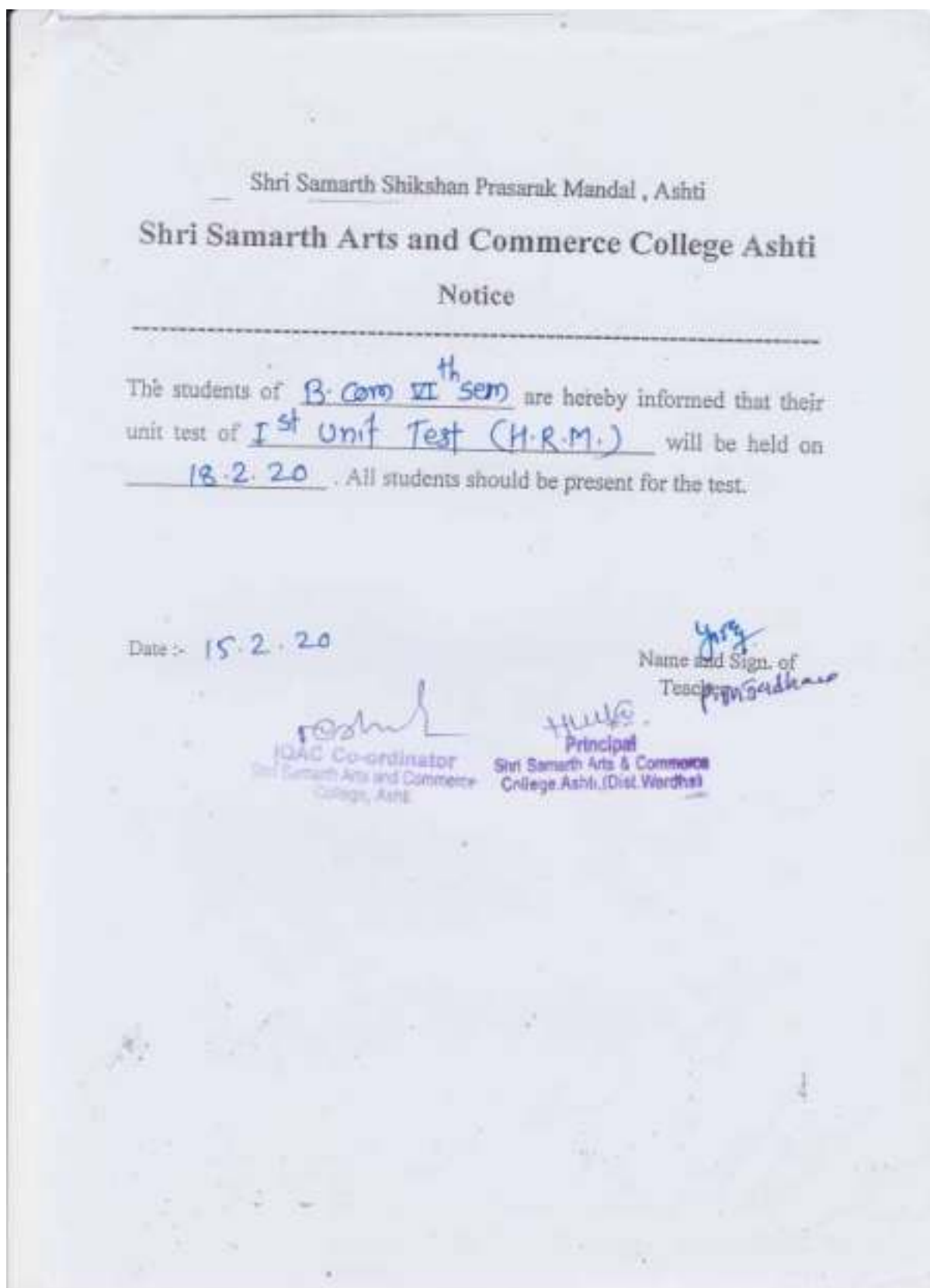
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
 Assignment- 2019-20
 Batchlor of Commerce 6th Semester
 Subject - Indian Economics - 2
 (भारतीय अर्थशास्त्र)

1. सार्वजनिक क्षेत्रातील उद्योगाचे खाजगीकरण
2. भारतीय औद्योगिक धोरण 1991
3. भारतातील कृषी माल विपणन
4. भारतातील निर्गुतवणूकीची वैशिष्ट्ये
5. पंडीत दिनदयाल उपाध्याय यांच्या विचारातील स्वरूप ग्राम व स्वरूप राज्य
6. भारतातील औद्योगिक आजारपण


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 वरिष्ठ शिक्षक स्वाक्षरी
 डॉ. प्रकाश-स्वकार



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com.sixth semester)				
Subject : <u>H.R.M</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	Aditya Anantrao Nawalkhe	10		
2	Akash Kisan Waradkar	A		
3	Akshay Sheshrao Sardar	A		
4	Ambika Sanjayrao Bashtighat	12		
5	Aniket Pramod Ingole	A		
6	Ankita Sahebrao Nehare	A		
7	Ankush Rajendraji Ingole	18		
8	Ankush Vinodrao Thawale	A		
9	Anup Pramodrao Wankhade	A		
10	Ari Tulashidas Dhurve	10		
11	Ashish Subhashrao Keche	12		
12	Bhaghyashri Ravindra Gawande	A		
13	Bhagyashri Onkar Thakre	13		
14	Chetan Rajendra Nagpure	14		
15	Danish Faimudkhan Pathan	A		
16	Diksha Rajendra Bashtighat	11		
17	Dinpal Ashwinkumar Khilosiya	A		
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	13		
19	Kiran Sunilrao Pokle	13		
20	Kirti Arun Uike	A		
21	Krunal Bharatsing Chavhan	12		
22	Lakesh Ravindra Wgh	14		
23	Mamta Anand Garvir	A		
24	Mangesh Madhavrao Mokaddam	10		
25	Mangesh Nagorao Kurwade	A		
26	Niketa Bhashkar Ingole	11		
27	Nikita Sureshrao Nagfase	13		

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	Pallavi Ramesh Makh	12		
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	13		
30	Payal Ashok Dhubele	A		
31	Pradnya Gautam Taywade	A		
32	Prajakta Ashokrao Darokar	14		
33	Pranali Diliprao Ghorpade	13		
34	Pranay Parushottam Suroshe	08		
35	Pratik Shrivani Satpute	A		
36	Pratiksha Bhaskarrao Pohkar	11		
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	14		
38	Pravin Wasudeorao Nehare	A		
39	Rakesh Sanjay Mahure	10		
40	Rani Diliprao Gabhane	12		
41	Roshan Baburaoji Dhurve	08		
42	Roshan Sureshrao Warudkar	11		
43	Sabarpavlin Anis Kha	09		
44	Sagar Pundlik Dhurve	A		
45	Samiksha Bhushkarrao Pohkar	12		
46	Samiksha Chhatrputi Rithe	A		
47	Samiksha Mureshwarrao Shendre	12		
48	Sanket Jaikrushnarao Agarkar	09		
49	Sapana Khushalrao Ambadkar	12		
50	Savirti Arun Uike	11		
51	Shivani Nandupant Jane	A		
52	Syati Hirachandji Tiple	14		
53	Tejasvini Rajendra Holey	10		
54	Vaishali Shamraoji Nehare	A		
55	Vidhya Sanjay Makh	13		
56	Vishakha Babanrao Mohod	10		
57	Vishali Shrikantrao Naukarkar	13		


[Signature]
 Head of the Institution
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

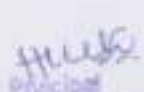
[Signature]
 Head of the Institution
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

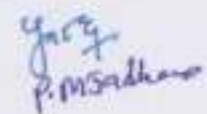
[Signature]
 P. Misal

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
२०१९-२०
वाणिज्य सहावे सत्र
विषय - मानवी संसाधन व्यवस्थापन एकूण गुण २०

प्र. १ :- मनुष्यबळ नियोजन म्हणजे काय ? मनुष्यबळ नियोजनाची उद्दिष्टे स्पष्ट करा. ८ गुण
 प्र. २ :- मानवी संसाधन व्यवस्थानाची व्याख्या स्पष्ट करून उद्दिष्टे विशद करा. ८ गुण
 प्र. ३ :- भरतीचे अंतर्गत स्थले सांगा. ४ गुण


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


P. M. Sadhan

दि. २८/२/२०२०

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, ता.आष्टी, जि.वर्धा
वाणिज्य विभाग
वाणिज्य सत्र सहावे
सत्र २०१९-२०

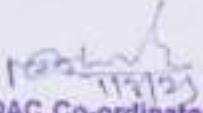
विषय :- मानवी संसाधन व्यवस्था गुण २०


द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

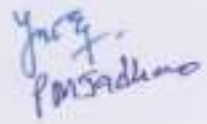
प्र. १ ला :- जीवन कार्य नियोजन आणि जीवन कार्य विकास यशस्वी होण्याकरीता आवश्यक बाबी कोणत्या. १०

प्र. २ रा :- कामगार कल्याणाची खाती विशद करा. ०५

प्र. ३ रा :- मानवी संसाधन नियोजन संकल्पना विशद करा. ०५


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


Yashwantrao Chavan Pratishthan

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI, DIST. WARDHA
HOME ASSIGNMENT : 2019-20
BACHLOR OF COMMERCE
B.Com. Final (Sem. 6th)

SUBJECT- HUMAN RESOURCE MANAGEMENT

- मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे व्यवस्थापकीय कार्य
- प्रशिक्षण, संकल्पना, उद्दिष्टे व वैशिष्टे
- आनुवंशीक लाभ, संकल्पना, उद्दिष्टे व वैशिष्टे
- मानीव संपत्तीचे प्रकार
- खर्च आणि उत्पादन संकल्पना
- भरती संकल्पना, महत्व व स्रोत
- सामुहिक सौदा संकल्पना, उद्दिष्टे व वैशिष्टे
- खर्च आणि उत्पादन संकल्पना


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


PMSadhav


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

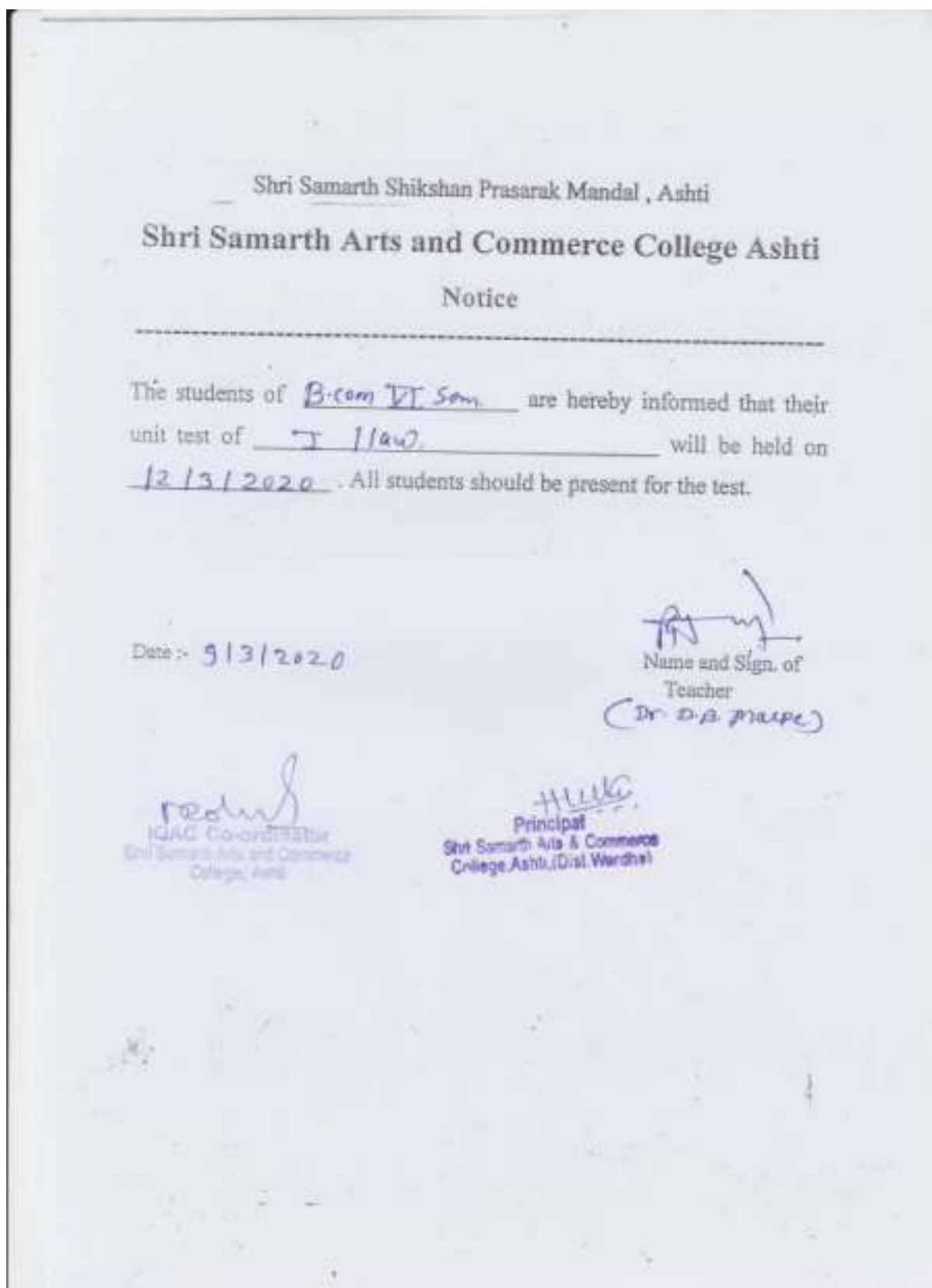
The students of B.Com VI Sem are hereby informed that their
unit test of I /law will be held on
18/1/2020. All students should be present for the test.

Date :- 15/1/2020


Name and Sign. of
Teacher
(D.D.B. Mehta)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI			
Unit-Test Exam Report- 2019-20 (B.Com. 6th Sem.)			
Subject : <u>II / 1/1/2</u>			
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2
1	Aditya Anantao Nawalkhe	09	08
2	Akash Kiran Waradkar	—	08
3	Akshay Sheshrao Sardar	08	—
4	Ambika Sanjayrao Beshitghat	09	10
5	Aniket Pramod Ingole	10	09
6	Ankita Subeabao Nehare	08	—
7	Ankush Rajendraji Ingole	—	08
8	Ankush Vinodrao Thawale	—	—
9	Anup Pramodrao Wankhade	—	—
10	Arti Tulshidas Dburve	10	08
11	Ashish Sobhanshaa Kechhe	07	—
12	Bhagyaashri Ravindra Gawande	06	—
13	Bhagyashri Oskar Thakre	09	10
14	Chetan Rajendra Nagpure	10	—
15	Danish Faimuddin Pathan	10	11
16	Diksha Rajendra Beshitghat	10	09
17	Dimpal Ashwinkumar Khilosiya	11	11
18	Dnyandevi Nileshrao Nagpure	—	10
19	Kiran Sunilrao Podge	09	10
20	Kirti Arun Uike	10	—
21	Krunal Bharatsing Chavhan	—	08
22	Lakesh Ravindra Wgh	07	08
23	Mamta Anand Genvir	—	—
24	Mangesh Madhavrao Mokaaddam	10	08
25	Mangesh Nagorno Kurwade	08	—
26	Niketa Bhaskar Ingole	07	08
27	Nikita Sureshrao Nagfase	10	09

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2
28	Pallavi Ramesh Makh	08	07
29	Pallavi Vitthalrao Tingane	07	08
30	Payal Ashok Dhubale	—	—
31	Pradnya Guntam Taywade	10	—
32	Prajakta Ashokrao Darokar	07	09
33	Pranali Diliprao Ghorpade	10	09
34	Pranay Purushottam Suroshe	11	10
35	Pratik Shrivunji Satpute	—	—
36	Pratiksha Bhashikarrao Pohkar	10	—
37	Pratiksha Dineshrao Jachak	08	11
38	Pravin Wasudeorao Nehare	10	—
39	Rakesh Sanjay Mahure	—	09
40	Rani Diliprao Gabhane	07	07
41	Roshan Babaraoji Dhurve	08	09
42	Roshan Sureshrao Warudkar	07	09
43	Sahaparvin Anis Kha	09	08
44	Sagar Pundlik Dhurve	—	—
45	Samiksha Bhashikarrao Pohkar	07	08
46	Samiksha Chhatrapati Rithe	—	—
47	Saniksha Morewarao Shendre	—	—
48	Sonket Jaikrushnarao Agarkar	09	—
49	Sapana Khushulrao Ambadkar	08	09
50	Savitri Arun Ulke	09	10
51	Shivani Nandupant Jane	010	09
52	Swati Hirschandji Tiple	08	11
53	Tejasvini Rajendra Holey	—	10
54	Vaishali Shamraoji Nehare	10	08
55	Vidhya Sanjay Makh	—	10
56	Vishakha Babarrao Mohod	10	08
57	Vishali Shrikantao Naukarkar	07	09

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti / Dist. Wardha

(Dr. D.B. Naik)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी प्रथम घटक चाचणी (सत्र 2019-20)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III (VI Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसायिक कायदे		

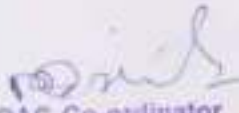
प्र. 1 ला भारतीय निर्माण कायदा 1948 चे मुख्य उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी या कायद्यात कोणत्या 08 तरतुदी केल्या आहेत ?


प्र. 2 रा. मंजुरी शोधन कायदा 1936 च्या प्रमुख तरतुदी स्पष्ट करा. 08


श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी व्दितीय घटक चाचणी (सत्र 2019-20)		
वेळ : 30 मिनीटे	वर्ग B.Com III (VI Sem)	गुण : 16
विषय : व्यवसायिक कायदे		

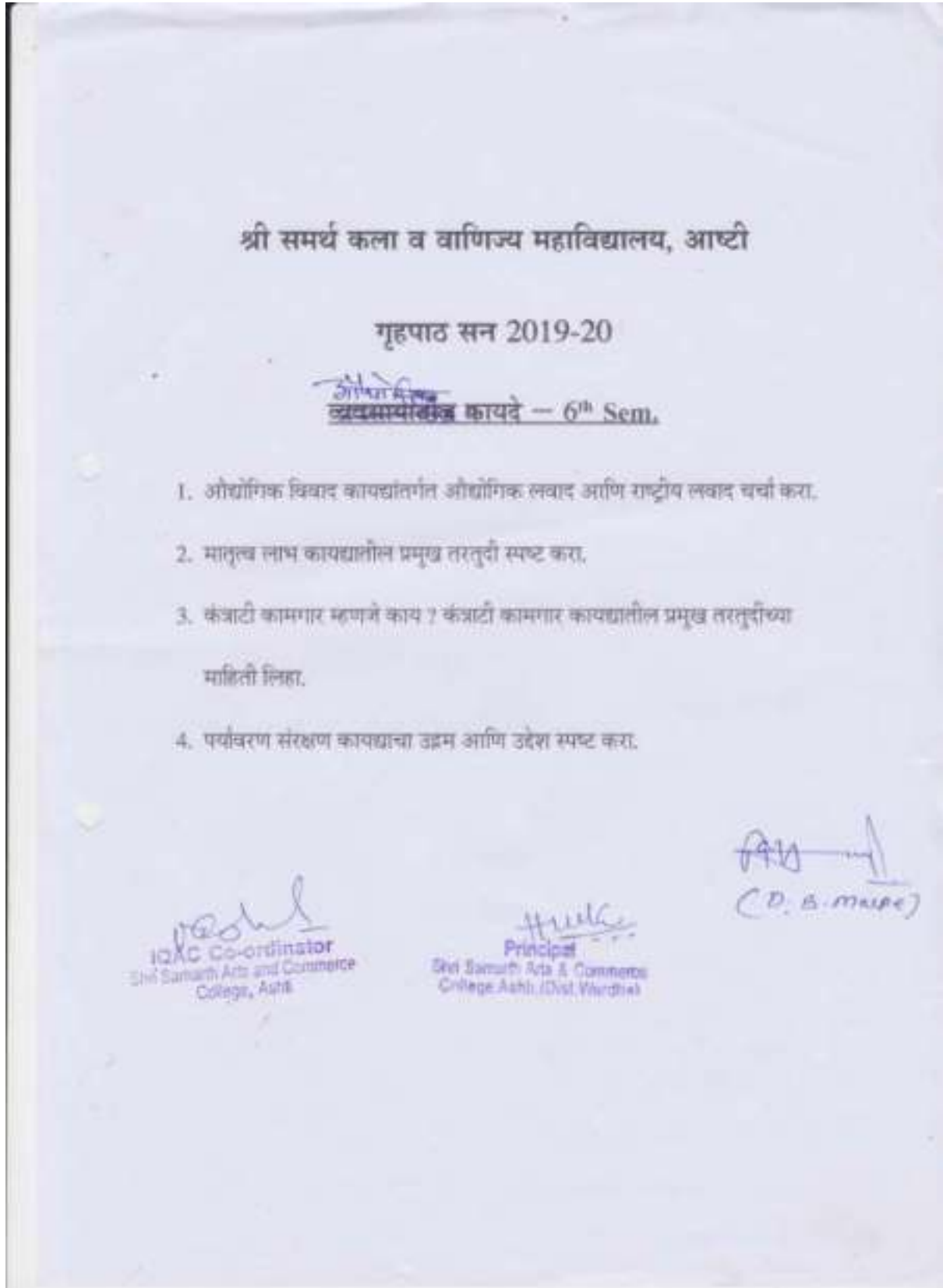
प्र. 1 ला बाल श्रमीक कायदा 1986 मधील व्यक्तीच्या सुरक्षा याबद्दलच्या तरतुदी सांगा. 08

प्र. 2 रा. औद्योगीक चरहल्लीचा अर्थ स्पष्ट करा. त्याची योजनापुढे विषय करा. 08


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


Dr. D.B. Mawar



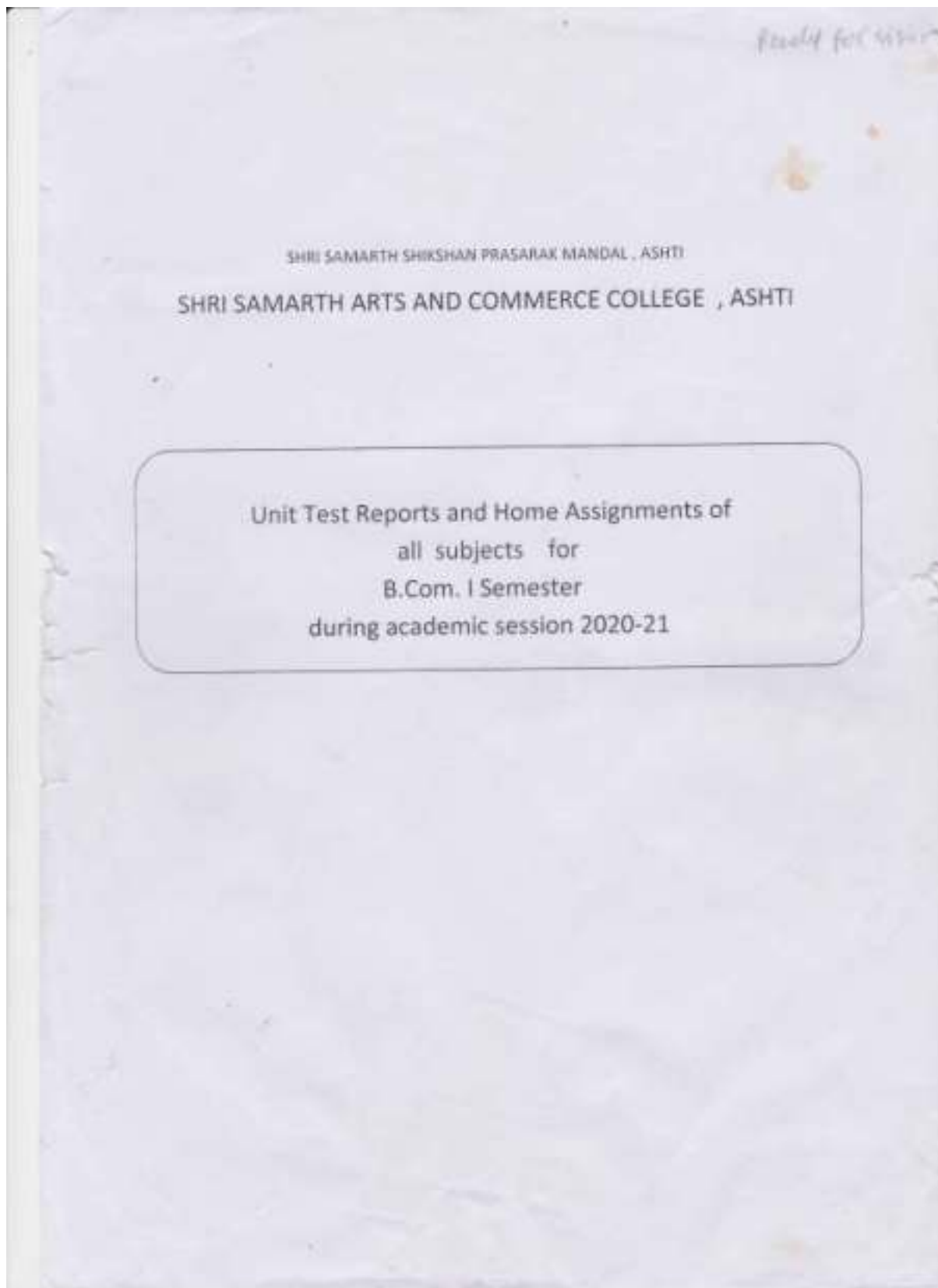
[GoTo First Index](#)

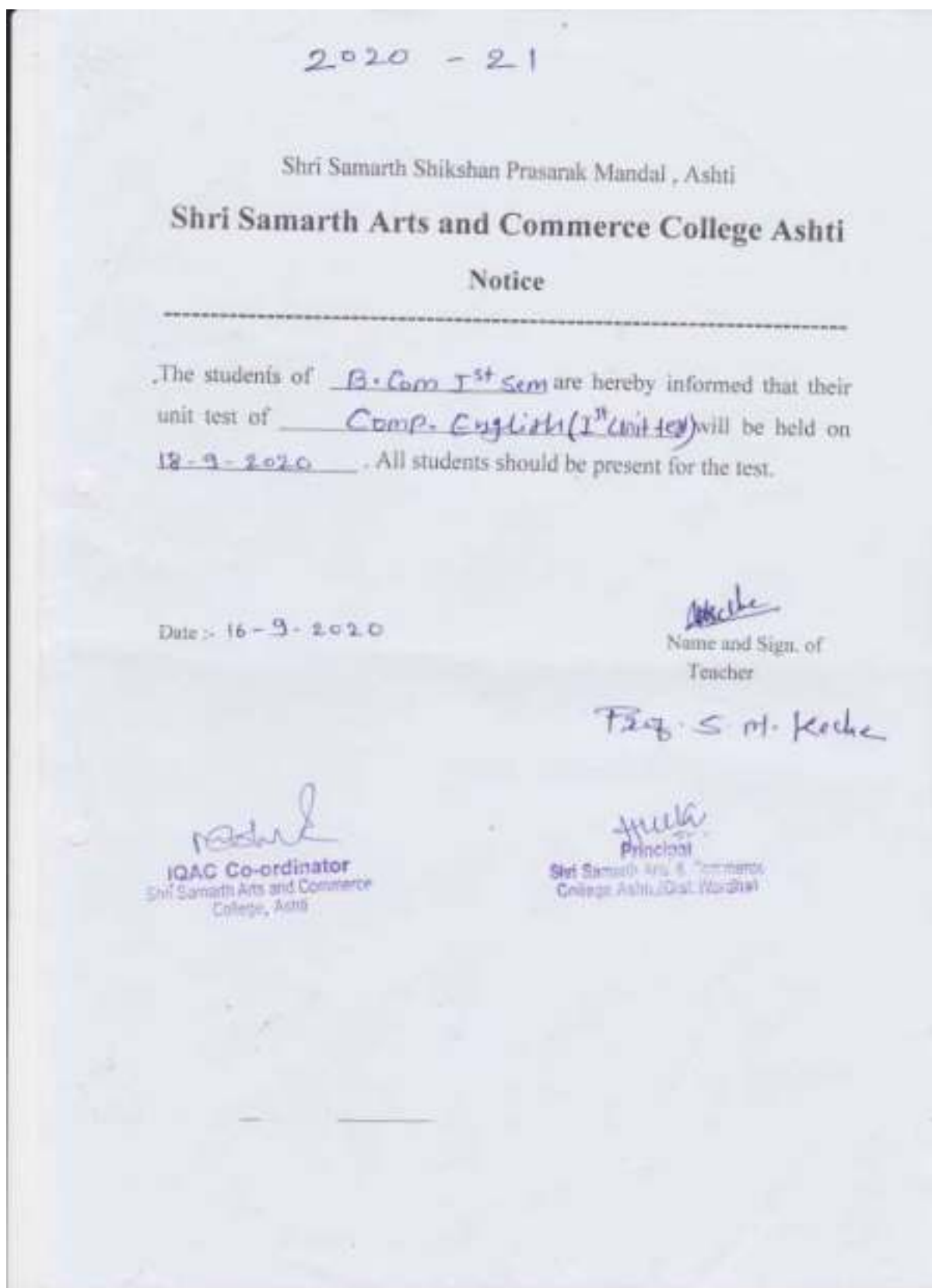
SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Tests and Home
Assignments in Bachelor of Commerce Programme
during 2020-21

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments






Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

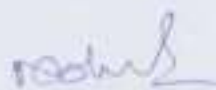
Notice

The students of B.Com Ist Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (2nd unit test) will be held on 29.10.2020. All students should be present for the test.

Date :- 26-10-2020


Name and Sign. of
Teacher


P.T. S.M. Kechu


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

4

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. First Semester)				
Subject :				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	NACHAL KISHORRAO KHODE	12	14	Good
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	13	10	Good
3	ACHAL CHINDHUI KAILUKHE	14	12	Good
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	16	14	Good
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	15	12	Good
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	13	16	Good
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	14	09	Good
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	12	10	avg
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	11	14	Good
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	AB	16	Good
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	13	16	Good
12	DHIRAJ BHIKANICHAND KATHI	15	AB	Good
13	DIKSHA KULDEP KATHANE	14	10	Good
14	GAURAV RISANA ADSAD	11	13	Good
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	15	12	Good
16	GAURI NARENDRA KHALE	13	13	Good
17	GAURHI SURENDRARAO KHALE	09	12	Avg
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	AB	15	Good
19	HARSHUL NARESHRAO BORWAI	AB	16	Good
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	10	08	Avg
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	15	AB	Good
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	06	17	Avg
23	MUSKAN JAFAR ALI	16	AB	Good
24	NEHA MANOHARRAO MADHAVI	12	10	Good
25	NIKETAN DIPAK RAUT	13	15	Good
26	NIKITA DIPEKRAO HOLKAR	16	06	Avg
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	16	AB	Good

5

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIKITA VINAYAK CHARPE -	06	14	Avg
29	NILESH ARUNRAO UIKE	13	09	Good
30	NITA PRAMOD KOHALE	12	15	Good
31	NUPOOR RAJESHRAO BIRANI	-AB-	15	Good
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	16	-AB-	Good
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE -	14	05	Good
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	16	-AB-	Good
35	PRANALI MUKUNDRAO LAXHE	14	13	Good
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	12	12	Good
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	-AB-	15	Good
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	16	-AB-	Good
39	PRITAM RAMESHRAO VAKALE -	14	06	Avg
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	12	13	Good
41	RAKHI BHASHKAR INDOLE	-AB-	16	Good
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	11	09	Avg
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	10	13	Avg
44	RUTIKA PRADHAKAR WANKHADE	12	08	Avg
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL -	-AB-	15	Good
46	SAINATH ARVIND SARODE	10	05	Good
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	15	-AB-	Good
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE -	06	13	Good
49	SAKSHI MOHAN KOHALE -	06	15	Good
50	SAKSHI NANOJSHOR GORE	12	11	Avg
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	10	13	Avg
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	-14	-AB-	Good
53	SANKEY GAJANAN HOLEY	14	-AB	Good
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE -	12	05	Good
55	SAWARI PRADHAKARRAO KOHALE -	13	04	Good
56	SEAL KISHORRAO VIOHNE	09	11	Avg
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	-AB-	14	Good

6

Sr. No	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	12	11	Av
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	-AB-	15	good
60	SURAJ SANSU BHOSALE	04	14	poor
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	13	13	good
62	UMESH KANLAKAR PAWAR	09	08	poor
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	14	AB	good
64	VAISHNAVI PURUSHOTTAMRAO SARANKAR	16	02	poor
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	AB	14	good
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWLIKAR	13	12	Av
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	05	13	poor
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	02	15	poor
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	AB	14	good
70	VAISHNAVI SUCHAKARRAO KHERDE	12	04	poor
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	10	09	poor
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	15	05	poor
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	14	AB	good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.M. Kherde)

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI

First Unit Test (2020-21)

B.Com - First sem

Time:30 min

Subject- English

Marks:20

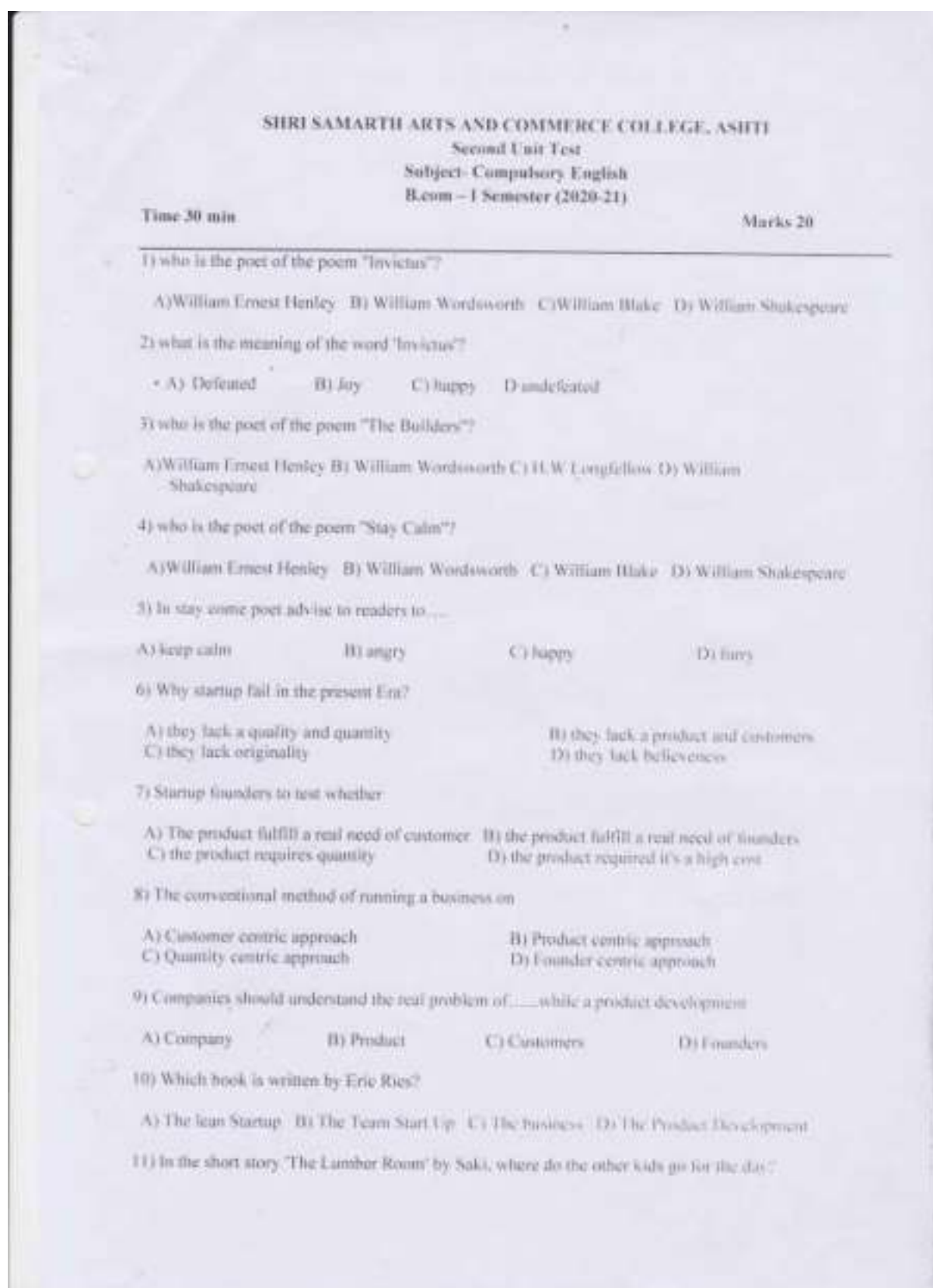
-
- 1) Where was Sreelakshmi Suresh born?
- A) Kothikode, Kerala B) Amravati Maharashtra C) Indore Madhya Pradesh D) Delhi
- 2) When did Sreelakshmi Suresh start using the computer?
- A) At the age of 2 B) At the age of 4 C) At the age of 5 D) At the age of 3
- 3) When was Sreelakshmi Suresh born?
- A) 1996 B) 1997 C) 1998 D) 1999
- 4) At what age did Sreelakshmi Suresh design a fully functioning website for the school?
- A) At the age of 2 B) At the age of 8 C) At the age of 6 D) At the age of 9
- 5) In which year Sreelakshmi Suresh launched her startup called e design
- A) 2009 B) 2010 C) 2008 D) 2007
- 6) At what age did Lakshmi become one of the youngest CEOs in the country?
- A) At the age of 11 B) At the age of 10 C) At the age of 9 D) At the age of 8
- 7) What is the name of Sreelakshmi Suresh's father?
- A) Ramesh Menon B) Dinesh Meena C) Rakesh Menon D) Suresh Menon
- 8) What is the name of Sreelakshmi Suresh's mother?
- A) Vimla Suresh B) Sita Suresh C) Geeta Suresh D) Viji Suresh
- 9) What is the profession of Sreelakshmi Suresh's father?
- A) Doctor B) Teacher C) Lawyer D) Police
- 10) What is the profession of Sreelakshmi Suresh's mother?
- A) Police B) Lawyer C) Doctor D) Teacher
- 11) In which year Sreelakshmi Suresh did enrollment in the American Webmaster Association.
- A) 2001 B) 2002 C) 2003 D) 2004
- 12) In which year the American Webmaster Association is a professional group was founded
- A) 2001 B) 2002 C) 2003 D) 2004
- 13) Sreelakshmi Suresh awarded National child award for exceptional achievement by the Ministry of Women and Child Welfare in New Delhi

- A) 2006 B) 2007 C) 2008 D) 2009
- 14) Sreelakshmi Suresh wanted to become
A) Hardware engineer B) Software engineer C) Computer engineer D) Electrical engineer
- 15) what every traveler must decide before starting a journey
A) What road to take B) What cloth to take C) Which purse to take
- 16) Why startup fail in the present Era?
A) they lack a quality and quantity B) they lack a product and customers
C) they lack originality D) they lack believability
- 17) Startup founders to test whether
A) The product fulfill a real need of customer B) the product fulfill a real need of
founders C) the product requires quantity D) the product required it's a high cost
- 18) The conventional method of running a business on
A) Customer centric approach B) Product centric approach
B) C) Quantity centric approach D) Founder centric approach
- 19) Companies should understand the real problem of while a product development
A) Company B) Product C) Customers D) Founders 20) 20)
- 20) Which book is written by Eric Ries?
A) The lean Startup B) The Team Start Up C) The business D) The Product Development



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE

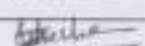

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



- A) To the beach B) To the cinema C) To the arcade D) To their uncle's house
- 12) In the short story 'The Lumber Room' by Saki, which of the following is true about Nicholas?
- A) He is extraordinarily honest B) He is rebellious C) He is a golden boy D) He is a vampire
- 13) Where was Sreelakshmi Suresh born?
- A) Maharashtra B) Kerala C) Delhi D) Punjab
- 14) Who is the author of the story the "The Lumber Room"?
- A) William Shakespeare B) William Wordsworth C) William Blake D) Saki
- 15) At the beginning of the story, the history of the monkey's paw is told. Where does the monkey's paw originally come from?
- A) Africa B) India C) Asia D) America
- 16) Who originally gives the monkey's paw to the Whites?
- A) A Fakir B) Sergeant-Major Morris C) They buy it D) Mr White
- 15) In which year Sreelakshmi Suresh launched her startup called e design
- A) 2009 B) 2010 C) 2008 D) 2007
- 16) At what age did Lakshmi become one of the youngest CEOs in the country?
- A) At the age of 11 B) At the age of 10 C) At the age of 9 D) At the age of 8
- 17) What is the name of Sreelakshmi Suresh's father?
- A) Ramesh Menon B) Dinesh Meena C) Rakesh Menon D) Suresh Menon
- 18) What is the name of Sreelakshmi Suresh's mother?
- A) Vinla Suresh B) Sita Suresh C) Gorta Suresh D) Viji Suresh
- 19) What is the profession of Sreelakshmi Suresh's father?
- A) Doctor B) Teacher C) Lawyer D) Police
- 20) What is the profession of Sreelakshmi Suresh's mother?
- A) Police B) Lawyer C) Doctor D) Teacher

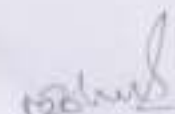

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


PROF. SURAJ M. KECHE

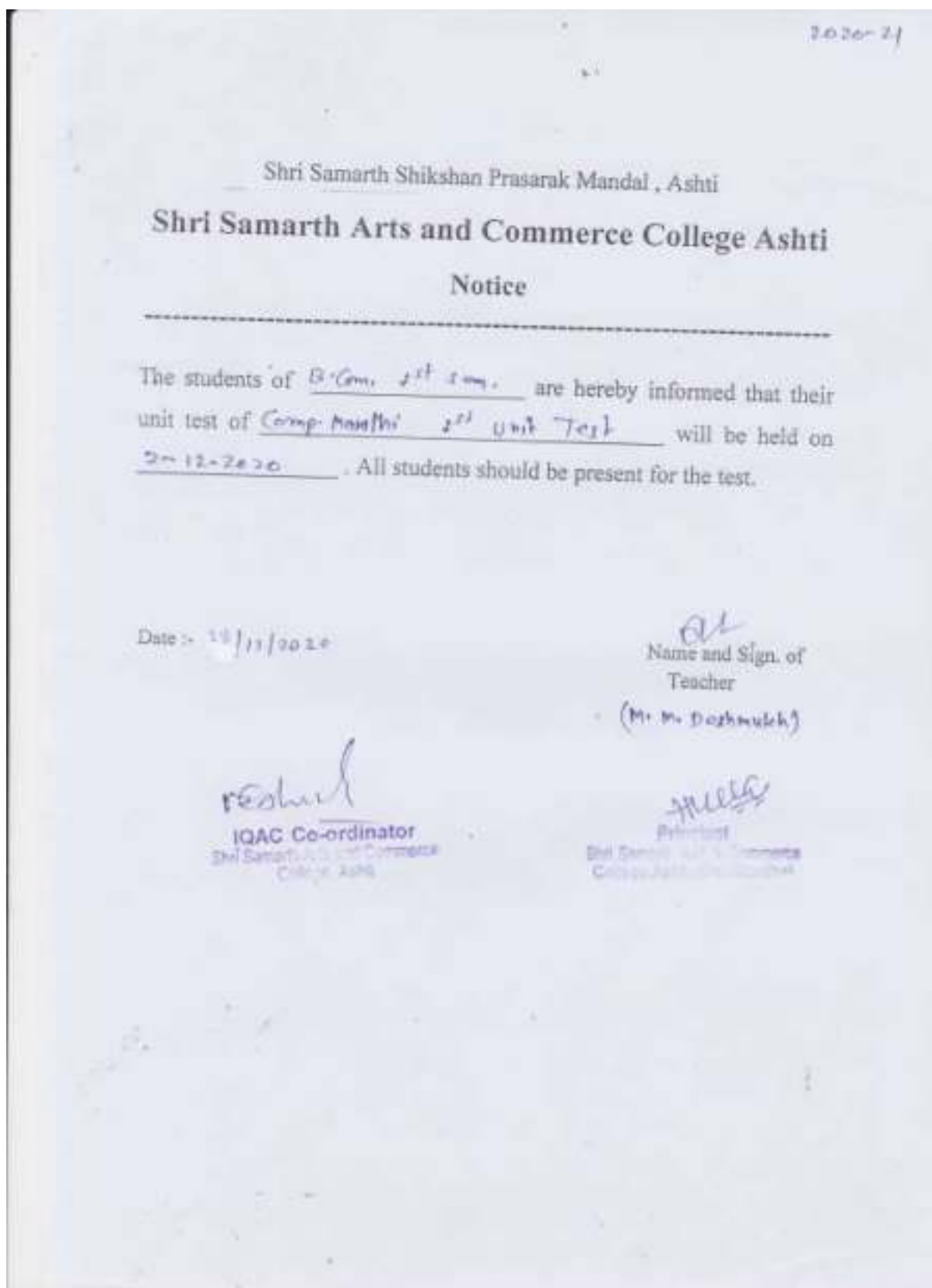
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
Home Assignment
Subject – Compulsory English
B.Com- I Semester (2020-21)

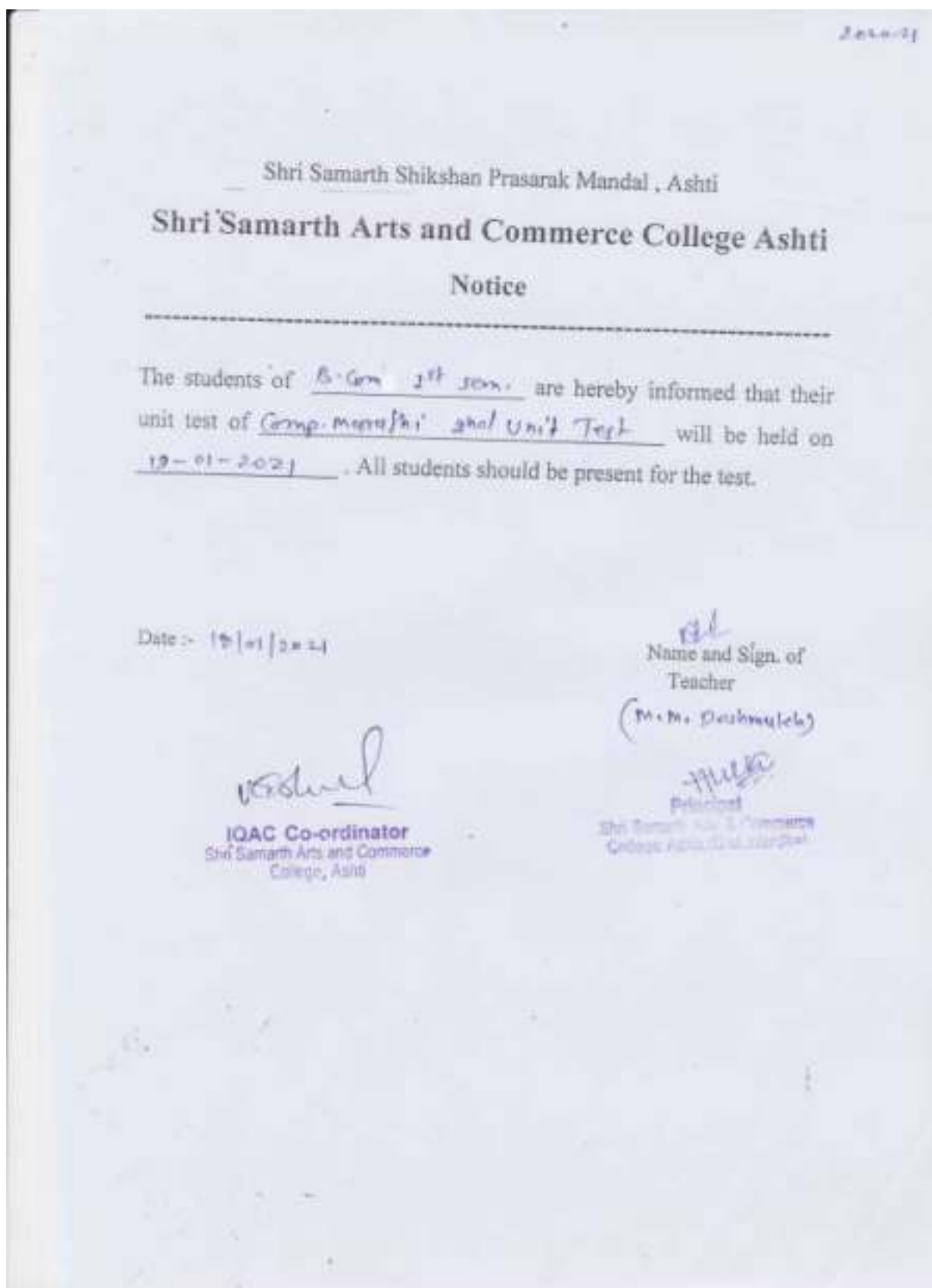
- 1) Write a theme of the story "The Model Millionaire".
 - 2) Sketch the Character of "Devender Pal Singh".
 - 3) Write a theme of the poem "Invictus".
 - 4) Write the summary of the "The Monkey's Paw".
 - 5) Summarize the poem "Stay Calm".
 - 6) Examine the characters of "Sreelakshmi Suresh".
-


HOD
Shri Samarth Arts and Commerce College
Ashti, Dist. Wardha


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





4

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. First Semester)				
Subject : <u>Marathi</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORIRAO KHODE	19	20	Good
2	AASHLESHA PRALHADIRAO THOTE	18	20	Good
3	AACHAL CHINDHUJI KAILUSHE	18	19	Good
4	AACHAL RAVINDRA KHADSE	18	18	Good
5	ADITYA SANJAY GHATGE	17	19	Good
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	17	18	Good
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	19	19	Good
8	ANIKET TRYAMBAKIRAO PACHPOHAR	18	19	Good
9	ANUP PUNDLIKIRAO NANDANE	12	-	Avg.
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	18	19	Good
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	18	19	Good
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	17	19	Good
13	DIKSHA KULDIP KATHANT	-	17	Avg.
14	GAURAV KISANA ADSAO	17	19	Good
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	17	18	Good
16	GAURI NARENDRA KOHALE	16	18	Good
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	17	19	Good
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	10	-	Avg.
19	HARSHAL NARESHIRAO BORWAR	17	19	Good
20	KIRAN SUNILIRAO NANDANE	19	19	Good
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KURHADE	19	18	Good
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	19	19	Good
23	MUSKAN JAFAR ALI	-	-	Poor
24	NEHA MANOHARIRAO MADAVI	17	19	Good
25	NIKETAN DYPAL RAUT	-	13	Avg.
26	NIKITA DILIPIRAO HOLKAR	18	18	Good
27	NIKITA SUNILIRAO DHUDE	19	20	Good

5

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NIKITA VINAYAK CHARPE	19	20	Good
29	NILESH ARUNIRAO UJKE	18	17	Good
30	NITA PRAMOD KOHALE	19	20	Good
31	NUPOOR RAJESHRAO BIRANI	19	19	Good
32	PATIL SHARADRAO DUDHANE	19	19	Good
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	19	20	Good
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	19	20	Good
35	PRANALI MUKUNDRAO LACHE	19	19	Good
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	-	12	Avg.
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	18	17	Good
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	18	20	Good
39	PRITAM RAMESHRAO VAIKALE	19	19	Good
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	17	20	Good
41	RAJHI BHASHIKAR JINGOLE	18	18	Good
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	19	18	Good
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	17	20	Good
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	18	18	Good
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	19	18	Good
46	SAINATH ARVIND SARODE	19	20	Good
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	15	19	Good
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	16	19	Good
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	18	20	Good
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	18	19	Good
51	SANIKSHA GOPALRAO CHORE	18	20	Good
52	SANIKSHA SHARADRAO PACHARE	18	19	Good
53	SANKET GAJANAN HOLEY	18	20	Avg.
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	19	19	Good
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	18	17	Good
56	SEJAL KISHORRAO VIGHNE	19	18	Good
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	19	20	Good

6

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	20	19	Good
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	18	18	Good
60	SURAJ SANSU BHOSALE	15	12	Good
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	20	18	Good
62	UMESH KAMLAJAKAR PAWARI	12	-	Avg.
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	11	-	Avg.
64	VADHAVI PURUSHOTTAMRAO BARMKAR	19	20	Good
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	19	18	Good
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWALIKAR	18	17	Good
67	VAISHNAVI PRANOD DANGE	13	-	Avg.
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	19	18	Good
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	18	19	Good
70	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	19	19	Good
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	18	19	Good
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	20	18	Good
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASIKAR	19	20	Good

89

100%
(m.m. Deshmukh)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardhan

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.Com – 1st Sem. Sub :- Marathi
Time : 45 Minute Marks : 20

प्रश्नपत्रिका/Question Paper

- 1) "भारतीय समानात प्रत्येक गोष्ट जातीच्या आधारावर केली जाते" असे डॉ. आंबेडकर का म्हणतात ?
- 2) आपणाकडेन आपल्या काळ्या आईची सेवा का होत नव्हती ?
- 3) "तुकोबांची वाणी ही प्रसाद गुणाने नटलेली आहे" असे निर्मलकुमार फडके कुले का म्हणतात ?
- 4) संत ज्ञानेश्वरांच्या अभंगातून चिरहिणीतोल आर्तता कशाप्रकारे दिसून येते ?
- 5) वनसुधा या कवितेचा आरंभ थोडक्यात लिहा.
- 6) केशवसुतांच्या नव्या शिपायाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- 7) म्हणीचा उगम – यावर लिहा.


 डॉ. मो. म. देशमुख
 (मराठी विभाग)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

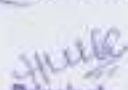
Notice

The students of B com Ist Sem. are hereby informed that their
unit test of 2/Ac will be held on
10/11/2020. All students should be present for the test.

Date :- 8/11/2020

Name and Sign. of
Teacher
(D. D. Malpe)


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

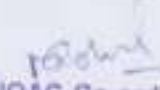
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B. Com Ist Sem are hereby informed that their
unit test of F/Ac will be held on
09/12/2020. All students should be present for the test.

Date :- 7/12/2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. A. Marpe)

4

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. First Semester)				
Subject : <u>APAC</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO RHODE	15	18	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	17	18	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	15	15	
4	ACHAL KAVINDRA KHADSE	16	17	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	17	15	
6	AMAR YISHWESHWAR NANDANE	17	16	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	19	17	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	15	18	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	16	18	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	15	16	
11	DEVYANI GOPAL PRALAPATI	17	18	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	18	16	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	16	17	
14	GAURAV KISANA ADSAD	16	15	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	16	14	
16	GAURI NARENDRA KIDHALE	15	14	
17	GAURI SURENDRARAO KIDHALE	14	16	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	17	18	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	13	15	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	14	13	
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KURHADE	15	14	
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	14	16	
23	MUSKAN JAFAR ALI	13	14	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	17	16	
25	NIKETAN DIPAK RAUT	14	13	
26	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	16	16	
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	17	16	

5

Sl. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIKITA VINAYAK CHARPE	14	15	
29	NILESH ARUNRAO UIKE	12	11	
30	NITA PRAMOD KOHALE	16	11	
31	NUPOOR RAJESHRAO BIKAWI	15	16	
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	16	10	
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	17	14	
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	16	13	
35	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	15	14	
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	14	16	
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	17	18	
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	16	15	
39	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	11	13	
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	13	12	
41	RAKHI BHASHKAR INGOLE	13	14	
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	16	18	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	13	12	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	14	13	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	16	18	
46	SAINATH ARVIND SARODE	13	14	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	15	17	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	14	12	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	15	17	
50	SAKSHI NANOUSHOR GORE	11	10	
51	SANVISHA GOPALRAO CHORE	14	18	
52	SANTIKSHA SHARADRAO PACHARE	17	18	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	13	14	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	15	13	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	15	18	
56	SEJAL KISHORRAO VIGMNE	16	17	
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	12	16	

6

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test- 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	13	12	
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	14	15	
60	SUNAJ SANSU BHOSALE	14	13	
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	15	16	
62	UMESH KAMLAKAR PAWAR	11	12	
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	12	04	
64	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO SARANKAR	11	14	
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	14	12	
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWLIKAR	12	11	
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	11	13	
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	14	10	
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	16	17	
70	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	17	12	
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	17	16	
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	18	17	
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	17	16	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.Com - I Sem.

Sub :- वित्तीय लेखाकर्म

Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) व्यापारातील सर्वच प्रकारचे आर्थिक व्यवहार मुद्रेच्या स्वरूपात व्यक्त करून लिहण्याची कला म्हणजे होय.
अ) अंकक्षण ब) लेखाकर्म क) पुस्तपालन ड) अनुसंधान
- २) पुस्तपालनाद्वारा उपलब्ध माहितीवरून विविध आर्थिक विवरणे तयार करण्याच्या कार्याला असे म्हणतात.
अ) पुस्तपालन ब) लेखाकर्म क) तपासणी ड) खातेपुस्तक
- ३) खात्याचे एकूण किती प्रकार आहे.
अ) दोन ब) चार क) तीन ड) पाच
- ४) घसारा आकरण्याच्या एकूण किती पध्दती आहे.
अ) दोन ब) तिन क) चार ड) पाच
- ५) ज्या व्यवहारात नावाशी संबंध येतो ते सर्व व्यवहार खात्यात नोंदविले जातात.
अ) मालमत्ता खाते ब) वैयक्तीक खाते क) नामधारी खाते ड) यापैकी नाही
- ६) ज्या संपत्तीला स्पर्श करता येत नाही बघता येत नाही तिची जाणव होत नाही. अशा संपत्तीला म्हणतात.
अ) द्रव्यम संपत्ती ब) अद्रव्य संपत्ती क) ख्याती ड) वास्तविक
- ७) खर्च व उत्पन्नाशी संबंधीत व्यवहार नोंदविण्याकरीता उघडण्यात येणाऱ्या खात्याला म्हणतात.
अ) वास्तविक ब) अवास्तविक क) वैयक्तीक ड) नामधारी
- ८) आर्थिक व्यवहाराची तारखेप्रमाणे व सिध्दांतानुसार नोंद केली त्या जमाखर्चाच्या पुस्तकाला म्हणतात.
अ) रोजकिर्द ब) नोंदवही क) समायोजन ड) खातेवही
- ९) नावे बाजुची वेंचणी अधिक असल्यास येणा-या फरकाला असे म्हणतात.
अ) शिल्लक ब) नावे बाकी क) जमाबाकी ड) ताळेबंद
- १०) नगदीच्या सर्व व्यवहारांना व्यवहार म्हटले जाते.
अ) उधार ब) नगदी क) रोख ड) बुडित
- ११) एकल व्यापाराच्या पुस्तकाला एकूण किती खाते उघडण्यात येतात.
अ) तिन ब) चार क) दोन ड) एक
- १२) वस्तुच्या खरेदी विक्रीच्या व्यवहारातील नफा-तोटा शोधून काढण्यासाठी लिहण्यात येतात.

- अ) रोख खाते ब) नफा - तोटा खाते क) व्यापार खाते ड) खरेदी खाते
 १३) शुद्ध नफा किंवा तोटा शोधून काढण्यासाठी तयार करावले लागते.
 अ) नफा-तोटा खाते ब) ताळेबंद क) व्यापार खाते ड) विक्री खाते
 १४) संपत्तीच्या उपयोगामुळे झालेली झिज भरून काढण्यासाठी विविध संपत्तीवर दरवर्षी
 आकारला जातो.
 अ) नफा ब) भरपाई क) घसारा ड) तोटा
 १५) उधारीवर खरेदी करण्यात आलेल्या रकमेचे ठराविक मुदतीस धनकोला शोधून
 केल्यास प्राप्त होतो.
 अ) अपहार ब) व्याज क) बक्षीस ड) राशी
 १६) मालाचा विमा काढण्यात आलेला नसेल खालील कोणती किर्दनौद करण्यात येते.
 अ) P & C A/c - Dr. To Trading A/C - Cr.
 ब) To Trading A/C - Dr. P & C A/c - Cr.
 क) P & C A/c - Dr. To Cash A/c - Cr.
 ड) Cash A/c - Dr. To Insurance A/c - Cr.
 १७) Find out gross profit.
 a) op. stock ₹६००० b) purchase ₹७०००
 c) wages ₹८४०० d) Carriage ₹६०० e) Sales
 ५६०,०००
 f) Closing stock ₹८०००
 अ) २३०,००० ब) २४०,००० क) २००००० ड) २२०,०००
 १८) Find out net profit
 a) profit & loss A/c total ₹५६०० (Debit side)
 b) Dividend received ₹६००
 c) Commission (cr.) ₹२००
 d) Gross profit ₹२०,०००
 अ) ₹३५२०० ब) ₹३५००० क) ₹४०००० ड) ₹२००००
 १९) नमुना म्णून मोफत वाटलेल्या वस्तूची रक्कम व्यापार खात्याच्या नावे बाजूला
 खरेदी मधून करावी.
 अ) अधिक ब) वजा क) गुणाकार ड) यापैकी नाही
 २०) फर्निचर ₹६००० वर घसारा ५% आल्यावर फर्निचरची किंमत किती.
 अ) ₹४२०० ब) ₹४१०० क) ₹७२०० ड) ₹६०००

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Dr. D. B. Mande)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

वर्ग : बी.कॉम.भाग १ घटक चाचणी क्रमांक १ विषय : वित्तीय लेखांकन-१
वेळ : ३० मिनिट (2020-21) गुण : २०

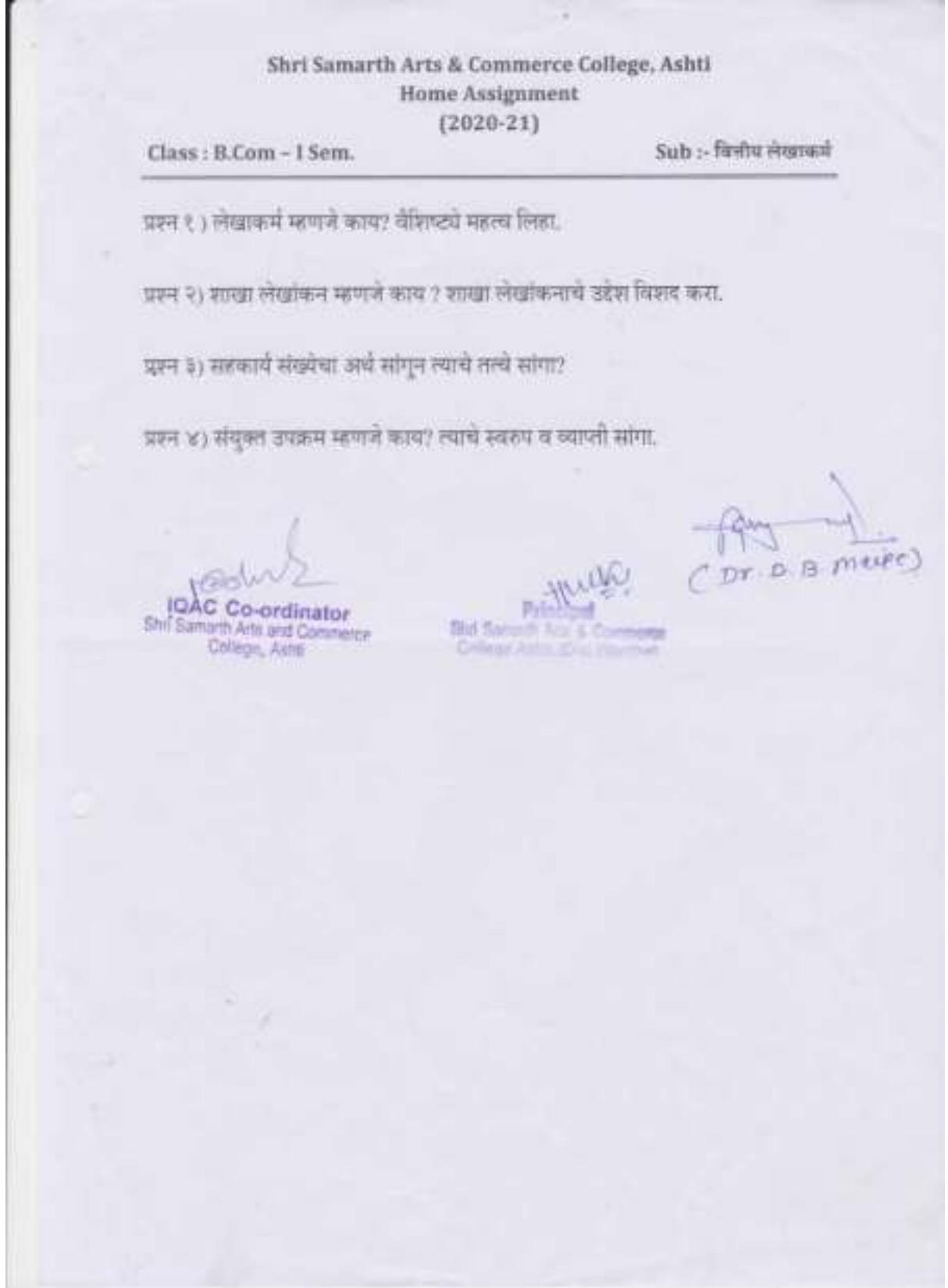
पुढील प्रश्नांची योग्य पर्याय निवडून उत्तरे द्या. सर्व प्रश्नांना समान गुण प्रत्येकी १

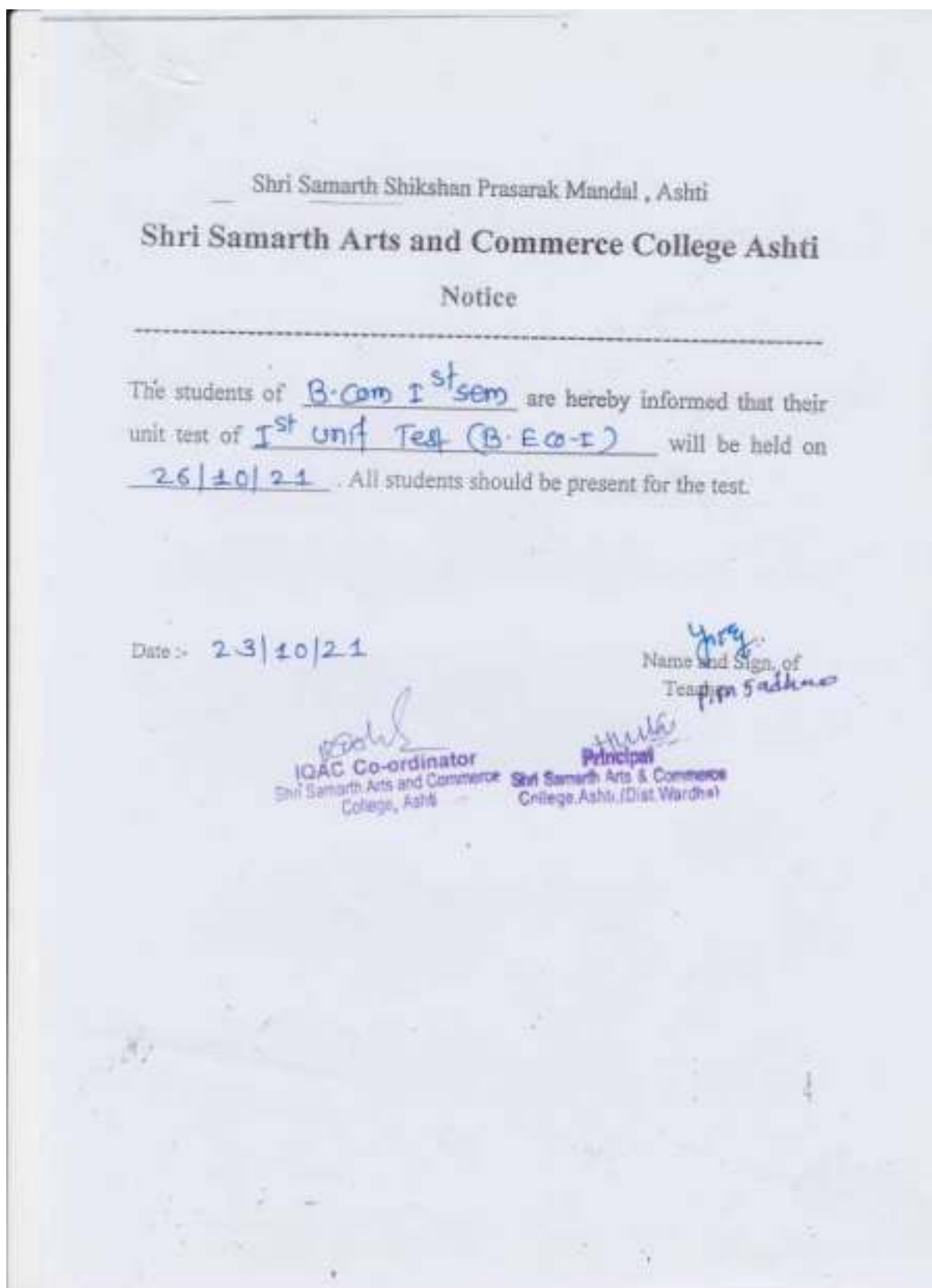
1. विनीत पद्धतीची सुरुवात कोणत्या देशाने केली ? अ) भारत ब) इंग्लंड क) इटली ड) जपान
2. स्थिती विवरणावरून नतम दर्शविल्या जाते ?
अ) सफल नफा ब) शुध्द नफा क) बेरीज ड) व्यवसायाची आर्थिक परिस्थिती
3. नफा तोटा खात्यावरून कोणता नफा दिसतो.
अ) शुध्द लाभ ब) सफल लाभ क) शुध्द हानी ड) सफल हानी
4. अचल खर्च हा स्थितीविवरणात कोणत्या बाजुला लिहला जातो.
अ) संपत्ती बाजु ब) देयता बाजु क) नावे बाजु ड) जमा बाजु
5. भांडवलामधुन कोणते पद वजा करावयाचे.
अ) शुध्द नफा ब) सफल नफा क) शुध्द हानी ड) सफल हानी
6. दिलेल्या उदाहरणावरून विकलेल्या मालाचा परीव्यय किती (Cost of goods sold) Opening stock Rs.3700, Purchase Rs.20800, Closing stock Rs.2500.
अ) रु.२३३०० ब) रु.२०८०० क) रु.२२००० ड) रु.१९६००
7. जर Gross profit Rs.45800 आणि Salary Exp Rs. 16600, office Exp. Rs. 3300, Insurance Rs. 4000 & preliminary Exp Rs. 2000 तर Ner profit किती
अ. रु.२१००० ब) रु.१९१०० क) रु.२४००० ड) रु.२५१००
8. महाराष्ट्र सरकारची कायदा कोणत्या वर्षी आला ? अ) १९५६ ब) १९६० क) १९६२ ड) १९६८
9. महाराष्ट्र सरकारची सोसायटी अधिनियमानुसार राष्ट्रीय निधीची तरतुद किती ?
अ) २० टक्के शुध्द नफा ब) २५ टक्के शुध्द नफा क) २० टक्के सफल नफा ड) २५ टक्के सफल नफा
10. लाभोत्पादी तरतुद मशीत आम्बरली जाते. अ) भांडवलावर ब) संपत्तीवर क) नफ्यावर ड) वारी माही
11. लाभोत्पाद समकारण निधी महाराष्ट्र राज्य सरकारची संस्था अधिनियमानुसार किती टक्के स्वामातरीत केला जातो.
अ) ५ टक्के भांडवलावर ब) २ टक्के भांडवलावर क) २ टक्के शुध्द नफ्यावर ड) २० टक्के सफल नफ्यावर
12. संपत्तीवर घसारा असल्यावर तो कोणत्या खात्यावर घेण्यात येतो ?
अ) नफातोटा खात्याच्या नावे बाजु ब) नफातोटा खात्याच्या जमा बाजु
क) व्यापार खाते नावे बाजु ड) नफातोटा नियोजन खाते जमा बाजु
13. लाभालाभ नियोजन खात्यामध्ये कोणते खालील पद येते.
अ) शिक्षण निधीची तरतुद ब) वेतन क) मजुरी ड) लाभोत्पाद मिळाला
14. खात्याचे एकुल प्रकार किती आहेत ? अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच
15. विविध ऋणाचे घर कोणती तरतुद केली जाते ?
ब) बुद्धील निधी ड) संविध्य ऋणाचे संघीती क) राष्ट्रीय निधी ड) लाभोत्पाद निधी
16. जेथे पुस्तपालनाचे कार्य संपते तेथुन कोणत्या लेखाचे कार्य सुरू होते.
अ) अनुसंधान ब) लेखांकन क) संपत्ती खाते ड) नफातोटा खाते
17. पुर्वदत्त दिना लढेबंदीच्या कोणत्या बाजुवर दाखविला जातो.
अ) देयता बाजुवर ब) संपत्ती बाजुवर क) तैरीज पत्रकावर ड) देयता व संपत्ती बाजुवर
18. प्राप्त कमीशन कोणत्या खात्यावर लिहिल्यात येते.
अ) व्यापार खाते ब) नफातोटा खाते क) नफातोटा नियोजन खाते ड) वरीलपकी नाही
19. घसाराचे एकुल किती प्रकार आहेत ?
अ) चार ब) तीन क) पाच ड) एक
20. गल मगदिने खरेदी केला. कोणती समाधोजना बरोबर आहे
अ) मालखाते नावे, रोख खात्याला जमा ब) रोख खाते नावे, मालखात्याला जमा
क) मालखाते नावे, मगदी खाते जमा ड) रोख खाते नावे रोख खाते जमा

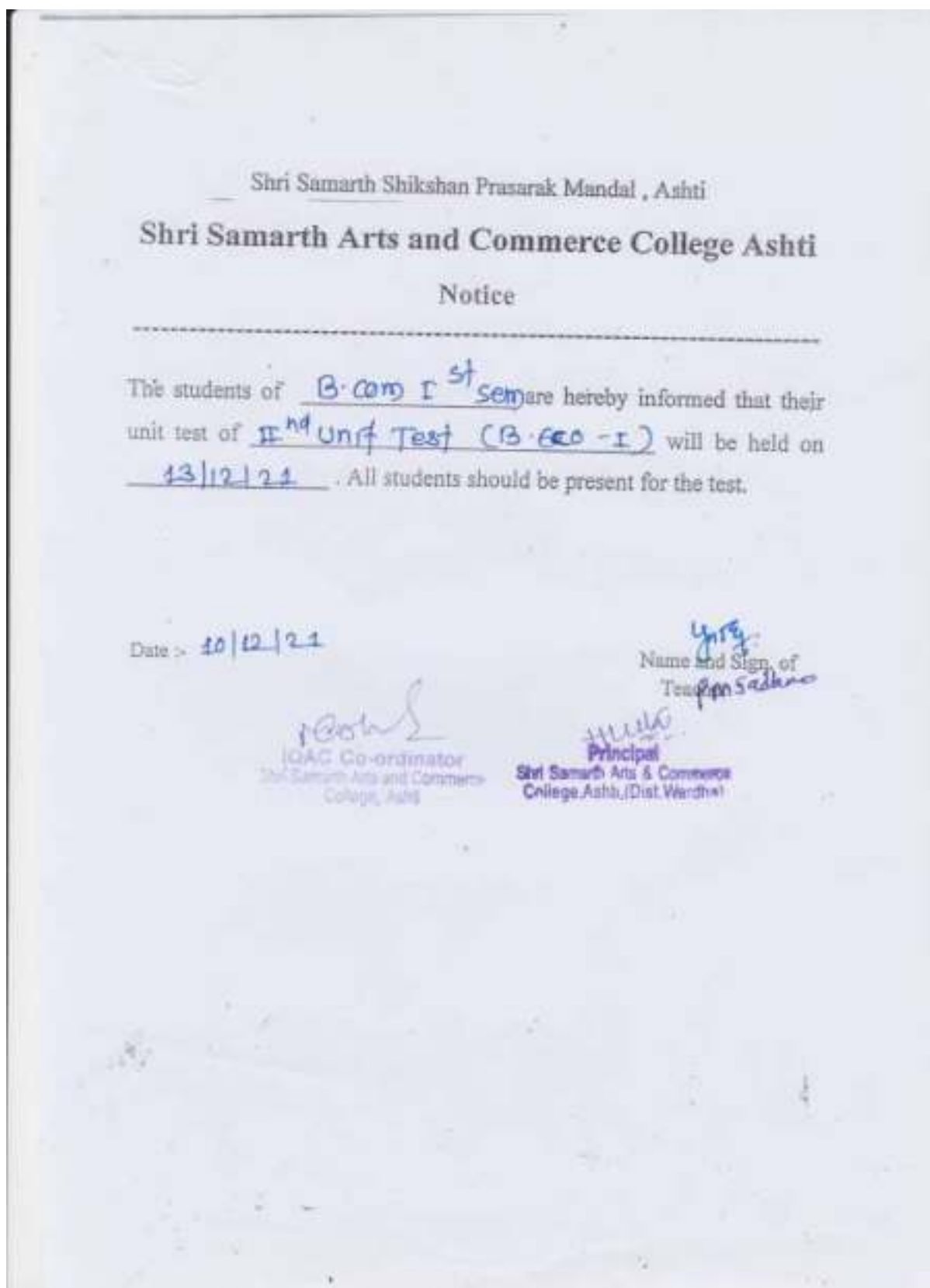
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. D.B. MAJPE)







4

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. First Semester)				
Subject : <u>B.Economics -I</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	10	13	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	15	10	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	A	08	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	13	10	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	A	08	
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	10	A	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	15	13	
8	ANIKET TRYAMBARRAO PACHPOHAR	A	10	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	A	10	
10	BHAKVIRAJ GAJANAN KALASKAR	13	11	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	10	A	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	13	08	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	A	12	
14	GAURAV KISANA AUSAAD	10	A	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	11	A	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	13	15	
17	GAURI SURENDRARAO KHALE	16	12	
18	GUNJAN GAJANAN THODI	A	10	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	10	A	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	A	12	
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	13	10	
22	MESHA DHANRAJ GAWANDE	15	13	
23	ARUSKAN JAFAR AU	A	08	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	13	10	
25	NIKETAN DIPAK RAUT	10	A	
26	NIKITA DEEPIRAO HOGAR	12	10	
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	13	15	

5

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIRITA VINAYAK CHARPE	13	10	
29	NILESH ARUNRAO LIKE	A		
30	NITA PRAMOD KHALE	15	12	
31	NIPOOR RAJESHRAO BIKANI	10	11	
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	11	13	
33	POOJA ASHOKRAO SHARE	15	12	
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	10	08	
35	PRANALI MUKUNDRAO LAHE	13	10	
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	A	08	
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	15	10	
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	13	11	
39	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	10	A	
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	08	11	
41	RAXHI BHASHIKAR INGOLE	07	10	
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	A	09	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	13	15	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	10	A	
45	SADANAND DEVIDASHRAO PATIL	A	11	
46	SANRATH ARVIND SARODE	A	08	
47	SAKSHI DNYANESHWAR GHAKULKAR	13	10	
48	SAKSHI GANESHRAO TARIJE	13	15	
49	SAKSHI MOHAN KHALE	15	12	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	10	13	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	15	12	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	08	10	
53	SANJEET GAJANAN HOLEY	10	12	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	A	10	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KHALE	15	13	
56	SHWETA KISHORRAO VIGHNE	08	A	
57	SHWETA PRAMOD HOLEY	10	A	

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti, Dist. Wardhar

Yashraj P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा

वाणिज्य प्रथम सत्र (2020-21)

विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र - 1

(Business Economics-1)

वेळ : 50 मिनिट

गुण : 20

- एकाच किंमतीला जर अधिक परिणामाची मागणी केली जात असेल तर ती मागणीतील होय,
अ) वृद्धी ब) न्हास क) विस्तार ड) संकोच
- मागणीच्या लवचिकतेची संकल्पना यांनी मांडली.
अ) डॉ. मार्शल ब) डॉ. केन्स क) टॅन्जर क्रिश ड) अँडम स्मिथ
- मागणीच्या किंमतजन्य लवचिकतेची एकूण खर्च पद्धत खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने शोधून काढली आहे,
अ) डॉ. मार्शल ब) प्रो. फ्लक्स
क) श्रीमती जोन रॉबिन्सन ड) यापैकी नाही
- मागणीच्या लवचिकतेची भूमितीय पद्धती (बिंदू पद्धती) यांनी विकसित केली.
अ) डॉ. मार्शल ब) श्रीमती जोन रॉबिन्सन क) अँडम स्मिथ ड) यापैकी नाही
- मागणीतील शेकडा बदल हा किंमतीतील शेकडा बदलापेक्षा कमी असल्यास मागणीची लवचिकता असते,
अ) एकापेक्षा जास्त ब) एकापेक्षा कमी
क) एकक लवचिकता ड) यापैकी नाही
- पुरवठा ही संकल्पना आहे,
अ) सापेक्ष ब) निरापेक्ष क) तटस्थ ड) यापैकी नाही
- पुरवठा हा आहे,
अ) स्रोत ब) प्रवाह क) यापैकी नाही
- पुरवठा साठ्यापेक्षा असतो,
अ) जास्त ब) कमी क) सारखा ड) यापैकी नाही
- दिलेल्या किंमतीला इतर घटकात प्रतिकूल बदल झाल्यामुळे पुरवठा कमी होतो त्याला पुरवठ्यातील असे म्हणतात,
अ) वाढ ब) घट क) विस्तार ड) संकोच

10. इतर परिस्थिती कायम असताना किंमतीत घट झाल्यामुळे पुरवठा कमी होतो, त्याला पुरवठ्यातील असे म्हणतात.
 अ) वाढ ब) घट क) विस्तार ड) संकोच
11. उपयोगिता ही संकल्पना आहे.
 अ) सापेक्ष ब) निरपेक्ष क) तटस्थ ड) यापैकी नाही
12. उपयोगिता आधार आहे.
 अ) मागणीचा ब) पुरवठ्याचा क) किमतीचा ड) यापैकी नाही
13. वस्तूच्या प्रत्येक नगाच्या सेवनापासून व्यक्तीला प्राप्त होणारी अधिकतम (अतिरिक्त) उपयोगिता म्हणजे उपयोगिता हो.
 अ) एकूण उपयोगिता ब) सिमांत उपयोगिता
 क) रुप उपयोगिता ड) यापैकी नाही
14. सिमांत उपयोगिता वक्र हा असतो.
 अ) घनात्मक ब) ऋणात्मक क) तटस्थ ड) यापैकी नाही
15. जेव्हा एकूण उपयोगिता घटते तेव्हा सिमांत उपयोगिता होते.
 अ) धन ब) ऋण क) शून्य ड) यापैकी नाही
16. घटत्या सिमांत उपयोगिता सिध्दांताची मांडणी खालीलपैकी कोणत्या ग्रंथात करण्यात आली आहे.
 अ) प्रिन्सिपल ऑफ इकोनॉमिक्स (Principles Of Economics)
 ब) वेल्थ ऑफ नेशन्स (Wealth Of Nations)
 क) इकोनॉमिक्स लॉ (Economics Law)
 ड) प्राईसिंग इकोनॉमिक्स (Pricing Economics)
17. तटस्थता वक्राला पुरस्कृत करण्याचा सर्वश्रेष्ठ मान खालील पैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाला दिला जातो.
 अ) डॉ. मार्शल ब) डॉ. रॉबिन्स
 क) प्रा. जे.आर. हिक्स ड) अँड्रु स्मिथ
18. कॉल्यु अँड कॅपिटल हा ग्रंथ खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने लिहीला.
 अ) अँड्रु स्मिथ ब) डॉ. रॉबिन्स क) जे.आर. हिक्स ड) यापैकी नाही
19. तटस्थता वक्रा मूळ बिंदूला असतो.
 अ) अंतर्गोल ब) बहिर्गोल क) स्पर्ध करणारा ड) यापैकी नाही
20. तटस्थता वक्र एकमेकांना समांतर
 अ) असतात ब) नसतात क) यापैकी नाही

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

Yog
 P. M. Sachdev

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

प्रथम घटक चाचणी परिक्षा

वाणिज्य प्रथम सत्र (2020-21)

विषय :- व्यावसायीक अर्थशास्त्र - 1

(Business Economics-1)

वेळ : 50 मिनिट

गुण : 20

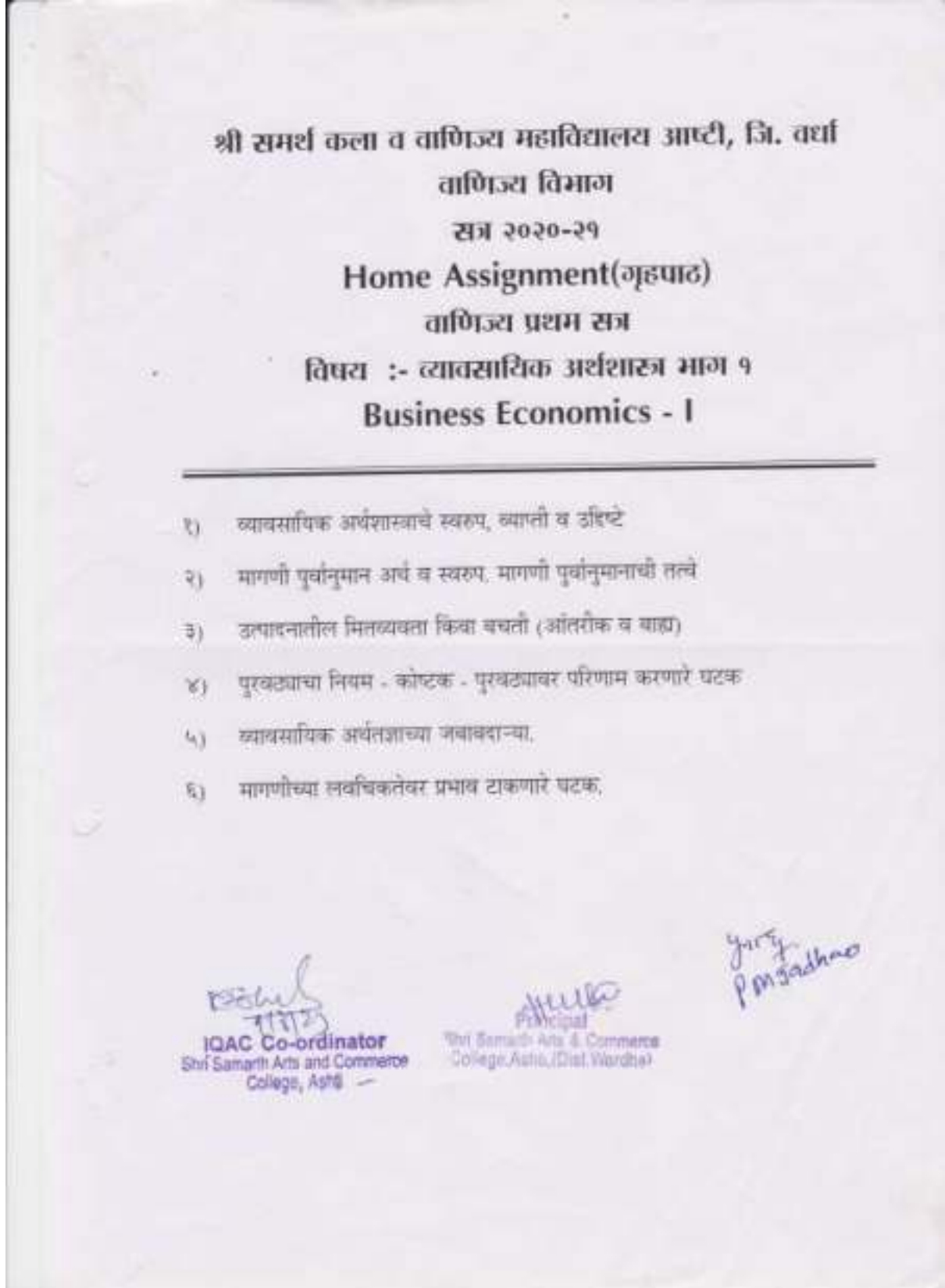
1. अँडम स्मिथने आपला ग्रंथ An Enquiry Into The Cause Of Wealth Of Nations खालीलपैकी कोणत्या साली लिहीला ?
अ) 1776 ब) 1876 क) 1890 ड) 1767
2. अर्थशास्त्राची कल्याणविषयक व्याख्या खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने लिहीली ?
अ) डॉ. ऑल्फ्रेड मार्शल ब) अँडम स्मिथ
क) डॉ. जे. एम. केन्स ड) लियोनेल रॉबिन्स
3. सूक्ष्म अर्थशास्त्र व समग्र अर्थशास्त्र या शब्दांचा सर्वप्रथम वापर खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने केला ?
अ) डॉ. मार्शल ब) रँडमर फ्रिश क) अँडम स्मिथ ड) जे.एम. केन्स
4. सूक्ष्म अर्थशास्त्र हे कोणत्याही नावाने ओळखले जाते ?
अ) मूल्य (किंमत) किरकोळ ब) रोजगार सिध्दांत
क) उत्पन्न सिध्दांत ड) उत्पादन किरकोळ
5. देशातील भावनावादीच्या प्रश्नांचा अभ्यास खालीलपैकी कोणत्याही अर्थशास्त्रज्ञात केला जातो ?
अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्र ब) समग्र अर्थशास्त्र
क) आंतरराष्ट्रीय अर्थशास्त्र ड) यापैकी नाही
6. संपूर्ण समाज हा घटक लक्षात घेऊन समाजाच्या आर्थिक प्रश्नांचा अभ्यास खालीलपैकी कोणत्याही अर्थशास्त्रज्ञात केला जातो ?
अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्र ब) समग्र अर्थशास्त्र
क) आंतरराष्ट्रीय अर्थशास्त्र ड) यापैकी नाही
7. सामूहिक घटकांची चर्चा खालील अर्थशास्त्रज्ञात केला जातो.
अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्र ब) स्थूल अर्थशास्त्र
क) आंतरराष्ट्रीय अर्थशास्त्र ड) यापैकी नाही

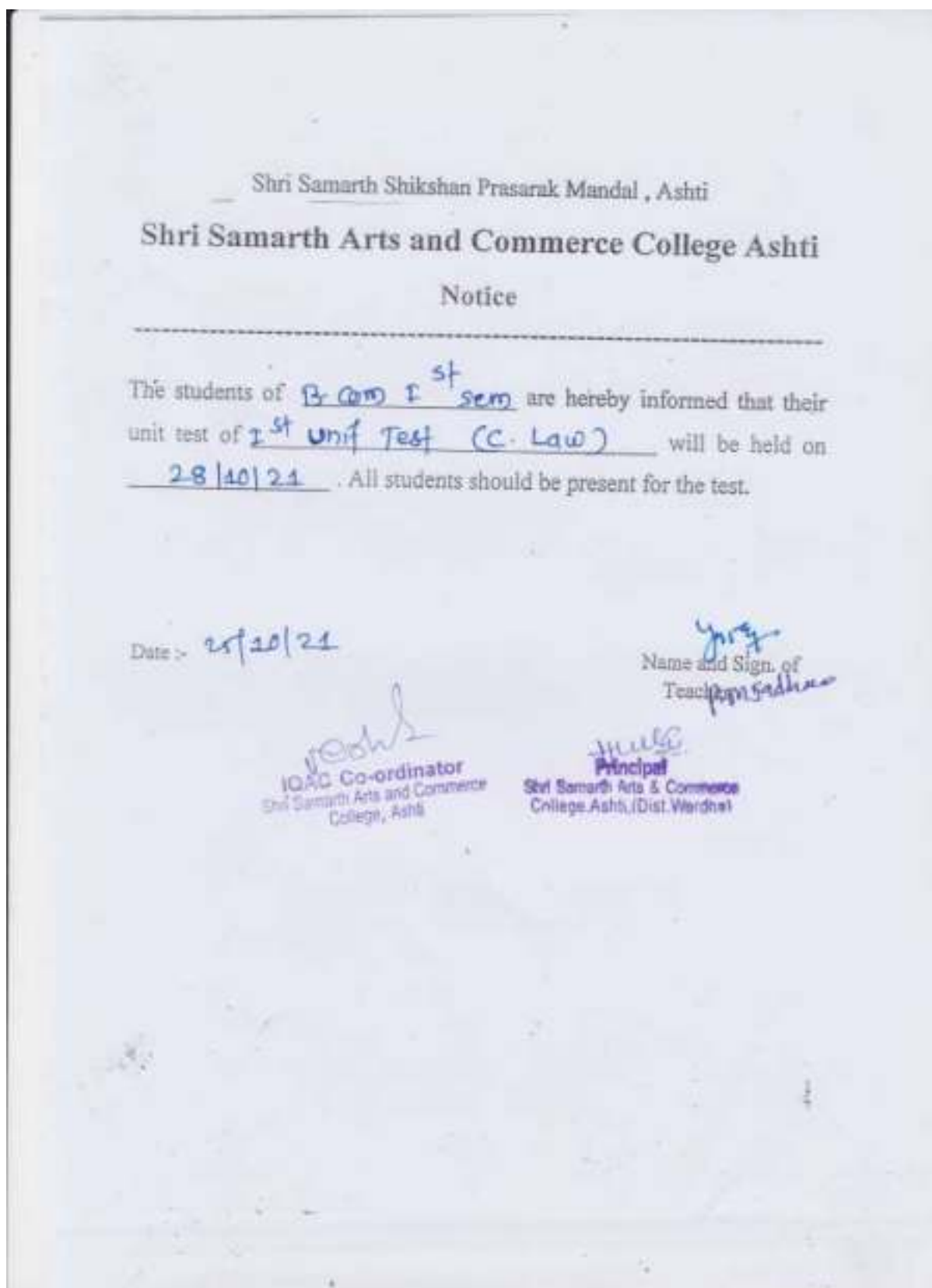
8. डॉ. मार्शल यांनी आपला Principles Of Economics (प्रिन्सीपल ऑफ इकॉनॉमिक्स) हा ग्रंथ खालीलपैकी कोणत्या साली लिहीला.
अ) 1776 ब) 1890 क) 1990 ड) 1767
9. सूक्ष्मलक्षी अर्थशास्त्रात खालीलपैकी कोणत्याही घटकाचा अभ्यास केला जातो ?
अ) लहान घटकाचा ब) मोठ्या घटकाचा
क) सामान्य घटकाचा ड) यापैकी नाही
10. सूक्ष्म अर्थशास्त्र व समग्र अर्थशास्त्र या दोन्ही शब्दांचा सर्वप्रथम वापर टॅनर क्रिझ यांनी कोणत्या साली केला.
अ) 1935 ब) 1934 क) 1933 ड) 1932
11. मागणीचा नियम खालीलपैकी कोणत्या ग्रंथात मांडण्यात आला ?
अ) Principles Of Economics (प्रिन्सीपल्स ऑफ इकॉनॉमिक्स)
ब) Wealth Of Nations (वेल्व्ह ऑफ नेशन्स)
क) Economics Law (इकॉनॉमिक्स लॉ)
ड) The General Theory Of Employment Interest And Income (दि जनरल थिअरी ऑफ इम्प्लायमेंट इंटरेस्ट अँड इनकम)
12. खालीलपैकी कोणता घटक हा मागणीचा आधार आहे ?
अ) उपयोगिता ब) उपयुक्तता क) समाधान ड) यापैकी नाही
13. खालीलपैकी कोणता घटक हा अर्थशास्त्राचा पाया आहे ?
अ) मागणी ब) पुरवठा क) किंमत ड) वेतन
14. वस्तूची मागणी प्रत्यक्ष मागणी असते.
अ) उपभोग्य ब) उत्पादन क) वेतनदर्शक ड) यापैकी नाही
15. वस्तूचे मागणी ही संयुक्त मागणी असते.
अ) पुरक वस्तू ब) पर्यायी वस्तू क) संमिश्र वस्तू ड) यापैकी नाही
16. चहाची मागणी ही मागणी आहे.
अ) पुरक ब) संमिश्र क) पर्यायी ड) संयुक्त
17. किंमत कमी झाली असता मागणी
अ) वाढते ब) घटते क) स्थिर राहते ड) यापैकी नाही
18. मागणी वक्राचा आकार असतो.
अ) धनात्मक ब) ऋणात्मक क) मोड असलेला ड) यापैकी नाही
19. किंमत आणि मागणी यांचा संबंध असतो.
अ) सम ब) व्यस्त क) संबंध नसतो ड) यापैकी नाही
20. इतर परिस्थितीत कोणताही बदल न होता वस्तूची किंमत कमी झाल्याने मागणीत वाढ होते तेव्हा त्यास मागणीचा म्हणतात.
अ) विस्तीर ब) संकोच क) वृद्धी ड) न्हास

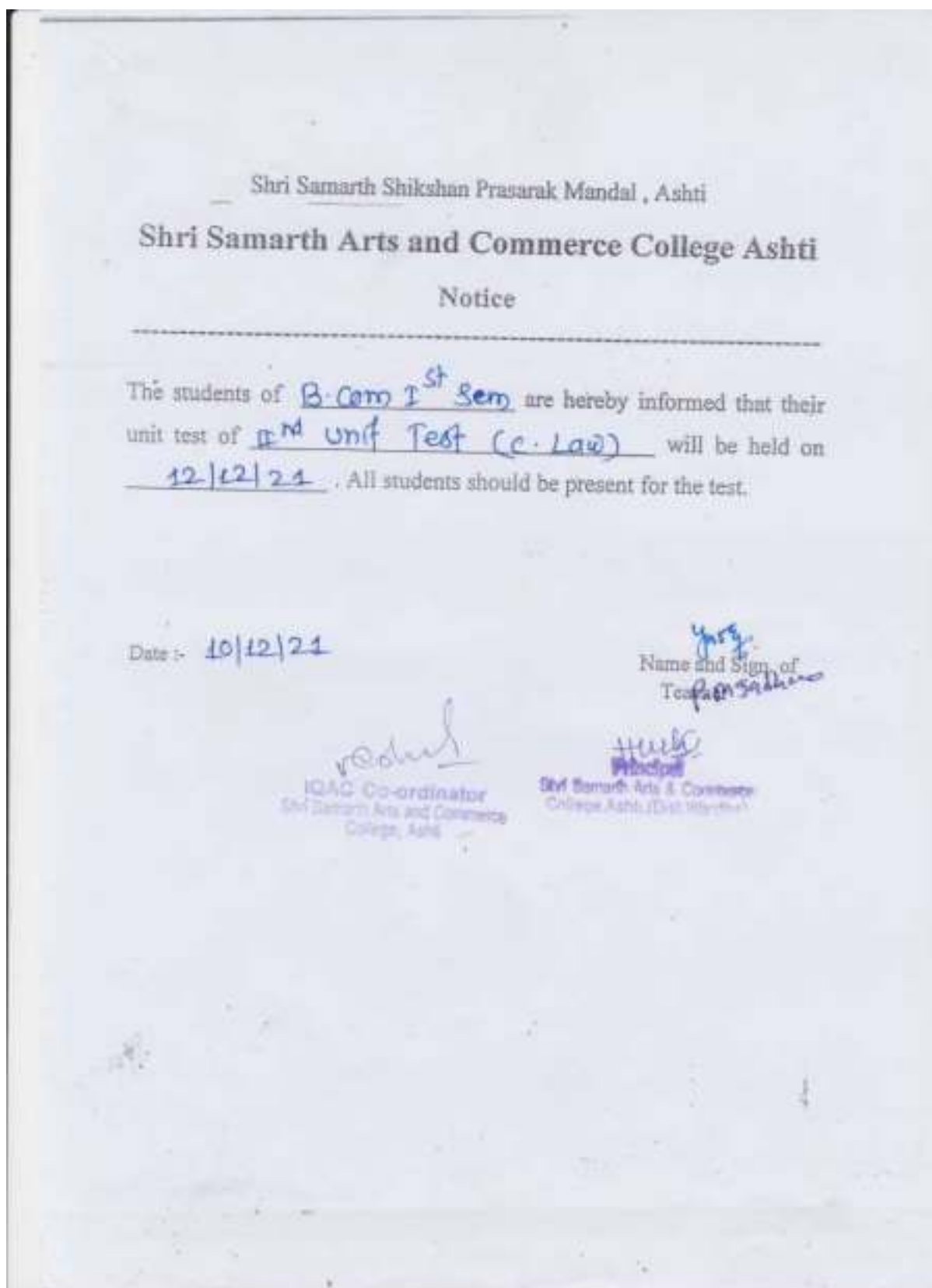
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Yash
P. D. Jadhav







4

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. First Semester)				
Subject : <u>C LAW</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	12	13	
2	AASHLESHA PRAJHADRAO THOTE	15	15	
3	AACHAL CHINDHUJI KAILASHE	A	10	
4	AACHAL RAVINDRA KHADSE	A	08	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	10	A	
6	AMAR VISHVESHVAR NANDANE	08	A	
7	AMRUTA SUOHAKAR GHIME	15	13	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	11	14	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	10	A	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	15	13	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	10	13	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	08	11	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	03	A	
14	GAURAV KISANA ADSAD	A	10	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	A	08	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	09	11	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	13	15	
18	GUNMAN GAJANAN THODI	A	10	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	08	A	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	13	11	
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURNADE	15	10	
22	MEGHA DHANRAJ CAWANDE	16	14	
23	MUSKAN JAFAR ALI	08	A	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	A	10	
25	NIKETAN DIPAK RAUT	12	A	
26	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	15	10	
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	16	16	

5

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NIKITA VINAYAK CHARPE	12	10	
29	NILESH ARUNRAO UIKE	A	08	
30	NITA PRAMOD KOHALE	15	11	
31	NUPOOR RAJESHRAO BIKANI	08	12	
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	10	11	
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	A	15	
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	08	10	
35	PRANALI NIKUNDRAO LAHRE	15	10	
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	10	A	
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	15	15	
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	08	14	
39	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	A	12	
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	10	A	
41	RAKHI BHASHKAR INGOLE	13	10	
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	08	14	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	10	A	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	12	08	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	07	09	
46	SAINATH ARVIND SARODE	10	A	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	15	12	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	10	13	
49	SAKSHI MOHAN KDHARE	13	A	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	10	14	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	15	11	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	08	12	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	09	A	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	06	10	
55	SAWARI PRASHAKARRAO KOHALE	15	11	
56	SEJAL KISHORRAO VIGHNE	13	08	
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	A	10	

6

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	10	A	
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	15	13	
60	SURAJ SANSU BHOSALE	A	11	
61	TANUSHREE SANGAY DESHMUKH	10	15	
62	UMESH KAMLAKAR PAWAR	07	A	
63	VAIBHAV GAJANAN WANDHADE	A	10	
64	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMKAR	15	12	
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	A	08	
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWALIBAR	08	A	
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	A	10	
68	VAISHNAVI RAMPHARI KURWADE	13	11	
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	12	10	
70	VAISHNAVI SUCHAKARRAO KHERDE	15	13	
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	16	16	
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	08	12	
73	VIVEK SANJAYRAO SHERASKAR	12	09	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 P. M. Sadhoo

6

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	10	A	
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	15	15	
60	SURAJ SANSU BHOSALE	A	10	
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	08	15	
62	UMESH KAMLAKAR PAWAR	A	08	
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	13	10	
64	VAISHAVI PURUSHOTTAMRAO SARANKAR	15	15	
65	VASHALI SURESHRAO BASKAWARE	10	A	
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWLIKAR	A	10	
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	07	A	
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	10	A	
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	13	10	
70	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	15	12	
71	VAISHNAVI VINODRAO SABLE	16	15	
72	VIVEK ARVIND RUDEKAR	10	08	
73	VIVEK SANJAYRAO SHRIRASKAR	08	12	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 Y. J. J.
 Pm 5/11/2020

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
वाणिज्य सत्र पहिले
विषय :- कंपनी कायदा
(Company Law)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

1. कलम 12 कंपनी 1956 चे कलम करतात.
 अ) निर्गमित ब) भागभांडवल क) संचालकांचे ड) भागधरक
2. पब्लिक लिमिटेड कंपनीत समजवेल प्रमाणपत्र घेण्यासाठी जने करण्यासाठी आवश्यक असणाऱ्या किमान सदस्यांची संख्या आहे.
 अ) 3 ब) 2 क) 7 ड) 50
3. नोंदणी कार्यालय कार्यालय कंपनीचा जने ज्या कंपनीची कंपनी स्थित आहे त्या राज्याच्या रजिस्ट्रारकडे सादर केले जावे.
 अ) उत्पादन प्रकल्प ब) प्रथम शाखा क) व्यवसाय कार्यालय ड) वरीलपैकी कोणतीही
4. कंपनीच्या महामंडळासाठी जने करताना सार्वजनिक कंपनी मधील रजिस्ट्रारसाठी सादर केलेल्या करावयाची संख्या आहे.
 अ) 3 ब) 2 क) 7 ड) 50
5. जेव्हा भाग बांडवळ _____ पैशा कमी असेल तेव्हा कंपनीकडून गुंतवणूकीच्या वेळी नाममात्र विवरण देणे आवश्यक आहे.
 अ) 50 लक्ष ब) 1 कोटी क) 10 लक्ष ड) 2500000
6. भांडवलाचे प्रमाणपत्र खालील प्रमाणे दिले जाईल.
 अ) कंपनी ऑक्टो मॉड ब) कंपनी ऑक्टो नियंत्रण
 क) भांडवलाची नोंदणी ड) कंपनी इन्फो नियंत्रण
7. असोसिएशनच्या लेखांवर स्वाक्षरी असणे आवश्यक आहे.
 अ) संचालक प्रस्ताव ब) नोंदणी क) ज्ञानाचा प्रादुर्भाव ड) वरीलपैकी कोणतीही नाही
8. कलम 10 ची संख्या असोसिएशनचे मेमॉरिंडम आहे.
 अ) 5 ब) 6 क) 7 ड) 8
9. मेमॉरिंडम ऑफ असोसिएशनच्या खालीलपैकी कोणत्या कलमात बदल करत येऊ नये.
 अ) नाव ब) ऑब्जेक्ट क) परिमिति ड) उद्देश्यपत्र
10. _____ कंपनीचे शेअर्स जाहीर मुक्तापणे हस्तांतरित करू शकता.
 अ) प्रायव्हेट ब) पब्लिक लिमिटेड क) भागीदारी ड) वरील सर्व
11. सरकारी कंपनी म्हणजे कोणतीही कंपनी ज्यामध्ये गेड अथवा शेअर्सच्या 1/3 पैशा कमी हिस्सात नसतो.
 अ) केंद्र सरकार ब) राज्य सरकार क) अ. आणि ब ड) अ किंवा ब पैशीही नाही

12. एडवॉकी कंपनी म्हणजे अशी कंपनी ज्यामध्ये कर्मिकांचे वेतन अग्न्याग्नीय असते _____
 अ) 1100000 ब) 300000 क) 5000000 ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
13. _____ घडत ही कंपनी ईपी कोपी (CP) कोपी लोकांना देण्यात येणाऱ्या समभागांच्या अर्जांची आहे.
 अ) मेमोरिडम ऑफ असोसिएशन ब) प्रिन्सिपल
 क) असोसिएशनचे लेख ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
14. संस्थावर लागू लक्ष्य _____ दिवसांच्या आत करलेला वेळ आवश्यक आहे.
 अ) 30 ब) 60 क) 90 ड) 100
15. समभागांचे सगळे मूल्य संपर्क सेवकांचे _____ मूल्य
 अ) वास्तविक ब) वेदना क) वाचन ड) लाभनीय
16. _____ शेअर कंपनीला विविध इंड मध्ये भांडवलाची परतफेड करण्यात आणून असते.
 अ) इन्व्हेस्टी ब) पर्सनॅली नाही क) प्राधान्य ड) वरील सर्व
17. अर्थिका-वर्षीचे मूल्य मनुष्य पात्रात आणि संस्थानकांच्या कर्तव्यावर स्पष्टपणे चर्चा केली जाते.
 अ) मेमोरिडम ऑफ असोसिएशन ब) संघटनेचा लेख
 क) प्रिन्सिपल ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
18. एडवॉकी व्यक्ती सार्वजनिक कंपनी _____ पेक्षा अधिक संपत्तीकडे देवू शकत नाही.
 अ) 3 ब) 10 क) 20 ड) 7
19. सरकारी कंपनीचे लेखापरीक्षक नियुक्त करतात _____
 अ) वेद सारकार ब) निदेशक आणि महालेख परीक्षक
 क) कंपनीचे संचालक ड) कंपनीचे समभागाधारक
20. कंपनी अधिनियम 201 Which मधील कोणाचा विभागाला परवानगी असलेल्या नव्या कंपनीसाठी नाही ?
 अ) कलम 2 (1) (IV) ब) विभाग 5 क) विभाग 8 ड) कलम 12

दिनांक :- 06/03/2021

*Yash
P. M. Jadhav*

10/03/2021
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Hulk
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
वाणिज्य सत्र पहिले
विषय :- कंपनी कायदा
(Company Law)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

1. संचालकांची निवडणूक सर्वसाधारण सभे _____ मॉरिटरीद्वारे विभक्त केलेल्या ठरावाद्वारे होते.
 अ) सिंगल ब) दोन तृतीय क) तीन चौथा ड) पाचवा सहावा
2. कंपनीच्या वरच्या प्रशासकीय अवयवाचा सहभाग या.
 अ) जनरल मीनेमर ब) वारका क) संचालक मंडळ ड) सार्वजनिक मिन
3. कंपनीला त्या दुसऱ्या कंपनीचा नियंत्रण कंपनी म्हणून ओळखले जाते ज्याचे त्या इतर कंपनीवर नियंत्रण असते.
 अ) सहाय्यक ब) हॉल्डिंग क) निर्दिष्ट करणे ड) वैधानिक
4. उदाहरणार्थ सममूल्य मूल्य रु. 10 आणि 15 विकले तर रु. 5 म्हणजे _____
 अ) नफा ब) वागार मूल्य क) लाभोश ड) प्रीमियम
5. _____ म्हणजे भांडवल खाल्यावर समभागधारकांनी जारी केलेल्या आणि सदस्यात केलेल्या समभागांवरील (कॉल मारग्रेतलेले) भांडवलाची एकूण रक्कम.
 अ) मार्गितलेले भांडवल ब) निर्गमित भांडवल क) नाममात्र भांडवल ड) रत भांडवल
6. _____ एकूणच भांडवलाची एकूण रक्कम जी सदस्यांद्वारे प्राप्त कंपनीला दिली जाते.
 अ) नाममात्र भांडवल ब) राखीव भांडवल क) मार्गितलेले भांडवल ड) भांडवल दिले
7. निर्दिष्ट आकूली किंवा टाफेवारीवर देय असलेल्या भागधारकांना देय लाभांश.
 अ) इक्विटी ब) प्राधान्य नाही क) प्राधान्य ड) खरील सर्व
8. भांडवल म्हणजे असंश्लिष्टनध्या मेमॉरिंडम ऑफ कॅपिटल क्लॉजमधील वेरीन नमूद.
 अ) पूर्ण भांडवल ब) नास्तोत जात भांडवल क) भांडवल ड) नाममात्र भांडवल
9. कंपनी खाजगीसित्या भांडवल उभारणीची व्यवस्था करू शकते तर सार्वजनिक अपील करणे आवश्यक नसते कंपनीला आवश्यक आहे.
 अ) प्रॉप्रेट ब) प्रॉप्रेटसचा जागो स्टेटमेंट क) प्रॉप्रेटचे प्रमाणपत्र ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
10. _____ कंपनीच्या दिशेवरपध्वे असलेल्या कोणत्याही समभागांसोडी सवासक्रिय करणाऱ्यासोडी कोकॉन आमंत्रण देऊ शकत नाही.
 अ) सहाय्यक कंपनी ब) वैधानिक कंपनी क) खासगी कंपनी ड) नॉनप्रोफिट कंपनी

11. _____ आकार कंपनी विधीमंडळाच्या विरुद्ध कायद्याद्वारे तयार केली गेली.
 अ) नोंदणीकृत कंपनी ब) पब्लिक लिमिटेड कंपनी
 क) ड्राफ्ट कंपनी लिमिटेड ड) वैधानिक कंपनी
12. कंपनीच्या सदस्याचे उद्देशावस्थे मर्यादित केले जाऊ शकते.
 अ) समभाग ब) हमी क) अ-अगिंग व पोली ड) अ-अगिंग व देखील नाही
13. कंपनीच्या गेज कंपनीच्या नोंदणीकृत जाग्याच्या शुल्क सहसमये आकारले जातो आणि त्यानंतर _____ कितरी दिवसांनी असा बदलसह रजिस्ट्रारकडे त्याची नोंदणी घ्यावी लागते.
 अ) 60 ब) 45 क) 30 ड) 7
14. अर्ध कंपनीने त्याचे नाव बदलणे सुरू केल्याचे नाव अंतर्भूत होते आणि अस्तित्वात येणाऱ्या कंपनीचे नाव नंतर कंपनी पासून शकते
 अ) विशेष ठराव पास करणे ब) केंद्र सरकारची परवानगी घेणे
 क) पब्लिक अशा सामान्य ठराव ड) दोन्ही अ-अगिंग व
15. प्रत्यक्षाचे भांडवल गुंतवणूकीच्या वेळी 2 लाखांहून अधिक आहे त्यानंतर कंपनीचे अर्जासह _____ सापर करणे आवश्यक आहे.
 अ) भांडवलाचे विधान ब) कंपनीचे प्रमाणपत्र
 क) भांडवलाचा दाखला ड) आरंभ प्रमाणपत्र
16. भांडवलाची कायदानुसार भांडवलाची का कार्य करते.
 अ) 1936 ब) 1948 क) 1932 ड) 1932
17. ए.आय. मध्ये कोणतेही राग नाही किंवा कंपनीचा विप्रवस्त नाही.
 अ) संचालक ब) कंपनीचे सचिव क) कार्यकारी ड) प्रचारक
18. कंपनी प्रमोटरचे कार्य कोणत्या आहेत ?
 अ) कंपनीचे नाव ठरवा ब) संचालकांचे नामांकन
 क) उपाय व लेखाचा सारांश निकाली काढा ड) या सर्व
19. खाजगी कंपनीतील सदस्यांची मर्यादा किती आहे ?
 अ) 50 ब) 7 क) 20 ड) 200
20. न्यायालयी कंपनी बर्खास्त्याचा परवाना _____ पत्रा येतून केला जाते.
 अ) राज्य सरकार ब) निर्बंधक क) उच्च न्यायालय ड) केंद्र सरकार

दिनांक :- 13/03/2021

Yash P. Misra

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

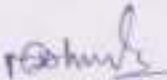
सत्र १ ले (1st Semester)

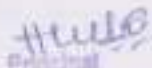
विषय :- कंपनी कायदा

सत्र २०२१-२२

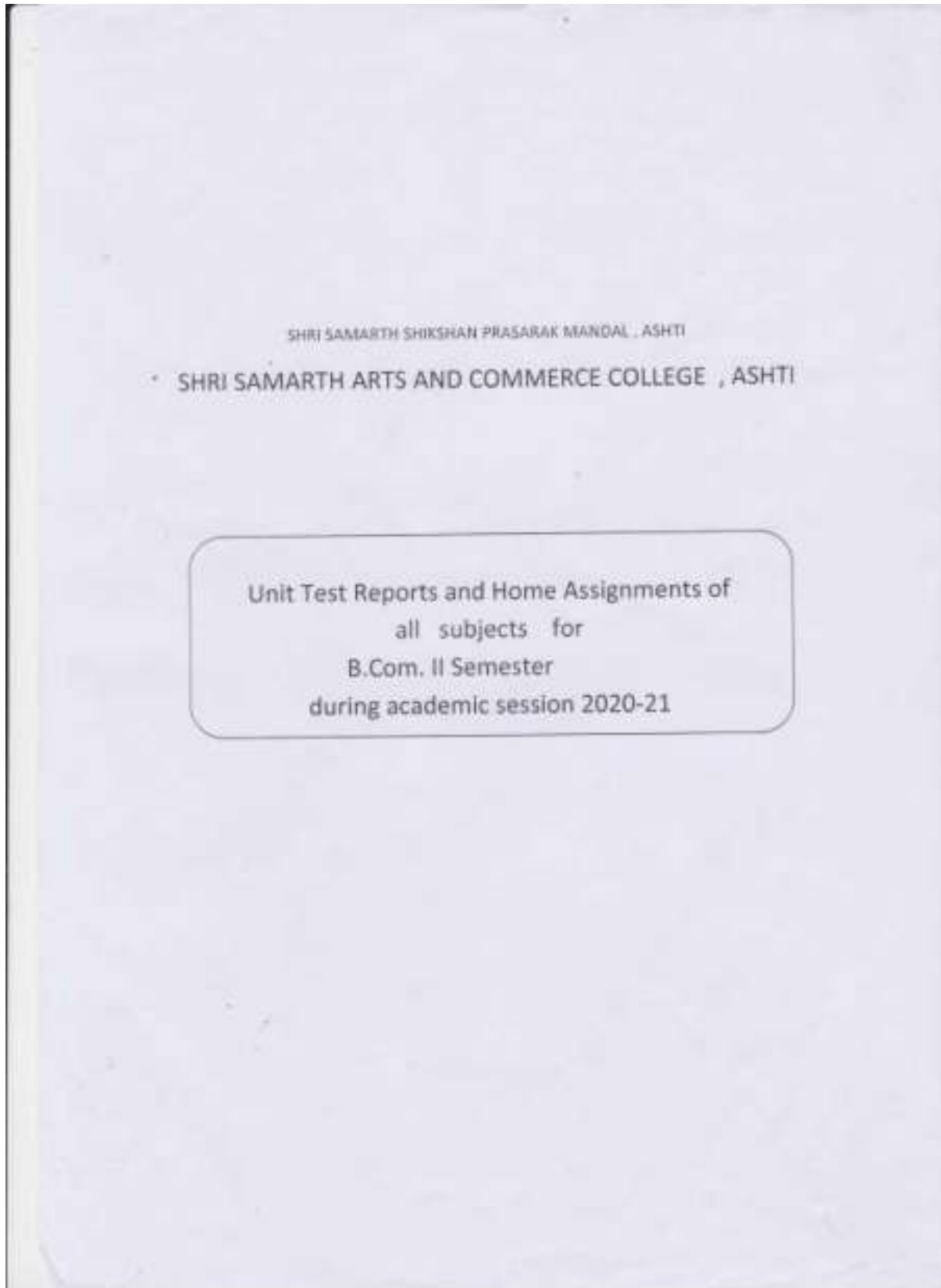
गृहपाठ (Home Assignment)

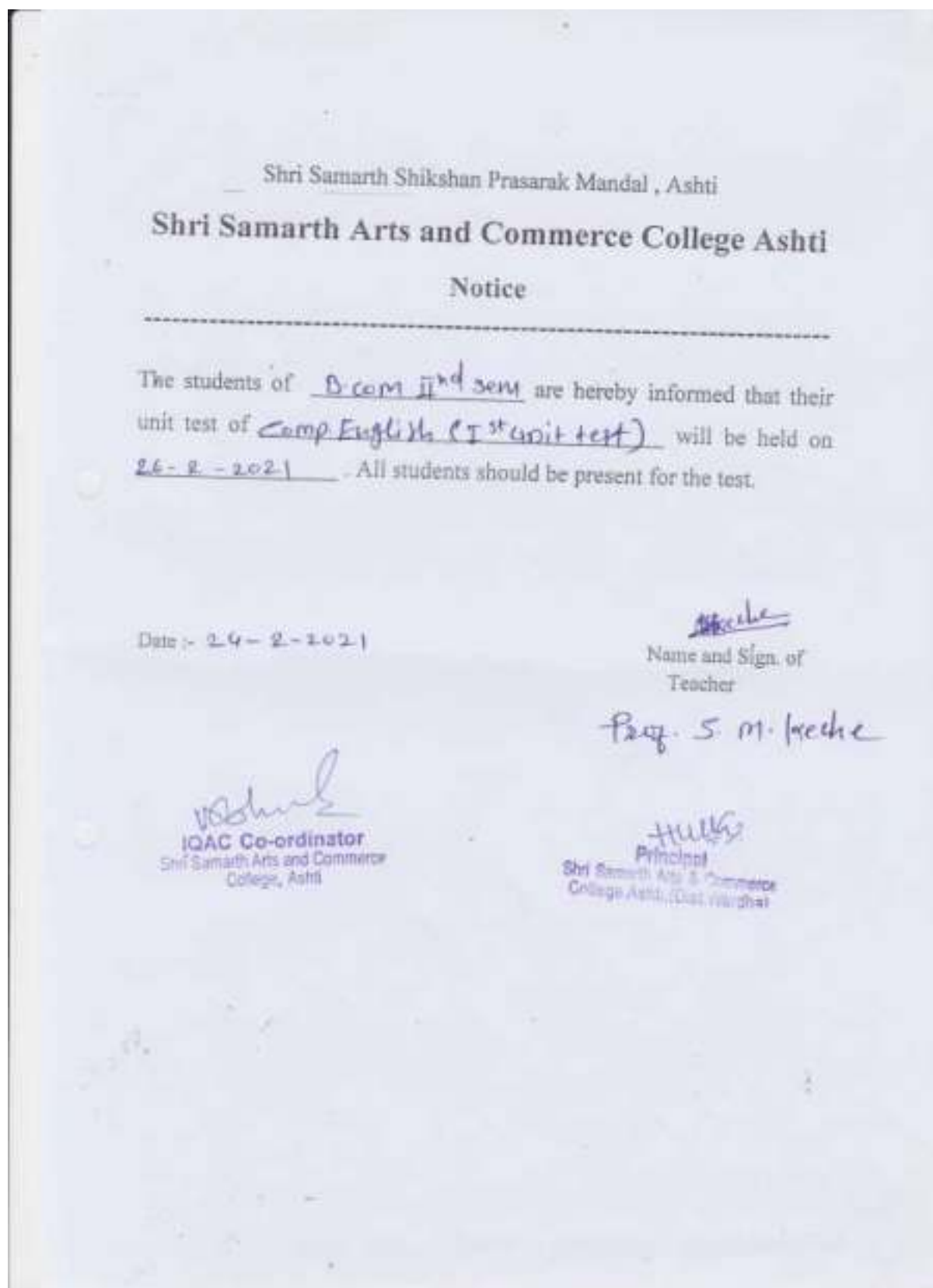
१. प्रमंडळ अर्थ, प्रमंडळाचे सर्वसामान्य वर्गीकरण
२. प्रमंडळाचे घटनापत्र, घटनापत्रकाल समाविष्ट घटक
३. प्रमंडळाच्या भागभांडवलाने वर्गीकरण
४. कर्जरोखणेचे प्रकार आणि वर्गीकरण
५. प्रमंडळाचे सभासद, प्रमंडळाचे सभासदत्व प्राप्त करण्याच्या पध्ती
६. प्रमंडळाचे अंकेक्षक, प्रमंडळ अधिनियमात अंकेक्षकाच्या पात्रतेसंबंधी प्रावधाने

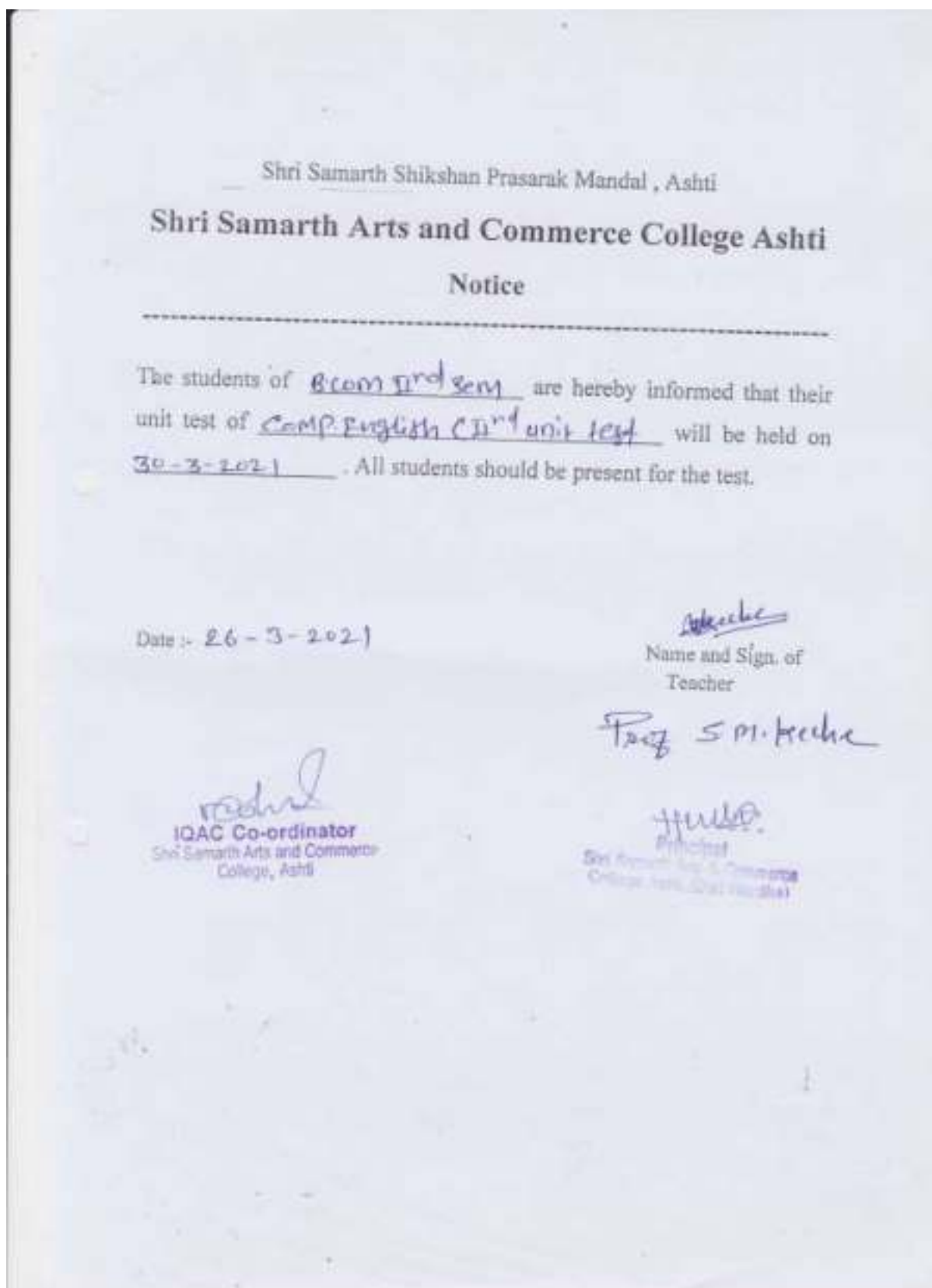

 19/01/22
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 P. M. Sathur







10

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. Second Semester)				
Subject : <u>Englsh</u>				
Sl. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	RACHAL KISHORRAO KHODE	10	12	Avg
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	14	10	good
3	ACHAL CHINDHUT KAILURHE	08	11	Avg
4	ACHAL RAVINDRA KHADE	06	13	poor
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	-AB-	14	good
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	-AB-	15	good
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	14	-AB-	good
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPORAR	16	-AB-	good
9	ARUP PUNDLIKRAO NANDANE	11	09	Avg
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	13	11	good
11	DEVYANI GOPAL PRAMPATI	09	12	Avg
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	05	14	poor
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	-AB-	14	good
14	GAURAV KISANA ADSAD	-AB-	16	good
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	13	09	Avg
16	GAURI NARENDRA KOHALE	11	13	Avg
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	14	12	Avg
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	12	12	good
19	MARSHAL NARESHRAO BORWAR	05	14	poor
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	10	11	Avg
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	15	-AB-	good
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	06	12	poor
23	MUSEAN JAFAR ALI	11	09	Avg
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	13	10	Avg
25	NIKETAN DIPAK RAUT	15	-AB-	good
26	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	05	12	poor
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	12	09	Avg

Sl. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIKITA VINAYAK CHARPE	11	06	poor
29	NILESH ARUNRAO LIKE	04	13	poor
30	NITA PRAMOD KHALE	13	12	Good
31	NUPUR RAJESHRAO BIKANI	11	04	poor
32	PATIL SHARADRAO DUDHANE	09	11	Avg
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	12	11	Good
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	12	12	Good
35	PRANALI NIKUNDRAO LARHE	04	13	poor
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	10	04	poor
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	AB	14	Good
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	12	12	Good
39	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	14	AB	Good
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	04	09	Poor
41	RAKHI BHASHKAR INGOLE	13	13	Good
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	09	08	Avg
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	AB	15	Good
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	AB	14	Good
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	16	AB	Good
46	SANATH ARVIND SARODE	09	12	Avg
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	AB	14	Good
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	05	12	poor
49	SAKSHI MOHAN KHALE	12	06	poor
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	11	05	poor
51	SANIKSHA GOPALRAO CHORE	09	12	Avg
52	SANIKSHA SHARADRAO PACHARE	04	14	poor
53	SANJEET GAJANAN HOLEY	14	AB	Good
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	12	AB	Avg
55	SAVARI PRABHAKARRAO KHALE	AB	12	Avg
56	SEJAL KISHORRAO VIGHNE	08	05	poor
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	AB	14	Good

12

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	10	04	poor
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	06	08	poor
60	SURAJ SANSU BHOSALE	AB	12	Avg
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	11	05	poor
62	UMESH KUNLAKAR PAWAR	09	14	Avg
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	13	03	poor
*64	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMBAR	12	11	Avg
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	AB	13	poor
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWLIKAR	04	10	poor
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	14	AB	poor
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	12	AB	poor
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARRAD	06	10	poor
70	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	12	06	poor
71	VAISHNAVI VINODRAO SASALE	14	02	poor
72	VIVEK ARVIND RUORAKAR	10	09	Avg
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	11	04	poor

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
(S.m kelhe)

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.Com. II Semester

Unit test I (2020-21)

Sub- English

Marks : 20

1) Which plan was launched by the forest department of the Golghat district in 1980?

- A) Providing employment to surrounding people
- B) Protecting wild life near the Golghat forest.
- C) Encourage fishing near the Brahmaputra river
- D) Plant trees across 200 hectares of land

2) What drink mentioned in the poem success is counted the sweetest?

- A) Wine
- B) Water
- C) Nectar
- D) Snapple

3) Who counts success "sweetest"?

- A) Those who win a lot
- B) Those who die in battle
- C) Those who read this poem
- D) Those who don't succeed?

4) She wants _____sugar in the cup. (Identify article)

- A) an
- B) a
- C) the
- D) no article

5) The anti-fabians came and disturb G.B. Shaw when he was delivering his speech at _____

- A) Zetical Society
- B) Browning Society
- C) Radical Club
- D) Saint James Hall

6) William Wordsworth is known as _____

- A) Victorian poet
- B) Romantic poet
- C) Modern poet
- D) Metaphysical poet

7) The name of the best selling title authored by Stephan Hawking is 'Brief History of _____'

- A) Time
- B) Stars
- C) Gravitation
- D) Black Holes

8) Where was the baby lost?

- A) He drowned in the river B) it was a mystery
- C) the baby was kidnapped by the Gypsies D) the baby was kidnapped by Raicharan
- 9) Karan is ————— Akshay Kumar of our college. (identify article)
- A) the B) a C) an D) no article
- 10) If you are feeling lonely and trying to feel a void through social media, it could be doing more harm than good.
- A) True B) False
- 11) What do you understand from the line "For Whom the Bell Tolls"?
- A) Indicates Wedding B) Indicates Summoning
- C) Indicates Death D) Indicate Punishment
- 12) The famous book centre was across the road. (identify preposition)
- A) the B) book C) was D) Across
- 13) "The World Is Too Much With Us" is a —
- A) Sonnet B) Lyrical Poem C) Ballad D) Ode
- 14) Success is Counted Sweetest is a —
- A) Sonnet B) Lyrical Poem C) Ballad D) Ode
- 15) Stephen Hawking studied mere — hours during his three years at the universities.
- A) 1200 B) 1500 C) 1000 D) 800
- 16) The clergyman met Scoresby 40 years ago.
- A) True B) False
- 17) What subject does the clergyman say will expose Scoresby and cause it to fail in test?
- A) Mathematics B) Geography C) Physics D) Philosophy
- 18) What is the figure of speech in the title, "No Man is an Island"?
- A) Simile B) Metaphor C) Personification D) Alliteration

19) How often do adults use social media during the day?

- A) One Hour B) Two Hours C) Three Hours D) Four Hours

20) State the full form of (FOMO)

- A) Fear Of Missing Output B) Fear Of Missing Out
C) Fear Of Missing On D) Fear Of Missing Off


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.Com. II Semester

Unit test II (2020-21)

Sub- English

Marks : 20

1) Which award was given to Jadav Payenge?

A) Bharat Ratna Award B) Padma Bhushan Award

C) Padma Vibhushan Award D) Padma Shri Award

2) Who did make 'forest man' documentary about the life of Jadav Payenge?

A) William McMaster B) William Wordsworth

C) William Saxon D) William Shakespeare

3) William McMaster is —————

A) Indian Film Maker B) Nigerian Film Maker

C) American Film Maker D) British Film Maker

4) Luck is a short story first published in —————

A) 1890 B) 1890 C) 1892 D) 1893

5) Stephen Hawking was an eminent English —————

A) Physicist B) Biologist C) Chemist D) Atheist

6) Stephen Hawking was born in Oxford on —————

A) 8 January 1942 B) 8 Feb 1942 C) 8 August 1914 D) 8 July 1942

7) Who is a author of 'The Universe is a Numbell'

A) Albert Einstein B) John Dryden C) John Donne D) Stephen Hawking

8) In the Story 'Luck' What did the clergyman say to shock the Narrator?

A) That Scoresby was stupid B) That Scoresby was not really a hero

- C) That he was going to retire from his job
D) That the military men did not like Scoresby
- 9) Why did the teacher decide to help Scoresby when he was a student?
A) Scoresby was the youngest student in the school
B) The teacher did not want Scoresby to be sent away
C) The teacher thought that Scoresby was cheating
D) Scoresby asked for help from the teacher
- 10) Cat is _____ the table. (identify preposition)
A) of B) to C) over D) under
- 11) _____ Sun arises in _____ east. (identify articles)
A) a B) an C) The D) A & B.
- 12) Shaw went to the Zetetical meeting with _____.
A) H.G. Wells B) Tyndall C) Lecky D) Darwin
- 13) Shaw joined in London _____ society.
A) Zetetical B) Radical C) Browning D) Shakespear
- 14) Shaw's speech attracted the audience _____.
A) for his new angles B) for his nervousness
C) for his remarks D) for his attraction
- 15) Which two Greek Gods described in "The world is Too much with us"?
A) Hera & Truton B) Apollo & Proteus
C) Proteus & Triton D) Athena & Apollo
- 16) Whom does Wordsworth compared howling wind in "The world is too Much with us"?
A) Tired less Waves B) Wind C) Sleeping flowers D) None of these
- 17) Whom does the poem "The world is too Much with us" is addressed?

- A) Every B) Greek Gods C) Wind & flowers D) Sea & moon
- 18) Who is the poet of the poem "No man is an Island"?
- A) John Dryden B) John Donne C) G.B. Shaw D) W.B. Yeats
- 19) In the poem "No Man is an Island" the island most likely represents which of following?
- A) Weakness B) Isolation C) Friendship D) Anger
- 20) Emily Dickinson was a major-----
- A) American Poet B) Indian Poet C) Nigerian Poet D) British Poet



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



PROF. SURAJ M. KECHHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

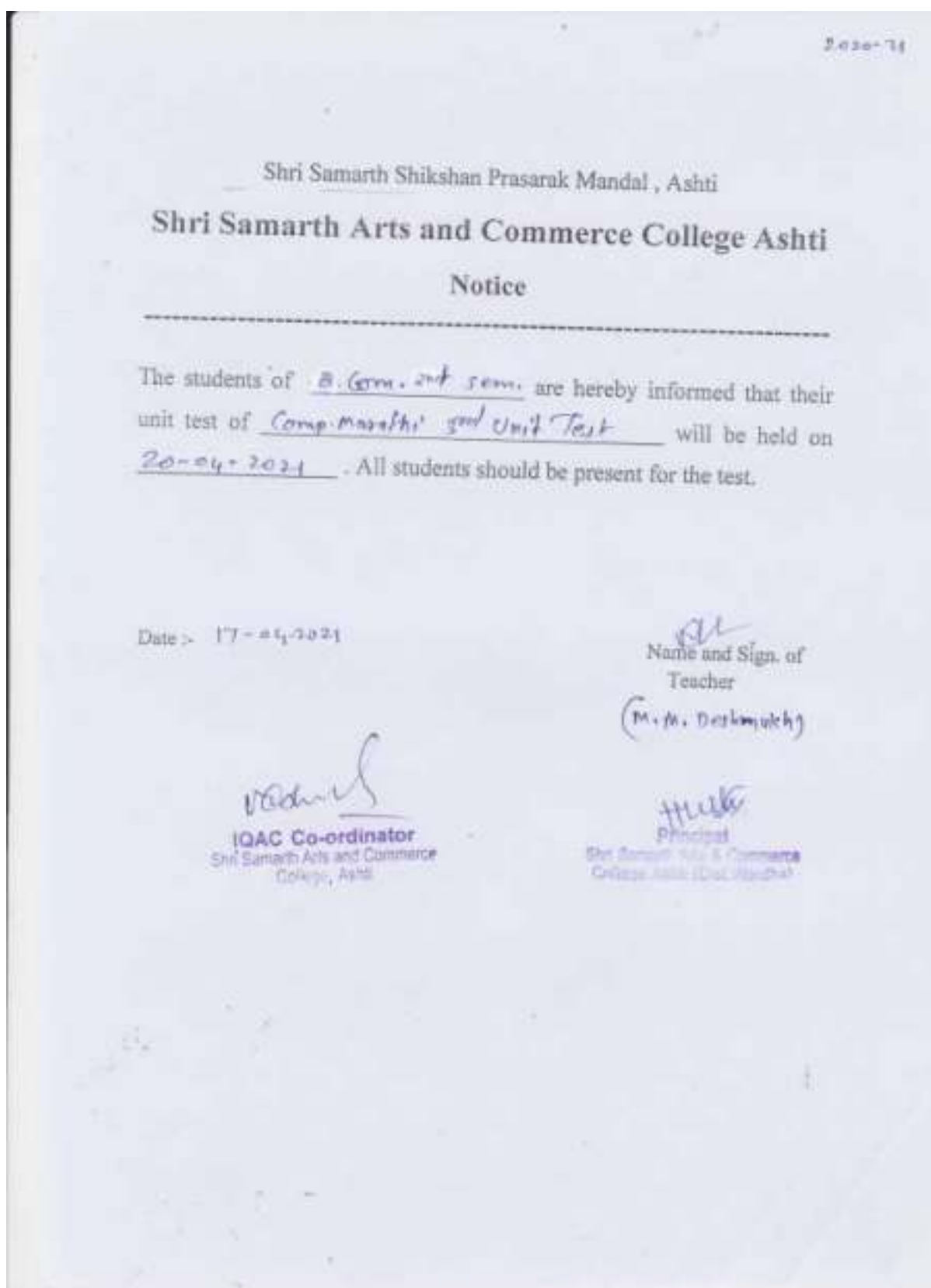
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
Home Assignment
Subject – Compulsory English
B.Com- II Semester (2020-21)

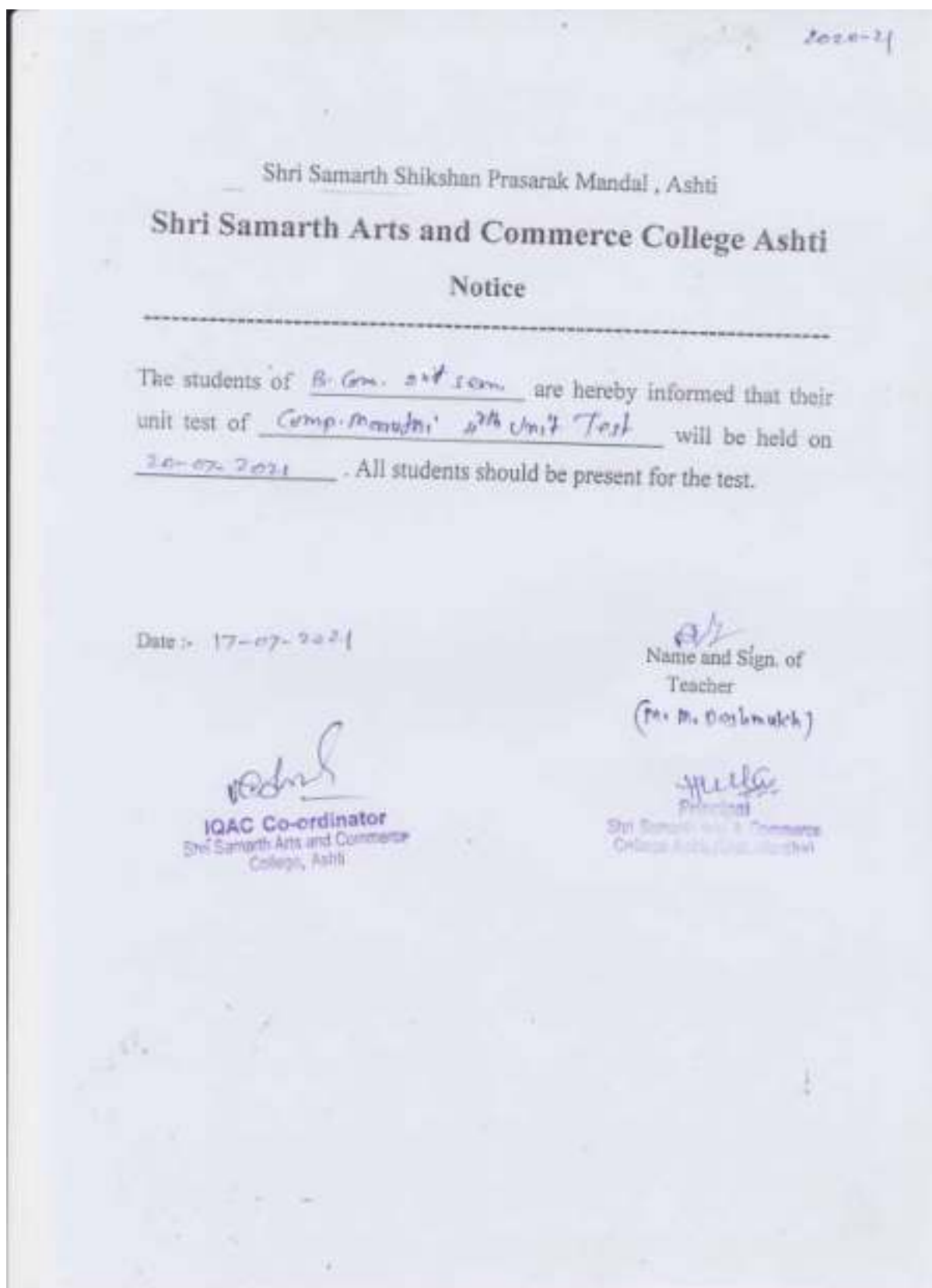
- 1) Write a theme of the story "The Luck".
- 2) Sketch the Character of "Jadav Payenge".
- 3) Write a theme of the poem "Success is Counted Sweetest".
- 4) Write the summary of "My Lord, the Baby".
- 5) Summarize the poem "The World Is Too Much with Us".
- 6) Examine the characters of "Stephen Hawking".


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


PROF. SURAJ M. KECHE


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)





10

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. Second Semester)				
Subject : <u>Marathi</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORIRAO KHODE	14	17	Good
2	AASHLESHA PRALHADIRAO THOTE	16	17	Good
3	ACHAL CHINDHURJI KAILUKHE	16	19	Good
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	17	18	Good
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	15	14	Good
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	15	19	Good
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	16	17	Good
8	ANIKET TRYAMBARRAO PACHPOHAR	18	18	Good
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	18	19	Good
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	18	17	Good
11	DEVYANI GORAL PRALAPATI	12	19	Good
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	16	15	Good
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	16	19	Good
14	GAURAV KISANA ADSAD	15	-	Satisfy
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	-	18	Satisfy
16	GAURI NARENDRA KOHALE	17	19	Good
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	18	16	Good
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	19	19	Good
19	HARSHAL NARESHRAO BOIRWAR	19	19	Good
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	15	19	Good
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KURHADE	18	18	Good
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	18	18	Good
23	MUSKAN JAFAR ALI	-	15	-
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	10	16	Good
25	NIKETAN DIPAK RAUT	15	17	Good
26	NIKITA DIPIRAO HOKAR	18	16	Good
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	19	19	Good

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIKITA VINAYAK CHARPE	18	18	Good
29	NILESH ARUNRAO UIKE	15	19	Good
30	NITA PRAMOD KOHALE	13	15	Good
31	NUPOOR RAJESHRAO BIKANI	17	18	Good
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	19	18	Good
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	15	17	Good
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	16	18	Good
35	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	12	19	Good
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	15	15	Good
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	14	17	Good
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	13	15	Good
39	PRITAM RAMESHRAO VAJRALE	13	16	Good
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	15	12	Good
41	RAKHI BHASHKAR INGOLE	16	12	Good
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	17	19	Good
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	19	18	Good
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	-	12	Sub.
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	17	18	Good
46	SAINATH ARVIND SARODE	17	19	Good
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHASELKAR	16	14	Good
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	17	19	Good
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	19	19	Good
50	SAKSHI NANO KISHOR GORE	12	19	Good
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	14	18	Good
52	SAMIKSHA SPARADRAO PACHARE	14	16	Good
53	SANKET GAJANAN HOLEY	16	18	Good
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	17	19	Good
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	13	17	Good
56	SEJAL KISHORRAO VIGHNE	15	17	Good
57	SHANTANO PRAMOD HOLEY	17	18	Good

12

Sl. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	19	18	Good
59	SNEHA SUNIL CHOPADE	18	18	Good
60	SURAJ SANSU BHOSALE	16	-	Satisf
61	TANUSHREE SANDAY DESHMUKH	16	19	Good
62	UNESH KAMLAKAR PAWAR	15	-	Satisf
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	-	14	Satisf
64	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARMKAR	18	19	Good
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	17	16	Good
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWALKAR	16	16	Good
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	18	14	Good
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	17	15	Good
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	19	16	Good
70	VAISHNAVI SUCHAKARRAO KHERDE	14	18	Good
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	19	14	Good
72	VIVEK ARVIND RODRAKAR	19	17	Good
73	VIVEK SANDHYARAO SHIRASKAR	18	18	Good

LC

TC

PLS
(M.M. Deshmukh)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti Dist. Mendha



Marks : 20

Yashika
Principal
Shri Sankar Arts & Commerce
College, Kalyan, Dist. Thane.

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Home Assignment
(2020-21)

Class : B.Com - 1 Year **Sub :- Marathi**

➤ B. Com - 1st Sem

गृहपाठ

दीर्घोत्तरी प्रश्न (निबंधात्मक)

१) भारतीय लोकशाही विषयी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे विचार -

लघुत्तरी

१) 'काळी आई' या कथेतील ग्रामीण जीवन - वर्णन करा.
 २) संत ज्ञानेश्वरांच्या अभंगांचे गुणविशेष सांगा.
 ३) 'मैत्र' या कवितेचे रसग्रहण करा.
 ४) मुलाखतीचे स्वरूप स्पष्ट करा.

➤ B. Com - 2nd Sem.

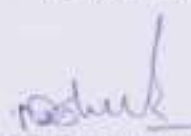
गृहपाठ

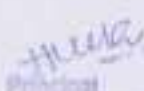
दीर्घोत्तरी निबंधात्मक प्रश्न निबंधात्मक

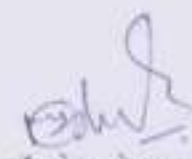
१) 'मनुष्यत्व निर्माण करणे हाच शिक्षणाचा उद्देश आहे', या विधानाची चर्चा करा.

लघुत्तरी

१) 'आळस' या विषयी आगरकरांचे विचार सांगा.
 २) 'दादला' या भारुडाचे रसग्रहण करा.
 ३) 'माय' या कवितेचा आशय सांगा.
 ४) जहिरातील शोषकाचे महत्त्व.


IGAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


डॉ. मो. म. देशमुख
 (मराठी विभाग)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B Com IInd Sem. are hereby informed that their
unit test of B.m. will be held on
10/03/2021. All students should be present for the test.

Date : 08/03/2021


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

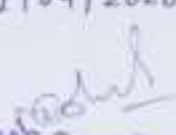
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

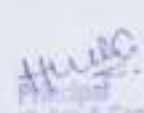
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com IInd Sem. are hereby informed that their
unit test of B. com. will be held on
03/4/2020 . All students should be present for the test.

Date :- 03/04/2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Vaidhar)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Malpe)


10

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. Second Semester)				
Subject : <u>Business Management</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	10	12	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	—	13	
3	ACHAL CHINDHUJI KALURHE	10	—	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	12	10	
5	ADITYA SANJAY GHATGE	—	08	
6	AMAR VISHWESHWAR NANOANE	08	10	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	10	12	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	08	10	
9	ANUP FUNDRIKRAO NANDANE	07	—	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	12	10	
11	DEVYANI GOPAL PRADAPATI	13	14	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	08	09	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	12	—	
14	GAURAV KISANA ADSAD	11	10	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	—	07	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	11	13	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	10	12	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	—	06	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	12	10	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	08	—	
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	—	12	
22	MEGHA DHANRAJ CAWANDE	13	14	
23	MUSKAN JAFAR ALI	—	05	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	12	14	
25	NIKETAN DIPAK RAUT	13	10	
26	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	12	13	
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	13	14	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test I	Unit Test - 2	Remark
28	MIRITA VINAYAK CHARPE	10	14	
29	NILESH ARUNRAO URKE	—	08	
30	NITA PRAVIND KHALE	12	10	
31	NUPOOR RAJESHRAO BIKANI	11	09	
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	12	14	
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	11	14	
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	10	12	
35	PRANALI MUKUNDRAO LADHE	13	15	
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	07	—	
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	—	12	
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	10	08	
39	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	—	12	
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	10	11	
41	RAKH BHASHKAR INGOLE	11	08	
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	12	07	
43	RUTIKA SUNESHRAD SARODE	11	10	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	10	—	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	—	08	
46	SAVATH ARVIND SARODE	07	03	
47	SAKSHI ONYANESHWAR DHAKULEAR	10	12	
48	SAKSHI GANESHRAD TARKE	11	10	
49	SAKSHI MOHAN KHALE	10	08	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	09	07	
51	SANIKSHA GOPALRAO CHORE	10	11	
52	SANIKSHA SHARADRAO PACHARE	—	10	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	10	—	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	09	—	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KHALE	08	07	
56	SEJAL KISHORRAO YIGHNE	—	08	
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	10	07	

12

Sl. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	01	10	
59	SNEHA SUNIL CHORADE	11	10	
60	SURAJ SANSU BHOSALE	—	08	
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	14	12	
62	UMESH KAMLAKAR PAWAR	—	08	
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	—	06	
64	VAISHVI PURUSHOTTAMRAO SARANKAR	09	—	
65	VAISHALI SURESHRAO BASRAWARE	10	09	
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWLIKAR	08	—	
67	VAISHNAVI PRAMOD DANGE	—	10	
68	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	10	08	
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	09	—	
70	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	08	07	
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	12	12	
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	—	08	
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	10	11	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Nashik

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.Com - II Sem.

Sub :- Business Management

Time : 45 Minute


Marks : 20

- १) कोणत्याही ठिकाणाचे प्रशासकीय नेतृत्वाचे कार्य म्हणजे होय.
अ) प्रशासन ब) व्यवस्थापन क) शिस्त ड) व्यवस्था
- २) व्यवस्थापन ही एक सतत चालणारी आहे.
अ) क्रिया ब) यंत्र क) प्रक्रिया ड) कार्य
- ३) व्यवस्थापन म्हणजे इतरांकडून कार्य करून घेण्याची होय.
अ) कला ब) शास्त्र क) नकला ड) कार्य
- ४) व्यवस्थापन एक यांत्रिक प्रक्रिया नसून ही एक प्रक्रिया आहे.
अ) सामाजिक व आर्थिक ब) मानवीय व सामाजिक क) संबंधीत ड) वरील पैकी नाही
- ५) हे व्यवस्थापनाचे ** व प्राथमिक कार्य आहे.
अ) नियोजन ब) नियंत्रण क) शिस्त ड) प्रशासन
- ६) उपक्रमाचे उद्दिष्टे पूर्ण करण्यासाठी एकसूत्रीय आणण्याच्या दृष्टीने जे प्रयत्न करण्यात येतात असे म्हणतात.
अ) नियंत्रण ब) नियोजन क) समन्वय ड) ***
- ७) प्रशासन हे एक कार्य आहे.
अ) निर्णयात्मक ब) कार्यात्मक क) निर्धारित ड) निम्नस्तरीय
- ८) व्यवस्थापनाचे एकूण स्तर किती आहे.
अ) एक ब) दोन क) चार ड) तीन
- ९) प्रत्येक औद्योगिक उपक्रमात व्यवस्थापनाचे स्थान सर्वोच्च असते.
अ) उच्चस्तरीय ब) मध्यस्तरीय क) निम्नस्तरीय ड) वरील नाही
- १०) प्रशासन हे वरिष्ठ स्तराचे कार्य असून ते उद्योग व्यवसायातील घेते.
अ) आढावा ब) माहिती क) निर्णय ड) पुरावा
- ११) व्यवसायामध्ये व्यवस्थापकाला अनेक जबाबदाऱ्या पार पाडण्यासाठी करावे लागते.
अ) नियोजन ब) संघटन क) व्यवस्थापन ड) कार्य
- १२) नियोजन ही एक प्रक्रिया आहे.
अ) आर्थिक ब) सामाजिक क) बौद्धिक ड) शब्दिक

- १३) उपक्रमातील प्रत्येक विभागात समन्वय साधणे हे नियोजनाचे आहे.
अ) वैशिष्ट्ये ब) कार्य क) फायदे ड) तोटे
- १४) नियोजन प्रक्रीया ही अनेक अवलंबून असते.
अ) आधारावर ब) पुर्वानुमानावर क) गृहोत्तार ड) वरीलपैकी नाही
- १५) दिर्घकालीन नियोजनाचा अवधी वर्षांचा असतो.
अ) १ ते ५ ब) ५ ते ८ क) १५ ते २० ड) ८ ते १०
- १६) विशिष्ट परिस्थितीमध्ये व्यवस्थापकाने निष्कर्ष काढण्याची पद्धती म्हणजे होय.
अ) निर्णय प्रक्रिया ब) निर्णय क्षमता क) नियोजन ड) संघटन
- १७) सर्वोत्कृष्ट पर्यायाची हा निर्णय प्रक्रियेतील सर्वात महत्वाचा टप्पा होय.
अ) निर्णय घेणे ब) निवड करणे क) विचार करणे ड) शोधून काढणे
- १८) प्रश्न सोडविण्यासाठी व्यवस्थापकाने घेतलेल्या निर्णयांना निर्णय असे म्हणतात.
अ) अप्रस्तापित ब) सामान्य क) कठीन ड) प्रस्थापीत
- १९) जेव्हा एखाद्या महत्त्वपूर्ण बाबी संबंधी निग्रय घेण्यात येतात अशा निर्णयांना म्हणतात.
अ) प्रमुख निर्णय ब) निर्णय क) महत्वाचा निर्णय ड) काही नाही
- २०) विचार विनिमय करून निर्णय घेतात तेव्हा त्यास तंत्र म्हणतात.
अ) समन्वयाचे ब) विचार विनिमयाचे क) सरळतेचे ड) एकाधिकाराचे


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


(Dr. D. B. Malpe)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2020-21)

Class : B.Com - II Sem.

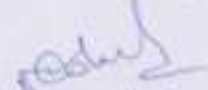
Sub :- Business Management

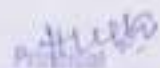
Time : 45 Minute


Marks : 20

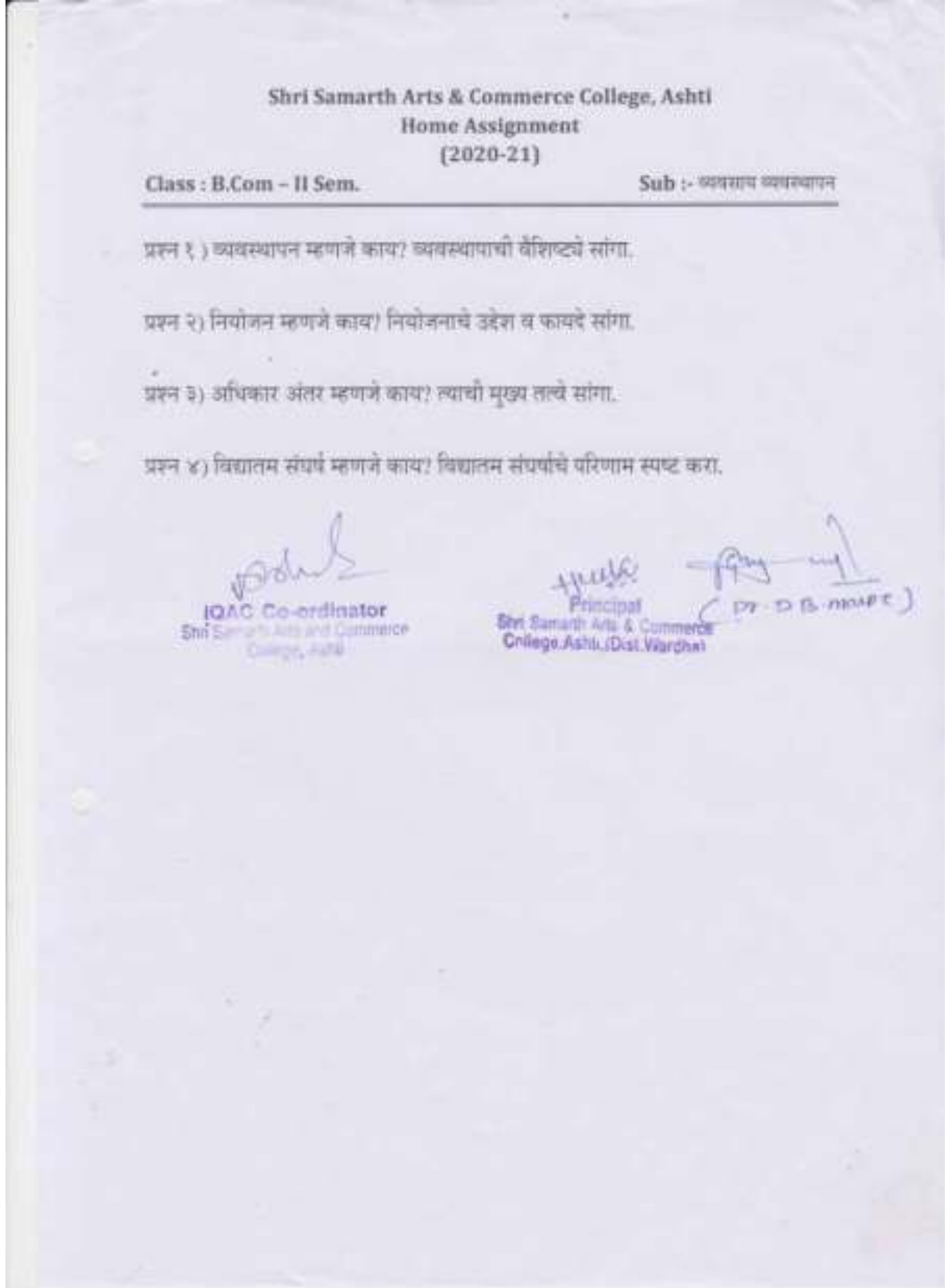
- १) संघटनेतील सहाय्यक अधिकार्याचे महत्त्व कमी करण्यासाठी कारणी ठरणारी प्रत्येक बाब म्हणजे होय.
 अ) विकेंद्रीकरण ब) केंद्रीकरण क) मुख्य केंद्र ड) खाजगी करण
- २) प्रत्येक उपक्रमात अधिकार्याचे केंद्रीकरण व्यवस्थापन होत असते.
 अ) कनिष्ठ ब) मध्यम क) वरिष्ठ ड) यापैकी नाही
- ३) उपक्रमाचा उद्देश प्राहकाचे साधण्याचा असतो.
 अ) हित ब) वाजु क) महत्त्व ड) हेतु
- ४) अधिकार अंतरण प्रक्रियेमुळे निर्माण होणाऱ्या जबाबदारीचे स्वरूप म्हणजे होय.
 अ) केंद्रीकरण ब) विकेंद्रीकरण क) खाजगीकरण ड) सामाजिककरण
- ५) विकेंद्रीकरणामुळे संघटनेत काम करणाऱ्या सहाय्यक अधिकार्यांना निर्णय घेण्याचा प्राप्त होतो.
 अ) क्षमता ब) अधिकार क) ड) यापैकी नाही
- ६) व्यवस्थापन प्रक्रियेचा सार असेही म्हटले जाते.
 अ) संतुलनाला ब) समतेला क) समन्वयाला ड) प्रक्रियेला
- ७) समन्वयामुळे विविध व्यक्तींच्या कार्यात निर्माण होते.
 अ) एकसूत्रता ब) द्विसूत्रता क) साम्य ड) वाद
- ८) वरिष्ठ पातळीवरील अधिकार्याकडून कनिष्ठ पातळीवरील कर्मचाऱ्याकडे प्रस्थापीत होणाऱ्या संबंधाला समन्वय म्हणतात.
 अ) उदग्र ब) अवर्गत क) बहिर्गत ड) एकसूत्री
- ९) प्रत्यक्ष परिणाम आणि अपेक्षित परिणाम यांच्यात जवळीक निर्माण करण्यासाठी प्रयत्न करण्याची प्रक्रिया म्हणजे होय.
 अ) समन्वय ब) नियोजन क) नियंत्रण ड) क्रिया
- १०) नियंत्रणाचे सर्व अधिकार व्यवस्थापनातील व्यक्तीला असते.
 अ) उच्च ब) मध्यम क) कनिष्ठ ड) यापैकी नाही
- ११) परिस्थितीनुसार व्यवस्थापन तंत्रात बदल घडून आणण्याच्या प्रक्रियेला व्यवस्थापन असे म्हणतात.

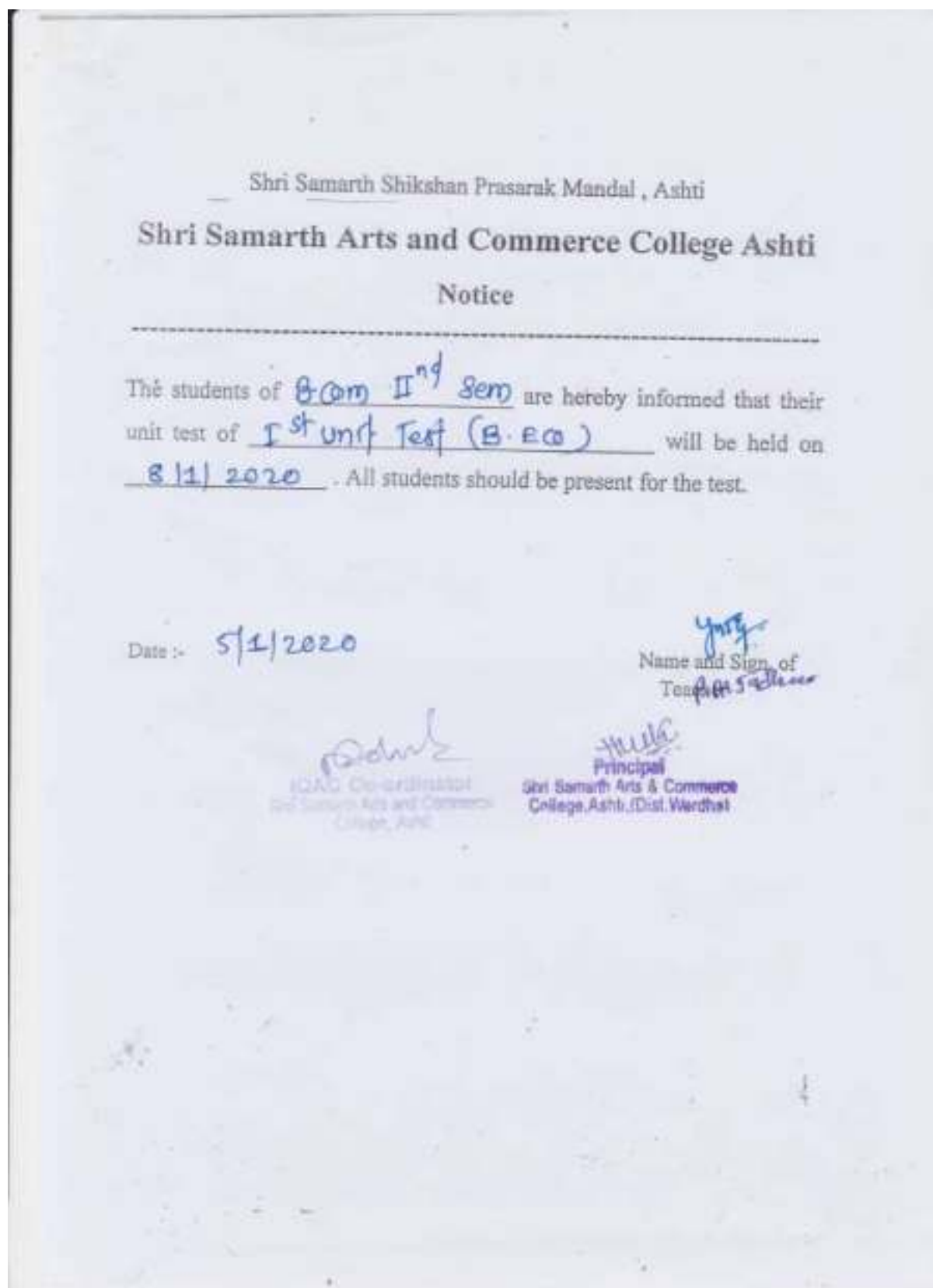
- अ) बदलाचे ब) परिव्याचे क) आपत्तीचे ड) तणावाचे
- १२) अर्थव्यवस्थेत उदारिकरण करण्यात आलेले असते तरी अर्थव्यवस्थेत हस्तक्षेप असतो.
- अ) सरकारी ब) जनतेचा क) अधिकारी ड) ग्राहकाचा
- १३) मतभेदातून विवाद व विवादातून निर्माण होते.
- अ) आपूलकी ब) संबंध क) संघर्ष ड) नाते
- १४) संघटनेची उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी अनुकूल परिस्थिती निर्माण होते. तेव्हा अशा संघटनात्मक संघर्षाला असे म्हणतात.
- अ) रचनात्मक संघर्ष ब) ि क) तणावाचे संघर्ष ड) समूहातील संघर्ष
- १५) विघातक संघर्षामुळे संघटनेतील व्यवस्था परिणामकारक राबविणे शक्य होत नाही.
- अ) ध्वनीवहन ब) परिणाम क) प्रशासकीय ड) संदेशवहन
- १६) संपूर्ण गुणवत्ता व्यवस्थापन ही अशी व्यवस्था आहे.
- अ) व्यवस्थापन ब) प्रशासन क) समतोल ड) गुणवत्ता
- १७) संपूर्ण गुणवत्ता व्यवस्थामुळे संस्थेचा होण्यास मदत होते.
- अ) आकार ब) वाढ क) विस्तार ड) चापको नाही
- १८) बाह्य वातावरणाशी संबंधित एखाद्या ***** घटकाच्या संबंधात व्यक्तीची प्रतिक्रिया म्हणजे होय.
- अ) तणाव ब) विचार क) मनोगत ड)
- १९) विविध देशांच्या व्यवस्थापनाचा अभ्यास म्हणजे व्यवसाय होय.
- अ) राष्ट्रीय ब) आंतराष्ट्रीय क) परदेशी ड) राज्य
- २०) प्रत्येक उद्योगाचे अंतिमक उद्दिष्टे नफा मिळविणे व ग्राहकाचे करणे असते.
- अ) मनोरंजन ब) लुट क) समाधान ड) प्रेरीत

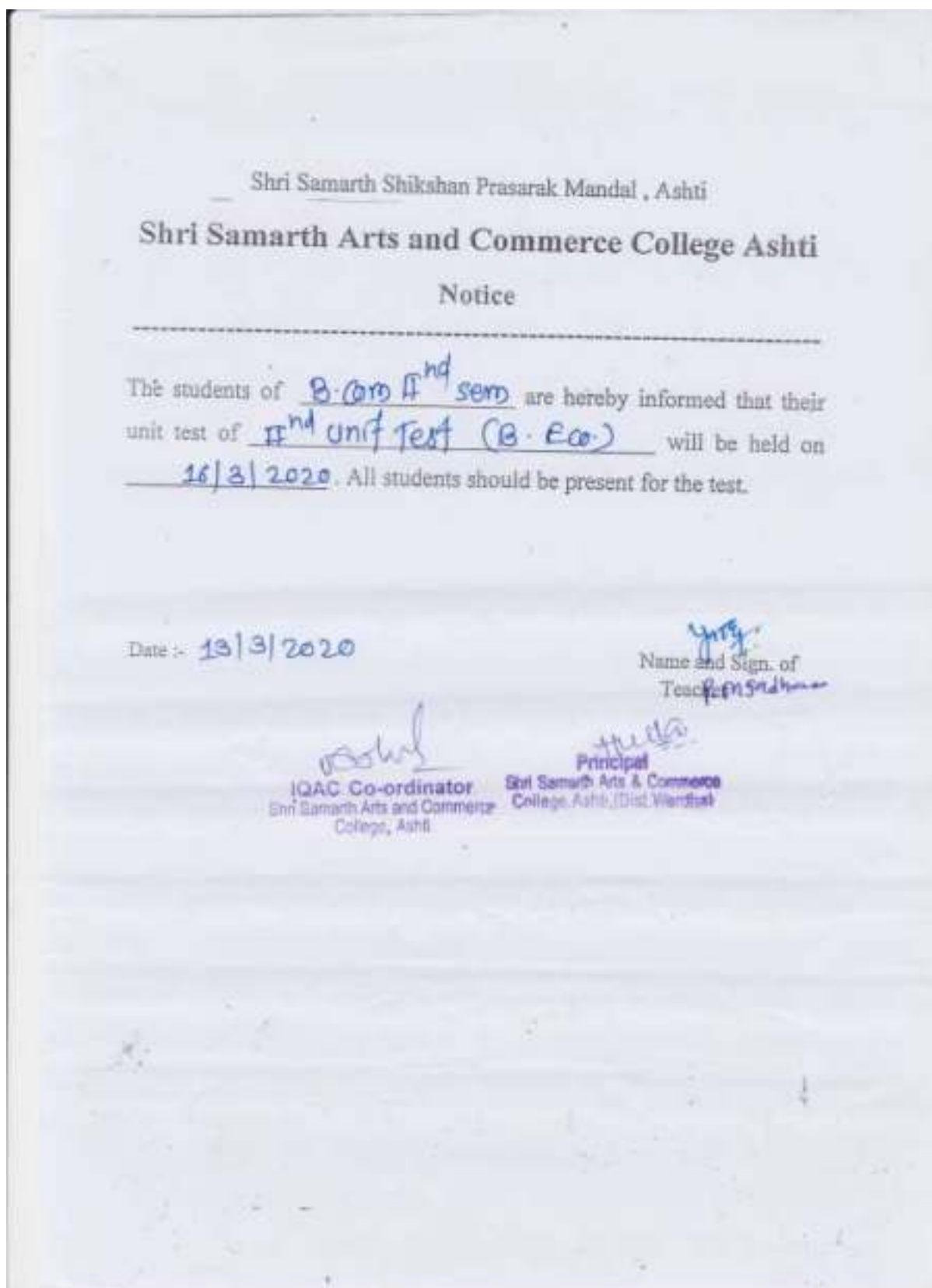

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. D.B. Mehta)







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

Internal Evaluation Report- 2020-21 (B.Com. ~~First~~ ^{Final} Semester)

Subject : B.Economics - II

Sr. No.	Name of student	Attendance (5Marks)	Unit Test (5marks)	Home Assignment (10Marks)	Total (out of 20)
1	ACHAL KISHORRAO KHODE	10	13		
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	15	15		
3	ACHAL CHANDRAN KAILUSHE	A	10		
4	ACHAL KANHODRA KHARDE	13	A		
5	ADITYA SANJAY GHATGE	11	A		
6	ANAR VISHWESHVAR NANDANE	A	10		
7	ANRUTA SOHAMAN GHIME	12	15		
8	ANJIT TRAMBERKAR PACHPOHAR	09	A		
9	ANUP PUNELKAR NANDANE	A	08		
10	BHUTKA GAJANAN SALASKAR	13	15		
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	08	A		
12	DHRUJ BHEEMCHAND RATHI	A	13		
13	DISHA ELLOP KATHAVE	10	A		
14	GAURAV KISHOR AGAD	A	10		
15	GAURAV RAMDAS BHANDAR	11	A		
16	GAUR NARENDRA KODALE	13	09		
17	GAUR SURENDRARAO KODALE	12	10		
18	GURJAN GAJANAN THODI	A	12		
19	HARSHAL NARESHRAO SONPWAR	10	A		
20	KIRAN SUNDERAO NANDANE	A	13		
21	KONAL SHUBHRAHAR KURNADE	16	13		
22	MEDHA DHANRAJ GAWANDE	16	16		
23	MUSKAN JAFAR ALI	08	A		
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	12	14		
25	NAETAN DIPAK RAUT	09	A		
26	NAITA DIPRAO HOLEKAR	09	13		
27	NIKITA SURENDRAO DHUDE	10	14		

2

Sr. No.	Name of student	Attendance (5Marks)	Unit Test (5 marks)	Home Assignment (10Marks)	Total (out of 20)
28	NIKITA VINODRAO CHARGE	12	10		
29	NILESH ARUNRAO USKE	08	A		
30	NITA PRAMOD KODALE	13	16		
31	RUPOOR RAJESHRAO BIRANI	10	11		
32	PATIL SHAMADRAO DUDHANE	13	15		
33	PODJA ASHOKRAO SAHARE	A	13		
34	PODJA SHAMADRAO DESHMUKH	14	12		
35	PRANALI MURLINDRAO LAXHE	09	14		
36	PRANALI NAGORAO KURWALE	13	A		
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	10	16		
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	08	14		
39	PRITAM RAMESHRAO VARELE	A	12		
40	RACHNA NARAYAN JAYSINGPURE	13	A		
41	RAKHI BHASHAR TIGDE	08	13		
42	RUPALI MADHUSAKRAO NEHARE	14	A		
43	RUTNA SURESHRAO SARODE	13	16		
44	RUTVI PRABHAKAR WANEKAR	A	12		
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	08	A		
46	SATWATH ARVIND SARODE	A	12		
47	SARSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	13	16		
48	SARSHI GANESHRAO SARKE	10	13		
49	SARSHI NIDHAN KODALE	11	14		
50	SARSHI NANOUSHOR DORE	13	15		
51	SAVITESHJI GOPALRAO CHORE	16	13		
52	SAVITESHJI SHARADRAO PACHARE	10	08		
53	SANJEET GAJANAN HOLEY	10	A		
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	13	A		
55	SAWARI PRABHAKARRAO KODALE	15	15		
56	SEJAL KISHORRAO VIGHNE	A	10		
57	SHANTARAJ PRAMOD HOLEY	A	08		

3

Sr No.	Name of student	Attendance (5Marks)	Unit Test (5 marks)	Home Assignment (10Marks)	Total (out of 20)
58	SHWETA SURESH NEHARE	12	A		
59	MEHA SUNIL CHORADE	13	15		
60	SUMAI SARASU BHOSALE	08	A		
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	10	15		
62	UMESH KAMLAJAKAR PAWAR	A	09		
63	VISHNAVI GAJANAN TEANKHARDE	10	A		
64	VISHNAVI PURUSHOTTAMRAO SARANKAR	12	14		
65	VISHNU SURESHRAO BASKAWARE	A	13		
66	VISHNAVI KISANRAO GAWALOKAR	A	08		
67	VASHNAVI PRAMOD DANGE	11	A		
68	VISHNAVI RAMHARI KURWADE	13	09		
69	KATSHNAVI RAVINDRA WARIKAR	08	A		
70	VASHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	12	11		
71	VASHNAVI VINODRAO SABALE	15	15		
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	12	10		
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASGAR	08	13		

roohul
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Huile
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Yrsg
PM Sadhana

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र २ रे (2nd Semester)

सत्र २०२०-२१

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Business Economics-२

एकूण गुण -२०

दिनांक -

(व्यावसायिक अर्थशास्त्र -२)

विद्यार्थ्यांचे नांव _____

रोल नंबर _____

- १) वस्तुची किंमत ही _____ व्यापारद्वारे आहे.
अ) उत्पादन व्यय ब) सिमॉल व्यय क) सरासरी व्यय ड) यापैकी नाही
- २) इष्टाधिकारात _____ विक्रेते असतात.
१) एक २) दोन ३) तीन ४) एक किंवा दोन
- ३) वास्तविक उत्पादन व्यय ही _____ यांची संकल्पना आहे.
अ) रॉबिन्स २) प्रो. पिगु क) एमवर्थ ड) डॉ. मार्शल
- ४) नवप्रवर्तनाचा सिध्दांत _____ यांनी मांडला
अ) नवसनातनवादी ब) शूपिटर क) एडम सिमॉल ड) कार्ल मार्क्स
- ५) वस्तुचे वेगळेपण दर्शविण्यासाठी _____ वापरतात.
अ) एगमार्क ब) फास्ट ट्रॅक क) लेबल ड) डुडमार्क
- ६) स्थूल अर्थव्यवस्था _____ पुरक आहे
अ) स्थूल ब) सूक्ष्म क) कृषी ड) औद्योगिक
- ७) आर्थिक नियोजनाद्वारे _____ साध्य केले जाते.
अ) उत्पादन घटक ब) देशाचा विकास क) देशाला मागारले बनविले जाऊ शकते
ड) देशाला उच्च शिक्षणावर नेऊ शकते.
- ८) नफा हा _____ पत्करण्याचा मोबदला आहे.
अ) निश्चितता ब) टेवरी क) तारण ड) अनिश्चितता
- ९) आधुनिक संस्कृती ही _____ संस्कृती म्हणून ओळखली जाते.
अ) व्यावसायिक ब) नव परंपरावादी क) उद्योजक ड) यापैकी नाही.

- १०) कोणत्या अर्थव्यवस्थेत बदल घडून येत नाही
अ) बदलत्या ब) गतिमान क) स्थिर ड) अस्थिर
- ११) विपणी मूल्य ----- वस्तुकीरता असते.
अ) सामान्य वस्तु ब) उत्पादित वस्तु क) मौल्यवान वस्तु ड) सर्व प्रकारच्या वस्तु
- १२) असंख्य छाहक व चिहने जिथे असतात, त्याला काय म्हणतात.
अ) अपूर्ण स्पर्धेची बाजारपेठ ब) पूर्ण स्पर्धेची बाजारपेठ
क) एकाधिकारी बाजारपेठ ड) द्वयाधिकारी बाजारपेठ
- १३) उत्पादनाचे मुख्य उद्दिष्ट काय असते.
अ) जास्त नफा मिळविणे ब) लाभ मिळविणे
क) तोटा मिळविणे ड) महत्तम लाभ मिळविणे
- १४) विपणी मूल्य उत्पादन व्ययापेक्षा ----- असते.
अ) कमी ब) जास्त क) मध्यम ड) मोठे
- १५) ज्या स्पर्धेमध्ये पूर्ण अभाव असतो, त्या स्पर्धेत ----- म्हणतात.
अ) एकाधिकारी बाजारपेठ ब) अपूर्ण बाजारपेठ
क) पूर्ण स्पर्धेची बाजारपेठ ड) द्वयाधिकारी बाजारपेठ
- १६) आजच्या मूद्राप्रधान अर्थव्यवस्थेत सर्व व्यवहार व हिशेब मुद्रेतच करण्यात येत असल्यामुळे ----- उत्पादन व्यय म्हत्वाचा ठरतो.
अ) वास्तविक ब) सामाजिक क) मौद्रिक ड) वैकल्पिक
- १७) वस्तुसह्य केलेले श्रम व्यय म्हणजे ----- व्यय होय.
अ) सामाजिक ब) वास्तविक क) वैकल्पिक ड) यापैकी नाही.
- १८) निरक्षरतामुळे उत्पादनाचे उत्पन्न कमी ----- असते.
अ) बदलते ब) स्थिर क) मागणीनुसार बदलते ड) यापैकी नाही.
- १९) एकाधिकारात वस्तुच्या मागणीची तिरकस लक्ष्यशक्ती ----- असते.
अ) शून्य ब) एक क) दोन ड) एकापेक्षा कमी
- २०) अर्धभाड्याने देणे ही एक ----- घटना आहे.
अ) मध्यम मुदती ब) दीर्घ कालीन क) अल्पकालीन ड) वेळ नाही.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Yr. 3
P. M. S. J. K.

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र २ रे (2nd Semester)
सत्र २०२०-२१
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Business Economics-२
(व्यावसायिक अर्थशास्त्र -२)

दिनांक - _____ एकूण गुण -२०

विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

१) किंमतोंच्या निर्णयासाठी _____ माहिती समाविष्ट आहे.
 अ) उत्पादनाची ब) वाजाराची क) सूक्ष्म पातळीवरील ड) यापैकी सर्व

२) मक्रोदारी स्पर्धेच्या सिद्धांताचे शिल्पकार _____ आहे.
 १) रोनेस्टोंग रोडेन २) ओर्थर डॅकेल ३) कार्ल मार्क्स ४) चॅम्बर्लेन

३) _____ ही अत्यंत घसरलेली किंमत आणि सर्वात कमी पातळीवरील आर्थिक क्रियाकल्पाची परिस्थिती आहे.
 अ) धंद्याची भरभराट २) पुनर्प्राप्ती क) मंदी ड) औदासिन्य

४) पुढीलपैकी कोणते आर्थिक विकासाचे एक चांगला उपाय आहे.
 अ) राष्ट्रीय उत्पन्न ब) ग्रामीण वापर क) निर्यातीचा आकार ड) रोजगार

५) महागाई साठी समाविष्टित राष्ट्रीय उत्पन्नाचे _____ मूल्य म्हटले जाते.
 अ) परडोई ब) डिस्पोनेबल क) महागाई ड) वास्तविक राष्ट्रीय उत्पन्न

६) राष्ट्रीय उत्पन्नाची गणना उत्पादन पद्धत
 अ) मिश्रित पद्धत ब) मूल्यवर्धित पद्धत क) खर्च पद्धत ड) वितरण पद्धत

७) राष्ट्रीय उत्पन्नामध्ये समाविष्ट नाही.
 अ) अनुत्पादन राष्ट्रीय कर्जावरील व्याज ब) सरकारी खर्चासाठी मिळणारे उत्पन्न
 क) वस्तु व सेवांच्या खरेदीसाठी घेतल्या असलेल्या घरातील देयके
 ड) अविभाजित नफा

८) भारतातील राष्ट्रीय उत्पन्नाचा डेटा कोण जारी करतो
 अ) एन.एस.एस.ओ. ब) सी.एस.ओ. क) एन.आय.टी.आय. ड) यापैकी नाही.

९) वितरण सिद्धांत खालीलपैकी कोणत्याशी संबंधित आहे.
 अ) मालमत्तेचे वितरण ब) उत्पन्नाचे वितरण
 क) सामान्य नेतृत्वाचे वितरण ड) वितरण अर्थात उद्योगीय व उद्योगावरील उत्पन्न

- १०) मन्तूरीच्या कोणत्या सिध्दांतारी जीन स्टुअर्ट मिलचे नाव आहे.
 अ) मन्तूरीचा मार्जिनल सिध्दांत ब) मन्तूरी फंड सिध्दांत
 क) वेतनाचा निबोध सिध्दांत ड) मन्तूरीवरील खंडाचा सिध्दांत
- ११) बाजारपेठेत प्रवेश किमतीचे धोरण स्विकारले जाऊ शकते.
 अ) बाजारपेठ अत्यंत किमतीची संवेदनशिल असते.
 ब) कमी किमतीमुळे बाजारातील वाढीस उत्तेजन मिळते.
 क) अ आणि ब ड) वरीलपैकी कोणतेही नाही
- १२) राष्ट्रीय उत्पन्नामध्ये कोणाचा समावेश आहे.
 अ) भाडे, वेतन, व्याज ब) भाडे, वेतन
 क) भाडे, नफा, व्याज ड) भाडे, वेतन, व्याज, नफा
- १३) वितरण पैकी मोडेम सिध्दांत खालीलपैकी कोणो दिले आहे.
 अ) निकोलस कोलडोर ब) विकेटेड क) डेव्हिड रिकाडो ड) जीन रॉबिन्सन
- १४) (नोएनपी) एकूण राष्ट्रीय उत्पादन गणना मध्ये खालीलपैकी कोणते वाढले पाहिजे.
 अ) भाड उत्पन्न ब) व्याज द्याक क) लाभाश ड) शासकिय हस्तांतरण द्याक
- १५) व्यवसाय सायकल संकल्पनेत किट चॅन चक्र चा कालावधी (अंदाजे)
 अ) ५ वर्षे ब) २० महिने क) २ वर्षे ड) ४ महिने
- १६) कॉस्ट प्लस प्रायझींग देखील म्हणतात.
 अ) मार्जिन किमती ब) पूर्ण किमल क) मार्केअप प्राईसिंग ड) वरील सर्व
- १७) आर्थिक क्रियांच्या निम्न स्तराला म्हणतात
 अ) आकुंचन ब) कुंड क) पुनर्प्राप्ती ड) पैकी नाही
- १८) व्यवसाय चक्राचे निर्णायक बिंदू आहेत
 अ) विस्तार आणि शिखर ब) शिखर आणि आकुंचन
 क) आकुंचन आणि कुंड ड) पिक आणि कुंड
- १९) व्यवसाय चक्र हा शब्द आहे.
 अ) कालांतराने एकूण आर्थिक क्रियेत चढउतार ब) वस्तुंच्या उत्पादनात चढ उतार
 क) दाहती बेरोजगारी ड) घटणारी वचत
- २०) रिपोर्टिंग सिध्दांत भाडे ----- मानते
 अ) सकार्ण अधिक्शेप ब) निव्वळ अधिक्शेप क) विभेद्य ड) वरीलपैकी नाही

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)

Yash
 P. D. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र २ रे (2nd Semester)

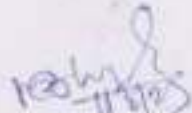
सत्र २०२०-२१

गृहपाठ (Home Assignment)


विषय :- Business Economics-२

(व्यावसायिक अर्थशास्त्र-२)

-
- * बाजारपेठांचे वर्गीकरण
 - * बाजार किंमत व सामान्य किंमत यातील अंतर
 - * उत्पादक घटकांच्या मागणीला प्रभावित करणारे घटक
 - * व्यवसाय चक्र, अर्थ, व्यवसाय चक्राच्या प्रमुख अवस्था
 - * वस्तुच्या किंमत निश्चितीच्या पध्दती
 - * मूल्यभेदन, संकल्पना, मूल्यभेदनाचे प्रकार
 - * आभास भाटक संकल्पना
 - * राष्ट्रीय उत्पन्न मापनातील अडचणी


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


डॉ. प्रशांत म. जोशी
वाणिज्य विभाग.


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

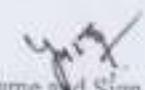
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

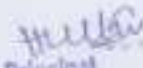
Notice

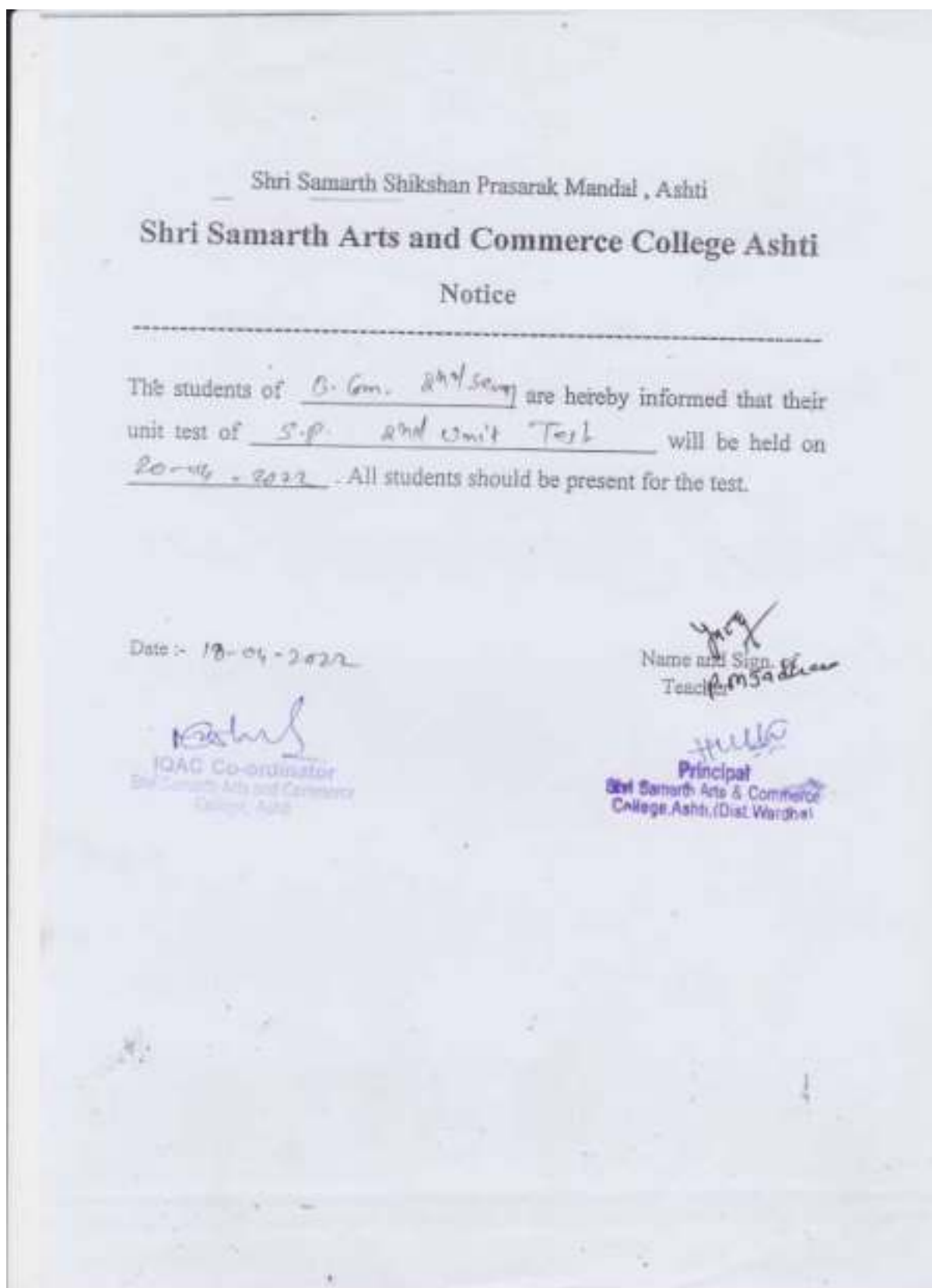
The students of B. Com. and Sem are hereby informed that their unit test of S.P. 1st Unit Test will be held on 02-03-2022. All students should be present for the test.

Date :- 01-03-2022


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher P. M. Sidhwa


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (HOD)



10

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Report - 2020-21 (B.Com. Second Semester)				
Subject : <u>SIP</u>				
Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO RHODE	08	12	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	13	11	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUSHE	10	A	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	12	10	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	A	08	
6	AMAR YISHWESHWAR NANDANE	A	10	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	13	A	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	A	10	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	08	A	
10	BHAUJKA GAJANAN KALASKAR	A	12	
11	DEVYANI GOPAL PRADAPATI	10	A	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	A	08	
13	DIKSHA KULDEEP KATHARE	A	10	
14	GAURAV KESARA ADSAD	10	A	
15	GAURAV NANDAS KHANDAR	08	A	
16	GAURI NARENDRA KODHALE	12	10	
17	GAURI SURENDRARAO KODHALE	15	12	
18	GUNJAN GAJANAN THODI	A	10	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	12	08	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	10	12	
21	KOTMAL SHUBHASHRAO KURHAGE	13	08	
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	15	A	
23	MUSKAN JAFAR ALI	08	A	
24	NEHA MANCHARRAO MADAVI	15	12	
25	NIKETAN DIPAK RAUT	10	A	
26	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	A	15	
27	NIKITA SUNILRAO DHUDE	13	11	

Sr. No.	Name of Student	Unit Test 1	Unit Test - 2	Remark
28	NIXITA VINAYAK CHARPE	13	A	
29	NILESH ARUNRAO LIKE	A	10	
30	NITA PRAMOD KOHALE	12	A	
31	NUPOOR RAJESHRAO BHANI	13	15	
32	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	14	A	
33	POOJA ASHOKRAO SAHARE	09	13	
34	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	13	07	
35	PRANALI MUKUNDRAO LAXHE	15	13	
36	PRANALI NAGOIRAO KURWALE	A	10	
37	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	A	12	
38	PRAVIN GOVINDRAO POTE	08	13	
39	PRITAM RAMESHRAO VAJRALE	10	A	
40	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	08	11	
41	RAXHI BHASHIKAR INGOLE	A	09	
42	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	12	10	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	15	13	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	A	08	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	12	10	
46	SAINATH ARVIND SARODE	11	A	
47	SAKSHI ONYANESHWAR DHAKULKAR	15	A	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKZ	A	12	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	15	13	
50	SAKSHI NANOUSHOR GORE	A	11	
51	SANIKSHA GOPALRAO CHORE	14	A	
52	SANIKSHA SHARADRAO PACHARE	08	13	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	11	A	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	12	A	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	A	15	
56	SEJAL KISHORRAO VIGHNE	08	A	
57	SHANTANU PRAMOD HOLEY	A	12	

12

Sr. No.	Name of Student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SHWETA SURESH NEHARE	12	10	
59	SNEHA SUMIL CHOPADE	A	13	
60	SURAJ SAKSU BHOSALE	08	A	
61	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	13	10	
62	UNESH KAMLAKAR PAWAR	10	A	
63	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	A	11	
64	VAIBHAV PURUSHOTTANRAO SARANKAR	15	A	
65	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	A	10	
66	VAISHNAVI KISANRAO GAWLIKAR	08	A	
67	VAISHNAVI PHANOD DANGE	08	A	
68	VAISHNAVI BAHARI KURWADE	14	A	
69	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	15	13	
70	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	10	14	
71	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	16	16	
72	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	A	08	
73	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	A	10	

[Signature]
 Head, Commerce
 and English Department
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

[Signature]
 P.M. Sakhare



Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
 Batchlor of Commerce 2nd Semester
 Unit Test - 2 (2020-21)
 Subject - Secretarial Practice

एकूण गुण - 20

वेळ - 50 मिनीट

-
1. ई-गव्हर्नन्स म्हणजे काय ? ई-गव्हर्नन्सची वैशिष्ट्ये विशद करा. 10
 2. प्रस्ताव आणि ठराव यातील फरक स्पष्ट करा. 10


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 P. M. Sidhan

 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha
Batchlor of Commerce 2nd Semester
Unit Test - 1 (2020-21)
Subject - Secretarial Practice

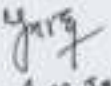
एकूण गुण - 20

वेळ - 50 मिनीट

-
1. नियमावलीतील परिवर्तन करण्याची कार्यविधी स्पष्ट करा. 10
 2. विशेष सर्वसाधारण सभेसंबंधी कायद्यातील तरतुदींचा उल्लेख करा. 10


IGAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


P.M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र २ रे (2nd Semester)

सत्र २०२०-२१

गृहपाठ (Home Assignment)

विषय :- Secretarial Practice

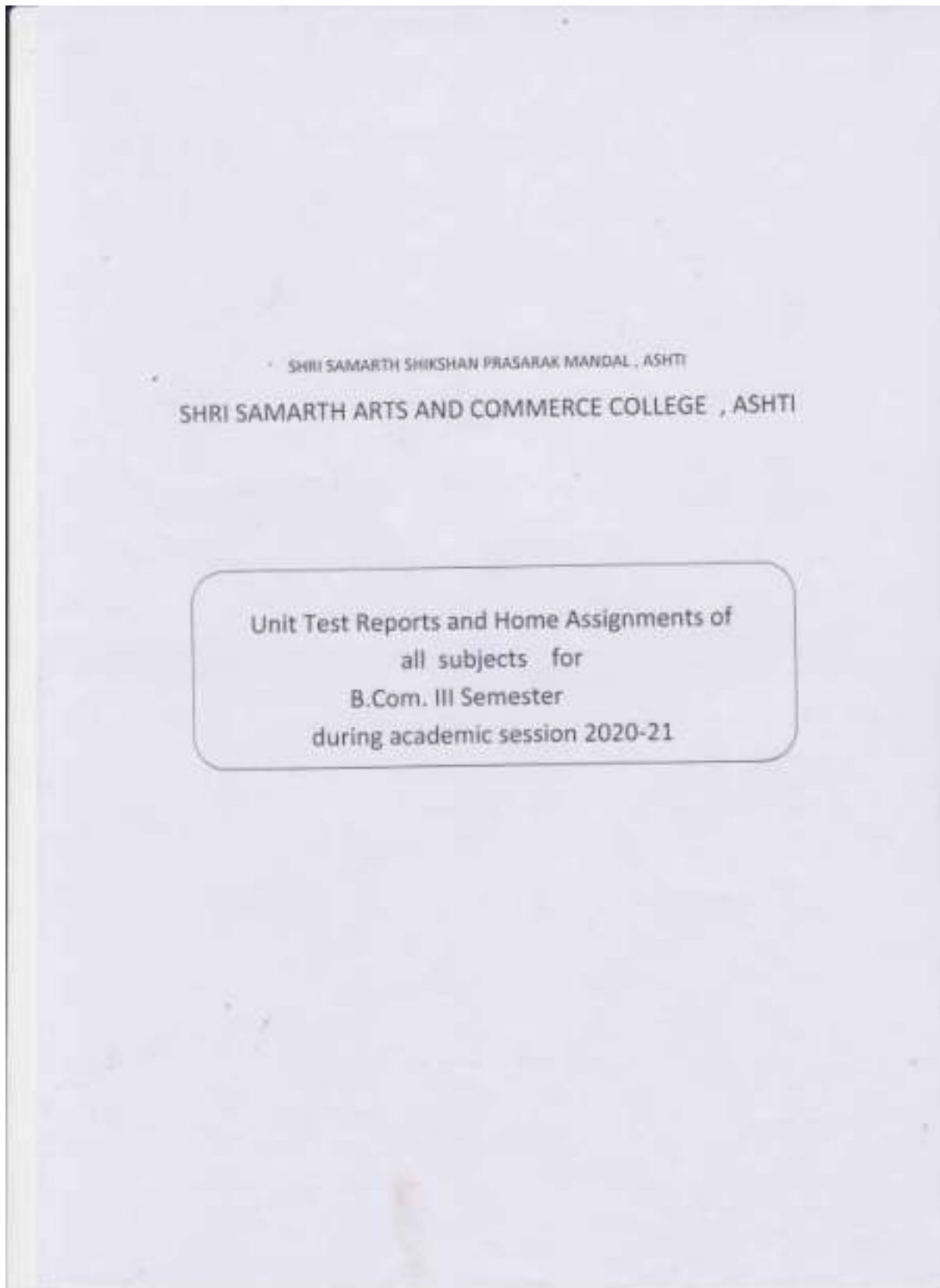
(सचिवाची कार्यपद्धती)

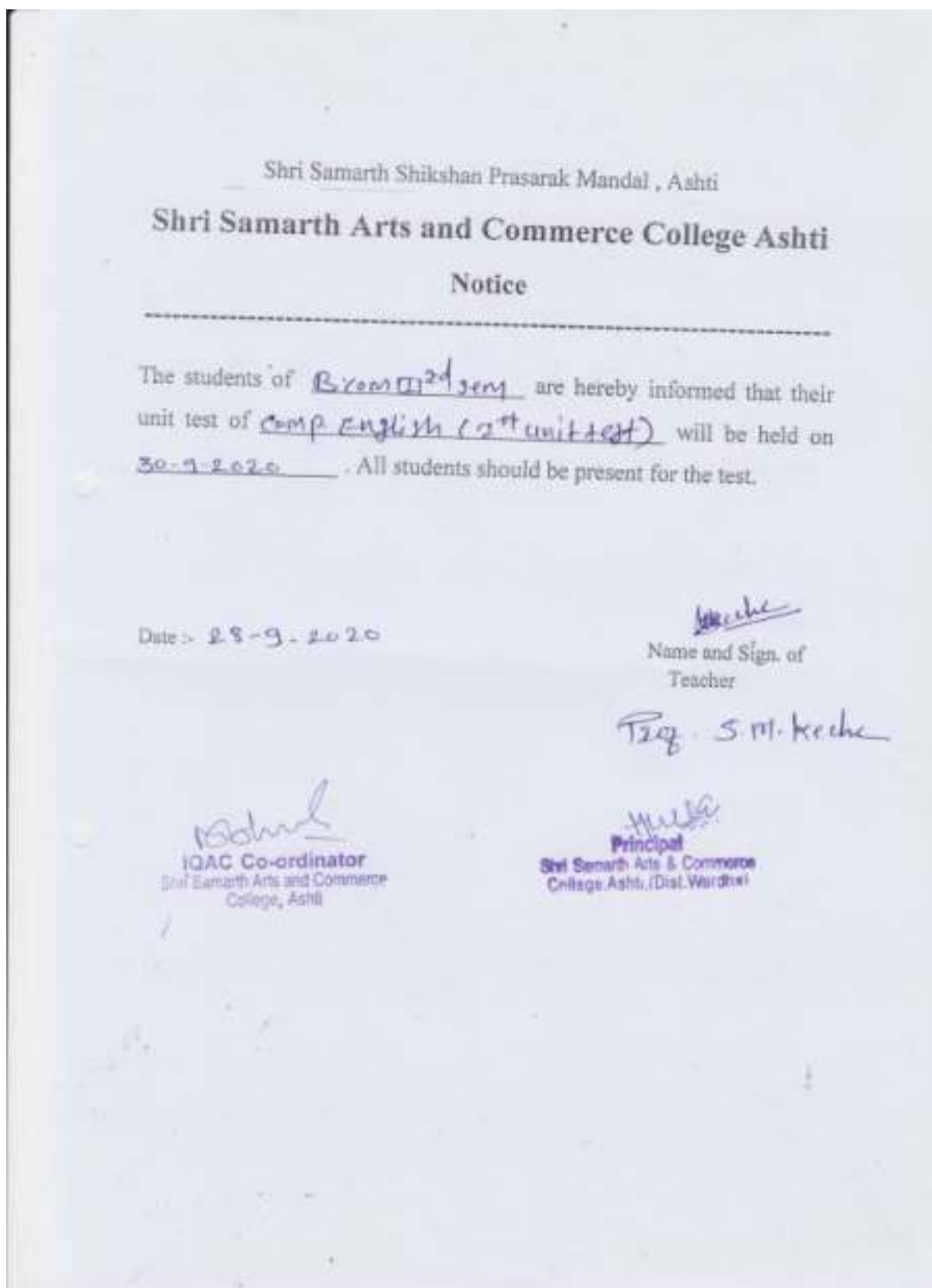
-
- प्रमंडळ सचिवाची नियुक्ती, सचिवाची कर्तव्ये
 - प्रस्ताव म्हणजे काय? प्रस्तावाचे प्रकार
 - ई-फायलींग (ई - गव्हर्नन्स) चे फायदे
 - संचालकांचे अधिकार
 - सचिवाची पात्रता आणि आवश्यक गुणवैशिष्ट्ये
 - यशस्वी सभापतीचे गुण
 - संचालकांचे अधिकार
 - पार्षद सिमा नियम व पार्षद आंतर नियम यांतील अंतर

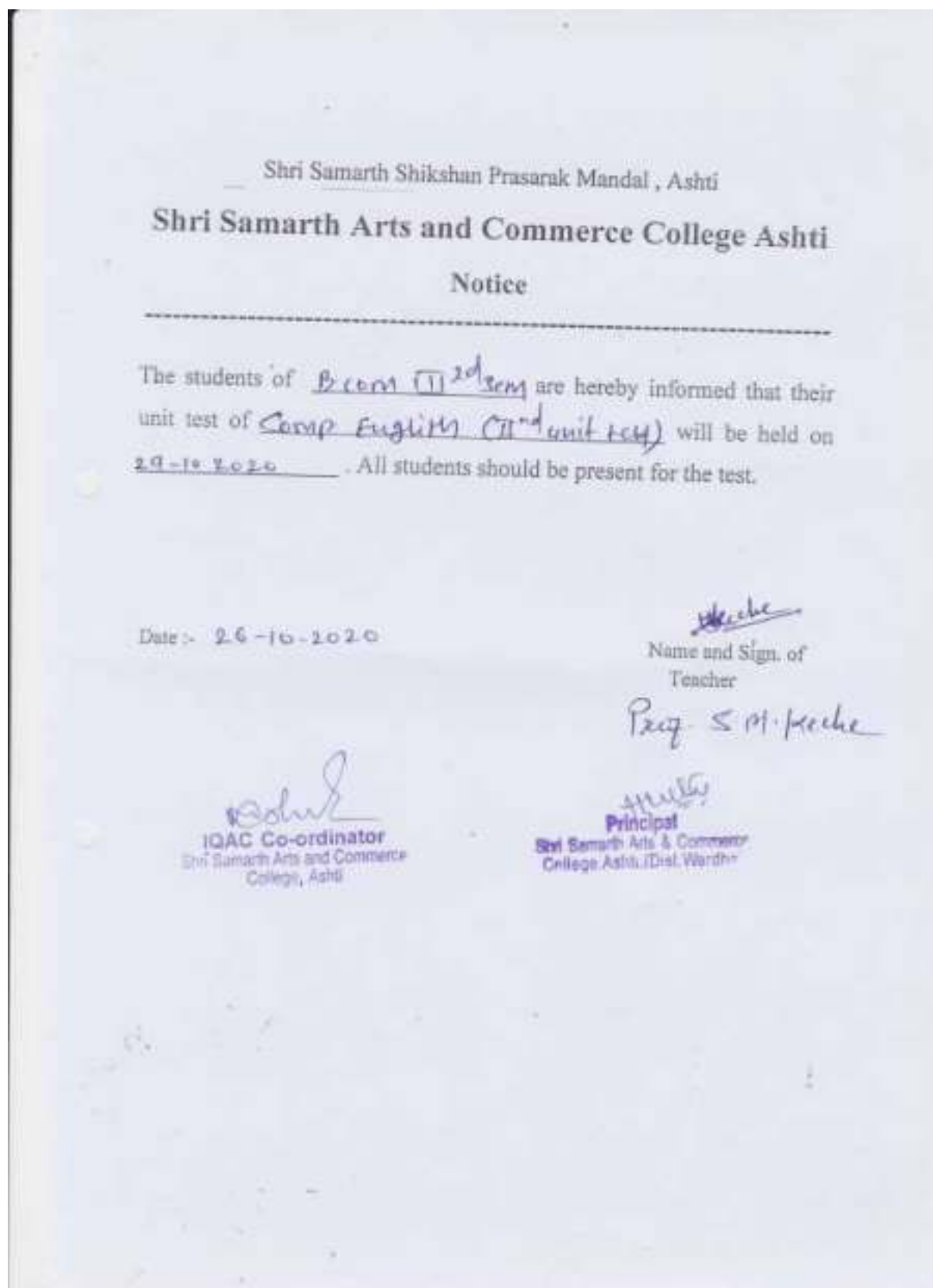
Kohli
11/11/21
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Thakur
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

Jyoti
P.M. Sathao







16

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Third Semester)				
Subject: <u>English</u>				
Sr. No	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AMANWISHA SANJAYRAO DESHMUKH	14	09	Av29
2	ANITA ARUNRAO LIKEY	12	13	Good
3	ANKITA WAMANRAO KATHANE	05	12	Good
4	ARTI VIJAYRAO MOHOD	10	09	Av29
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	AB	12	Av29
6	BHAGYASHREE PRABHAKARRAO NEHARE	12	04	Good
7	BHAVANA DHAMRAJRAO SAWANDE	04	12	Good
8	CHAITALI DADARAO SONWANE	13	05	Good
9	DHANYASHREE ULHAS MOKADDAM	09	11	Av29
10	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	05	10	Good
11	DHARMINI DIVAKAR DHOK	06	11	Good
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	11	12	Av29
13	DIVYA RAJENDRA VISHNE	13	05	Good
14	GUNVANTA SHANKARRAO LIKEY	10	09	Av29
15	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	11	13	Good
16	HARSHAL BANOBU DHURWE	12	06	Good
17	JAYSINGH BHARATISINGH CHAVHAN	13	12	Good
18	JUNI GAJANAN BHARATI	14	AB	Good
19	KAMLESH HARVISHAN KHAIRKAR	09	11	Av29
20	KANCHAN RATNAKAR SONULE	10	12	Av29
21	KARISHMA MADHUKARRAO BALUT	11	09	Av29
22	KANESH ONKARRAO LIKEY	14	06	Good
23	LIKHE NARAJ SONONE	12	10	Av29
24	LONESH D/VAJARI THOMBARE	06	14	Good
25	MANISH SUDHAKAR THAKARE	13	06	Good
26	MAYURI AMBODAS DHOTE	05	10	Good
27	MONALI GAJANAN PATILKAR	10	12	Av29
28	NAYANA RANDASRAO KHANDAR	14	04	Good
29	NIKILE SURESH GADHAVE	15	AB	Good
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	04	10	Good

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
21	POOJA SURESHRAO DHURVE	12	06	poor
22	PRADNYA DILIP INGALE	10	09	Av2g
23	PRAGATI ARUNIMAO SHEKAR	AB	12	Good
24	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	AB	14	Good
25	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHAIKAR	04	10	poor
26	PRANAV DIPAK DESHMUKH	11	AB	Av2g
27	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	AB	14	Good
28	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	05	02	poor
29	PRATIKSHA NANOIKSHOR SANGALE	09	13	Good
30	PRATIKSHA RAMKAR BOKADE	12	04	poor
31	PRIVANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	11	15	Good
32	PURVESH RAVINDRARAo WADASKAR	14	06	poor
33	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	13	12	Good
34	RODHAN GOPALRAO BEHARE	05	12	poor
35	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	14	AB	Good
36	ROSHAN SHANKARRAO MULE	12	AB	Good
37	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	09	08	poor
38	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	AB	13	Good
39	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	11	06	poor
40	SAGAR DEVIDAS NEHIRE	04	10	poor
41	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	13	05	poor
42	SANJEEV SUNILRAO GHODE	12	11	Av2g
43	SHITAL DHANRAJ RAUT	05	08	poor
44	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	06	AB	Good
45	SNEHAL SHRIKLUKSHA MAHALLE	06	10	poor
46	SONALI GAURAV PACHHARE	12	04	poor
47	SURAJ SUBHASH DARDKAR	09	09	poor
48	SURYOD SAMBHRAD LADGE	15	05	poor
49	TARA SHANKARRAO BANWADARE	AB	12	Good
50	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	12	14	Good
51	VAIBHAV PRASHAKARRAO AKOLKAR	13	04	poor

17

18

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VISHAY SHANKARRAO DHABALE	-AD-	14	Fail
63	VISHNAVI MANCHARRAO BHANGE	12	12	Fail
64	VISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	05	10	Pass
65	VISHNAVI SHESHRAO UNDE	04	11	Pass
66	VYUTTHA PRANASHRAO JAWALE	12	06	Pass

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTIUNIT TEST I (2020-2021)B.Com 3rd SEMSUB- ENGLISHMARKS- 20

-
- 1) In the prose 'The Portrait of Lady' with whom the narrator was live?
A) Grand father B) Grand Mother C) Father D) Mother
 - 2) In which period Khushwant Singh was a member of Rajya Sabha?
A) 1980 - 1986 B) 1980 - 1985 C) 1980 - 1987 D) 1986 - 1991
 - 3) How many years narrator 'Khushwant Singh' was in abroad?
A) 6 years B) 5 years C) 4 years D) 10 years
 - 4) What is the central idea of the poem 'Felling of Banyan Tree'.
A) Love Of House B) Love Of Village
C) Love Of Tree D) Love Of City
 - 5) How we can calculate the age of tree?
A) By Height B) By Rings On Trunk
C) By Its Thickness D) By Its Colour
 - 6) Who was Dilip Chitra?
A) Teacher and Painter B) Bunker and Teacher
C) Painter and Dramatist D) Teacher and Dramatist
 - 7) To whom Karan Singh addressed in the lesson 'Youth and the Task Ahead'
A) The Indian People B) The Indian Youth
C) Youth of the World D) The Old People
 - 8) How many years Albert had been the Verger in the Church?

- A) 15 years B) 10 years C) 12 years D) 16 years
- 9) What was the drawback in the life of Albert?
- A) Illiteracy B) Poverty
C) Simpleton Person D) Habit of Smoking
- 10) Why the author could not see the girl while travelling?
- A) Due To Darkness In The Train B) Due To Different Compartment
C) Due To Crowd D) The Author Was Blind
- 11) What is the twist in the prose 'The Eyes Are Not Here'.
- A) The Girl Is Blind B) The Author Is Blind
C) Both Are Blind D) Both Are Deaf
- 12) According to Karan Singh what is much necessary for national unity and progress.
- A) Patriotism B) Money C) Population D) Powerful Government.
- 13) Who composed the poem 'The Felling of Banyan Tree'?
- A) Dilip Chitre B) William Wordsworth
C) William Shakespeare D) Khushwant Singh
- 14) Name of the city mention in the poem 'A River'
- A) Delhi B) Mumbai C) Madurai D) Kota
- 15) What is the name of cows mention in the poem 'A River'?
- A) Ganga and Jamuna B) Vindhya and Brinda
C) Gopi and Brinda D) Sindhu and Brinda
- 16) In 'The Portrait of a Lady' to whom the narrator is addressed?
- A) Father B) Grandmother C) Mother D) Grandfather
- 17) Who is a poet of 'Money Madness'?

A) R.K. Ramamujan B) D.H. Lawrence C) Dilip Chitre D) Khushwant Singh

18) The sun rises in the east. (Identify tense)


A) Simple Past Tense B) Simple Present Tense
C) Present Continuous Tense D) Present Perfect Tense

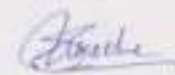
19) She gave me a gift. (Identify the Correct Passive Voice)

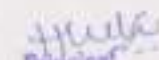
A) A gift was give me by her. B) A gift was given me by her.
C) A gift was given by her. D) A gift was given to me.

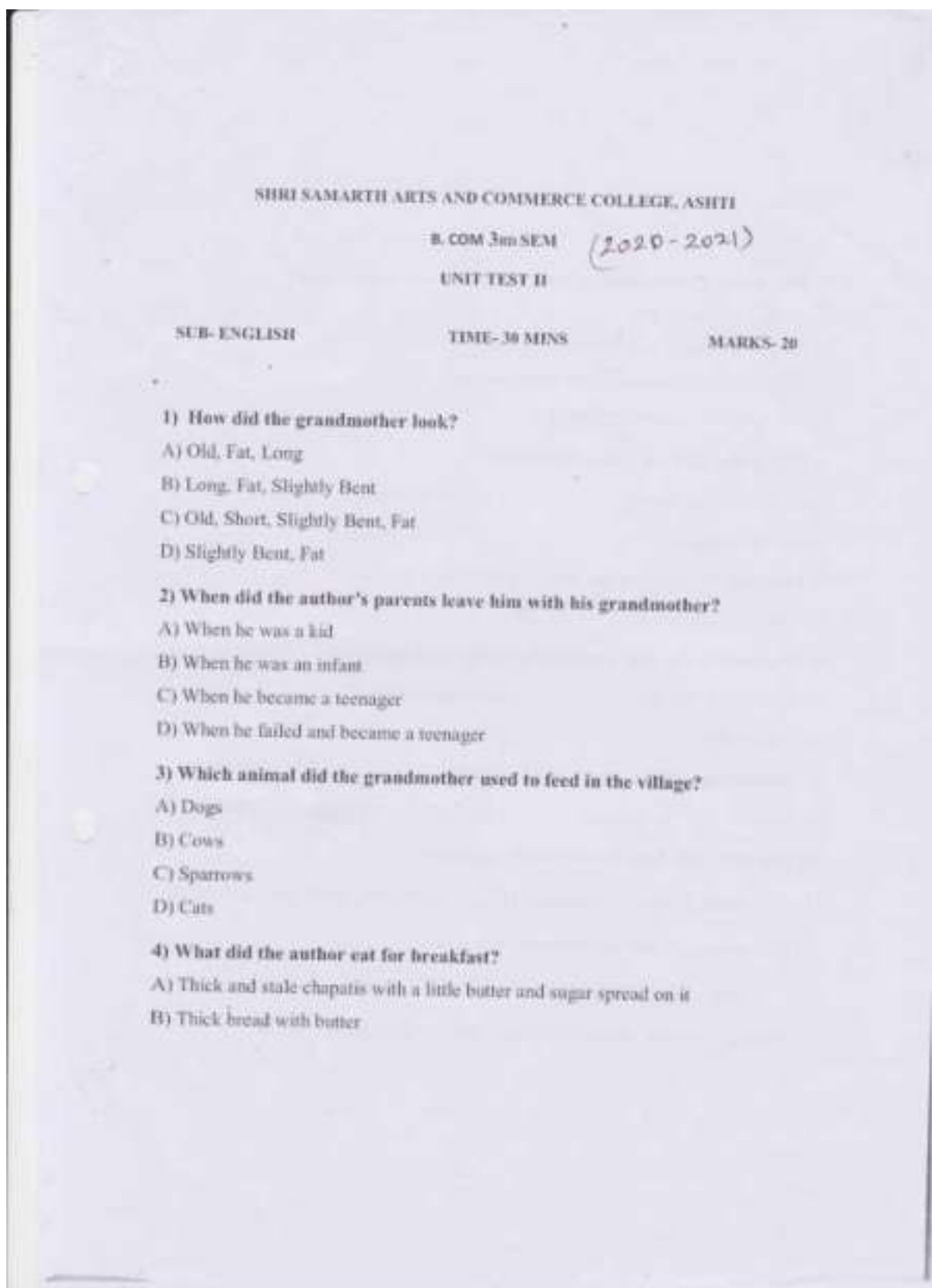
20) Identify the definite Article.

A) An B) A C) Of D) The


ICAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


P. S. M. Keshu


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar



- C) Uppia
D) Rice and curd
- 5) Why would grandmother accompany the author to his school?
A) To keep an eye on him
B) To wait for him to take him back to home
C) Because of the temple attached to the school
D) She wanted to meet the villagers
- 6) Where was St. Peter's church located?
A) At Washington square B) At Neville square
C) At Nehru Square D) At Victoria Square
- 7) What was the name of the verger of St Peter's church?
A) John B) Jacob C) Albert D) Amar
- 8) Who were in the vestry besides the verger and the vicar?
A) Two church Wardens B) Verger's wife
C) Vicar's Wife D) None
- 9) At what age did the verger begin working?
A) Fourteen B) Thirteen C) Twelve D) Fifteen
- 10) The story The Eyes Are Not Here written by
(A) APJ Abdul Kalam. (B) Langston Hughes. (C) Ruskin Bond. (D) Leo Tolstoy.
- 11) The narrator's first co-passenger was a/an
(A) Young Boy. (b) Old Lady. (c) Young Girl. (d) Child.
- 12) The narrator was alone in the train compartment up to

(A) Rohana. (B) Dehra. (C) Saharanpur. (D) Mussoorie.

12) The couple who saw the girl off were probably

(A) Her Parents.

(B) Uncle and Aunt.

(C) Grandfather and

Grandmother

(D) Friends.

13) Where did the girl say she was getting off? —

(A) Dehra.

(B) Saharanpur.

(C) Mussoorie.

(D) Nainital.

14) In the poem, 'vast collective madness' refers to...

A) The money required by people in the mental asylum

B) The approach of every individual in the society towards money

C) Wherever many people gather they become, behave crazily

D) The vastness of the madness

15) Complete the line....'When the multitude is mad....'

A) Everyone is put in the mental asylum

B) The government puts them in jail

C) Every individual carries his own grain of insanity

D) More doctors are required to treat everybody

16) In the context of the poem, A pound note causes a and a ten pound note causes

A) Real tremor, pang

B) Happiness, more happiness

C) Misery, more misery

D) Pang, real trainer

17) Name of the city mention in the poem 'A River'

A) Delhi

B) Mumbai

C) Madurai

D) Kota

18) What is the name of cows mention in the poem 'A River'?

A) Ganga and Jamuna

B) Vimla and Brinda

C) Gopi and Brinda

D) Sindhu and Brinda

19) In the poem 'A River' wet stones are compared to

A) Sleeping Dog

B) Sleeping Crocodiles

C) Sleeping Buffaloes

C) Hair


20) How many houses are carried off in the flood?


A) 1

B) 2

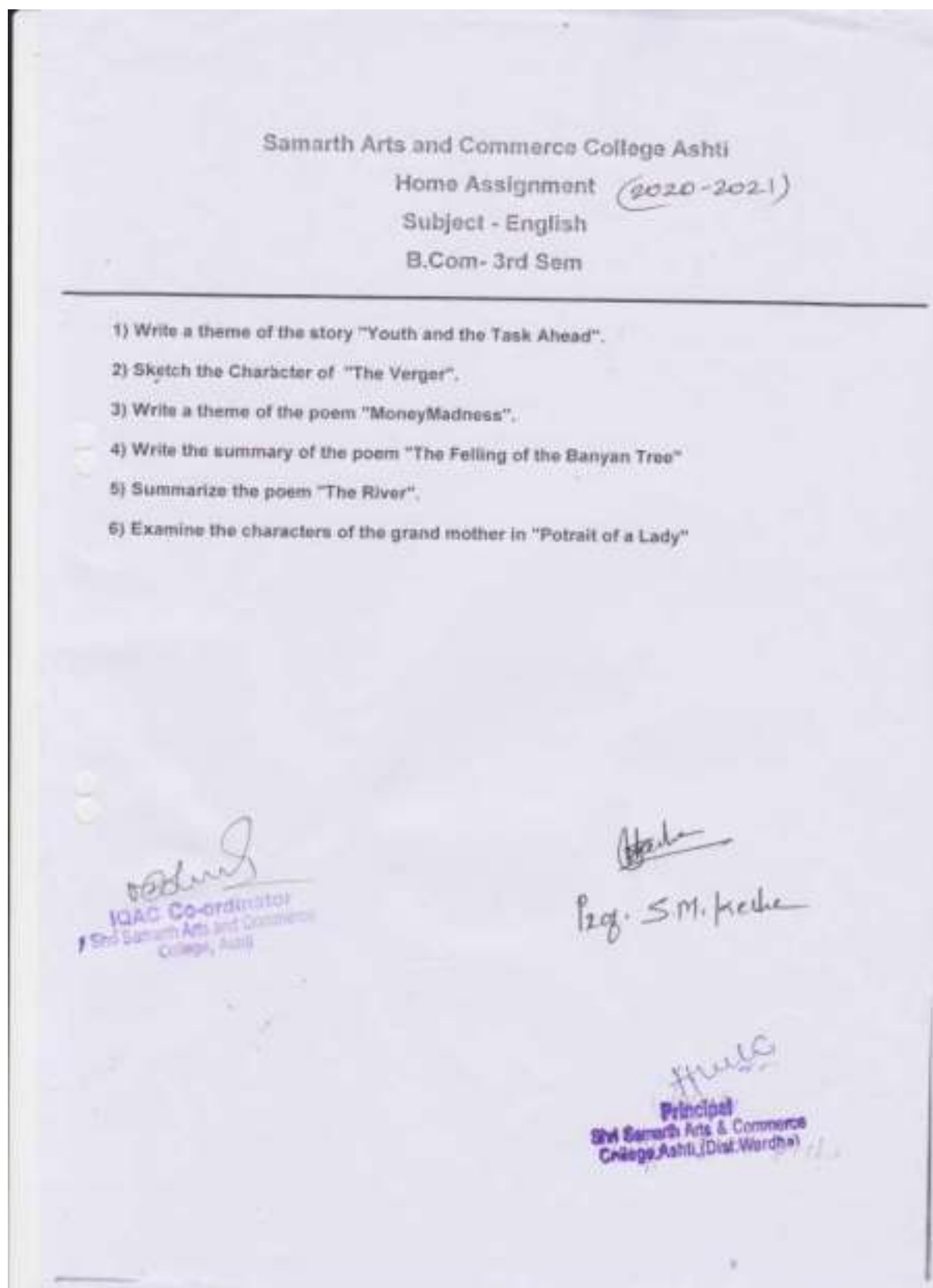
C) 3

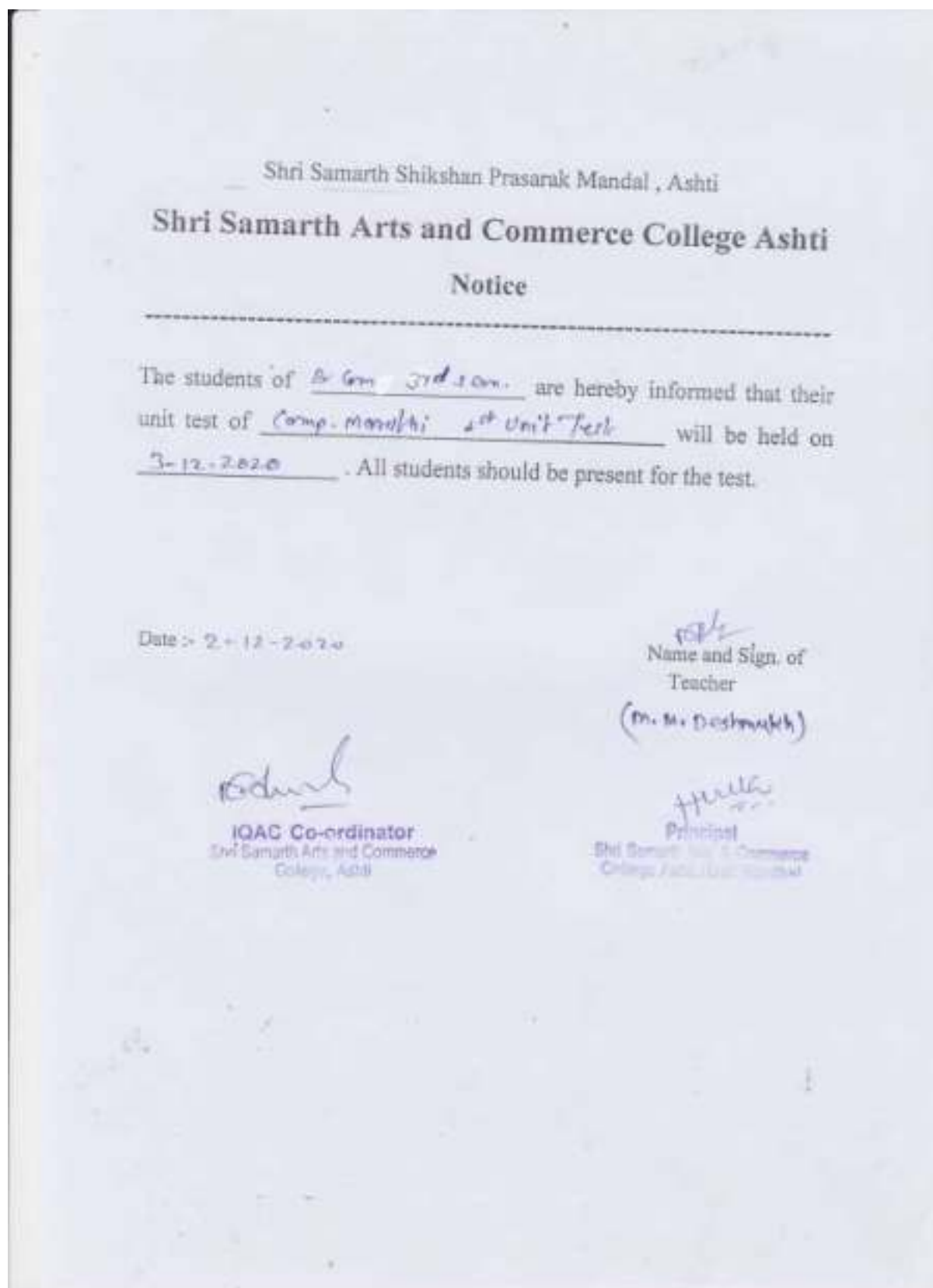
D) 5

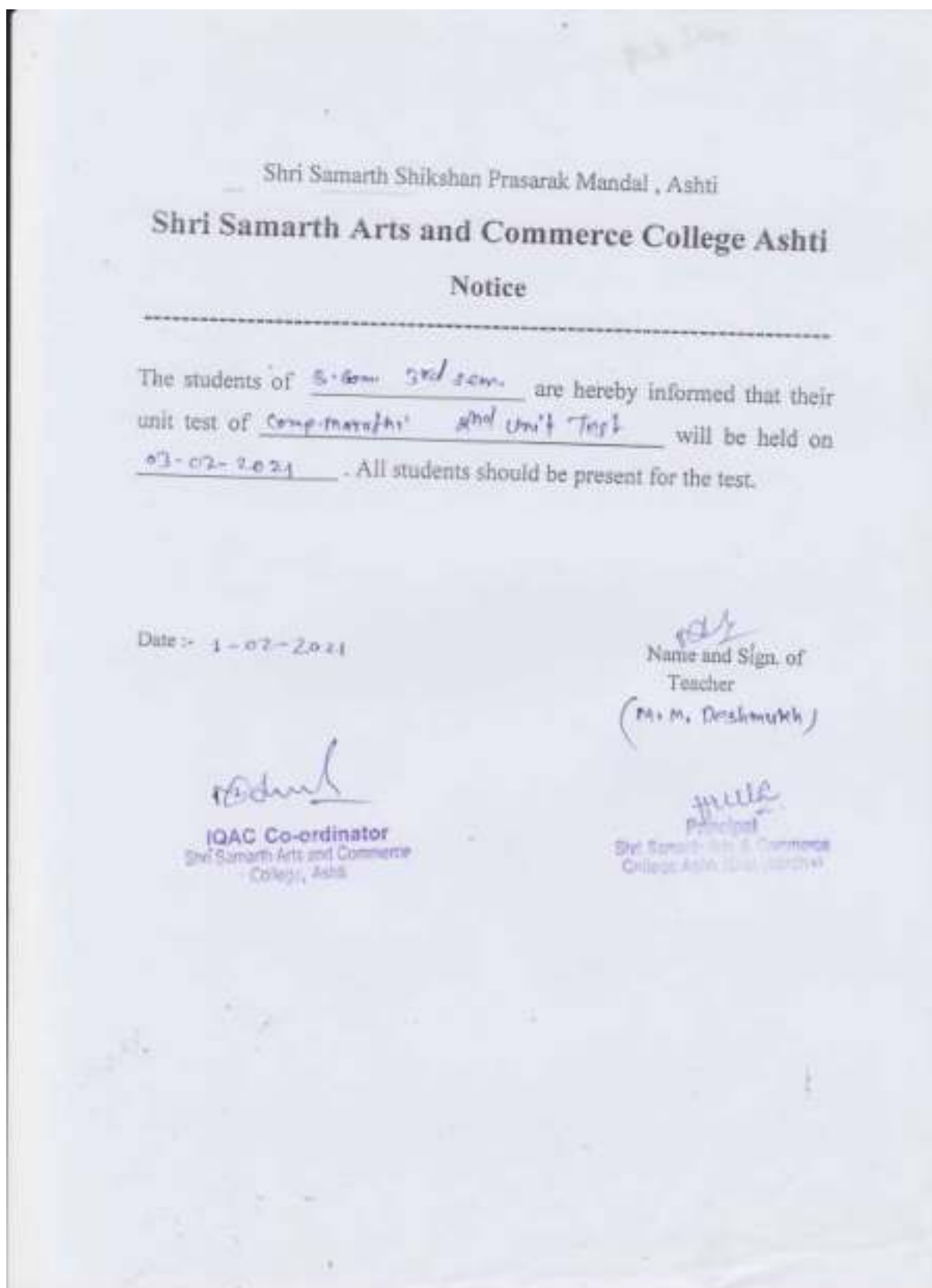

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Prof. SM. Keshri


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Warananagar)







16

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Third Semester)				
Subject : <u>Mazathi</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AAKANKSHA SANDIPRAO DESHMUKH	18	18	Good
2	ANITA ARUNRAO UKHEY	18	18	Good
3	ANITA WAMANRAO KATHANE	19	18	Good
4	ARTI VILASRAO MOHOD	19	19	Good
*5	ASMITA NAGORAO NANDANE	-	18	Good
6	BHAGYASHREE PRABHAKARRAO NEHARE	19	18	Good
7	BHAVANA DHANRAJRAO SAWADE	18	19	Good
8	CHITALI DADIRAO SONWANE	19	18	Good
9	DHANASHREE ULHAS MOKADDAM	19	19	Good
10	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	18	18	Good
11	DHARANI DNYANAR DHOK	18	-	Good
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	18	18	Good
13	DNYA RAJENDRA VISHNI	-	19	Good
14	GUNVANTA SHANKARRAO UKHEY	19	19	Good
15	HARSHA HANUMANTRAO SHENGRE	18	19	Good
16	HARSHAL BANDHU DHURWE	18	18	Good
17	JAYESINGH BHARATSINGH CHAVHAN	18	18	Good
18	JYOTI GAJANAN BHARATI	19	18	Good
19	KAMLESH HANIKISHAN KHARBAR	18	18	Good
20	KANCHAN RATNAKAR SONULE	16	-	Good
21	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	18	19	Good
22	LAKESH ONKARRAO UKHEY	14	16	Good
23	LIXEL NANAJ SONONE	16	-	Good
24	LOMESH DIVAKAR THOMBARE	18	18	Good
25	MANISH SUDHAKAR THAKARE	-	19	Good
26	MAYURI ANSADAS DHOTE	18	19	Good
27	MONALI GAJANAN PATANKAR	19	19	Good
28	NIYANA RAMDASRAO KHANDAK	19	19	Good
29	NIKHIL SURESH GADHAVE	18	16	Good
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	18	16	Good

Sl. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
21	POOJA SURESHRAO DHURVE	17	17	Good
22	PRADNYA DILIP INSALE	17	17	Good
23	PRAGATI ABUNRAO SHEKAR	17	17	Good
24	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	17	17	Good
25	PRANWAL PURUSHOTTAM SHANKAR	18	19	Good
26	PRANALI DIPAK DESHMUKH	18	18	Good
27	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	17	16	Good
28	PRATIKSHA BHASHKAR GAVALI	17	17	Good
29	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	18	19	Good
30	PRATIKSHA AMBHARI BOKADE	17	18	Good
31	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	17	17	Good
32	PURVESH RAVINORABAO WADKAR	17	17	Good
33	RAVINORA DHIRAJ KOLHE	17	17	Good
34	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	18	18	Good
35	ROSHAN MANOHAR PARASMOOI	17	16	Good
36	ROSHAN SHANKARRAO MULE	17	17	Good
37	RUSHIKESH HANDESHI GHANGAL	17	18	Good
38	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	18	17	Good
39	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	16	16	Good
40	SAGAR DEVIDAS NEHARE	19	19	Good
41	SANIKSHA KISANRAO CHATUR	18	17	Good
42	SANKET SUNILRAO GHODE	18	-	Good
43	SHITAL DHANRAJ RAUT	15	17	Good
44	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	16	17	Good
45	SNEHAL SHRIKRUSHNA MAHALLE	15	17	Good
46	SONALI GAJANAN PACHHARE	17	18	Good
47	SURAJ SUBHASH GARDHAR	17	17	Good
48	SUYOG SAHEBRAO LABDE	17	17	Good
49	TARA SHANKARRAO BANWAGARE	18	18	Good
50	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	17	18	Good
51	VAIBHAV PRABHAKARRAO ARDOKAR	18	18	Good

18

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	-	17	Good
63	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	19	20	Good
64	VAISHNAVI SANJAYRAO BHAWAPURE	18	18	Good
65	VAISHNAVI SHESHRAO UNGRE	19	19	Good
66	VRUTTIKA PRKASHRAO JAWALE	20	19	Good

12

13

(M.M. Deshmukh)

(Signature)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Signature)
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Tq. Ashti)





Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B-com IInd Sem. are hereby informed that their
unit test of B.C.M. will be held on
11/01/2020. All students should be present for the test.

Date - 29/9/2020

Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Mure)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

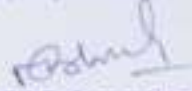
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

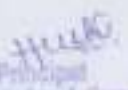
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com-IIIrd Sem are hereby informed that their
unit test of B.c.m. will be held on
3.11.2020 . All students should be present for the test.

Date :- 3.11.2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr D.B. mape)

16

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Third Semester)				
Subject : <u>B.c.m.</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AMANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	06	
2	ANITA ARUNRAO LIKEY	—	07	
3	ANITA WAMANRAO KATHANE	10	08	
4	ARTI VILASRAO MOHOD	08	10	
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	09	12	
6	SHASTASHRI PRABHAKARRAO NEHARE	10	13	
7	SHAVANA DHANRAJRAO SAWARDE	09	10	
8	CHAITRU DADIRAO SONWARI	10	11	
9	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	11	09	
10	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	10	—	
11	DHARANI DIVAKAR DYOK	—	12	
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	12	10	
13	DIVYA RAJENDRA VIDHNE	08	10	
14	GEURVANTA SHANKARRAO LIKEY	—	08	
15	HARSHA HANUMANTRAO SHETDRE	—7	—	
16	HARSHAL BANDOLI DHURVE	10	08	
17	JAYSINGH BHAKTSINGH CHAVHAN	10	09	
18	JUHI GAJANAN BHARATI	10	12	
19	KANESH HARISHAN KHAIRKAR	12	10	
20	RANCHAN RATNAKAR SONULE	11	12	
21	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	10	—	
22	LANKESH ONKARRAO LIKEY	10	12	
23	LIPHI NARAJ SONONE	—	13	
24	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	10	—	
25	MANSHI SUDHAKAR THAKARE	—	13	
26	MAYURI AMBADAS DHOTE	12	08	
27	MONALI GAJANAN PATANKAR	14	11	
28	NAYANA RAMDASRAO SHANDAR	11	12	
29	NRML SURESH GADHARE	12	—	
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	08	07	

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	POOJA SURESHRAO DHURVE	07	06	
32	PRADHYA DILIP INGALE	08	—	
33	PRAGATI ABUNRAO SHEKAR	—	08	
34	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	08	09	
35	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHARBAR	10	09	
36	PRINALI DIPAK DESHMUKH	11	—	
37	PRATIKSHA ANURAO SHINDE	12	03	
38	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	10	11	
39	PRATIKSHA NAGESHCHOR KARGALE	10	12	
40	PRATIKSHA RAMKAR BOKADE	11	09	
41	PRYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	10	—	
42	PURVESH RAVINDRRAO WADASKAR	—	06	
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	—	08	
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	07	10	
45	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	10	—	
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	08	07	
47	RUSHKESH HARIDAS GHANGAL	09	10	
48	RUSHKESH NAGORAO TAYDE	10	12	
49	RUSHKESH NAGESHRAO SONONE	10	11	
50	SAGAR DEVIDAS NEHARE	—	09	
51	SANIKSHA KISANRAO CHATUR	10	12	
52	SANIKET SUNILRAO GHODE	11	12	
53	SANTAL DHANRAJ RAUT	09	—	
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	10	12	
55	SNEHAL SHRIKRISHNA BAKALLE	—	10	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	10	09	
57	SURAJ SURESH DARGKAR	09	10	
58	SUYOD SAHEBRAO LABDE	08	09	
59	TARA SHANKARRAO BANARGARE	—	12	
60	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	12	10	
61	VAIBHAV PRASHAKARRAO ARDLEKAR	—	11	

17

18

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VISHAV BHUMKARRAO DHABALE	08	07	
63	VISHNAVI MANDHARRAO BHANGE	10	11	
64	VISHNAVI SANJAYRAO BHOWAPURE	11	10	
65	VISHNAVI SHESHRAO UNORE	10	11	
66	VITUTIKA PRAKASHRAO JAWALE	10	08	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - I

(2020-21)

Class : B.Com – III Sem.

Sub :- व्यवसायिक संदेशवहन आणि व्यवस्थापन

Time : 45 Minute

Marks : 20

१. एका व्यक्तीकडून दुसऱ्या व्यक्तीकडे सूचना किंवा माहिती पोचविण्याच्या क्रियेला म्हणतात.
अ) निरोप ब) सूचना क) माहिती ड) संदेशवहन
२. संदेशवहनाचा एक प्रकार आहे.
अ) सुसंगत ब) लेखी क) मानसिकता ड) शिक्षण
३. संदेशवहनाचे अडथळे कोणते.
अ) देहबोली मधील ब) अफवांमधील क) भाषांमधील ड) मानसिक
४. संदेशवहनाची महत्त्वाची कार्ये कोणती.
अ) प्रसंगिकता ब) तोंडी क) प्रशिक्षण ड) निर्णय क्षमता
५. व्यवसायात संदेशवहनाचे महत्त्व कोणते आहे.
अ) यशस्वी विक्री ब) प्रसार माध्यम क) व्यवसायिक संबंध ड) यापैकी नाही
६. संदेशवहन प्रदान करण्याचे माध्यम म्हटले आहे.
अ) गोष्टी ब) सूचना क) गटचर्चा ड) समूह
७. संदेशवहनामध्ये वा माध्यमाचा उपयोग केला जातो.
अ) विज्ञान ब) कलेचा क) इंटरनेटचा ड) प्रसारमाध्यम
८. व्यवसायिक संदेशांमध्ये प्रकार आहे.
अ) एक ब) दोन क) तीन ड) चार
९. संदेश वहनाचा मुख्य उद्देश कोणता.
अ) आदेश देणे ब) चर्चा करणे क) संबंध प्रस्थापित करणे ड) यापैकी नाही
१०. संदेशवहनाच्या विविध प्रकारांमध्ये संदेशवहनाचा वापर केला जातो.
अ) तोंडी व लेखी ब) सूचना व माहिती क) तंत्रज्ञान ड) शिक्षण व प्रशिक्षण
११. दोन किंवा त्यापेक्षा जास्त व्यक्तींमध्ये संदेशवहन करणे हो पद्धती होय.
अ) सामूहिक संदेशवहन ब) भाषीत संदेशवहन
क) एकतर्फी संदेशवहन ड) दूतर्फी संदेशवहन

१२. संदेशाची क्रिया सुरु करण्याचा महत्वाचा घटक कोणता.
 अ) संकल्पना ब) संदेशदाता क) संदेशप्राप्तकर्ता ड) संदेशमाध्यम
१३. संदेशवहन हे संघटनेमध्ये कार्य करीत असते.
 अ) मंडुचे ब) रक्तवाहीणीचे क) नजरेचे ड) यापैकी नाही
१४. संदेशदाता व संदेशप्राप्तकर्ता यांच्यात भावना असली पाहिजे.
 अ) शंकेची ब) विश्वासाची क) मानसिकतेची ड) समजण्याची
१५. संदेशवहनाचा आणी मानवाच्या स्थितीचा जवळचा संबंध आहे.
 अ) मनाचा व मानसिक ब) नाते संबंध क) समजून घेण्याच्या ड) यापैकी नाही
१६. संदेशवहनामुळे व्यवस्थापन कामगाराचे करू शकतात.
 अ) समाधान ब) नेतृत्व क) स्नेह ड) नेमनूक
१७. ग्राहकांशी प्रभावी संदेशवहन ज्यांना करता येते तेच व्यवसाय होतात.
 अ) धनाढ्य ब) यशस्वी क) भांडवलदार ड) अयशस्वी
१८. संदेशवहन म्हणजे व्यवसायचे करणे होय.
 अ) संचालन ब) नियंत्रण क) नेतृत्व ड) नियोजन
१९. अनेक लोकांमिळून एकत्रित पणे विचाराची देवानवेधान करण्यासाठी घेतलेल्या सभेला म्हणतात.
 अ) परिषद ब) संमेलन क) सभा ड) मेळावा
२०. इंटरनेटच्या साहाय्याने पत्रव्यवहार करण्याच्या पध्दतीला असे म्हणतात.
 अ) वेबसाईट ब) ई-मेल क) हस्तपत्राने ड) ई-विझीनेस

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. D. B. Malpe)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

व्द्वितीय घटक चाचणी (सत्र 2020-21)

वेळ : 50 मिनीटे विषय : व्यवसायिक संदेशवहन व व्यवस्थापन गुण : 20

- 1) ही एक हार्डवेअर आणि सॉफ्टवेअर प्रणाली असलेली संगणक प्रणाली आहे.

(अ) व्यवस्थापन नियोजन प्रणाली	(ब) व्यवस्थापन माहिती प्रणाली
(क) व्यवस्थापन निर्णय प्रणाली	(ड) वरील पैकी नाही
- 2) समस्येचे निराकरण करण्यासाठी संगणकावर जास्त निर्भर करते.

(अ) अन्वेषणात्मक माहिती प्रणाली	(ब) संगणक आधारित माहिती प्रणाली
(क) व्यवस्थापन माहिती प्रणाली	(ड) वरीलपैकी नाही
- 3) माहिती प्रणालीत खालील गोष्टीचा समावेश आहे.

(अ) माहिती प्रणालीचे संयोजन	(ब) हे त्याच वेळी कार्य करते.
(क) निर्णय घेण्यास मदत होते.	(ड) वरीलपैकी नाही.
- 4) डेटा व्यवहार झाल्यावर लगेच प्रक्रिया केली जाते.

(अ) काम प्रक्रिया	(ब) तुकडी प्रक्रिया	(क) कार्य प्रक्रिया	(ड) वरीलपैकी नाही
-------------------	---------------------	---------------------	-------------------
- 5) व्यवस्थापन माहिती प्रणालीचे खालील आहेत.

(अ) मूलांक	(ब) निरीक्षण	(क) सर्वेक्षण	(ड) वरीलपैकी नाही
------------	--------------	---------------	-------------------
- 6) व्यवस्थापन प्रणालीची पहिली पायरी आहे.

(अ) समस्या परिभाषा	(ब) संकल्पनात्मक डिझाइन
(क) तर्कशिल्ल्या डिझाइन	(ड) वरीलपैकी नाही
- 7) संघाचा डॉक्युमेंट आहे.

(अ) लोकांना प्रशिक्षण देण्यासाठी	(ब) कार्याक्षमतेस प्रोत्साहन देण्यासाठी
(क) प्रवृत्त करण्यासाठी	(ड) वरीलपैकी नाही
- 8) संघाच्या कायद्यास आवश्यक आहे.

(अ) विचार	(ब) कल्पना	(क) भावना	(ड) वरीलपैकी नाही
-----------	------------	-----------	-------------------
- 9) संदेशवहन एक न खांबता आहे.

(अ) पेपर	(ब) प्रक्रिया	(क) प्रोग्राम	(ड) पलीन
----------	---------------	---------------	----------
- 10) संदेशवहन हा कौशल्याचा भाग आहे.

(अ) मऊ	(ब) हार्ड	(क) उप	(ड) लघु
--------	-----------	--------	---------
- 11) अन्वेषणात्मक संवादाचे उदाहरण आहे.

(अ) पत्र	(ब) मेमो	(क) प्रेषवाईन	(ड) ईमेल
----------	----------	---------------	----------
- 12) मायक्रोसॉफ्ट ऑफीसमध्ये आहे.

(अ) एम्सेल	(ब) पावरपॉइंट	(क) शब्द (वर्ड)	(ड) वरील सर्व
------------	---------------	-----------------	---------------

...2...

13) मित्राशी बोलणे आपण.....संप्रेषणाच्या कोशल्याकडे लक्ष देत नाही.
 (अ) लेखी (ब) तोंडी (क) ऑडीओ (ड) विज्युअल

14) संदेशप्रसारित करणारी व्यक्ती आहे.
 (अ) रिसीव्हर (ब) ट्रायव्हर (क) प्रेषक (ड) क्लिन्नर

15) पावर पॉइंट प्रेझेंटेशनचा वापर.....होतो.
 (अ) व्यवसाय सभा (ब) सादरीकरणे (क) व्याख्यान (ड) बरील सर्व


16) कशात एनिमेशन शक्य आहे.
 (अ) वई (ब) एक्सेस (क) पावर पॉइंट (ड) बरीलपैकी सर्व

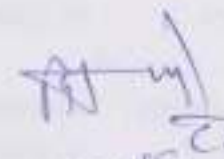
17) कोणताही फॉन्ट जेव्हा नाही
 (अ) डलक (ब) सुपर स्क्रिप्ट (क) इटॅलिक (ड) रेग्युलर

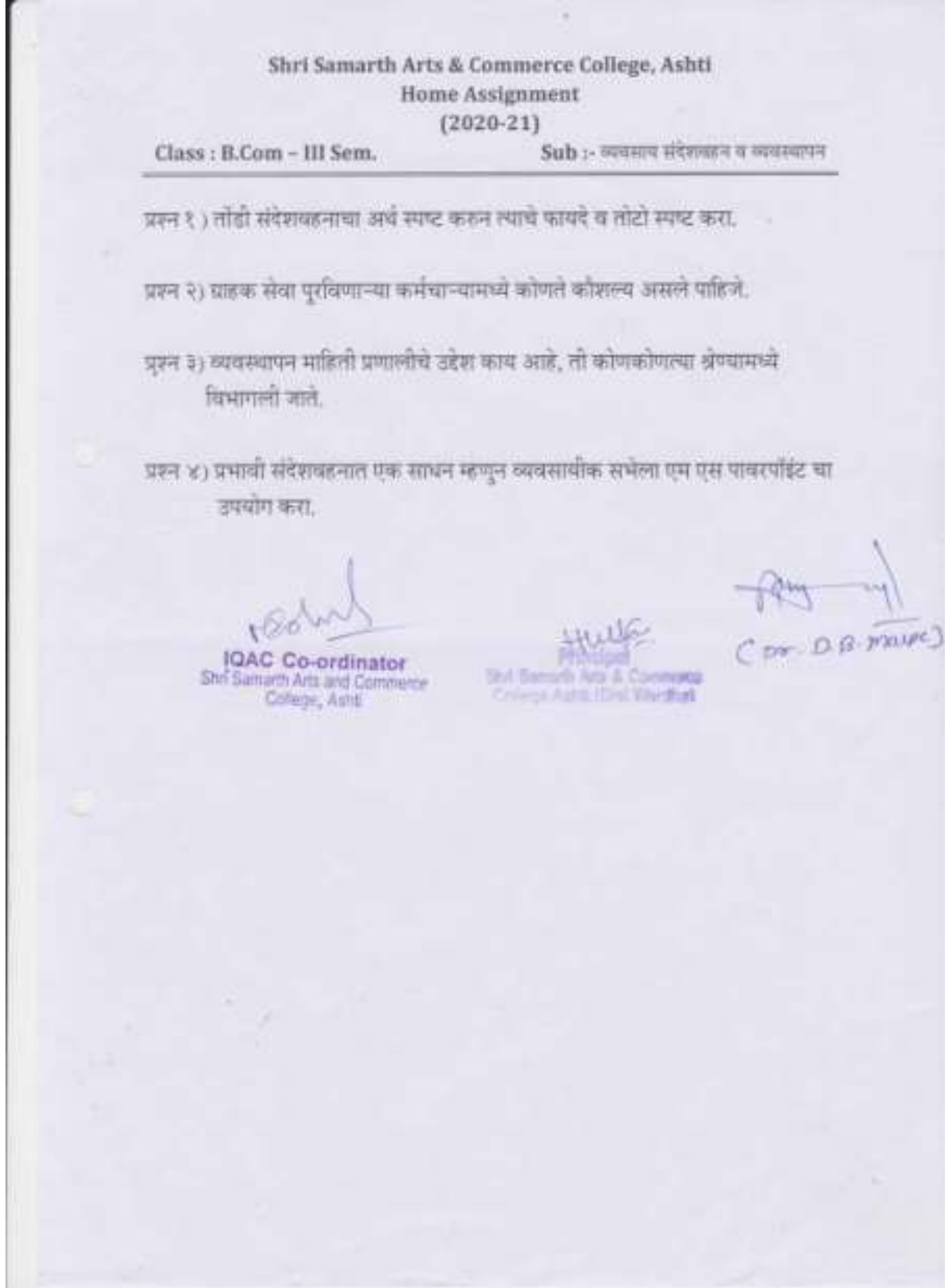
18) बॉरपोर्शी संवाद साधणे
 (अ) दिशानिर्देश (ब) आदेश (क) तक्रारी (ड) सूचना

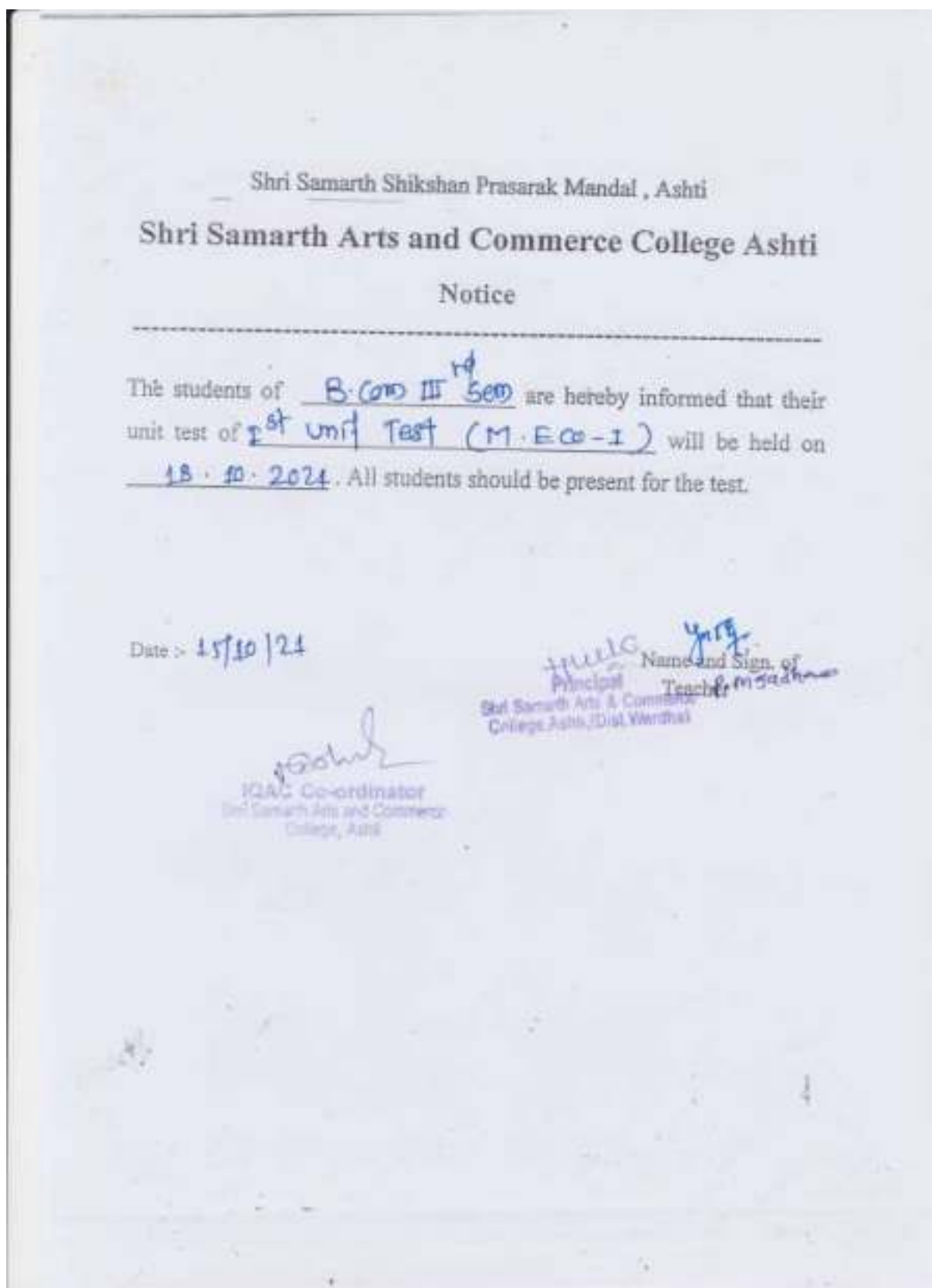
19)अनेक विषय पत्रिका संदर्भात तयार केलेला
 (अ) मिटींगच्या (ब) व्यवसाय टुम्स (क) प्रदर्शन (ड) वैयक्तिक नोट्स

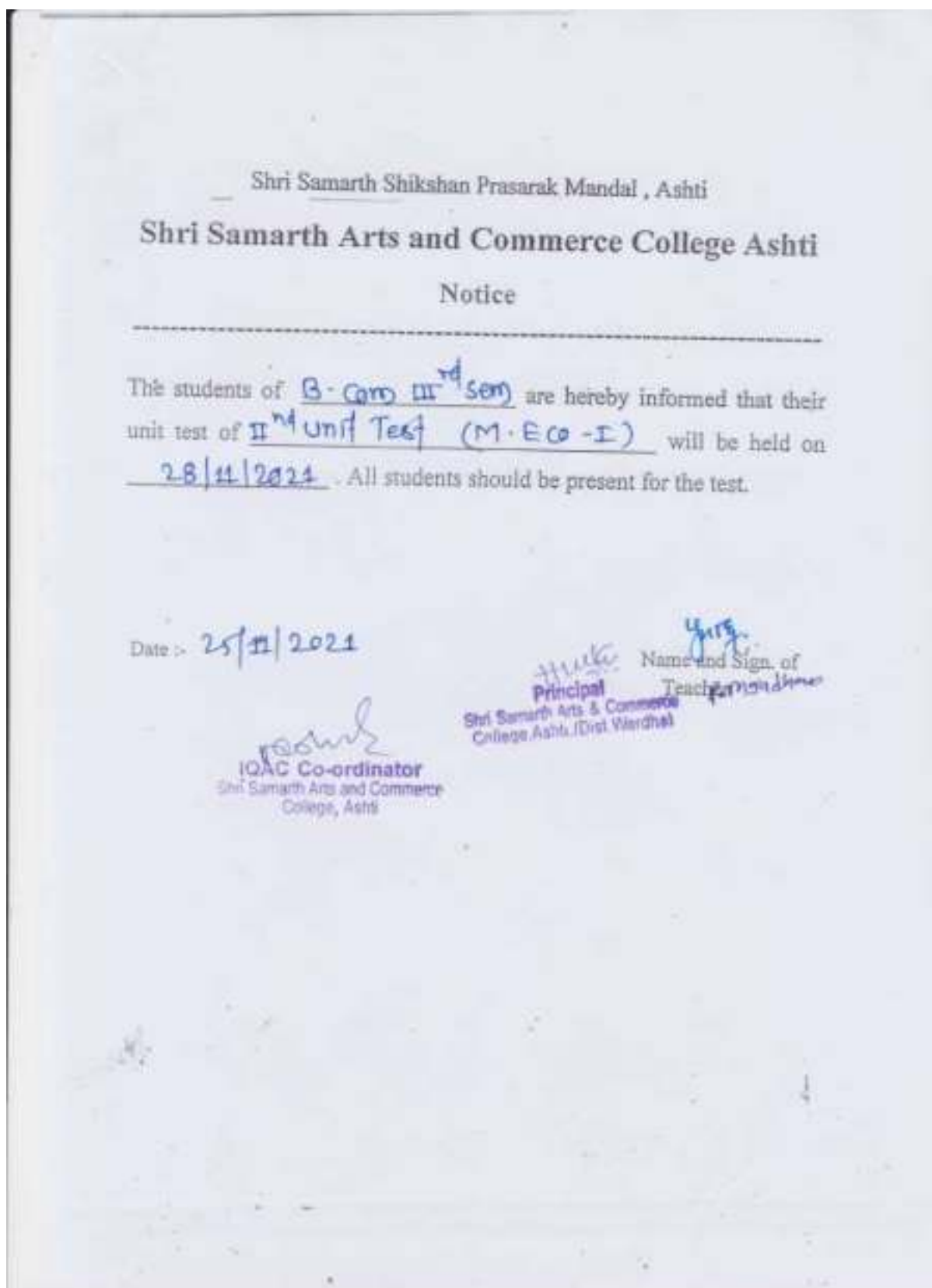
20) विक्रता आणि घालक यांच्यात संदेशाची देवाणघेवाण करण्याची प्रक्रिया आहे.
 (अ) संस्थात्मक संप्रेषण (ब) व्यवसाय संप्रेषण
 (क) व्यवस्थापकीय संप्रेषण (ड) व्यवसायीक संप्रेषण


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)







16

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Third Semester)				
Subject : <u>M.ECONOMICS-I</u>				
Sr. No	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	KRANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	13	11	
2	ANITA ARUNRAO UKEY	A	10	
3	ANITA WAMANRAO KATHANE	10	A	
4	ARTI VEASRAO MOHOD	14	15	
5	ASHITA NAGORAO NARDANE	12	11	
6	BHAGYASHRI PRASHANKARRAO NEHARE	A	08	
7	BHAVANA DHANURAO GAWANDE	15	15	
8	CHITALI DADARAO SONWANE	13	11	
9	DHANASHRI ULHAS MORADGANI	15	13	
10	DHANGRI DHANRAJ WATHOKAR	10	11	
11	DHARANJ UNKAR DHOK	11	A	
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	13	10	
13	DIVYA RAJENDRA VIDHNE	12	08	
14	SHIVANTI SHANKARRAO UKEY	A	10	
15	KARSHA HARIMANTRAO SHENDRE	A	13	
16	KARSHAL SANDHU DHURWE	15	11	
17	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	14	10	
18	LUHI GAJANAN BHARATI	15	15	
19	KAMLESH HARVEESHAN KHARKEAR	10	13	
20	RANCHAN RATNAKAR SONULE	14	A	
21	KRISHNA MADHUKARRAO RAUT	13	11	
22	LANKESH ONKARRAO UKEY	08	A	
23	LIKHIL NARAJI SONONE	06	A	
24	LOVESH DADARAO THOMBARE	10	13	
25	MANISH SUDHAKAR THAKARE	13	15	
26	MAYURI AMBADAS DHOTE	15	13	
27	MONALI GAJANAN PATARKAR	16	16	
28	NATANA RAMDASRAO KHANDAR	08	10	
29	NIKHIL SURESH GADHAVE	A	11	
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	13	11	

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	POOJA SURESHRAO DHORVE	A	13	
32	PRADNYA DILIP INGALE	15	11	
33	PRAGATI ARJUNRAO SHEKAR	14	A	
34	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	13	10	
35	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHURKAR	14	12	
36	PRANAV DIPAK DESHMUKH	15	10	
37	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	A	08	
38	PRATIKSHA BHASHIKAR GAWALI	15	15	
39	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	16	12	
40	PRATIKSHA KANHARI BOKADE	15	13	
41	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	10	14	
42	PURVESH RAVINDRARAQ WADASKAR	12	08	
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	13	14	
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	08	12	
45	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	10	A	
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	A	14	
47	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	15	13	
48	RUSHIKESH RAGORAO TAYDE	14	12	
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	15	10	
50	SAGAR DEVIDAS NEHIRE	10	A	
51	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	13	15	
52	SANKET SURESHRAO GHODE	16	14	
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	10	13	
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTARKE	14	10	
55	SNEHAL SHRIKRUSHNA MAHALLE	07	11	
56	SORALI GAJANAN PACHGHARE	08	15	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	10	13	
58	SUYODH SAHEBRAO LABDE	10	15	
59	TARA SHANKARRAO BANERJARE	13	11	
60	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	A	08	
61	VAIBHAV PRASHAKARRAO ANCLERK	07	10	

17

18

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VISHAV SHANKARRAO DHIBALE	08	A	
63	VISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	13	15	
64	VISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	16	14	
65	VISHNAVI SHESHRAO UNDE	A	08	
66	VRUTTICA PRABASHRAO JAWALE	16	13	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Warananagar)

[Signature]
 P. S. S. S. S.

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
वाणिज्य विभाग
सत्र २०२०-२१

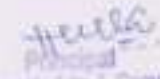
Home Assignment(गृहपाठ)

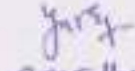
वाणिज्य तृतीय सत्र

विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र- भाग -१
Monetary Economics (I)

-
- १) मुद्रेची व्याख्या- मुद्रेचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये
 - २) मुद्रा सिफती - मुद्रा अस्फिती - अर्थ, संकल्पना
 - ३) नाणे बाजार - अर्थ, संकल्पना व वैशिष्ट्ये
 - ४) सार्वजनिक वित्त - संकल्पना, सार्वजनिक वित्ताचे महत्त्व.
 - ५) पत्र मुद्रांचे प्रकार
 - ६) राजकोषीय धोरण - अर्थ, व्याख्या, राजकोषीय धोरणाची उद्दिष्टे


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


J. S. Prasadhar

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

**** वाणिज्य विभाग ****

वाणिज्य सत्र तिसरे – 2020-21

प्रथम घटक चाचणी परिक्षा

विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र - 1

(Monetary Economics-I)

वेळ : 50 मि.

गुण : 20

- मुद्रेचे महत्वाचे कार्य म्हणजे
 अ) मूल्यसंग्रह
 ब) विनिमय माध्यम
 क) मूल्यात स्थिरता निर्माण करणे
 ड) ह्यापैकी नाही
- खालीलपैकी कोणते एक मुद्रेचे वैशिष्ट्य नाही.
 अ) क्रयशक्ती
 ब) सर्वमान्यता
 क) अविनाशिता
 ड) अविभाज्यता
- खालीलपैकी कोणते कार्य मुद्रेचे सहाय्यक कार्य म्हणून समजले जात नाही.
 अ) विनिमय माध्यम
 ब) देणगी देण्याचे साधन
 क) मूल्यसंग्रह
 ड) मूल्यहस्तांतरण
- खालीलपैकी कोणते कार्य मुद्रेचे प्राथमिक कार्य समजले जाते.
 अ) देणगी देण्याचे माध्यम
 ब) विनिमय माध्यम
 क) प्रत्ययाचा आधार
 ड) सीमातत्वाचा उपयोग
- खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञांनी मुद्रेला गौण स्थान दिले आहे.
 अ) परंपरागत अर्थशास्त्रज्ञ
 ब) मध्यकालीन अर्थशास्त्रज्ञ
 क) आधुनिक अर्थशास्त्रज्ञ
 ड) समाजवादी अर्थव्यवस्थेचे
- मुद्रामूल्यात असह्य असल्यास निर्माण होते
 अ) स्फीती व विस्फीती
 ब) अस्फीती व अपस्फीती
 क) प्रत्यय मुद्रा
 ड) ह्यापैकी नाही
- मुद्रेला असलेले विनिमय मूल्य म्हणजे
 अ) मुद्रेचे मूल्य होय
 ब) मुद्रेची मागणी होय
 क) मुद्रेचा पुरवठा होय
 ड) मुद्रेचा प्रवेग होय

8. मुद्रेचे मूल्य म्हणजे
 अ) मुद्रेची मागणी
 ब) मुद्रेची क्रयशक्ती
 क) मुद्रेचा पुरवठा
 ड) ह्यापैकी नाही
9. व्याजदर म्हणजे
 अ) मुद्रेची क्रयशक्ती
 ब) मुद्रेचे मूल्य
 क) मौद्रिक प्रमाण
 ड) ह्यापैकी नाही
10. मुद्रेचे मूल्य हे ठरत असते.
 अ) मागणी व प्रवंगाच्या आधारे
 ब) मागणी व पुरवठ्याच्या आधारे
 क) मुद्रेच्या क्रयशक्तीच्या आधारे
 ड) सीमातत्वाचा उपयोग
11. मुद्रेची मागणी खालीलपैकी एक समीकरणाद्वारे स्पष्ट होते. ते समीकरण —
 अ) $mv = pt$
 ब) $p \times t = pt$
 क) $m = \frac{1}{p}$
 ड) ह्यापैकी नाही
12. मुद्रेचा पुरवठा मुद्रेच्या मागणीबरोबर असतो हे दर्शविणारे समीकरण —
 अ) $p \times t = pt$
 ब) $m = \frac{1}{p}$
 क) $mv = pt$
 ड) $p = \frac{mv + m_1 v_1}{t}$
13. फिशरच्या मुद्रा परिमाण सिद्धांताचे समीकरण —
 अ) $p \times t = pt$
 ब) $p = \frac{mv + m_1 v_1}{t}$
 क) $m = \frac{1}{p}$
 ड) ह्यापैकी नाही
14. फिशरच्या मुद्रा परिमाण सिद्धांतातील p ची गृहीत परिस्थिती —
 अ) सक्रिय घटक आहे
 ब) निष्क्रिय घटक आहे
 क) स्थैतिक आहे
 ड) ह्यापैकी नाही
15. फिशरच्या मतानुसार m_1 व m यातील प्रमाण असते.
 अ) सक्रिय
 ब) व्यस्त
 क) स्थैतिक आहे
 ड) ह्यापैकी नाही
16. फिशरच्या मतानुसार v आणि v_1 च्या मुद्रेशी असणारा संबंध —
 अ) मुद्रेवर अवलंबून आहे
 ब) मुद्रेवर अवलंबून नाही
 क) मुद्रेशी संबंधच नाही
 ड) ह्यापैकी नाही
17. मुद्रेच्या उच्चोत्तीर्णतेतील पहिली अवस्था हो होय.
 अ) पत्रमुद्रा
 ब) धातुमुद्रा
 क) वस्तुमुद्रा
 ड) ई-मुद्रा
18. ज्या पत्रमुद्रेचे लगाने स्वीकार केला.

- अ) परिवर्तन पात्रमुद्रा ब) अपरिवर्तनीय पत्रमुद्रा
क) प्रतिनिधीक पत्रमुद्रा ड) ह्यापैकी नाही
19. अपरिवर्तनीय पत्रमुद्रेचा जगाने स्वीकार केला.
अ) सन 1931 मध्ये ब) सन 1961 मध्ये
क) सन 1956 मध्ये ड) सन 1957 मध्ये
20. 1 रुपयाची नोट काढण्याचा अधिकार खालीलपैकी पकाला आहे.
अ) राज्य सरकार ब) केंद्र सरकार
क) स्टेट बँक ऑफ इंडिया ड) रिझर्व बँक ऑफ इंडिया

Y. M. Jadhav
P. M. Jadhav

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

**** वाणिज्य विभाग ****

वाणिज्य सत्र तिसरे – 2020-21

द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा

विषय :- मौद्रिक अर्थशास्त्र - 1

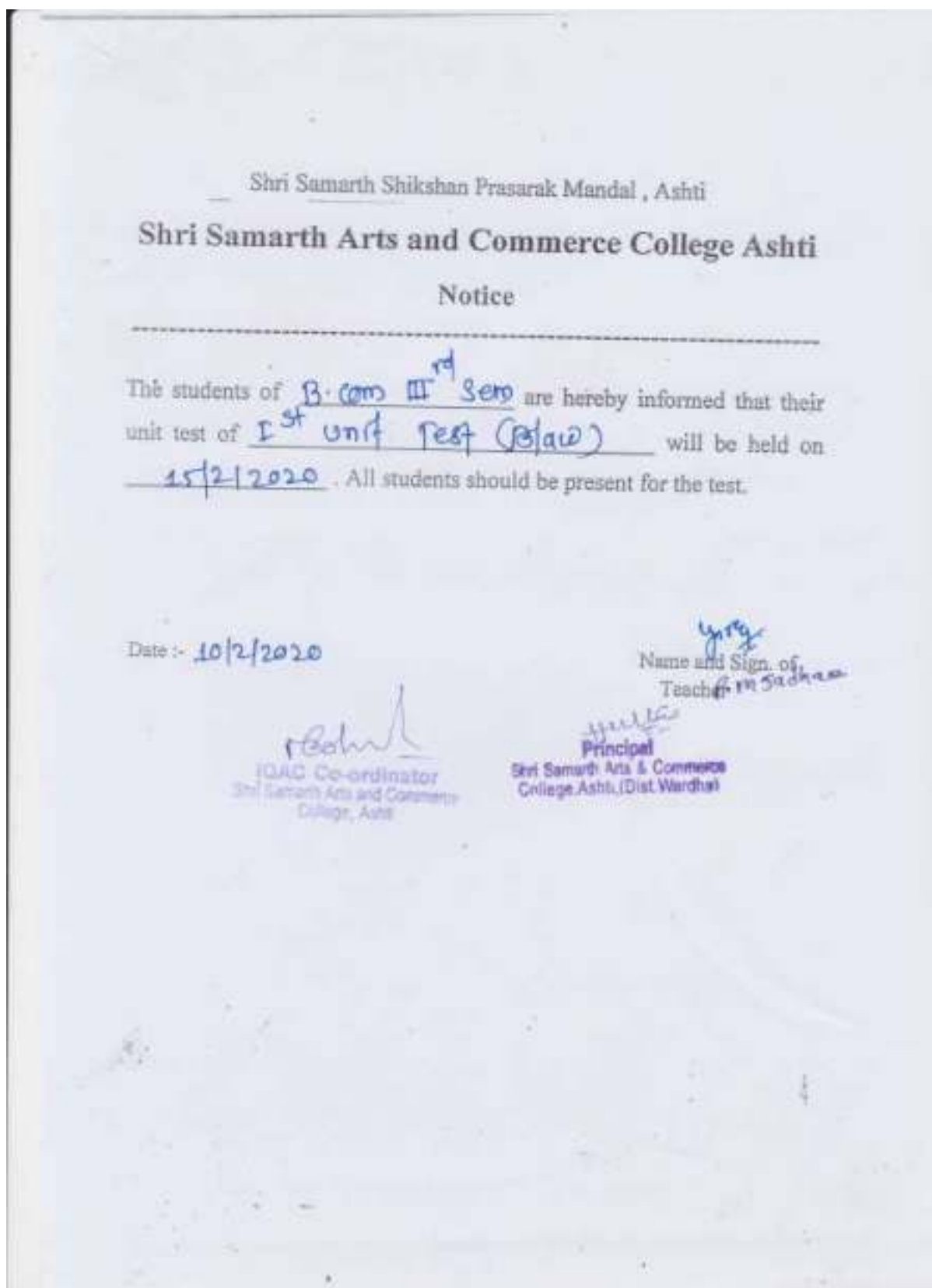
(Monetary Economics-I)

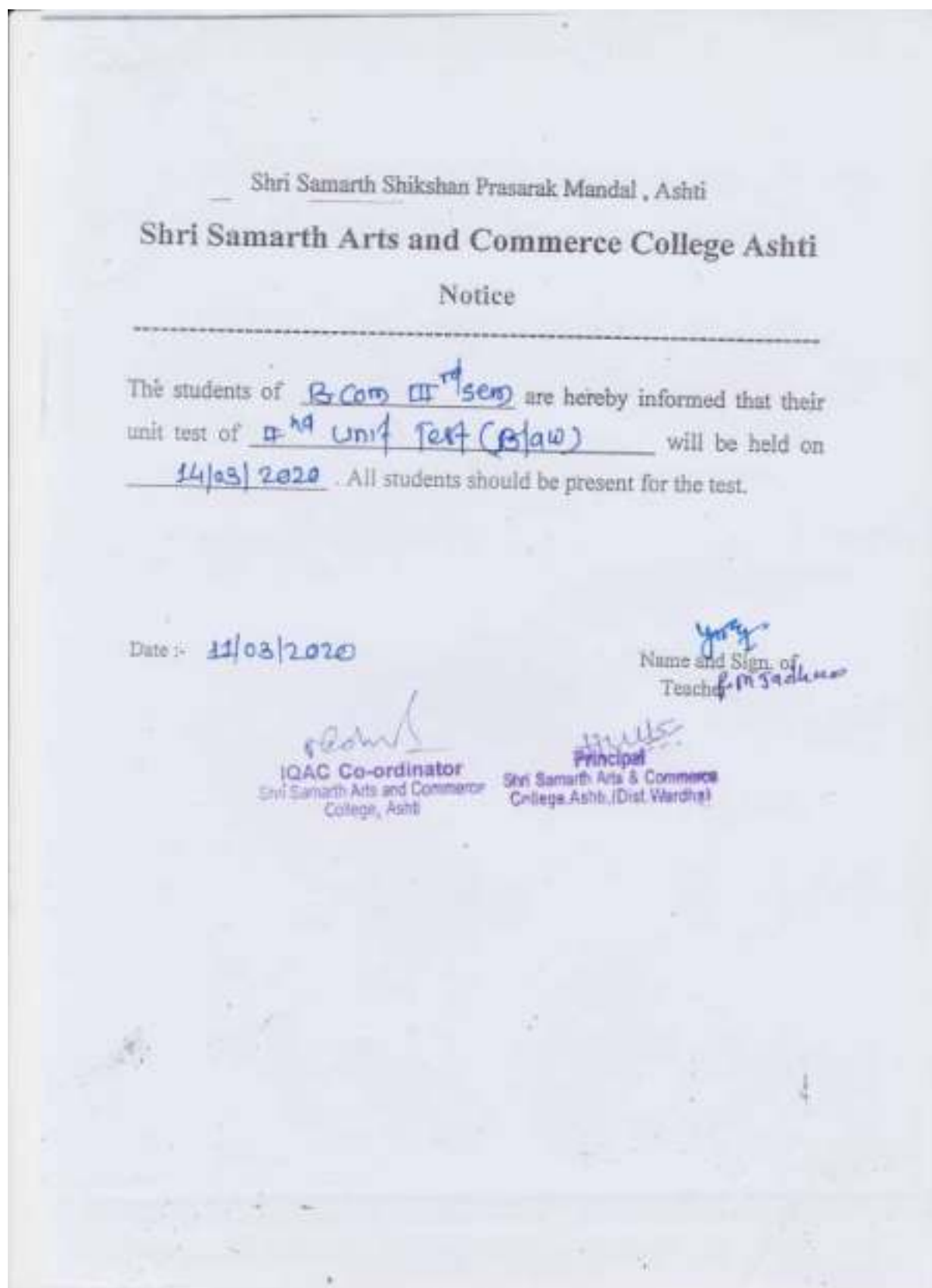
वेळ : 50 मि.

गुण : 20

- 1) भारतात 2 रुपयापेक्षा जास्त किमतीच्या पत्रमुद्रा करण्याचा अधिकार खालीलपैकी एकाला आहे.
 अ) केंद्र सरकार
 ब) राज्य सरकार
 क) स्टेट बँक ऑफ इंडिया
 ड) केंद्र अधिकारी
- 2) खालीलपैकी अधिकोषण तत्वाच्या अंतर्गत न येणारी पत्रमुद्रा निर्गमन पध्दती ...
 अ) निश्चित विश्वासपात्र पध्दती
 ब) आनुपातिक निधी पध्दती
 क) प्रातिनिधिक पत्रमुद्रा पध्दती
 ड) न्यूनतम निधी पध्दती
- 3) खालीलपैकी एका पध्दतीला 'चलार्थ तत्व' लागू पडते.
 अ) महत्तम विश्वासाश्रित पध्दती
 ब) आनुपातिक निधी पध्दती
 क) प्रातिनिधिक पत्रमुद्रा पध्दती
 ड) निश्चित विश्वासाश्रित पध्दती
- 4) एका निश्चित मर्यादेपर्यंत धातूनिधी तारण म्हणून न ठेवता पत्रमुद्रा निर्गमित केल्या जातात ती पध्दती होय.
 अ) प्रातिनिधिक पत्रमुद्रा पध्दती
 ब) महत्तम विश्वासाश्रित पध्दती
 क) निश्चित विश्वासाश्रित पध्दती
 ड) न्यूनतम निधी पध्दती
- 5) मुद्रेच्या पुरवठ्यात अनावश्यक वाढ झाल्यास मुद्रेचे मूल्य
 अ) वाढते
 ब) कमी होते
 क) स्थिर राहते
 ड) ह्यापैकी नाही
- 6) मुद्रेची मागणी 200 कोटी रु. व पुरवठा 200 कोटी असल्यास मुद्रेची अवस्था ... असते.
 अ) संतुलित
 ब) स्फीतीयन्य

- क) अस्फूर्तिजन्य ड) ह्यापैकी नाही
- 7) मुद्रेची मागणी 200 कोटी रु. च पुरवठा 300 कोटी असल्यास मुद्रेची अवस्था ... असते.
- अ) असंतुलित ब) स्फूर्ती
- क) अस्फूर्तिजन्य ड) ह्यापैकी नाही
- 8) अर्थव्यवस्थेत निर्माण झालेल्या मागणी अधिकाऱ्यामुळे निर्माण होते.
- अ) अस्फूर्ती ब) स्फूर्ती
- क) संतुलन ड) ह्यापैकी नाही
- 9) मुद्रेचा अतिरिक्त पुरवठा म्हणजे
- अ) अस्फूर्ती ब) स्फूर्ती
- क) मुद्रेचे संतुलन ड) ह्यापैकी नाही
- 10) जेव्हा देशात चलवार्थाचा पुरवठा वाढतो तेव्हा होणाऱ्या स्फूर्तीला ... म्हणतात.
- अ) चलवार्थ स्फूर्ती ब) वस्तुस्फूर्ती
- क) पूर्ण स्फूर्ती ड) आंशिक स्फूर्ती
- 11) पूर्ण रोजगाराच्या अवस्थेत निर्माण झालेली स्फूर्ती म्हणजे
- अ) लाभ स्फूर्ती ब) पूर्ण स्फूर्ती
- क) आंशिक स्फूर्ती ड) रंगती स्फूर्ती
- 12) मुद्रेच्या मूल्यात वाढ आणि किमतीत घट होण्याच्या स्थितीला म्हणतात.
- अ) स्फूर्ती ब) अस्फूर्ती
- क) रंगती स्फूर्ती ड) धावती स्फूर्ती
- 13) मुद्रेच्या उत्क्रांतीतील पहिली अवस्था ही होय.
- अ) पात्रमुद्रा ब) धातुमुद्रा
- क) वस्तुमुद्रा ड) ई-मुद्रा
- 14) ज्या पत्रमुद्रेचे परिवर्तन धातूमध्ये केले जाते, ती पत्रमुद्रा होय.
- अ) परिवर्तन मुद्रा ब) अपरिवर्तनीय मुद्रा
- क) प्रातिनिधीक मुद्रा ड) ह्यापैकी नाही
- 15) अपरिवर्तनीय पत्रमुद्रेचा जगाने स्वीकार केला.
- अ) सन 1931 मध्ये ब) सन 1961 मध्ये
- क) सन 1956 मध्ये ड) सन 1957 मध्ये
- 16) खालीलपैकी अधिकोषण तत्वाच्या अंतर्गत न येणारी पत्रमुद्रा निर्गमन पध्दती
- अ) निश्चित विश्वासाश्रित पध्दती ब) आनुपातिक निर्धो पध्दती





16

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Third Semester)				
Subject: B LAW				
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	ANANDASHA SANWYARAO DESHMUKH	10	13	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	08	A	
3	ANKITA WAMANRAO KATHANE	A	08	
4	ARTI VILASRAO MOHOD	12	14	
5	ASHITA NAGORAO NANDANE	10	A	
6	BHADEPASHRI PRABHAKARRAO NEHRE	A	13	
7	BHAVANK DHANRAO SAWANDE	15	18	
8	CHAITRAJ DADARAO SONWANE	13	12	
9	DHARASHRI UHAS NOKADDAM	14	14	
10	DHANSRI DHANRAJ WATHOKAR	15	16	
11	DHARAN DIYAKAR DYOK	12	A	
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	10	13	
13	DIYA RAJENDRA VIGHNE	A	10	
14	GURVANTA SHANKARRAO UIKEY	13	A	
15	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	A	10	
16	HARSHAL BANOJI DHURWE	14	13	
17	JAYSINGH BHAKTSINGH CHAVHAN	10	14	
18	JUHI GAJANAN BHARATI	15	15	
19	KANESH NARESHAN KHARKE	13	10	
20	SANCHAN RATISAKAR SONULE	A	13	
21	KARSHMA MADHUKARRAO RAUT	14	A	
22	LANKESH ONKARRAO UIKEY	A	10	
23	LIPIKI NANAJI SONONE	A	08	
24	LOVESH DIWAKAR THORNBANE	13	10	
25	MANISH SUDHAKAR THAKRE	14	16	
26	MAYURI AMBADAS DHOTE	15	12	
27	MONALI GAJANAN PATANAR	16	16	
28	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	10	A	
29	NIKIL SUBESH GADHARE	A	12	
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	13	10	

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	POOJA SURESHRAO DHURVE	A	10	
32	PRADNYA DILIP INSALE	13	10	
33	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	10	A	
34	PRAGATI PRADIPRAO RHODE	13	11	
35	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHARKE	15	10	
36	PRANAV DIFAA DESHMUKH	13	11	
37	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	12	A	
38	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	13	15	
39	PRATIKSHA NANDKISHOR KARGALE	16	13	
40	PRATIKSHA KAMKAN BORADE	15	12	
41	PRINYAKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	14	10	
42	PURNESH RAVINDRARAOD WADASKAR	A	12	
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	13	15	
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	10	12	
45	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	11	A	
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	13	A	
47	RUSHIKESH HARIDRAJI GHANGAL	15	12	
48	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	11	13	
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	13	15	
50	SAGRI DEVIDAS BEHARE	A	15	
51	SAMIKSHA KISHORRAO CHATUR	13	12	
52	SHAKET SUNILRAO GHODE	15	10	
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	11	13	
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	14	10	
55	SNEHAL SHRIRAJSHIVA MAHALLE	A	08	
56	SONALI GAJANAN PACHHARE	16	16	
57	SURAJ SUBHASH DARGOKAR	13	10	
58	SUYODH SAHEBRAO LABDE	12	15	
59	TARA SHANKARRAO BANWAGARE	13	11	
60	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	08	A	
61	VAIBHAV PRASHAKARRAO AKOLKAR	12	A	

18

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VAISHAV SHANKARRAO DHABALE	A	12	
63	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	13	A	
64	VAISHNAVI SUDHARTAO BHIVAPURE	16	14	
65	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	13	A	
66	VRUTTIKA PRAGASHRAO JAWALE	16	13	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 PM Sathur

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य सत्र तिसरे
 विषय :- व्यावसायीक कायदे
 (Business Law)

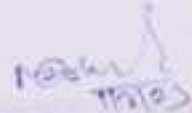
वेळ : 30 मिनिट


गुण : 20

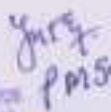
- कायदानुसार प्रयत्ननीय असलेल्या प्रत्येक संविधानाला आणि वचनाला
 असे म्हणतात.
 अ) करार ब) ठराव क) प्रस्ताव ड) वचन
- वैध करारासाठी आवश्यक असणारे मूलभूत तत्त्व कोणते?
 क) अ) ठराव ब) कायदेशिर उद्देश
 क) करार करण्याची पक्षांची पात्रता ड) चापकी नाही
- एकमेकांचे प्रतिफल असलेल्या प्रत्येक वचनाला आणि वचनाच्या प्रत्येक समूहाला
 म्हणतात.
 अ) ठराव ब) प्रस्ताव क) प्रतिफल ड) स्विकृती
- ज्या ठरावाची कायदानुसार अंमलबजावणी करता येत नाही त्या ठरावाला
 म्हणतात.
 अ) वैकायदेशिर ठराव ब) शून्य ठराव
 क) शून्यार्थक ठराव ड) चापकी नाही
- ज्या ठरावाची एक किंवा पक्षांच्या इच्छेनुसार अंमलबजावणी होऊ शकते परंतु दुसऱ्या पक्षाची अंमलबजावणी करण्याची इच्छा नसते त्या ठरावाला
 म्हणतात.
 अ) कायदेशिर ठराव ब) अवैध ठराव
 क) शून्य ठराव ड) शून्यार्थक ठराव
- ज्यावेळी एक व्यक्ती एखादे कार्य करण्याविषयी किंवा न करण्याविषयी आपलं इच्छा दुसऱ्या व्यक्तीकडून संमत मिळविण्याच्या हेतुने दुसऱ्या व्यक्तीकडे व्यक्त करते तेव्हा एक व्यक्तीने दुसऱ्या व्यक्तीकडे पाठविणे असे म्हणतात.
 अ) ठराव ब) प्रस्ताव क) स्विकृती ड) वचन

7. प्रस्तावाची प्रमुख लक्षणे कोणती ?
 अ) दोन पक्षांची आवश्यकता ब) होकारात्मक किंवा नकारात्मक
 क) स्विकृती प्राप्त करण्याचा हेतू ड) यापैकी सर्वच
8. खालील पैकी कोणत्या तरतुदीची पूर्तता नसेल तर तो प्रस्ताव कायदेशिर ठरत नाही.
 अ) अटी स्पष्टी व निश्चित असल्या पाहिजे ब) प्रस्तावाचे संबंध झाले पाहिजे
 क) कायदेशिर जबाबदारी निर्माण करण्याचा हेतू ड) यापैकी सर्वच
9. खालीलपैकी कोणती गोष्टी प्रस्तावार्थ निर्मित आहेत.
 अ) निविदा मागविणे ब) मूल्य सूची
 क) माहितीपत्रक ड) यापैकी सर्वच
10. खालील पैकी कोणत्या मार्गाने प्रस्ताव रद्द करता येतो.
 अ) रद्द केल्याची सूचना दिल्याने ब) प्रस्तावाची नुदत संपल्याने
 क) अटीची पूर्तता न केल्याने ड) प्रतिप्रस्ताव आल्याने
 ख) यापैकी सर्वच
11. ज्या व्यक्तीला प्रस्ताव पाठविण्यात आला असेल त्या व्यक्तीने प्रस्तावाची पूर्तता करण्यास संमत दिली म्हणजे प्रस्ताव झाला असे म्हणतात.
 अ) स्विकृत ब) ठराव क) करार ड) यापैकी काही नाही
12. स्विकृतीच्या दृष्टीने स्विकृतीचे संवहन पूर्ण होण्यापूर्वी कोणत्याही वेळी स्विकृतीचे खंडन करता येते परंतु एखाद्या संवहन पूर्ण झाल्यावर स्विकृतीला खंडन करता येत नाही.
 अ) खरे (True) ब) खोटे (False)
13. करार करण्याची पात्रता अंगी असल्याशिवाय कोणत्याही व्यक्तींनी केलेले करार वैध ठरू शकत नाही.
 अ) खरे (True) ब) खोटे (False)
14. खालील पैकी कोणती व्यक्ती करार करण्यास पात्र आहे.
 अ) अज्ञान व्यक्ती ब) कायदानुसार अपात्र व्यक्ती
 क) स्वस्थ चित्त ड) अस्यस्वचित्त व्यक्ती
15. आज व्यक्तीच्या वतीने त्याच्या पालकाने केलेला करार योग्य ठरतो.
 अ) खरे (True) ब) खोटे (False)
16. अज्ञान व्यक्तीने अभिकर्ता म्हणून नियुक्ती करता येते.
 अ) खरे (True) ब) खोटे (False)

17. खालील पैकी कोणत्या व्यक्ती कायदानुसार करार करण्यास अपात्र आहेत,
 अ) विदेशी नागरिक च) अपराधिक किंवा कैदी
 क) संयुक्त स्क्वॅड प्रमंडल ड) यापैकी सर्वच
18. जर ठरावाल दोन्ही पक्षांची मुक्त संमती असेल तरच ठरावाचे कराराल रुपांतर होते.
 अ) खरे ब) खोटे
19. खालील पैकी कोणता कारणाचा परिणाम होऊन संमती दिली असेल तरच ती संमती मुक्त संमती नसेल.
 अ) बलप्रवर्तन ब) अनुचित प्रभाव
 क) कपट किंवा धोका ड) यापैकी सर्वच
20. अनुचित प्रभाव किंवा बलप्रवर्तनाने जर संमती प्राप्त करण्यात आली असेल तर तो ठराव
 अ) शुन्यार्थक ब) शुन्य ठरावक) बेकायदेशिर क) अवैध


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


 P. M. Sadhu

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य सत्र तिसरे
 विषय :- व्यावसायीक कायदे
 (Business Law)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

- खालील पैकी कोणते ठराव स्पष्टपणे शुन्य घोषित करण्यास आले आहे.
 अ) विवाह प्रतिबंधक ठराव
 ब) व्यापार प्रतिबंध ठराव
 क) शर्यतीचे ठराव
 ड) कायदेशिर कारवाई प्रतिबंधक ठराव
 ख) वरोलपैकी सर्वच
- व्यावळी कराराद्वारे एक व्यक्ती कराराशी संबंधित असलेली एखादी घटना घडली असता किंवा न घडली असता एखादे विशिष्ट कार्य करण्याचे किंवा न करण्याचे दुसऱ्या व्यक्तीकडे मान्य करते. त्या कराराला
 अ) संभाव्य करार
 ब) भविष्यकालीन करार
 क) असंभव करार
 ड) शर्तीचा करार
- कराराची समाप्ती खालील पैकी कोणत्या मार्गाने होते.
 अ) अंमलबजावणीने
 ब) आपसी ठरावाद्वारे
 क) अंमलबजावणी अशक्य झाल्यास
 ड) कराराचा भंग झाल्यास
 ख) यापैकी सर्वामुळे
- खालीलपैकी कोणत्या परिस्थितीत कराराचा भंग मानला जाईल.
 अ) पक्षाने वचन पूर्ती टाळल्यास
 ब) वचनपूर्ती विस्मरण
 क) पक्षाच्या कृत्यामुळे वचनपूर्ती अशक्य होणे
 ड) यापैकी सर्वच
- एका पक्षाने करार भंग केल्यास दुसऱ्या निर्दोष पक्षाला कोणते अधिकार प्राप्त होता.
 अ) करार रद्द करणे
 ब) नुकसान भरपाई मागणे
 क) मुळ वचनाची पूर्तता करण्याची मागणी
 ड) यापैकी सर्वच
- काही करारात करारासाठी आवश्यक सर्व वैधानिक लक्षणांचा अभाव असूनही त्यात करार म्हणून मान्यता मिळते अशा कराराला म्हणतात.
 अ) आभासी करार
 ब) वैधानिक करार

अ) विक्रीचा करार ब) भावीकालीन करार
क) विक्रीचा ठराव ड) संभाव्य करार

15. वस्तु विक्री अधिनियमानुसार वस्तु किंवा माल चामध्ये खालीलपैकी कोणत्या गोष्टीचा समावेश होत नाही.

अ) धान्य ब) शेतातील उभे पिक क) स्क्वॅड ड) पैसा

16. वस्तु विक्री अधिनियमानुसार जी वस्तु विक्रीचा करार झाल्यानंतर निर्माण किंवा तयार होणार असते त्या वस्तुला -

अ) संभाव्य वस्तु ब) भावी वस्तु क) विद्यमान वस्तु ड) यापैकी नाही

17. वस्तु विक्रीच्या कराराच्या मुल्य हेतुला आवश्यक असणारे आणि ज्याचा भंग झाल्यास संपूर्ण कराराचा त्याग करण्याचा अधिकार मिळतो त्या संबंधाना म्हणतात.

अ) आश्वासने ब) प्रतिबंधे क) हमी ड) यापैकी काही नाही

18. विक्रीचा करार एखाद्या घटनेच्या घडण्यावर किंवा न घडण्यावर प्राप्त होणाऱ्या वस्तुच्या विक्रीवर आधारित असेल अशा वस्तुला म्हणतात.

अ) विशिष्ट वस्तु ब) साधारण किंवा अनिश्चित वस्तु
क) भावी वस्तु ड) संभाव्य वस्तु

19. अदत्त विक्रेत्याला कोणते अधिकार प्राप्त होतात.

अ) ग्रहणाधिकार ब) वस्तु मार्गात बांधविणे
क) वस्तुची पुन विक्री ड) यापैकी सर्व

20. सर्वातफे एका किंवा कोहीनो सर्वांनी मिळून चालविलेल्या व्यावसायातील नफ्याची वाटणी करण्याचे ज्या व्यक्तींनी ठरविले आहे, त्या सर्व व्यक्तींच्या परस्पर संबंधाना - म्हणतात.

अ) संयुक्त उपक्रम ब) संयुक्त स्क्वॅड प्रमोडल
क) भागोदारी ड) सहकारी

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

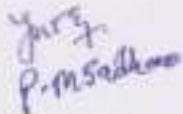
P. M. Jadhav

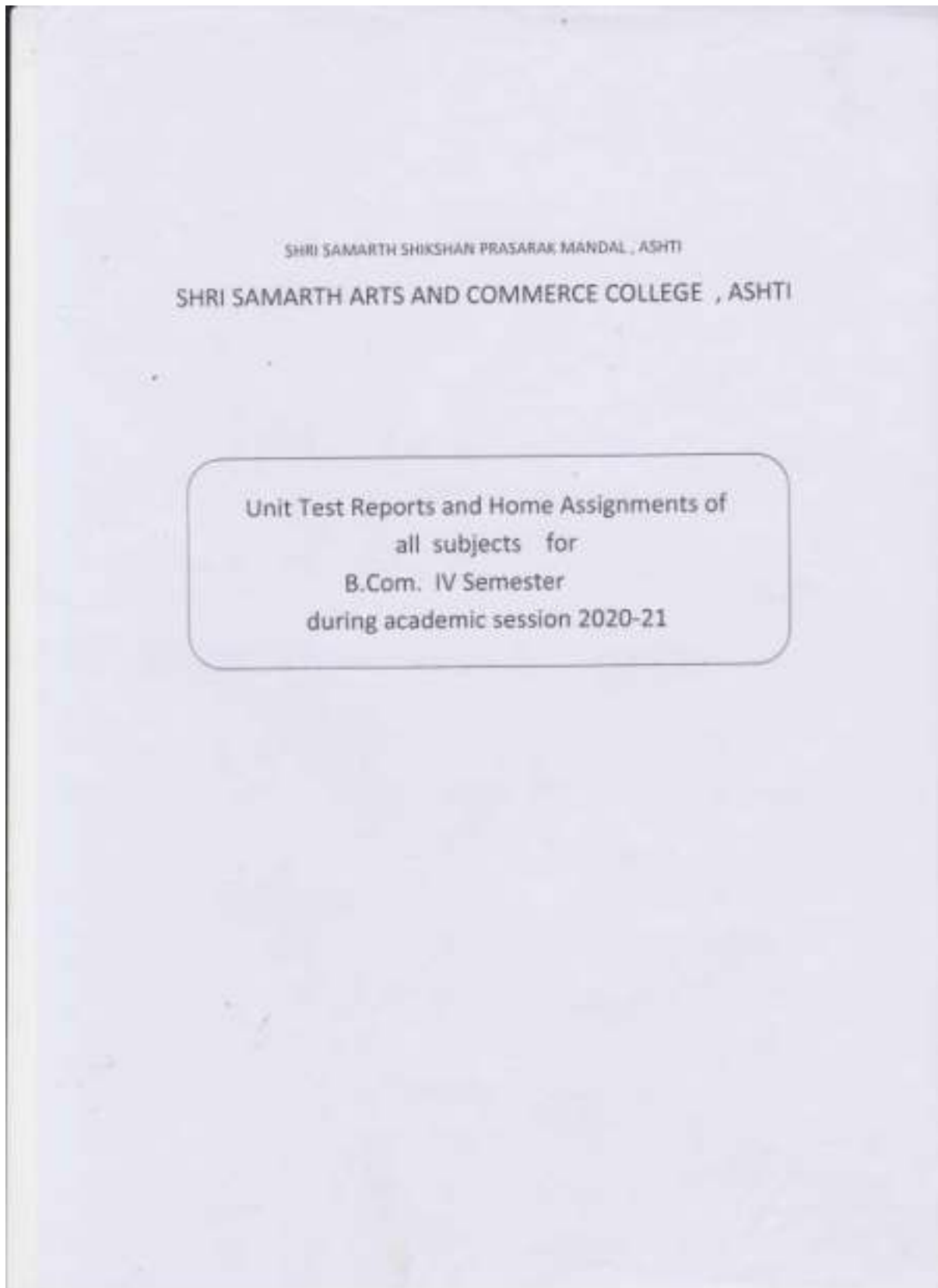
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
वाणिज्य विभाग
सत्र २०२०-२१
Home Assignment(गृहपाठ)
वाणिज्य तृतीय सत्र
विषय :- व्यावसायिक कायदे
Business Laws

-
- १) व्यापारविषयक कायदांचा उगम किंवा उत्क्रांती व महत्त्व
 - २) निक्षेपदाल्याची कर्तव्ये, दायित्व व अधिकार
 - ३) वस्तु विक्री कायदा १९३० - व्याख्या, विक्रीचा करार, करारातील आवश्यक बाबी
 - ४) धनादेशाची वैशिष्ट्ये, पक्ष, धनादेशाचे प्रकार
 - ५) मनौ लौडिंग प्रतिबंधक कायदा २००२- संकल्पना, उद्दिष्टे
 - ६) ग्राहक संरक्षण कायदा १९८६- संकल्पना, व्याख्या, ग्राहकाचे महत्त्व


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


P.M. Sadhu



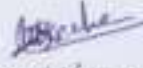
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

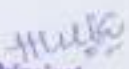
The students of B.com IV Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (2nd unit test) will be held on 22-2-2021. All students should be present for the test.

Date - 18-2-2021


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S. M. Kiche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

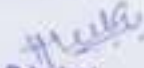
The students of B.com IV sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (IInd unit test) will be held on 27-3-2021. All students should be present for the test.

Date :- 25-3-2021


Name and Sign. of
Teacher

Prof. S. M. Kechhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Warananagar)

22

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fourth Semester)

Subject: English

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AARANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	12	09	Avg
2	ANITA ARUNRAO LIKEI	09	11	Avg
3	ANKITA WAMANRAO KATHANE	11	06	poor
4	ARTI VILASRAO MOHOD	10	12	Avg
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	08	08	poor
6	SHARATSHRI PRABHAKARRAO NEHARE	13	04	poor
7	SHAVANA DHANRAJRAO GAWADE	11	09	Avg
8	CHITRALI SADARAO SONWANE	14	12	good
9	DHANASHRI UHAS MOHODAM	04	10	poor
10	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	05	09	poor
11	DHARINI DILAKAR DHOK	12	04	poor
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	09	03	poor
13	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	02	10	poor
14	GURVANTA SHANKARRAO LIKEI	14	12	good
15	HARISHA HARUMANTHRAO SHENDRE	05	11	poor
16	HARSHAL BANOJI DHURWE	13	04	poor
17	JAYSINGH BHARATISINGH CHAVHAN	11	05	poor
18	JYOTI GAJANAN BHARATI	09	10	Avg
19	KANLESH HARIRISHAN BHAIKAR	13	02	poor
20	KANCHAN RATNAKAR SONLASE	06	09	poor
21	KARISHMA MADHUSARRAO BAUT	14	10	good
22	LANKESH ONKARRAO LIKEI	AB	14	good
23	LOHIL NANAJI SONDRE	09	11	Avg
24	LONESH DILAKAR THOMBARE	11	11	Avg
25	MANGI SUDHAKAR THAKARE	08	10	Avg
26	MAYURI ANIBADAS DHOTE	10	06	poor
27	MOHAI GAJANAN PATANKUR	03	12	poor
28	NATASHA RAMDASRAO KHANDAR	05	09	poor
29	NEKHIL SURESH GADHAVE	09	11	Avg
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	08	11	Avg

23

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	POOJA SURESHRAO DHURVE	09	08	poor
32	PRADNYA DILIP INGALE	11	09	AV29
33	PRAGATI ANUNRAO SHEKHAR	08	12	AV29
34	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	12	05	poor
35	PRANWAL PURUSHOTTAM KHARKAR	05	09	poor
36	PRANALI DIPAK DESHMUKH	12	AB	good
37	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	06	12	poor
38	PRATIKSHA BHASHKAR SAWALI	13	06	poor
39	PRATIKSHA NANOORISHOR KANGALE	09	11	AV29
40	PRATIKSHA RAMHARI BOXADE	04	07	poor
41	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	14	AB	good
42	PURVESH RAVINCHARRAO WADASKAR	08	09	poor
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	02	08	poor
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	10	05	poor
45	ROSHAN MANOHAR PARASMOGE	12	04	poor
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	AB	12	AV29
47	RUSHIKESH HARIDAS GHANGAL	12	11	AV29
48	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	AB	14	good
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	04	12	poor
50	SAGAR DEVIDAS NEHARE	04	09	poor
51	SANIKSHA KISHANRAO CHATUR	12	05	poor
52	SANIKET SUNILRAO GHODE	14	AB	good
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	09	04	poor
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	13	02	poor
55	SNEHAL SHRIRAMSHYA MAHALLI	12	11	AV29
56	SONALI GAURVAN PACHHARE	04	09	poor
57	SURAJ SUBHASH DADOKAR	11	09	AV29
58	SUYOG SANEERAO LABDE	11	13	good
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	09	08	poor
60	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	AB	12	good
61	VAIBHAV PRABHAKARRAO ANOLKAR	12	06	poor

24

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VISHAY SHAMARRAO DHIBALE	12	-AB-	AV25
63	VISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	11	04	AV2
64	VISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	06	12	AV32
65	VISHNAVI SHESHRAO UNDRE	12	-AB-	AV24
66	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	09	10	AV29

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.m. Kechhe)

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.Com. IV Semester

Unit test I (2020-21)

Sub- English

Marks : 20

-
- 1) In which year Subroto Bagchi was born?
- A) 1957 B) 1960 C) 1961 D) 1962
- 2) Who was a refugee from East Bengal in the essay, Go Kiss the World?
- A) Bagchi's Father B) Bagchi's Mother C) Raju Uncle D) The Nurse
- 3) Who said, 'you should leave your newspaper and your toilet, the way you expect to find it'?
- A) Bagchi's Mother B) Elder Brother C) Father D) The Neighbours
- 4) To whom, Bagchi's father referred to as 'five radios' and 'five houses'?
- A) To His Sons B) To His Property C) To His Job D) To His Position
- 5) For how many years Bagchi's mother lived with blindness?
- A) 40 Years B) 12 Years C) 32 Years D) 60 Years
- 6) Complete the sentence, 'Why are you kissing me, go kiss the _____'.
- A) Earth B) Sky C) World D) Universe
- 7) What was Bagchi's father?
- A) Police B) District Employment Officer C) Teacher D) Doctor
- 8) Who used to spend time near water tank imagining that the enemies would poison it?
- A) The Nurse B) Elder Brother C) Subroto Bagchi D) Raju Uncle
- 9) To whom, the speech on 'Go Kiss the World' was addressed to?
- A) To The Students Of I. S. B) To The Graduate At IIM Bangalore In 2006
- C) To His Own Children D) To A General Audience In 2005
- 10) The Modern Frame Shop stands in between _____ shop.
- A) Drug Store And Grocery B) Grocery And Radio Repair

11) While searching for the _____ Datta accidentally spills the enamel paint on the photograph.

A) Nails B) Photograph C) Glass D) Pencil Stub

12) What kind of frame cut Datta ends up making?

A) Oval Cut Mount B) Square Cut Mount
C) Rectangular Cut Mount D) None Of These

13) Datta was a very silent and _____ man.

A) Hard Working B) Hard Walking C) Hard Working D) Hand Wondering

14) "The Gold Frame" is written by

A) R.K. Laxman B) R.K. Narayan C) R.K. Ram D) R.K. Kalam

15) Datta showed _____ types of frames to the customers.

A) Six B) Seven C) Eight D) Nine

16) The frame's cost was...

A) Seventeen B) Sixteen C) Eighteen D) Nineteen

17) Datta worked in a shop named...

A) The Olden Frame Work B) The Golden Frame Work
C) The Children Frame Work D) The Modern Frame Work

18) Finally the selected frame was decorated with _____ leaves and winding creepers.

A) Bronze B) Silver C) Gold D) Copper

19) When Kabuliwala arrived to Minnie's house after jail, it was Minnie's

A) Birthday B) Result day C) Exam day D) Wedding day

20) Where the story of "Kabuliwala" is set?

A) Kabul B) West Bengal C) Maharashtra D) Delhi


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


PROF. SURAJ M. KECHHE

SHRI SAMARTH ART'S & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

B.Com. IV Semester


Unit test II (2020-21)

Sub- English

Marks : 20

-
- 1) What was the name of that five years old little girl in Kabuliwala?
A) Divya B) Vidya C) Mini D) Khushi
 - 2) Who wrote the story "Kabuliwala"?
A) Khushwant Singh B) R. K. Narayan
C) Bakim Chandra D) Rabindranath Tagore
 - 3) What is the name of Kabuliwala?
A) Akram B) Salman C) Dilshan D) Rahaman
 - 4) The from Malden to Hampton is about five hundred miles.
A) Area B) Distance C) Unity D) Difference
 - 5) The distance from Malden to Hampton is about hundred miles.
A) Six B) Seven C) Five D) Eight
 - 6) Booker T. Washington must have walked the streets of Richmond till after, ...
A) Mid-Day B) Mid-Night C) Late Evening D) Early Morning
 - 7) T. Washington was extremely when he reached the city of Richmond.
A) Hungry B) Excited C) Thirsty D) Emotional
 - 8) Finally the day came, and Washington started for Hampton.
A) Mentioned B) Great C) Final D) Stated
 - 9) Washington was on fire constantly with one and that was to go to Hampton.
A) Wish B) Desire C) Ambition D) Motive

- 10) My work pleased the captain so well that he told me I could Working for the small amount per day.
A) Continue B) Stop C) Deny D) Like
- 11) The sight of the school was
A) Engaging B) Inspiring C) Attracting D) Inviting
- 12) How far was Virginia from Richmond?
A) 82 Miles B) 72 Miles C) 62 Miles D) 92 Miles
- 13) To whom Rudyard Kipling is addressed his poem "If"
A) His Wife B) His Mother C) His Son D) His Father
- 14) Who is a poet of 'Ballad of Landlord'?
A) Rabindranath Tagore B) Langston Hughes
C) Rudyard Kipling D) Dilip Chitre
- 15) Who is the poet of the poem "If"
A) Keats B) Kipling C) Frost D) Whitman
- 16) In "If" Kipling advises us to keep our head.
A) Excited B) Angry C) Cool D) Nervous
- 17) In "If" Kipling advises us to be
A) Patient B) Truthful C) Self-Confident D) All The Three
- 18) Identify Preposition.
A) The B) An C) Of D) A
- 19) She is going to school. (Identify Tense)
A) Past Continuous Tense B) Future Continuous Tense
C) Present Continuous Tense D) Simple Present Tense
- 20) He surprised me. (Identify the correct passive voice)
A) I was surprised by him B) I am surprised by him
C) I was surprise by his D) I have been surprised by him



IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti



PROF. SURAJ M. KECHHE



Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

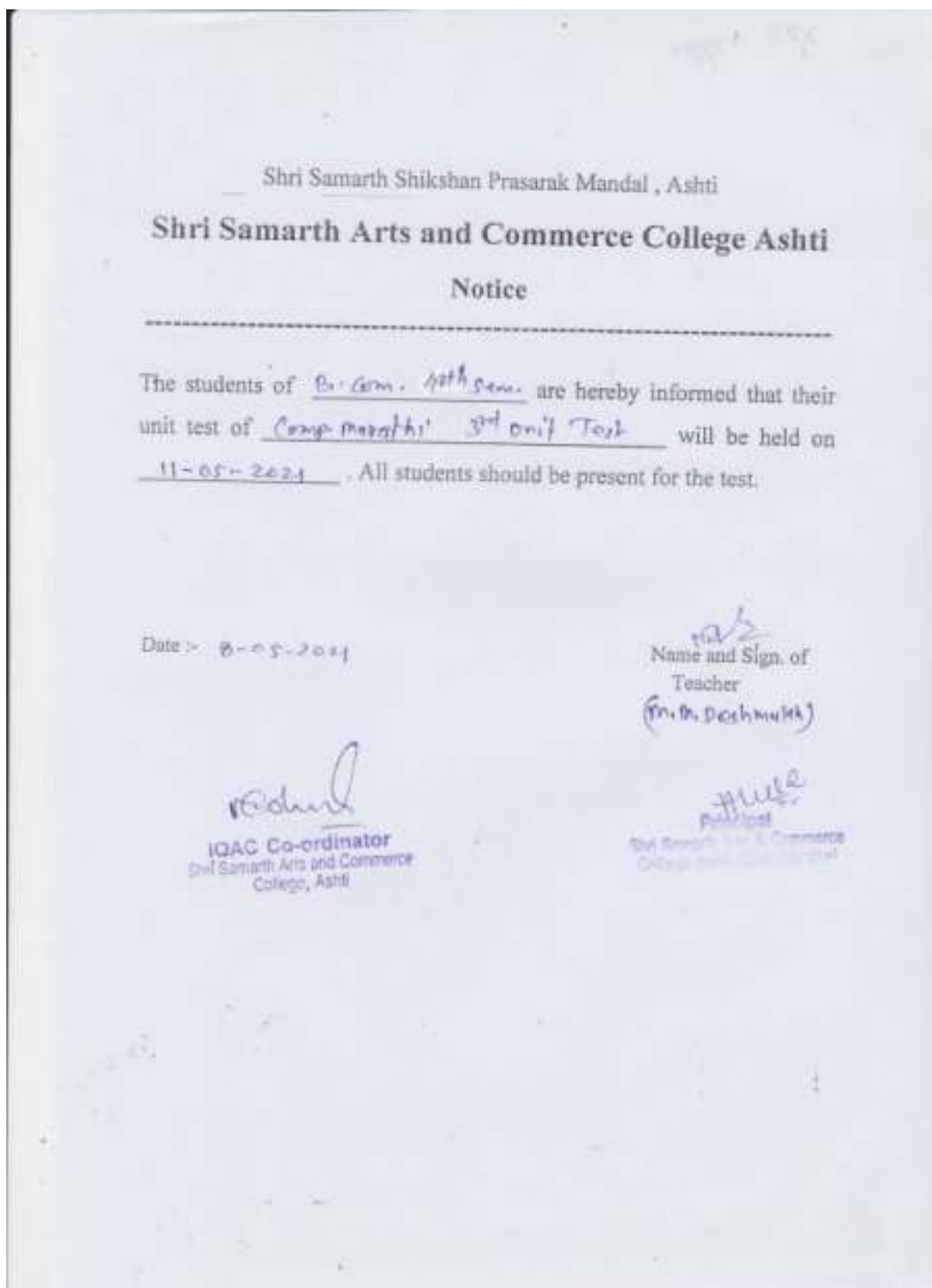
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI
Home Assignment
Subject – Compulsory English
B.Com- IV Semester (2020-21)

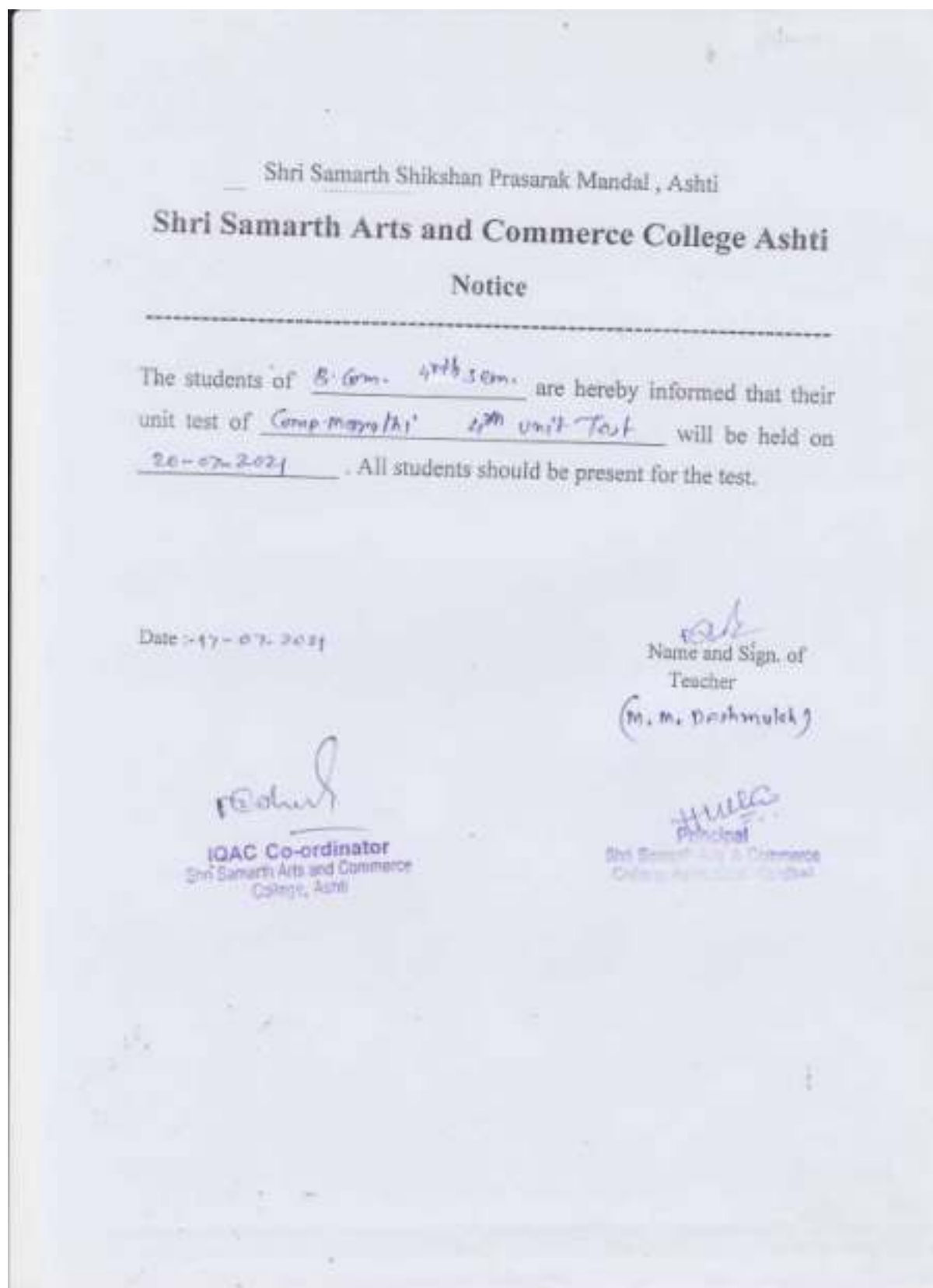
- 1) Write a theme of the story "Go! Kiss the World".
- 2) Sketch the Character of "Cabuliwallah".
- 3) Write a theme of the poem "If".
- 4) Write the summary of the poem "Stay Calm".
- 5) Summarize the poem "Ballad of the Landlord".
- 6) Examine the characters of Booker T. Washington.


PROF. SURAJ M. KECHE


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha





22

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fourth Semester)

Subject: Marathi

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AARUNSHA SANATRAO DESHMUKH	15	12	Good
2	AMITA ARUNRAO UKEY	10	-	Avg.
3	ANKITA WAMANRAO BATHANE	15	18	Good
4	ARTI VILASRAO MOHOD	16	-	Avg.
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	16	19	Good
6	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHARE	15	17	Good
7	BHAVANA DHARMARAO GAWANDE	19	18	Good
8	CHAITALI DADARAO SONWANE	16	18	Good
9	CHANDASHRI VYAS SOKARODAM	17	17	Good
10	CHANDSHI DHANDRAO WATHOKAR	10	-	Avg.
11	DHARANI DIVAKAR ZHOK	18	18	Good
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	-	12	Avg.
13	DIWYA RAJENDRA VICHHE	16	18	Good
14	GUNVANTA SHANKARRAO UKEY	-	14	Avg.
15	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	16	18	Good
16	HARSHAL SANDHU DHURWE	10	12	Good
17	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	11	15	Good
18	JURU GAJANAN BHARATI	17	19	Good
19	KAMLESH NARAYAN CHAUDHAR	18	18	Good
20	KANCHAN BATHAKAR SONULE	-	13	Avg.
21	KARSHIMA MADHUKARRAO RAUT	16	19	Good
22	KANESH ONKARRAO UKEY	12	-	Avg.
23	LIXHIL NARAY SONDRE	11	-	Avg.
24	LONESH DIWAKAR THOMBARE	12	16	Good
25	MANISH SUDHAKAR THAKURE	13	14	Good
26	NAVURI AMBADAS DHOTE	-	12	Avg.
27	NEENALI GAJANAN PATANKAR	18	19	Good
28	NAYANA RAMESHRAO KHANDAR	15	18	Good
29	NIKHIL SURESH GADHAVE	10	-	Avg.
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	15	15	Good

23

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	POOJA SURESHRAO DHURVE	15	15	Good
32	PRADNYA DIP INGALE	19	17	Good
33	PRAGATI ARUNRAO SHESAR	07	-	Avg
34	PRAGATI PRADIPRAO RHODE	10	17	Good
35	PRAJVAL PURUSHOTTAM SHARKAR	-	12	Avg
36	PRANALI DIPNA DESHMUKH	15	15	Good
37	PRATISHA ANILRAO SHINDE	-	14	Avg
38	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	-	16	Avg
39	PRATIKSHA NANDEKSHOR KANGALE	13	18	Good
40	PRATIKSHA KAMNARI SOLADE	18	17	Good
41	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	16	17	Good
42	PURVESH RAVINORABAO WADASKAR	12	-	Avg
43	RAVINORA DHANRAJ KOLHE	11	17	Good
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	16	15	Good
45	ROSHAN MANOHAR PARAMMODE	14	-	Avg
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	15	07	Good
47	RUSHIKESH HARIDAS CHANGAL	10	-	Avg
48	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	16	19	Good
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	15	08	Good
50	SAGAR DEVDAZ NEHARE	15	10	Good
51	SAMIRSHA KISANRAO CHATUR	12	18	Good
52	SANKEET SUNILRAO GHODE	07	13	Good
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	16	15	Good
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKAR	10	-	Satisf
55	SNHAL SHRIKrushna MAHILLE	12	-	Satisf
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	14	-	Satisf
57	SURAJ SUBHASH DARDKAR	10	12	Good
58	SUYOD SAHEBRAO LABDE	09	09	Avg
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	09	11	Good
60	TEJAS ARVINDRAO CHAWLE	09	-	Avg
61	VAIBHAV PRABHUKARRAO AKOLKAR	10	15	Good

24

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
82	VAISHAV SHANKARRAO DHASALE	-	03	avg
83	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	16	18	Good
84	VAISHNAVI SARJAYRAO BHIWAPURE	13	16	Good
85	VAISHNAVI SHESHRAO UNORE	17	13	Good
86	VEJTIKA PRAMASHRAO JAWALE	15	17	Good

58 52

Roll
(m.m. Deshmukh)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

2020-21

Unit Test-3-4

B.Com-2 (IVth Sem.) - Sub: - Marathi

प्रश्नपत्रिका - 3

- 1) 'हृदयशील्या जळवंदात' या पात्राचा संकेतबद्धान्त ज्ञापन; लिहा.
- 2) 'सिंधू' या इंग्रजीतील खरे तर्क इंग्रजीत दाखवा.
- 3) 'सिंधू' लिहा - 'प्रसंगा निर'.
- 4) 'मोफती' या शब्दाची संपूर्णतः स्पष्ट करा.
- 5) 'देशवसुतांती' निराकारिता कोणता संदेश दिला आहे ? लिखित

प्रश्नपत्रिका - 4

- 1) 'राजा मेलकुडी'ची निष्कर्षा तुमच्या दाखवात लिहा.
- 2) जगादमांनिषमरे लेखकाला ग्रेड प्रेम का वागते ?
- 3) 'निशाणी'च्या अपघटनाची कोणती कारणे ग्राह्यकारांनी निराद केले आहेत ?
- 4) 'आई' या कवितेचा सारांश लिहा.
- 5) 'आता आम्ही' या कवितेतील कोणत्या क्रांतीची रागिण, फुंकले आहे ? लिखित (Chin. Deshmukh)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
- College, Ashti -

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Warananagar

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Home Assignment
(2020-21)

Class : B.Com - 2 Year **Sub :- Marathi**

➤ B. Com - 3rd Sem.

गृहपाठ
दीर्घोत्तरी प्रश्न (निबंधात्मक)

१) राष्ट्रीय विकासाकरीता सुदूर संवेदन - तंत्रज्ञान किंवा जाहिरात - एक कला

लघुत्तरी

१) चि. वि. जोशी यांनी कोकणाच्या प्रदेशाचे वर्णन कसे केले ?
२) गाडगेबाबांच्या कीर्तनाची वैशिष्ट्ये.
३) संत सेना न्हावी यांनी कोणता उपदेश केला ?
४) 'तुम पंखांलाचून नभात उडणे आहे' असे कधी मनोहर का म्हणतात ?

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Home Assignment
(2020-21)

Class : B.Com - 2 Year **Sub :- Marathi**


➤ B. Com - 4th Sem.

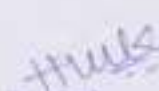
गृहपाठ
दीर्घोत्तरी प्रश्न

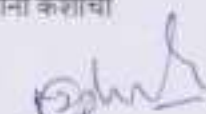
१) मानवाचे मूळ माणूस आणि हवेयटी माणूसच हेच विद्राच्या जीवनाचे सार आहे' असे लेखिका का म्हणते ?

लघुत्तरी

१) श्री. राजीव गांधी यांनी 'मिशन' चो कल्थना का साकार केली होती ? एकविसाव्या शतकातील समस्या सांगा.
२) 'स्वामी तिन्हो ? जगाचा, आईविना भिकारी' असे कधी यशवंत का म्हणतात ?
३) 'विचार आला पाहिजे' या कवितेतून वसंत आबाजी डहाके यांनी कशाची आवश्यकता प्रकट केली ?
४) स्मरणिकेचे स्वरूप विशद करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Raichur


डॉ. मो. म. देशमुख
(मराठी विभाग)

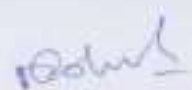
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

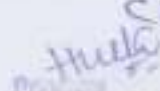
Notice

The students of B.com IV Sem. are hereby informed that their
unit test of 3/17th will be held on
08/02/2021 . All students should be present for the test.

Date :- 06/02/2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Marpe)


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.Com IV Sem. are hereby informed that their
unit test of T/Tax will be held on
03/03/2021 . All students should be present for the test.

Date :- 1/03/2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Maske)

22

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fourth Semester)
Subject : Income Tax

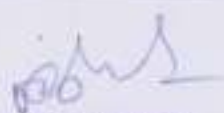
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	—	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	07	10	
3	ANITA RAMANRAO KATHANE	—	12	
4	ARTI VILASRAO MOHOD	12	10	
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	10	11	
6	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO BEHARE	—	10	
7	BHAVANA DHARMRAO SAWANE	12	11	
8	CHAITALI SADARAO SONWANE	10	08	
9	CHANDASHRI LUNAS MOHADDAM	—	10	
10	CHANDSHU DHANRAJ WATHOKAR	10	11	
11	DIKSHANU DIVAKAR DHOK	08	10	
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	07	10	
13	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	08	—	
14	GUNVANTA SHANKARRAO UIKEY	07	06	
15	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	10	11	
16	HARSHAL BANDUJI DHURWE	12	10	
17	JAYSINGH BHARATISINGH CHAVHAN	10	11	
18	JYOTI GAJANAN BHURATI	12	12	
19	KAMLESH HARJISINGH KHARKAR	08	09	
20	KANCHAN RATNAKAR SONULE	10	11	
21	KARISHMA MADHUKARRAO RILUT	07	—	
22	LANKESH DINKARRAO UIKEY	—	08	
23	LIPHS NARAJI SONONE	07	05	
24	LOMEESH DIWAKAR THOMBARE	08	—	
25	MANISH SUDHAKAR THAKARE	10	—	
26	MAYORI AMBADAS DHOTE	—	10	
27	MOHALI GAJANAN PATABKAR	11	13	
28	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	10	11	
29	NIKHIL SURESH GADHAVE	—	12	
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	08	07	

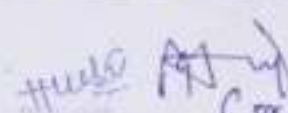
23

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	POOJA SURESHRAO DHURVE	08	12	
32	PRADNYA DILIP INGALE	10	—	
33	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	11	—	
34	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	—	12	
35	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHARKAR	10	08	
36	PRANALI DIPAK DESHMUKH	08	13	
37	PRATIKSHA ANILRAO SHIRDE	07	—	
38	PRATIKSHA BHASHKAR SAWALI	08	12	
39	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	10	13	
40	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	08	09	
41	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	—	10	
42	PURVESH RAVINOBABAO WADASKAR	11	—	
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	10	11	
44	ROSHAN SOPHARAO BEHARE	08	07	
45	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	08	—	
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	05	10	
47	RUSHIKESH HARIDAS GHANGAL	08	10	
48	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	07	—	
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	07	06	
50	SAGAR DEVIDAS NEHARE	09	—	
51	SANIKSHA KISANRAO CHATUR	10	12	
52	SAVNET SUNILRAO GHODE	12	10	
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	10	08	
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	08	09	
55	SNEHAL SHAWRUSHNA MAHILLE	—	10	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	10	11	
57	SURAJ SUBHASH DARDKAR	11	13	
58	SUYOD SAHEBRAO LABDE	—	10	
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	08	07	
60	TEJAS RAVINORAO SHAWLE	09	10	
61	VABHAV PRASHANKARRAO ARJUNAR	08	07	

24

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
62	VAISHVI SHANKARRAO DHABILE	06	08	
63	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	07	11	
64	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	11	10	
65	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	09	08	
66	VRUTTIKA PRADKSHIRAO JAWALE	10	11	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

(Dr. D.B. Mule)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - I

(2020-21)

Class : B.Com - IV Sem.

Sub :- Income Tax

Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) कर हे प्रकारचे असतात.
अ) तीन ब) दोन क) चार ड) यापैकी नाही
- २) कर कायदा या वर्षी लागू झाला.
अ) १ एप्रिल १९६२ ब) १ एप्रिल १९५७ क) १ एप्रिल १९४८ ड) यापैकी नाही
- ३) आयकर व आयकराशी संबंधित रक्कम शोभनाला जबाबदार असतो अशा व्यक्तीला असे म्हणतात.
अ) संवाददाता ब) करदाता क) करप्राप्त ड) व्यक्तीगत
- ४) कोणत्याही व्यक्तीच्या उत्पन्नाच्या निश्चित खोलापासून नियमोत्तपणे मिळणारा आर्थिक लाभ म्हणजे होय.
अ) आय ब) नफा क) प्राप्ती ड) कर
- ५) अधिनियमातील कलम १४ नुसार करदात्याचा आय शिर्षकांतर्गत निश्चित करण्यात येतो.
अ) दोन ब) तीन क) पाच ड) चार
- ६) PAN चे संक्षेप रुप आहे.
अ) Permanent Account Number ब) Permanent deduction Account
क) Tat deduction at sources ड) यापैकी नाही
- ७) कृषी व्यवसायापासून झाले उत्पन्न आहे.
अ) करयोग्य ब) करमुक्त क) महसुली ड) विशिष्ट कर
- ८) प्रत्येक अन्य व्यक्तीच्या नियंत्रण व प्रबंधन पुर्णतः किंवा अंशतः भारतात असेल त्याला भारतीय निवास मानले जाते.
अ) साधारण ब) असाधारण क) अनिवासी ड) यापैकी नाही
- ९) चलभांडवलद्वारे मिळणारे उत्पन्न हे स्वरुपाचे उत्पन्न होय.
अ) भांडवली ब) आगम क) स्थिर ड) अस्थिर
- १०) कलम ८० G कपात आहे.

अ) वर्गणी ब) देणगी क) शिक्षण ड) वैद्यकीय

११) कर्मचान्याला केलेल्या सेवा व कार्ये याबाबत मिळणारा परिश्रमोक्त होय.

अ) वेतन ब) मजुरी क) मानधन ड) यापैकी नाही

१२) सेवा योजनाकडून मागिलेले अधिक वर्षातील वेतन घालू अधिक वर्षांत मिळालेले असेल तर या वेतनाच्या राशीला असे म्हणतात.

अ) घालू वेतन ब) घकोत वेतन क) महागाई वेतन ड) यापैकी नाही

१३) कर्मचारी ज्या शहरात किंवा गावात नोकरी करतो तेथील २००१ च्या जनगणनेनुसार लोकसंख्या २५ लाखापेक्षा जास्त असेल तर वेतनाच्या राशी घ्यावी.

अ) १०% ब) १५% क) २०% ड) २५%

१४) प्रमाणीत भविष्य निर्धारणाला पेक्षा जास्तीच्या दराने मिळालेले व्याज करपास राहते.

अ) ९.५% ब) १०% क) १२% ड) ८%

१५) सार्वजनिक भविष्य निधी योजना ला प्रारंभ झाली.

अ) १ जुलै १९६८ ब) १ जुन १९६५ क) १ जुलै १९७० ड) यापैकी नाही

१६) Basic Pay 20,000 p.m, D.A Rs. 7000 pm, Entertainment allowance Rs. 4000 pm, Bonus Rs. 20,000 Find out Gross Salary.

A) 3,92,000 B) 3,02,000 C) 2,50,000 D) 2,40,000

१७) Give the following information

1) House rent allowance Rs. 2300 pm. 2) House rent paid 350 pm.

3) 40% of salary 52,000 Employee in max com ltd. Nagpur find out house rent allowance

A) 5200 B) 29000 C) 27600 D) Nil

१८) Given the following information

1) Salary 3,18,000 2) Rent paid by company of Rs. 55000

3) Furniture cost 35000 (Population above 25 lakh) find out rent free furnished accommodation.

A) 51200 B) 52000 C) 47700 D) 3500

१९) कलत ८० (C) अंतर्गत कपातीची महत्तम मर्यादा आहे.

अ) २,००,००० ब) १,५०,००० क) ७५,००० ड) ६०,०००

२०) ज्या वर्षाच्या उत्पन्नवार कराची आकारणी केली जाते त्याला असे म्हणतात.

अ) गतवर्ष ब) करनिर्धारण क) चालू वर्ष ड) यापैकी नाही

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

(D. D. Malpe)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2020-21)

Class : B.Com - IV Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Income Tax
Marks : 20

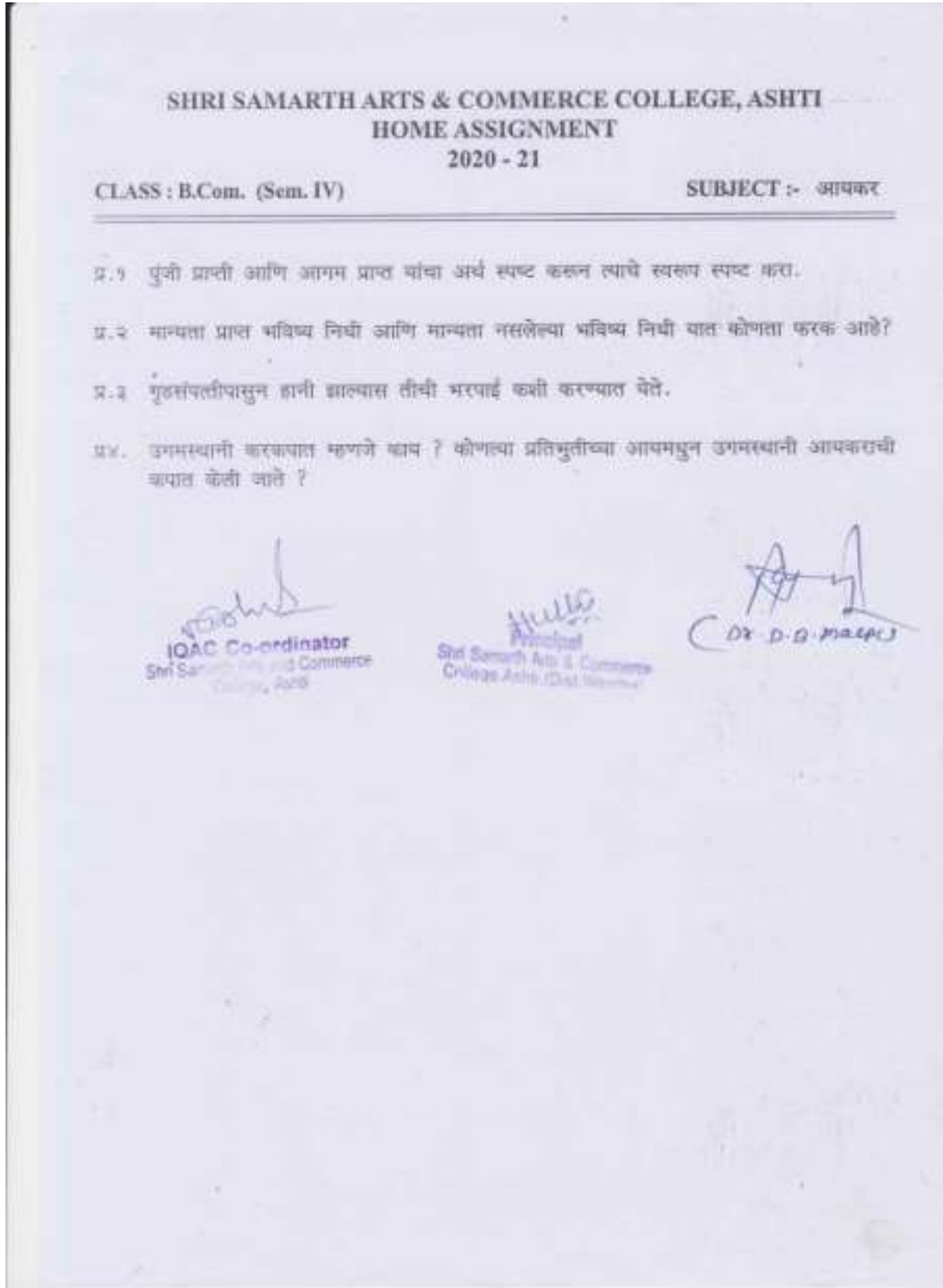
- १) ज्या वर्षाच्या उत्पन्नवार कराची आकारणी केली जाते त्याला असे म्हणतात.
 अ) गतवर्ष ब) करनिर्धारण क) चालू वर्ष ड) यापैकी नाही
- २) कृषी जमीन किंवा तिला लागून असलेले घरापासून होणारे उत्पन्न आहे.
 अ) करमुक्त ब) करयोग्य क) अशंत:करमुक्त ड) यापैकी नाही
- ३) गृहसंपत्तीच्या कर आकारणीचा मुख्य आधार मूल्य आहे.
 अ) वार्षिक ब) अर्धवार्षिक क) तिमाही ड) मासिक
- ४) घर मालक स्वतः राहत असलेल्या घराचे वार्षिक मूल्य राहिल.
 अ) करयोग्य ब) करमुक्त क) शून्य ड) यापैकी नाही
- ५) जो संपत्ती 'भाडे नियंत्रक कायदा' अंतर्गत येतात त्याला म्हणतात.
 अ) प्राप्त भाडे ब) उचित भाडे क) प्रमाण भाडे ड) वास्तविक भाडे
- ६) वसूल न झालेल्या भाटकाच्या रकमेला म्हणतात.
 अ) भाडे ब) अप्राप्त भाटक क) वास्तविक भाटक ड) प्राप्त भाटक
- ७) ३१ मार्च १९९९ पूर्वी घर खरेदी, घर बांधणी व दुरुस्ती करिता घेतलेल्या कर्जांवरील व्याजाची जास्ती जास्त रु. कपात मिळते.
 अ) ३०,००० ब) ४०,००० क) ड) ५०,०००
- ८) प्रमाणीत कपात (Statutory Deduction) वार्षिक मूल्याच्या मिळते.
 अ) ५०% ब) ४०% क) ३०% ड) २०%
- ९) 1) M.V. 2,20,000 2) F.R.V. 2,10,000 3) Standard rent 2,00,000
 4) Annual rent 2,30,000 Find or gross annual value.
 A) 2,20,000 B) 2,10,000 C) 2,30,000 D) 2,00,000
- १०) Net annual 60750, Interest on loan 9000 calculation. Deduction u/s 24
 A) 27225 B) 18225 C) 17000 D) 18000
- ११) बांधकामांवरील एकूण व्याज १७१५०० आहे. पाच वर्षांकरिता कपात मिळेल तर दर वर्षाला व्याजाची कपात किती.
 अ) ३४३०० ब) ३४००० क) ३५००० ड) १७१५०

- १२) 1) Income from let out 37950, 2) loss from self occupied 24000 find out Income from house property.
A) 13950 B) 14950 C) 37950 D) 24000
- १३) विनियोगातील गुंतवणुकीवर मिळणारे व्याज हे मानले जाते.
अ) आकस्मिक उत्पन्न ब) प्राप्त उत्पन्न क) इतर उत्पन्न ड) लाभांश
- १४) आयकर अधिनियमानुसार भागात वर्गीकृत करण्यात आले आहे.
अ) दोन ब) तिन क) चार ड) पाच
- १५) केंद्र व राज्य सरकारद्वारे निर्गमित केलेल्या प्रतिभूतीला प्रतिभूती म्हणतात.
अ) निमसरकारी ब) सरकारी क) खाजगी ड) वैयक्तिक
- १६) प्रमंडळ आपल्या भागधारकाला निर्गमित केलेल्या अंशावर प्रमंडळाला प्राप्त लाभावरील धितरीत केलेला वाटा म्हणजे होय.
अ) लाभांश ब) लाभ क) राशी ड) नफा
- १७) प्रत्यक्ष कर केंद्रीय मंडळाची स्थापना केंद्रीय महसूल मंडळ अधिनियम अंतर्गत झाली.
अ) १९३३ ब) १९६३ क) १९५० ड) १९६०
- १८) 1) Dividend received from carona ltd. Rs. 32000, 2) Director fees Rs. 7000, 3) Income from agriculture land in Nepal 12000, 4) Royalty from books written Rs. 20,000, 5) Book expenses 2500 computation of income from other source.
A) 1,50,000 B) 36,500 C) 35,000 D) 34,000
- 19) Gross income 24900 deduction u/s 57 (1) collection charge 150, Interest on borrowed 800 Calculate Income form other source
A) 23,950 B) 24,900 C) 24,600 D) 20,000
- 20) ज्या उत्पन्नाची पूर्वकल्पना नसते असे उत्पन्न पुन्हा प्राप्त होण्याची शक्यता नसते अशा उत्पन्नाला म्हणतात.
अ) भंडवली उत्पन्न ब) आकस्मिक उत्पन्न क) महसुली उत्पन्न ड) लाभांश
- 21) वार्षिक साधारण सभेपूर्वी प्रमंडळाने घोषित केलेल्या लाभांशाला म्हणतात.
अ) मध्य लाभांश ब) वार्षिक लाभांश क) नियोजित लाभांश ड) शुध्द लाभांश

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist Wardha)

(Dr. D. B. Melkar)



22

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fourth Semester)

Subject : M.ECONOMICS-II

Sl. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AJANKSHA SANAYRAO DESHMUKH	10	08	
2	ANITA ARUNRAO UKEY	08	A	
3	ANKITA WAMANRAO KATHANE	A	10	
4	ARTI KILABRAO MOHODI	13	15	
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	14	A	
6	BHARADWASHI PRABHAKARRAO NEHARE	10	08	
7	BHAYANA DHANRAJRAO GAWANDE	16	14	
8	CHITALI DADARRAO SONWANE	13	10	
9	DHARASHRI ULHAS MOKADDAM	16	14	
10	DHARASHRI DHANRAJ WATHORAK	13	10	
11	DHARANI DIVAKAR DHOK	A	10	
12	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	12	A	
13	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	A	13	
14	GUNVANTA SHANVARAO UKEY	12	A	
15	HARSHA HARJUMANTKAD SHENDRE	A	13	
16	HARSHAL BANDOLI DHOTRE	14	16	
17	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	13	14	
18	JUHI GAJANAN BHARATI	16	16	
19	KAMLESH HARIKISHAN KHAIRKAR	13	10	
20	KANCHAN RATNAKAR SONULE	A	08	
21	KARISHMA MADHUKARRAO BAUT	12	14	
22	KAMLESH ONKARRAO UKEY	10	A	
23	LIKHIL NANAJ SONONE	A	08	
24	LONESH DIVAKAR THOMBARE	13	10	
25	MANISH SUDHAKAR THAKARE	15	13	
26	MAYURI AMBADAS DHOTE	16	10	
27	MONALI GAJANAN PATANKAR	15	13	
28	NAVANA NAMDASRAO KHANDAR	10	A	
29	NIKHIL SURESH GADHAVE	A	12	
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	13	10	

23

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	FOGIA SURESHRAO DHURVE	A	13	
32	PRADNYA DILIP INGALE	13	16	
33	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	13	A	
34	PRAGATI PRADIPRAO KHOOE	15	10	
35	PAJWAL PURUSHOTTAM KHAMKAR	10	13	
36	PRANALI DIPAK DESHMUKH	14	10	
37	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	12	A	
38	PRATIKSHA BHASHKAR SAWALI	14	10	
39	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	16	13	
40	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	10	14	
41	PRITANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	13	15	
42	PURVESH RAVINDRASAAD WADASKAR	A	13	
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	13	10	
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	14	11	
45	ROSHAN MANOHAR PARASMOGE	12	A	
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	A	14	
47	RUSHIKESH HARIDAS GHANGAL	09	13	
48	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	15	12	
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	10	13	
50	SAGAR DEVIDAS NEHARE	15	10	
51	SANKSHA NISARAO CHATUR	15	A	
52	SANJEEV SUNILRAO GHODE	16	08	
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	10	11	
54	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	16	14	
55	SNEHAL SHRIKALSHNA MARALLE	A	10	
56	SONALI GAJANAN PACHHARE	16	16	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	10	08	
58	SUYOG SANDESHRAO LABDE	09	13	
59	TARA SHANKARRAO BANTHAGARE	06	14	
60	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	08	A	
61	VAIBHAV PRASHANKARRAO AKOLKAR	13	10	

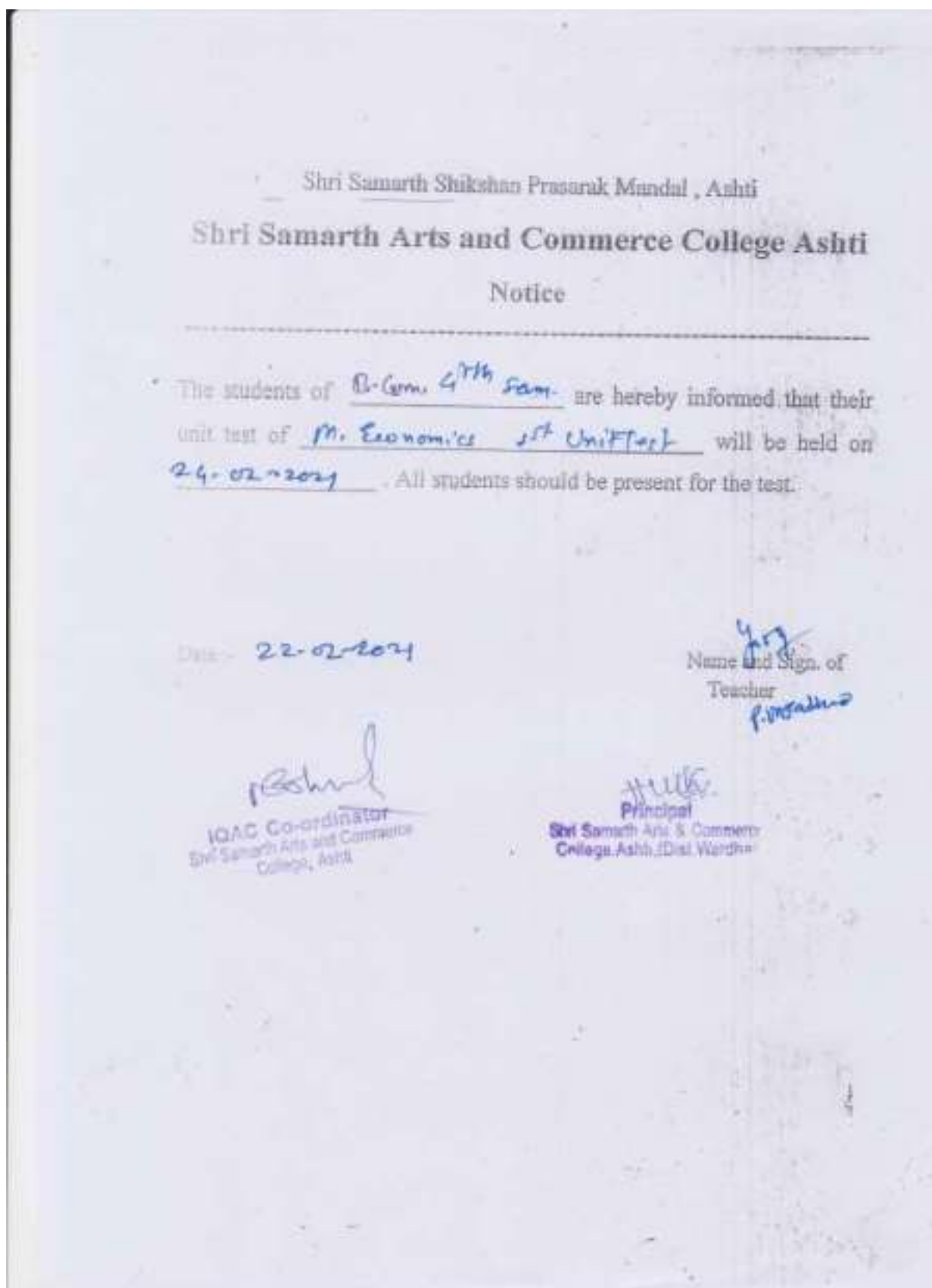
24

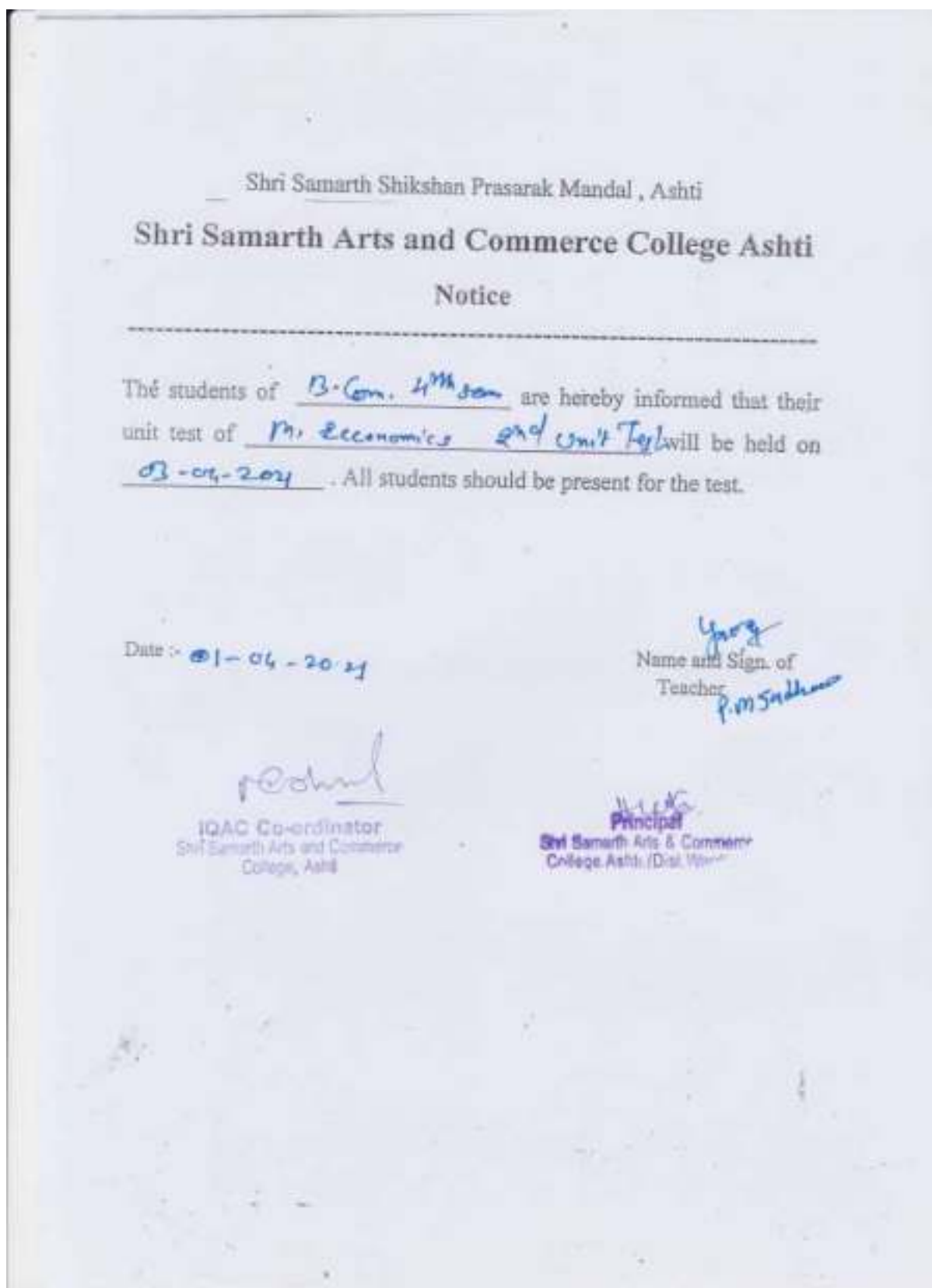
Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
63	VABHAY SHANKARRAO DHABALE	A	10	
64	VASHNAVJI MANOHARRAO BHANGE	13	11	
65	VRISHNAVJI SANJAYRAO BHIWAPURE	16	14	
66	VASHNAVI SHESHRAO LINDRE	13	A	
67	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	16	14	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Raichur

[Signature]
 PMSadhane





श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२०-२१

गृहपाठ (Home Assignment)

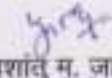
विषय :- Monetary Economics-२

(मौद्रिक अर्थशास्त्र - २)

-
- * व्यापारी बँक अर्थ, महत्त्व व कार्य
 - * व्यापारी बँकेच्या गुंतवणूक धोरणाची भूमिका
 - * अलाभदायी मालमत्ता / संपत्ती संकल्पना, अलाभदायी मालमत्ता निर्मितीसाठी कारणीभूत घटक
 - * इलेक्ट्रॉनिक निधी हस्तांतरण, अर्थ व संकल्पना
 - * बँक आणि ग्राहक यांच्यातील सामान्य नातेसंबंध
 - * DE-MAT खाते- अर्थ, संकल्पना, वैशिष्ट्ये
 - * सेजिटल / इलेक्ट्रॉनिक सेजिटल व्यवस्थापन व कार्ये
 - * प्रत्यय नियंत्रण- अर्थ, आवश्यकता, प्रत्यय नियंत्रणाची उद्दिष्टे


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 डॉ. प्रशांत म. जाधव
 वाणिज्य विभाग.

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र ४ थे (4th Semester)
सत्र २०२०-२१
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Monetary Economics-२
(मौद्रिक अर्थशास्त्र -२)
एकूण गुण -२०

दिनांक - _____

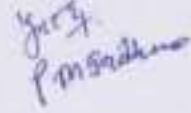
विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

- १) टेवी विमा सुरु करणारा अमेरिकेनंतर भारत हा ----- क्रमांकाचा देश आहे.
अ) पहिला ब) दुसरा क) तिसरा ड) पाचवा
- २) ----- जेथे लोक पैसा जमा करतात अशा संस्थेला ----- म्हणतात.
१) लिजोरी २) पेडी ३) सावकार ४) बँक
- ३) ----- टेवी मधून आटवड्यालून एकदा किंवा दोनदा पैसे काढता येतात.
अ) चालू २) बचत क) आयात ड) मुदत
- ४) ----- मध्ये भारतात बँकींग नियमन कायदा लागू झाला.
अ) १९४९ ब) १९४० क) १९३५ ड) १९७५
- ५) ऑनलाईन बँकींगची सुरुवात ----- च्या सुरुवातीला झाली.
अ) १९७० ब) १९८० क) १९७५ ड) १९८२
- ६) प्रत्येक देशात बँकांवर नियंत्रण ठेवण्यासाठी ----- बँकेची स्थापना केली जाते.
अ) व्यापारी ब) सरकारी क) केंद्रीय ड) सहकारी
- ७) देशात बँकींग पध्दतीत व चलन व्यवस्थेत सुसंगटीतपणा निर्माण व्हावा यासाठी ----- बँकेची आवश्यकता असते.
अ) आयात निर्यात ब) व्यापारी क) केंद्रीय ड) नागरी
- ८) ----- टेवीवर काही बँका अतिबात व्याज देत नाहीत.
अ) बचत ब) मुदत क) आयात ड) चालू
- ९) बँका हा शब्द ----- या इटालियन शब्दापासून तयार झाला आहे.
अ) बँको ब) बँक क) बँक ड) बँक

- १०) ----- साली सर हिल्टन यंग यांच्या अध्यक्षतेखाली रोल कमिशन नेमले गेले
 अ) १९२२ ब) १९२९ क) १९२६ ड) १९२७
- ११) मौद्रिक धोरण हे सरकारच्या ----- धोरणाचा भाग आहे.
 अ) नैतिक धोरण ब) आर्थिक धोरण क) व्यापार धोरण ड) राजनैतिक धोरण
- १२) भारतामध्ये पहिला सुसंगठित रोखबाजार ----- साली स्थापन करण्यात आला.
 अ) १८०० ब) १८५० क) १८७५ ड) १९०४
- १३) अप्रकिरण किंवा विघटन हे पदमूल्यातील विघटनाचे माप आहे, हे विधान कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाचे आहे.
 अ) स्मिगेल ब) वाठले क) युक्स ड) डिक
- १५) भारताला रिझर्व्ह बँकेची स्थापना ----- साली झाली.
 अ) १९३५ ब) १९४७ क) १९४९ ड) १९५०
- १६) देशातील किंमत पातळी वाढते तेव्हा प्रत्यय निर्मितीत काय बदल होतो.
 अ) प्रत्यय निर्मिती घटते ब) कोणताच बदल होत नाही
 क) प्रत्यय निर्मिती वाढते ड) यापैकी नाही
- १७) ----- नंतर भारताला विदेश भाड्याला भाड्या प्रमाणात आयात करण्यात आली.
 अ) १९४४ ब) १९५९ क) १९९४ ड) १९९१
- १८) आर्थिक स्थैर्य आणि ----- हे मुद्रा धोरणाचे उद्दिष्ट होय.
 अ) किंमत ब) उद्दिष्ट क) विकास ड) खरील सर्व
- १९) पूर्ण रोजगार या संकल्पनेत किती दृष्टिकोन आहेत
 अ) एक ब) तीन क) पाच ड) दोन
- २०) भारतीय अर्थव्यवस्थेच्या उदारीकरणाचे अग्रदूत म्हणून कोणाला ओळखले जाते
 अ) पी.वी. नरसिंहराव ब) डॉ. मनमोहन सिंग
 क) डॉ. विमल जालान ड) पी. चिदंबरम


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardhe


P. M. S. D. K.

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२०-२१

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Monetary Economics-२

दिनांक -

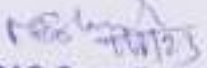
एकूण गुण -२०

(मौद्रिक अर्थशास्त्र -२)

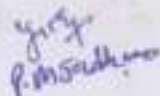
विद्यार्थ्यांचे नांव _____ रोल नंबर _____

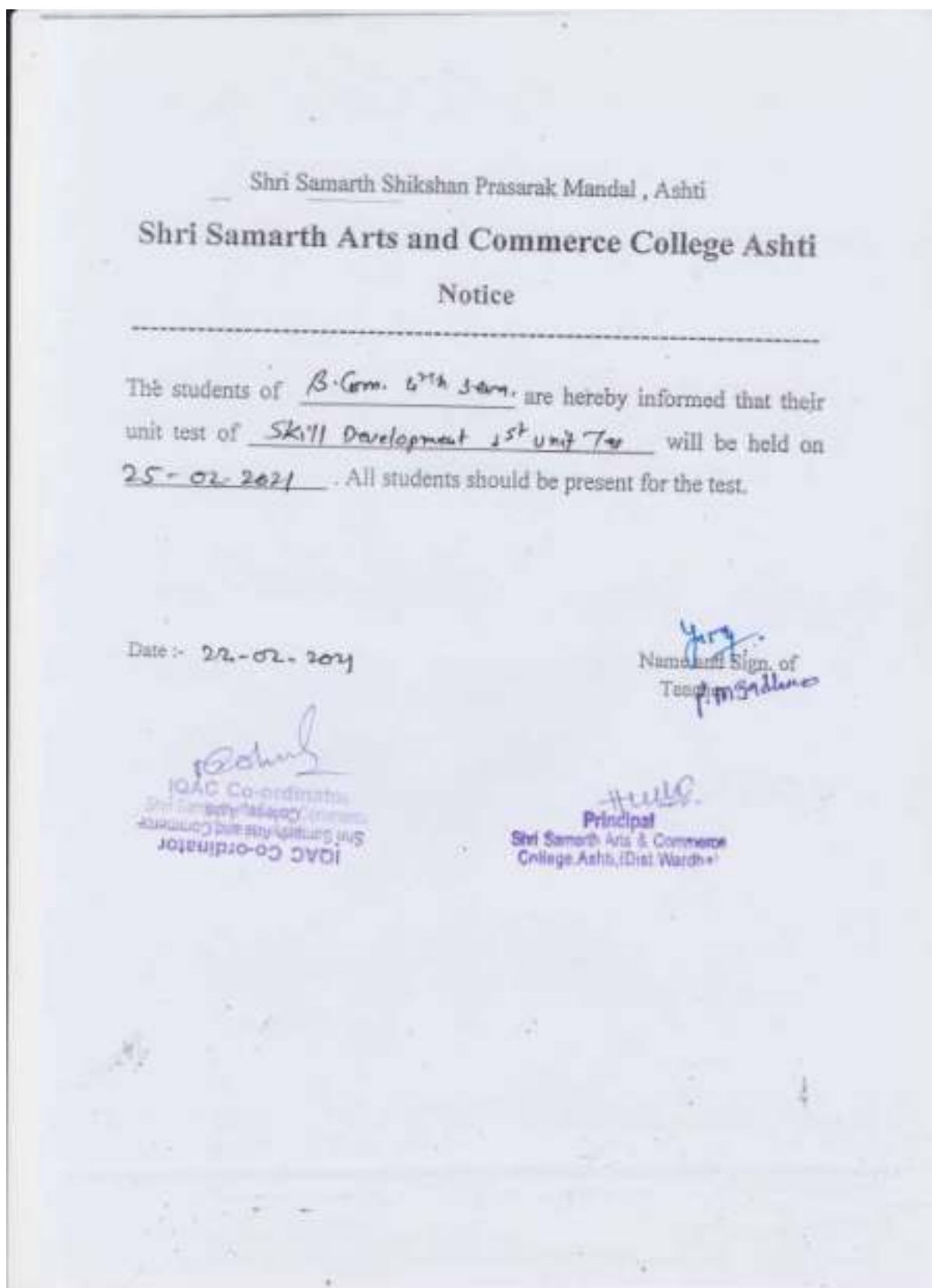
- १) भारतात पंचवर्षिक योजनेची सुरुवात ----- साली करण्यात आली
अ) २ एप्रिल १९५१ ब) १ मे १९५१ क) ५ एप्रिल १९५१ ड) १ जून १९५१
- २) इंटरनेट आणि माहिती तंत्रज्ञानाच्या विकासांमुळे ----- कॉमर्सचा विकास झाला,
१) इंटरनेशनल २) नेट ३) इलेक्ट्रॉनिक ४) वाणिज्य
- ३) खालीलपैकी कोणाला प्लास्टीक मनी संबोधले जाते.
अ) कागदी मुद्रा २) डिस्काउंट मुद्रा क) शेअर ड) क्रेडिट कार्ड
- ४) खालील पैकी कोणते आरबीआय चे परिमानात्मक निबंधन साधन नाही
अ) बँक दर ब) ओपन एमकेटी ऑपरेशन क) एसएलआर ड) मार्जिन आवश्यक
- ५) प्रगती न करणे म्हणजे -----
अ) अव्यवसायीक मालमत्ता ब) अप्रचलित मालमत्ता
क) कंपनी लिक्विडिटीरकडे मालमत्ता हस्तांतरीत केली ड) ९० दिवसांपेक्षा जास्त थकीत कर्जे
- ६) एटीएम चा फुल फॉर्म ----- आहे.
अ) स्वयंचालित टिलर मशीन ब) ऑटोमॅटिक टिलर मशीन
क) स्वयंचालित प्रशिक्षण मशीन ड) ऑटोमॅटिक टिलर मॅकेनिझम
- ७) क्रेडिट कार्ड ----- या नावाने देखील ओळखले जाते.
अ) प्लास्टीक मनी ब) सॉफ्ट मनी क) इलेक्ट्रॉनिक मनी ड) हाईड मनी
- ८) पुढील पैकी कोणती बँक इस्ट इंडिया कंपनीने स्थापन केली
अ) बँक ऑफ इंडिया ब) युनियन बँक क) बँक ऑफ बंगाल क) बँक ऑफ बडोदा

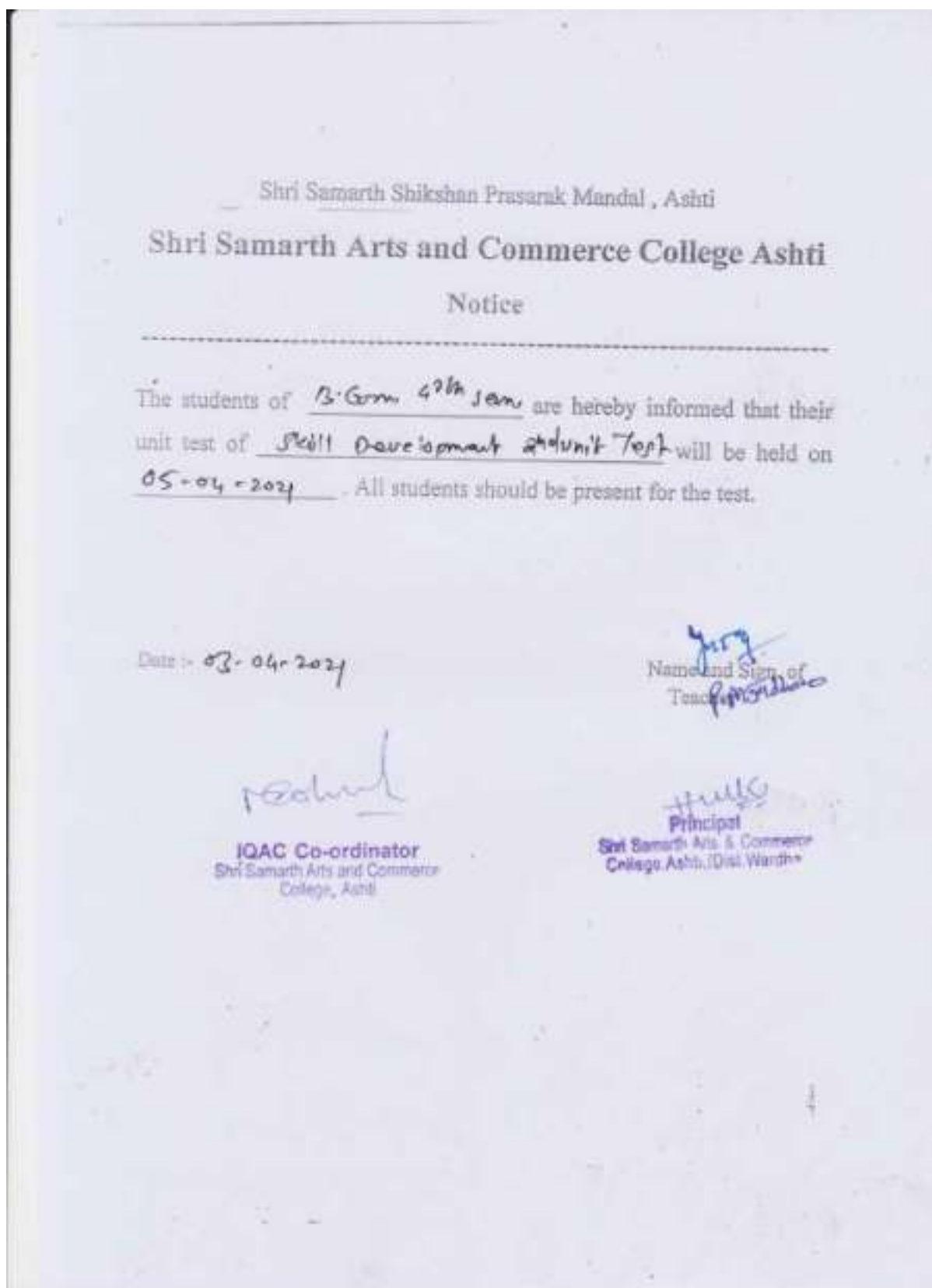
- ९) सेअर्सचा भौतिक फॉर्म इलेक्ट्रॉनिक फॉर्मने रुपांतरित करण्याची प्रक्रिया आहे
 अ) डी मटेरिअलप्रेसेशन ब) सिस्कुटुरिटीलायझेशन
 क) डिपॉझिटरी सिस्टीम ड) रुपांतरण
- १०) आरटीनोएस -----
 अ) रिचल टाइम प्रॉस सेटलमेंट ब) राइट टाइम प्रॉस सेटिंग
 क) रिचल टाइम प्रॉस सेटिंग ड) योग्य वेळी एकूण लोडिंग
- ११) स्मार्ट कार्ड सामान्यतः एम्बेड केलेले ----- मायक्रोप्रोसेसर असते.
 अ) आठ बिट ब) सोळा बिट क) ३२ बिट ड) ६४ बिट
- १२) ----- हा बेट कर आहे
 अ) अवकारी कर ब) विक्री कर क) आयकर ड) करस्टम शुल्क
- १३) प्रगतीशील कर
 अ) उत्पन्नासह वाढ ब) उत्पन्नाच्या वाटपात समानता आणा
 क) श्रमंत लोकांना दंड ड) दोन्ही अ आणि ब
- १४) वेल्थ ऑफ नेशन ----- यांनी लिहिले
 अ) अँड्रु रिमथ ब) मालथस क) मारशल ड) ल्युटन
- १५) करामध्ये समानतेच्या सिध्दांतानुसार कोणता कर अधिक चांगला आहे
 अ) प्रोग्रेसिव्ह ब) रिग्रेसिव्ह क) प्रॉपोर्टल टॅक्स ड) कर
- १६) यापैकी कोणते पैशाचे कार्य नाही
 अ) विनिमयाचे माध्यम ब) अस्वगीत देयमान क) गुंतवणूक ड) यापैकी नाही
- १७) तिन मूलभूत आर्थिक समस्या
 अ) काय कसे आणि कोणासाठी ब) का कुठे कधी
 क) काय कोणाले किली ड) काय कोणाले का
- १८) ----- सामान्यतः व्यवसायिकाद्वारे उघडलेले असतात
 अ) चालू खाते ब) बचत खाते क) मुरत ठेव खाते ड) आधारी ठेव खाते
- १९) बँका त्यांच्या ग्राहकांना एजेंट म्हणून काम करतात, म्हणून हुसे यांना ----- असे म्हणतात.
 अ) एजेंसी सेवा ब) ग्राहक पत क) दोन्ही अ आणि ब ड) यापैकी नाही
- २०) १२ महिन्यांपेक्षा जास्त कालावधीसाठी बँकत असलेली मालमत्ता
 अ) उपमानक मालमत्ता ब) संशयास्पद मालमत्ता क) लोटा मालमत्ता ड) मानक मालमत्ता


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 P. M. S. Kulkarni





22

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI

Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fourth Semester)

Subject : SKILL DEVELOPMENT.

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	ADARSH SANJAYRAO DESHMUKH	08	12	
2	ANITA ARUNRAO UKEY	A	10	
3	ANITA WAMANRAO KATHANE	12	A	
4	ARTI VILASRAO MOHDE	A	14	
5	ASMITA NAGORAO NANDANE	12	A	
6	BHAGYKISHU PRABHAKARRAO NEHARE	10	11	
7	BHAVANA DHANRAJRAO GAWADE	16	15	
8	CHITALI DADARAO SONWANE	11	13	
9	DHANASHRI LHAJ MOHADDAM	14	15	
10	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	08	13	
11	DHARANI DIVAKAR DHOK	A	14	
12	DIPAD GUJANABRAO ASATKAR	13	A	
13	DIVYA RUKENDRA VIGHNE	15	A	
14	GUHVANTA SHANKARRAO UKEY	A	13	
15	HARESHA HANUMANTRAO SHENDRE	14	A	
16	HARSHAL BANDUJI DHURWE	15	12	
17	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	16	12	
18	JYOTI GAGANAN BHARATI	15	13	
19	KRMLESH HARISHSHAN KHAIRKAR	11	14	
20	KANVCHAN RATNAKAR SONULE	A	15	
21	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	10	13	
22	LAKMESH ONKARRAO UKEY	A	10	
23	LISHI NANAJ SONONE	08	A	
24	LONEESH DIVAKAR THOMBARE	12	15	
25	MANISH SUDHAKAR THAKARE	16	14	
26	MAYURI AMBADAS DHOTE	16	12	
27	MOHALI GAJANAN PATANKAR	13	10	
28	NAYANA RAMDASRAO KHANDUR	A	10	
29	NIKHIL SURESH GADHAVE	12	A	
30	POOJA SUDHAKAR FULKE	14	16	

23

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
31	PODIA SURESHRAO GHURVE	A	12	
32	PRADNYA DILIP INGALE	13	15	
33	PRASATI ARUPRAO SHEKAR	A	13	
34	PRASATI PRADIPRAO KHODE	12	14	
35	PRASWAL PURUSHOTTAM KHAIKAR	15	11	
36	PRANAV DIPAK DESHMUKH	13	15	
37	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	12	A	
38	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	13	16	
39	PRATIKSHA NANOESHOR KANGALE	16	16	
40	PRATIKSHA RAMHARI SONADE	13	15	
41	PRITANAK PRASHANTRAO CHAUDHARI	13	10	
42	PURVESH RAVINDRARAQ WADASKAR	16	A	
43	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	13	10	
44	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	13	15	
45	ROSHAN MANCHAR PARASMODE	A	13	
46	ROSHAN SHANKARRAO MULE	14	A	
47	RUSHIKESH HARIDAS GHANGAL	13	10	
48	RUSHIKESH NAQDIRAO TAYDE	14	16	
49	RUSHIKESH NARESHRAO SONONE	10	12	
50	SADAR DEVIDAS NEHARE	14	16	
51	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	13	11	
52	SANRET SUNILRAO GHODE	14	12	
53	SHITAL DHANRAJ RAUT	A	10	
54	SHWETA PURUSHOTTAM SOMTAKRE	16	13	
55	SNEHAL SHRIKRUSHNA MAHALLE	08	A	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	12	14	
57	SUNAI SUBHASH DARDGAR	15	A	
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	10	14	
59	TARA SHANKARRAO BANNAQARE	13	11	
60	TEJAS ARVINDRAO DHAWLE	A	09	
61	VAIBHAV PRADESHARRAO AKOLKAR	09	11	

24

Sr. No.	Name of student	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
82	VASHAV SHANKARRAO DHIBALE	13	A	
83	VASHNAVI MANOHARRAO SHANGE	14	16	
84	VASHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	16	16	
85	VASHNAVI SHESHRAO LINDRE	15	A	
86	VRUTTIRA PRAKASHRAO JAWALE	16	14	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 PMSadhwa

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२०-२१

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Skill Development

एकूण गुण -२०

दिनांक -

(कौशल्य विकास)

विद्यार्थ्याचे नाव ----- रोल नंबर -----

- १) व्यक्तिमत्त्व म्हणजे एखाद्या व्यक्तीच्या खालील कोणत्या गुणांचे संयोजन आहे.
 अ) सामाजिक आणि मानसिक ब) शारीरिक आणि मानसिक
 क) वैयक्तिक आणि सामाजिक ड) वास्तविक आणि काल्पनिक
- २) व्यक्तिमत्त्व म्हणजे त्या व्यक्तिमत्त्वाचा संदर्भ जो आयुष्याबद्दलचा ---- दृष्टिकोन आहे.
 अ) आरामशिर ब) मंडिपूर्ण क) संतुलित ड) आभासी
- ३) मानवी वाढ ----- चा संदर्भ देते
 अ) शारीरिक बदल ब) मानसिक बदल क) भावनिक बदल ड) यापैकी नाही
- ४) मानवी वाढ आणि मानवी विकास यातील मूलभूत फरक -----
 अ) मानवी वाढ म्हणजे आकार, उंचाई, वजन इत्यादींतील मानवी विकास सुधारण्यास व शरीराच्या प्रक्रियेच्या कामकाजात सुचित करते.
 ब) मानवी वाढ सहज मोजली जाऊ शकते. आणि मानवी विकास सहज मोजता येत नाही.
 क) अ आणि ब दोन्ही सत्य आहेत. ड) अ आणि ब दोन्हीही खोटे आहेत.
- ५) मुलाचा जन्म होण्यापूर्वीचा ----- काळ म्हणून ओळखला जातो
 अ) जन्मपूर्व कालावधी ब) प्रसूतीपूर्व कालावधी
 क) बालपण कालावधी ड) पौर्वादावस्थेचा काळ
- ६) एखाद्या व्यक्तीने ज्या प्रकारे स्वतःचे आचरण केले, त्याचा उल्लेख अशा प्रकारे केला जातो.
 अ) मानवी वाढ ब) मानवी कौशल्य क) मानवी वर्तन ड) मानवी गरज
- ७) ----- अशी परिस्थिती जेव्हा एखाद्या व्यक्तीने अचानक स्वतःकडे दगड फेकला,
 अ) फेकला तर वर्तणूक ब) मुक्त वर्तणूक क) आविष्कृत वर्तन ड) नैतिक वर्तन

- ८) ----- ज्ञान लागू करण्याची क्षमता आणि कार्य अशी पूर्ण करावी आणि समस्या सोडवायच्या हे माहित आहे.
अ) जीवनमार्ग ब) क्षमता क) वाटाघाटी ड) कौशल्य
- ९) लोकांच्या जबाबदाऱ्या पूर्ण करण्यासाठी -----आवश्यक असते.
अ) कठोर कौशल्य ब) वाटाघाटी कौशल्य क) साफट निकल(कौशल्य) ड) प्रेरणा कौशल्य
- १०) मऊ कौशल्ये ----- निसर्गत: आहेत.
अ) सामान्य ब) तांत्रिक क) निश्चित ड) लवचिक
- ११) मऊ कौशल्य निश्चित ----- असते.
अ) सामान्य ब) तांत्रिक क) निश्चित ड) लवचिक
- १२) खालीलपैकी कोणते विधान खरे आहे.
अ) कठोर कौशल्य कामगिरी मोजली जाऊ शकत नाही. मोजली जाऊ शकते
ब) हाई कौशल्य आणि मऊ कौशल्य दोन्ही कामगिरी मोजली जाऊ शकते
क) हाई कौशल्य कामगिरी मोजली जाऊ शकते, मऊ कौशल्य कामगिरी मोजली जाऊ शकत नाही.
ड) कठोर कौशल्य आणि मऊ कौशल्यांचे प्रदर्शन दोन्ही मोजले जाऊ शकत नाही.
- १३) संदेश वहन ----- हा शब्द लॅटिन शब्दापासून आला आहे.
अ) कोल्ड ब) सामान्य क) निर्णायक ड) कम्युनिस
- १४) एखाद्या व्यक्तीमध्ये होणारे संदेशवहन म्हणजे काय
अ) वैयक्तिक ब) आंतरवैयक्तिक क) वैयक्तिकरित्या ड) यापैकी नाही
- १५) खालील पैकी कोणते प्रकार आंतरवैयक्तिक नाही
अ) अंतर्गत प्रकटीकरण ब) एकल स्वर संदेशवहन
क) एकल लेखी संदेशवहन ड) सार्वजनिक भाषण
- १६) संदेशवहन ज्याद्वारे लोकमाहितीची देवाण घेवाण करतात, त्या भावनांना ----- म्हणून संबोधले जाते.
अ) परस्पर संवाद ब) आंतरजातीयसंदेशवहन
क) कायदेशीर संदेशवहन ड) गूळगुळीत संवाद

- १७) खालीलपैकी कोणते विधान खरे आहे.
- अ) परस्पर संवाद आणि अंतःप्रिय संवाद स्वतंत्र स्वरूपाचे आहे.
- ब) परस्पर संवादाचे कार्य निसर्गात सामाजिक असते. तर आंतरजातीय संदेशवहन वैयक्तिक स्वरूपाचे असते.
- क) परस्पर संवाद आणि अंतःप्रिय संदेशवहन सामाजिक स्वरूपात आहे.
- ड) परस्पर संवाद स्वतंत्र स्वरूपाचे आहे. तर आंतरजातीय संदेशवहन हे सामाजिक स्वरूपात आहे.
- १८) देहबोली भाषा संप्रेषणाचे प्रकार आहे.
- अ) मौखिक नसलेले ब) मौखिक क) लिखित ड) विज्युअल
- १९) लोकांची नेतृत्व करण्याची कला म्हणजे —
- अ) मऊ कौशल्य ब) वाटाघाटी कौशल्य क) नेतृत्व कौशल्य ड) व्यवस्थापकीय कौशल्य
- २०) हा बऱ्याच लोकांसमोर भाषण देण्याचा एक व्यायाम आहे.
- अ) स्वतः बोलणे ब) गटात बोलणे क) सार्वजनिक भाषण ड) जोरात बोलणे

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. Wardha

Yog
P. M. S. S. S.

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२०-२१

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Skill Development

एकूण गुण -२०

दिनांक -

(कौशल्य विकास)

विद्यार्थ्याचे नांव ----- रोल नंबर -----

- १) प्रेक्षकांना एखाद्या गोष्टीबद्दल घटवून देण्यासाठी सामूहिक भाषण म्हणून ओळखले जाते.
अ) माहितीपूर्ण सार्वजनिक भाषण ब) करमणूक सार्वजनिक भाषण
क) भाषणाला जनतेला बोलण्याचे प्रमाण देणारे भाषण
ड) लोकांना घटवून देण्यासाठी केलेले भाषण
- २) पब्लीक स्पेकींग हे ----- प्रेरक बोलणे आहे.
अ) लोकांना घटवून देण्यासाठी केलेले भाषण
ब) भाषणाला जनतेला बोलण्याचे प्रमाण देणारे भाषण
क) माहितीपूर्ण सार्वजनिक भाषण ड) करमणूक सार्वजनिक भाषण
- ३) ----- ही जगातील सर्वात सामान्य बोलण्याची भाषा आहे.
अ) हिंदी ब) मराठी क) तामिळ ड) इंग्रजी
- ४) ----- म्हणजे स्वतःबद्दल चांगले वाटण्याची मानसिक स्थिती
अ) कमी आत्मविश्वास ब) आत्मविश्वास नाही
क) आत्मविश्वास ड) उच्च आत्मविश्वास
- ५) ----- म्हणजे कमी आत्मविश्वासाचा परिणाम
अ) सकारात्मक भावना ब) नकारात्मक भावना क) उच्च मनोबल ड) आत्म विश्वास
- ६) ----- म्हणजे शिक्षणाच्या मोठ्या प्रमाणावर माहिती प्राप्त करण्यास मदत करणारे तंत्र
अ) अभ्यास ब) शिक्षण क) मेमोर्नामिक्स ड) सराव
- ७) तंत्रात निचे प्रत्येक अक्षराचे पहिले अक्षर एका शब्दावरून घेतले जाते, जे संपूर्ण वाक्य लक्षात ठेवण्यास मदत करते
अ) संगीत स्मृती श्रवण ब) नामोर्नामिक्स क) मोडेल मेमोर्नामिक्स ड) प्रतिमा मेमोर्नामिक्स

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२०-२१


गृहपाठ (Home Assignment)

विषय :- Skill Development

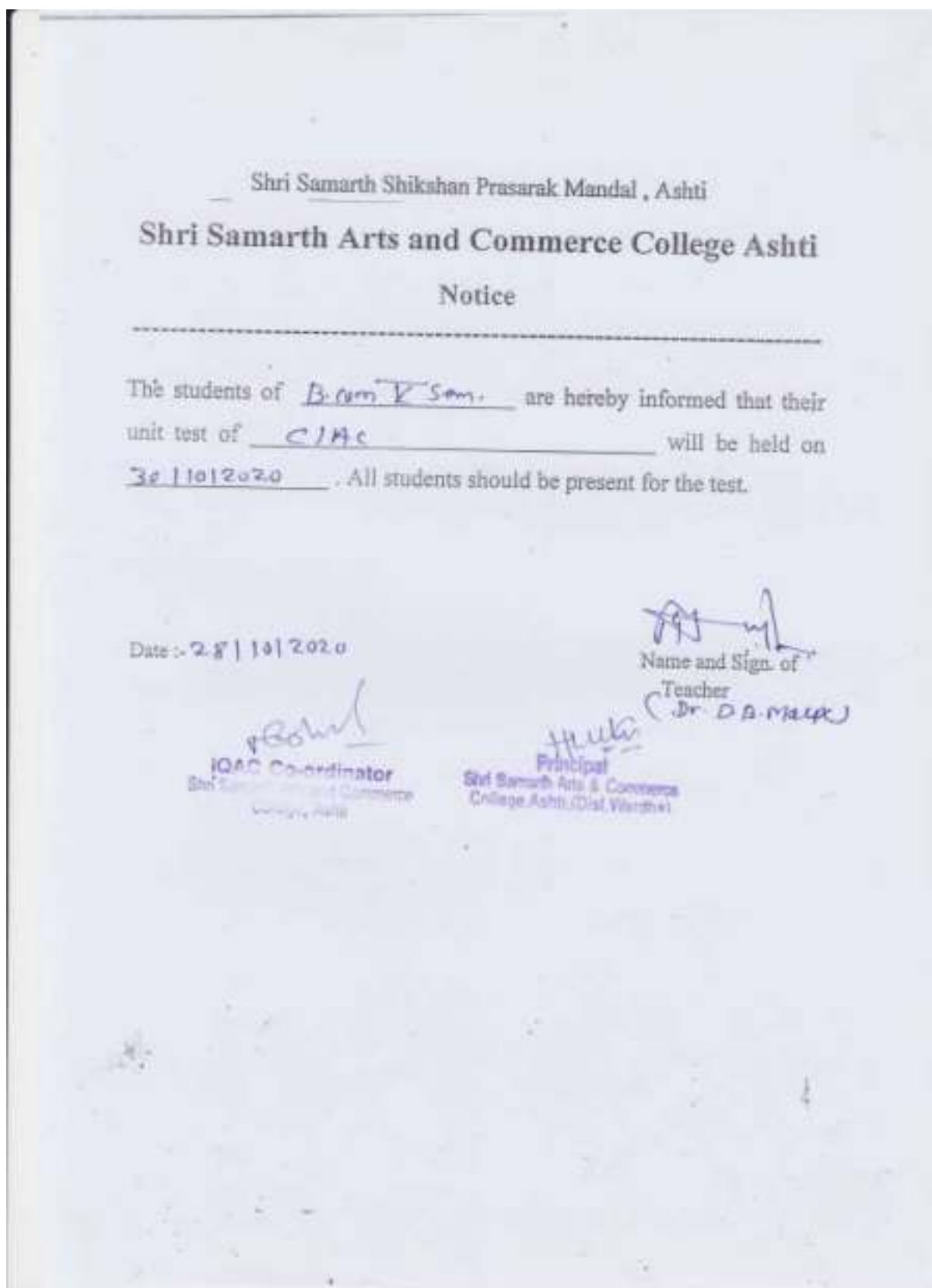
(कौशल विकास)

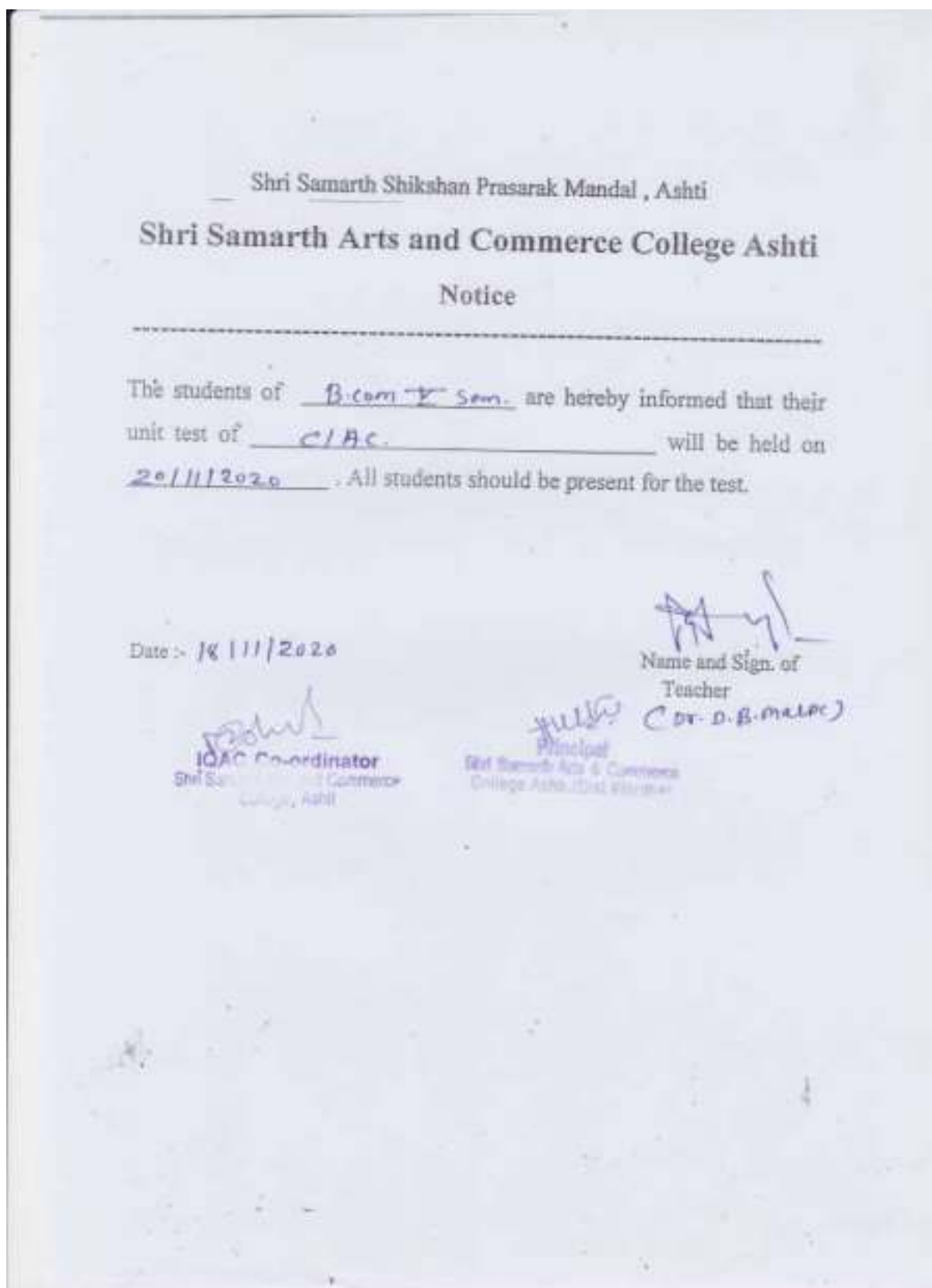
-
- व्यक्तिमात्र मापनाच्या विविध पध्दती
 - नेतृत्वाच्या विविध शैली, नेतृत्व करण्याकरिता कौशल्ये
 - वेळेचे व्यवस्थापन संकल्पना, वेळेचे व्यवस्थापन कसे केले जाते.
 - कृषिप्रधान उद्योगाची संकल्पना, कृषि उद्योगाच्या वाढीसाठी कारणीभूत घटक
 - तनाव व्यवस्थापन
 - आंतरीक, वैयक्तिक कौशल्ये
 - भारतातील लघु उद्योगांची वैशिष्ट्ये
 - यशस्वी उद्योजकांचे गुण.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 डॉ. प्रशांत म. जाधव
 वाणिज्य विभाग,







28

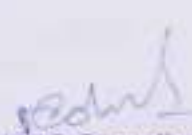
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fifth Semester)				
Subject : <u>Cost & Acc.</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKSHAY MAROTRAO NEHARE	05	—	
2	AKSHAY VINODRAO DHOTE	08	05	
3	ANITA CHANDULI DUDHANE	10	12	
4	ANITA TRAMBAKRAO FULKE	12	10	
5	ARATI RAMDHARAT NEHARE	10	—	
6	ARATI VIDYARAO BHIWAPURE	12	10	
7	BHIMRATNA HARICHAND KHOBRADE	—	12	
8	BHUSHAN EKNATHRAO HOLEY	12	10	
9	CHANDRASHEKHAR KUSANRAO ADASAD	—	12	
10	CHITRA MADHUKARRAO WAGHADE	12	10	
11	DINESH DILIPRAO GADHANE	10	11	
12	DIPA SURESH MUNDADA	12	10	
13	DIPRAO ASHOKRAO KARNAIKE	12	09	
14	DIPRAO JANRAO RAUT	—	10	
15	DIVYA SITARAMJI BITNE	10	—	
16	GAJANAN KANIBHUSHIKARRAO BANAIT	12	10	
17	GAYATRI BABARAO ZHIERAO	12	13	
18	JAYSHRI BHASHIKARRAO NANDNE	13	10	
19	KOMAL ISHVARRAO SATPUTE	12	10	
20	LAKSHMI RAJESHRAO NAGPASE	10	12	
21	MADHURI WASUDEEV NEHARE	10	—	
22	MAHITA RAJESHRAO LANDGE	—	13	
23	MANISH MAROTRAO WANKHADE	10	—	
24	MANISHA HARICHANDRAO NEHARE	12	08	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	08	10	
26	NIKHIL PRAMODRAO RAUT	10	10	
27	NISHA ANAND FATHE	08	09	

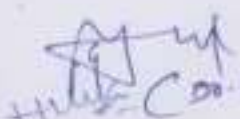
29

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NISHA GOPALRAO PACHGHARE	03	10	
29	NITIN SURESHRAO GADLING	—	08	
30	NITIN VILASRAO AHWARE	08	10	
31	POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	03	08	
32	PRANWAL RAJESHRAO KDHARE	07	08	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	—	07	
34	PUR PRAKASH LONHANDE	08	—	
35	RAKSHA SURENDRA KDHARE	10	—	
36	RAKSHANDA SANOBAB ALTAH HUSAIN	11	12	
37	RITESH SUNILRAO GANDHRE	12	08	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHARE	12	13	
39	RUSHIKESH SHALIKRAM PORALE	13	10	
40	RUTUJA SURESHRAO LANDGE	14	10	
41	SANIKSHA PRAMODRAO DANGE	10	12	
42	SANIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	—	
43	SANIKSHA VINOD GAYE	07	08	
44	SARINA SANJAYRAO TIPLE	08	10	
45	SAURAB UTTAM IRKHEDIE	07	—	
46	SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	04	10	
47	SHUBHAM RAMNARI BOKADE	08	11	
48	SHWETA VIJAYRAO GORE	10	05	
49	SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	11	08	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	09	—	
51	SNEHAL KAJLASH HOOD	10	12	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	12	10	
53	SURAJ PRAVIN MAUTHIYA	10	11	
54	SURAJ VASANTRAO KOLHE	—	10	
55	TEJAS DINESHRAO TARKE	10	—	
56	UZMA RAFIKH SHEIKH	08	07	
57	VAIBHAV BHARAT DTALE	08	04	

30

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
88	VISHNAVI GAJANAN RAUT	03	10	
89	VISHNAVI KISHORRAO MOHOD	10	11	
90	VISHNAVI SHALIKRAMJI VYAVAHARE	03	08	
91	VISHNAVI SHERNAR BOBADE	07	-	
92	VISHAL WAMANARAO HIRUDKAR	08	10	
93	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	-	10	
94	VRUSHALI VIJAYRANT JANE	10	12	
95	VASH CHANDRASHEKHARRAO DHOLE	10	10	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.Com - V Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Cost Accounting
Marks : 20

१) एखाद्या वस्तुच्या निर्मोती करीता उपयोगात आणलेली यांची लेखात नोंद करण्याच्यापध्तीला परिव्यय लेखांकन असे म्हणतात.

- अ) सामुग्री व श्रम ब) वस्तु व पैसा क) कार्यालय व कारखाना खर्च
ड) यापैकी नाही

२) उत्पादित वस्तु अथवा सेवेचा प्रती एकक आणी एकूण परिव्यय निश्चित करणे हे एक महत्वाचे कार्य आहे.

- अ) वित्तीय लेखांकनाचे ब) परिव्यय लेखांकनाचे क) प्रबंधन लेखांकनाचे
ड) यापैकी नाही

३) परिव्ययाचे मूल्य घटक किती ?

- अ) दोन ब) चार क) तीन ड) पाच

४) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलत जातात त्यांना कोणते व्यय म्हणतात.

- अ) स्थिर व्यय ब) अस्थिर व्यय क) चल व्यय ड) अचल व्यय

५) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलत नाही त्यांना कोणते व्यय म्हणतात.

- अ) निर्माणी व्यय ब) दलव्यय क) स्थिर व्यय ड) अप्रत्यक्ष व्यय

६) निर्माणी अधिव्ययाचे परिव्ययाशी प्रतीशत प्रमाण कोणत्या सूत्रा व्दारे काढतात.

- अ) निर्माणी अधिव्यय ब) प्रधान परिव्यय x प्रतिशत दर

.....
प्रधान परिव्यय १००

क) निर्माणी परिव्यय x १०० ड) यापैकी नाही

प्रत्यक्ष मजुरी

७) Factory Cost =

- अ) Prime cost + Factory cost ब) office cost + selling Exp.
क) Direct material + labour ड) यापैकी नाही

८) Find out prime cost : १) Direct material ४००००० २) Direct wages

१५०००० ३) Direct Exp. ५०००००

- अ) ५४५०० ब) ६००००० क) २००००० ड) ४०००००

९) If the cost price is Rs. १०००० and profit is expected to be realized at १०% on selling price the what will be the profit.

अ) ११११ ब) १००० क) ९०० ड) १२००

१०) Gross profit ₹७४००, sales ₹४०० calculation of % of gross profit on sales.

अ) २५.१६% ब) २०.७१% क) १८.२०% ड) २१%

११) नफ्याचे समाधान म्हणजे दोन्ही खात्यातील नफ्याचा बसविणे होय.

अ) मेळ ब) खेळ क) बेरीज ड) यापैकी नाही

१२) समाधान विवरण तयार करण्याच्या पद्धती किती आहे.

अ) एक ब) तीन क) दोन ड) चार

१३) परिष्वय खात्यात जास्त आकारलेला खर्च आणि कर्ता आकारलेला उत्पन्न करतात.

अ) अधिक ब) वजा क) भागाकार ड) गुणाकार

१४) परिष्वय खात्यात कर्ता आरलेला खर्च आणि जास्त आकारलेला उत्पन्न करतात.

अ) अधिक ब) वजा क) भागाकार ड) गुणाकार

१५) परिष्वय खात्यात ज्या खर्चाची नोंद मुळाव्या झालेली नसते. असे खर्च परिष्वय खात्याच्या नफ्यातून करण्यात येते.

अ) वजा ब) अधिक क) समान ड) यापैकी काही नाही

१६) Profit as per cost Account ₹७०००, over charge exp & under charge income Rs. ₹७०० under charged exp & overcharge income ₹४८०० find out loss per financial account.

अ) ४१०० ब) ३०७०० क) ६७०० ड) १५००

१७) Cost of Production ₹५०० unit, opening s///// of finished goods ७५ unit closing stock of finished goods ₹२० unit find out cost of goods sold unit

अ) ₹५७५ ब) ₹४५५ क) ₹३५०० ड) ₹१००

१८) Calculate no. of unit sold opening stock ७५ manufactured ₹५०० closing stock ₹२०

अ) ₹५७५ ब) ₹६९० क) ₹४५५ ड) ₹१००

१९) Profit as per cost account ₹६०००, over charge exp. & under charge income ₹५००, under charged exp. & over charge income ₹२०० find out as per financial account

अ) ₹६३०० ब) ₹६५०० क) ₹६७०० ड) ₹६००००

२०) वित्तीय खात्यात स्क्रभाचे मूल्यांकन विषयी मूल्य आणि खरेदी मूल्य यापैकी जे असले त्यामूल्यावर करण्यात येते.

अ) जास्त ब) कमी क) समान ड) यापैकी नाही

IOAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, Dist. Wardha

(Dr. D. B. Mehta)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
HOME ASSIGNMENT
(2020-21)

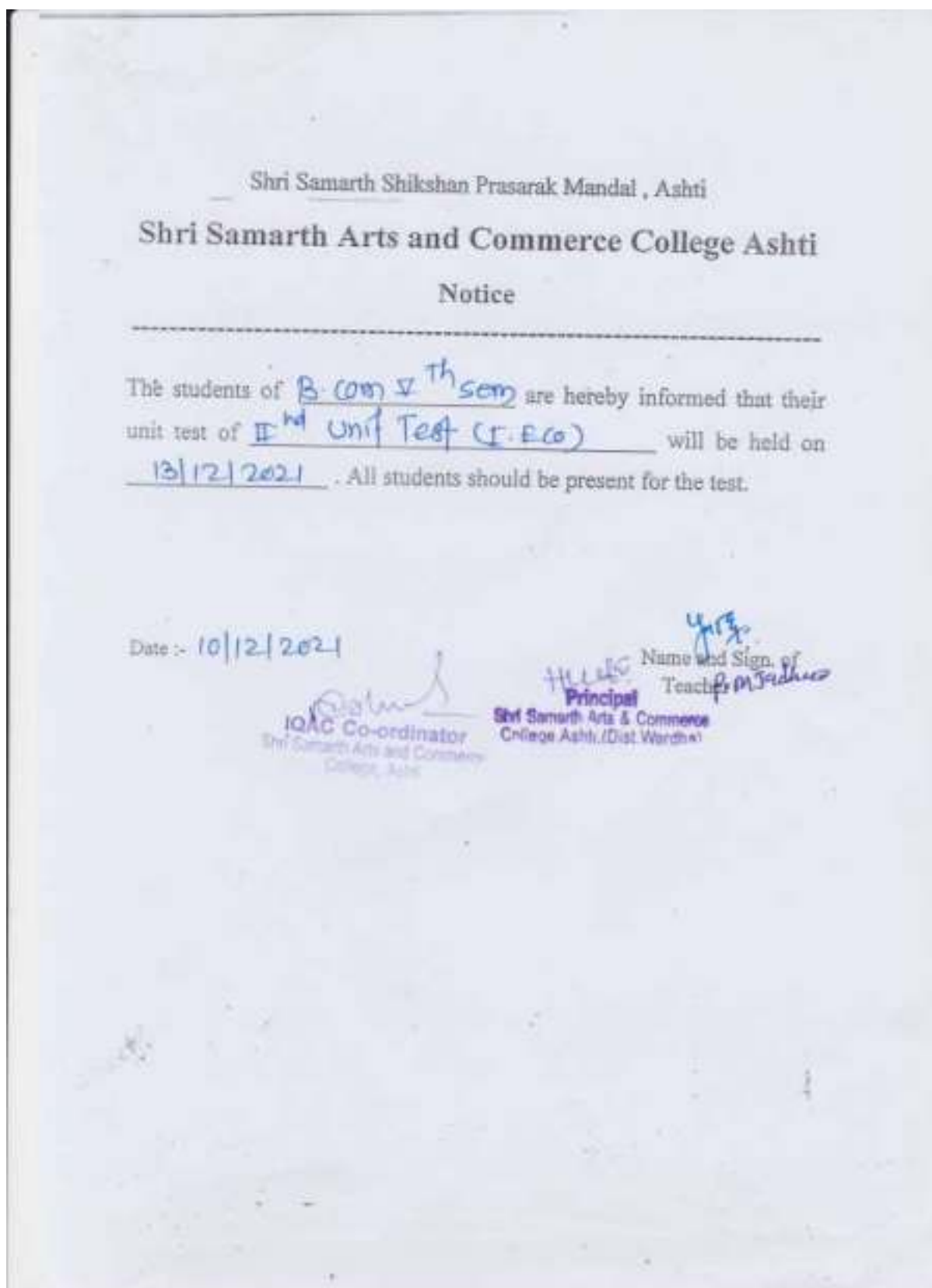
Class : B.Com. V Sem.

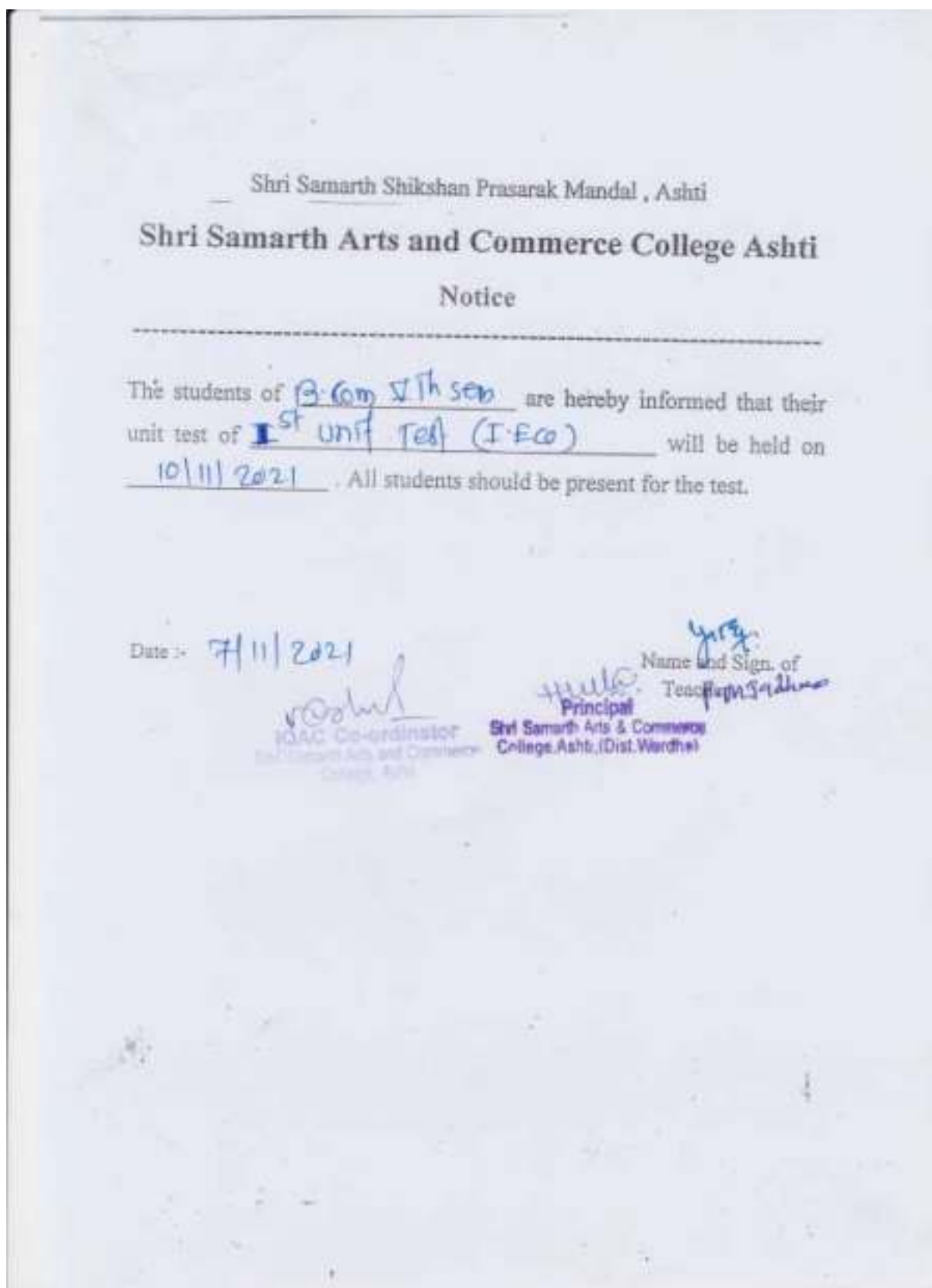
Sub :- परीक्ष्य लेखांकन

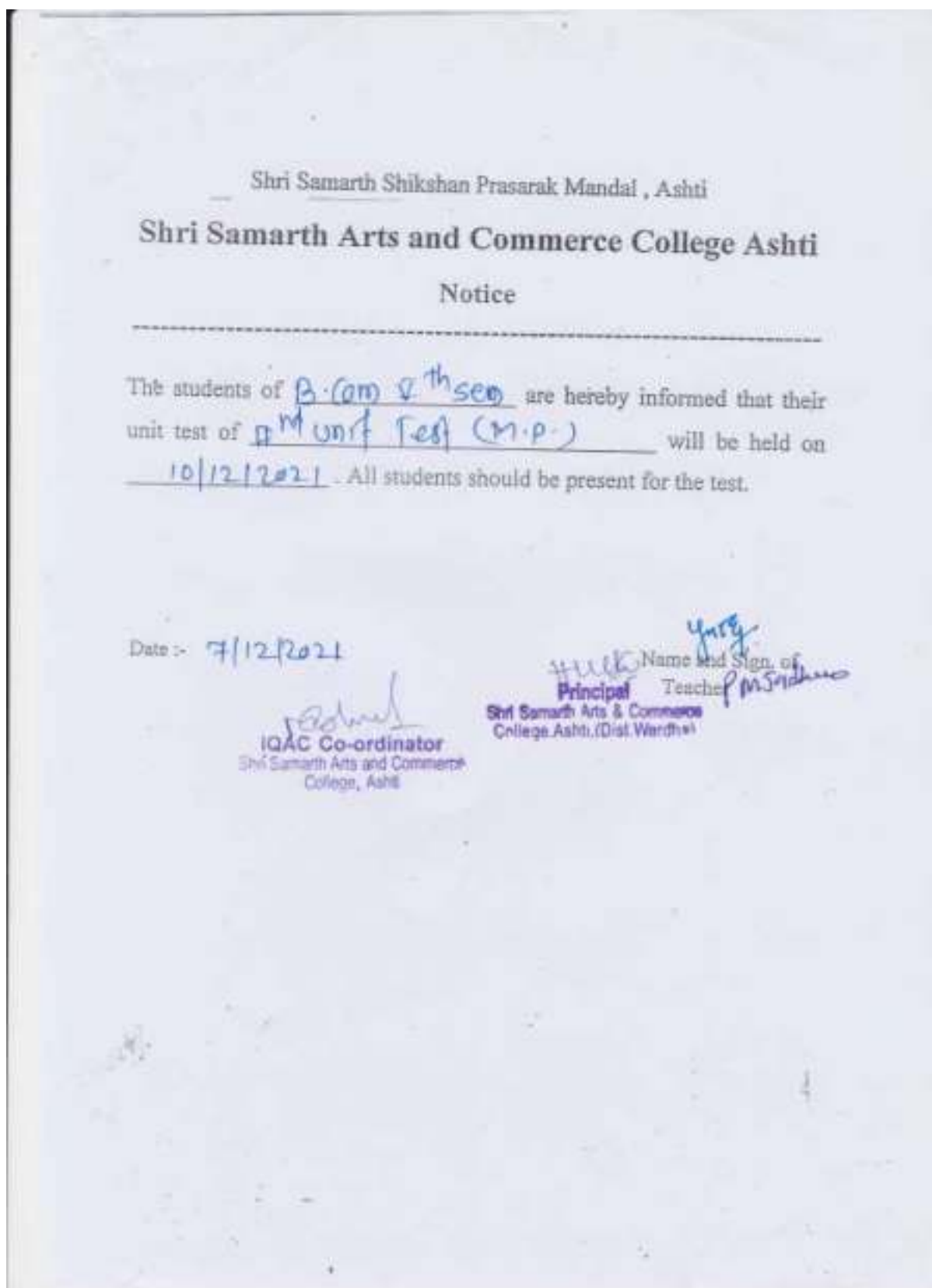
- प्र.१ निविदा मुख्य म्हणजे काय ? ते कसे तयार केले जाते ?
- प्र.२ वित्तीय लेखे आणि परिव्यय लेखे यांच्या नफा तोट्यात फरक पडण्याची कारणे स्पष्ट करा.
- प्र.३ उपवस्तु म्हणजे काय ? उप वस्तुचे मुल्यांकन करण्याच्या पद्धती सांगा.
- प्र.४ ठेव्यावरील नफा तोट्याचे आगमन कसे केले जाते ?


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)







28

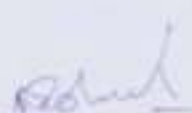
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fifth Semester)				
Subject : <u>I. Economics -I</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	ARSHAY NAROTRAO NEHARE	10	A	
2	ARSHAY VINODRAO DHOTE	13	11	
3	ANKITA CHANDOU DUDHANE	16	14	
4	ANKITA TRAMBAKRAO FLWE	10	08	
5	ARATI RAMBHARAT NEHARE	A	14	
6	ARATI VIJAYRAO BHOWAPURE	16	16	
7	BHIMRATNA HIRACHAND KHOBRAGADE	A	13	
8	BHUSHAN EKNATHRAO HOLEY	12	A	
9	CHANDRASHEDHAR KISANRAO ADASAD	A	14	
10	CHYTRA MADHUKARRAO WAGHADE	15	13	
11	DIVESH DILIPRAO GASHANE	16	14	
12	DIPA SURESH MUNDADA	15	13	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNARKE	10	14	
14	DIPALI JANRAO RAUT	13	11	
15	DIVYA SITARAMJI BITNE	09	13	
16	GAJANAN RAMKRUSHNARAO BANAIT	A	11	
17	GAYATRI SABARAO SHRIRAO	13	15	
18	JAYSHRI BHASHKERRAO NANONE	10	A	
19	KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	13	11	
20	LAASHMI RAJESHRAO NAGRADE	15	13	
21	MADHURI WASUDEEV NEHARE	14	16	
22	MAMITA NAGESHRAO LANDGE	15	13	
23	MANISH NAROTRAO WANKHADE	A	10	
24	MANISHA NARICHANDRARAO NEHARE	13	10	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	16	13	
26	MOHINI PRAMODRAO RAUT	15	10	
27	NISHA ANAND PATHE	11	14	

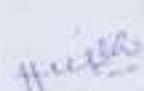
29


Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NIHA GOPALRAO PACHHARE	13	16	
29	NITIN SURESHRAO GASLING	A	10	
30	NITIN VILASRAO KKHARE	11	A	
31	POONAM SANJAYRAO SHRASKAR	13	15	
32	PRATYAL RAVESHRAO KOHALE	14	16	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	13	A	
34	PUJA PRAKASH LOKHANDE	A	12	
35	RAKSHA SURENDRA KCHALE	13	10	
36	RAKSHANDA SANOBAR ALTAH HUSAIN	A	14	
37	RITESH SUNILRAO GANDHRE	12	15	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	16	16	
39	RUSHKESH SHALIKRAM MOHALE	10	11	
40	RUTUJA SURESHRAO LANDGE	13	10	
41	SANIKSHA PRAMODRAO DANGE	15	12	
42	SANIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	13	15	
43	SANIKSHA VINOD GAYKI	15	13	
44	SARIKA SANJAYRAO TIPKE	12	A	
45	SAURAD UTTAM IKHEDÉ	A	13	
46	SHIVANI GAJANANRAO KKHARE	10	A	
47	SHUBHAM RAMHAR BOXADE	13	15	
48	SHWETA YUAYRAO GORE	16	11	
49	SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	08	A	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	09	14	
51	SNEHAL KAILASH HOOD	13	15	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	A	11	
53	SUKALP PRAYIN MAITHIYA	A	08	
54	SURAJ VASANTRAO KOLHE	12	16	
55	TEJAS GANESHRAO TARKK	13	A	
56	UZMA RAFIKH SHEIKH	15	10	
57	VAIBHAV BHARAT ZATALE	08	A	

30

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
78	VASHNAVI GAJANAN RAUT	A	11	
79	VASHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	11	
80	VASHNAVI SHALIKANAY VYAVAHARE	16	12	
81	VASHNAVI SHEKHAR BOGADE	13	13	
82	VISHAL WAMANRAO HIRUDESA	10	A	
83	VRUSHALI ARUNRAO KATSAPE	12	14	
84	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	A	10	
85	YASH CHANDRASHEKHARRAO DHOLE	11	A	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist Wardha)


 Yash
 PM Sadhuro

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा

प्रथम घटक चाचणी परिक्षा

वाणिज्य सत्र पाचवे

विषय :- भारतीय अर्थशास्त्र - 1

(Indian Economics : 1)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

1. नियोजनामध्ये कोणती उद्दिष्टे असावी लागतात ?
(पूर्वनिर्धारित, व्यवस्थित, चांगली, बरी)
2. योजना आखण्याचे काम सामान्यतः कोणते मंडळ करतात ?
(नियोजन, मंत्री, राष्ट्रपती, प्रधानमंत्री)
3. आर्थिक नियोजनाचा प्रमुख उद्देश राष्ट्रीय उत्पन्नात किती वाढ करणे हा असतो ?
(महत्तम, साधारण, न्यूनतम, अत्यल्प)
4. विपन्नतेच्या दरावरून दिसून येते की, जो न्यूनतम जीवनस्तराच्या सुविधामुद्धा प्राप्त करू शकत नाही, अशा लोकसंख्येची टक्केवारी कशी आहे ?
(घटत, वाढत, स्थिर, ह्यापैकी कोहीच नाही)
5. 11 व्या योजनेचे उद्दिष्ट कोणते आहे ?
(समावेश विकास, प्रथेड विकास, अल्प विकास)
6. 12 व्या पंचवर्षीक योजनेत एकूण घरगुती उत्पादनवाढीचे दर चार्षीचे लक्ष्य किती ठेवण्यात आले आहे ?
(8 टक्के, 4 टक्के, 12 टक्के)
7. 12 व्या योजनेनुसार योजनेच्या शेवटी हरित क्षेत्रात दरवर्षी किती वाढ करण्याचे उद्दिष्ट आहे ?
(10 लाख हेक्टर, 50 लाख हेक्टर, 2 लाख हेक्टर)
8. सुरुवातीला योजनांची वित्त व्यवस्था ही प्रामुख्याने कशावर अवलंबून होती ?
(विदेशी मदतीवर, स्वदेशी मदतीवर, सावकारांच्या मदतीवर)
9. मोठ्या मांत्रवरील साधनांची आवश्यकता केव्हा असते ?
(लक्ष मोठे असल्यास, लक्ष छोटे असल्यास, लक्ष साधारण असल्यास)

10. वित्तीय स्वतंत्र हे प्रामुख्याने किती प्रकारचे आहेत ?
(दोन प्रकारचे, तीन प्रकारचे, पाच प्रकारचे)
11. उद्योगांचे केंद्रीकरण होऊ नये म्हणून सरकारने कोणते उपाय योजिले आहेत ?
(निबंधात्मक, नकारात्मक, सकारात्मक, मोठमोठे)
12. आत्यंतिक आर्थिक विषमतेमुळे प्रांता-प्रांतांमधील काय वाढण्यास मदत होते ?
(वैमनस्य, एकोणा, आर्थिक संबंध, सलोख्याचे संबंध)
13. नीती आयोगाचे अध्यक्ष कोण राहतील ?
(प्रधानमंत्री, महाराष्ट्राचे मुख्यमंत्री, भारताचे राष्ट्राध्यक्ष)
14. कर्जमाफीचा फायदा कोणाला मिळतो ?
(सर्व शेतकऱ्यांना, फार चोडवा शेतकऱ्यांना, कोणालाही नाही)
15. आर्थिक वृद्धीचा संबंध हा कोणत्या देशाशी आहे ?
(विकसित, अविकसित, पुढारलेल्या प्राचीन)
16. लोकसंख्या व दरडोई उत्पन्न ह्यात वेगाने वाढ होणे हे कशाचे एक वैशिष्ट्य होय ?
(विकासाचे, वृद्धीचे, प्रगतीचे, मागासलेपणाचे)
17. देशाची वचत क्षमता ही केंव्हा जास्त असते ?
(देशाचे उत्पन्न जास्त असल्यास, देशाचे उत्पन्न कमी असल्यास, देशाची गुंतवणूक कमी असल्यास)
18. अल्पविकासित देशांचा भांडवलनिर्मितीचा दर हा कसा असतो ?
(जास्त, कमी, शून्य)
19. विकसित देश व अल्पविकसित देश ह्यांच्यातील आर्थिकतेत काय वाढत आहे ?
(संबंध, व्यवहार, समता, विषमता)
20. भारतीय अर्थव्यवस्थेत भांडवलाची अवस्था काय आहे ?
(विप्लवी, कमतरता, उणाव)

दि. 06/03/2021

Y. P. M. S. S. S.

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य सत्र पाचवे
 विषय :- भारतीय अर्थशास्त्र - 1
 (Indian Economics : 1)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

1. चीज उत्पादनाचा जवळपास किता हिस्सा कोळशापासून प्राप्त होतो ?
(2/3 हिस्सा, 1/2 हिस्सा, 3/4 हिस्सा)
2. भारताच्या तेल आयातीलवरील खर्चात प्रचंड कां झालो ?
(OPEC ने खनिज तेलाच्या किमती वाढविल्यामुळे, OPEC ने खनिज तेलाच्या किमती स्थिर ठेवल्यामुळे, OPEC ने खनिज तेलाच्या किमतीत चढ-उतार केल्यामुळे)
3. लोकसंख्येत कोणत्या लोकांची संख्या व त्यांची गुणवत्ता विचारात घ्यावी लागते ?
(कार्यक्षम, संपूर्ण, आळशी, हुशार)
4. लोकसंख्येत होणाऱ्या बदलांचे प्रमुख टप्पे किती असता ?
(तीन, पाच, सात, आठ)
5. शहरीकरण व दरडोई उत्पन्न ह्यात कसा संबंध असतो ?
(सकारात्मक, नकारात्मक, ऋणात्मक, दुहेरी)
6. लोकसंख्यावाढीचे प्रमुख कारण म्हणजे काय जास्त असणे हे आहे ?
(जन्मदर, मृत्युदर, विकास दर, विनिमय दर)
7. भारतातील लोकसंख्येच्या वाढीबरोबर बेकारीचा प्रश्न सतत कसा होत आहे ?
(उग्र, सौम्य, शांत, तणावपूर्ण)
8. प्रचलित मजुरी दरावर काम करण्याची इच्छा व शक्ती असूनही जेव्हा काम मिळत नाही तेव्हा अशा स्थितीला कोणती बेरोजगारी म्हणतात ?
(ऐच्छिक, अनेच्छिक, छुपी, उघड)
9. ग्राम निर्माण योजनांमध्ये कोणत्या प्रकारच्या रोजगारसंधी अस्तित्वात असू शकतात ?
(अधिक, कमी, संतुलित, असंतुलित)
10. स्वातंत्र्यप्राप्तोन्तर भारतातील सरकारांनी कार्यांच्या विस्ताराबरोबरच आणखी काय आले ?

- (गहनता, मितव्ययता, काटकसर)
11. लोक व्ययात खाद होण्याचे पुढीलपैकी कोणते एक कारण आहे ?
(लोकसंख्येतील खाद, लोकसंख्येतील घट, लोकसंख्येतील स्थैर्य)
 12. सार्वजनिक ऋणामुळे क्रयशक्तीचे होणारे हस्तांतरण कशाप्रकारचे असते ?
(एकेरी, दुहेरी, तिहेरी)
 13. सरकारने कोणत्या कार्यासाठी कर्ज घ्यावे ?
(उत्पादक, अनुत्पादक, मंगल)
 14. राजस्व वित्तीय घाटा (तूट) कशासाठी म्हणतात ?
(जेव्हा सरकारी उत्पन्नापेक्षा सरकारी व्यय जास्त होतो, जेव्हा सरकारी उत्पन्नापेक्षा सरकारी व्यय कमी होतो, ह्यापैकी काहीच नाही)
 15. आर्थिक विकासासाठी नियोजन कसे असते ?
(ऐच्छिक, अनिवार्य, सक्तीचे, अनेच्छिक)
 16. आर्थिक व्यवहाराच्या मागे कोणते कल्याणाचे उद्दिष्ट असते ?
(महत्तम, न्यूनतम, कमी, जास्त)
 17. उद्दिष्टांशिवाय नियोजन ही कल्पना कशी आहे ?
(अव्यवस्थित, अर्थहीन, टाकाऊ, फुचकासी)
 18. लॉर्ड केन्सच्या मते, आर्थिक विकासात कोणत्या पातळीला सर्वाधिक महत्त्व आहे ?
(उत्पन्नाच्या, रोजगारीच्या, गुंतवणुकीच्या, उपभोगाच्या)
 19. अकराव्या योजनेत संपूर्ण देशाकरीता सकल देशीय उत्पादन कितपत वाढविण्याचे उद्दिष्ट आहे ?
(9 टक्केपावेतो, 6 टक्केपावेतो, 10 टक्केपावेतो)
 20. ज्या क्षेत्रात गरिबी मोठ्या प्रमाणावर आहे ती क्षेत्रे प्रामुख्याने कशावर अवलंबून आहेत ?
(सरच्या पावसावर, देवाच्या भरवशावर, कालव्याच्या पाण्यावर)

दि. 13/06/2021

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Home Assignment- 2020-21

Batchlor of Commerce 5th Semester

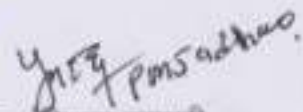
Subject - Indian Economics - 1

(भारतीय अर्थशास्त्र)

1. वित्तीय तूटीची कारणे
2. शहरी व ग्रामीण बेरोजगारी
3. आर्थिक वृद्धी व आर्थिक विकास
4. नियोजनाची आवश्यकता, कारणे व देशिष्ट्ये
5. भारतीय लोकसंख्या वाढ मीनांसा
6. नीती आयोग
7. सार्वजनिक उत्पन्नाचे स्रोत


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


यश प. म. साधो
वर्गशिक्षक स्वासरी

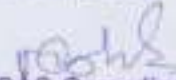
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com V sem are hereby informed that their
unit test of Accounting will be held on
21/12/2020. All students should be present for the test.

Date :- 19/12/2020


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D.B. Mahur)

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

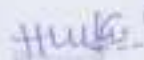
Notice

The students of B.com V Sem. are hereby informed that their unit test of Marketing will be held on 28/11/2020. All students should be present for the test.

Date :- 25/11/2020


DAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
(Dr. D. B. Marpe)


Head
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

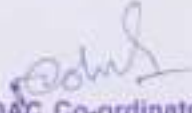
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fifth Semester)				
Subject : <u>Accounting</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKSHAY MADHURAO NEHARE	08	—	
2	AKSHAY VINODRAO DHOTE	—	10	
3	ANKITA CHANDULI DUDHANE	10	—	
4	ANKITA TRAMBAKRAO FULKE	12	13	
5	ARATI SAMBHARAT NEHARE		13	
6	ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	14	14	
7	BHIMRATNA HIRACHAND KHOSBRAGADE	—	—	
8	BHUSHAN EKNATHRAO HOLTE	—	08	
9	CHANDRASHEKHAR KISANRAO ADASAD	10	07	
10	CHITRA MADHUKARRAO WAGHARE	11	—	
11	DINESH OJIPRAO GABHANE	—	10	
12	DIPA SURESH MUNDADA	12	11	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNANKE	10	13	
14	DIPALI JARRAO RAUT	11	—	
15	DIVYA SITARAMJI SITHE	12	14	
16	GAJANAN RAMKRUSHNARAO BANAIT	08	10	
17	GAYATRI BABARAO SHRIRAO	10	14	
18	JAYSHRI BHADHOKARRAO NANDNE	—	12	
19	KOMAL ISHWARRAO SATPUTE	—	10	
20	LAKSHMI RAJESHRAO NAGPASE	10	—	
21	MADHURI WASUDEV NEHARE	11	11	
22	MAMTA RAMESHRAO LANDGE	12	11	
23	MANISH MADHURAO WANKARDE	14	—	
24	MANISHA HARICHANDRARAO NEHARE	—	12	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	10	—	
26	MOHINI PRAMODRAO RAUT	11	13	
27	RISHA ANAND PATHE	12	—	


Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NISHA GOPALRAO PACHHARE	12	14	
29	NITIN SURESHRAO GADUNG	—	10	
30	NITIN VILASRAO ACHARE	11	08	
31	POONAM SANJAYRAO SHIBASKAR	12	10	
32	PRADWAL RAJESHRAO KOHALE	—	11	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	12	10	
34	PULIA PRAKASH LOKHANDE	11	14	
35	RAKSHA SURENDRA KOHALE	12	13	
36	RAKSHANDA SANOBAR ALTAH HUSAIN	13	12	
37	RITESH SUNILRAO GANDHRE	10	11	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	13	14	
39	RUSHIKESH SHALIKRAM FOKALE	—	12	
40	RUTVIKA SURESHRAO LANDGE	08	14	
41	SANIKSHA PRAMODRAO DANGE	12	10	
42	SANIKSHA SANAJAYRAO DESHMUKHI	10	11	
43	SANIKSHA VINOD GAYKI	11	12	
44	SANIKSA SANJAYRAO TIPLE	12	10	
45	SALURAO UTTAM IRKHEDI	10	11	
46	SHIVANI GAJANANRAO NEHARI	—	08	
47	SHUBHAM RAMHARI BOKADE	12	10	
48	SHWETA VIJAYRAO GORE	11	14	
49	SIDDHANT RAVINDRA GADARE	11	12	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	13	13	
51	SNEHAL KALASRD HODD	12	10	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	08	10	
53	SUKALP PRAVIN MAJITHIYA	09	08	
54	SURAJ VASANTRAO SOLHE	10	11	
55	TEJAS GANESHRAO TARKHE	10	10	
56	UZMA RAFIKH SHEIKH	10	11	
57	VAISHNAV BHARAT DATALE	11	10	

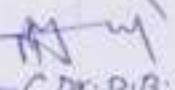
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	10	—	
59	VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	—	12	
60	VAISHNAVI SHALIKRAMJI VYAVAHARE	16	—	
61	VAISHNAVI SHERHAR SOSADE	10	—	
62	VRUSHALI WAMANARAO HIRUDKAR	—	10	
63	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	10	—	
64	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	—	12	
65	YASH CHANDRASHEKHARRAO DHOLE	10	—	

50

51


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Solapur


(Dr. D.B. Malhe)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.Com – V Sem.

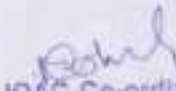
Sub :- अंकेशन

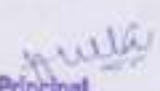
Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) लेखापुस्तकाचे व प्रमाणकाचे प्राप्त सुचना व स्पष्टीकरणाच्या आधारे केलेले परीक्षण म्हणजे होय.
अ) अंकेशन ब) तपासणी क) पाहणी ड) परीक्षण
- २) हिशोब तपासून ते बरोबर आहेत असे प्रमाणपत्र देणाऱ्या व्यक्तीला म्हणतात.
अ) अंकक ब) तपासणी क) लेखापाल ड) कारकून
- ३) कोणत्याही व्यापारिक संस्थेच्या दृष्टीकात्याची लाभाज्जन क्षमता जाणून घेण्याच्या उद्देशाने केलेले परीक्षण म्हणजे होय.
अ) अंकेशन ब) लेखाकर्म क) अनुसंधान ड) पुस्तपालन
- ४) लेखा पुस्तकाची परीशुद्धा तपासून पाहणे हा अंकेशणाचा सर्वात महत्वाचा उरतो.
अ) कार्यक्रम ब) उद्देश क) कर्तव्य ड) बापैकी नाही
- ५) अंकेशन हे शास्त्रीय पद्धतीने व पद्धतशीरपणे करण्याची आहे.
अ) क्रिया ब) प्रक्रिया क) कार्य ड) चालना
- ६) अंकेशणाचे कार्य करण्यासाठी जे वास्तविक आणि वैधानिक नियम तयार करण्यात येतात त्यांना अंकेशणाचे असे म्हणतात.
अ) नियम ब) सिध्दांत क) कला ड) विज्ञान
- ७) बँका व इतर वित्त पूर्वाणिान्या संस्था कर्ज देतांना लेखावर जास्त विश्वास ठेवतात.
अ) वित्तीय ब) प्रबंधकीय क) परिचय ड) अंकेशित
- ८) अंकेशन विनियोकाच्या कार्य करते.
अ) संबंध ठिकाविण्याचे ब) हितरक्षणाचे क) विश्वासाचे ड) महत्वाचे
- ९) लेखाकर्म ही आवश्यकता व अंकेशन आहे.
अ) विलासियता ब) सत्यता क) स्पष्टता ड) विश्वसनीयता
- १०) व्यवसाय संघटनेच्या दृष्टीकोनातून अंकेशणाचे ... प्रकार आहे.
अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच
- ११) कायद्याच्या तरतुदीनुसार होत असलेल्या अंकेशणाला अंकेशन म्हणतात.


- अ) खाजगी ब) सरकारी क) वैधानिक ड) व्यक्तीगत
- १२) एखाद्या संस्थेचे हिशेब तपासण्यासाठी संपूर्ण वर्षभर काही ठराविक काळाने संस्थेच्या कार्यालयात येऊन हिशेब तपासणी करीत असतात. अशा अंकेक्षणाला म्हणतात.
- अ) वार्षिक अंकेक्षण ब) सतत अंकेक्षण
क) सरकारी अंकेक्षण ड) मध्य अंकेक्षण
- १३) वॉहखात्यात नोंदविलेल्या सर्वच व्यवहाराचे अंकेक्षण म्हणजे अंकेक्षण होय.
- अ) संपूर्ण ब) अपूर्ण क) निर्णमित ड) आंशिक
- १४) ताळेबंदाचे अंकेक्षण हा अंकेक्षणावरील आधुनिक आहे.
- अ) आराखडा ब) विकास क) महत्वाचा मुद्दा ड) माध्यम
- १५) रोख पुस्तकाच्या शोधन बाजूचे किंवा मजुरी पुस्तकाचे अंकेक्षण हे अंकेक्षण हावे.
- अ) आंशिक ब) मध्य क) खाजगी ड) यापैकी नाही
- १६) लाभांश घोषित करण्यात यावा किंवा करण्यास तयार वाढ करायचा असेल त्यावेळी केले जाते.
- अ) मध्य अंकेक्षण ब) सतत अंकेक्षण क) रोखीचे अंकेक्षण ड) यापैकी नाही
- १७) व्यवसायात अंकेक्षण होत असल्यामुळे कर्मचाऱ्यावर प्रभाव राहतो.
- अ) नैतिक ब) योग्य क) भितीचा ड) अनैतिक
- १८) सतत अंकेक्षणामुळे पक्षकाराची लेखापुस्तके राहते.
- अ) व्यवस्थित ब) अद्यावत क) निटनिटकी ड) लिखित
- १९) आर्थिक वर्ष संपण्याबरोबर वॉहखात्याच्या अंकेक्षणाला प्रारंभ होतो त्याला अंकेक्षण म्हणतात.
- अ) नियतकालीन ब) सतत क) सरकारी ड) खाजगी
- २०) सतत अंकेक्षण पध्दतीच्या तुलनेत वार्षिक अंकेक्षण पध्दती खर्चीक आहे.
- अ) कमी ब) जास्त क) मध्यम ड) यापैकी नाही



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

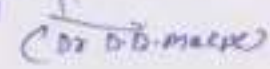

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी घटक चाचणी-2 (सत्र 2020-21)		
वेळ : 45 मिनीटे	विषय : अंकेक्षण	गुण : 20

प्र. 1 ला अंकेक्षण प्रश्नांचे पाच उद्देश स्पष्ट करा.	05
प्र. 2 रा. रोख पुस्तकाच्या शोधन बानुचे प्रमाणन स्पष्ट करा.	05
प्र. 3 रा. टिपण लिहा.	05
(1) व्यवस्थापन अंकेक्षणाची व्याप्ती	
(2) व्यवस्थापन अंकेक्षणाचे फायदे	
प्र. 4 वा. विशेष अंकेक्षण ही संकल्पना स्पष्ट करा.	05


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 Dr. D. B. Marpe

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Home Assignment
(2020-21)

Class : B.Com – V Sem. **Sub :- अंकेशन**

प्रश्न १) अंकेशन म्हणजे काय? अंकेशणाची वैशिष्ट्ये सांगा.

प्रश्न २) भारतीय कंपनी कायदा १९५६ नुसार अंकेशणाची वैशिष्ट्ये सांगा.

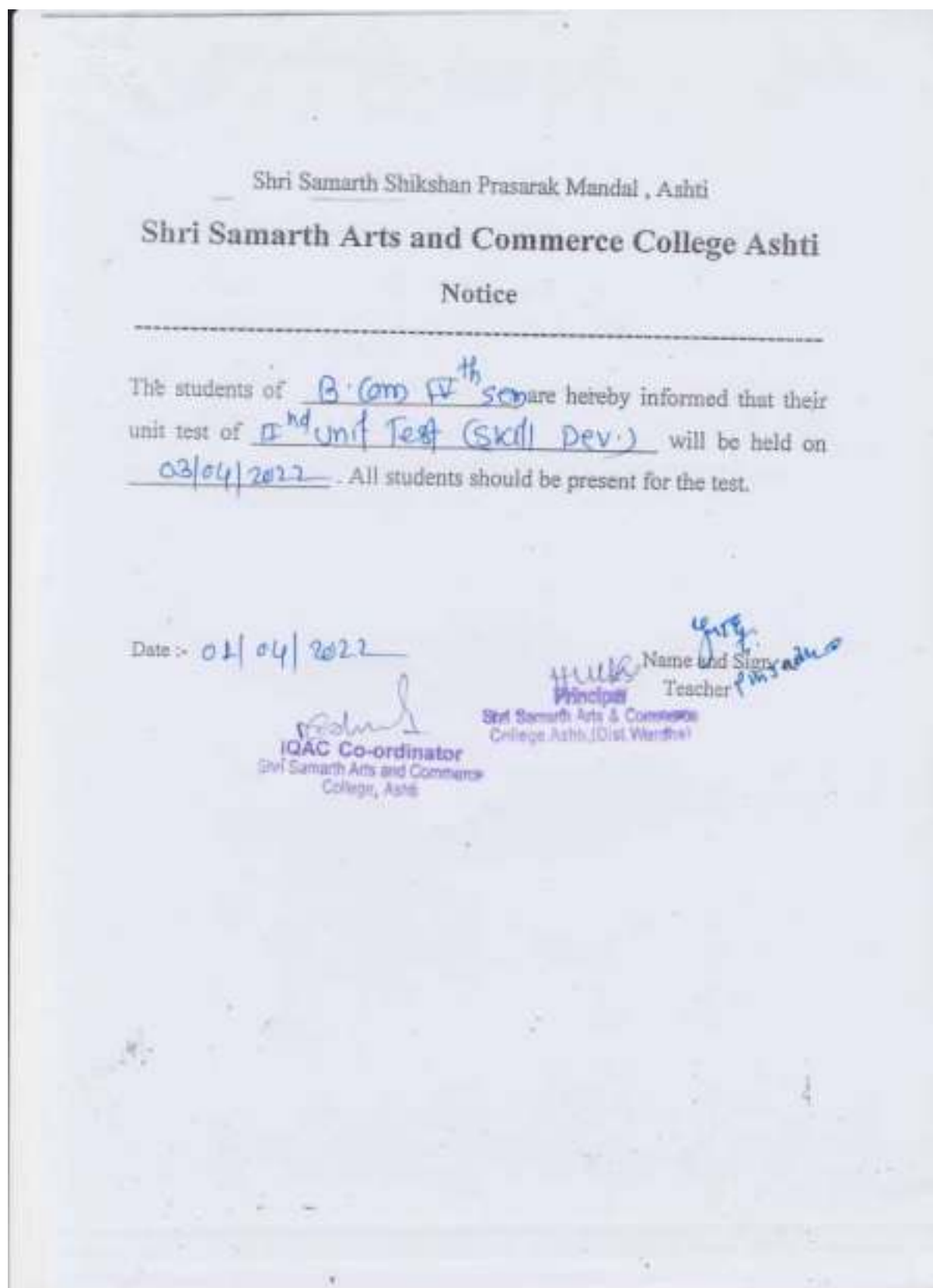
प्रश्न ३) संपत्ती व देयाताचे सत्यापन का केले जाते? या संबंधी अंकेशाची जबाबदारी कोणती.

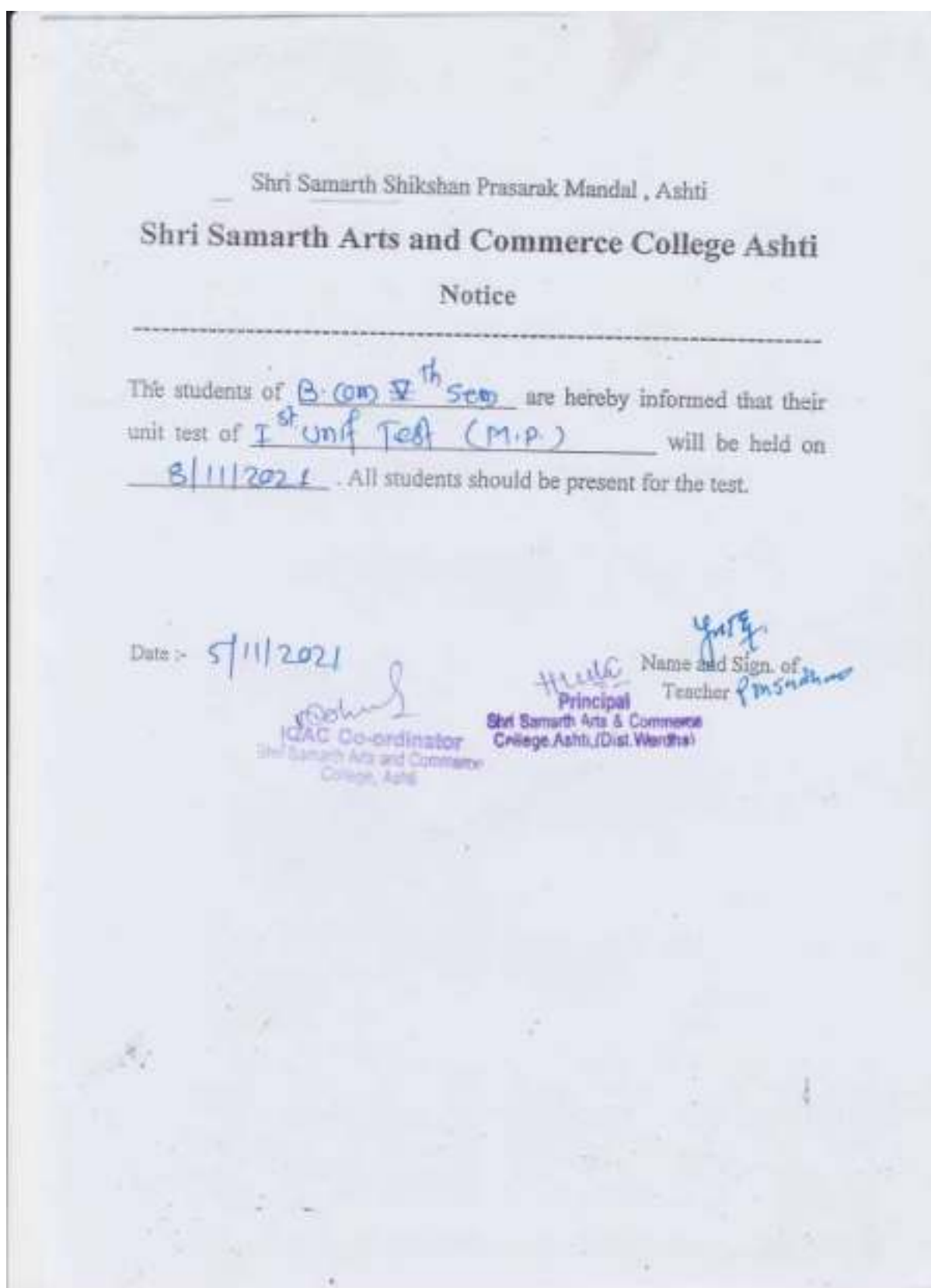
प्रश्न ४) अंकेशन आणि अनुसंधान यातील फरक स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


C.A. & M.A. Co-ordinator





28

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Fifth Semester)				
Subject : <u>M. Process</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AESHAY MAROTRAO NEHARE	10	A	
2	AESHAY VINODRAO DHOTE	12	10	
3	ANITA CHANDUJI DUDHANE	16	16	
4	ANITA TRAMBAERAO FULE	A	08	
5	ARATI RAMSHARAT NEHARE	13	11	
6	ARATI VIJAYRAO BHIWAPURE	16	14	
7	BHIMKATKA HIRACHAND KHODIRAGADE	12	A	
8	BHUSHAN EENATHRAO HOLEY	A	09	
9	CHANDRASHEKHAR KISANRAO ADASAO	10	A	
10	CHITRA MADHUKARRAO WAGHADE	13	15	
11	DINESH DUFRAO GABHANE	16	14	
12	DIPA SURESH MUNDADA	14	12	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNARKE	13	11	
14	DIPALI JANRAO RAUT	15	10	
15	DIVYA SITARAMJI BITNE	A	13	
16	GAZANAN RAMKESHRAO BANAIT	11	A	
17	GAYATRI BABARAO SHERRAO	15	13	
18	JAYSHRI BHASHERRAO NANDNE	09	12	
19	KOMALISHWARRAO SATPUTE	13	15	
20	LAKSHMI RAJESHRAO NACFASE	16	14	
21	MADHURI WASUDEV NEHARE	15	12	
22	MANITA NAGESHRAO LANDGE	14	16	
23	MANISH MAROTRAO WANGHADE	12	A	
24	MANISHA HARICHANDRAO NEHARE	13	16	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	15	13	
26	MOHINI PRAMODRAO RAUT	11	15	
27	NISHA ANAND PATHE	15	12	

29

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NEHA GOPALRAO PACHHARE	16	16	
29	NITIN SURESHRAO GADLING	10	A	
30	NITIN VILASRAO ACHARE	A	13	
31	POONAM SANJAYRAO SHIRASBAR	13	16	
32	PRANAL RAJESHRAO KODALE	11	A	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	13	10	
34	PUSA PRAKASH LOKHANDE	10	14	
35	RAKSHA SURENDRA KODALE	14	10	
36	RAKSHANDA SANOBAR ALTAF HUSAIN	10	13	
37	RITESH SUNILRAO GANDHIRE	14	11	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHARARE	16	16	
39	RUSHIKESH BHALKIRAM POKILE	A	12	
40	RUTUJA SURESHRAO LANDGE	15	09	
41	SAMIKSHA PRAMODRAO DANGE	13	14	
42	SANTOSH SANJAYRAO DESHMUKH	10	13	
43	SANTOSH VINOD GAYE	15	12	
44	SARIKA SANJAYRAO TIPLE	10	13	
45	SALURAO UTTAM BIKHED	A	12	
46	SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	12	A	
47	SHUBHAM RAMHARI BOKADE	13	15	
48	SHWETA VIJAYRAO GORE	16	12	
49	SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	A	10	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHAITE	13	11	
51	SNEHAL KAILASRAO KOD	15	13	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	10	A	
53	SUKALP PRAVIR MAITHIYA	12	A	
54	SURAJ VASANTRAO KOLHE	08	13	
55	TEJAS GANESHRAO TARKE	11	A	
56	UZMA RAFIKH SHERH	13	15	
57	VAIBHAV BHAKAT ZATALE	A		

30

Sl. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	VASHNAVI GANAN RAUT	15	11	
59	VASHNAVI KISHORRAO MISHRA	10	15	
60	VASHNAVI SHALIRAMJI VYVAHARE	14	13	
61	VASHNAVI SHERHAR BORSAD	12	A	
62	VISHAL WAMANARAO HIRUDEAR	A	13	
63	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	13	A	
64	VRUSHALI VIJAYPANT JANE	15	A	
65	YASH CHANDRASHERHARRAO DYOLE	A	12	

[Signature]
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist Wardha)

[Signature]
 P.M. Sadhana

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 प्रथम घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य सत्र पाचवे
 विषय :- व्यवस्थापन प्रक्रिया
 (Management Process)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

1. पॉलिसी बनविणे म्हणजे चे कार्य होय.
 अ) शीर्ष स्तरीय व्यवस्थापक ब) मध्यम लीव्हर व्यवस्थापक
 क) ऑपरेशनल मॅनेजर ड) वरील सर्व
2. मध्यमवर्गीय व्यवस्थापनातील कोणते अनुकरण आहे ?
 अ) जनरल मॅनेजर ब) उत्पादन प्रमुख
 क) फॅक्टरी सुपरवायझर ड) वरीलपैकी काहीही नाही
3. योजनेच्या अंमलबजावणीसाठी प्रामुख्याने जबाबदार व्यवस्थापनाची पातळी.
 अ) मध्यम स्तरीय व्यवस्थापन ब) कमी लीव्हर व्यवस्थापन
 क) दोन्ही अ आणि ब ड) अ किंवा ब नाही
4. पुढील पैकी, हे उच्च स्तरीय व्यवस्थापनाचे कार्य नाही.
 अ) संघटनात्मक उद्दिष्ट्ये निश्चित करणे
 ब) मध्यमस्तरीय व्यवस्थापनातील समस्या सोडवणे
 क) कमी लीव्हर व्यवस्थापनाची समस्या सोडवणे
 ड) व्यवसायाची योजना तयार करणे
5. संस्थेच्या योजना अंमलात आणण्यासाठी व नियंत्रीत करण्यासाठी कोणत्या स्तराच्या व्यवस्थापनाचा सहभाग आहे ?
 अ) उच्च स्तरीय व्यवस्थापन ब) मध्यम पातळीचे व्यवस्थापन
 क) कमी लीव्हर व्यवस्थापन ड) वरीलपैकी कोणतेही नाही
6. "व्यवस्थापनाचा अर्थ म्हणजे व्यवस्थापन करणे, पुर्वांनुमान करणे, योजना करणे, आयोजन करणे, आज्ञा करणे, समन्वय व नियंत्रण" हे कोण म्हणाले ?
 अ) पीटर ड्रुकर ब) हेन्री फायोल
 क) एफ. डब्ल्यू. टेलर ड) कॉट्टल आणि ओ डॉननेल

7. व्यवस्थापन आहे
 अ) कला ब) विज्ञान क) व्यवसाय ड) वरील सर्व
8. जर आपण व्यवस्थापनाविषयी वेगवेगळ्या विचारांचा विचार केला तर खालील पैकी कोणते विधान बरोबर आहे ?
 अ) व्यवस्थापन आणि प्रशासन सारखेच आहे
 ब) व्यवस्थापन ही एक विस्तृत मुदत आहे आणि प्रशासन ही व्यवस्थापनाचा एक भाग आहे.
 क) व्यवस्थापन आणि प्रशासन दोन्ही भिन्न अटी आहेत
 ड) वरील सर्व
9. कामगारांकडून काम मिळविणे म्हणजेचे कार्य आहे ?
 अ) उच्च स्तरीय व्यवस्थापन ब) मध्यम पातळीचे व्यवस्थापन
 क) लोअर लेव्हल मॅनेजमेंट ड) वरीलपैकी कोणतेही नाही
10. पुढील पैकी कोणते कार्य मध्यम पातळीवरील व्यवस्थापनाचे नाही ?
 अ) त्यांच्या विभागाची योजना तयार करणे
 ब) व्यवसायाची रणनीती आणणे
 क) निम्नस्तरीय व्यवस्थापन नियुक्त करणे
 ड) खालच्या स्तरावरील व्यवस्थापनाचे कार्य अवलोकन आणि उच्च स्तरीय व्यवस्थापनाला अहवाल देणे
11. वेगवेगळ्या व्याख्येचा अभ्यास केल्यानंतर आपण असे म्हणू शकतो की, व्यवस्थापन म्हणजे –
 अ) लोकांच्या माध्यमातून आणि गोष्टींशी संबंधित असलेल्यांशी संबंध
 ब) संस्थेचे ध्येय साध्य करण्यासाठी लोकांच्या प्रयत्नांना निर्देशित करणे
 क) संस्थेच्या पूर्वनिर्धारित उद्दिष्टांचे साध्य करण्यासाठी सर्व प्रकारच्या संसाधनांचे एकत्रीकरण करणे.
 ड) वरील सर्व
12. व्यवसाय व्यवस्थापकांमध्ये खालीलपैकी कोणते कौशल्य आवश्यक आहे ?
 अ) निर्णय घेणे ब) विश्लेषणात्मक कौशल्य
 क) प्रभावी संवाद ड) वरील सर्व

- दिनांक :- 06/03/2021

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri. Suresh Kumar, Comptroller
Chitrag Acharya, (Dist. Vaidhe)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी जि. वर्धा
 द्वितीय घटक चाचणी परिक्षा
 वाणिज्य सत्र पाचवे
 विषय :- व्यवस्थापन प्रक्रिया
 (Management Process)

वेळ : 30 मिनिट

गुण : 20

1. कंपनीमधील सर्व त्रेणीबद्ध पातळीसाठी कौशल्ये महत्वाची आहेत.
 अ) तांत्रिक कौशल्य ब) वैयक्तिक कौशल्य
 क) संकल्पनात्मक कौशल्ये ड) काहीही नाही
2. गटातील सदस्य समान संस्थात्मक विभागात भाग घेऊ शकत नाहीत.
 अ) कमांड ग्रुप ब) व्याज गट
 क) कार्य गट ड) वरीलपैकी काहीही नाही
3. कर्मचार्यांकडून नैतिकता कमी न करता कर्मचार्यांकडून काम करून घेण्याची कला म्हणतात ?
 अ) व्यवस्थापकीय विकास ब) व्यवस्थापकीय प्रक्रिया
 क) व्यवस्थापकीय शैली ड) प्रशासन
4. व्यवस्थापकाचा व्यवसायात घोकादायक निर्णय घेण्यात मदत करतो.
 अ) प्रमाणिकपणा ब) आत्मविश्वास क) नियोजन ड) धैर्य
5. मध्ये मॅनेजर कार्य पूर्ण न केल्याबद्दल शिक्षा व दंड देते.
 अ) निरंकुश व्यवस्थापकीय शैली ब) लोकशाही शैली
 क) शुध्द निरंकुश शैली ड) हितकारक निरंकुश शैली
6. मानवाच्या नकारात्मक वागणुकीवर आधारित आहे.
 अ) सिध्दांत झेड ब) सिध्दांत एक्स
 क) सिध्दांत वाय ड) सिध्दांत ए
7. थोडी वाय मानव बद्दल आशावादी अनुमानांवर आधारित आहे आणि वर आधारित आहे.
 अ) मऊ दृष्टीकोन ब) कठोर दृष्टीकोन
 क) लोअर अँग्रेज ड) मध्यम दृष्टीकोन

8. प्रेरणा देणे हे आवश्यक कार्यवाही करण्यास लोकांना प्रेरित करणे, प्रोत्साहित करणे आता प्रवृत्त करणे व्यवस्थापक यांचे कार्य आहे.
अ) जॉर्ज टेरी ब) डेल बौच क) लुई लेलन ड) विल्यम स्कॉट
9. संस्थेच्या गरजेनुसार आवश्यक कर्मचाऱ्यांची नेमणूक करणे असे म्हणतात.
अ) प्लानिंग ब) दिग्दर्शन
क) स्ट्राटिज ड) नियंत्रित करत आहे
10. नियोजन हे व्यवस्थापनाचे कार्य आहे.
अ) पहिला ब) सेकंद क) तिसऱ्या ड) पुढे
11. खालीलपैकी कोणती आर्थिक प्रेरणा नाही ?
अ) बोनस ब) ओळख क) भत्ते ड) नफा वाटून
12. मास्सलोच्या आवश्यकतेनुसार पदानुक्रम सिध्दांत निम्न स्तराची आवश्यकता आहे.
अ) शारीरिक ब) सामाजिक क) स्वातंत्र्य प्रशंसा ड) हे सर्व
13. उशीरा गुणामुळे येताना कट करण्याचे उद्धारण आहे -
अ) नकारात्मक प्रेरणा ब) सकारात्मक प्रेरणा
क) गैर-आर्थिक प्रेरणा ड) अंतर्गत प्रेरणा
14. मास्सलोच्या गरज श्रेणीरचना सिध्दांतानुसार खालीलपैकी कोणते चुकीचे जुळले आहे ?
अ) शारीरिक आवश्यकता - मूलभूत जैविक गरज
ब) सुरक्षिततेची आवश्यकता - नौकरीची सुरक्षा
क) आदर गरज - उच्च स्तरीय गरज
ड) काहीही चुकीचे नाही
15. हर्जबर्गच्या दोन फॅक्टर थियरीनुसार, हायजीन फॅक्टर नाही ?
अ) पगार ब) वैयक्तिक जीवन क) कार्यरत स्थिती ड) ओळख
16. प्रेरकतेची अपेक्षित सिध्दांत द्वारे दिली जाते.
अ) मास्सलोच ब) व्हिक्टर एच. वॉम क) मॅक ग्रेगर ड) हर्जबर्ग
17. खालीलपैकी कोणत्या प्रेरणाचे वैशिष्ट्ये नाही ?
अ) सुरु-असलेली प्रक्रिया
ब) अंतर्गत शक्ती
क) बॉइंग तयार करा
ड) संघर्ष

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce
College Ashti, Dist. Yashwantrao Chavan

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardha

Assignment- 2020-21

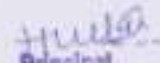
Batchlor of Commerce 5th Semester

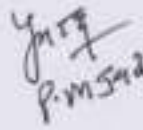
Subject - Management Process

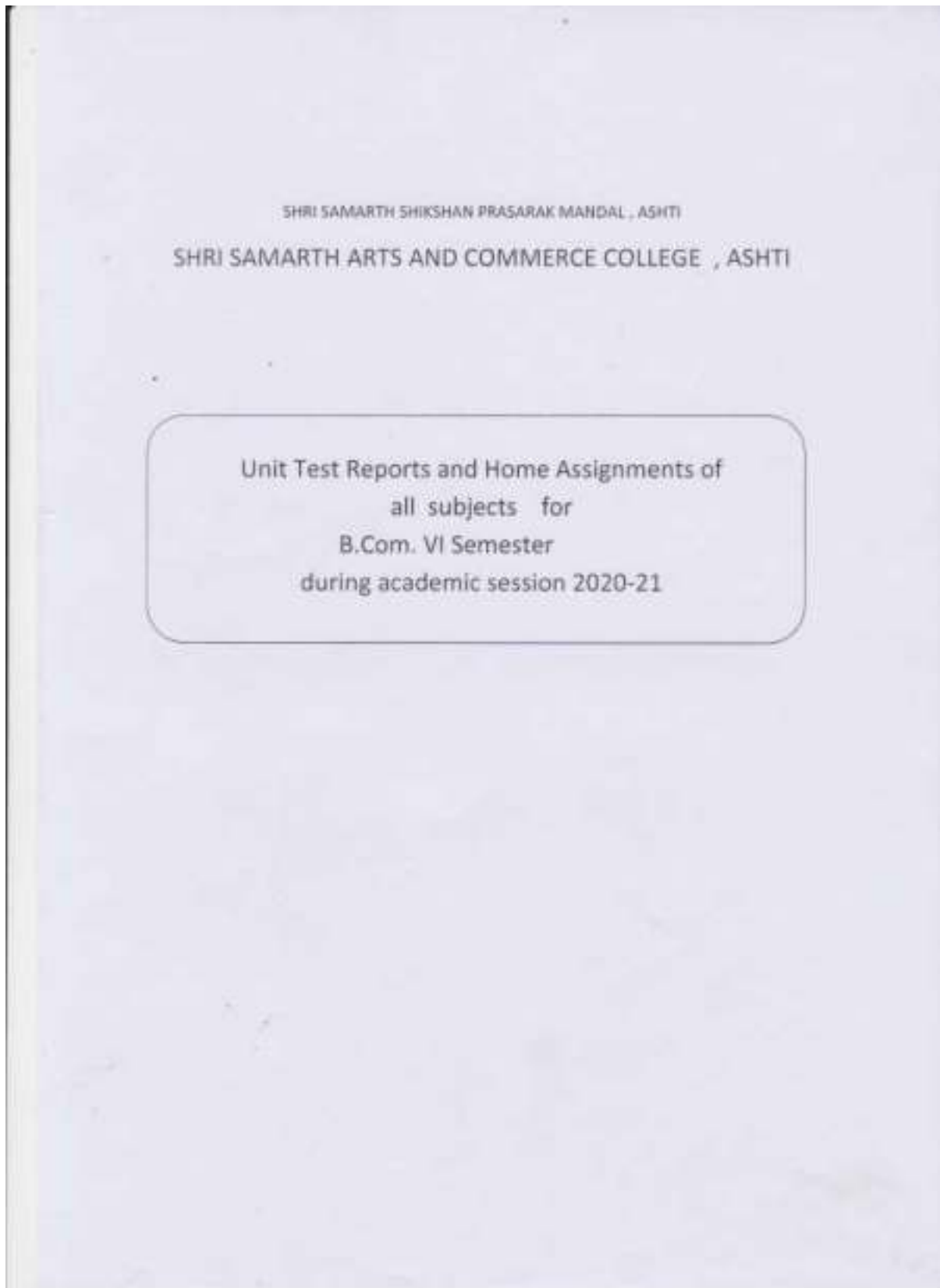
(व्यवस्थापन प्रक्रिया)

-
1. व्यवस्थापकीय विकास व महत्त्व
 2. प्रत्यक्ष आर्थिक अभिप्रेरण व अप्रत्यक्ष आर्थिक अभिप्रेरण
 3. व्यवस्थापनाचे स्तर
 4. प्रशासन संकल्पना, वैशिष्ट्ये व महत्त्व
 5. व्यवस्थापन शैली संकल्पना व प्रकार
 6. व्यवस्थापनाची संकल्पना व महत्त्व
 7. संघटनात्मक संघर्ष, संकल्पना, संघटनात्मक संघर्षाचे प्रमुख घटक


IQAG Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


P.M. Sarda



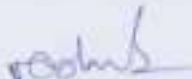
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

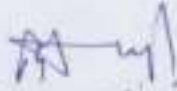
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

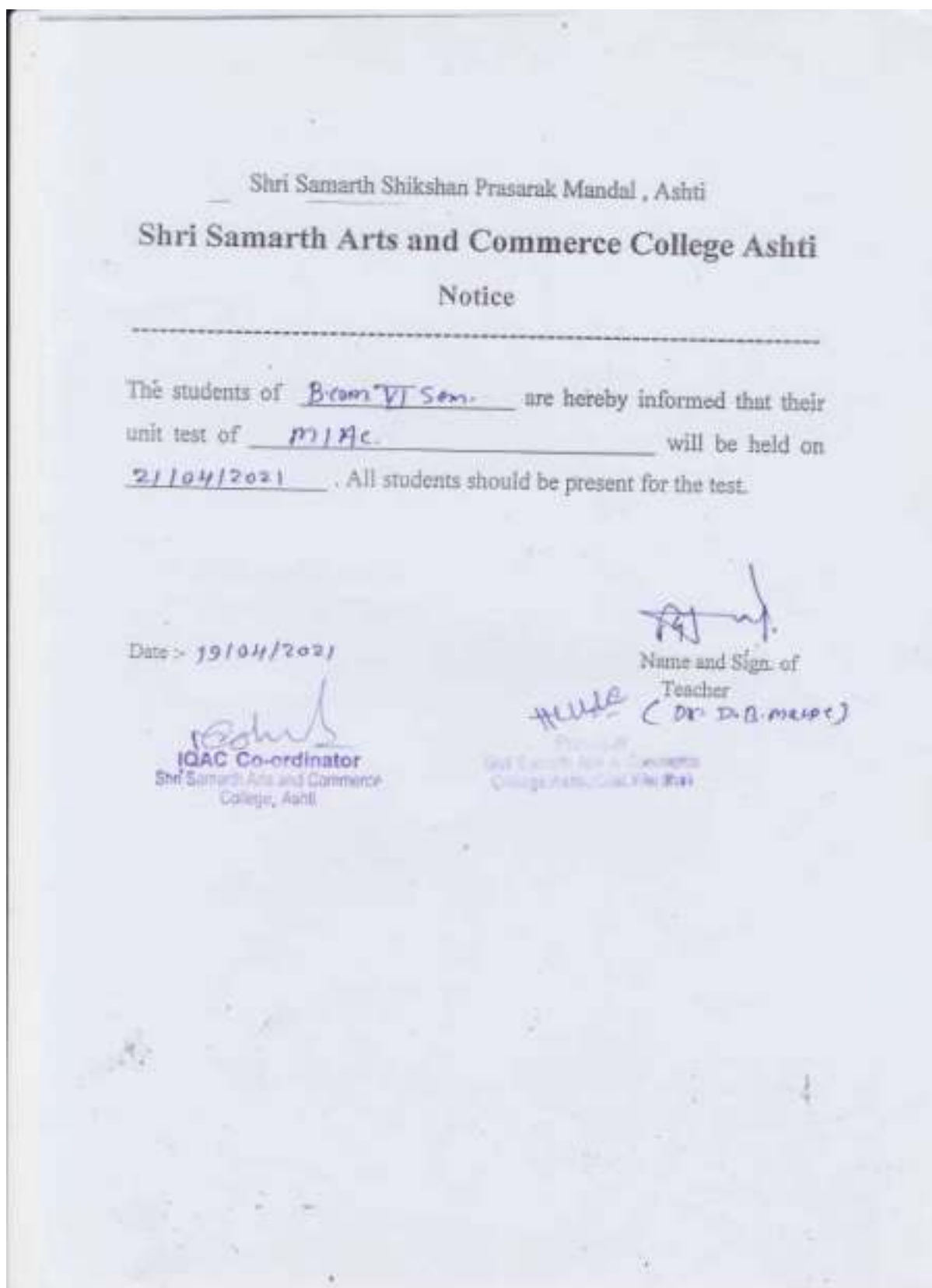
Notice

The students of B.com VI Sem. are hereby informed that their
unit test of MIAC will be held on
7/03/2021. All students should be present for the test.

Date :- 5/03/2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
HULLA (Dr. D. B. Maspe)
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti, (Dist. Vaidhar)



श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी घटक चाचणी-2 (सत्र 2020-21)		
वेळ : 45 मिनेटे	विषय : व्यवस्थापकीय लेखांकन	गुण : 20

प्र. 1 ला Given : 05

Gross Profit Ratio 20%
 Purchase Rs. 3,05,000
 Manufacturing Exp. Rs. 30,000
 Opening Stock Rs. 45,000
 Closing Stock Rs. 60,000
 Calculate the amount of sales.

प्र. 2 रा From the following information calculate 05

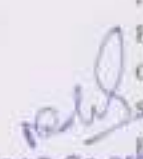
Earning per share	Rs.
Profit after tax	5,60,000
100000 equity share of Rs. 10 each	10,00,000
10% 60,000 preference share of Rs. 10 each	6,00,000

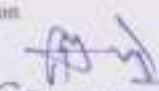
प्र. 3 रा From the following information prepare a statement of changes in working capital 05

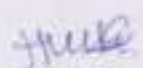
Assets	2019	2020
Land	50,000	2,020
Cash	30,000	66,000
Debtors	1,20,000	47,000
Stock	80,000	1,15,000
	2,80,000	90,000
Liabilities		
Capital	2,00,000	2,50,000
Creditor	70,000	45,000
Profit & Loss A/c	10,000	23,000
	2,80,000	3,18,000

प्र. 4 वा Given : 05

Retained earning (1st April 2014)	30,500
Retained earning (31st March 2015)	30,600
Depreciation on fixed assets	24,000
Transfer to general reserve	10,000
Dividend paid	23,000
Provision for tax made during the year	33,000
Profit on sales on investment	21,000
Good will written off	6,000
Sale of fixed Assets	40,000
Find out fund from operation	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Dr. D.B. Malviya


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Warananagar


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. 6th Sem.)				
Subject : <u>Management A/c</u>				
Sl. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKSHAY MAROTRAO NEHARE	—	10	
2	AKSHAY VINODRAO DHOTE	—	10	
3	ANKITA CHANDUL DUDHANE	12	13	
4	ARUNTA TRAMBAKRAO FULE	—	14	
5	ARATI RAMBHARAT NEHARE	10	—	
6	ARATI VIJAYRAO BHIVAPURE	14	12	
7	BHIMRATNA HIRACHAND KHOSBRAGADE	—	10	
8	BHUSHAN KUNATHRAO HOLEY	12	13	
9	CHANDRASHEKHAR KESAVRAO ADIASAD	—	12	
10	CHITRA MADHUKARRAO WAGHADE	12	—	
11	DINESH DILIPRAO GADHANE	—	10	
12	DIPA SURESH MUNDRA	16	17	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNANKE	16	—	
14	DIPAO JAYRAO RAUT	10	12	
15	DNYA SITARAMJI SITNE	14	13	
16	GAJANAN RAMKRISHNARAO BANIT	—	09	
17	GAYATRI BABHRAO SHIRAO	12	15	
18	JAYSHRI BHASKARRAO NANDNE	10	—	
19	KOMAL SHIVARRAO SATPUTE	—	12	
20	LEKSHMI RAJESHRAO NIKHASE	14	10	
21	MADHURI WASUDEV NEHARE	—	08	
22	MANITA RAMESHRAO LANGE	12	15	
23	MANGH MAROTRAO WANKHADE	10	—	
24	MANISHA HIRACHANDRAO NEHARE	12	14	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	—	11	
26	MOHINI PRAMODRAO RAUT	10	13	
27	NISHA ANAND PATHE	—	14	

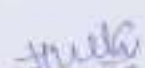
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NEHA GOPALRAO PROGHARE	14	17	
29	NITIN SURESHRAO GADLING	11	—	
30	NITIN VILASRAO AIDHARE	10	09	
31	POONAM SANJAYRAO SHRIBHAR	12	10	
32	PRANAV RAJESHRAO KONDHE	—	08	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	12	—	
34	PUSA PRABASH CONHANDE	10	11	
35	RAMSHA SURENDRA KONDHE	11	14	
36	RAJESHVARA SANOOR ALI ALI HUSAIN	14	13	
37	RITESH SUNILRAO GANDHRE	—	14	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHARARE	10	15	
39	RUSHKESH SHALIKRAM PORALE	08	—	
40	RUTUJA SURESHRAO LUNDGE	10	12	
41	SANDESHA PRAMODRAO DANGE	09	13	
42	SANDESHA SANJAYRAO DESHMURH	—	12	
43	SANDESHA VINOD GAYRI	10	08	
44	SARITA VASANTRAO TIPLE	12	13	
45	SARUJ UTTAM IRKHEDI	10	—	
46	SHIVANI GAJANANRAO BEHARE	12	11	
47	SHUBHAM RAMHARI BOKADE	11	—	
48	SHWETA VIJAYRAO GORE	13	14	
49	SIDDHANT RAVINDRA GAURRE	—	12	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	12	10	
51	SNEHAL KAILASH HOOD	11	14	
52	SOMAL SURESHRAO DHURGE	16	10	
53	SURAJ PRASAD MAITHIA	11	—	
54	SURAJ VASANTRAO ADLHE	12	13	
55	TEJAS GANESHRAO TARKE	11	10	
56	UDYANESH SHIRDI	08	—	
57	VISHNAV BHARAT ZATALE	—	09	

Sl. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	08	—	
59	VASHNAVI KISHORRAO MOHOD	10	14	
60	VASHNAVI SHALNRAMJI VYAVAHARE	15	—	
61	VASHNAVI SHERHAR BOBADI	10	11	
62	VISHAL WAMANARAO HIRUDEKAR	11	—	
63	VISHAL ARUNRAO SATSARPI	11	12	
64	VISHALI VINODRANT JANE	13	—	
65	YASH CHANDRPOKHARABAO DHOLE	10	—	

49

98


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardhe)


 Dr. D. D. Shinde

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी घटक चाचणी-1 (सत्र 2020-21) वेळ : 45 मिनीटे विषय : व्यवस्थापन लेखांकन गुण : 20		
---	--	--

प्र. 1 ला Find out B.E.P. Sales If budget out put is 80,000 Unit. Fixed cost is Rs. 4,00,000 Selling price per unit is Rs. 20 and variable cost per unit is Rs. 10. 05

प्र. 2 रा From the following details find out (a) profit volume Ratio (b) B.E.P. (c) margin of safety. 05

	Rs.
Sales	1,00,000
Total cost	80,000
Fixed cost	20,000
Net Profit	20,000

प्र. 3 रा The following are the fore cast relating to wages and factory expenses. 05

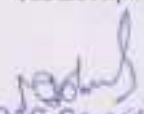
Months	Wages (Rs.)	Factory Exp.(Rs.)
July	32,000	5,000
Aug.	32,000	5,000
Sept.	32,000	6,000
Oct.	40,000	7,000
Nov.	32,000	5,000

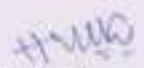
The lag in payment of wages is 1/8 month and that in case of a factory Exp. 1/2 month.
Estimate the amount of wages and factory Expenses payable in the month of Sep. to Nov.

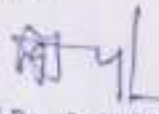
प्र. 4 रा The expenses for the production of 5000 unit in a factory are given as follows : 05

	Per Unit Rs.
Material	50
Labour	20
Variable overhead	15
Fixed overhead (Rs. 50000)	10
(5% variable)	
Selling Exp. (20% fixed)	06
Distribution Exp. (10% fixed)	05
Total cost of sales	116

You are required to prepare a flexible budget for the production of 7000 unit.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Warananagar


Dr. D. B. Maibor


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
HOME ASSIGNMENT
2020 - 21

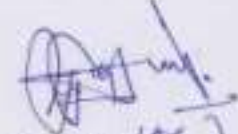
CLASS : B.Com. (Sem. IV)

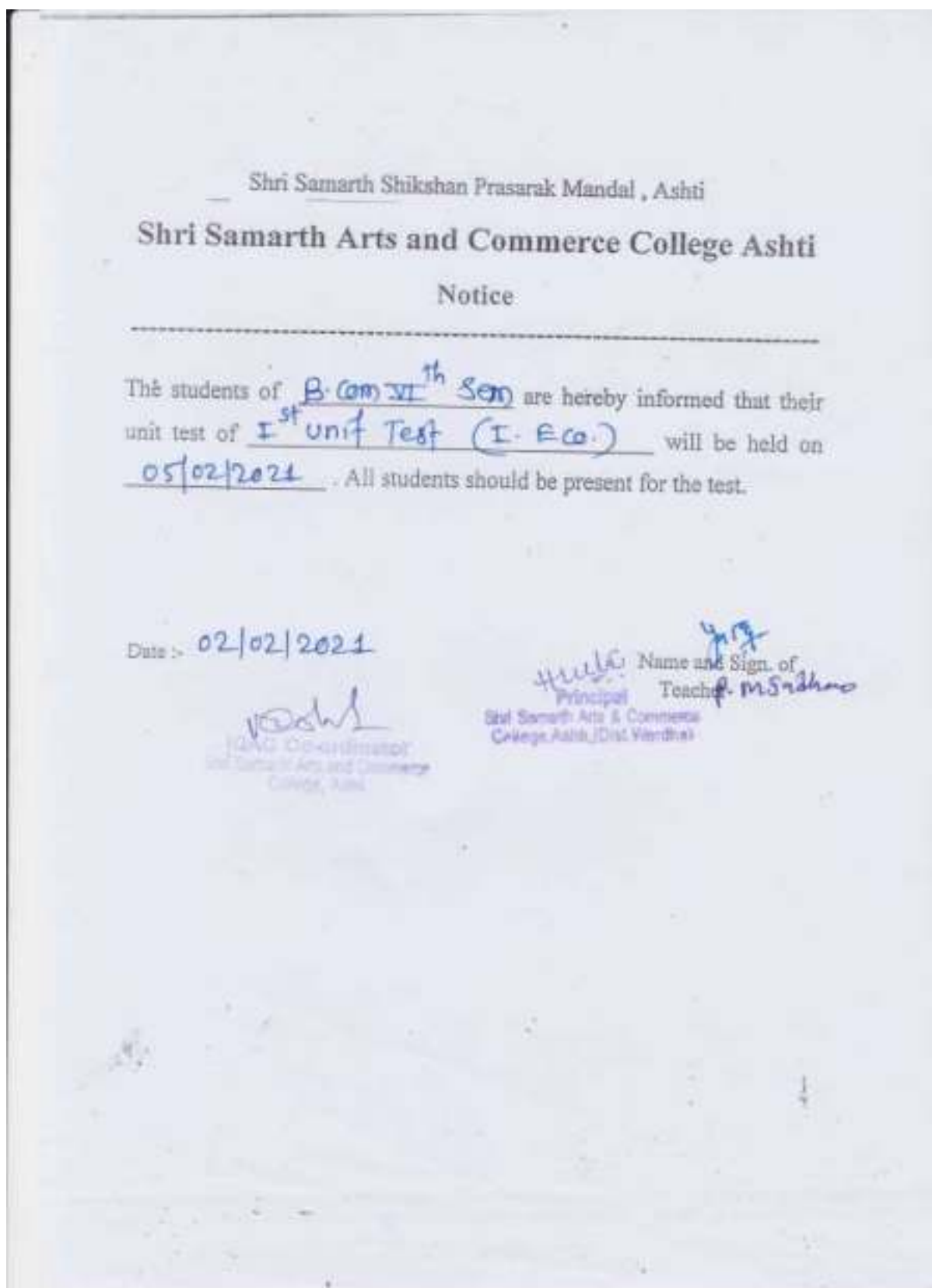
SUBJECT :- व्यवस्थापकीय लेखांकन

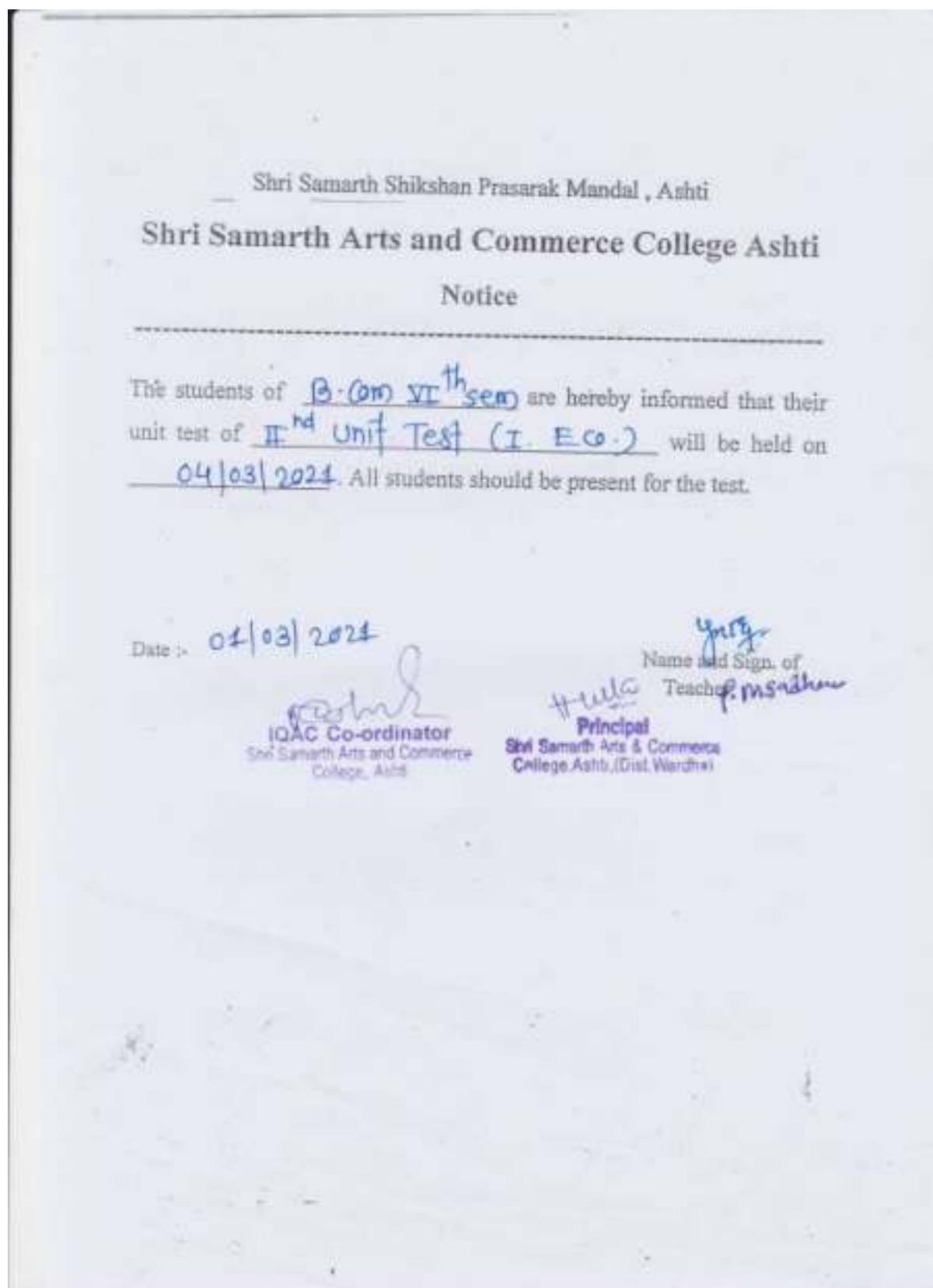
- प्र.१ व्यवस्थापन लेखांकन हे परिव्यय लेखांकनातून कसे भिन्न आहे ते स्पष्ट करा.
- प्र.२ उर्वाजपत्रकीय नियंत्रणाचा अर्थ व वैशिष्ट्ये सांगा.
- प्र.३ अनुपात म्हणजे काय ? अनुपात वर्गीकरणाच्या मर्यादा स्पष्ट करा.
- प्र.४ निधीप्रवाह विवरणाचा उपयोग सांगून त्याचे महत्त्व स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardhe)


(Dr. M. R. K.)





34

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Sixth Semester)				
Subject : <u>I.ECONOMICS-II</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKSHAY MAROTRAO NEHARE	12	A	
2	AKSHAY VINODRAO DHOTE	13	10	
3	ANKITA CHANDULI DUDHANE	16	14	
4	ANKITA TRAMBAKRAO FURE	13	A	
5	ARATI RAMBHARAT NEHARE	10	13	
6	ARATI VIKYRAO BHIWAPURE	16	14	
7	BHIMKATNA HIMACHAND KHOBRADE	13	A	
8	BHUSHAN EKNATHRAO HOLEY	A	10	
9	CHANDRASHEKHAR KISANRAO ADASAD	13	A	
10	CHITRA MADHUKARRAO WAGHADE	16	16	
11	DINESH DILIPRAO GADHANE	16	14	
12	DIPA SURESH MUNDADA	13	15	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNANKE	15	A	
14	DIPALI JANRAO RAUT	13	09	
15	DIYA SITARAMJI BIRNE	A	11	
16	GAJANAN RAMKRUSHNARAO BANAIT	A	12	
17	GAYATRI BABARAO SHIRAO	15	12	
18	JAYSHRI BHASHIKARRAO NAWONE	A	13	
19	KOMAL SHWAARAO SATPUTE	11	14	
20	LAKSHMI RAJESHRAO NAGASE	15	13	
21	MACHURI WASUDEV NEHARE	15	10	
22	MANTRA RAMESHRAO LANDGE	13	11	
23	MANISH MAROTRAO WANGHADE	10	A	
24	MANISHA HARICHANDRARAO NEHARE	11	12	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	09	14	
26	MOHINI PRAMODRAO RAUT	13	16	
27	NEHA ANAND PATHE	12	15	

35

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	RISHA GOMALRAO PACHGHARE	16	16	
29	NITIN SURESHRAO GADLING	13	A	
30	NITIN VILASRAO ACHARE	10	08	
31	POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	13	11	
32	PRADWAL RAJESHRAD KOWALE	A	14	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	09	11	
34	PRIJA PRAKASH LOKHANDE	13	A	
35	RAKSHA SURENDRA KOWALE	08	14	
36	RAKSHANDA SANOBAB ALTAH HUSAIN	15	A	
37	RITESH SURESHRAO GANDHIRE	13	A	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHAYARE	11	15	
39	RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	14	A	
40	RUTUJA SURESHRAO LINDGE	16	13	
41	SANIKSHA PRAMODRAO DANGE	11	15	
42	SANIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	09	14	
43	SANIKSHA VINOD GAYE	16	14	
44	SARIKA SANJAYRAO TIPLE	15	11	
45	SAURAD LITAM IKHEDDE	A	13	
46	SHIVARI GAJANANRAO NEHARE	15	A	
47	SHYSHAM RAMHARI BOKADE	14	11	
48	SHWETA VIJAYRAO GORE	15	13	
49	SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	11	A	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	A	14	
51	SNEHAL KALASRAO HODD	13	16	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	12	A	
53	SUKALP PRAVIN NAKTHIYA	A	11	
54	SURAJ VASANTRAO KOLHE	13	11	
55	TEJAS GANESHRAO DARKE	15	A	
56	UZMA RAFIKH SHEKH	16	13	
57	VAIBHAV BHARAT JATALE	12	A	

36

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	13	16	
59	VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	A	15	
60	VAISHNAVI SHAUKARRAO VYAVAHARE	16	14	
61	VAISHNAVI SHEKHAR BOBADI	13	A	
62	VISHAL WAMANARAO NIRUGKAR	15	A	
63	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	13	A	
64	VRUSHALI VIKRANT JANE	A	14	
65	YASH CHANDRASHEKHARRAO DHOLE	13	A	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 PM Sathar

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र ६ वे(6th Semester)
सत्र २०२०-२१
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Indian Economics-२
(भारतीय अर्थशास्त्र -२)
 दिनांक - _____ एकूण गुण - २०
 विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

१) खालीलपैकी कोणी शक्ती विभागणीचे तत्त्व सुचविले.
 अ) महात्मा गांधी ब) डॉ. राममनोहर लोहिया
 क) सरदार वल्लभभाई पटेल ड) कर्ल मार्क्स

२) खालील पैकी कोणी दलित युवदीप्त धळवळीस प्रेरणा दिली.
 १) महात्मा गांधी २) डॉ. बी.आर. आंबेडकर
 ३) आचार्य विनोबा भावे ४) पं. दिनदयाल उपाध्याय

३) सितलतल खरीप हंगाम या कालावधीत होतो.
 अ) सप्टेंबर व ऑक्टोबर २) जून ते सप्टेंबर क) एप्रिल ते जुलै ड) फक्त मे महिना

४) खराब उत्पादन घोरण हे ची प्रमुख कारणे आहेत.
 अ) औद्योगिक वाढ ब) सार्वजनिक क्षेत्रातील उत्पादन
 क) औद्योगिक आजार ड) खानगीकरण

५) भारतात क्षेत्रीय ग्रामोण वेकांची सुरुवात या वर्षी झाली.
 अ) १९५५ ब) १९७५ क) १९६५ ड) १९८५

६) सामाजिक धळवळीत स्त्रियांचा सक्तीय सहभाग नसणे म्हणजे नववधू विना लग्न ----
 असे कोणी म्हटले
 अ) डॉ. राममनोहर लोहिया ब) महात्मा गांधी
 क) डॉ. बि.आर.आंबेडकर ड) पं. दिनदयाल उपाध्याय

७) DIC म्हणजे ----
 अ) बेट औद्योगिक गुंतवणूक ब) जिल्हा औद्योगिक केंद्र
 क) बेट गुंतवणूक केंद्र ड) जिल्हा गुंतवणूक केंद्र

6) GDP म्हणजे काय -
 अ) सकल विकास उत्पादन ब) श्रेष्ठ घरगुती उत्पादन
 क) उत्तम घरगुती उत्पादन ड) सकल घरगुती उत्पादन

९) भारतात प्रथम उदारीकरण, औद्योगिक धोरण जाहीर केले गेले
 अ) १९८६ ब) १९९१ क) १९९२ ड) १९९३

१०) आंतरराष्ट्रीय व्यापारामुळे राष्ट्रांमध्ये कोणती भावना दिसून येते
 अ) सहकार ब) द्वेष क) संघर्ष ड) कट्टर मूल

११) आयात चा अर्थ होतो
 अ) इतर देशांकडून सामान विकत घेणे ब) इतर देशांना सामान विकणे
 क) सामानाचे उत्पादन करणे ड) चरील सर्व

१२) महात्मा गांधी यांनी आपली कायद्याची पदवी कुठे पूर्ण केली
 अ) यु.एस.ए. ब) इंग्लंड क) साउथ आफ्रिका ड) भारत

१३) वस्तु व सेवांचे आयात निर्यात कोणत्या व्यापाराचे घटक आहे.
 अ) क्षेत्रीय व्यापार ब) राष्ट्रीय व्यापार क) स्थानिक व्यापार ड) आंतरराष्ट्रीय व्यापार

१४) नाफेडचे मुख्यालय येथे स्थित आहे.
 अ) मुंबई ब) बेंगलोर क) नवी दिल्ली ड) अहमदाबाद

१५) भारतात सहकारी विपणनात शिखर संस्था आहे.
 अ) भारतीय रिझर्व बँक ब) नाफेड क) केंद्रीय अन्वेषण विभाग ड) नीती आयोग

१६) व्यापार शेष मध्ये ची नोंदणी होते.
 अ) सेवेचे व्यापार ब) वस्तुचे व्यापार क) अ व ब दोन्ही ड) यापैकी नाही

१७) स्वदेशी मुद्रेचे अधिमूल्यनचे कारण होय
 अ) आयात स्वस्त व निर्यात महाग ब) निर्यात स्वस्त व आयात महाग
 क) आयात निर्यात स्वस्त ड) आयात निर्यात महाग

१८) सेवा स्वरूपाची असते.
 अ) भूत/वासविक ब) नाममात्र क) अमूर्त ड) काल्पनिक

१९) भारताच्या संदर्भात यांना हरीत क्रांतीचे जनक असे म्हणतात.
 अ) डॉ. होमी जहांगीर भाभा ब) डॉ. एम.एस. स्वामीनाथन
 क) वर्गीस कुरियन ड) एफिने अब्दुल कलाम

२०) समारंभ अन्नपुरवठा हे सेवेचे उदाहरण आहे.
 अ) खाद्य व पेय सेवा ब) वित्तीय सेवा क) स्वयंसेवा पोषण ड) व्यापार

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

AmSadhwa

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ६ वे(6th Semester)

सत्र २०२०-२१

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Indian Economics-२

एकूण गुण -२०

दिनांक -

(भारतीय अर्थशास्त्र -२)

विद्यार्थ्याचे नांव

रोल नंबर

- १) भाड्याने वार देणे म्हणजे ----
अ) उत्पादन ब) वस्तु क) सेवा ड) कच्चा माल
- २) नाबाई म्हणजे ----
अ) नॅशनल अँड्रीकल्चर अँड रिसर्च डेव्हलपमेंट
ब) नॅशनल अँड्रीकल्चर अँड ग्रामीण डेव्हलपमेंट
क) नॅशनल अँटी वॅक्टोरिया रिसर्च अँड डेव्हलपमेंट ड) वरीलपैकी नाही
- ३) खालीलपैकी योग्य जोडी कोणती -
१) नाबाई - पुनर्वित्त आणि ग्रामीण विकासासाठी शोष संस्था
२) नाफेड - सहकारी चळवळीसाठी काम करणारी संस्था
३) हरीत क्रांती - ग्रामूखाने गव्हाच्या उत्पादनासाठी
अ) एक आणि दोन ब) एक दो आणि तीन क) फक्त दोन ड) फक्त एक
- ४) भारतात अल्प कृषि उत्पादकतेची कारणे ---- आहेत
अ) नैसर्गिक कारणे ब) ग्रामीण पतपुरवठ्यात कमतरता
क) जलसिंचनाची अपुरी अवस्था ड) वरील सर्व
- ५) सेवाना साठवून ठेवणे, संगोपन करणे किंवा वापर करणे शक्य नाही म्हणून सेवा ---- आहेत
अ) नाशिवंत ब) निरुपयोगी क) काल्पनिक ड) कोणतेही नाही
- ६) भिलाई स्टील प्लांट कोणत्या राज्यात आहे.
अ) बिहार ब) झारखंड क) छत्तीसगड ड) मध्यप्रदेश
- ७) जे उद्योग ग्राहकांना घेत वापरासाठी वस्तूंचे उत्पादन करतात त्यांना ----- म्हणतात
अ) मुख्य उद्योग ब) लघु उद्योग क) ग्राहक उद्योग ड) अयतन उद्योग
- ८) पदरेखी चलनाच्या तुलनेत स्वदेशी मुद्रेच्या मूल्यवात होणाऱ्या घसरणीला ---- म्हणतात
अ) अवमूल्यन ब) पुनर्मूल्य क) चलन वाढ ड) मूल्यन

- ९) सर्वोदय स्वदेशी आणि ग्राम स्वराज्य हे महात्मा गांधींचे तत्त्व कोणी अंगिकारले
 अ) पं. दिनदयाल उपाध्याय ब) पं. जवाहरलाल नेहरू
 क) डॉ. बि.आर. अंबेडकर ड) राममनोहर लोहिया
- १०) भारतातले पहिले बहुउद्देशीय नदी प्रकल्प जो रामोथर घेली म्हणून ओळखला जातो त्याच्या निर्मितीची संकल्पना कुणाची आहे.
 अ) महात्मा गांधी ब) पं.दिनदयाल उपाध्याय
 क) डॉ. बि.आर. अंबेडकर ड) राममनोहर लोहिया
- ११) स्वदेशी काँटनचे लेखक कोण आहेत
 अ) के.आर. क्रांती ब) महात्मा गांधी क) लुइस कामा ड) पं. दिनदयाल उपाध्याय
- १२) प्लॉट आणि मशीनरी वर जर गुंतवणूक एंटरप्राईज रु. २५ लाख पर्यंत आहे, तर तो व्यवसाय आहे.
 अ) सूक्ष्म ब) मिनी क) लघू ड) मध्यम
- १३) खालील पैकी कोणी त्या काळी काँग्रेसमध्ये असणारी कमतरता आणि चुका लक्षात आणून दिल्या
 अ) म. गांधी ब) जवाहरलाल नेहरू क) राममनोहर लोहिया ड) इंदिरा गांधी
- १४) वस्तु जेव्हा लागत किमतीपेक्षा कमी किमतीत विकली जाते, तेव्हा त्यास म्हणतात
 अ) निःशुल्क विक्री ब) आवश्यक विक्री क) मूल्य वा पाती विक्री ड) व्यापार
- १५) भारतामधून कोणत्या वस्तूंची निर्यात होते
 अ) तेल व पेट्रोलियम पदार्थ ब) रसायने व खाते
 क) चहा व तपार कापडे ड) मोती व अमूल्य रत्ने
- १६) खालीलपैकी कोणी व्यक्तिस्वातंत्र्य ही काव्या पुरस्कृत केली
 अ) म. गांधी ब) बि.आर. अंबेडकर क) राममनोहर लोहिया ड) पं.दिनदयाल उपाध्याय
- १७) विना प्रतिबंध आंतरराष्ट्रीय व्यापारास काय म्हणतात
 अ) निश्चित व्यापार ब) शुन्य व्यापार क) मुक्त व्यापार ड) आवश्यक व्यापार
- १८) बीपीओ चा अर्थ काय आहे
 अ) बिग पोस्ट ऑफिस ब) बिझनेस प्रोफेशनल ऑफिस
 क) बिझनेस प्रोसेस आउटसोर्सिंग ड) बिलो परफार्मेंस आउटसोर्सिंग
- १९) स्वदेशी आंदोलनात खालीलपैकी कोणत्या वस्तूला समर्थन दिले.
 अ) कापूस ब) सिल्क क) मिट ड) खादी
- २०) Form Modernism to post modernism in Agriculture चे लेखक कोण आहेत
 अ) जीवन्कुमार ब) बि.आर. अंबेडकर क) राममनोहर लोहिया ड) के.आर. क्रांती

12/12/2023
 12/12/2023
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Nashik

Yog
 P. M. S. Sharma

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ६वे (6th Semester)

सत्र २०२०-२१

गृहपाठ (Home Assignment)


विषय :- Indian Economics-II

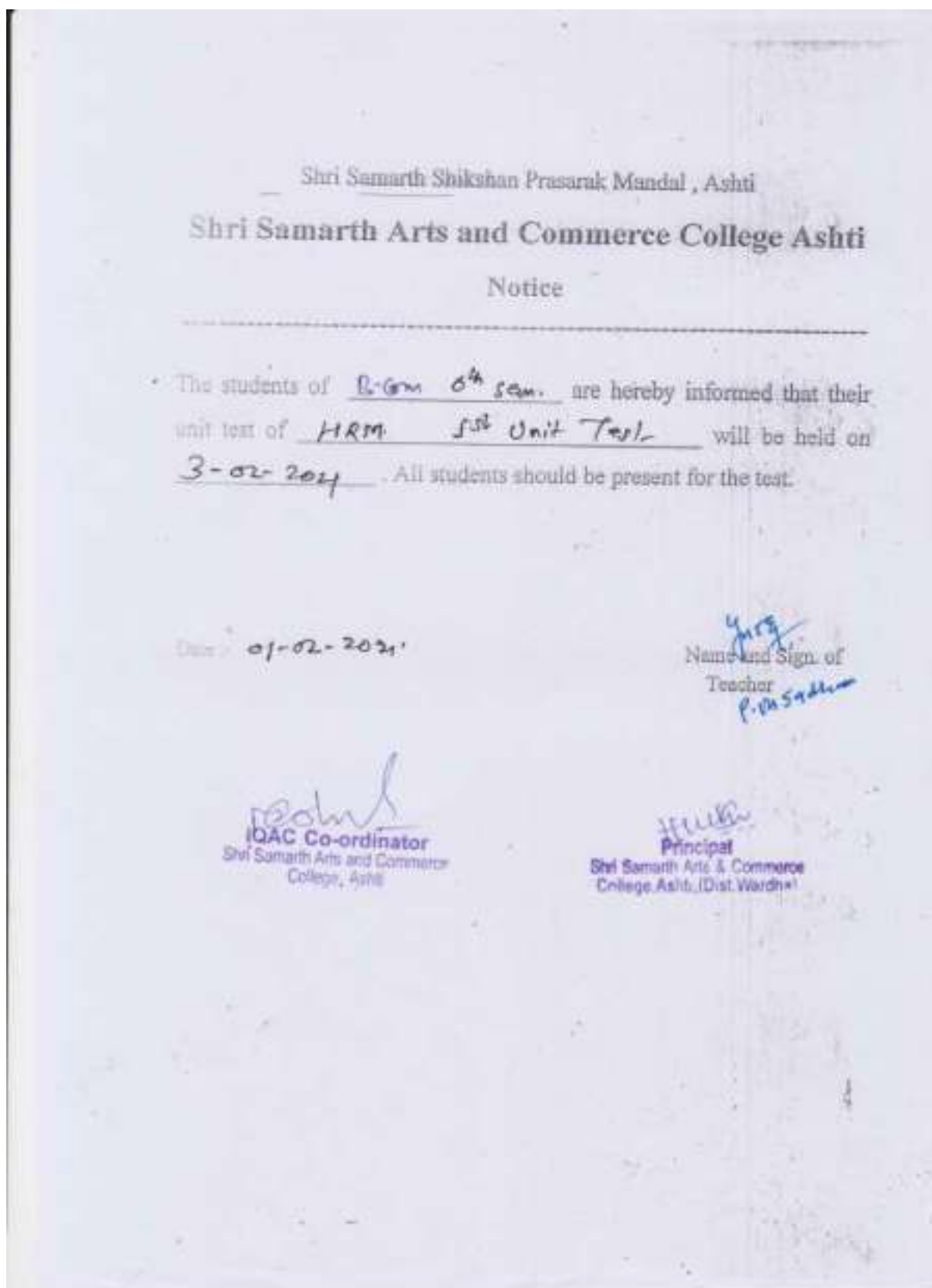
(भारतीय अर्थशास्त्र - २)

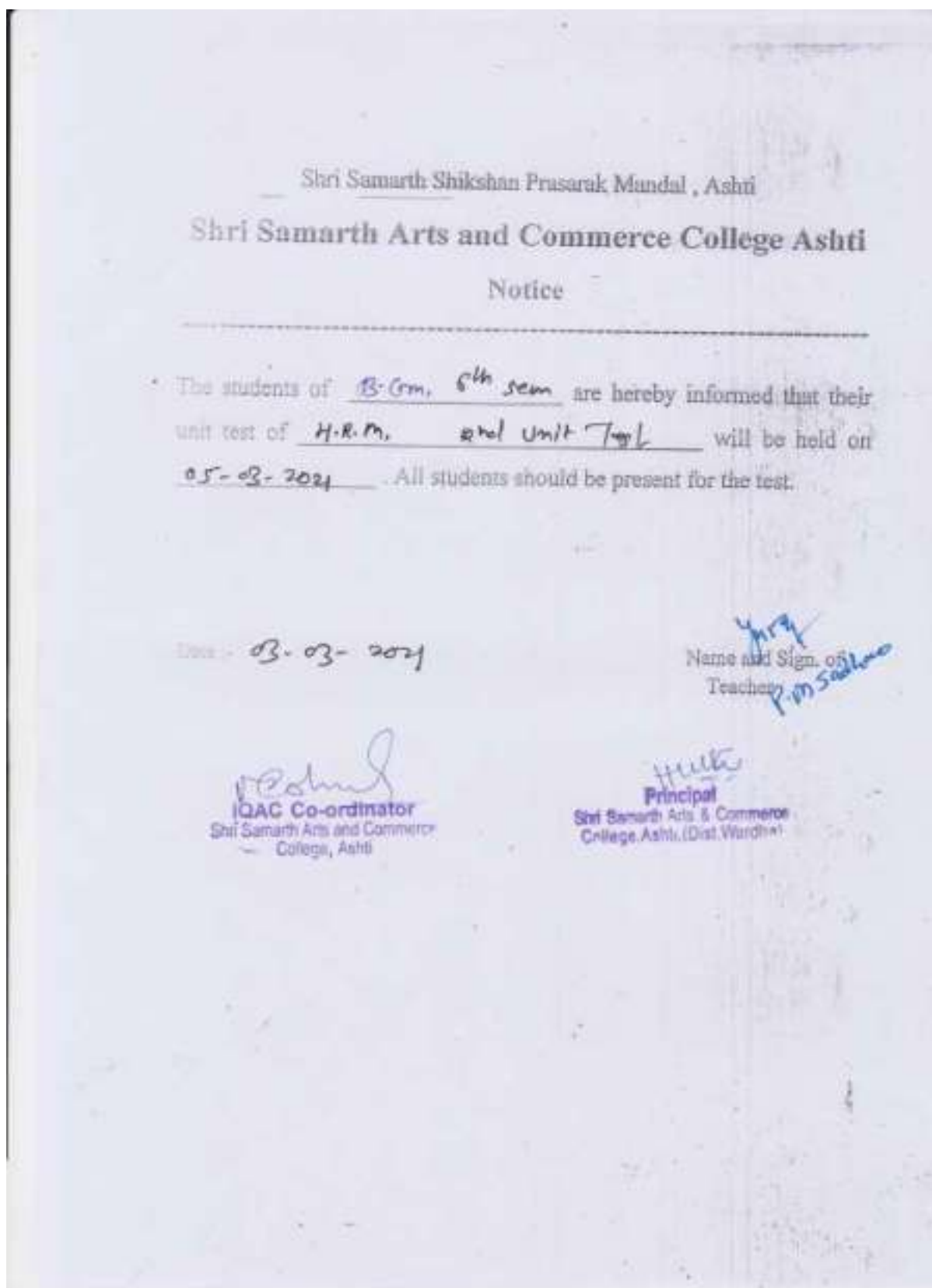
-
- * भूमिहीन मजूर संकल्पना - भूमिहीन मजूरांचो वैशिष्ट्ये
 - * खाजगीकरण संकल्पना /अर्थ व व्याप्ती
 - * भारतीय शेतीची उत्पादकता निर्धारित करणारे घटक
 - * भूसुधारणा संकल्पना- उद्दिष्टे
 - * भारतातील कृषी विपणन व्यवस्थेचे दोष
 - * भारतातील औद्योगिक कामगार चळवळीची वैशिष्ट्ये
 - * नाबार्ड NABARD संकल्पना व कार्ये
 - * भारतातील हरीत क्रांतीचे मूल्यमापन.


IDAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


P. M. Sudhan





34

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Sixth Semester)				
Subject : <u>H.R.M.</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKSHAY MAROTRAO NEHARE	10	A	
2	AKSHAY VINODRAO DHOTE	09	13	
3	ANITA CHANDUJ DUDHANE	13	15	
4	ANITA TRIMBARRAO FLKE	A	13	
5	ARATI RAMBHARAT NEHARE	13	10	
6	ARATI VASATRAO BHIMWAPURE	16	14	
7	BHIMRATNA HIRACHAND KHOSRAGADE	13	A	
8	BHUSHAN EKNATHRAO HOLEY	A	10	
9	CHANDRASEKHAR KISANRAO ADREAS	11	A	
10	CHITRA MADHUKARRAO WAGHADE	13	16	
11	DINESH DILIPRAO GREHANE	16	16	
12	DIPA SURESH MUNDADA	15	13	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNANKE	12	A	
14	DIPALI JANRAO RAUT	13	11	
15	DIVYA SITARAMD BITNE	12	A	
16	GAJANAN RAMKRUSHNARAO BANAIT	A	09	
17	GAYATRI BABARAO SHRIRAO	13	15	
18	JAYSHRI BHASHIKARRAO NANDNE	12	A	
19	KOMAL BHOWARRAO SATPUTE	13	11	
20	LAKSHMI RAJESHRAO NAGPASE	16	14	
21	MADHURI WASUDEV NEHARE	15	15	
22	MAMTA RAMESHRAO LANDGE	13	15	
23	MARISH MAROTRAO WANKHADE	A	11	
24	MARISHA HARICHANDRAAO NEHARE	13	13	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	16	12	
26	MOHINI PRAMODRAO RAUT	15	14	
27	NISHA ANAND PATHE	13	11	

35

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	NISHA GOPALRAO PACHHARE	16	14	
29	NITIN SURESHRAO GADUNG	13	A	
30	NITIN VILASRAO ARHARE	A	12	
31	POONAM SANJAYRAO SHRASKAR	16	13	
32	PAJWAL RAJESHRAO KCHALE	15	A	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	13	A	
34	PULIA PRAKASH LOKHANDE	09	11	
35	RAKSHA SURENDRA KCHALE	13	15	
36	RASHANGA SANDAR ALTAH HUSAIN	16	11	
37	RITESH SUNILRAO GANDHRE	13	A	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	12	15	
39	RUSHIKESH SHALIKRAM POHALE	13	11	
40	RUTUJA SURESHRAO LINGDE	15	10	
41	SANDESHA PRAMODRAO DANGE	12	16	
42	SANDESHA SANJAYRAO DESHMUKH	15	11	
43	SANDESHA VINOD GAYK	16	16	
44	SARDA SANJAYRAO TIPLE	13	15	
45	SAURAB UTTAM IRKHED	A	12	
46	SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	13	A	
47	SHUBHAM RAMHARI BORADE	14	16	
48	SHWETA VIJAYRAO GORE	16	16	
49	SIDDHANT RAVINDRA GAJARE	A	12	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	13	09	
51	SNEHAL RAJASRAO HODG	16	14	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	09	13	
53	SUKALP PRAVIN MAJTHIYA	12	A	
54	SUMU VASANTRAO KOLHE	08	12	
55	TEJAS GANESHRAO TARKI	11	14	
56	UZMA RAFIQ SHESH	13	16	
57	VASHAV BHARAT ZATALE	11	A	

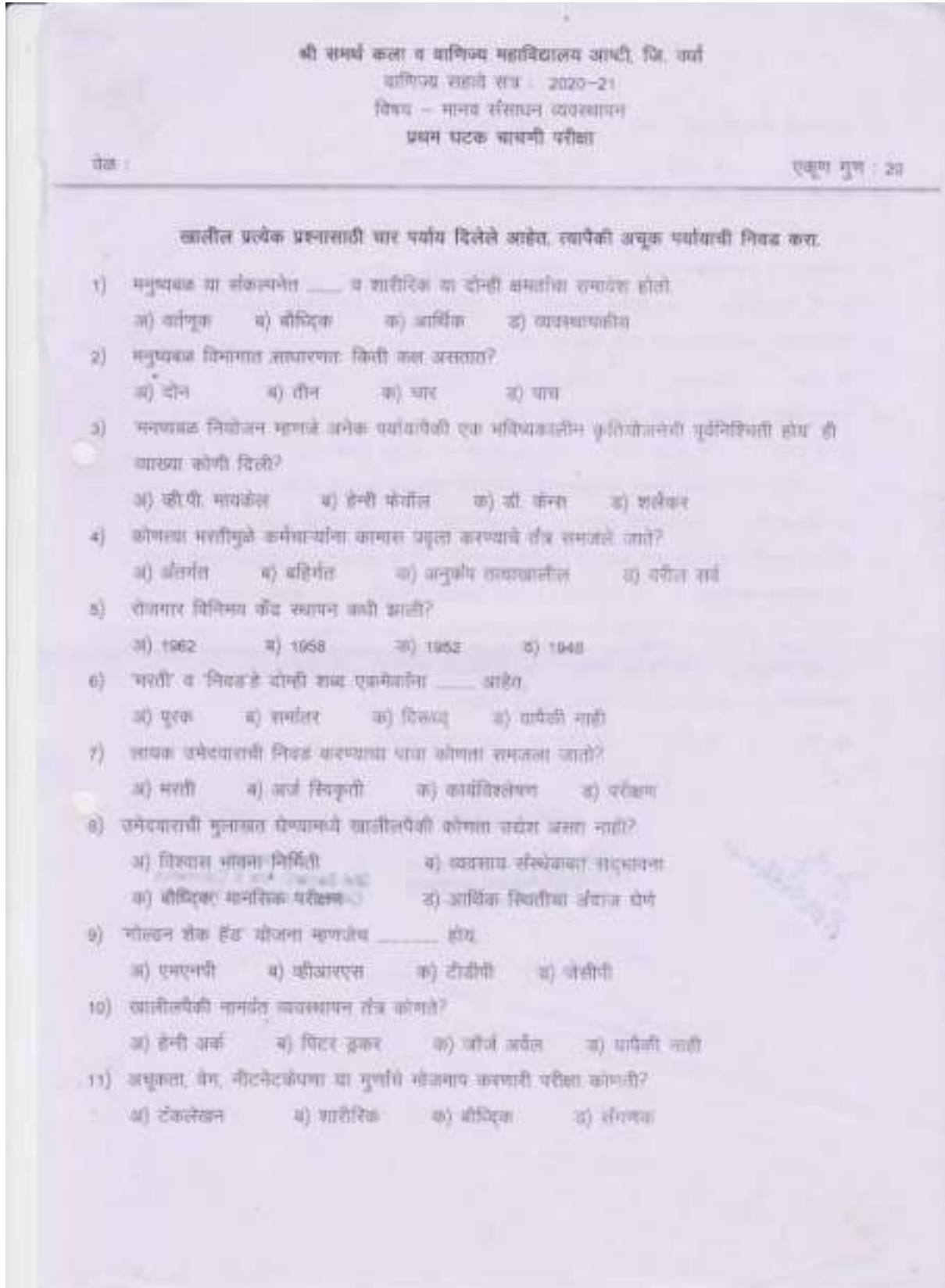
26

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
58	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	16	16	
59	VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	13	14	
60	VAISHNAVI SHALIKRASHI VYAVAHARE	11	15	
61	VAISHNAVI SHERNAR BOGADE	12	13	
62	VISHAL WAMANRAO HIRUDKAR	A	11	
63	VRUSHALI ARUNRAO KATSAKPE	13	A	
64	VRUSHALI SUJAYPANT JANE	13	A	
65	TASH CHANDRASHEDKHARRAO DHOLE	A	12	

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 PMSadhane

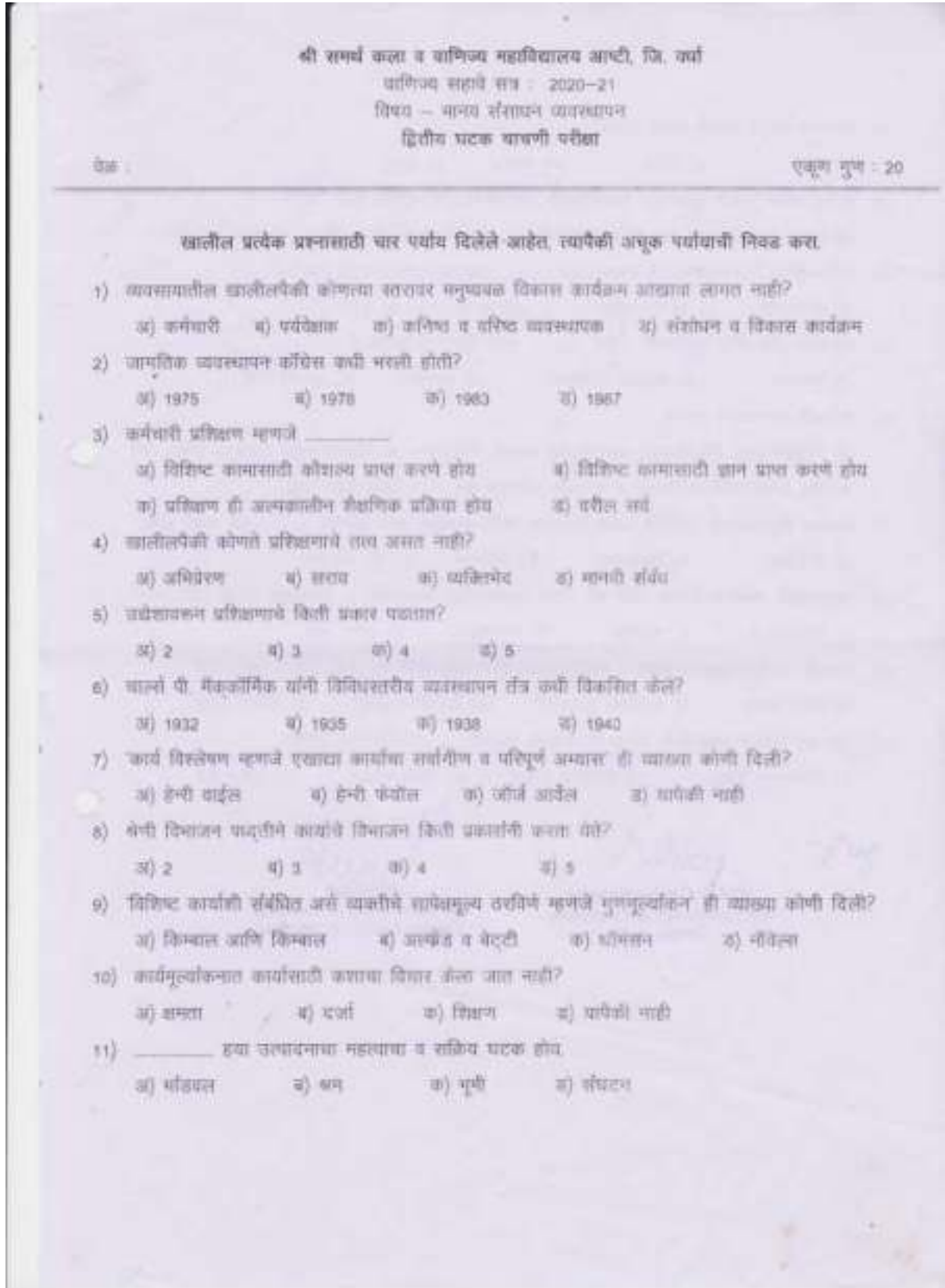


- 12) भारतामध्ये बोनसविषयक कायदा _____ साली संमत झाला.
 अ) 1960 ब) 1965 क) 1970 द) 1975
- 13) शिवाऊ कर्मचारी कायदा कधी पास करण्यात आला?
 अ) 1958 ब) 1961 क) 1963 द) 1965
- 14) विविधस्तरीय व्यवस्थापन पद्धती _____ यांनी विकसित केली.
 अ) पी. मैककार्मिक ब) चार्ल्स डिवीन्सन क) मायफेल द) यापैकी नाही
- 15) विविधस्तरीय व्यवस्थापन तंत्र कधी विकसित केले?
 अ) 1929 ब) 1932 क) 1935 द) 1940
- 16) कर्मचारीवर्गाला किमान बोनस किती ठरविला आहे?
 अ) 6 टक्के ब) 8.33 टक्के क) 12 टक्के द) 15 टक्के
- 17) _____ यांनी वेग योजना म्हणून कारखान्यातील कार्याची सर्वोत्तम सुरुवात केली.
 अ) गुजिल वेग ब) फ्रेडरिक टयूटर क) जॉन रीडिट द) यापैकी नाही
- 18) विशिष्ट कार्याची संबंधित असे व्यवस्थेचे सापेक्षमूल्य दरविने ही गुणमूल्यांकनाची प्रकल्प कोणी दिली.
 अ) किम्बाल-किम्बाल ब) किलिपो क) अल्फ्रेड म. वेदटी द) नीवेल्स
- 19) मानवतावादी दृष्टिकोनातून कर्मचारांकता त्यांच्या कामाबद्दल जे किमान मागवता दित्यास त्या काय म्हणतात.
 अ) जीवनमाजुरी ब) किमान वेतन क) वास्तविक माजुरी द) गोल माजुरी
- 20) कामगाराना वेतन देण्याच्या किती मूलभूत पद्धती आहेत?
 अ) दोन ब) तीन क) चार द) यापैकी नाही

Prof. P. M. Sadhane

12/04/23
 IQAC Co-Ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

H. H. H.
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



- 12) मेदात्मक मजुरी पद्धती कोणी मांडली?
- अ) टेलर ब) मेरिक क) फॅब्रिकल ड) रोबन
- 13) कर्मचाऱ्यांच्या गुणांचे मूल्यमापन करण्यासाठी कोणती पद्धती निश्चित केली जाते?
- अ) तुलना पद्धती ब) बेनीयन पद्धती क) मास्टर स्केल पद्धती ड) वाफ पद्धती
- 14) कर्मचाऱ्यांच्या व्यवस्थापनातील सहभागामुळे _____ व्यवस्थापनास चालना मिळते.
- अ) लोकशाही ब) शून्यशाही क) प्रमल ड) दुर्गरी
- 15) मनुष्यबळ संकल्पनेत सॉल्व्हिबल तसेच _____ चाही विचार केला जातो.
- अ) गुणवत्ते ब) आर्थिक परिस्थिती क) स्वभाव ड) यापैकी नाही
- 16) कर्मचारी व्यवस्थापन म्हणजे _____
- अ) नियुक्तीपासून निवृत्तीपर्यंत जाणीवपूर्वक समस्या निराकरण ब) व्यवस्थापनात सहभागी करून घेणे
- क) सर्व कर्मचाऱ्यांची सॉल्व्हिबल व गुणवत्ता विचारात घेणे ड) यापैकी नाही
- 17) उपलब्ध मनुष्यबळाचा जास्तीत जास्त उत्पादक आणि कार्यक्रम बाबत त्याच्या _____ मुळे शक्य होतो
- अ) निर्वाचना ब) निर्धारना क) निर्देशना ड) संघटना
- 18) खाद्यसाधनांची स्वतःचा-प्रवर्तन केली की अनेक व्यावसायिक संघटनांना ... समस्यांना सामोरे जावे लागते.
- अ) मोठ्याप्रती ब) मॉडरल क) मनुष्यबळ ड) वरील सर्व
- 19) उमेदवार शारीरिकदृष्ट्या स्वस्थ व मानसिकदृष्ट्या योग्य असल्याची तपासणी _____ करून होते
- अ) लेखी परीक्षा ब) प्राथमिक मुलाखती क) वैद्यकीय परीक्षा ड) यापैकी नाही
- 20) उमेदवार विशिष्ट कामासाठी योग्य की अयोग्य यासाठी _____ घेतल्या जातात.
- अ) ऑप्टीम्यूम् टेस्टिंग ब) वैद्यकीय परीक्षा क) लेखी परीक्षा ड) वरील सर्व

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Warananagar)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ६वे (6th Semester)

सत्र २०२०-२१

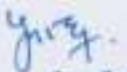
गृहपाठ (Home Assignment)

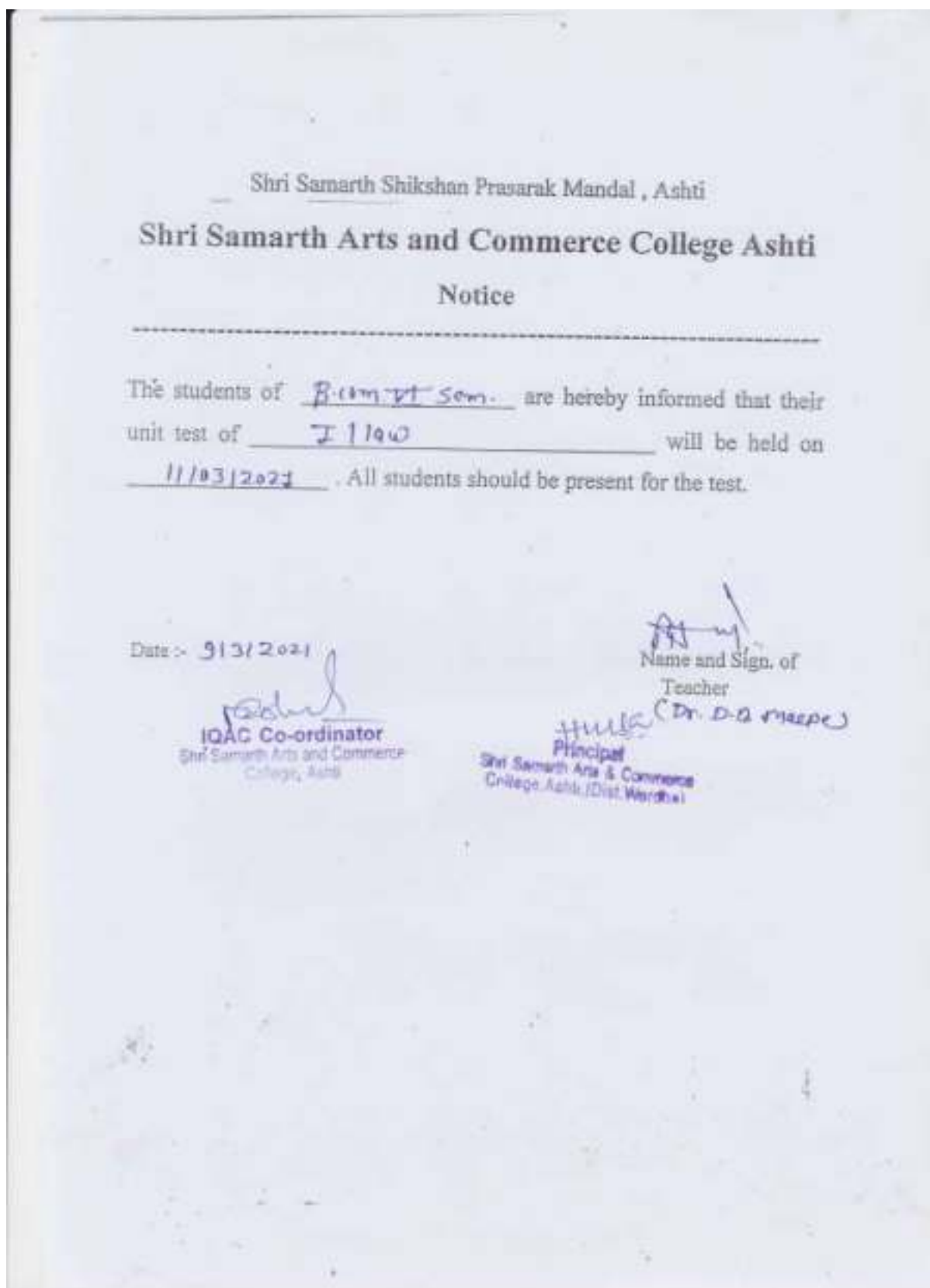
विषय :- Human Resource Management
(मानवी संसाधन व्यवस्थापन)

-
- * कामगार कल्याण संकल्पना - कामगार कल्याणाची व्याप्ती व महत्त्व
 - * आनुवंशीक लाभ - संकल्पना, वैशिष्ट्ये व उद्दिष्टे
 - * मानवी संपत्तीचे प्रकार
 - * सामुहिक सीमा संकल्पना, सामुहिक सीमाची उद्दिष्टे व वैशिष्ट्ये
 - * खर्च आणि उत्पादन संकल्पना
 - * मानवी संसाधन व्यवस्थापन- संकल्पना, उद्दिष्टे
 - * मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे व्यवस्थापकीय कार्ये
 - * भरती - संकल्पना, महत्त्व व स्त्रोत
 - * जीवन कार्य नियोजन संकल्पना - जीवन कार्य नियोजन यशस्वी होण्यासाठी आवश्यक बाबी


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Y. P. Sadhana



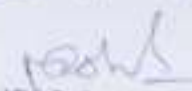
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.Com VI Sem. are hereby informed that their
unit test of I / I will be held on
22/04/2021. All students should be present for the test.

Date :- 20/04/2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Name and Sign. of
Teacher
CDR. D.B. Malpe


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti / Dist. Warananagar

34

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2020-21 (B.Com. Sixth Semester)				
Subject : <u>E Law</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
1	AKSHAY MADHURAO NEHARE	—	05	
2	AKSHAY VINODRAO DHOTE	10	08	
3	ANKITA CHANDUS DUDHARE	08	12	
4	ANKITA TRAMBAKRAO FURK	12	—	
5	ARUNTI RAMBHAIRAT NEHARE	10	11	
6	ARATI VUAYRAO BHIVAPURE	11	12	
7	BHIMRATNA HIRACHAND KHOSRAGADE	—	12	
8	BHUSHAN EKNATHRAO HOLEY	10	11	
9	CHANDRASHEKHAR KISANRAO ADASAO	—	10	
10	CHITRA MADHUKARRAO WADHADE	11	12	
11	DINESH DICPRAO GABHANE	12	—	
12	DIPA SURESH MUNDADA	14	13	
13	DIPALI ASHOKRAO KARNAHE	10	09	
14	DIPALI JANRAO RAUT	10	—	
15	DNYA SITARAMJI BITNE	11	10	
16	GAJANAN RAMKRUSHNARAO BANAIT	10	—	
17	GAYATRI BASARRAO SHIRAO	12	14	
18	JAYSHRI BHASHKARRAO NANDNE	08	09	
19	KOMAL GHYWARAO SATPUTE	07	09	
20	LAKSHMI RAJESHRAO NAGFASE	10	11	
21	MADHURI WASUDEV NEHARE	11	10	
22	MANITA RAMESHRAO LANDGE	—	08	
23	MANISH MADHURAO WANKHADE	10	08	
24	MANISHA HARICHANDRAO NEHARE	—	10	
25	MAYURI MANOHARRAO BHONDE	10	17	
26	MCHINI PUNMOORAO RAUT	08	06	
27	NEENA ANAND PATHE	10	11	


35

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
28	INDHA GOPALRAO PADIGHARE	09	11	
29	NITIN SURESHRAO GADLING	—	06	
30	NITIN VILASRAO ACHARE	07	09	
31	POONAM SANJAYRAO SHIRASKAR	10	06	
32	PRANWAL RAJESHRAD KHALE	08	—	
33	PRANOTI GAJANAN MATHANE	10	—	
34	PUJA PRAKASH LOKHANDE	—	08	
35	RAKSHA SURENDRA KHALE	10	07	
36	RAKSHANDA SANDEEP ALTAF HUSAIN	10	10	
37	RIKESH SUNILRAO GANDHRE	07	08	
38	ROSHANI PRAMODRAO KHAPARE	09	12	
39	RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	—	10	
40	RUTUJA SURESHRAO LANGE	11	12	
41	SANIKSHA PRAMODRAO DANGE	13	12	
42	SANIKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	10	09	
43	SANIKSHA VINOD GAYKI	08	10	
44	SARIKA SANJAYRAO TIPLE	07	11	
45	SARUJA LITAM IRKHED	—	12	
46	SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	10	—	
47	SHUBHAM RAMPHARE BOKADE	10	08	
48	SHRETA SUATRAO GORE	07	11	
49	SIDDHANT RAVINDRA GALARE	08	10	
50	SNEHAL GAJANANRAO KHANTE	—	12	
51	SNEHAL KAILASH HOOD	12	11	
52	SONAL SURESHRAO DHURVE	10	—	
53	SURAJ PRAVIN MAUTHIYA	—	08	
54	SURAJ VASANTRAO KOLHE	08	—	
55	TEJAS GANESHRAO THAKRE	10	09	
56	UDMA RAFIKH SHEKH	07	08	
57	VAIBHAV BHARAT ZATALE	11	06	

36

Sr. No.	Student Name	Unit Test 1	Unit Test 2	Remark
38	VAISHNAVI GAJANAN RAUT	07	—	
39	VAISHNAVI KISHORRAO MOHOD	10	08	
40	VAISHNAVI SHALABHATI VYAVAHARE	09	11	
41	VAISHNAVI SHEKHAR SOBAGE	—	08	
42	VISHAL WAMANARAO HIRUDKAR	07	—	
43	VRUSHALI ARUNRAO KATSARPE	10	—	
44	VRUSHALI DUTAPANT JANE	07	—	
45	VASH CHANDRAGHEKHARRAO DHOLE	07	—	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal (Dr. D. B. Nalpe)
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2020-21)

Class : B.Com - VI Sem.

Sub :- Industrial Law

Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) प्रत्येक कारखान्यात जिथे किंवा अधिक कामगार सामान्यपणे काम करतात त्यांना सुरक्षा अधिकारी नियुक्त करावे लागतात.
अ) १००० ब) ५०० क) ४०० ड) २५०
- २) हा लहान - मोठ्या युनिट्ससाठी तयार केला गेला आहे. जो एखाद्या विशिष्ट मोठ्या उद्योगास अुकल असतात.
अ) सामान्य प्रकारची औद्योगिक वसाहत ब) औद्योगिक वसाहतीचा विशेष प्रकार
क) सहाय्यक औद्योगिक वसाहत ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- ३) आंतरराष्ट्रीय कामगार संघटनेच्या कार्ये आहेत.
अ) कामाची परिस्थिती आणि राहणीमानाचे संरक्षण आणि सुधारित करण्यासाठी
ब) सामाजिक समस्येवर संशोधन करणे
क) आंतरराष्ट्रीय स्थलांतरितांच्या हक्कांच्या संरक्षणात मदत करण्यासाठी
ड) वरील सर्व
- ४) शिस्तभंगाच्या कारवाईद्वारे दंडित करण्याव्यतिरिक्त कोणत्याही कारणास्तव एखाद्या कर्मचाऱ्याच्या सेवेच्या नोकरीस समाप्त केल्याबद्दल.
अ) बदली-कामगार ब) कपात क) कामबंदी ड) बंद
- ५) म्हणजे रोजगाराचे ठिकाण किंवा त्यातील काही भाग कायमचे बंद करणे.
अ) टाळेबंदी ब) बंद करणे क) कामबंदी ड) संप
- ६) कोणत्याही अनधिकृत कपातीशिवाय कामगारांना नियुक्त व वेळेवर पगाराची खात्री करणे ही ची मुख्य गोष्ट आहे.
अ) किमान घेतन कायदा ब) कर्मचारी राज्य विमा कायदा
क) प्रॅच्युइटी कायद्याचे देय ड) घेतन कायदा
- ७) भारतात कामगार संघटनेच्या चळवळीतील दुर्बलता काय आहे.
अ) संघटनांची जास्त संख्या ब) संघटन रचनेची अनुपस्थिती
क) मर्यादित सदस्यता ड) वरील सर्व
- ८) ज्या कामगारांना कामगार काम करतात त्यांना राज्य सरकारने ठरविलेयानुसार कल्याणकारी ****
अ) ६०० ब) २०० क) २५० ड) ५००

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2020-21)

Class : B.Com - VI Sem.

Sub :- Industrial Law

Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) ग्रॅच्युटी कायदा व्यक्तींना नियुक्त करणाऱ्या संस्थानास लागू
अ) १० किंवा अधिक ब) २० किंवा अधिक
क) ४० किंवा अधिक ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- २) ग्रॅच्युटी अॅक्ट १९७२ चे देय लागू
अ) प्रत्येक कारखाना ब) प्रत्येक दुकान किंवा आस्थापना
क) १० किंवा त्याहून अधिक व्यक्ती नोकरीस आहेत ड) वरील सर्व
- ३) म्हणजे रोजगाराचे ठिकाण तात्पुरते बंद करणे, किंवा कामाचे निलंबन किंवा नियोक्ताद्वारे नोकरीद्वारे नियुक्त केलेल्या कोणत्याही व्यक्तीस नोकरी देणे बंद ठेवणे.
अ) संप ब) टाळेबंदी क) सुट्टी ड) कामबंदी
- ४) कोणत्याही प्रौढ कामगार कोणत्याही आठवड्यात तासांपेक्षा जास्त काळ फॅक्टरीत काम करू शकत नाही.
अ) ४५ ब) ५० क) ४० ड) ४८
- ५) जर कर्मचाऱ्यांची संख्या असेल तर नियोक्ताला कॅन्टीन घ्यावी लागेल.
अ) १५० ब) २०० क) २५० ड) १००
- ६) कर्मचाऱ्यांच्या भविष्य निवाह निधी कायद्यांतर्गत विमा निधी म्हणजे
अ) ठेवोशी निगडित विमा योजना ब) युनिट लिंक्ड विमा योजना
क) वेश्कोप विमा निधी ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- ७) चा उद्देश पर्यावरणाला आधार देणे आणि प्रोत्साहन देणे हे आहे.
अ) साहकसंरक्षण कायदा ब) पर्यावरण संरक्षण कायदा
क) पृथ्वी संरक्षण अधिनियम ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- ८) बाल कामगार कायदा उद्दिष्टे खालीलप्रमाणे आहे
अ) विशिष्ट रोजगारामध्ये मुलांच्या गुंतवणूकीस प्रतिबंधित करण्यासाठी
ब) बाल कामगार शोषण थांबविण्यासाठी
क) अ आणि ब दोन्ही सत्य आहेत ड) अ आणि ब दोन्ही खोटे आहेत
- ९) ट्रेड युनियनच्या नोंदणीची पहिली पायरी म्हणजे
अ) निबंधकांचे अधिकार व कर्तव्ये ब) नोंदणीकृत कामगार संघटनेची
क) निबंधकाची नियुक्ती ड) नोंदणीची पध्दत

- १०) आंतरराष्ट्रीय कामगार संघटनेच्या दृष्टिष्टांमध्ये शामिल आहे.
 अ) पूर्ण रोजगार आता राहणमान ब) कामगारांचे जीवन व आरोग्याचे संरक्षण
 क) बाल कल्याण तरतुदी ड) वरील सर्व
- ११) आंतरराष्ट्रीय कामगार संघटनांची स्थापना करण्यात आली.
 अ) १९२० ब) १९१९ क) १९२५ ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
- १२) कर्मचारी भविष्य निवृत्ति निधी अपोल न्यायाधिकारणाच्या पौढासोने अधिकाराची पात्रता आहे.
 अ) आर्थिक सल्लागार ब) उच्च न्यायालय किंवा जिल्हा कोर्टाचे न्यायधीश
 क) मुख्य लेखाधिकारी ड) आयुक्त
- १३) व्यापार वादाचा अर्थ
 अ) मालक आणि कामगार यांच्यामधील विवाद ब) कामगार आणि कामगार
 क) मालक आणि मालक यांच्यात ड) वरील सर्व
- १४) हा कायदा, नियम किंवा कराराचा भंग केल्याबद्दल शिक्षा आहे.
 अ) गुन्हा ब) दंड क) गुन्हा ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
- १५) भारतीय कारखाने अधिनियम १९४८ अंतर्गत कल्याणकारी उपक्रम नसल्याचे दर्शवा.
 अ) प्रथमोपचार ब) प्रोत्साहन क) कॅटोन ड) क्रचरा
- १६) ठरावीक वर्षासाठी पंखादा शोध तयार करणे, वापरणे किंवा विक्री करणे हा अनन्य हक्क.
 अ) कॉपीराईट ब) पेटंट क) ट्रेडमार्क ड) वरीलपैकी कोहीही नाही
- १७) जेव्हा कामगार मध्यरात्रीच्या पल्लोकाडे शिफ्टवर काम करतो तेव्हा त्याला आपली शिफ्ट संपल्यापासून तासांची सुट्टी असावी.
 अ) २४ ब) १२ क) ८ ड) १०
- १८) हे एक असे शस्त्र आहे जे मालकांना त्यांच्या मागण्या मान्य करण्यास भाग पाडण्यासाठी वापरले जाते.
 अ) बंद ब) कामबंदी क) टाळेबंदी ड) संप
- १९) ज्या कारखान्यात पेक्षा जास्त कामगार सर्वसाधारणपणे काम करतात तेथे गरम हवामानात थंड पाण्याचे तरतुद करण्यात येईल.
 अ) १५० ब) २०० क) २५० ड) १००
- २०) कर्मचाऱ्यांना प्रसूती कायदा अंतर्गत प्रत्येक आस्थापनासाठी आवश्यक क्रॉचची सुविधा असणे आवश्यक आहे.
 अ) १० किंवा अधिक कर्मचारी ब) ५० किंवा अधिक कर्मचारी
 क) ३० किंवा अधिक कर्मचारी ड) ४० किंवा अधिक कर्मचारी

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Nashik

(Dr. D. B. Malhotra)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2020-21)

Class : B.Com - V Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Cost Accounting
Marks : 20

- १) प्रत्येक विधेतील निर्मोल वस्तुच्या प्रत्येक एककाचा परिव्यय निश्चित करण्याची पध्दती म्हणजे होय.
अ) परिव्यय पध्दती ब) विधा परिव्यय पध्दती क) ठेका पध्दती ड) यापैकी नाही
- २) विधा परिव्ययामध्ये प्रत्येक विधेसाठी एक खाते उडण्यात येते.
अ) स्वतंत्र ब) क) उत्पादन ड) यापैकी काही नाही
- ३) एका विधेतील तयार माल हा ***** विधेसाठी समजण्यात येतो.
अ) पक्का माल ब) अर्धतयार माल क) कच्चा माल ड) सामुग्री
- ४) एकाच वस्तुच्या उत्पादन प्रक्रियेतून मुख्य वस्तु बरोबर दुय्यम वस्तु देखील निर्गमोल होते त्याला म्हणता.
अ) सामुग्री ब) उपवस्तु क) चांगल्या वस्तु ड) विधा वस्तु
- ५) The cost of production of process a is Rs. १९०००० from the following information find out the cost material consumed in process a wages Rs. ३२०००, Repairs Rs. २८०००, Factory Exp. Rs. १५००० office Exp. Rs. १२०००
अ) ८७००० ब) १९०००० क) १०३००० ड) १२००००
- ६) उत्पादनासाठी वापरण्यात येणारा कच्चा माल तितक्याच वजनासहित पक्का माल तयार होत नाही. त्याला म्हणतात.
अ) वजनासहित हानी ब) वजनासहित लाभ क) वजनासहित अयशेष ड) वजनासहित फरक
- ७) Material introduced ८०० tone the process ५% of total weight put is in normal loss. Calculate normal loss-
अ) ५० ब) ४० क) २० ड) ६०
- ८) Cost of abnormal loss :
अ) Cost of process — scrap value of normal loss
----- X unit of abnormal loss
Input in unit — normal loss

- ब) Expected cost of process
----- X unit of abnormal loss
Expected introduction unit
- क) cost of process
----- X ₹००
input
- ड) cost of scrap
----- X ₹००
output

१९) Total unit ₹००० total scrap & loss ₹५० value of expected out put.

- अ) ९०० ब) १०५० क) ८५० ड) १०००

१०) Valuation of abnormal loss :

Total unit ९५०, normal loss unit १५, Actual unit ८४०

- अ) १५ ब) ३० क) ४५ ड) ६०

११) ठेक्याचा हिशेब ठेवण्यासाठी ज्या परिव्यय पध्दतीचा अवलंब करण्यात येतो तिला कोणती पध्दती म्हणतात.

- अ) विधा पध्दती ब) ठेका पध्दती क) एकक पध्दती ड) काहीनाही

१२) ठेका कार्याला प्रारंभ होण्यापूर्वी ठेकेदार व ठेकेदाता यांच्या मध्ये केला जातो.

- अ) विक्रीपावती ब) खरेदी पावती क) करार ड) लेखी पावती

१३) ठेकेदार एकूण खर्च किती झाला व त्यापासून किती प्राप्त झालो यांची नोंद करून नफा-तोटा शोधून काढण्यासाठी खाती तयार केली जाते.

- अ) विधा खाती ब) ठेका खाती क) नफा-तोटा खाती ड) व्यापार खाती

१४) ठेक्याचे काम ज्या आर्थिक वर्षात झाले त्याच आर्थिक वर्षात पूर्ण होत असेल त्या पूर्ण झालेला म्हणतात.

- अ) विधा ब) करार क) ठेका ड) करारनामा

१५) काही खर्च अनेक ठेक्यांशी असतात त्यांना म्हणतात.

- अ) अप्रत्यक्ष खर्च ब) प्रत्यक्ष खर्च क) इतर खर्च ड) सामान्य खर्च

१६) Plant cost ₹५०००, Dep % value of cost

- अ) ₹४००० ब) ₹२५०० क) ₹३५०० ड) ₹३०००

१७) Opening balance of plant A/c ₹१०००००

- a) plant transferred Rs. ५००० b) plant stolen ४००० c) plant destroys Rs. ३०० d) plant sold ५०००

calculate closing balance

अ) ८४०० ब) १,७००० क) ८३००० ड) ८४५००

१८) टेक्साचे लाभ ज्या आर्थिक वर्षात सुरु झाले त्याच वर्षात पूर्ण होत नसेल तर त्याला टेका म्हणतात.

अ) अपूर्ण ब) पूर्ण क) कच्चा ड) प्रक्रिया

१९) Wages ₹७०००, unpaid wages ₹२५०, write the total wages


अ) ₹८००० ब) ₹४७५० क) ₹९२५० ड) ₹२५०

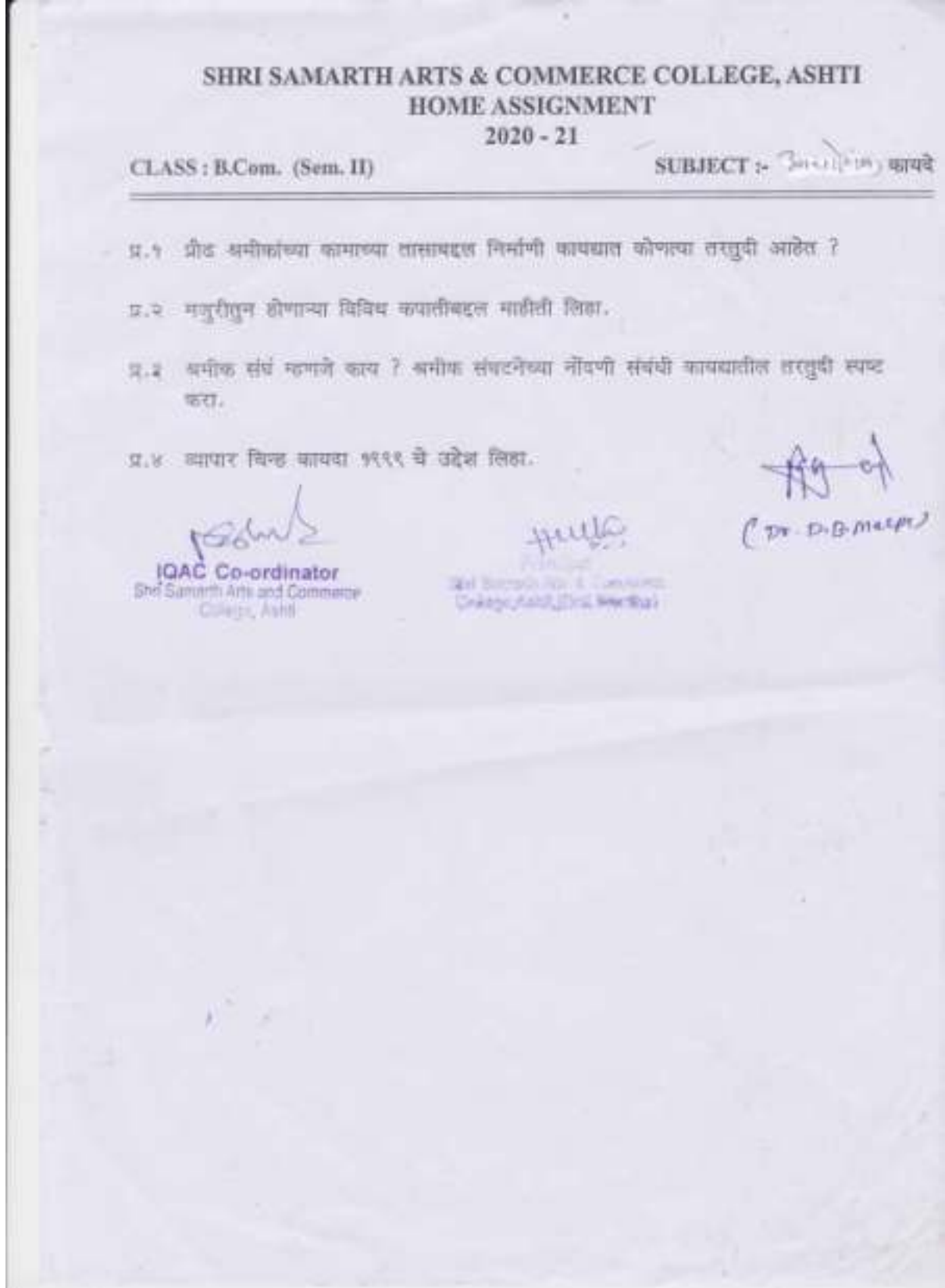
२०) Administrative exp. २०% on work cost Rs. ₹०७००० write administrative cost

अ) ₹०७०० ब) ₹०७२० क) ₹०८२० ड) ₹००००


IQAC Coordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


(Dr. D. B. Maure)



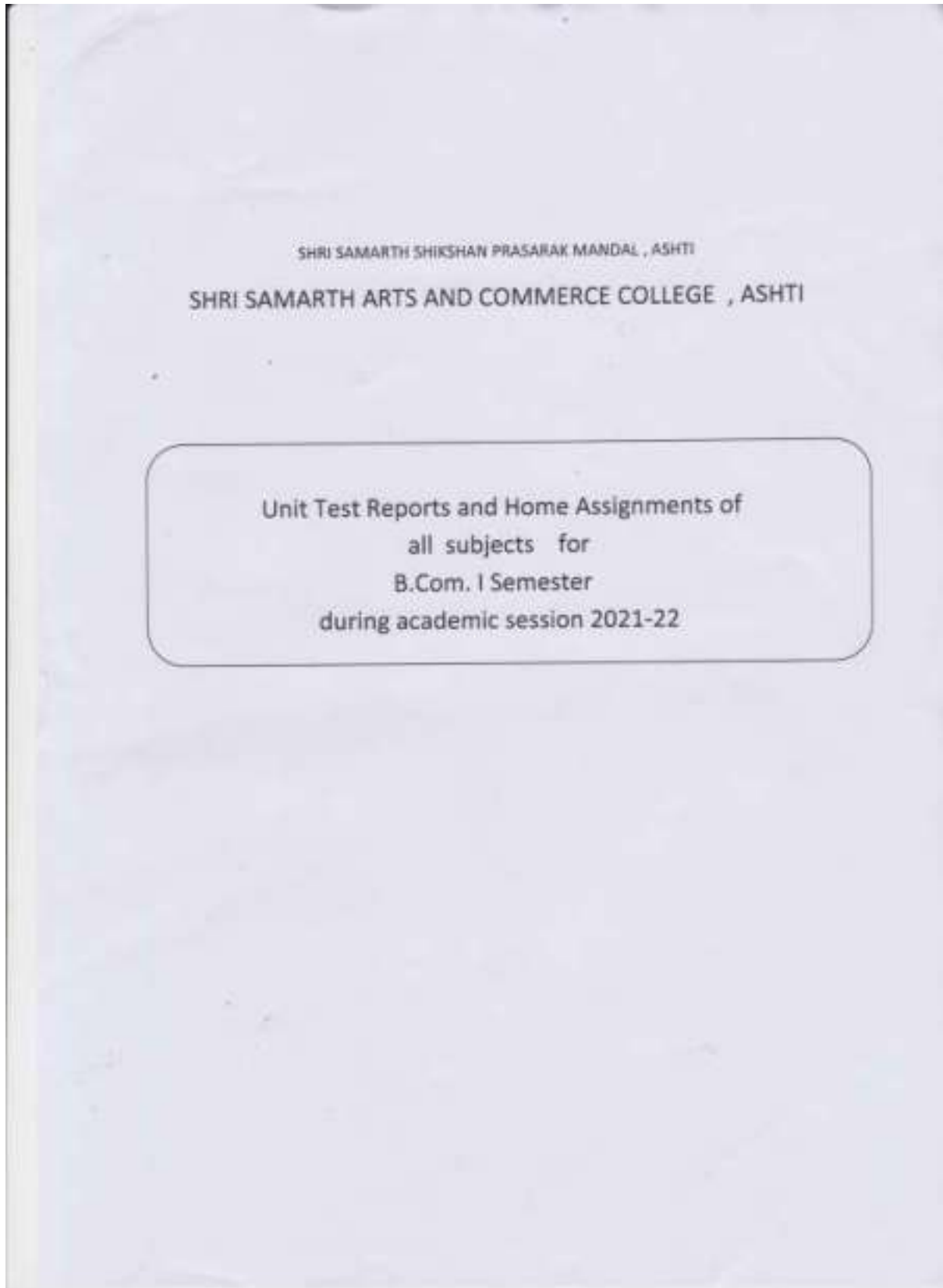
[GoTo First Index](#)

SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL , ASHTI
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE , ASHTI

Course wise Reports of Unit Tests and Home
Assignments in Bachelor of Commerce Programme
during 2021-22

: List of supporting documents :

Sr. No.	Description of Document
1	Notice of Unit Tests
2	Reports of Unit Tests
3	Question papers of Unit tests
4	Home Assignments



2021 - 22


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

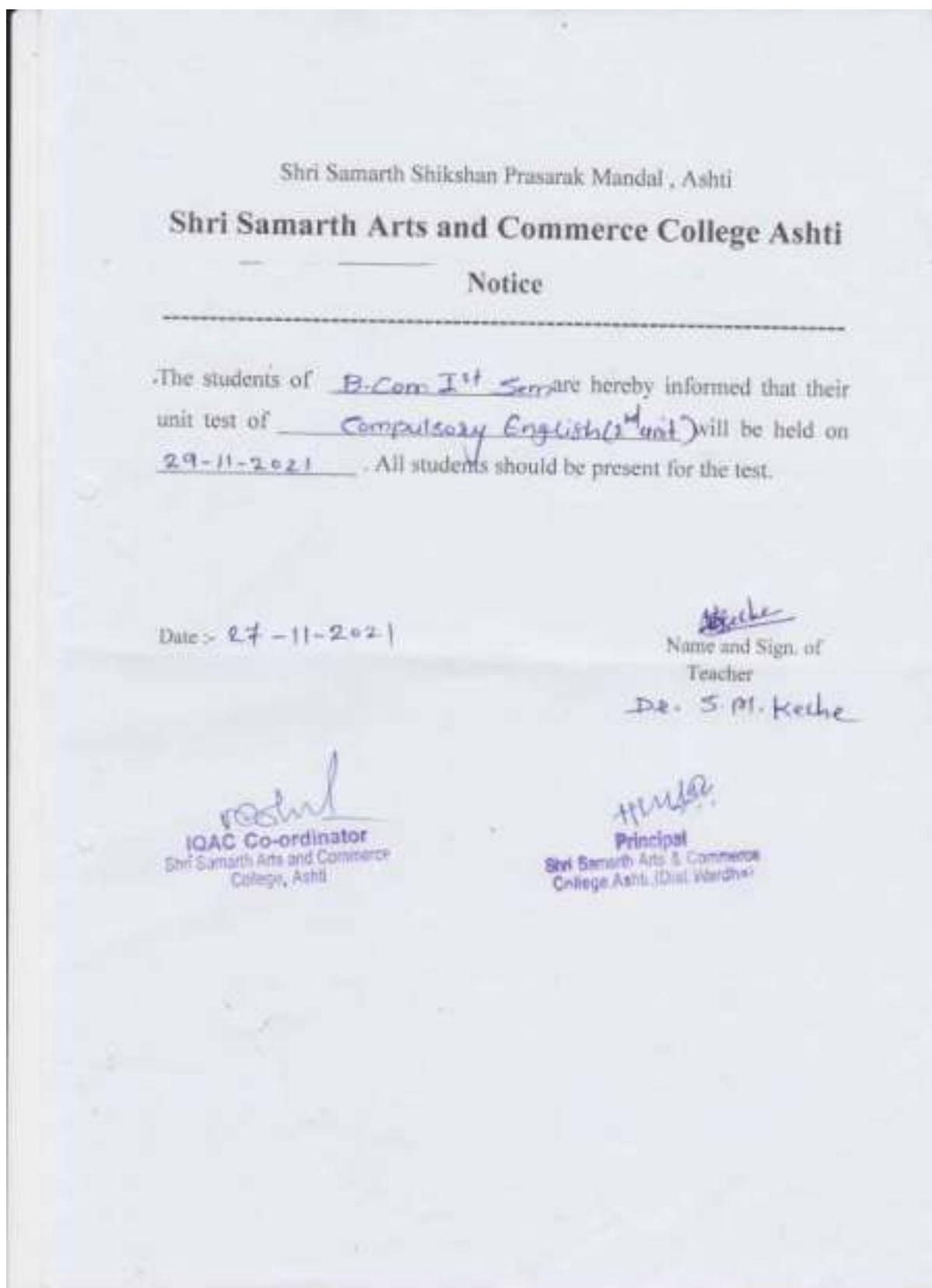
The students of B.Com Ist Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (Ist unit test) will be held on 11-10-2021. All students should be present for the test.

Date :- 08-10-2021


Name and Sign. of
Teacher
D2. S. M. Kethe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 1st Sem.)				
Subject :English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 20	Unit Test - 2 20	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	12	10	Good
2	ADHINAV RAJKUMAR UBALE	14	12	Good
3	ADHISHEKH DIPAK DESHMUKH	10	12	Good
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	14	14	Good
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	16	12	Good
6	ANKIT BHADARAO BANSOD	AB	16	Good
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	18	AB	Good
8	ANKITA BALU SATPAL	12	12	Good
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	14	12	Good
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	12	14	Good
11	BHAGVASHI MORESHWARAO TIPLE	10	14	Good
12	CHETAN NARENDRA SHRIKHANDE	AB	16	Good
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	15	AB	Good
14	DHANANSHU RAVENDRA WAGH	12	10	Good
15	DIVYA KAILASHRAO PATHRI	12	12	Good
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	14	12	Good
17	GAURI SATISHRAO ZADGE	AB	16	Good
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	12	14	Good
19	GUNJAN PRABHAKARRAO PACHBHAYE	16	12	V-good
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	16	AB	good
21	HIRUSHIKESH RAJENDRA TUKE	12	06	good
22	KALYANLEENESH VYANKATKAR	10	12	Good
23	KARTIK KESHAVERAO RAUT	14	14	Good
24	KARTIK PRAKASHRAO VJURKAR	14	16	V-good
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	14	16	V-good
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	14	AB	Good
27	MAYURI RAJENDRA PRANALE	10	12	Good

Handwritten signature

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	12	10	Good
29	NEHA SHAMSUNDAR CHATLE	14	14	Good
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	14	12	Good
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	10	12	Good
32	PAPITA WASANRAO PATHE	14	10	Good
33	PAYAL DNYANESHWAR MENTHE	12	16	Good
34	POOJA ARENRAO GADE	AB	16	Good
35	PORNIMA UMESHRAO JODHI	14	16	V-good
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	14	14	Good
37	PRANJALI ANIL KAMBHLE	16	AB	Good
38	PRANJALI RAMESH ANZARE	16	16	V-good
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	12	14	Good
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	14	12	Good
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FULKE	12	12	Good
42	PRUVA JITENDRA MALWEKAR	14	16	Good
43	PUJA RAJENDRA KHOPE	16	14	V-good
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	14	14	Good
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	18	16	V-good
46	RAKHI NHESHRACHI DEHANKAR	16	12	V-good
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	AB	16	Good
48	RUCHIKA RAVINDRARAO GONGE	14	12	Good
49	RUTIKA SURESH SHETE	10	16	Good
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	14	12	Good
51	SAKSHI PRABHAKAR PADOLE	12	14	Good
52	SANKET GANESHRAO KADU	14	16	V-good
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	10	12	Good
54	SAVALE GAJANAN AMBEKAR	12	14	Good
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	16	AB	Good
56	SHUBRANGHARINICHANDRA DHURVE	14	16	V-good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	12	14	Good
58	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	10	12	Good
59	TEJASWINI ANHOKRAO CHAUDHARI	12	16	Good
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	AB	16	Good
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	12	14	Good
62	VEDANT ASHWIN KHILOSTYA	06	12	Good
63	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	12	16	Good
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	18	AB	Good
65	VISHAL BHARATKAM GHATOLE	14	14	Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

[Signature]
 (Sim. Kecher)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE (ASHTI)

FIRST UNIT TEST (SESSION-2021-22)

BCOM - FIRST SEM

SUBJECT- ENGLISH

TIME 30 MIN

MARKS 20

-
- 1) Why startup fail in the present Era?
A) they lack a quality and quantity B) they lack a product and customers C) they lack originality D) they lack beliefness
- 2) Startup founders to test whether
A) The product fulfill a real need of customer B) the product fulfill a real need of founders C) the product requires quantity D) the product required it's a high cost
- 3) The conventional method of running a business as
B) Customer centric approach B) Product centric approach C) Quantity centric approach D) Founder centric approach
- 4) Companies should understand the real problem of..... while a product development
A) Company B) Product C) Customers D) Founders
- 5) Which book is written by Eric Ries?
A) The lean Startup B) The Turn Start Up C) The business D) The Product Development
- 6) At what age did Lakshmi become one of the youngest CEOs in the country?
A) At the age of 11 B) At the age of 10 C) At the age of 9 D) At the age of 8
- 7) What is the name of Sreelekshmi Suresh's father?
A) Ramesh Menon B) Dinesh Menon C) Rakesh Menon D) Suresh Menon
- 8) What is the name of Sreelekshmi Suresh's mother?
A) Vinod Suresh B) Sita Suresh C) Genta Suresh D) Viju Suresh
- 9) What is the profession of Sreelekshmi Suresh's father?
A) Doctor B) Teacher C) Lawyer D) Police
- 10) What is the profession of Sreelekshmi Suresh's mother?
A) Police B) Lawyer C) Doctor D) Teacher
- 11) In which year Sreelekshmi Suresh did enrollment in the American Webmaster Association
- 12) In which year the American Webmaster Association is a professional group was founded
A) 2001 B) 2002 C) 2003 D) 2004

2

13) Sreelekshmi Suresh awarded National child award for exceptional achievement by the Ministry of Women and Child Welfare in New Delhi

A) 2006 B) 2007 C) 2008 D) 2009

14) Sreelekshmi Suresh wanted to become

A) Hardware engineer B) Software engineer C) Computer engineer D) Electrical engineer

15) what every traveler must decide before starting a journey

A) What road to take B) What cloth to take C) Which purse to take

16) 1) Where was Sreelekshmi Suresh born?

A) Kottikade, Kerala B) Amravati Maharashtra C) Indore Madhya Pradesh D) Delhi

17) When did Sreelekshmi Suresh start using the computer?

A) At the age of 2 B) At the age of 4 C) At the age of 5 D) At the age of 3 3) When was Sreelekshmi Suresh born?

A) 1996 B) 1997 C) 1998 D) 1999

18) At what age did Sreelekshmi Suresh design a fully functioning website for the school?

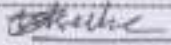
A) At the age of 2 B) At the age of 8 C) At the age of 6 D) At the age of 9


19) In which year Sreelekshmi Suresh launched her startup called e design

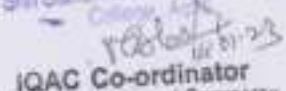
A) 2009 B) 2010 C) 2008 D) 2007


20) Which book is written by Eric Rim?

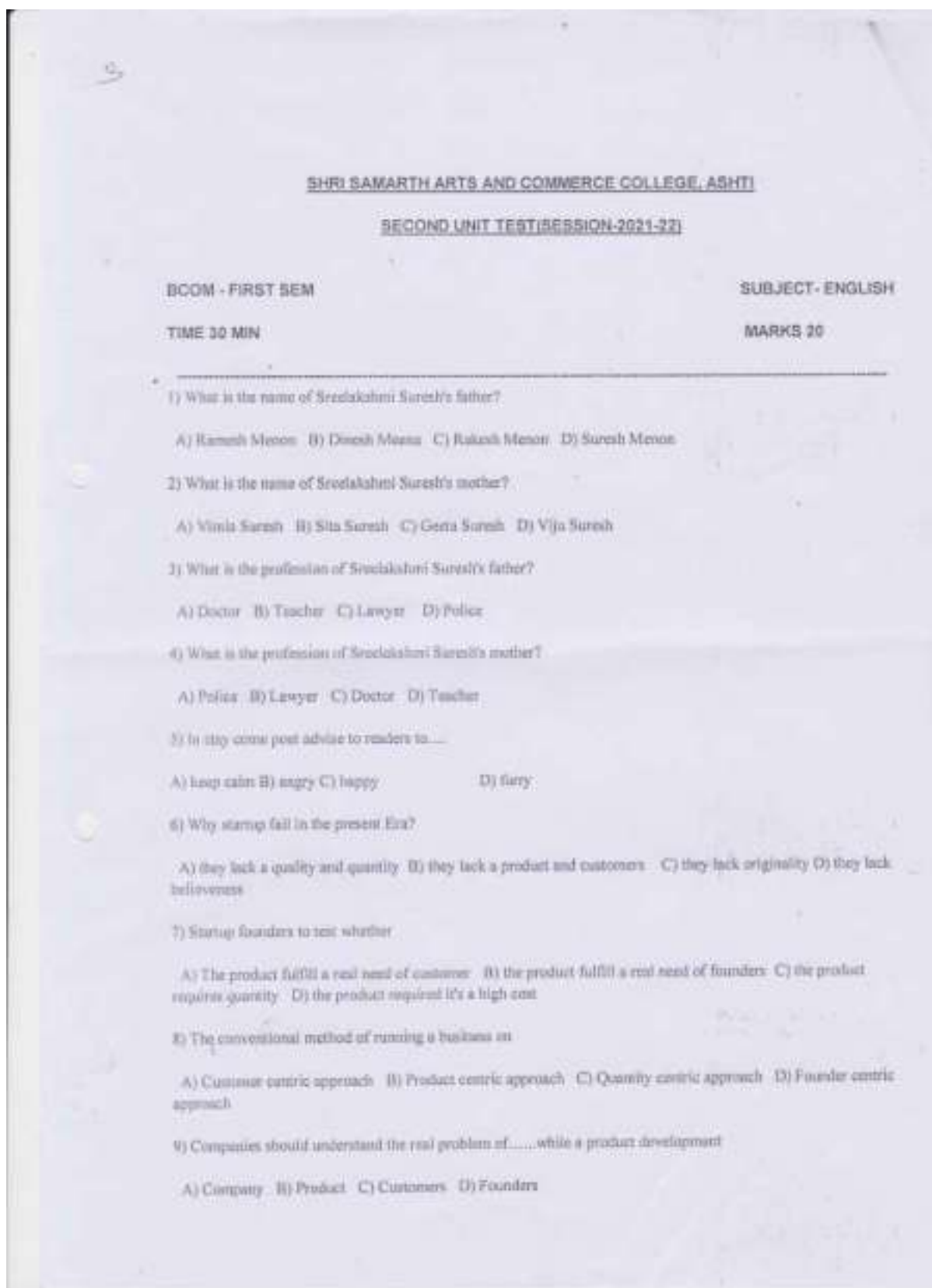
A) The lean Startup B) The Team Start Up C) The business D) The Product


 DR. Suraj M. Kech


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



4

10) Which book is written by Eric Reis?

A) The lean Startup B) The Team Start Up C) The business D) The Product Development

11) In the short story 'The Lumber Room' by Saki, where do the other kids go for the day?

A) To the hatch B) To the cinema C) To the arcade D) To their uncle's house

12) In the short story 'The Lumber Room' by Saki, which of the following is true about Nicholas?

A) He is extraordinarily honest B) He is rebellious C) He is a golden boy D) He is a vampire

13) Where was 'Sreelakshmi Suresh' born?

A) Kuthikudi, Kerala B) Amravati Maharashtra C) Indore Madhya Pradesh D) Delhi

14) Who is the author of the story the "The Lumber Room"?

A) William Shakespeare B) William Wordsworth C) William Blake D) Saki

15) At the beginning of the story, the history of the monkey's paw is told. Where does the monkey's paw originally come from?

A) Africa B) India C) Asia D) America

16) Who originally gives the monkey's paw to the Whites?

A) A Fakir B) Sergeant-Major Morris C) They buy it D) Mr White

17) In which year Sreelakshmi Suresh launched her startup called e design

A) 2009 B) 2010 C) 2008 D) 2007

18) At what age did Lakshmi become one of the youngest CEOs in the country?

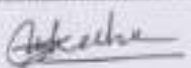
A) At the age of 11 B) At the age of 10 C) At the age of 9 D) At the age of 8


19) Who is the poet of the poem "Invictus"?


A) William Ernest Henley B) William Wordsworth C) William Blake D) William Shakespeare

20) What is the meaning of the word 'Invictus'?

A) Defeated B) Joy C) happy D) undefeated


 DR. Suraj M. Kecher


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI

HOME ASSIGNMENT

SUBJECT - ENGLISH

B.COM- 1ST SEM 2021-22

- 1) Write the summary of the "The Monkey's Paw"
- 2) Summarize the poem "Stay Calm".
- 3) Examine the characters of "Sreelakshmi Suresh".
- 4) Write a theme of the story "The Model Millionaire".
- 5) Sketch the Character of "Devender Pal Singh".
- 6) Write a theme of the poem "Invictus".



DR. Suraj M. Keche



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

2021-22

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

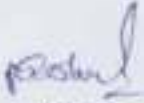
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

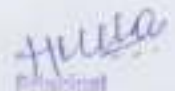
Notice

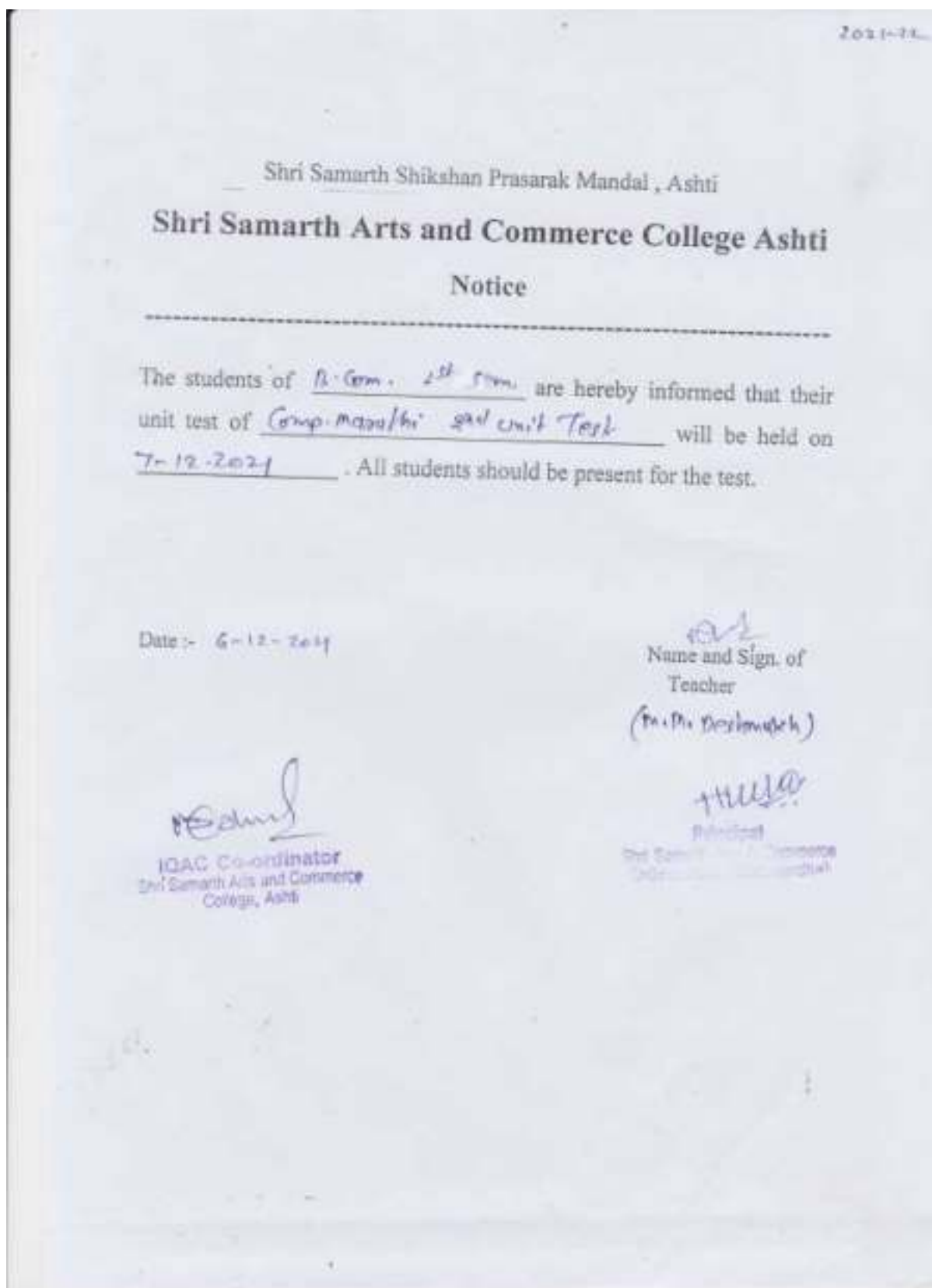
The students of B.Com. 1st Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Marathi 1st Unit Test will be held on 23-11-2024. All students should be present for the test.

Date :- 23-11-2024

Name and Sign. of
Teacher
(Mrs. Deshmukh)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI								
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 1st Sem.)								
Subject : <i>Marathi</i>								
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total			
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	10	14	4	5	5	4	18
2	ABHINAV RAJKUMAR UBALE	13	17	4	4	5	5	18
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	17	14	4	5	4	5	18
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	13	17	4	5	4	5	18
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	15	14	4	4	5	5	18
6	ANIKET BABARAO BANSOD	16	14	4	4	5	5	18
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	17	13	4	5	5	4	18
8	ANKITA BALU SATPAL	12	16	4	5	5	4	18
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	-	13	3	4	5	5	17
10	ASHESH VILASRAO KEVATKAR	13	17	4	4	5	5	18
11	BHAU YASHRI MORESHWARRAO TIPLE	15	17	4	4	5	5	18
12	CHETAN NARENDRA SHRIKHANDE	15	17	4	4	5	5	18
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	✓ 14	17	4	5	5	4	18
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	13	18	4	5	5	4	18
15	DIVYA KAILASRAO PATHRE	12	14	4	5	4	5	18
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	15	15	2	4	5	5	16
17	GAURI SATISHRAO ZADE	10	13	3	5	5	3	16
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	14	16	4	4	5	5	18
19	GUNJAN PRABHAKARRAO PACHIBHAYE	17	17	4	4	5	5	18
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	15	15	4	4	5	5	18
21	HIRUSHIKESH RAJENDRA FULKE	13	16	4	5	5	4	18
22	KALYANI DINESH VYANKATKAR	13	16	4	5	5	4	18
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	13	16	4	4	5	5	18
24	KARTIK PRAKASHRAO VITEKAR	✓ 14	16	4	4	5	5	18
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	15	17	4	4	5	5	18
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	-	14	3	4	5	5	17
27	MAYURI RAJENDRA PRANJALE	-	14	3	4	5	5	17

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)		Unit Test - 2 (Marks)		Home Assignment (Marks)		Total
28	NANDINI MANIK DHURVE	16	16	4	4	5	5	18
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAFLE	16	16	4	4	5	5	18
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	14	17	4	4	5	5	18
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	13	15	4	4	5	5	18
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	15	15	4	4	5	5	18
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	15	16	4	5	5	4	18
34	POOJA ARUNRAO GADE	14	17	4	4	5	5	18
35	PORNIMA UMESHRAO JODH	12	17	4	5	5	4	18
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	15	17	4	5	5	4	18
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	15	18	4	5	5	4	18
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	16	14	4	4	5	5	18
39	PRATHMESH GORAKHNATH BEHVAPURE	16	16	4	5	4	5	18
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	17	17	4	5	5	4	18
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FULKE	17	16	4	5	5	4	18
42	PRIVA JITENDRA MALWEKAR	15	13	4	4	5	5	18
43	PUJA RAJENDRA KHUPE	-	13	3	4	5	5	17
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	16	13	4	4	5	5	18
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	16	17	4	4	5	5	18
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	15	18	4	4	5	5	18
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	15	18	4	4	5	5	18
48	RUCHIKA RAVINDRARAO GONGE	14	-	3	4	5	5	17
49	RUTIKA SURESH SHETE	15	18	4	5	5	4	18
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	-	10	3	4	5	5	17
51	SAKSHI PRABHAKAR PADOLE	-	13	3	4	5	5	17
52	SANKET GANESHRAO KADU	16	16	4	4	5	5	18
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	14	-	3	4	5	5	17
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	13	17	4	5	4	5	18
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	13	17	4	4	5	5	18
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	13	16	4	5	4	5	18
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	15	-	3	4	5	5	17

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total			
58	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	16	14	4	4	5	5	18
59	TEJASWINI ANHOKRAO CHAUDHARI	16	16	4	4	5	5	18
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	15	14	4	5	5	4	18
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	10	-	3	5	4	5	17
62	VEDANT ASHWIN KHILOSIYA	16	13	4	4	5	5	18
63	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	13	16	4	4	5	5	18
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	12	14	4	4	5	5	18
65	VISHAL BHARATILAM GHATOLE	13	15	4	4	5	5	18

redhuk
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
15 DEC 2021

T.P. - (55) (63)

Princip
(no in Deshmukh)
Hulk
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Warananagar)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 1

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - F.Y.B.Com Sem - I

.....

प्रश्नपत्रिका

१) भारतीय स्वतंत्रासाठी मर्यादित व्यापासत डॉ. आंबेडकरांचे मत स्पष्ट करा.?

२) संत तुकारामांच्या अंभगांचे वैभक्त्य विषयक करा.?

३) 'वनस्पत' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.?

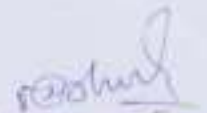
४) नया विषाई या कवितेतून कोणती काव्यता व्यक्त केलेली आहे.?

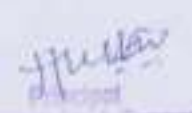
५) म्हणींचे व्यावहारिक महत्त्व सांगा.?

.....

Dr.M.M.Deshmukh
Dt.

.....


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Maharashtra

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 2

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - F.Y.B.Com Sem - I

प्रश्नपत्रिका


१) राष्ट्रकूट तुकडोजी महाराजांचे समवेते चारफेरी म्हणून कार्य सांगा.?


२) छत्रपती शाहू महाराजांचे दीक्षणिमक योगदान स्पष्ट करा.?

३) मंदार 'या कवितेतून कोणत्या प्रवृत्तीवर प्रकाश टाकण्यात आला ते सांगा.?

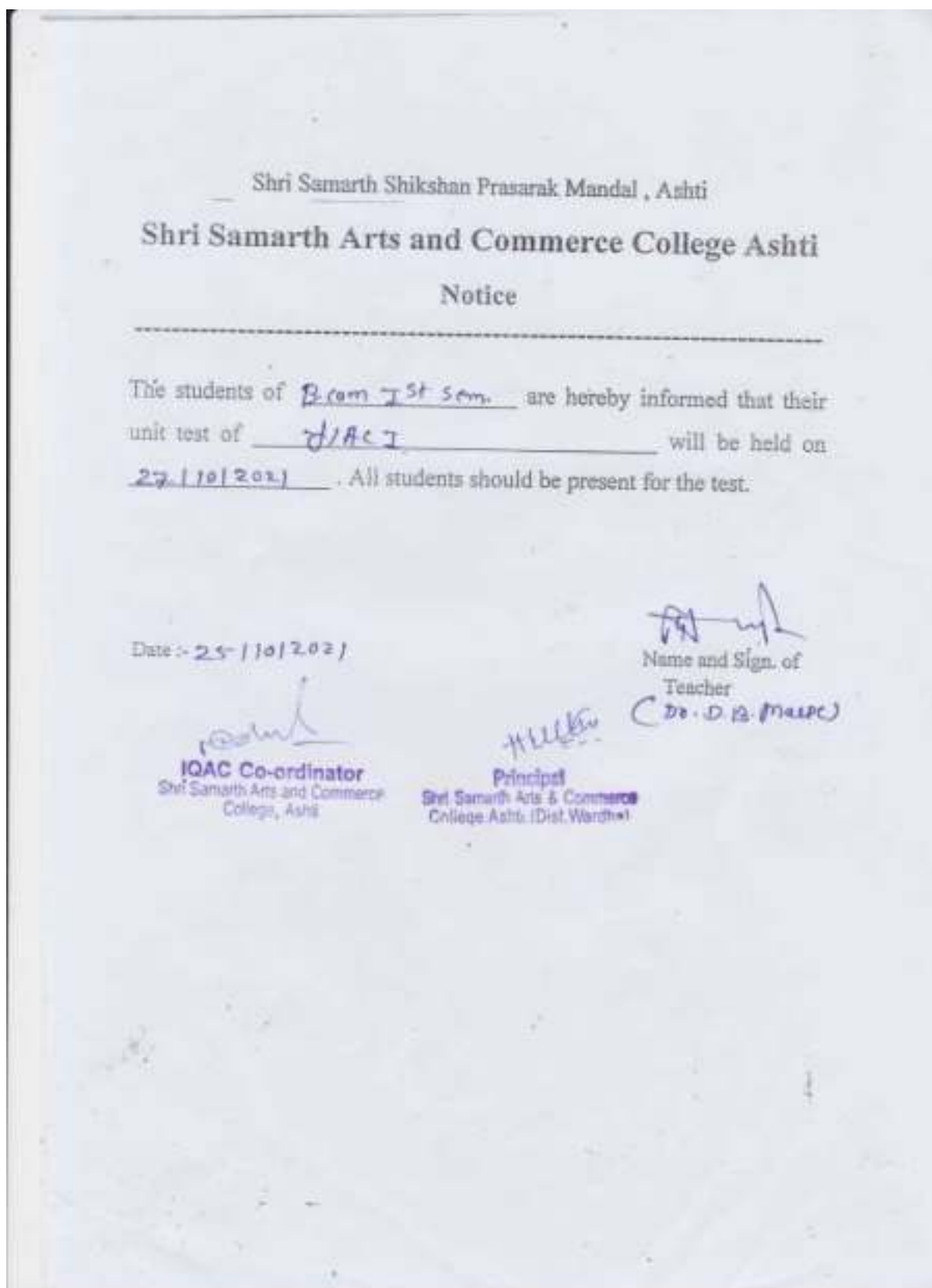
४) " गव " या टीपेकाव्याची माहिती विराट करा?

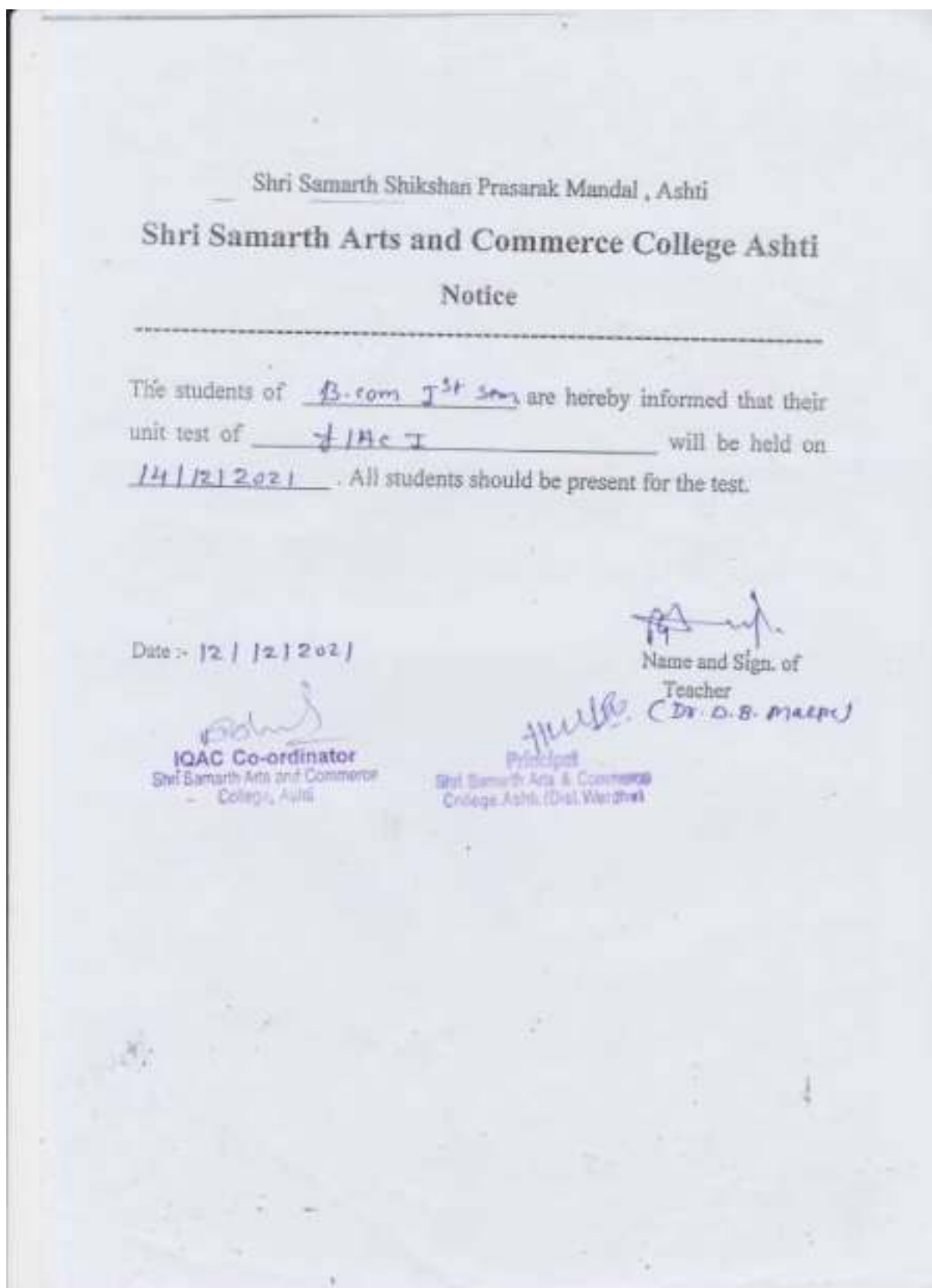
५) मुलाखतीची प्रमुख वैशिष्ट्ये सांगा.?


 Dr. M. M. Deshmukh
 Dt.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Tal. Ashti





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. First semester)				
Subject: <u>Accounting H/C</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	10	—	
2	ABHINAV RAJKUMAR UBALE	—	11	
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	10	08	
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	10	07	
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	12	10	
6	ANIKET BAHARAO BANSOD	—	08	
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	10	—	
8	ANKITA BALU SATPAL	—	10	
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	—	10	
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	10	—	
11	BHAGYASHRI MORESHWARRAO TIPLE	12	10	
12	CHETAN NARENDRA SHRIKHANDE	10	12	
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	11	—	
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	—	10	
15	DIVYA KAILASRAO PATHRE	10	11	
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	11	12	
17	GAURI SATISHRAO ZADE	11	10	
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	12	14	
19	GUNJAN PRABHAKARRAO PACHBHAYE	—	08	
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	10	—	
21	HRISHIKESH RAJENDRA FURE	10	—	
22	KALYAN DINESH VYANKATKAR	—	14	
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	10	12	
24	KARTIK PRAKASHRAO VJOKAR	11	12	
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	12	12	
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	10	—	
27	MEYURI RAJENDRA PRANJALE	—	08	

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	—	10	
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAFLE	10	08	
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	10	—	
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	12	10	
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	12	14	
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	13	14	
34	POOJA ARUNRAO GADE	—	11	
35	PORNIMA UMESHRAO JODHI	11	10	
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	—	10	
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	12	10	
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	10	11	
39	PRATIMESH GORAKHNATH BHUYAPURE	—	08	
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	10	—	
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO TUKE	11	—	
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	12	09	
43	PUJA RAJENDRA KHOPE	10	—	
44	PURVA PRAVIN RATNAFARKHI	08	10	
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	12	13	
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	13	14	
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	08	10	
48	RUCHIKA RAVINDRABAO GONGE	10	—	
49	RUTIKA SURESH SHETE	—	10	
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	10	11	
51	SAKSHI PRABHAKAR PADOLE	12	—	
52	SANJEEV GANESHRAO KADU	—	12	
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	10	—	
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	—	12	
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	—	10	
56	SUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	—	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
27	SWATI PANJABRAO SARDAR	10	08	
28	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	10	—	
29	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	12	13	
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	11	12	
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	—	13	
62	VEDANT ASHWIN KHILOSIYA	—	09	
63	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	—	10	
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	10	—	
65	VISHAL BHARATRAM GHATOLE	12	—	

75 18

P. D. M. S.
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

H. S. S.
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - I

(2021-22)

Class : B.Com - I Sem.

Sub :- वित्तीय लेखाकर्म

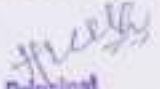
Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) व्यापारातील सर्वच प्रकारचे आर्थिक व्यवहार मुद्रेच्या स्वरूपात व्यक्त करून लिहण्याची कला म्हणजे होय.
अ) अंकेक्षण ब) लेखाकर्म क) पुस्तपालन ड) अनुसंधान
- २) पुस्तपालनाद्वारा उपलब्ध माहितीवरून विविध आर्थिक विवरणे तयार करण्याच्या कार्यालय असे म्हणतात.
अ) पुस्तपालन ब) लेखाकर्म क) तपासणी ड) खातेपुस्तक
- ३) खात्याचे एकूण किती प्रकार आहे.
अ) दोन ब) चार क) तीन ड) पाच
- ४) घसारा आकरण्याच्या एकूण किती पध्दती आहे.
अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच
- ५) ज्या व्यवहारात नावाशी संबंध येतो ते सर्व व्यवहार खात्यात नोंदविले जातात.
अ) मालमत्ता खाते ब) वैयक्तीक खाते क) नामधारी खाते ड) यापैकी नाही
- ६) ज्या संपत्तीला स्पर्श करता येत नाही बघता येत नाही तिची जाणीव होत नाही. अशा संपत्तीला म्हणतात.
अ) दृश्य संपत्ती ब) अदृश्य संपत्ती क) ख्याती ड) वास्तविक
- ७) खर्च व उत्पन्नाशी संबंधीत व्यवहार नोंदविण्याकरीता उघडण्यात येणाऱ्या खात्याला म्हणतात.
अ) वास्तविक ब) अवास्तविक क) वैयक्तीक ड) नामधारी
- ८) आर्थिक व्यवहाराची तारखेप्रमाणे व सिध्दांतानुसार नोंद केली त्या जमाखर्चाच्या पुस्तकाला म्हणतात.
अ) रोजकिर्द ब) नोंदवही क) समापोजन ड) खातेवही
- ९) नावे बाजूची वेरीज अधिक असल्यास येणाऱ्या फरकाला असे म्हणतात.
अ) शिल्लक ब) नावे बाकी क) जमाबाकी ड) ताळेबंद
- १०) नगदीच्या सर्व व्यवहारांना व्यवहार म्हटले जाते.
अ) उधार ब) नगदी क) रोख ड) बुडित
- ११) एकल व्यापाराच्या पुस्तकाला एकूण किती खाते उघडण्यात येतात.
अ) तीन ब) चार क) दोन ड) एक
- १२) वस्तूच्या खरेदी विक्रीच्या व्यवहारातील नफा-तोटा शोधून काढण्यासाठी लिहण्यात येतात.
अ) रोख खाते ब) नफा - तोटा खाते क) व्यापार खाते ड) खरेदी खाते

- १३) शुद्ध नफा किंवा तोटा शोधून काढण्यासाठी तयार करावले लागते.
 अ) नफा-तोटा खाते ब) ताळेबंद क) व्यापार खाते ड) विक्री खाते
- १४) संपत्तीच्या उपयोगामुळे झालेली झिन भरून काढण्यासाठी विविध संपत्तीवर दरवर्षी आकारला जातो.
 अ) नफा ब) भरपाई क) घसारा ड) तोटा
- १५) उधारोवर खरेदी करण्यात आलेल्या रकमेचे ठराविक मुदतीस धनकोला शोधून काढण्यास प्राप्त होतो.
 अ) अपहार ब) व्याज क) बक्षीस ड) राशी
- १६) मालाचा विमा काढण्यात आलेला नसेल खालील कोणती किर्दनोद करण्यात येते.
 अ) P & C A/c - Dr. To Trading A/C - Cr.
 ब) To Trading A/C - Dr. P & C A/c - Cr.
 क) P & C A/c - Dr. To Cash A/c - Cr.
 ड) Cash A/c - Dr. To Insurance A/c - Cr.
- १७) Find out gross profit.
 a) op. stock ₹६००० b) purchase ₹७०००
 c) wages ₹८४०० d) Carriage ₹६०० e) Sales
 ५६०,०००
 f) Closing stock ₹८०००
 अ) ₹३०,००० ब) ₹४०,००० क) ₹००००० ड) ₹२०,०००
- १८) Find out net profit
 a) profit & loss A/c total ₹५६०० (Debit site)
 b) Dividend received ₹६००
 c) Commission (cr.) ₹२००
 d) Gross profit ₹२०,०००
 अ) ₹३५,२०० ब) ₹३५,००० क) ₹४०००० ड) ₹२००००
- १९) नमुना म्हणून मोफत वाटलेल्या वस्तुची रक्कम व्यापार खात्याच्या नावे बामुला खरेदी मधून करावी.
 अ) अधिक ब) वजा क) गुणाकार ड) यापैकी नाही
- २०) फर्निचर ₹६००० वर घसारा ५% आल्यावर फर्निचरची किंमत किती.
 अ) ₹४२०० ब) ₹४१०० क) ₹७२०० ड) ₹६०००


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. D. B. P. Jale)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

घटक चाचणी-2 (सत्र 2021-22)

वेळ : 30 मिनिटे

विषय : वित्तीय लेखाकर्म

गुण : 20

वर्ग -Bom. Ist Sem.

पूर्ण प्रश्नांची योग्य पर्याय निवडून उत्तरे द्या.

- स्वतंत्र शाखेवर अखेर मालकी.....कार्यालयाची असते.
(अ) मुख्य (ब) कार्यालय (क) सह कार्यालय (ड) यापैकी नाही
- मुख्य कार्यालयाच्या पुस्तकात.....खाते लिहतात.
(अ) शाखा (ब) नफालोटा (क) व्यापार (ड) यापैकी नाही
- अश्रौत शाखा नवळपास सर्वच बाबतीत.....कार्यालयावर अवलंबून असतात.
(अ) मुख्य (ब) शाखा (क) कार्यालय (ड) यापैकी नाही
- उपकेंद्र किंवा विभागाला.....म्हणतात.
(अ) मुख्य शाखा (ब) शाखा (क) उपकेंद्र (ड) यापैकी नाही
- शाखाचे एकूण.....प्रकार आहे.
(अ) एक (ब) दोन (क) तीन (ड) कोणतेही नाही
- अर्थिक व्यवहाराची तारखेप्रमाणे व सिध्दांतानुसार नोंद केली त्या जमखर्चाच्या पुस्तकाला.....म्हणतात.
(अ) रोजीकिर्द (ब) नोंदवही (क) समायोजन (ड) यापैकी नाही
- एकाच व्यापाराच्या पुस्तकात.....खाते उपडतात.
(अ) तीन (ब) दोन (क) चार (ड) यापैकी नाही
- चन्पुच्या खरेदी विक्रीच्या व्यवहारातील नफालोटा सोपून काढण्यासाठी.....लिहण्यात येतात.
(अ) रोख खाले (ब) नफालोटा खाले (क) व्यापार खाले (ड) यापैकी नाही
- लाभांसाठी तयार केली जाणारी जाळे.
(अ) भांडवलावर (ब) संपत्तीवर (क) नफ्यावर (ड) यापैकी नाही
- Find out cash-in-Transit Goods in Transit - 3000 Good sent to Branch 24300, Goods received by Branch, 22550
(अ) 1500 (ब) 1200 (क) 1300 (ड) यापैकी नाही
- एकाच मुख्य कार्यालयाच्या शाखा-शाखांमध्ये होणाऱ्या व्यवहारांनाचम्हणतात.
(अ) आंतरशाखा व्यवहार (ब) बाह्य शाखा व्यवहार (क) आंतरराष्ट्रीय व्यवहार (ड) यापैकी नाही
- Calculation of Difference :
Opening stock 12000 : Goods are invoiced to the branch at cost plus 20%
(अ) 2000 (ब) 3000 (क) 4000 (ड) यापैकी नाही

...2...

13) व्यवसायिक कार्याल इन्डोलेला नफा-तोटा उत्पन्नल्या प्रमाणाल अल्पसाल बाबुन घेणे म्हणजे.....होय.
 (अ) सहसंबंध (ब) संयुक्त उपक्रम (क) सहकार (ड) यापैकी नाही

14) संयुक्त उपक्रमाल सहभागी होणा-या व्यक्तीला..... म्हणतात.
 (अ) भागीदार (ब) उपक्रमी (क) अभिक्ता (ड) यापैकी नाही

15) संयुक्त उपक्रम आणि भागीदारी या दोन्हीमध्ये कमीत कमी..... व्यक्ती एकत्रित येतात.
 (अ) दोन किंवा अधिक (ब) एकच (क) कोणताही (ड) यापैकी नाही

16) सह-उपक्रमी यांचे दायित्व.....असते.
 (अ) मर्याद (ब) अमर्याद (क) कोणतेही नाही (ड) यापैकी नाही

17) भागीदारीत सहभागी व्यक्तीला.....असे म्हणतात.
 (अ) उपक्रमी (ब) भागीदार (क) प्रतिनिधी (ड) यापैकी नाही

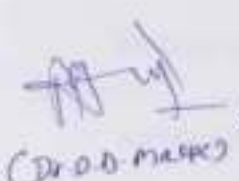
18) Pass the journal Entries for joint venture :


1) Opened a Joint Bank Account and deposited the following amounts
 Mr. Raj Rs. 20,000 and Mr. Mohan Rs. 30,000


2) Payment made from Joint Bank A/c. Rs. 42,000

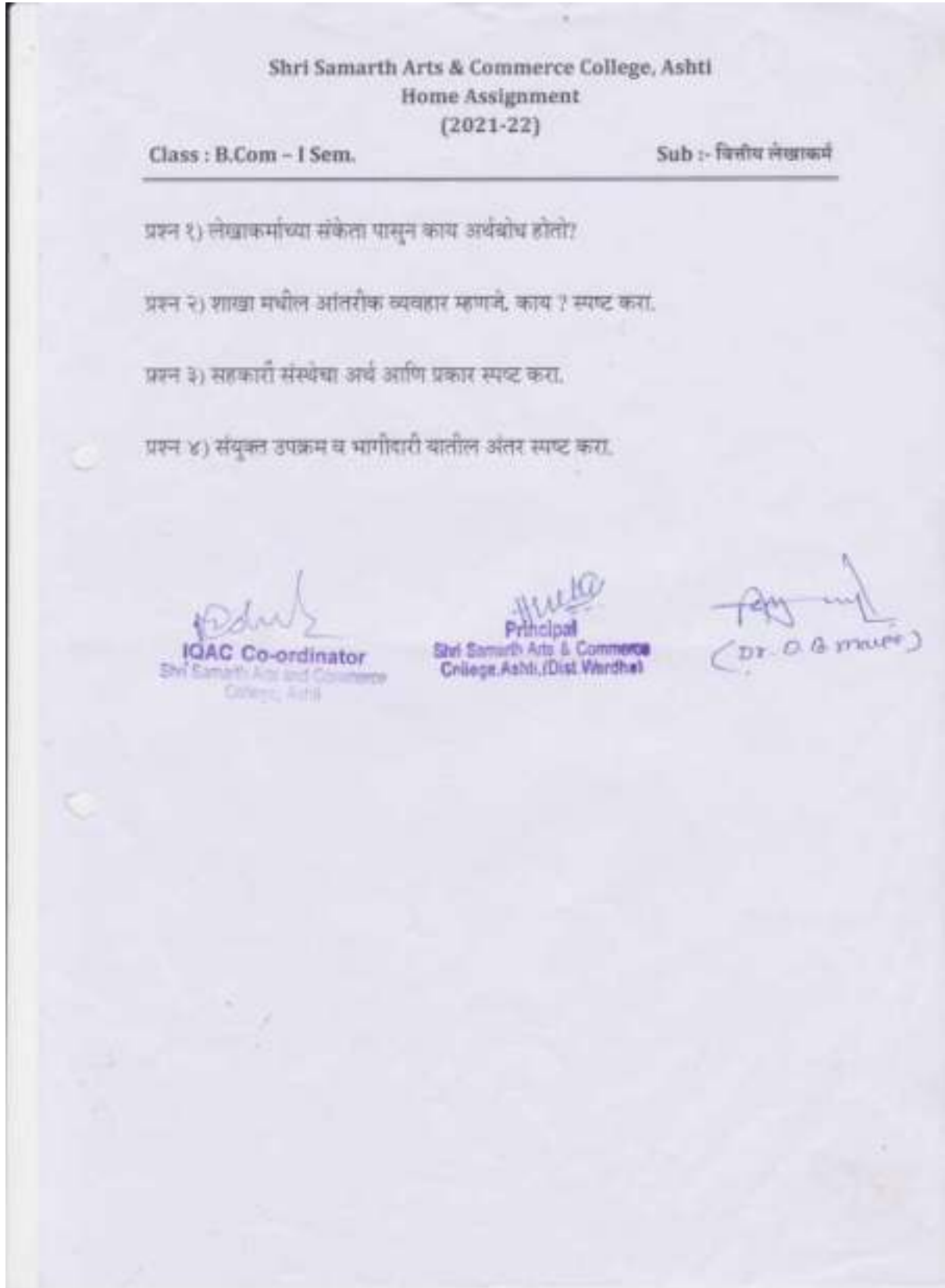
3) Expenses paid by Mr. Raj Rs. 4000

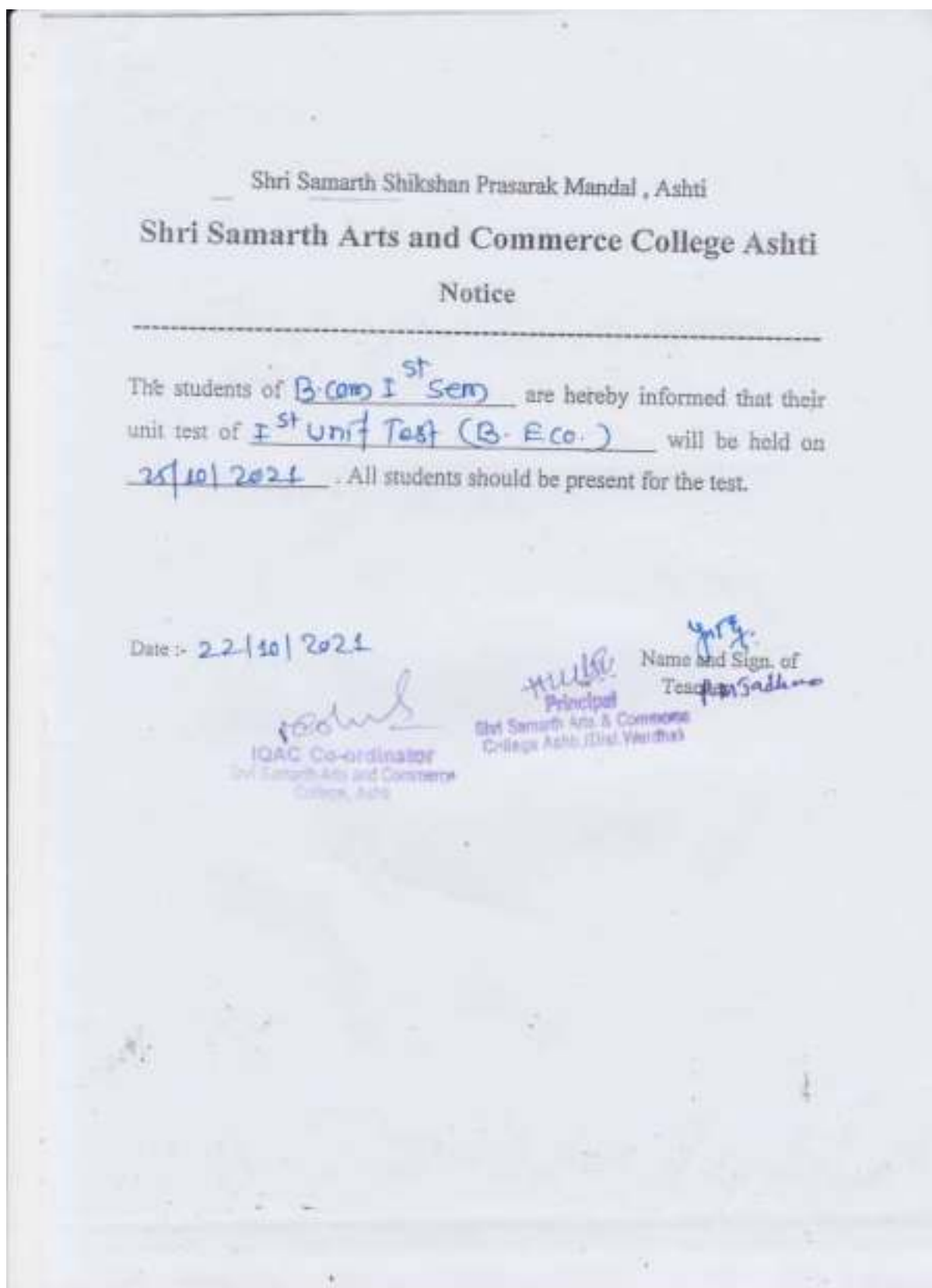
4) Material took over by Mr. Mohan Rs. 6000

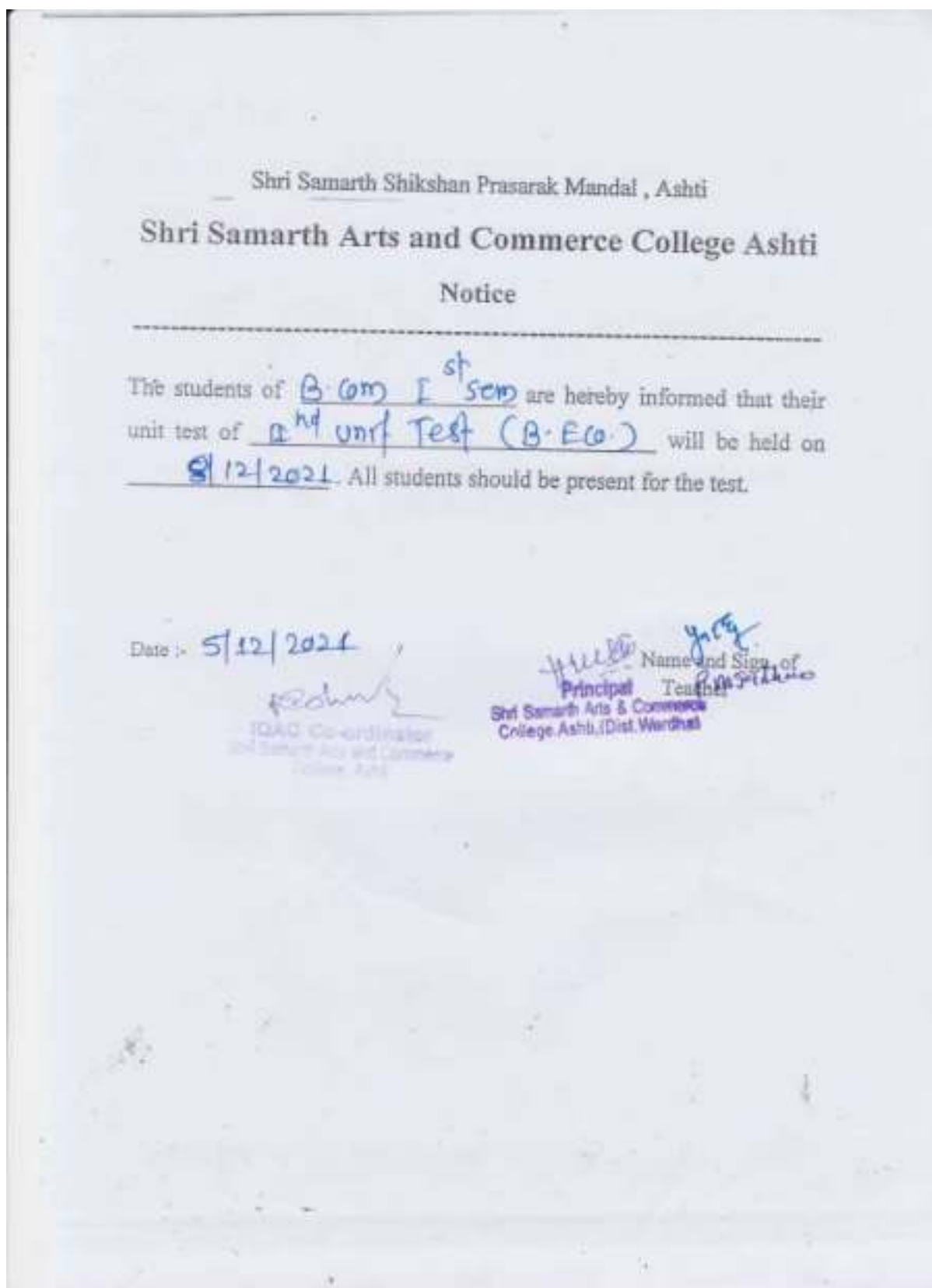

 (Dr. D. M. K. S.)


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)






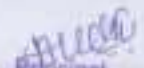


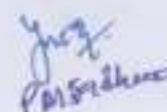
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. First semester)				
Subject: <u>B.ECONOMICS - I</u>				
Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	12	A	
2	ABHINAV RAJKUMAR UDALE	A	10	
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	11	A	
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	13	A	
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	10	08	
6	ANKIT BABARAO BANSOD	A	10	
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	A	12	
8	ANKITA BALU SAITIL	15	10	
9	ARCI PRASHANT CHAUDHARI	13	A	
10	ASHISH VILASHRAO KIVATKAR	10	08	
11	BHAGYASHRI NAGESHWARRAO TIPLE	A	10	
12	CHETAN NARENDRA SHIRKHANDE	13	15	
13	DAKSHAN GOPALRAO VATKAR	15	12	
14	DHANASHWAR RAVINDRA WAGH	13	10	
15	DIVYA KAILASHRAO PATHRIE	15	10	
16	DIVYA SHALIKRAM PORALE	12	14	
17	GAGRI SATISHRAO ZADE	13	A	
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	15	12	
19	GENNAK PUSHPAKARRAO PACHHAYE	A	13	
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	08	10	
21	HIRUSHIKESH RAJENDRA FULKE	A	08	
22	ILALYANT DINESH VYANKATKAR	12	15	
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	08	08	
24	KARTIK PRKASHRAO VIDEKAR	12	15	
25	MATHEW PRKASH BHANGE	10	A	
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	13	A	
27	MAYURI RAJENDRA PRANGALE	12	10	

Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	12	10	
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAPLE	13	15	
30	NELIMA NAMDEVRAO NANHE	A	06	
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	08	06	
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	13	15	
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	10	12	
34	POOJA ARUNRAO GADE	13	10	
35	PORNIMA UMESHRAO JOHI	12	15	
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	08	A	
37	PRANALI ANIL KAMBLE	A	07	
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	15	12	
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	08	A	
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	10	A	
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FUKRE	08	07	
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	10	A	
43	PURJA RAJENDRA KHOPE	A	13	
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	08	10	
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	12	06	
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	07	09	
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	A	10	
48	RUCHIKA RAVINORABAO GONGE	11	A	
49	RUTIKA SURESH SHETE	10	06	
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	07	10	
51	SARSHI PRABHAKAR PADOLE	13	15	
52	SANKET GANESHRAO KADU	12	08	
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	A	10	
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	10	08	
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	08	A	
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	12	10	

Sr. No	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	13	15	
58	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	08	10	
59	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	A	06	
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	12	06	
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	13	10	
62	VEJANT ASHWIN KHILOSIYA	10	13	
63	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	A	12	
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	A	08	
65	VISHAL BHARATRAM GHATOLE	08	A	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


Principal

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 * वाणिज्य विभाग *
 सत्र १ ले (1st Semester)

विषय :- Business Economics (व्यावसायिक अर्थशास्त्र)

सत्र २०२१-२२


वेळ - ४५ मिनीट


प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

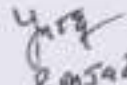
एकूण गुण २०

टिप : सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

- | | | |
|-------|---|----|
| १) | मागणीच्या लवचिकतेची संकल्पना स्पष्ट करून मागणीच्या लवचिकतेवर प्रभाव टाकणारे घटक विराद करा. | १० |
| २) | पुरुषोत्तमाचा अर्थ स्पष्ट करून पुरुषोत्ता व सडा यातील भेद स्पष्ट करा. | १० |
| किंवा | | |
| १) | व्यावसायिक अर्थशास्त्राची व्याख्या स्पष्ट करून व्यावसायिक अर्थशास्त्राची उद्दिष्टे विराद करा. | १० |
| २) | मुख्य अर्थशास्त्र व स्थूल अर्थशास्त्र यातील अंतर दर्शवा | १० |


 Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 Examiner

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
* वाणिज्य विभाग *

सत्र १ ले (1st Semester)

विषय :- Business Economics (व्यावसायिक अर्थशास्त्र)

सत्र २०२१-२२

वेळ - ४५ मिनीट

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

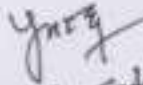
एकूण गुण २०

टिप : सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

- | | | |
|----|--|----|
| १) | तटस्थता चक्राचा उतार डावीकडून उजवीकडे वर उतरता असतो? स्पष्ट करा. | १० |
| २) | महामान उत्पादनातील मितव्ययता विशद करा. | १० |
| | किंवा | |
| १) | मागणीच्या लवचिकतेचे प्रकार विशद करा. | १० |
| २) | किंमत आणि पुरवठा यांतील संबंध स्पष्ट करा. | १० |


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha


P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 * वाणिज्य विभाग *

सत्र १ ले (1st Semester)

विषय :- व्यावसायिक अर्थशास्त्र - I (Business Economics - I)

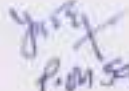
सत्र २०२१-२२

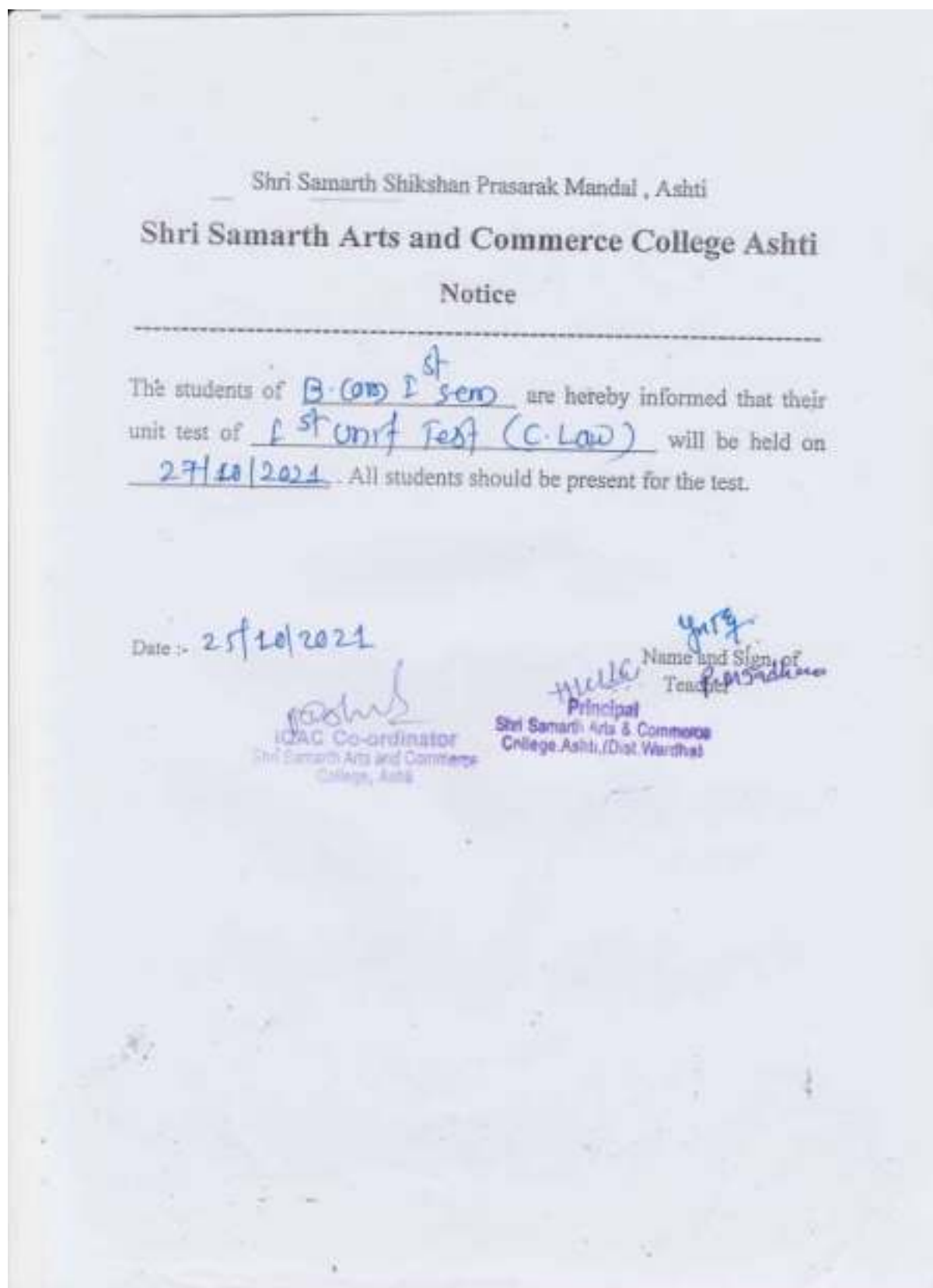
गृहपाठ (Home Assignment)

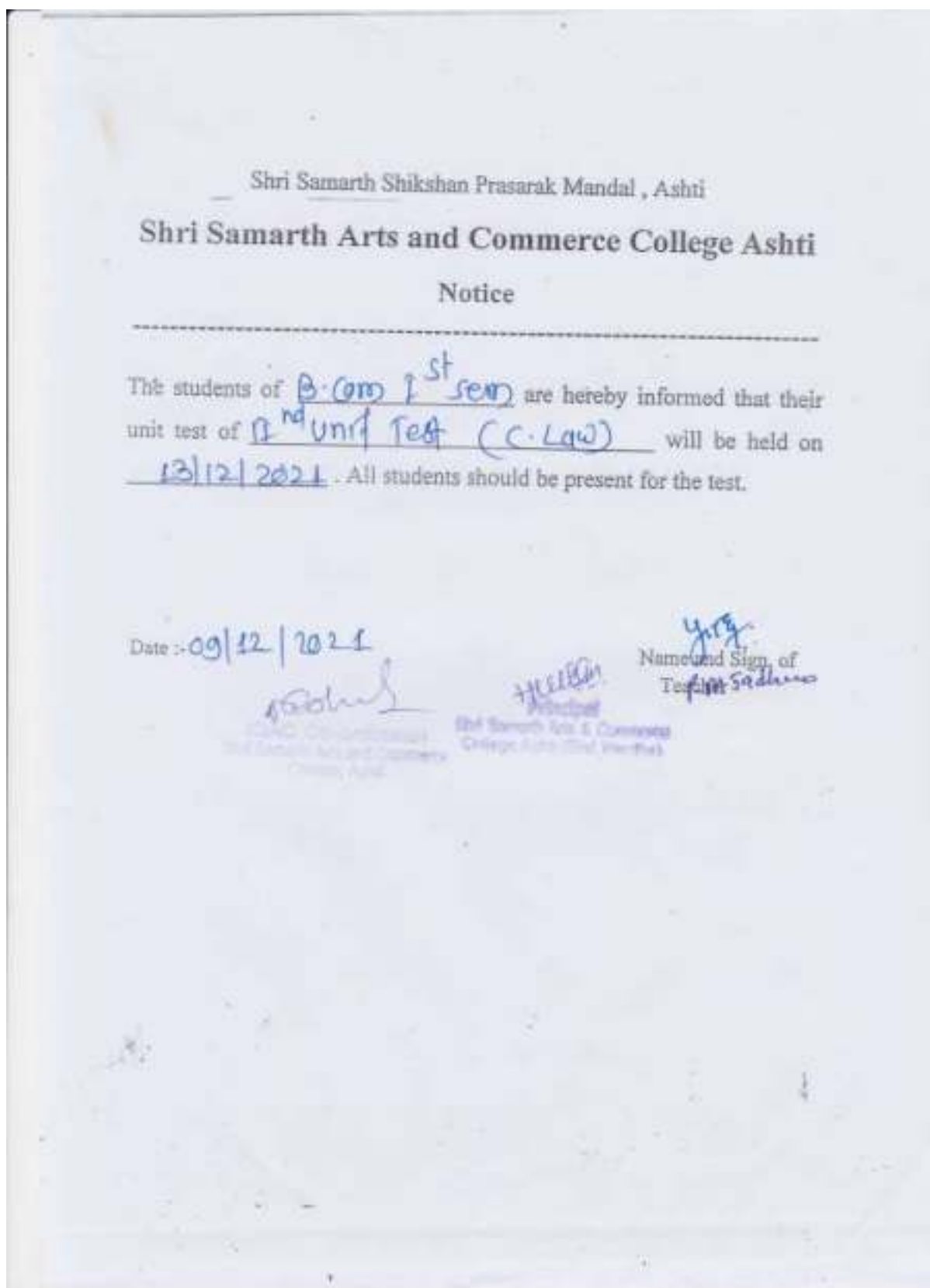
१. स्थूल व सूक्ष्म अर्थशास्त्र : महत्त्व व परिप्रेक्ष्य
२. घटत्या सिमाना उपयुक्तता नियमाचे महत्त्व व मर्यादा
३. मालवसचा लोकसंग्रह विषयक सिध्दांत
४. व्यावसायिक अर्थशास्त्राचे स्वरूप व व्याप्ती
५. किंमत निश्चिततेला प्रभावित करणारे घटक
६. मागणीचे पूर्वानुमानाची तप्ये.


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 P. M. S. D. K. S.





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. First semester)				
Subject: <i>Claw</i>				
Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	A	10	
2	ABHINAV RAJKUMAR UBALE	07	12	
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	A	08	
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	12	A	
5	ACHAL VIDYARAO BHAKARE	13	08	
6	ANIKET BABARAO BANSOD	A	10	
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	12	08	
8	ANKITA HALU SATPAL	13	11	
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	12	07	
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	09	11	
11	BHAGYASHRI NAGESHWARRAO TIPLE	A	12	
12	CHETAN NARENDRA SHRIKHANDE	12	14	
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	11	08	
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	A	12	
15	DIVYA KAILASRAO PATHRE	13	A	
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	12	11	
17	GAURI SATISHRAO ZADE	14	15	
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	13	10	
19	GUNAN PRABHAKARRAO PACHIBHAYE	A	12	
20	HAKSHAL RAJKUMAR TIPLE	A	08	
21	HIRSHIKESH RAJENDRA FULKE	05	A	
22	KALYANI DINESH VYANKATKAR	12	10	
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	10	08	
24	KARTIK PRAKASHRAO YUEKAR	09	12	
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	A	13	
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	A	08	
27	MAYURI RAJENDRA PRANIALE	12	A	

Sr. No	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	12	05	
29	NEHA SHAMESUNDAR CHAFLE	05	11	
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	A	10	
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	12	07	
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	13	11	
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	A	12	
34	POOJA ARUNRAO GADE	10	A	
35	PORNIMA UMESHRAO JOHI	A	05	
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	09	A	
37	PRANALI ANIL KAMBLE	A	07	
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	12	05	
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	A	11	
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	12	A	
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FUKI	A	05	
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	07	A	
43	PULI RAJENDRA KHOPE	10	13	
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	12	05	
45	RADHIKA HRAMAN KADU	11	13	
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	13	05	
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	10	A	
48	RUCHIKA RAVINDRABAO GONGE	A	11	
49	RUTIKA SURESH SHETE	12	A	
50	RUTUZA GAJANAN TAWARE	13	10	
51	SAKSHI PRAHIAKAR PADOLE	A	12	
52	SANKET GANESHRAO KADU	14	11	
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	A	05	
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	07	A	
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	10	A	
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	A	10	

Sl No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	12	14	
58	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	05	10	
59	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	11	12	
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	05	11	
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	10	A	
62	VEDANT ASHWIN KHILOSIYA	A	12	
63	VIDYA MADHUKARILAO NEHARE	A	05	
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	05	A	
65	VISHAL BHARATRAM GHATOLE	A	09	

[Signature]
 Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Warananagar)

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 प्रथम घटक चाचणी - २०२१-२२
 सत्र १ले (1st Semester)
 विषय :- Company Law
 (व्यावसायिक कायदे)

वेळ - _____ एकूण गुण - २०

विद्यार्थ्याचे नाव _____ रोल नंबर _____

१) खाजगी प्रमंडळाच्या स्थापनेसाठी कितीत किती सभासदांची आवश्यकता असते.
 अ) ०७ ब) ११ क) ०३ ड) ०२

२) प्रमंडळाच्या निर्मितीसाठी ला प्रारंभिक कायदे पार पाडायचे लागतात.
 अ) कार्यकारी संचालक ब) भागधारक क) प्रत्येक ड) पापकी नाही

३) रुपयांपेक्षा प्रमंडळाचे भाग भांडवल जास्त असल्यास भाग भांडवलाच्या विक्रीसाठी
 केवळ सरकारची परवानगी घ्यावी लागते.
 अ) २० लाख ब) २५ लाख क) ५० लाख ड) १ कोटी

४) हे प्रमंडळ व बाह्य जग यांच्यातील संबंधावर प्रभाव टाकणारे आणि या संबंधाचे
 नियंत्रण व नियमन करणारे पत्रक होय.
 अ) घटनापत्रक ब) नियमावली क) माहितीपत्रक ड) पैकी सर्व

५) खालीलपैकी कोणत्या प्रमंडळाकडून अंतरनियम तयार करावे लागतात.
 अ) भागानी मर्यादित असलेली खाजगी प्रमंडळ ब) हमीने मर्यादित असलेले प्रमंडळ
 क) अमर्यादित प्रमंडळ ड) खरील सर्व

६) भारतीय प्रमंडळ कायदा भारतात साली सर्वप्रथम प्रमंडळाकडून लागू झाला.
 अ) १९५६ ब) १९४८ क) १९५१ ड) १९७०

७) साली भारताने आर्थिक सुधारणांचे धारण स्विकारले.
 अ) १९९० ब) १९८६ क) १९९५ ड) २०००

८) च्या कायद्याखाली भारतात एक व्यक्ती प्रमंडळ या नांवाने संकल्पनेला मान्यता
 देण्यात आली.
 अ) १९९४ ब) १९९६ क) २००० ड) २००२

- ९) प्रमंडळाचे सभामंडळ कसे संपुष्टात येते.
 अ) धारण केलेले सर्व भाग जात केल्यामुळे ब) सर्वभागांचे हस्तांतरण
 क) सभामंड वेडा झाल्यास ड) वरील सर्व
- १०) भारत सरकारने मध्ये निरक्षरता कायदा स्विकारला.
 अ) १९९५ ब) १९९६ क) १९९७ ड) १९९९
- ११) कर्ज रोख्यावर कर्ज रोखे धारकाला दिले जाते.
 अ) लाभांश ब) कॉमिशन क) व्याज ड) कर
- १२) सरकारी कंपन्यांचे लेखापरिक्षक नियुक्त करतात---
 अ) केंद्र सरकार ब) निदेशक व महालेखा परिक्षक
 क) कंपनीचे संचालक ड) कंपनीचे भागधारक
- १३) समभागांचे सममूल्य म्हणजे शून्याचे मूल्य होय.
 अ) वास्तविक ब) चोहरी क) वाजार ड) लाभांश
- १४) प्रमंडळाचा आधारभूत दस्तऐवज आहे.
 अ) निधमावली ब) माहितीपत्रक क) घटनापत्रक ड) वार्षिक लेख
- १५) लाभांश वितरणाबाबत आणि अयमावनाच्या वेळी भंडवल परत करताना ज्या भागांना अग्रहक देण्यात येतो त्यांना भाग म्हणतात.
 अ) पूर्वाधिकार ब) समता क) अधिकार ड) चोनसभाग
- १६) प्रमंडळाचे भाग किंवा प्रतिभूती खरेदी करण्यासाठी प्रस्ताव मार्गाविकासाठी प्रमंडळाचे निर्गमित केलेल्या कोणत्या प्रलेखाना म्हणतात.
 अ) घटनापत्रक ब) निधमावली क) माहितीपत्रक ड) वरील सर्व
- १७) खातीलपेकी कोणते कर्ज अल्पकालीन कर्ज नाही
 अ) ओवर ड्राफ्ट ब) हुंड्या घटवणे क) वीकेकडून रोख कर्ज ड) संपत्ती गहाण ठेवून
- १८) खाजगी प्रमंडळाच्या संदर्भात किती सदस्यांनी घटनाक्रमावर सही करणे आवश्यक आहे.
 अ) १ ब) ४ क) २ ड) ७
- १९) प्रमंडळ निर्मितीच्या दुसऱ्या अवस्थेला असे म्हणतात.
 अ) नोंदणी ब) समाप्ती क) प्रवर्तन ड) भंडवल उभारणी
- २०) सार्वजनिक प्रमंडळाच्या स्थापनेसाठी किती सदस्य आवश्यक असतात.
 अ) ११ ब) ०५ क) ०२ ड) ०७

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 Y. J. P. S. S. S. S.

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
द्वितीय घटक चाचणी - २०२१-२२

सत्र १ले (1st Semester)

विषय :- Company Law

वेळ -

(व्यावसायिक कायदे)

एकूण गुण - २०

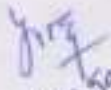
विद्यार्थ्यांचे नांव _____ रोल नंबर _____

- १) सरकारी कंपनी म्हणजे कोणती कंपनी ज्यामध्ये कमीत कमी _____ पेडअप भंडवल असते
अ) १००००० ब) ५,००,००० क) ५,००,००,००० ड) खरोल पैकी नाही
- २) कोणत्याही पूर्ण वेळ संचालकाची नियुक्ती एकाच वेळी वर्षांपेक्षा जास्त मुदतीकरिता करता येणार नाही.
अ) ३ वर्षे ब) २ वर्षे क) ७ वर्षे ड) ५ वर्षे
- ३) प्रमंडळाच्या सदस्याचे उत्तरदायित्व मर्यादित केले जाऊ शकते.
अ) सम्भाग ब) हमी क) अ अर्थात ब दोन्ही ड) दोन्ही नाही
- ४) प्रमंडळाच्या अंतर्गत व्यवस्थापनासाठी तयार केलेले नियम म्हणजे ----
अ) घटनापत्रक ब) नियमावली क) माहितीपत्रक ड) खरोल सर्व
- ५) आपला व्यवसाय सोप्यातून जो व्यक्ती प्रवर्तनाचे कार्य करते त्यास म्हणतात
अ) व्यावसायिक प्रवर्तक ब) समाजिक प्रवर्तक क) वित्तीय प्रवर्तक ड) खरोल सर्व
- ६) माहितीपत्रक नोंदणीसाठी दाखल केल्याच्या तारखेपासून दिवसाच्या आत ते जनतेला निर्गमित केले पाहिजे.
अ) ३० ब) ४५ क) ६० ड) ९०
- ८) प्रमंडळाची अपरिवर्तनीय सनद म्हणजे ----
अ) नियमावली ब) घटनापत्रक क) माहितीपत्रक ड) प्रवचरण
- ९) पूर्ण वेळ संचालकांचे नियुक्तीसाठी वर्षाची वर्षे पूर्ण आवश्यक असते
अ) ३ वर्षे ब) २ वर्षे क) ७ वर्षे ड) ५ वर्षे
- १०) एखाद्या व्यावसायिक संस्थेचा फायदा घेण्यासाठी प्रमंडळाची स्थापना करण्याची कल्पना ला सुधने
अ) संचालक मंडळ ब) प्रवर्तक क) भागधारक ड) खरोल सर्व

- ११) मर्यादित प्रमंडळाच्या घटनापत्रकातील उद्देशात फेरबदल करण्यासाठी प्रमंडळाला विशेष ठराव मंजूर करून घ्यावा लागतो.
अ) भाग धारकांच्या साधारण सभेत व) संचालक मंडळाच्या सभेत
क) कायदेगोशिर सभेत ड) अ, ब व क या कोणत्याही सभेत
- १२) प्रमंडळाच्या प्रथम संचालकांशी प्रमंडळाचे प्रवर्तक तरतूदीनुसार करतात.
अ) कंपनी कायद्यातील ब) घटनापत्रकातील क) आंतर नियमातील ड) घरीलसर्व
- १३) भविष्यकालीन योजनांसाठी स्थापन करण्यात आलेल्या निष्कीय प्रमंडळाकांना च्या प्रमंडळ अधिनियमाने मान्यता दिलेली आहे.
अ) २००८ ब) २०११ क) २००५ ड) २०१३
- १४) कलम १४९(२०) नुसार स्वतंत्र संचालकाची नेमणूक कालावधी करिता असते
अ) ६ वर्षांच्या ब) ३ वर्षांच्या क) ५ वर्षांच्या ड) अनिश्चित
- १५) प्रमंडळाच्या अधिनियमानुसार प्रमंडळाच्या वित्तीय लेखांचे परिक्षण करून त्यांच्या सत्यतेबद्दल प्रमाणपत्र देणारी व्यक्ती किंवा साक्ष म्हणजे होय.
अ) निबंधक ब) केंद्रीय उद्योग मंत्रालय क) अंकेक्षक ड) घरील पैकी नाही
- १६) प्रमंडळाचे भाग भागधारक मुक्कपणे हस्तांतरित करू शकतात
अ) छात्रांगी मर्यादित ब) सार्वजनिक मर्यादित क) भागीदारी ड) घरील सर्व
- १७) अधिकाऱ्यांचे मानधन पात्रता आणि संचालकांच्या कर्तव्यावर स्पष्टपणे चर्चा केली आहे.
अ) घटनापत्रकेत ब) नियमावलीत क) माहितीपत्रकात ड) घरीलसर्व
- १८) भागावर भागधारकांना प्राप्त होत.
अ) कमोशन ब) ख्याज क) लाभांश ड) कर
- १९) कंपनीचे जास्तीत जास्त भाग भांडवल हे भांडवला इतके असते.
अ) अधिकृत ब) निष्क्रिय काढलेले क) निर्गलित ड) घरीलपैकी नाही
- २०) संचालक मंडळाच्या अधिकारावर नुसार निबंध लादण्यात आलेले आहे.
अ) कलम १६२ ब) कलम १८० क) कलम १९२ ड) कम १९८



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

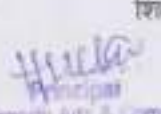

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti/Dial Wardhat

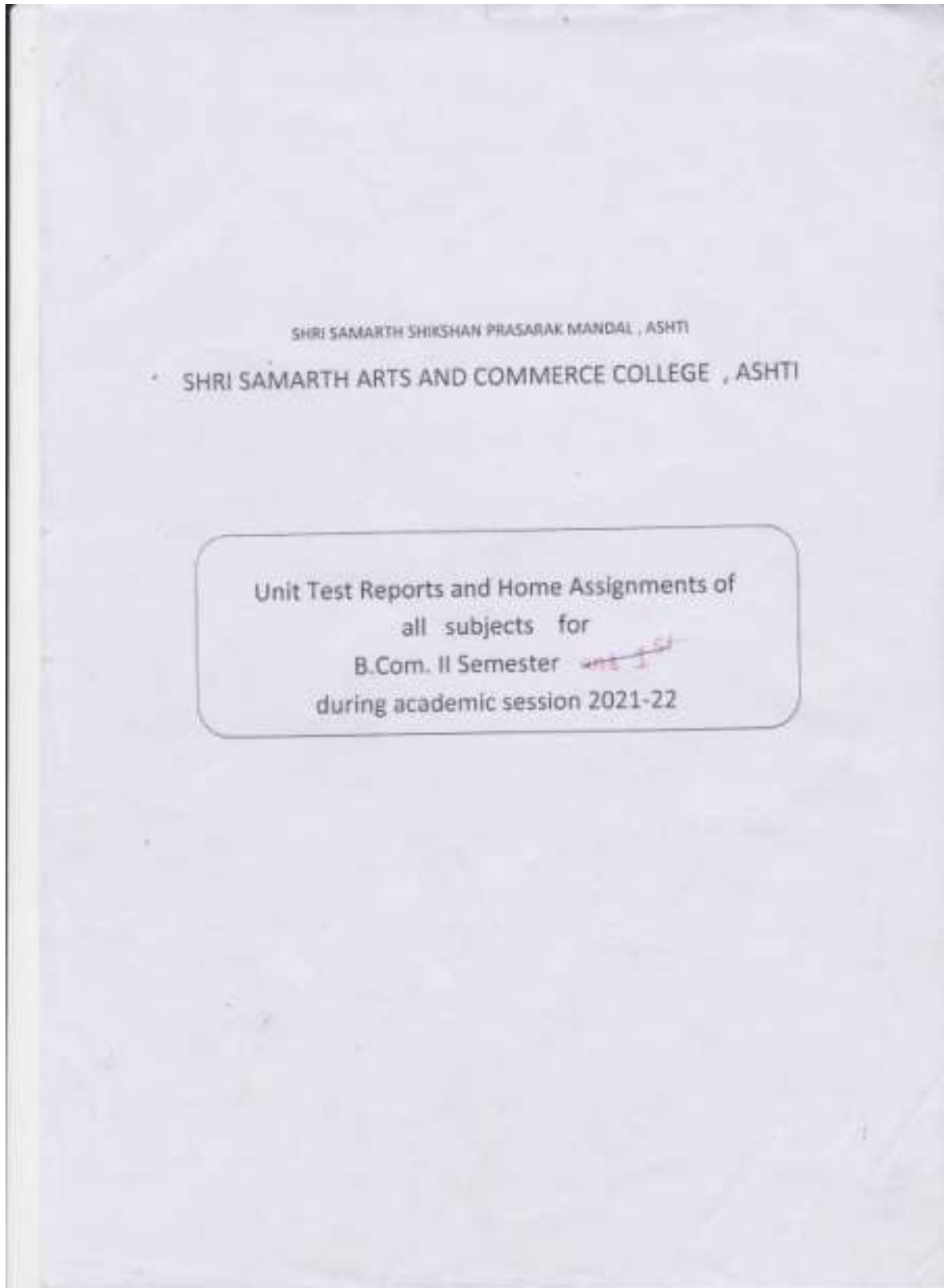

P. M. Sadhu

श्री समर्थ कला, वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी, जि. वर्धा
 वाणिज्य विभाग
 सन २०२१-२२
 वाणिज्य प्रथम सत्र
 विषय :- कंपनी कायदा (C. Law)
 गृहपाठ (Home Assignment)

१. सार्वजनिक कंपनीची उपयुक्तता
२. प्रवर्तकांची वैधानिकस्थिती
३. नियमावलीतील अंतर्भूत बाबी
४. संयुक्त भांडवली संस्थेचे फायदे
५. भाग भांडवलाचे वर्गीकरण
६. कंपनी सभासदांचे प्रकार
७. प्रविवरण / माहिती पत्रक


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha




Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

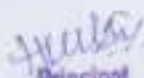
The students of B.COM IInd Sem are hereby informed that their unit test of Comp English (Ist unit test) will be held on 28-2-2022. All students should be present for the test.

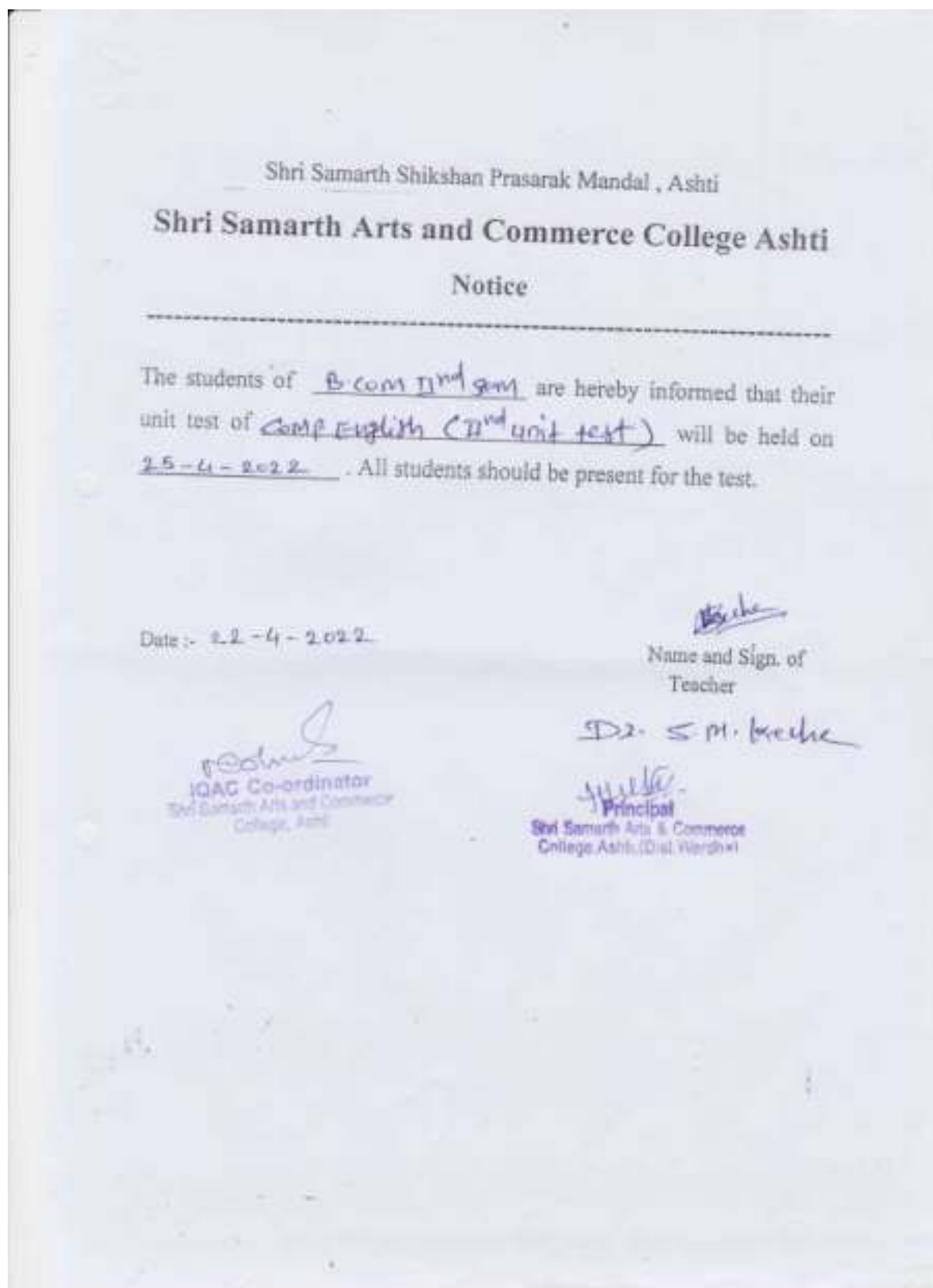
Date :- 25-2-2022


Name and Sign. of
Teacher

Dr. S. M. Kechhe


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 2nd Sem.)				
Subject : <u>English</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	08	12	Poor
2	ABHINAV RAJKUMAR UBALE	14	16	Good
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	12	14	Good
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	16	12	Good
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	14	10	Good
6	ANIKET BABARAO BANSOD	12	16	Good
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	10	08	Poor
8	ANKITA BALU SATPAL	10	06	Poor
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	12	14	Good
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	08	12	Poor
11	BHAGYAMBI MORESHWARAO TIPLE	16	12	Good
12	CHEYAN NARENDRA SHUKHANDE	06	16	Good
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	14	10	Poor
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	16	12	Good
15	DIVYA KAILASRAO PATHRE	12	14	Good
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	14	16	Good
17	GAURI SATISHRAO ZADE	08	12	Poor
18	GIYATRI KISHOR MOHOD	16	06	Good
19	GUNIAN PRABHAKARRAO PACHHAYE	AB-	16	Good
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	08	12	Poor
21	HRUSHIKESH RAJENDRA FUKRE	14	16	Good
22	KALYANI DINESH VYANKATKAR	06	16	Good
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	16	12	Good
24	KARTIK PRAKASHRAO VJERKAR	14	10	Good
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	AB-	16	Good
26	MAYURI WAMANRAO TIPLE	10	08	Poor
27	MAYURI RAJENDRA PRANJALE	16	12	Good

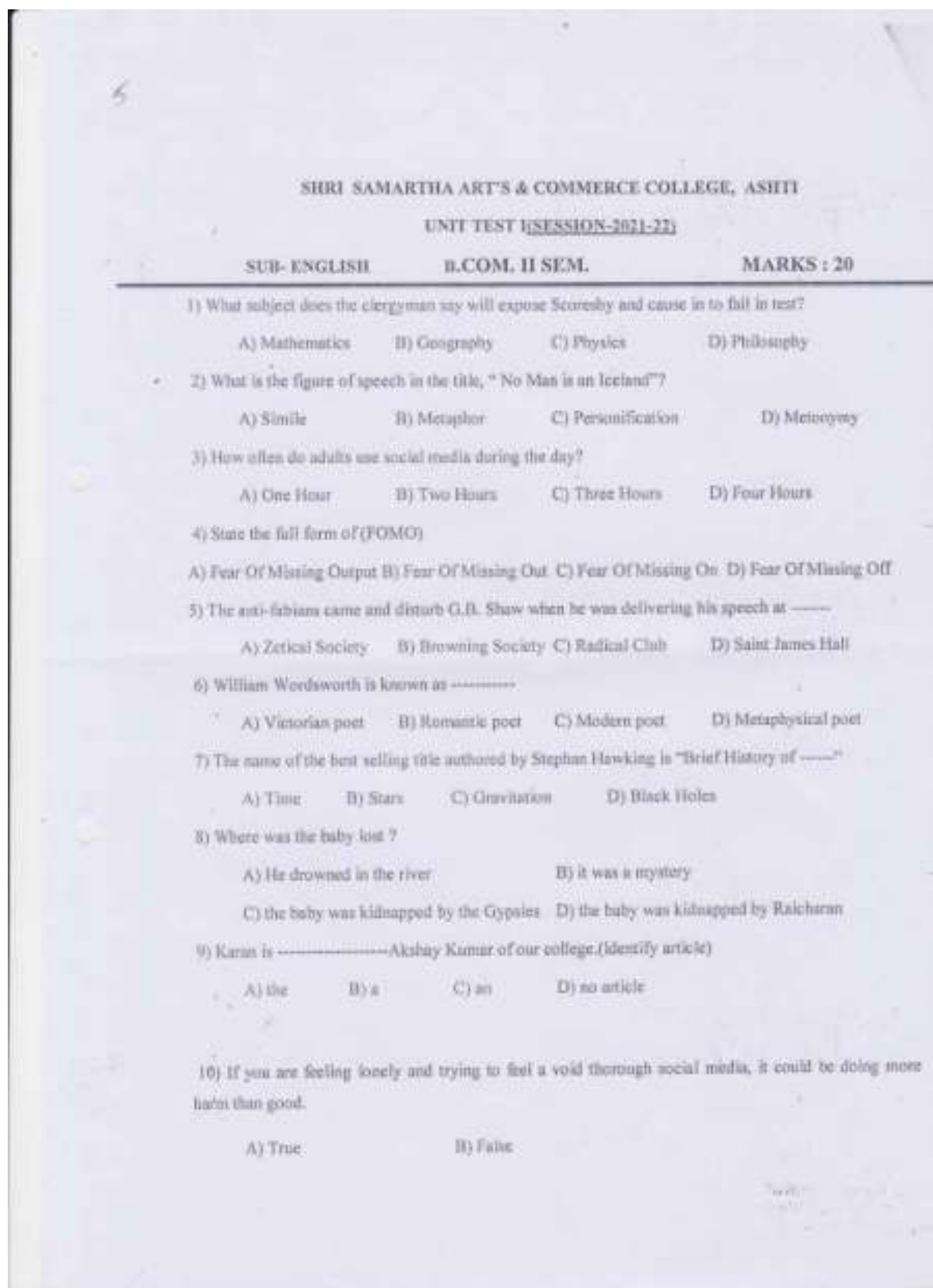
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	14	14	Good
29	NEHA SHAMSUNDAI CHAFLE	12	14	Good
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	12	12	Good
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	16	12	Good
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	14	16	Good
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	14	18	v. Good
34	POOJA ARUNRAO GADE	14	12	Good
35	PORNIMA UMESHRAO JODH	12	14	Good
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	18	06	Good
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	12	12	Good
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	16	AB	Good
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	16	12	Good
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	06	12	Poor
41	PRATIKSHA SUDHAKARAO FLIKE	12	14	Good
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	10	08	Poor
43	PUJA RAJENDRA KHOPE	14	10	Good
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	14	12	Good
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	12	14	Good
46	RAXHI SHESHRAO DEHANKAR	16	06	Good
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	14	14	Good
48	RUCHIKA RAVINDRARAO GONGE	12	14	Good
49	RUTIKA SURESH SHETE	AB	16	Good
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	16	18	v. Good
51	SAKSHI PRABHAKAR PADOLE	14	12	Good
52	SANKET GANESHRAO KADU	06	16	Good
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	16	14	Good
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	12	10	Good
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	16	AB	Good
56	SHUBHANGI HARSHCHANDRA DHURVE	14	12	Good
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	16	AB	Good

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Remark
58	TANUSHREE SHREEDHARRAO BHUYAR	14	14	Good
59	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	12	10	Good
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	06	16	Good
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	14	12	Good
62	VEDANT ASHWIN KHILSIYA	10	08	Good
63	VEDYA MADHUKARRAO NEHARE	12	12	Good
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	-A-	14	Good
65	VISHAL BHARATRAM GHATGE	-A-	16	Good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.m. Neche)

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha



6

11) What do you understand from the line "For Whom the Bell Tolls"?

A) Indicates Wedding B) Indicates Summoning C) Indicates Death D) Indicate Punishment

12) The famous book centre was across the road (identify preposition)

A) the B) book C) was D) Across

13) "The World Is Too Much With Us" is a ----

A) Sonnet B) Lyrical Poem C) Ballad D) Ode

14) Success is Counted Sweetest is a ----

A) Sonnet B) Lyrical Poem C) Ballad D) Ode

15) Stephen Hawking studied mere ---- hours during his three years at the universities.

A) 1200 B) 1300 C) 1000 D) 800

16) The clergyman met Scoresby 40 years ago.

A) True B) False

17) Which plan was launched by the forest department of the Golghat district in 1980?

A) Providing employment to surrounding people B) Protecting wild life near the Golghat forest

C) Encourage fishing near the Brahmaputra river D) Plant trees across 200 hectares of land

18) What drink mentioned in the poem success is counted the sweetest?

A) Wine B) Water C) Nectar D) Snapple

19) Who counts success "sweetest"?

A) Those who win a lot B) Those who die in battle

C) Those who read this poem D) Those who don't succeed?

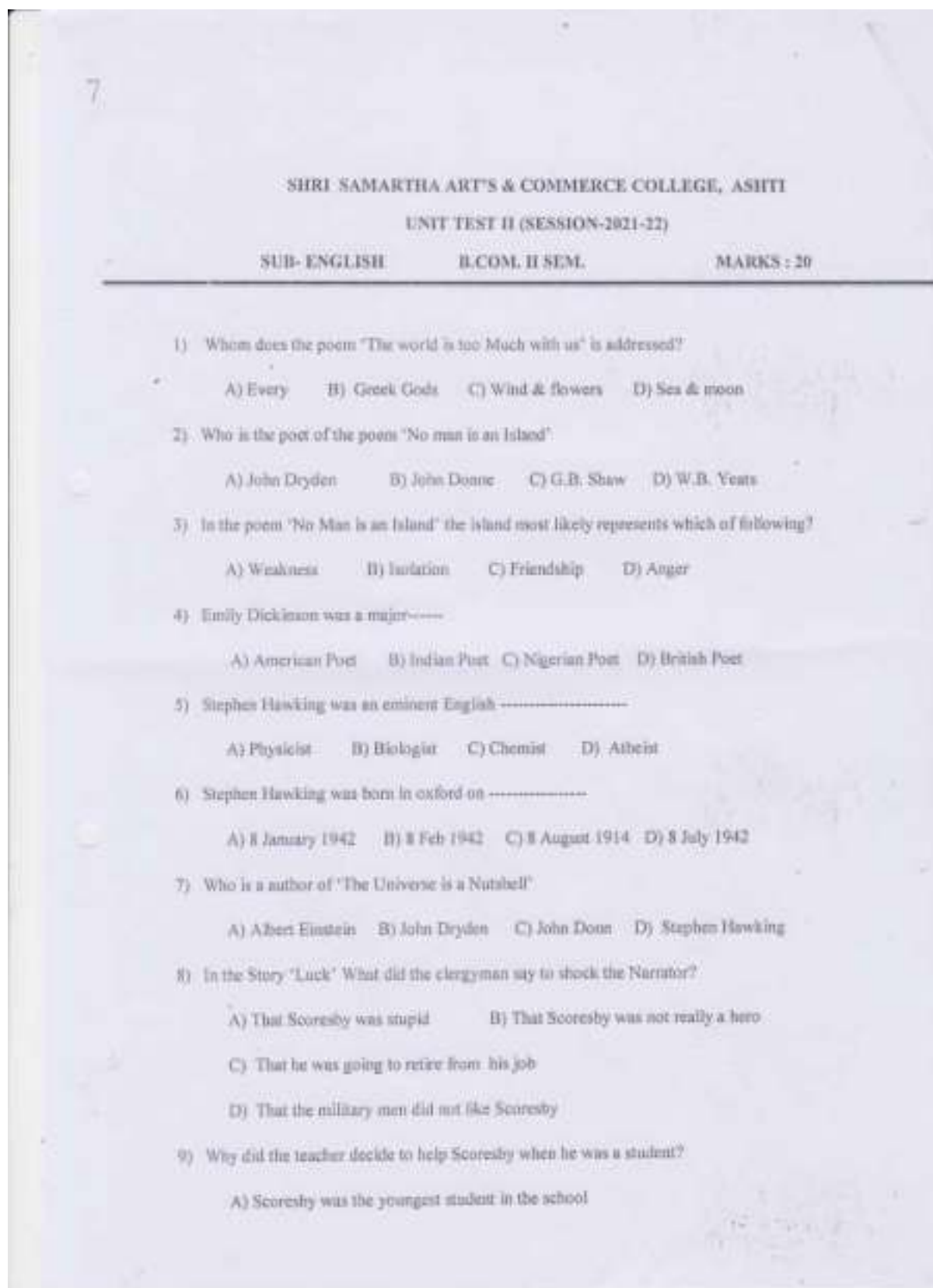
20) She wants ----- sugar in the cup. (identify article)

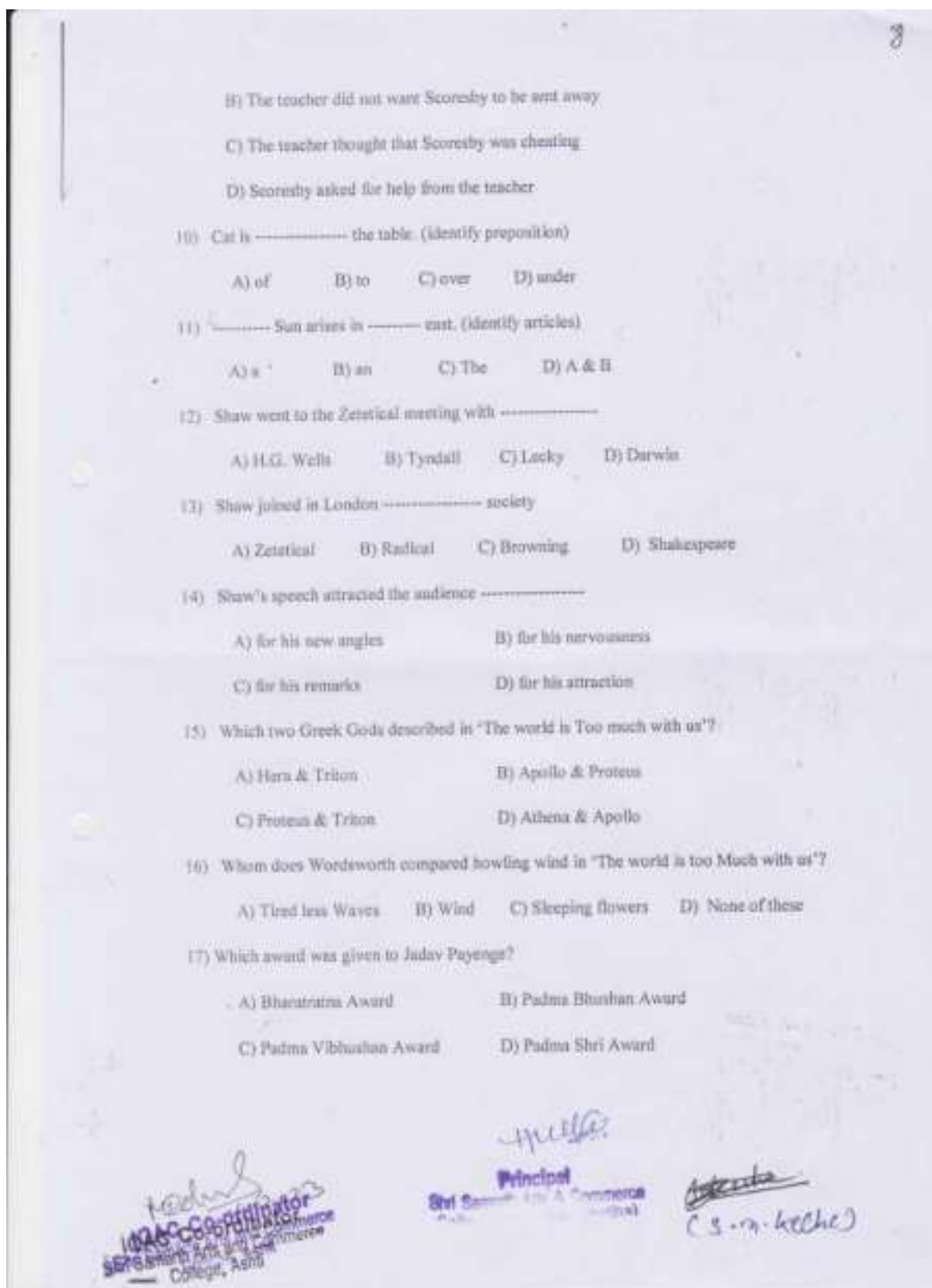
A) an B) a C) the D) no article

IOAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warangal)

(S.M. Keshu)





18) Who did make 'forest man' documentary about the life of Jadav Payenge?

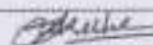
- A) William McMaster B) William Wordsworth
C) William Saxon D) William Shakespeare

19) William McMaster is -----

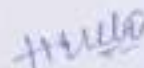
- A) Indian Film Maker B) Nigerian Film Maker
C) American Film Maker D) British Film Maker

20) Luck is a short story first published in -----

- A) 1890 B) 1890 C) 1892 D) 1893



DR. Suraj M. Keehe



Principal

Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti
12/05/2024
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE ASHTI

HOME ASSIGNMENT

SUBJECT - ENGLISH

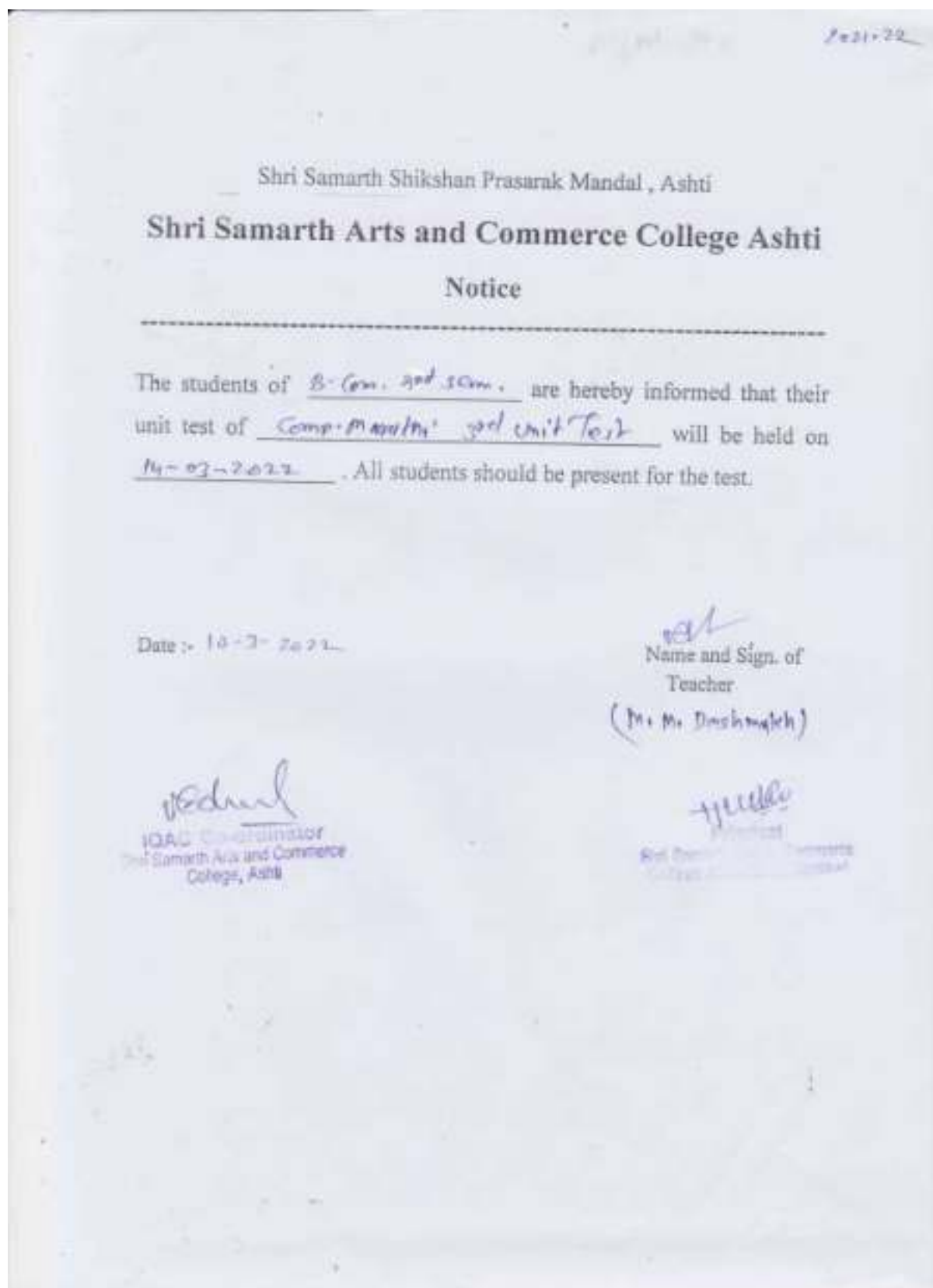
B.COM- 2ND SEM(SESSION-2021-22)

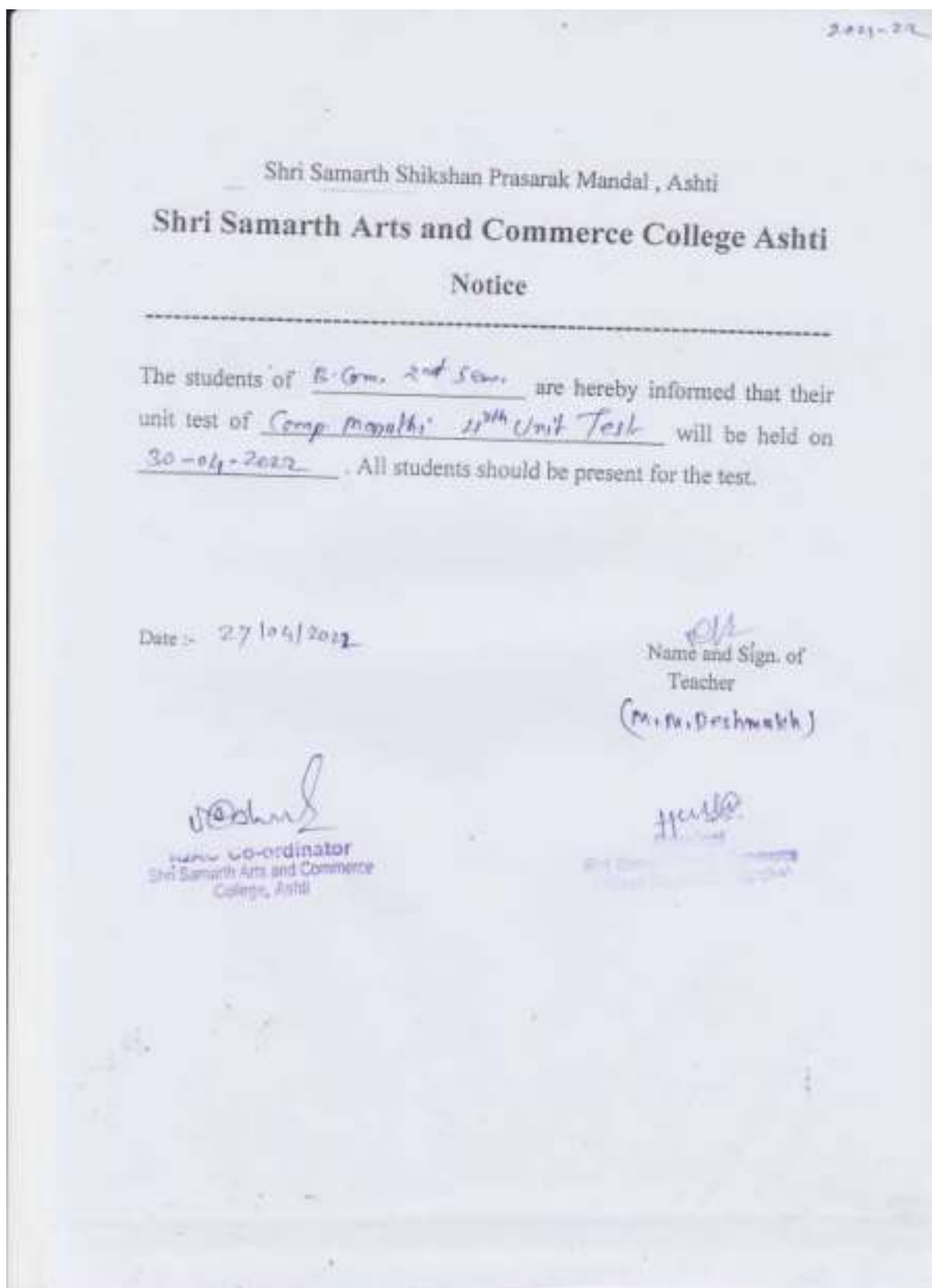
- 1) Write the summary of "My Lord, the Baby"
- 2) Summarize the poem "The World is Too Much with Us".
- 3) Examine the characters of "Stephen Hawking"
- 4) Write a theme of the story "The Luck".
- 5) Sketch the Character of "Jadav Payenge".
- 6) Write a theme of the poem "Success is Counted Sweetest".


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


DR. Suraj M. Kechhe


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

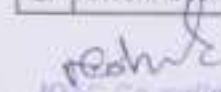


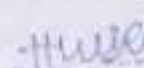


2021-22 (Summer) Exam 2nd Sem)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 2nd Sem.)
 Subject : Marathi

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total			
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	15	16	4	5	4	18	
2	ABHINAV RAJKUMAR UBHALE	15	13	4	5	5	4	18
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	14	10	4	4	5	5	18
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	15	16	4	5	5	5	19
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	14	16	4	4	5	5	18
6	ANKET BABARAO BANSOD	13	10	4	4	5	5	18
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	15	10	4	5	4	5	18
8	ANKITA BALU SATPAL	11	14	4	5	4	5	18
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	16	16	3	4	5	5	17
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	16	13	3	4	5	5	17
11	BHAGYASHRI MORESHWARAO TIPLE	17	17	4	4	5	5	18
12	CHETAN NARENDRA SHRIKHANDE	17	14	4	5	5	4	18
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	14	13	4	4	5	5	18
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	17	18	4	5	5	5	19
15	DIVYA KAILASRAO PATHE	18	18	4	5	4	5	18
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	18	16	4	5	4	5	18
17	GAURI SATISHRAO ZADE	15	17	3	4	5	5	17
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	14	17	4	5	5	4	18
19	GUNJAN PRABHAKARRAO PACHIBHAYE	-	15	3	4	5	5	17
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	14	10	4	4	5	5	18
21	HRUSHIKESH RAJENDRA FULKE	-	15	3	5	4	5	17
22	KALYANI DINESH VYANKATKAR	14	10	4	4	5	5	18
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	10	-	3	4	5	5	17
24	KARTIK PRAKASHRAO VIJIKAR	17	17	4	5	5	4	18
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	17	18	3	4	5	5	17
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	18	16	4	4	5	5	18
27	MAYURI RAJENDRA PRANJALE	16	16	4	4	5	5	18


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total			
28	NANDINI MANIK DHURVE	15	17	4	4	5	5	18
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAFLE	16	14	4	5	5	5	19
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	16	17	4	5	5	4	18
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	16	16	4	4	5	5	18
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	14	16	4	5	5	5	19
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	13	12	4	5	5	5	19
34	POOJA ARUNRAO GADE	15	16	4	5	4	5	18
35	PORNIMA UMESHRAO JODH	16	17	4	4	5	5	18
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	17	17	4	4	5	5	18
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	18	16	4	4	5	5	18
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	18	16	4	4	5	5	17
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	17	14	3	4	5	5	17
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	17	13	4	4	5	5	18
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FIKE	17	17	4	4	5	5	18
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	17	18	4	4	5	5	18
43	PUJA RAJENDRA KHOPE	18	16	4	4	5	5	18
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	16	16	3	4	5	5	17
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	16	16	3	5	4	5	17
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	15	15	4	4	5	5	18
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	16	16	4	4	5	5	18
48	RUCHIKA RAVINDRARAOGONGE	17	13	3	4	5	5	17
49	RUTIKA SURESH SHETE	15	17	3	4	5	5	17
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	16	16	4	4	5	5	18
51	SAKSHI PRABHAKAR PADOLE	17	13	4	5	4	5	18
52	SANKET GANESHRAO KADU	14	16	4	5	4	5	18
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	15	13	4	4	5	5	18
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	18	14	4	4	5	5	19
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	-	15	3	5	4	5	17
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	-	17	4	5	5	3	17
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	14	-	4	5	5	3	17

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total
58	TANUSHREE SHRIDHARAO BHUYAR	14	4	5	18
59	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	16	5	5	18
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	14	3	5	17
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	15	4	5	18
62	VEDANT ASHWIN KHILOSIYA	-	3	5	17
63	VEDYA MADHUKARRAO NEHARE	16	4	5	18
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	13	3	5	17
65	VISHAL BHAKATRAM GHATOLE	14	3	5	17

T.P. → (60) (61)

(Signature)
 (M.M. Deshmukh)
 H.O.D. (maanthi)

(Signature)
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

(Signature)
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Solapur

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 1

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - F.Y.B.Com Sem - II

.....

प्रश्नपत्रिका

१) गोपाळ गणेश आगरकरांनी 'आमची एक दुष्ट खोड: आज्ञा' या पाठातून कोणता संदेश दिला ते सांगा.?

२) शिक्षणसंबंधी स्वामी विवेकानंदांचे विचार स्पष्ट करा.?

३) संत एकनाथांच्या 'दादला' या भाष्याचा आशय विषद करा.?

४) 'मान' या कवितेतून कविकवी मान्यते विवर देखावा.?


५) वाक्प्रचाराचे दैनंदिन महत्त्व सांगा.?

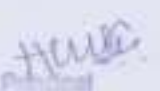
.....

Dr.M.M.Deshmukh

Dt.

.....


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Marathwada)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 2

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - F.Y.B.Com Sem - II

.....

प्रश्नपत्रिका

१) डॉ. पंजाबराय देशमुख यांच्या कानगिरीचा आग्रह घ्या ?

२) 'नात' कवितेसून व्यक्त होणारी शैवस्तिक्य कोणती ?

३) 'पुतळे' या कवितेसून वसंत आबाजी इराळे यांनी कोणती वास्तविकता मांडली ?

४) 'उद्बोध' या कवितेसून व्यक्त होणारी संविधानाची महती स्पष्ट करा ?

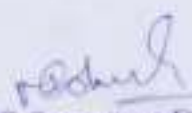
५) जहिरात लेखाचाच महत्त्व स्पष्ट करा ?

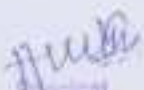
.....

Dr. M.M. Deshmukh

Dt.

.....


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2021-22
Home Assignment
Subject : Marathi
Class : F.Y.BCom.- Sem.1&2

(प्रथम सत्र)

दीर्घावली प्रश्न

१) भारतीय लोककाव्याचे भवितव्य कावित्वी डॉक्टर आंबेडकरांचे विचार स्पष्ट करा.

२) "मेढरा" या कवितेचा आवाज स्पष्ट करा.

लघुवली प्रश्न

१) राष्ट्रसंत तुकडीजी महाराज यांना सामोलेची प्रेरणा कुठे व कशी मिळाली? बौद्धकायत सांगा.

२) गांधींचे गांधीयन सिद्ध करण्यासाठी बळी हेमंत कुमार गांधी यांनी कोणते प्रयत्न केले? स्पष्ट करा.

३) मुताबकीची वैशिष्ट्ये सांगा.

(द्वितीय सत्र)

दीर्घावली प्रश्न

१) शिक्षण महर्षी डॉ. पंजाबराव देशमुख यांच्या कार्यकर्तृत्वाचा आढावा घ्या.

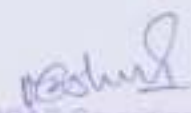
२) कावी कामल निंबाळकर यांच्या मराठी कवितेचे रसवर्णन करा.

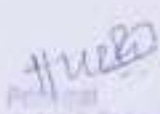
लघुवली प्रश्न

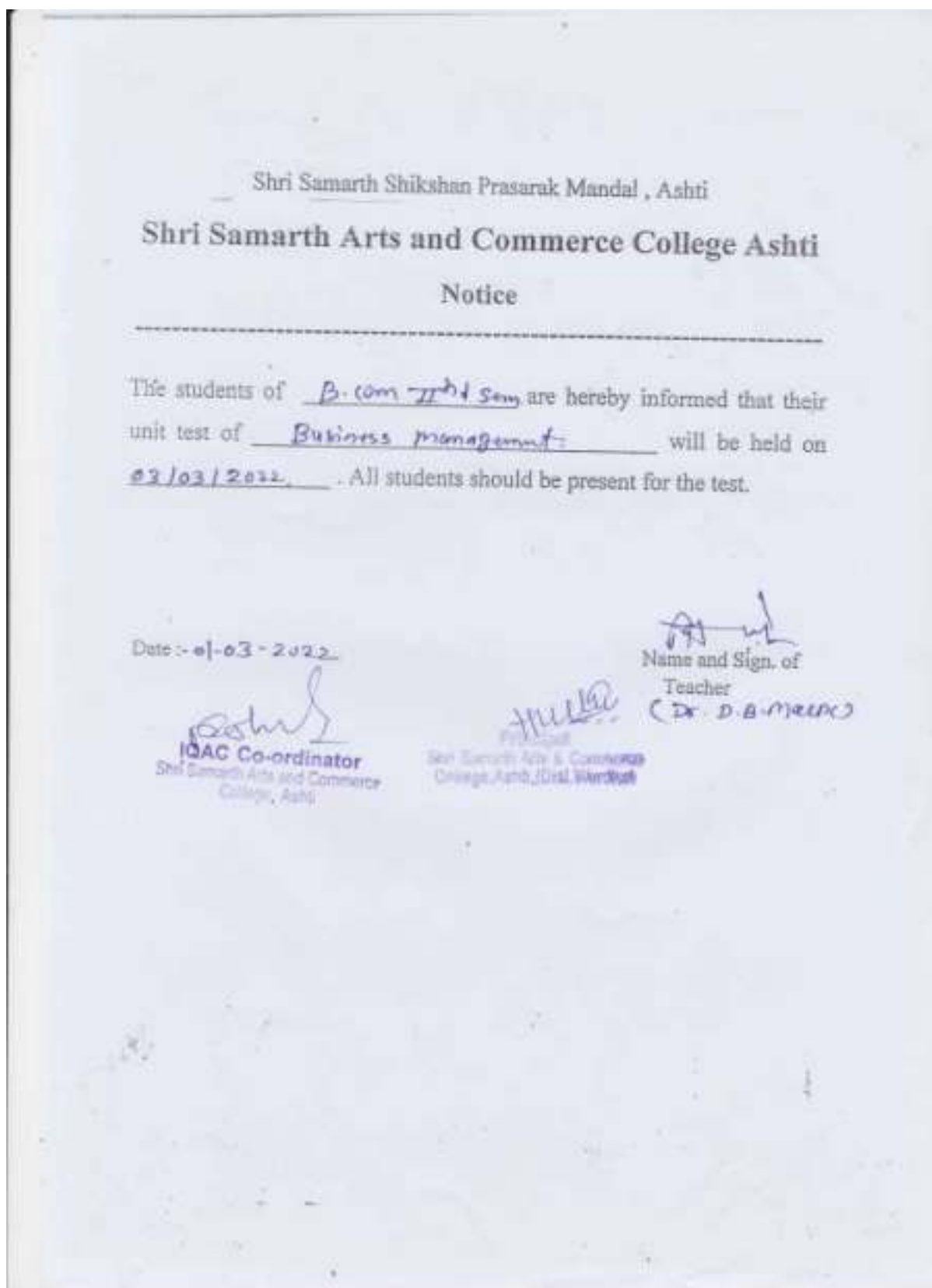
१) स्वामी विवेकानंदांच्या मते शिक्षणाचा उद्देश कोणता?

२) संत एकनाथजींच्या 'दादला' या आख्यानेचा आवाज बौद्धकायत सांगा.

३) जागतिकीकरणामुळे जगातील महत्त्व- अर्थव्यवस्था कसा बदलला?


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Warananagar



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.com IInd sem are hereby informed that their unit test of B.m. will be held on 20/04/2022. All students should be present for the test.

Date :- 18/04/2022

Name and Sign. of
Teacher
Dr. D. A. M. R. P.

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. Second semester)				
Subject : <u>B.M.</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL MANGESHLAO TARKE	—	08	
2	ABHINAV RAJKUMAR UBALE	10	—	
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	11	12	
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	13	14	
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	12	10	
6	ANKET BABARAO BANSOD	12	—	
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	—	10	
8	ANKITA BALU SATPAL	11	—	
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	11	12	
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	13	—	
11	BHAGYASHRI MORESHWARRAO TIPLE	—	14	
12	CHETAN NARENDRA SHRIKHANDE	12	14	
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	13	15	
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	10	—	
15	DIVYA KAILASHRAO PATHRE	—	12	
16	DIVYA SHALIKRAM FORALE	12	11	
17	GAURI SATISHRAO ZADE	11	12	
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	12	10	
19	GUNJAN PRABHAKARRAO PACHBHAYE	—	10	
20	HARSHAL RAJKUNAR TIPLE	—	10	
21	HIRL SHIKESH RAJENDRA FULKE	10	—	
22	KALYANI DINESH VYANKATKAR	10	14	
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	10	11	
24	KARTIK PRAKASHRAO VILKAR	12	14	
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	10	—	
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	12	13	
27	MAYURI RAJENDRA PRANJALE	—	10	

Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	—	10	
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAFLE	10	11	
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	12	11	
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	11	0 ✓	
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	12	14	
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	12	13	
34	POOJA ARUNRAO GADE	—	12	
35	POORNIMA UMESHRAO JOHI	10	—	
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	11	—	
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	12	—	
38	PRASHANT RAMESH AMZARI	12	10	
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	11	—	
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	—	10	
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FUKRE	—	12	
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	10	11	
43	PUJA RAJENDRA KHOPE	—	12	
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	12	10	
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	12	10	
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	12	12	
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	10	11	
48	RUCHIKA RAVINDRARAO GONGE	—	12	
49	RUTIKA SURESH SHETE	12	—	
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	—	13	
51	SAKSHI PRABHAKAR PADOLE	10	12	
52	SANKET GANESHRAO KADU	12	—	
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	10	—	
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	—	12	
55	SHRIKANT VINODRAO NAJPURE	12	10	
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	11	10	

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
37	SWATI PANJABRAO SARDAR	—	10	
38	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	11	12	
39	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	—	12	
40	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	12	13	
41	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	13	—	
42	VEDANT ASHWIN KHELOSIYA	—	12	
43	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	—	10	
44	VISHAL AJABRAO SURPAM	—	12	
45	VISHAL BHARATHAM GHATOLE	12	—	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2021-22)

Class : B.Com - I Sem.
Time : 45 Minute


Sub :- Business Management
Marks : 20

- १) कोणत्याही ठिकाणीचे प्रशासकीय नेतृत्वाचे कार्य म्हणजे होय.
 अ) प्रशासन ब) व्यवस्थापन क) शिस्त ड) व्यवस्था
- २) व्यवस्थापन ही एक सतत चालणारी आहे.
 अ) क्रिया ब) चक्र क) प्रक्रिया ड) कार्य
- ३) व्यवस्थापन म्हणजे इतरांकडून कार्य करून घेण्याची होय.
 अ) कला ब) शास्त्र क) नकला ड) कार्य
- ४) व्यवस्थापन एक तांत्रिक प्रव्रीया नसून हि एक प्रक्रिया आहे.
 अ) सामाजिक व आर्थिक ब) मानवीय व सामाजिक
 क) संबंधित ड) वरील पैकी नाही
- ५) हे व्यवस्थापनाचे मुलभुत व प्राथमिक कार्य आहे.
 अ) नियोजन ब) नियंत्रण क) शिस्त ड) प्रशासन
- ६) उपक्रमाचे उद्दिष्टे पूर्ण करण्यासाठी एकसूत्रीपण आणण्याच्या दृष्टीने जे प्रयत्न करण्यात येतात असे म्हणतात.
 अ) नियंत्रण ब) नियोजन क) समन्वय ड) संयोजन
- ७) प्रशासन हे एक कार्य आहे.
 अ) निर्णयात्मक ब) कार्यात्मक क) निर्धारित ड) निम्नस्तरीय
- ८) व्यवस्थापनाचे एकूण स्तर किती आहे.
 अ) एक ब) दोन क) चार ड) तीन
- ९) प्रत्येक औद्योगिक उपक्रमात व्यवस्थापनाचे स्थान सर्वोच्च असते.
 अ) उच्चस्तरीय ब) मध्यस्तरीय क) निम्नस्तरीय ड) वरील पैकी नाही
- १०) प्रशासन हे वरिष्ठ स्तराचे कार्य असून ते उद्योग व्यवसायातील घेते.
 अ) आढावा ब) माहिती क) निर्णय ड) पुरवठा
- ११) व्यवसायाच्या व्यवस्थापकांना अनेक जबाबदाऱ्या पार पाडण्यासाठी करावे लागते.
 अ) नियोजन ब) संघटन क) व्यवस्थापन ड) कार्य
- १२) नियोज ही एक प्रक्रिया आहे.
 अ) आर्थिक ब) सामाजिक क) बौद्धिक ड) शारीरिक
- १३) उपक्रमातील प्रत्येक विभागात समन्वय साधणे हे नियोजनाची आहे.
 अ) वैशिष्ट्ये ब) कार्य क) फायदे ड) तोंडे

- १४) नियोजन प्रक्रिया ही अनेक अवलंबून असते.
 अ) आधारावर ब) पुरानुमानावर क) गृहितांवर ड) वरील पैकी नाही
- १५) दिर्घकालीन नियोजनाचा अवधी वर्षांचा असतो.
 अ) १ ते ५ ब) ५ ते ८ क) १५ ते २० ड) ८ ते १०
- १६) विशिष्ट परिस्थितीमध्ये व्यवस्थापकाने निष्कर्ष काढण्याची पध्दती म्हणजे होय.
 अ) निर्णय प्रक्रिया ब) निर्णय क्षमता क) नियोजन ड) संघटन
- १७) सर्वोत्कृष्ट पर्यायाची हा निर्णय प्रक्रियेतील सर्वात महत्वाचा टप्पा होय.
 अ) निर्णय घेणे ब) निवड करणे क) विचार करणे ड) शोधून काढणे
- १८) प्रश्न सोडविण्यासाठी व्यवस्थापकानी घेतलेल्या निर्णयांना निर्णय असे म्हणतात.
 अ) प्रस्तावित ब) सामान्य क) कठीण ड) प्रस्थापित
- १९) तेव्हा एखाद्या महत्वापूर्ण बाबी संबंधी निर्णय घेण्यात येतात अशा निर्णयांना म्हणतात.
 अ) प्रमुख निर्णय ब) निर्णय क) महत्वाचा निर्णय ड) काही नाही
- २०) विचार विनिमय करून निर्णय घेतात तेव्हा त्यास तंत्र म्हणतात.
 अ) समन्वयाचे ब) विचार विनिमयाचे क) सरळतेचे ड) एकाधिकाराचे
- २१) संघटनेतील सहाय्यक अधिकाऱ्यांचे महत्त्व कमी करण्यासाठी कारणी ठरणारी प्रत्येक बाब म्हणजे होय.
 अ) विकेंद्रीकरण ब) केंद्रीकरण क) मुख्य केंद्र ड) खालीकरण
- २२) प्रत्येक उपक्रमात अधिकाऱ्यांचे केंद्रीकरण व्यवस्थापन होत असते.
 अ) कनिष्ठ ब) मध्यम क) थरिष्ठ ड) चापेकी नाही


 IOAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha


 (Dr. D. D. Prasad)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2021-22)

Class : B.Com – II Sem.

Sub :- Business Management

Time : 45 Minute

Marks : 20

- १) संघटनेतील सहाय्यक अधिकाऱ्याचे महत्त्व कमी करण्यासाठी कौशल्य ठरणारी प्रत्येक बाब म्हणजे होय.
 अ) विकेंद्रीकरण ब) केंद्रीकरण क) मुख्य केंद्र ड) खाजगी करण
- २) प्रत्येक उपक्रमात अधिकारांचे केंद्रीकरण व्यवस्थापन होत असते.
 अ) कनिष्ठ ब) मध्यम क) वरिष्ठ ड) यापैकी नाही
- ३) उपक्रमाचा उद्देश ग्राहकाचे साधण्याचा असतो.
 अ) हित ब) वातु क) महत्त्व ड) हेतू
- ४) अधिकार अंतरण प्रक्रियेमुळे निर्माण होणाऱ्या जबाबदारीचे स्वरूप म्हणजे होय.
 अ) केंद्रीकरण ब) विकेंद्रीकरण क) खाजगीकरण ड) सामाजिककरण
- ५) विकेंद्रीकरणामुळे संघटनेत काम करणाऱ्या सहाय्यक अधिकाऱ्यांना निर्णय घेण्याचा प्राप्त होतो.
 अ) क्षमता ब) अधिकार क) ड) यापैकी नाही
- ६) व्यवस्थापन प्रक्रियेचा सार असेही म्हटले जाते.
 अ) संतुलनाला ब) समातेला क) समन्वयाला ड) प्रक्रियेला
- ७) समन्वयामुळे विविध व्यक्तीच्या कार्यात निर्माण होते.
 अ) एकसूत्रता ब) विसृजता क) साम्य ड) वाद
- ८) वरिष्ठ पातळीवरील अधिकाऱ्याकडून कनिष्ठ पातळीवरील कर्मचाऱ्याकडे प्रस्थापीत होणाऱ्या संबंधाला समन्वय म्हणतात.
 अ) उदग्र ब) अवर्गत क) बहिर्गत ड) एकसूत्री
- ९) प्रत्यक्ष परिणाम आणी अपेक्षित परिणाम यांच्यात जवळीक निर्माण करण्यासाठी प्रयत्न करण्याची प्रक्रिया म्हणजे होय.
 अ) समन्वय ब) नियोजन क) नियंत्रण ड) क्रिया
- १०) नियंत्रणाचे सर्व अधिकार व्यवस्थापनातील व्यक्तीला असते.
 अ) उच्च ब) मध्यम क) कनिष्ठ ड) यापैकी नाही
- ११) परिस्थितीनुरूप व्यवस्थापन तंत्रात बदल घडून आणण्याच्या प्रक्रियेला व्यवस्थापन असे म्हणतात.
 अ) बदलाचे ब) परिव्याचे क) आपत्तीचे ड) तनावचे

- १२) अर्थव्यवस्थेत उदारिकरण करण्यात आलेले असते तरी अर्थव्यवस्थेत हस्तक्षेप असतो.
 अ) सरकारी ब) जनतेचा क) अधिकारी ड) ग्राहकाचा
- १३) मतभेदातून विवाद व विवादातून निर्माण होते.
 अ) आपूलकी ब) संबंध क) संघर्ष ड) नाते
- १४) संघटनेची उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी अनुकूल परिस्थिती निर्माण होते. तेव्हा अशा संघटनात्मक संघर्षाला असे म्हणतात.
 अ) रचनात्मक संघर्ष ब) ि क) तणावाचे संघर्ष ड) समुहातील संघर्ष
- १५) विघातक संघर्षामुळे संघटनेतील व्यवस्था परिणामकारक राबविणे शक्य होत नाही.
 अ) ध्वनौघहन ब) परिणाम क) प्रशासकीय ड) संदेशवहन
- १६) संपूर्ण गुणवत्ता व्यवस्थापन ही अशी व्यवस्था आहे.
 अ) व्यवस्थापन ब) प्रशासन क) समतोल ड) गुणवत्ता
- १७) संपूर्ण गुणवत्ता व्यवस्थामुळे संस्थेचा होण्यास मदत होते.
 अ) आकार ब) वज्र क) विस्तार ड) यापैकी नाही
- १८) बाह्य वातावरणाशी संबंधीत एखाद्या ***** घटकाच्या संबंधात व्यक्तीची प्रतिक्रिया म्हणजे होय.
 अ) तणाव ब) विचार क) मनोगत ड)
- १९) विविध देशांच्या व्यवसापनाचा अभ्यास म्हणजे व्यवसाय होय.
 अ) राष्ट्रीय ब) अंतराष्ट्रीय क) परदेशी ड) राज्य
- २०) प्रत्येक उद्योगाचे अंतिमक उद्दिष्टे नफा मिळविणे व ग्राहकाचे करणे असते.
 अ) मनोरंजन ब) लुट क) समाधान ड) प्रेरीत


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. D. B. Mawar)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

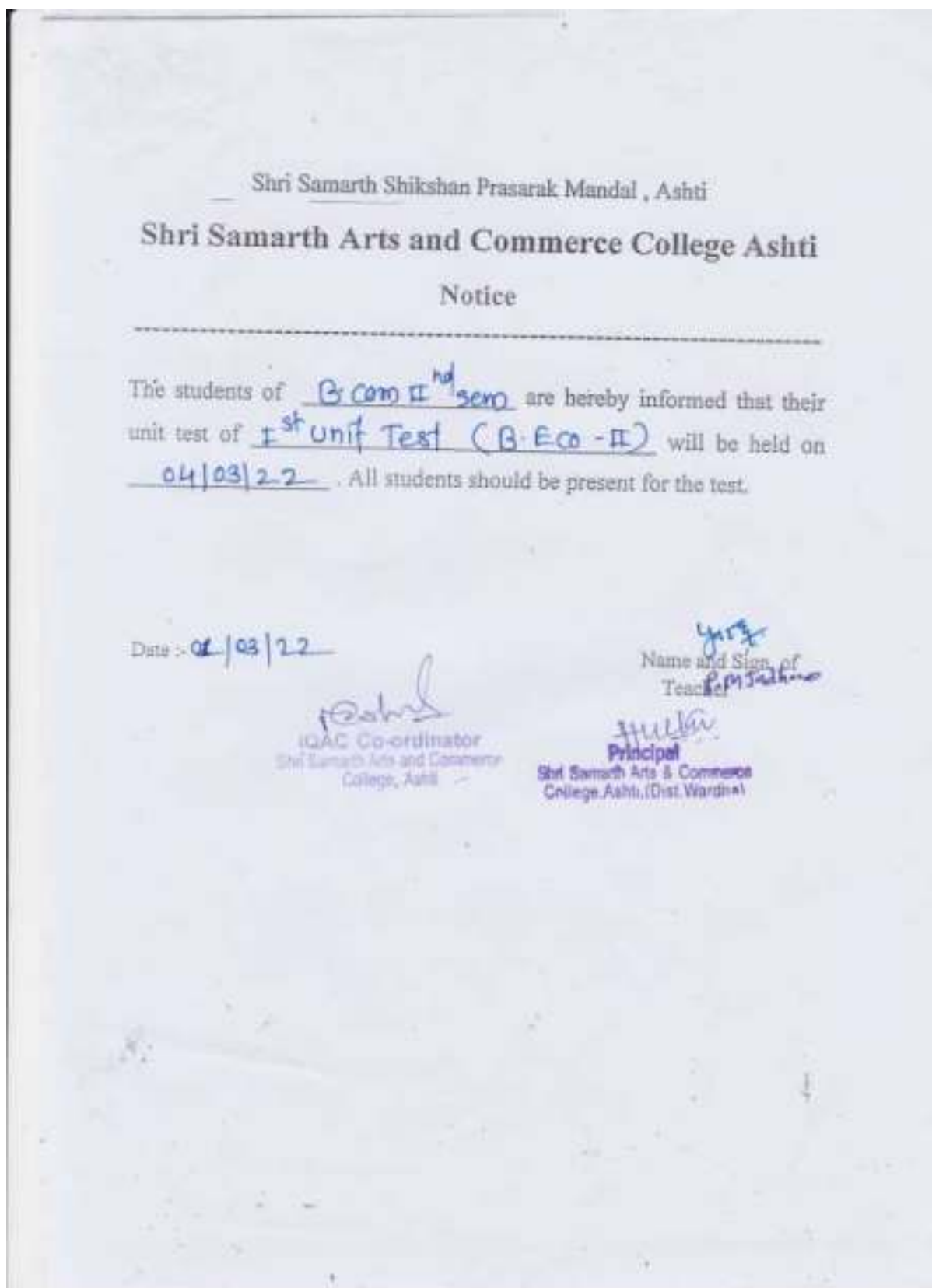
गृहपाठ सन 2021-22

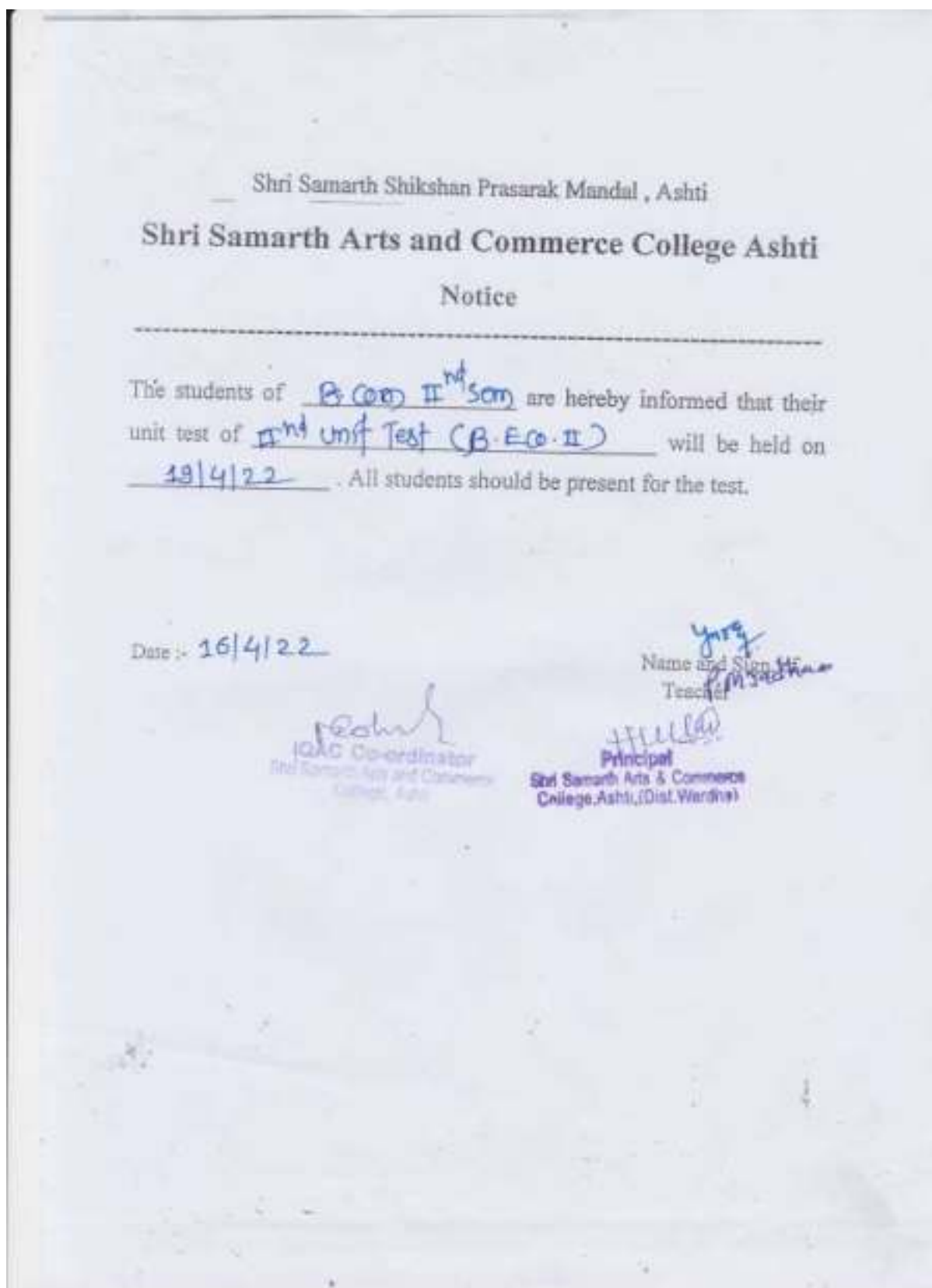
व्यवसाय व्यवस्थापन – 2nd Sem.

1. व्यवस्थापनाची संकल्पना स्पष्ट करा. व्यवस्थापनाची तत्वे विशद करा.
2. नियोजनाच्या विविध प्रकारची माहिती द्या.
3. समन्वयाचा अर्थ स्पष्ट करून समन्वयाच्या सिध्दांताची चर्चा करा.
4. विघातक संघर्ष म्हणजे काय ? विघातक संघर्षाचे परिणाम स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)




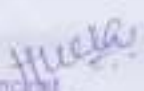


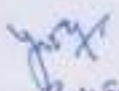
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. First semester)				
Subject : <u>B.ECONOMICS-II</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	13	A	
2	ABHINAV RAJKUMAR UTALE	15	A	
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	A	12	
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	15	A	
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	12	14	
6	ANIKET BABARAO BANSOD	A	10	
7	ANKIT SHIVAJI RUWABE	10	A	
8	ANKITA BALU SATPAL	15	15	
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	A	13	
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	10	08	
11	BHAGYASHRI MORESHWARAO TIPLE	A	10	
12	CHETAN NARENDRA SHIRKHANDI	13	15	
13	DARSHAN GOPALRAO VATEKAR	10	13	
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	15	12	
15	DIVYA KAILASRAO PATHRE	13	10	
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	15	12	
17	GAURI SATISHRAO ZADE	A	15	
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	10	13	
19	GURAN PRABHAKARRAO PACHREAYE	A	13	
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	12	15	
21	HRLSHIKESH RAJENDRA FURE	14	A	
22	KALYANI DINESH VYANKATKAR	09	16	
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	A	13	
24	KARTIK PRAKASHRAO VDEKAR	13	15	
25	MAHESH PRAKASH BEANGE	12	A	
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	A	13	
27	MAYURI RAJENDRA PRANJALE	13	15	

Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	13	10	
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAFLE	15	12	
30	NILIMA NANDEVRAO NANHE	10	A	
31	PALLAVI KANGARAO DHURVE	13	15	
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	14	12	
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	10	13	
34	POOJA ARLUNRAO GADE	13	10	
35	PORNIMA UMESHRAO JODH	15	12	
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	A	10	
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	A	08	
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	13	15	
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIVAPURE	A	10	
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	12	A	
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FUKRE	08	12	
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	07	10	
43	PURJA RAJENDRA KHOPE	13	A	
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	10	13	
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	12	12	
46	RAKHI SHESHRACJI DEHANKAR	15	13	
47	RAVINA SAHEBRAO MANOHARE	10	A	
48	RUCHIKA RAVINDRARRAO GONGE	A	13	
49	RUTIKA SURESH SHETE	08	12	
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	10	13	
51	SARSHI PRABHAKAR PADOLE	15	08	
52	SANKET GANESHRAO KADU	10	09	
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	A	10	
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	10	12	
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	13	A	
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	14	10	

Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	15	13	
58	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHLUJAR	10	15	
59	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	12	A	
60	VAISHNAVI GAJANANRAO DORGE	A	13	
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	15	10	
62	VEDANT ASHWIN KHILOSIYA	10	08	
63	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	12	A	
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	A	08	
65	VISHAL BHARATRAM GHATOLE	10	A	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti/Dist. Wardhri


P. M. Sadhu

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र २ रे (2nd Semester)
सत्र २०२१-२२
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Business Economics-२
(व्यावसायिक अर्थशास्त्र -२)

दिनांक - _____ एकूण गुण - २०
 विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

१) नवप्रवर्तनाचा सिध्दांत यांनी मांडला
 अ) नवसनालनवादी ब) शूँपटर क) एडम स्मिथ ड) काले मार्क्स

२) वस्तूचे वेगळेपण दर्शवण्यासाठी वापरतात
 अ) एगमार्क ब) फास्ट टूक क) लेबल ड) इंडमार्क

३) स्थूल अर्थशास्त्र पुढे आहे
 अ) स्थूल ब) मूल्य क) कृषी ड) औद्योगिक

४) अधिक निघोजनाद्वारे साध्य केले जाते
 अ) उत्पादन घटक ब) देशाचा विकास क) देशाला मागासले बनविले जाऊ शकते
 ड) देशाला उच्च निव्वरान्वर नेऊ शकते

५) वस्तूची किंमत ही व्यापारोपर आहे
 अ) उत्पादन व्यय ब) मिमॉल व्यय क) सरासरी व्यय ड) यापेकी नाही

६) इयाधिकाराला विव्रले असतात
 १) एक २) दोन ३) तीन ४) एक किंवा दोन

७) वास्तविक उत्पादन व्यय ही यांची संकल्पना आहे
 अ) रॉबिन्स २) प्रॉ. पिगू क) एजवर्थ ड) डॉ. मार्शल

८) नफा हा पत्करण्याचा सोबदना आहे
 अ) निश्चितता ब) उंची क) तारण ड) अनिश्चितता

९) आधुनिक संस्कृती ही संस्कृती म्हणून ओळखली जाते
 अ) व्यावसायिक ब) मध परंपरावादी क) उद्योजक ड) यापेकी नाही

- १०) आजच्या मुद्राप्रधान अर्थव्यवस्थेत सर्व व्यवहार व हिशेब मुद्रेतच करण्यात येत असल्यामुळे
..... उत्पादन व्यय महत्त्वाचा ठरतो.
अ) वास्तविक ब) सामाजिक क) मौद्रिक ड) वैकल्पिक
- ११) वस्तुसटो केलेले श्रम व्यय म्हणजे व्यय होय.
अ) सामाजिक ब) वास्तविक क) वैकल्पिक ड) यापैकी नाही
- १२) दिशेकालात उत्पादनाचे सर्वेच घटक असतात.
अ) बदलते ब) स्थिर क) मागणीनुसार बदलते ड) यापैकी नाही
- १३) एकाधिकाराला वस्तुच्या मागणीची निरक्रम लक्ष्यचकता असते.
अ) शून्य ब) एक क) दोन ड) एकापेक्षा कमी
- १४) अर्धमाव्याने वेग ही एक घटना आहे.
अ) मध्यम मुदती ब) दिशे कालीन क) अल्पकालीन ड) वेळ नाही
- १५) कोणाच्या अर्थव्यवस्थेत बदल घडून येत नाही
अ) बदलत्या ब) गतिमान क) स्थिर ड) अस्थिर
- १६) विपणी मूल्य वस्तुकरिता असते.
अ) सामान्य वस्तु ब) उत्पादित वस्तु क) प्रोत्पन्न वस्तु ड) सर्व प्रकारच्या वस्तु
- १७) असंख्य ग्राहक व विक्रेते निधे असतात, त्याला काय म्हणतात.
अ) अपूर्ण स्पर्धेची बाजारपेठ ब) पूर्ण स्पर्धेची बाजारपेठ
क) एकाधिकारी बाजारपेठ ड) द्वयाधिकारी बाजारपेठ
- १८) उत्पादनाचे मुख्य उद्दिष्ट काय असते
अ) जास्त नफा मिळविणे ब) लाभ मिळविणे
क) मोठा मिळविणे ड) महत्तम लाभ मिळविणे
- १९) विपणी मूल्य उत्पादन व्ययापेक्षा असते
अ) कमी ब) जास्त क) मध्यम ड) मोठे
- २०) ज्या स्पर्धेमध्ये पूर्ण अभाव असतो, त्या स्पर्धेला म्हणतात.
अ) एकाधिकारी बाजारपेठ ब) अपूर्ण बाजारपेठ
क) पूर्ण स्पर्धेची बाजारपेठ ड) द्वयाधिकारी बाजारपेठ

roshan
Principal
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

Yog
P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र २ रे (2nd Semester)
सत्र २०२१-२२
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Business Economics-२
(व्यावसायिक अर्थशास्त्र -२)

दिनांक - _____ एकूण गुण -२०

विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

१) राष्ट्रीय उत्पन्नाची गणना उत्पादन पध्दत
 अ) मिलाकत पध्दत ब) मूल्यवर्धित पध्दत क) खर्च पध्दत ड) वितरण पध्दत

२) राष्ट्रीय उत्पन्नामध्ये समाविष्ट नाही
 अ) अनुत्पादन राष्ट्रीय कर्जांखरील व्याज ब) सरकारी खर्चासाठी मिलाणारे उत्पन्न
 क) वस्तु व सेवांच्या खरेदीसाठी घेतल्या असलेल्या परातील देयके
 ड) अविभाजित नफा

३) भारतातील राष्ट्रीय उत्पन्नाचा डेटा कोण जारी करतो
 अ) एन.एस.एस.ओ. ब) सी.एस.ओ. क) एन.आय.टी.आय. ड) यापैकी नाही.

४) वितरण सिध्दांत खालीलपैकी कोणत्याशी संबंधित आहे
 अ) मालमतेचे वितरण ब) उत्पन्नाचे वितरण
 क) घटक देयतेचे वितरण ड) वितरण आणि संपत्तीच्या उत्पादनातील समानता

५) मजुरीच्या कोणत्या सिध्दांताशी जॉन स्टुअर्ट मिलचे नाव आहे
 अ) मजुरीचा मार्जिनल सिध्दांत ब) मजुरी फंड सिध्दांत
 क) वेतनाचा निर्यात सिध्दांत ड) मजुरीखरील खंडाचा सिध्दांत

६) किमतीच्या निर्णयासाठी _____ माहिती समाविष्ट आहे.
 अ) उत्पादनाची ब) वाजाराची क) सूक्ष्म पातळीवरील ड) यापैकी स्पष्ट

७) मालेदारी मध्येच्या सिध्दांताचे जिल्परकार _____ आहे.
 १) रोजेन्स्टींग रोडेन २) अर्थर डॅकेल ३) काले माक्स ४) थॉमसन

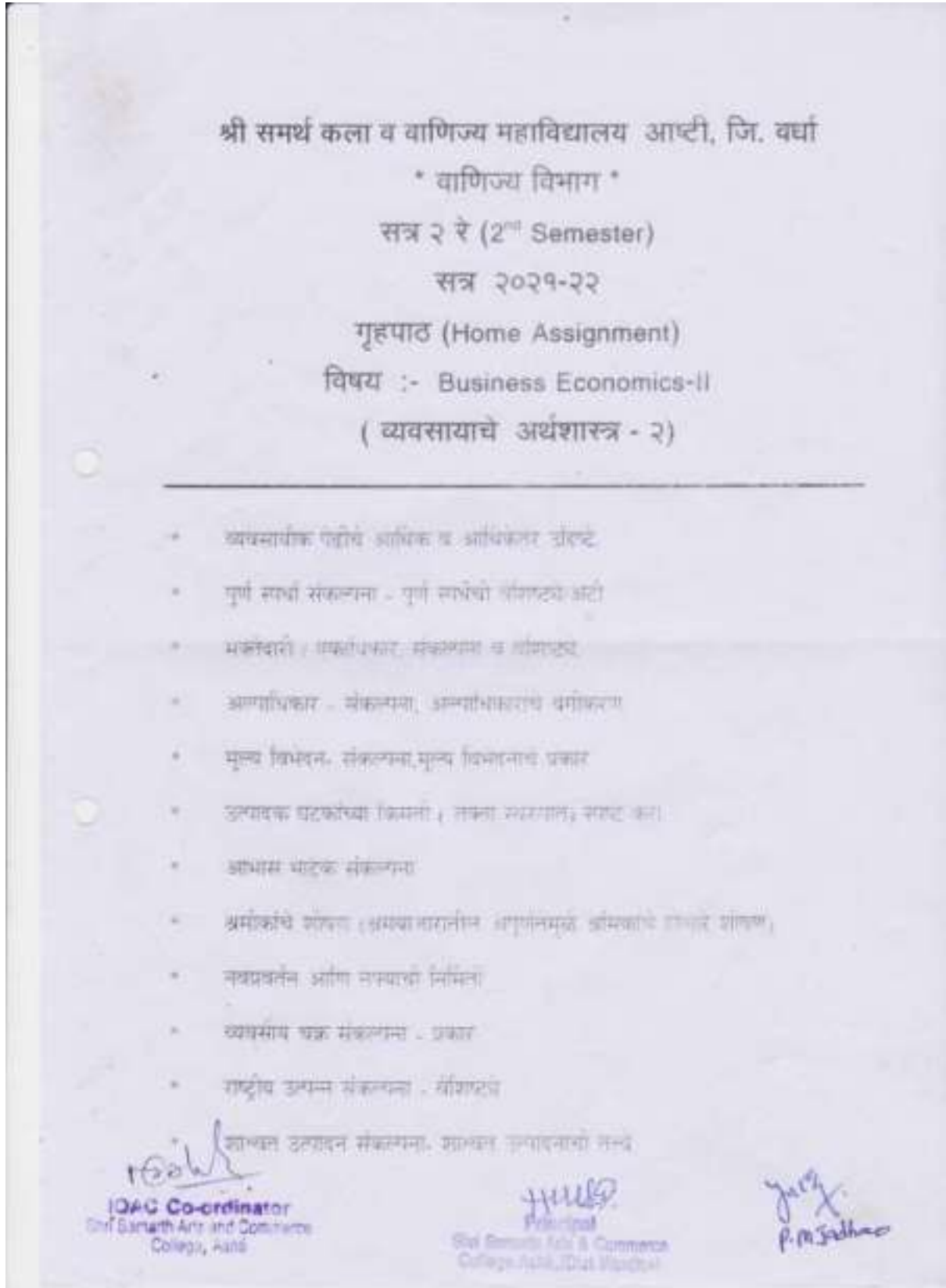
८) पुढीलपैकी कोणते आर्थिक विकासाचे एक चांगला उपाय आहे.
 अ) राष्ट्रीय उत्पन्न ब) ग्रामीण वापर क) निर्यातीचा आकार ड) रोजगार

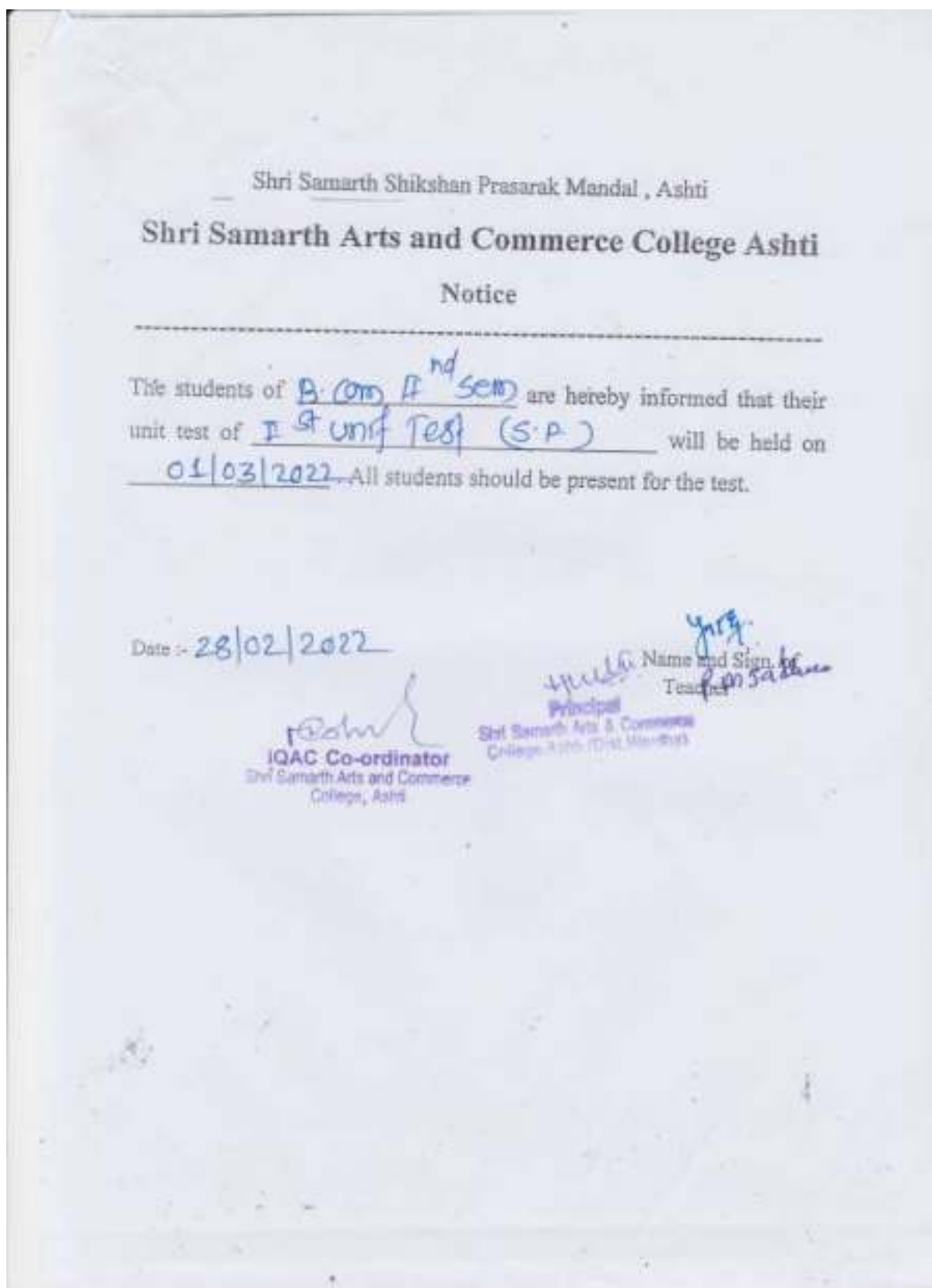
- ९) ----- ही अत्यंत घसरलेली किंमत आणि सर्वांत कमी पातळीवरील आर्थिक क्रियाकलापाची परिस्थिती आहे.
- अ) धंद्याची भरभराट ब) पुनर्प्राप्ती क) मंदी ड) औदासिन्य
- १०) महागाई साठी समाविष्टित राष्ट्रीय उत्पान्नाचे ----- मूल्य फाटले जाते.
- अ) दरदोडे ब) डिस्कोनेशन क) महागाई ड) वार्षाविक राष्ट्रीय उत्पन्न
- ११) बाजारपेठेत प्रवेश किमतीचे धोरण स्विकारले जाऊ शकते.
- अ) बाजारपेठेत आलेले किमतीची संवेदनीशिल असते.
- ब) कमी किमतीमुळे बाजारातील वाढीस उमेजन मिळते.
- क) अ आणि ब ड) खरीलपैकी कोणतेही नाही.
- १२) राष्ट्रीय उत्पन्नामध्ये कोणाचा समावेश आहे.
- अ) भाडे, खेतन, व्याज ब) भाडे, खेतन
- क) भाडे, नफा, व्याज ड) भाडे, खेतन, व्याज, नफा
- १३) कॉस्ट प्लस प्रायझिंग देखील म्हणतात.
- अ) मॉर्गेन किमती ब) पूर्ण किंमत क) मार्केअप प्राईझिंग ड) खरील सर्व
- १४) आर्थिक क्रियांच्या निम्न स्तराचा म्हणतात
- अ) आकृषण ब) कुंड क) पुनर्प्राप्ती ड) पैकी नाही
- १५) व्यवसाय चक्राचे निर्णायक बिंदू आहेत
- अ) विस्तार आणि शिखर ब) शिखर आणि आकृषण
- क) आकृषण आणि कुंड ड) पिक आणि कुंड
- १६) व्यवसाय चक्र हा शब्द आहे.
- अ) कालांतराने एकूण आर्थिक क्रियेत चढउतार ब) चरमूच्या उत्पादनात चढ उतार
- क) वाढती बेरोजगारी ड) घटणारी बचत
- १७) रिकॉर्डियन सिध्दांत भाडे ----- मानते
- अ) सकल अधिकांश ब) निव्वळ अधिकांश क) विभेदा ड) खरीलपैकी नाही
- १८) वितरण पैकी मोडेम सिध्दांत खालीलपैकी कोणो दिले आहे.
- अ) निकोलस कोलंडोर ब) थिक्टोड क) डेविड रिकार्डो ड) जॉन रॉबिन्सन
- १९) (जोएनपी) एकूण राष्ट्रीय उत्पादन गणना मध्ये खालीलपैकी कोणते वगळले पाहिजे.
- अ) भाडे उत्पन्न ब) व्यय देयक क) लाभांश ड) शासकीय हस्तांतरण देयक
- २०) व्यवसाय सायकल संकल्पनेत किट चॅन चक्र चा कालावधी (अंदाजे)
- अ) ५ वर्षे ब) २० महिने क) २ वर्षे ड) ४ महिने

Principat
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti

Principat
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

Yarg
P.M. Sidhu





Principal
Name and Sign. of
Teacher
Dr. Samarth Arts & Commerce
College Ashir (Dist. Warananagar)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam .Report- 2021-2022 (B.Com. Second semester)				
Subject : SIP				
Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL MANGESHRAO TARKE	13	A	
2	ABHINAV RAJKUMAR UBALE	A	10	
3	ABHISHEKH DIPAK DESHMUKH	08	A	
4	ACHAL PURUSHOTTAM NANDANE	A	11	
5	ACHAL VIJAYRAO BHAKARE	12	10	
6	ANIKET BABARAO HANSCD	09	A	
7	ANKIT SHIVAJI JUWARE	A	10	
8	ANKITA BALU SATPAL	13	11	
9	ARTI PRASHANT CHAUDHARI	09	A	
10	ASHISH VILASRAO KEVATKAR	10	07	
11	BHAGYASHRI MORESHWARRAO TIPLE	09	A	
12	CHETAN NARENDRA SHRIDHANDE	12	10	
13	DARSHAN GOPALRAO VATKAR	13	11	
14	DHANASHWARI RAVINDRA WAGH	A	12	
15	DIVYA KAILASRAO PATHRE	10	05	
16	DIVYA SHALIKRAM POKALE	13	10	
17	GALRI SATISHRAO ZADE	13	15	
18	GAYATRI KISHOR MOHOD	12	08	
19	GUNJAN PRABHAKARRAO PACHBHAYE	13	A	
20	HARSHAL RAJKUMAR TIPLE	10	13	
21	HRI/SHIKESH RAJENDRA FULKE	08	A	
22	KALYANI DENESH VYANKATKAR	13	11	
23	KARTIK KESHAVRAO RAUT	12	09	
24	KARTIK PRAKASHRAO VIJEKAR	13	09	
25	MAHESH PRAKASH BHANGE	A	11	
26	MAYUR WAMANRAO TIPLE	10	A	
27	MAYURI RAJENDRA PRANJALE	A	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NANDINI MANIK DHURVE	12	14	
29	NEHA SHAMSUNDAR CHAFLE	13	10	
30	NILIMA NAMDEVRAO NANHE	A	05	
31	PALLAVI RANGARAO DHURVE	13	09	
32	PAPITA WAMANRAO PATHE	11	A	
33	PAYAL DNYANESHWAR MENDHE	10	08	
34	POOJA ARUNRAO GADE	12	A	
35	PORNIMA UMESHRAO JODH	A	08	
36	PRANITA JITENDRA MALWEKAR	06	A	
37	PRANJALI ANIL KAMBLE	08	A	
38	PRASHANT RAMESH AMZARE	12	14	
39	PRATHMESH GORAKHNATH BHIYAPURE	A	10	
40	PRATIK NARENDRA NANDANE	08	06	
41	PRATIKSHA SUDHAKARRAO FUKU	11	A	
42	PRIYA JITENDRA MALWEKAR	A	08	
43	PUJA RAJENDRA KHOPE	12	14	
44	PURVA PRAVIN RATNAPARKHI	08	A	
45	RADHIKA HIRAMAN KADU	12	14	
46	RAKHI SHESHRAOJI DEHANKAR	08	13	
47	RAYINA SAHEBRAO MANOHARE	A	08	
48	RUCHIKA RAVINDRAKAO GONGE	11	07	
49	RUTIKA SURESH SHETE	13	A	
50	RUTUJA GAJANAN TAWARE	12	09	
51	SARSHI PRABHAKAR PADOLE	A	11	
52	SANKET GANESHRAO KADU	08	10	
53	SAURAV DNYANESHWAR BANSOD	12	A	
54	SAYALI GAJANAN AMBEKAR	06	08	
55	SHRIKANT VINODRAO NAGPURE	07	05	
56	SHUBHANGI HARISHCHANDRA DHURVE	A	10	

Sl. No.	Name of student	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
57	SWATI PANJABRAO SARDAR	13	11	
58	TANUSHREE SHRIDHARRAO BHUYAR	12	A	
59	TEJASWINI ASHOKRAO CHAUDHARI	A	14	
60	VAISHNAVI GAJANANIRAO DORGE	05	11	
61	VAISHNAVI SANTOSH AKHARE	09	A	
62	VEDANT ASHWIN KHILOSIYA	A	10	
63	VIDYA MADHUKARRAO NEHARE	12	A	
64	VISHAL AJABRAO SURPAM	A	06	
65	VISHAL BHARATRAM GHATOLE	12	A	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)


 PMJadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र २ रे (2nd Semester)
सत्र २०२१-२२
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Secretarial Practice
(सचिवाची कार्यपद्धती)

दिनांक - _____ एकूण गुण - २०

विद्यार्थ्याचे नांव ----- रोल नंबर -----

१) सचिवांना सभेपूर्वी ----- ची तयारी करावी लागते.
 १) ठराव २) सूचना ३) मिनीट्स ४) अजेंडा

२) सामायिक प्रमाणपत्रात ----- द्वारा स्वाक्षरी असणे आवश्यक आहे.
 अ) कंपनी सचिव ब) दोन संचालक व कंपनी सचिव
 क) दोन संचालक ड) सभे संचालक व कंपनी सचिव

३) वार्षिक सर्वसाधारण सभा ----- द्वारा आयोजित केली जावू शकते.
 अ) व्यवस्थापकीय संचालक ब) भाग धारक क) संचालक मंडळ ड) कंपनी सचिव

४) कंपनीच्या वेटको संदर्भात कंपनी सचिवाची कर्तव्ये ----- पर्यंत मर्यादित आहेत.
 अ) कंपनीच्या वेटकोपूर्वी ब) कंपनीच्या वेटकोत
 क) कंपनीच्या वेटकोनंतर ड) वरील सर्व परिस्थितीत

५) सचिवाला ----- चे योग्य ज्ञान असावे
 अ) कंपनी कायदा ब) कर कायदे क) कामगार कायदे ड) वरीलपैकी सर्व

६) न्या कंपनीच्या भाग भांडवलपैकी कामोत्क्रमा ५१% हिस्सा सरकारकडे असतो.
 त्याला ----- म्हणतात.
 अ) सार्वजनिक उद्योग ब) सार्वजनिक कंपनी क) सार्वजनिक संस्था ड) सरकारी कंपनी

७) कंपनीचे नांव ----- द्वारा बदलले जाऊ शकते.
 अ) सर्वसाधारण ठराव ब) विशेष ठराव क) केंद्र सरकारची मान्यता
 ड) एक विशेष ठराव आणि केंद्र सरकारच्या मान्यतेसह

८) कंपनी सचिव ----- असणे आवश्यक आहे.
 अ) फर्म किंवा बॉडी कार्पोरेट
 ब) सिक्कुरिटोज बोर्ड एक्सचेंज बोर्ड ऑफ इंडिया (सेबी) मध्ये नोंदणीकृत
 क) इच्छित व्यावसायिक पदवी असलेला व्यक्ती ड) कोणत्याही सरकारीपाल एजेंसीचा भाग

९) एखाद्या कंपनीचा संचालक किती
 अ) केवळ एक व्यक्ती ब) फक्त थोडे कॉर्पोरेट क) मूळ आणि पर्सन्स ड) सम भाग धारक

१०) कंपनीच्या स्थापनेत कंपनीचे रजिस्ट्रार ऑफ इनकॉर्पोरेशन सर्टिफिकेट व्यतिरिक्त एक खेगळा आयडेंटिफिकेशन नंबर जारी करतो, त्यास म्हणतात.
 अ) युनिक कॉर्पोरेशन क्रमांक ब) कॉर्पोरेट ओळख क्रमांक
 क) कंपनी ओळख क्रमांक ड) युनिक ओळख क्रमांक

११) मुचिव्ह कंपनीची ऑडिट सीमिती किती भेटेल.
 अ) एका वर्षात ३ वेळा ब) एका वर्षात ४ वेळा
 क) एका वर्षात ५ वेळा ड) एका वर्षात १ वेळा

१२) एटोल वार्षिक सर्वसाधारण सभेच्या सभापतीपर्यंत प्रमंडलाने हे पद ठेवण्यासाठी नेमलेला संचालक म्हणून ओळखला जातो.
 अ) अतिरिक्त संचालक ब) वैकल्पिक संचालक
 क) नामनिर्देशक ड) संचालक रोटेशन द्वारे निवृत्त

१३) कंपनी संचालक कंपनीचे संचालक अशी व्यक्ती आहे.
 अ) कर्मचारी संचालक ब) कार्यकारी संचालक क) संचालक ड) स्वतंत्र संचालक

१४) कंपनीच्या लेखा परित्याच्या राजीनाम्यातून उद्भवणारी एखादी प्रसंगीक रिक्त जागा भरली जाऊ शकते.
 अ) साधारण ठराव करून सर्वसाधारण सभेत ब) विशेष ठराव करून सर्वसाधारण सभेत
 क) संचालक मंडळाच्या सभेत ड) सीईट सीमितीद्वारा

१५) एटोल पैकी कोणता अहवाल सरकार कंपनीने सभेसमोर ठेवला पाहिजे.
 अ) संचालक अहवाल ब) वार्षिक अहवाल क) उत्पन्न अहवाल ड) वैधानिक अहवाल

१६) लेख कंपनीच्या शेअर्समधील शीर्षक वादाल असेल तेथे प्रकरण द्वारे सोडवावे लागेल.
 अ) न्यायालय ब) लयाव क) कंपनी कायदा मंडळ ड) केंद्रसरकार

१७) कंपनीनुसार अंतर्गत नियम करतात.
 अ) कंपनी कायदा १९५६ ब) कंपनी कायदा १९५७ -अ
 क) भारतीय भागीदारी कायदा १९३२ ड) कंपनी कायदा २०१३

१८) सार्वजनिक कंपनीतील एकूण व्यवस्थापकीय मंडळाचा निव्वळ नफ्याच्या असू शकत नाही
 अ) १० टक्के ब) ११ टक्के क) १८ टक्के ड) ११.५ टक्के

१९) सार्वजनिक कंपनीकडे कमीत कमी संचालक असावे, तर खाजगी कंपनीकडे किती संचालक असावे
 अ) ३:२ ब) २:३ क) २:५ ड) ८:१०

२०) सरकारी कंपनीच्या सहाय्यक कंपनीला देखील मानले जाते.
 अ) सरकारी कंपनी ब) सार्वजनिक कंपनी क) खाजगी कंपनी ड) वरील सर्व

Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Yashwantrao Chavan)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
द्वितीय सत्र (2nd Semester)
सत्र २०२१-२२
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Secretarial Practice
(सचिवाची कार्यपद्धती)

दिनांक - एकूण गुण - २०

विद्यार्थ्याचे नांव रोल नंबर

१) कंपनी लेखा परिक्षकाचा अहवाल ला संबंधित करतात.
 अ) संचालक मंडळ ब) सदस्य
 क) व्यवस्थापकीय संचालक ड) कंपनी सचिव

२) प्राधान्य भांडवलावरून लाभार्ज दिले जाते.
 अ) जेव्हा जेव्हा नफा होतो तेव्हा ब) जेव्हा नफा होतो तेव्हा
 क) जरी कोणताही नफा नसेल तर ड) लाभार्ज नंतर इक्विटी समभागाना दिली जाते.

३) कोण कंपनीच्या पहिल्या संचालकांची नेमणूक करतात.
 अ) सर्वसाधारण सभेतील भागधारक ब) कंपनीचे रजिस्ट्रार
 क) आर्टिकल ऑफ असोसिएशन ड) प्रत्येक

४) संचालक पदाची निवड सर्वसाधारण सभेमध्ये बहुमताने विभक्त केलेल्या टराखाडारे होते.
 अ) सिंगल ब) दोन तृतीयांश क) तिन चतुर्थांश ड) पाच व सहाव

५) संचालकांना आणि कोणत्याही विशेष वर्षाच्या वाढताले व्यवस्थापकांना एकूण व्यवस्थापकीय भांडवला निव्वळ नफ्याच्या टक्क्यांपेक्षा जास्त नसावे.
 अ) १ ब) ३ क) ११ ड) १०

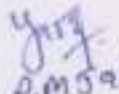
६) जेव्हा कंपनीचे ३ संचालक आहेत त्या सर्वांना देय जास्त जास्त मोबदला वार्षिक निव्वळ नफ्याच्या टक्के आहे.
 अ) ५ ब) १० क) २० ड) २५

- ७) खालीलपैकी कोणते पक्षाधिकरणाचे प्रापदे नाही
 अ) स्वतंत्र मालमत्ता ब) अमर्यादित हॉयल्य
 क) देड करणाची क्षमता ड) लक्षाधिकता आणि स्वायत्तता
- ८) भारतीय रिझर्व्ह बँक — आहे.
 अ) वैधानिक कापोरेशन ब) वैधानिक लिमिटेड हसी
 क) कंपनी लिमिटेड शेअर्स ड) अनलिमिटेड कंपनी
- ९) कंपनी सचिवाची नियुक्ती द्वारा केली जाते.
 अ) प्रवर्तक ब) संचालक मंडळ क) डिबेंचर धारक ड) शासन
- १०) कंपनी सचिवाचे हॉयल्य आहे
 अ) केवळ कंपनी ब) केवळ वैधानिक क) केवळ करारी ड) करार व वैधानिक
- ११) मूडीलपैकी कोणत्या पद्धतीने कंपनी सचिवाला त्याच्या पदावरून काढून टाकता येईल
 अ) बोर्डाच्या बेटकीत ठराव संमत करून ब) कंपनीच्या फुलसचिवाच्या आदेशावरून
 क) वार्षिक सर्वसाधारण सभेत ठराव संमत करून ड) वरीलपैकी नाही.
- १२) संचालक मंडळाचा एक भाग कंपन्यांचा असू शकतो.
 अ) केवळ एक व्यवस्थापक ब) दोन व्यवस्थापक आणि व्यवस्थापकीय संचालक
 क) केवळ व्यवस्थापकीय संचालक ड) एक तर व्यवस्थापक किंवा व्यवस्थापकीय संचालक
- १३) एखादी व्यक्ती पेक्षा जास्त कंपनी / कंपन्यांचे व्यवस्थापकीय संचालक म्हणून काम करू शकत नाही.
 अ) एक ब) दोन क) पाच ड) चार
- १४) खाजगी कंपनीला सार्वजनिक कंपनी मध्ये रुपांतरणासाठी आवश्यक असते
 अ) सामान्य ठराव ब) विशेष ठराव
 क) विशेष ठराव आणि केंद्र सरकारची मान्यता
 ड) विशेष ठराव आणि कंपनी कायदा मंडळाची मान्यता
- १५) मागील ३ वर्षांची उलाढाल पेक्षा जास्त असल्यास खाजगी कंपनी सार्वजनिक कंपनी बनते.
 अ) ४ कोटी ब) ८ कोटी क) १० कोटी ड) ५० कोटी

- १६) ऑडिटर्स ----- चे एजेंट म्हणून काम करतात.
अ) समभाग धारक ब) संचालक क) प्रवर्तक ड) डिबेंचर होल्डर्स
- १७) कंपनीच्या भागधारकाचे दायित्व ----- असते.
अ) मर्यादित ब) अमर्यादित क) भागापुरते मर्यादित ड) बरोलपेकी नाही.
- १८) प्रवर्तक हा ----- असतो.
अ) प्रमंडळाचा मूल रूप देणारा ब) प्रमंडळाचा प्रथम अध्यक्ष
क) प्रमंडळाचा कार्यकारी अध्यक्ष ड) चापेकी नाही.
- १९) संचालक ओढख जमांक म्हणजे काय
अ) वित्तिक कंपनी हेतु वाटप करते तो जमांक ब) सेवे डायरेक्टर म्हणून नियुक्त व्यक्तीस
क) डेटा बेस तयार करण्यासाठी सेवा निवृत्त संचालकांना प्राप्त
२०) ----- कायद्याच्या प्रक्रियेद्वारे एक कंपनी सार्वजनिक होते
अ) जिथे देय अप भांडवलाच्या २५ टक्केपेक्षा कमी हिस्सा नसतो
ब) जिथे १० टक्के पेक्षा कमी समभागांची भांडवल दुसऱ्या एका खाजगी कंपनीकडे असते
क) जिथे सार्वजनिक कंपनीच्या २५ टक्के पेडअप भांडवलाचा हिस्सा असतो.
ड) जिथे कमीत कमी २० टक्के भाग भांडवल दुसऱ्या कंपनीकडे आहे.

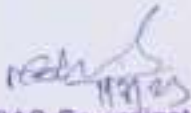

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

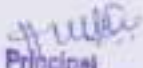

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

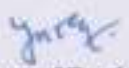
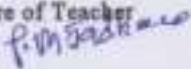

P.M. S. Adhikari

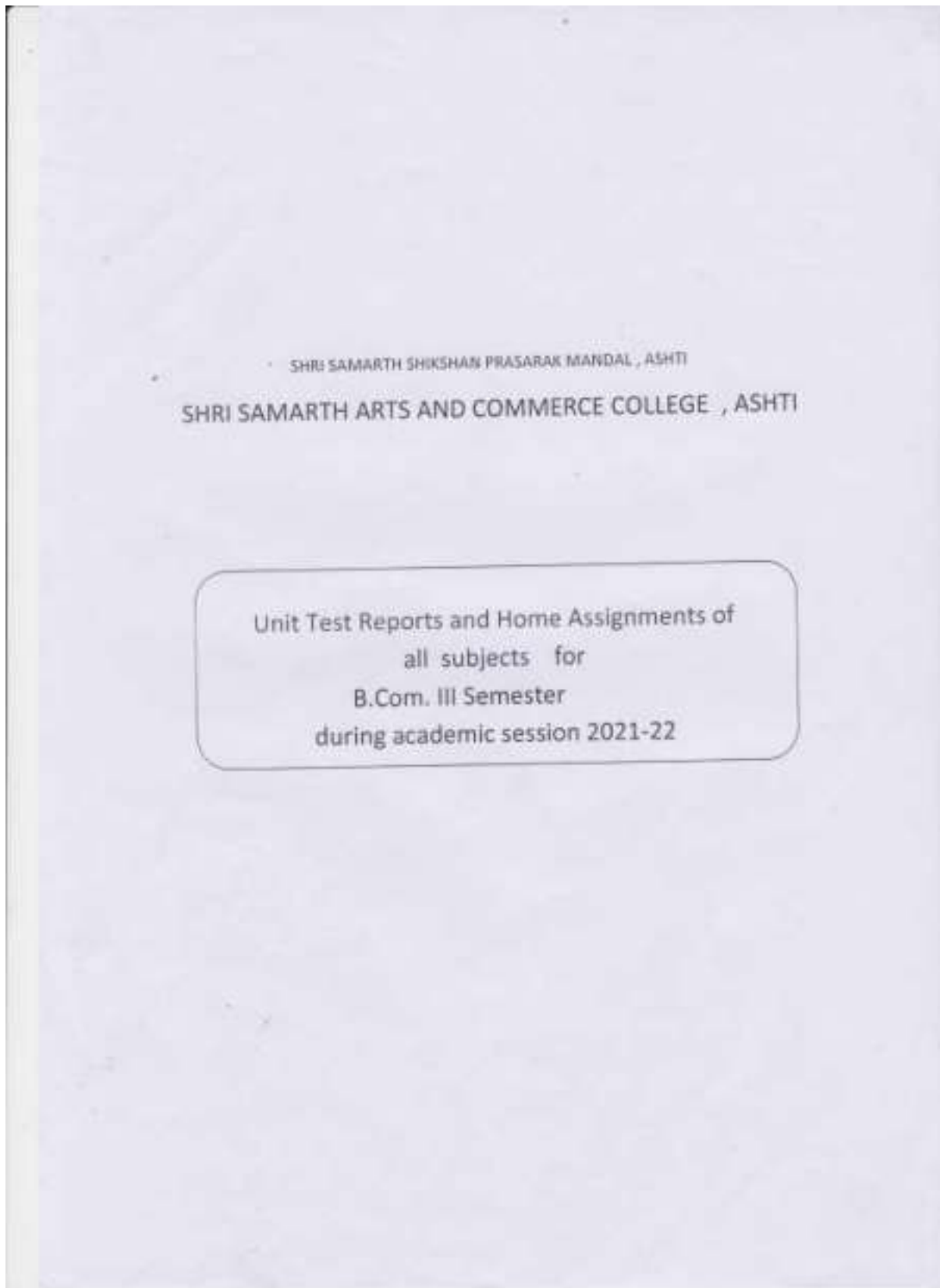
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE, ASHTI, DIST. WARDHA
DEPARTMENT OF COMMERCE
B.com. I (2nd Semester) Session 2021-22
SUBJECT - Secretarial Practice (सचिवाची कार्यपद्धती)
Home Assignment (गृहपाठ)

1. पार्षदा सिमा नियम व पार्षद आंतर नियम यांतील अंतर.
2. ई-फायलींग (ई-गव्हर्नन्स) चे फायदे
3. प्रमंडळ सचिवाची नियुक्ती, सचिवाचे कार्य
4. संचालकांचे अधिकार
5. प्रस्ताव म्हणजे काय? प्रस्तावाचे प्रकार.
6. यशस्वी सभापतीचे गुण
7. सचिवाची पात्रता, आवश्यक गुणवैशिष्ट्ये
8. संचालकांचे अधिकार


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


Signature of Teacher





Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

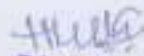
The students of B.Com IIIrd Sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist unit test) will be held on 12-10-2021. All students should be present for the test.

Date :- 08-10-2021


Name and Sign. of
Teacher

Dr. S. M. Keshu


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

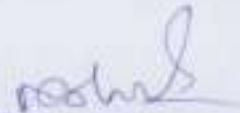
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com IIIrd sem are hereby informed that their unit test of Comp. English (Ist unit test) will be held on 27-11-2021. All students should be present for the test.

Date :- 25-11-2021


Name and Sign. of
Teacher


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

D2. S. M. P. K. K.

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com.3rd Sem.)				
Subject :English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KINHORRAO KHODE	14	14	Good
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	12	14	Good
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	16	14	Good
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	12	14	Good
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	14	12	Good
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	AB	18	Good
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	12	12	Good
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	14	12	Good
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	16	14	V. good
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	AB	16	Good
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	18	AB	Good
12	DHIRAJ BHIKANICHAND RATHI	10	10	Good
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	12	12	Good
14	GAURAV KISANA ADSAD	18	AB	Good
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	12	16	Good
16	GAURI NARENDRA KOHALE	16	14	V. good
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	14	14	Good
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	12	14	Good
19	HARSHAL NAJESHRAO BORWAR	14	12	Good
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	14	16	V. good
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	12	16	Good
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	08	12	Good
23	MUSKAN JAFAR ALI	10	14	Good
24	NEHA MANOHARRAO MADAVE	14	10	Good
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	16	18	Good
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	06	16	Good
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	08	14	Good

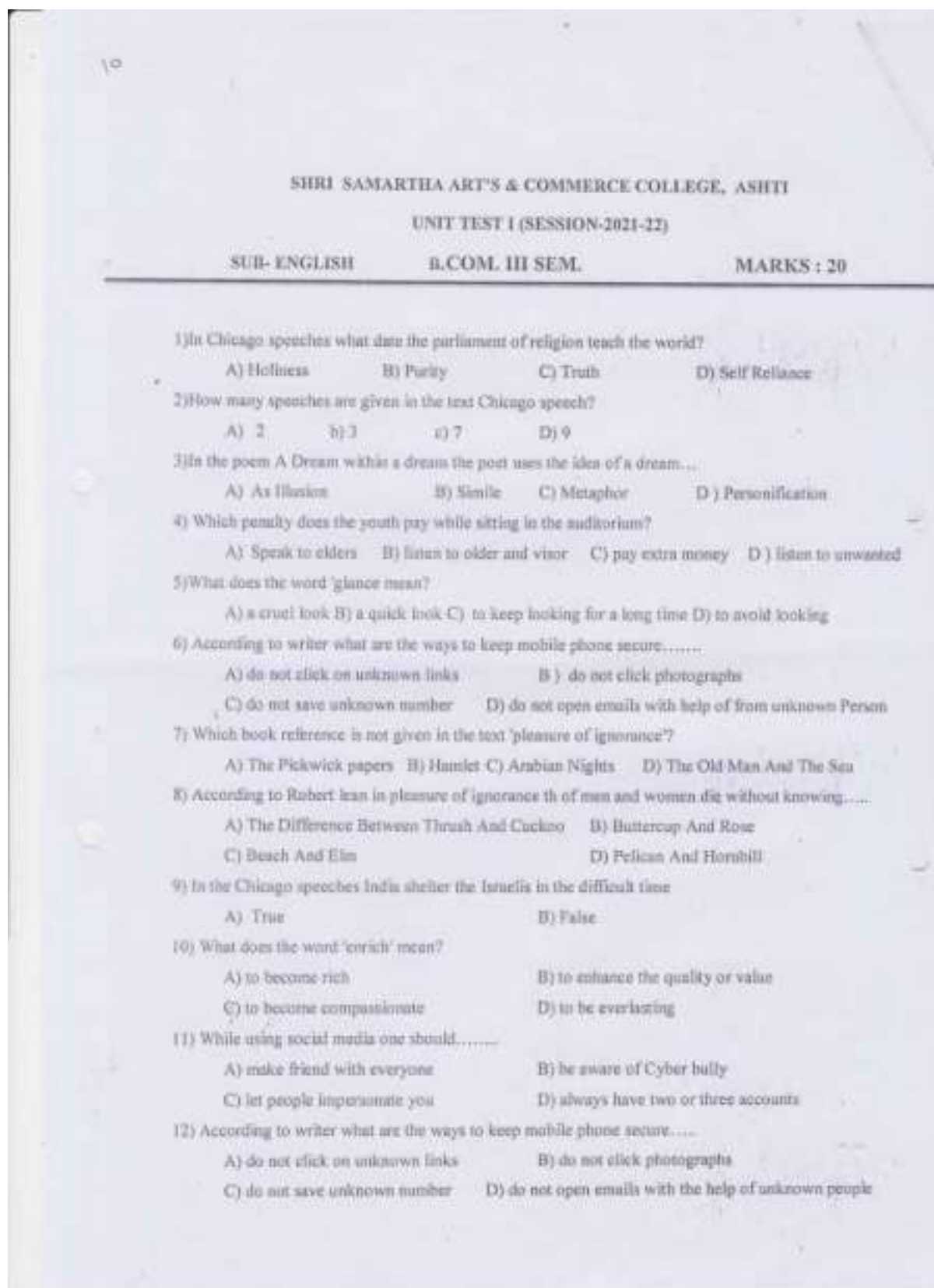
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNRAO LIKE	08	08	Poor
29	NITA PRAMOD KOHALE	18	AB	Good
30	NUPOOR RJESHRAO BIKANI	16	14	v. good
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	12	10	Good
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	08	14	Good
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	14	10	Good
34	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	16	12	Good
35	PRANALI NAGORAO KURWALE	12	16	Good
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHLRE	14	16	v. Good
37	PRAYIN GOVINDRAO POTE	18	08	Good
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	AB	16	Good
39	RAHHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	08	14	Good
40	RAKHI BHASHIKAR INGOLE	10	12	Good
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	08	08	Poor
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	16	AB	Good
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	08	12	Poor
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	AB	16	Good
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	12	12	Good
46	SAINATH ARVIND SARODE	16	08	Good
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	10	12	Good
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	16	12	Good
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	12	14	Good
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	16	16	v. good
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	18	08	Good
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	18	AB	Good
53	SANKET GAJANAN HOLEY	16	14	Good
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	12	14	Good
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	16	14	Good
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	12	12	Good
57	SHWETA SURESH NEHARE	06	08	Poor

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA/SUNIL CHOPADE	AB	16	Good
59	SURAJ VARSU BHOSALE	08	06	poor
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	12	14	Good
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	16	10	Good
62	VADHAV P. B. SHOTI AMRAGO BARBARKAR	14	12	Good
63	VAISHALI SURESHRAO BANSKAWARE	08	16	Good
64	VAISHNAVI RAMDHARI KURWADE	10	14	Good
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	14	12	Good
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	18	12	Good
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	16	14	V. good
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	16	AB	Good
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	16	16	V. good

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S. M. Kecher)

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)



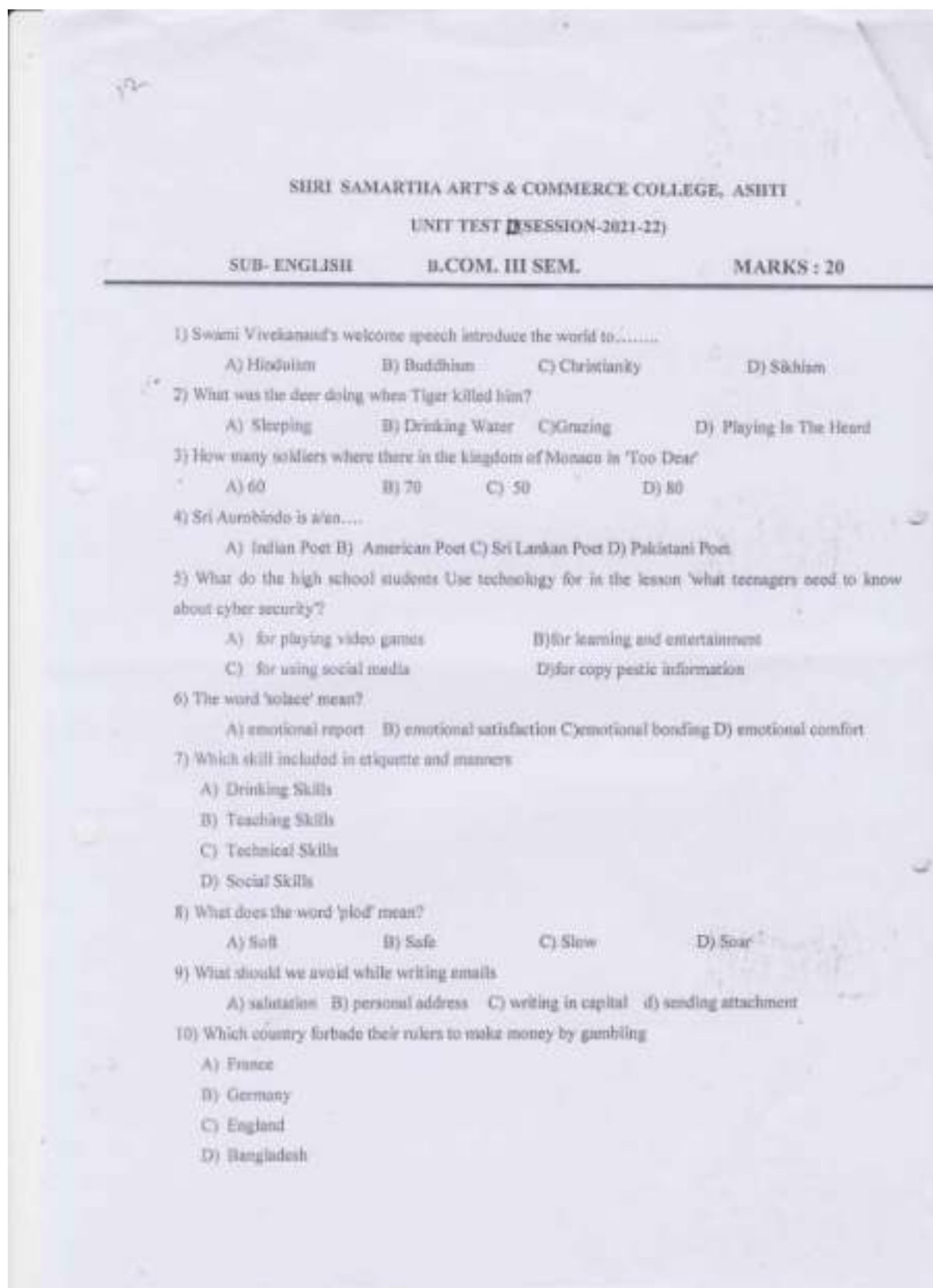
- 13) What does the word 'deem' mean?
 A) Hope B) Grip C) Consider D) Dream
- 14) She..... play music.
 A) Love B) Loves C) Has Love D) Had Love
- 15) According to Kipling, youth is season of....
 A) Disappointment B) Ambition C) Carelessness D) Merrykind
- 16) Who is 'slain' in the sentence 'slain survive the slayer'
 A) Lion B) Tiger C) Deer D) Mammoth
- 17) W. H David is an writer of....
 A) America B) Ireland C) England D) India
- 18) Edgar Allan is a writer of....
 A) India B) Pakistan C) America D) England
- 19) Which government is Republican and has no proper respect for king in 'Too Deer'
 A) the Italian government the B) French government
 C) the English government D) the German government
- 20) Where is Rudyard Kipling giving the speech on 'Values in Life'
 A) India B) Canada C) Australia D) USA

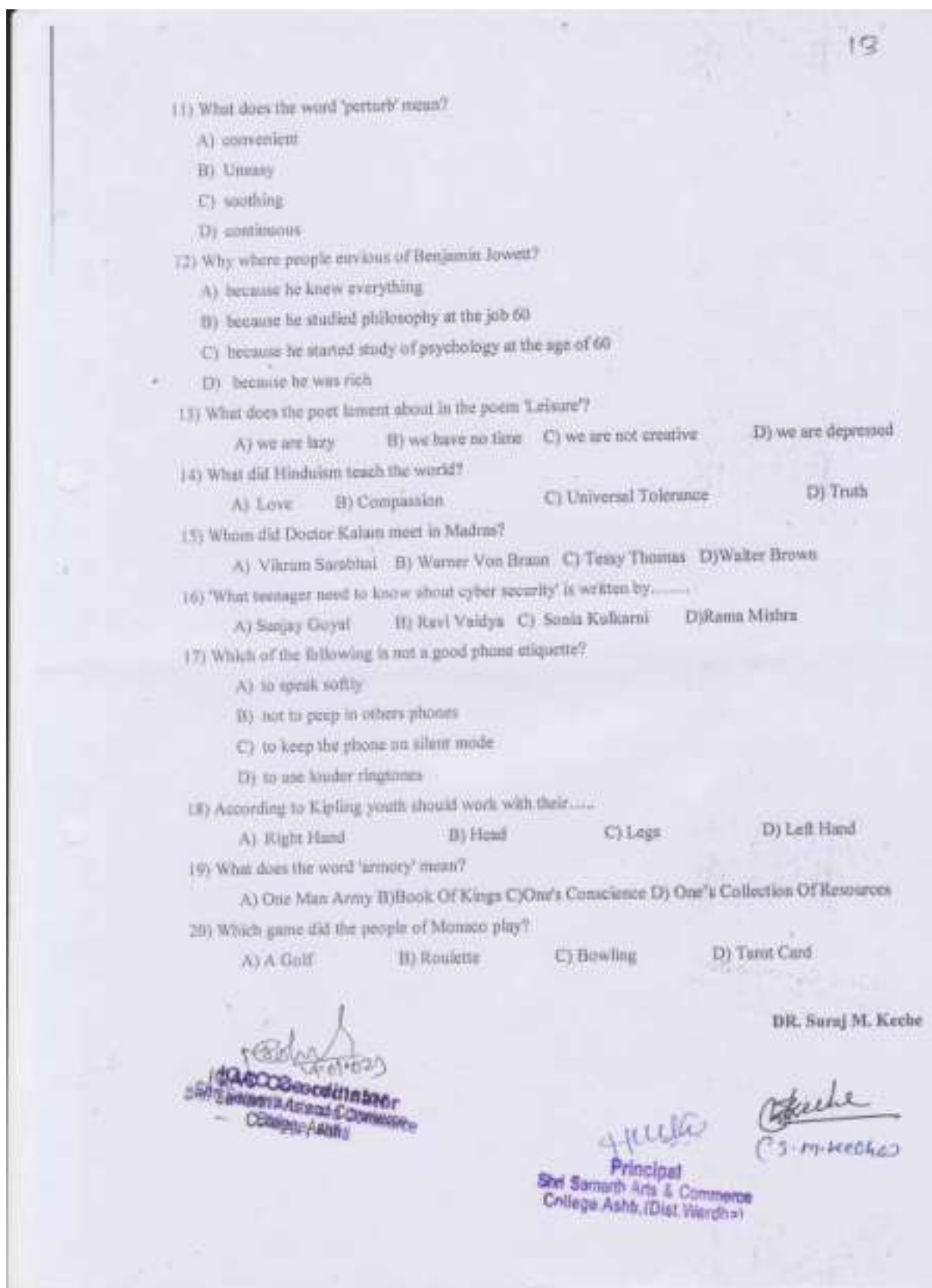
DR. Suraj M. Kechu

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.M. Kechu)

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, Dist. Wardha





SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
B.COM III SEM (2021-22)
HOME ASSIGNMENT

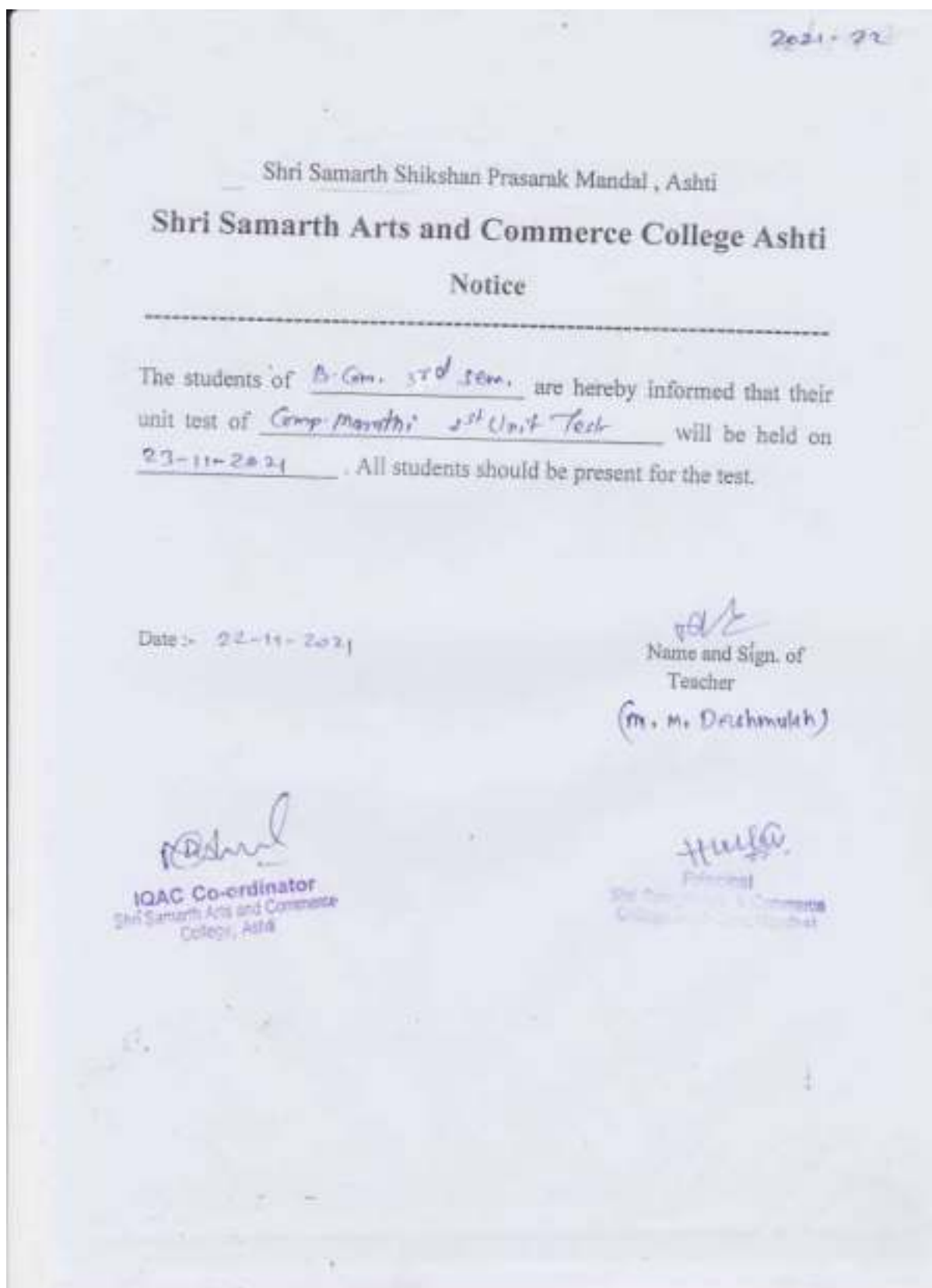
- 1) How does Swami Vivekananda describe India's Hinduism at the world parliament of religions held in Chicago in 1893?
- 2) What are the precautions we should take while using the internet?
- 3) Do you think that the position of wealth changes our outlook on life? Explain with an example.
- 4) What is Dr APJ Abdul Kalam attitude towards work culture?
- 5) Examine the story 'Too Dear'
- 6) Write the summary of a poem 'The Tiger and The Deer'.
- 7) Write a summary of the poem 'Dream within a Dream'.

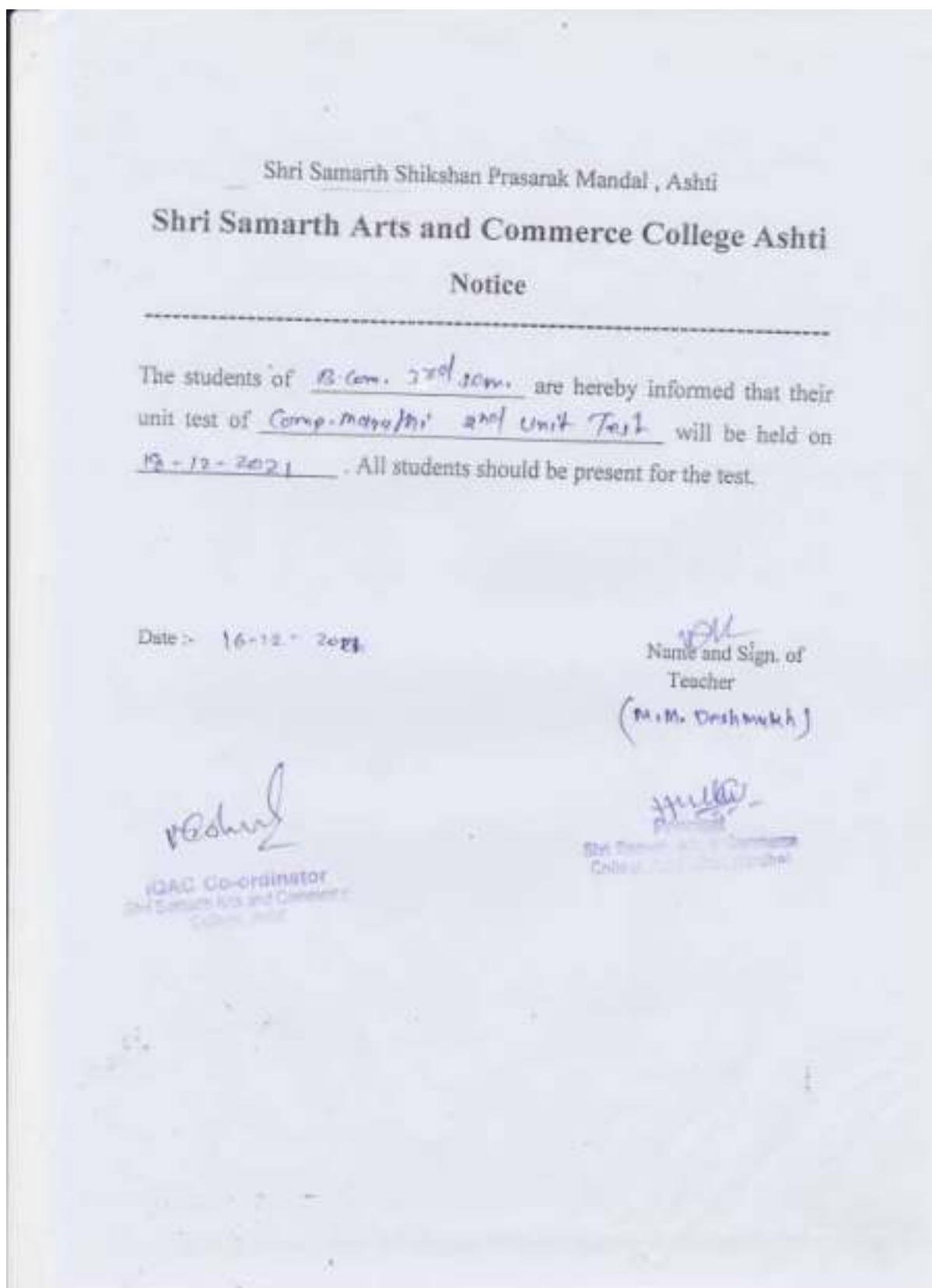
DR. Suraj M. Kecher

Suraj M. Kecher
(S. M. Kecher)

Suraj M. Kecher
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Suraj M. Kecher
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Raichur





Winter - 2021-2022

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI								
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 3rd Sem.)								
Subject: Marathi								
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total			
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	13	16	3	5	5	4	17
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	12	14	3	5	5	5	18
3	ACHAL CHINDEJIT KAILUKHE	13	16	4	4	5	5	18
4	ACHAL RAVENDRA KHADSE ✓	17	18	4	5	5	5	19
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	-	15	4	4	4	4	16
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	-	14	4	5	4	3	16
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	10	13	3	4	5	5	17
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	16	15	3	5	5	4	17
9	ANUP FUNDLIKRAO NANDANE	15	-	3	4	5	3	15
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	14	-	3	4	5	4	16
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	17	17	3	5	5	4	17
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	14	16	3	4	5	5	17
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	16	15	3	5	4	5	17
14	GAURAV KISANA ADSAD	-	14	3	5	4	4	16
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	16	16	3	5	5	4	17
16	GAURI NARENDRA KOHALE ✗	17	16	3	4	5	5	17
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE ✓	16	18	4	5	5	5	19
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	15	14	4	5	5	5	19
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	12	10	3	5	4	5	17
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	12	-	3	5	4	5	17
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KURMADE	15	10	3	5	5	4	17
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	-	14	3	3	5	4	16
23	MUSKAN JAFAR ALI	14	16	3	5	5	4	17
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI ✓	17	18	4	5	5	5	19
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	16	16	4	4	5	5	18
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	17	10	3	4	5	5	17
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	18	10	3	5	5	5	18

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total			
28	NILESH ARUNRAO UIKE	15	17	3	4	5	4	16
29	NITA PRAMOD KOHALE	10	13	3	4	5	5	17
30	NIPOOR RJESHAO BIKANI	12	12	3	4	5	5	17
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	-	15	3	4	5	4	16
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE ✓	16	16	4	5	5	5	19
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	10	13	3	5	5	5	16
34	PRANJALI MUKUNDRAO LAKHE	12	17	3	5	5	5	18
35	PRANJALI NAGORAO KURWALE	12	16	3	5	5	5	18
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	11	15	3	5	4	5	17
37	PRAVIN GOVENDRAO POTE	13	-	3	4	4	5	16
38	PRITAM RAMESHRAO VAIBALE	15	14	3	4	5	5	17
39	RADHEKA NARAYAN JAYSINGPURE	13	14	3	4	5	5	17
40	RAKHI BHASHKAR INGOLE	16	18	3	5	5	5	18
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	16	18	3	5	5	5	18
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	10	15	3	5	4	5	17
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	-	14	3	4	5	5	17
44	RUTVIK PRAJHAKAR WANKHADE	15	15	3	4	5	5	17
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	18	18	4	5	4	5	17
46	SAJNATH ARVIND SARODE ✓	19	17	4	5	5	5	19
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	16	18	4	4	5	5	18
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	13	13	4	4	4	4	16
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	16	18	3	5	4	5	17
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE ✓	18	18	4	5	5	5	19
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	12	14	4	4	5	5	18
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	16	18	3	4	5	5	17
53	SANKET GAJANAN HOLEY	16	18	3	5	4	5	17
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	14	-	3	5	5	5	16
55	SAWARI PRAJHAKARAO KOHALE	10	12	3	4	5	5	17
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	-	14	4	4	4	4	16
57	SHWETA SURESH NEHARE	16	-	3	5	4	4	16

Sr. No.	Student Name	Unit Test - I (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	12 15	3 5	5 5	18
59	SURAJ SRSU BHOSALE	12 15	3 4	5 5	19
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH ✓	10 16	4 5	5 5	19
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	- 14	4 5	3 4	16
62	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMKAR	15 -	3 5	4 4	16
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	13 13	3 5	5 4	17
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	12 17	3 5	5 4	17
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	15 15	4 4	5 5	18
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	14 17	3 5	5 5	18
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	14 12	3 5	5 5	18
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	15 17	3 4	5 5	19
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR ✓	17 19	4 5	5 5	19

T.P. (61) (62)

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

16 DEC 2021

(M.M. Seohomakh)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 1

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - F.Y.B.Com Sem - III

.....

प्रश्नावली

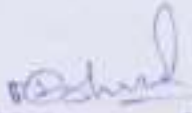
- १) जॉर्जियन कुलैथ्या स्टेती सुधारणाविषयक विचारांवर प्रकाश टाका.
- २) 'अखेरचे वक्तव्य' या पाठाचा आशय स्पष्ट करा .?
- ३) संत जनाबाईंच्या अभंगातून त्यात होणारे मुख्यपेचे सामर्थ्य विशद करा .?
- ४) समर्थ रामदासांनी ' निधनाचा म्हणजेक 'या कवितेतून शिवाजी महाराजांची कोणती गुणवैशिष्ट्ये संगितलेली आहे .?
- ५) दूत संघटन म्हणजे काय .?

.....

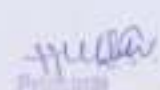
Dr.M.M.Deshmukh

Dt.

.....



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 2

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - S.Y.B.Com Sem - III

प्रश्नपत्रिका

१) 'भारतीय स्त्रीत्वाचे गाणे सवित्री' या पाठातून व्यक्त होणाऱ्या जणिवा स्पष्ट करा .?

२) अशोक पवार यांच्या 'पुस्तक घोरून शाळा शिकाली' या पाठाचा आशय सांगा .?

३) नववधू, प्रिया मी... 'या कवितेचे रसग्रहण करा .?

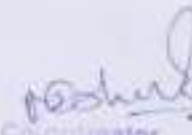
४) सदानंद देशमुख यांनी 'सोनं होऊन उगावं' या कवितेतून कोणता संदेश दिला?

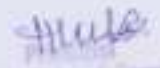
५) खालील शब्द शुद्ध करून लिहा.
राजकीय, सामाजीक, विधन, सतसंग,
उत्साह, आणी, कोट्यावधी, प्रतीमा, प्रतिक, प्रदीप,

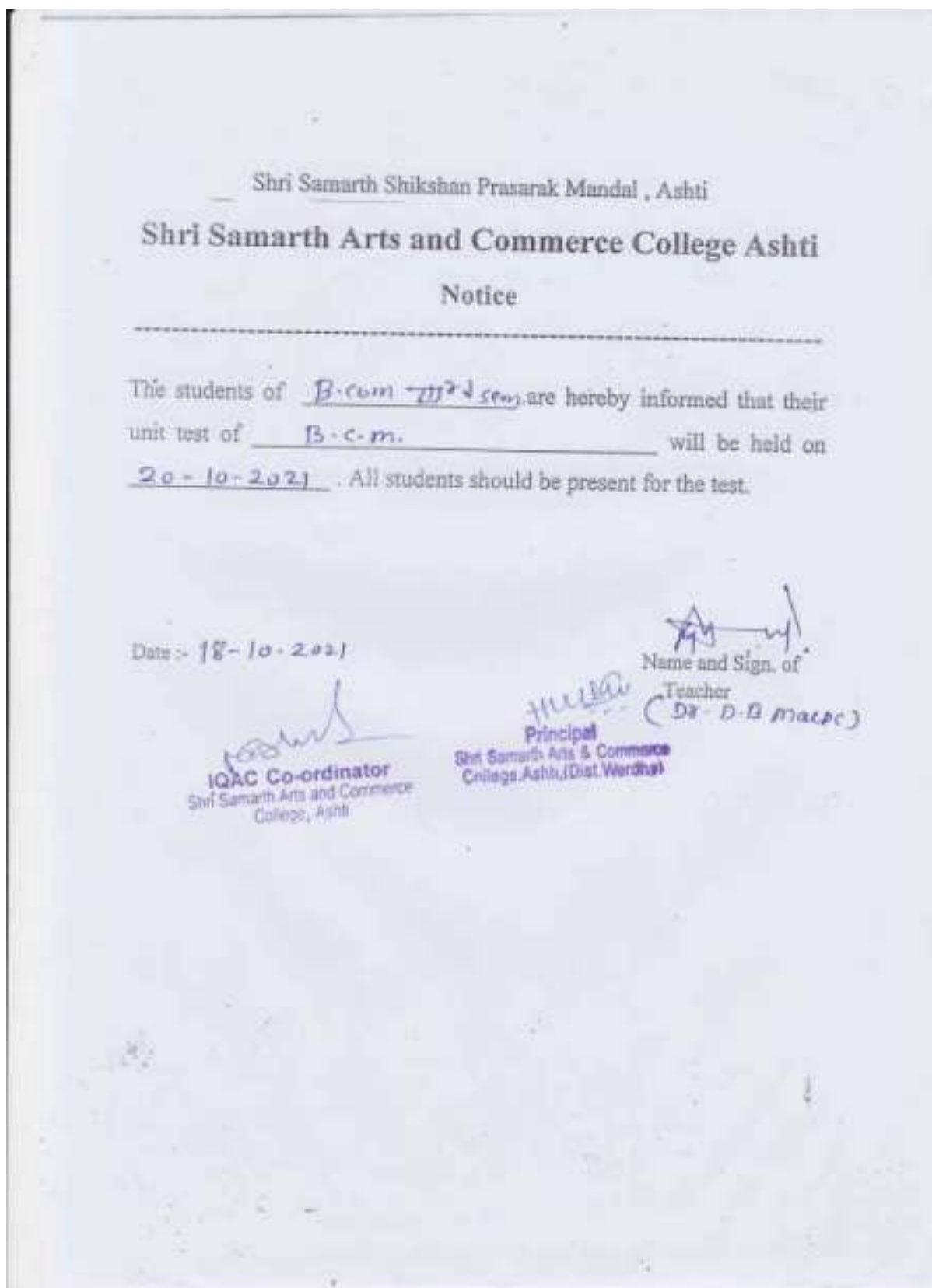
.....

Dr. M.M.Deshmukh
Dt.

.....


 (QAC Co-ordinator)
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Maharashtra



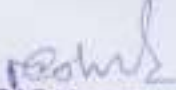
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

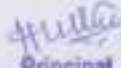
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

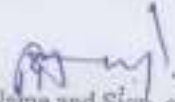
Notice

The students of B.Com 2nd & 5th are hereby informed that their
unit test of B.C.M. will be held on
29/11/2021. All students should be present for the test.

Date :- 27/11/2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
(DR. D. D. MURGE)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com.Third semester)				
Subject : B.C.M.				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	—	10	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	10	11	
3	ACHAL CHENDHIJI KAILUKHE	12	—	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	12	12	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	10	—	
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	10	10	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	11	12	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	—	10	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	10	—	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	12	13	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	12	10	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	—	10	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	12	10	
14	GAURAV KISANA ADSAD	—	10	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	11	12	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	12	—	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	—	12	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	10	09	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	09	—	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	00	—	
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KURHADE	12	10	
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	11	12	
23	MUSKAN JAFAR ALI	—	08	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	12	10	
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	12	12	
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	12	10	
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	10	—	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNRAO UIKE	—	10	
29	NITA PRAMOD KOHALE	12	10	
30	NUPOOR RAMESHRAO BIKANI	11	12	
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	12	10	
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	—	12	
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	—	12	
34	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	11	11	
35	PRANALI NAGORAO KURWALE	11	10	
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	10	—	
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	10	—	
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	11	—	
39	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	10	08	
40	RAKHI BHASHIKAR INGOLE	10	—	
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	11	—	
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	—	12	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	12	10	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	10	11	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	12	—	
46	SAINATH ARVIND SARODE	12	10	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	10	11	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	10	09	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	09	11	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	12	13	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	14	10	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	—	11	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	11	—	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	11	—	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	10	09	
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	—	10	
57	SHIWETA SURESH NEHARE	—	09	

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	10	—	
59	SURAJ SANSU BHOSALE	—	10	
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	10	09	
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	—	11	
62	VAIBHAVI PLEB/SHOTTASRAO BARAMKAR	11	—	
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	11	—	
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	12	10	
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	—	10	
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	10	—	
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	—	10	
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	10	11	
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	—	09	

81

49

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - I

(2021-22)

Class : B.Com – III Sem.

Sub :- व्यवसायिक संदेशवहन आणि व्यवस्थपन

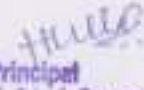
Time : 45 Minute

Marks : 20


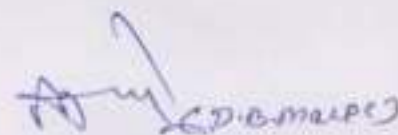
१. एका व्यक्तीकडून दुसऱ्या व्यक्तीकडे सूचना किंवा माहिती पोचविण्याच्या क्रियेला म्हणतात.
अ) निरोप ब) सूचना क) माहिती ड) संदेशवहन
२. संदेशवहनाचा एक प्रकार आहे.
अ) सुसंगत ब) लेखी क) मानसिकता ड) शिक्षण
३. संदेशवहनाचे अडथळे कोणते.
अ) देहबोली मधील ब) अफवांमधील क) भाषांमधील ड) मानसिक
४. संदेशवहनाची महत्वाची कार्ये कोणती.
अ) प्रासंगिकता ब) तोंडी क) प्रशिक्षण ड) निर्णय क्षमता
५. व्यवसायात संदेशवहनाचे महत्त्व कोणते आहे.
अ) यशस्वी विक्री ब) प्रसार माध्यम क) व्यवसायिक संबंध ड) यापैकी नाही
६. संदेशवहन प्रदान करण्याचे माध्यम म्हणले आहे.
अ) गोष्टी ब) सूचना क) गटचर्चा ड) समूह
७. संदेशवहनामध्ये या माध्यमाचा उपयोग केला जातो.
अ) विज्ञान ब) कलेचा क) इंटरनेटचा ड) प्रसारमाध्यम
८. व्यवसायिक संदेशांमध्ये प्रकार आहे.
अ) एक ब) दोन क) तीन ड) चार
९. संदेश वहनाचा मुख्य उद्देश कोणता.
अ) आदेश देणे ब) चर्चा करणे क) संबंध प्रस्थापित करणे ड) यापैकी नाही
१०. संदेशवहनाच्या विविध प्रकारांमध्ये संदेशवहनाचा वापर केला जातो.
अ) तोंडी व लेखी ब) सूचना व माहिती क) तंत्रज्ञान ड) शिक्षण व प्रशिक्षण
११. दोन किंवा त्यापेक्षा जास्त व्यक्तींमध्ये संदेशवहन करणे ही पध्दती होय.
अ) सामूहिक संदेशवहन ब) भाषीत संदेशवहन
क) एकतर्फी संदेशवहन ड) दूतर्फी संदेशवहन

१२. संदेशाची क्रिया सुरु करण्याचा महत्वाचा घटक कोणता.
 अ) संकल्पना ब) संदेशदाता क) संदेशप्राप्तकर्ता ड) संदेशमाध्यम
१३. संदेशवहन हे संघटनेमध्ये कार्य करीत असते.
 अ) मंदुचे ब) रक्तवाहीणीचे क) नजरचे ड) चापेकी नाही
१४. संदेशदाता व संदेशप्राप्तकर्ता यांच्यात भावना असली पाहिजे.
 अ) शंकेची ब) विश्वासाची क) मानसिकतेची ड) समजण्याची
१५. संदेशवहनाचा आणू मानवाच्या स्थितीचा जवळचा संबंध आहे.
 अ) मनाचा व मानसिक ब) नाते संबंध क) समजून घेण्याच्या ड) चापेकी नाही
१६. संदेशवहनामुळे व्यवस्थापन कामगाराचे करू शकतात.
 अ) समाधान ब) नेतृत्व क) स्नेह ड) नेमनूक
१७. ग्राहकांशी प्रभावी संदेशवहन ज्यांना करता येते तेच व्यवसाय होतात.
 अ) घनाढ्य ब) यशस्वी क) भांडवलदार ड) अयशस्वी
१८. संदेशवहन म्हणजे व्यवसायाचे करणे होय.
 अ) संचालन ब) नियंत्रण क) नेतृत्व ड) नियोजन
१९. अनेक लोकांमिळून एकत्रित पणे विचाराराची देवानघेवाण करण्यासाठी घेतलेल्या सभेला म्हणतात.
 अ) परिषद ब) संमेलन क) सभा ड) मेळावा
२०. इंटरनेटच्या साहाय्याने पत्रव्यवहार करण्याच्या पध्दतीला असे म्हणतात.
 अ) वेबसाईट ब) ई-मेल क) हस्तपत्राने ड) ई-विझोनेस

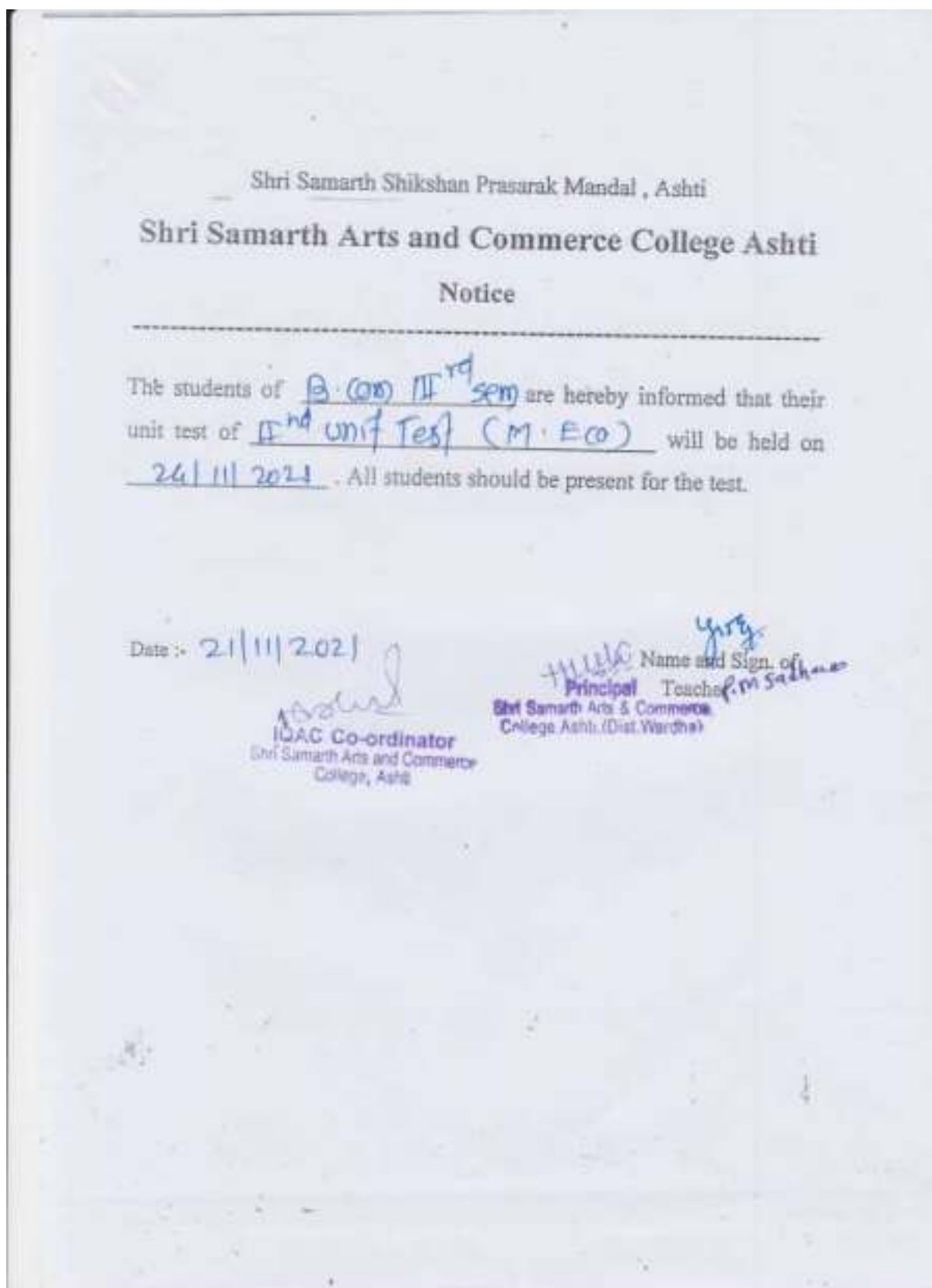

 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

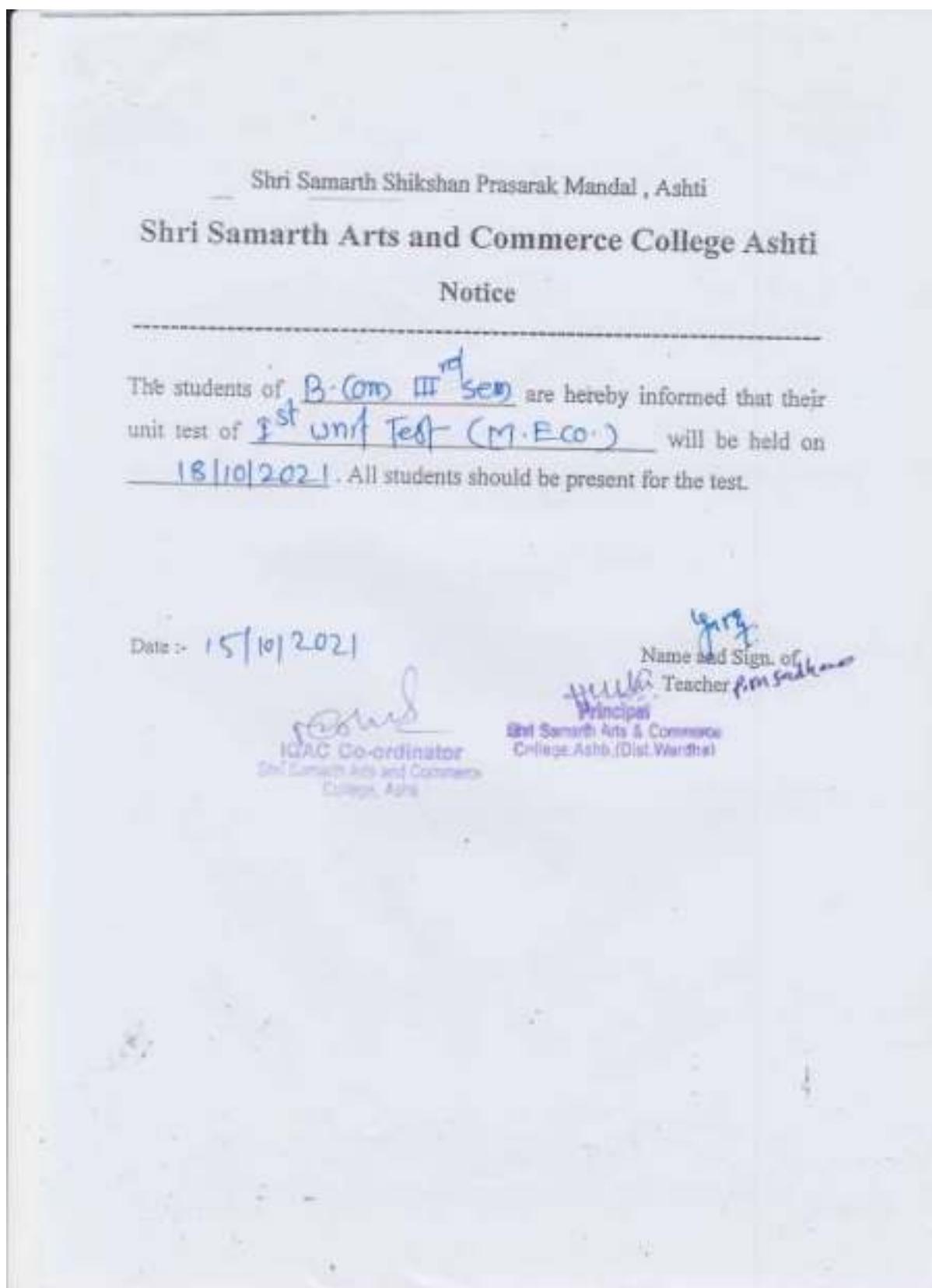

 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 (Dr. D. G. Malhotra)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी घटक चाचणी-2 (सत्र 2021-22) वेळ : 45 मिनीटे विषय : व्यवसायीक संदेशवहन व व्यवस्थापन गुण : 20		
प्र. 1 ला	व्यवस्थापन प्रणालीच्या मर्यादा सांगा.	05
प्र. 2 रा.	संदेशवहनात दुराचित्र परिषदेची भूमिका.	05
प्र. 3 रा.	टिपण लिहा. (1) चार्टची निर्मिती (2) गणितीय फंक्शन	05
प्र. 4 वा.	पावरपॉइंटचे उपयोग स्पष्ट करा.	05
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  IOAC Co-ordinator Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti </div> <div style="text-align: center;">  Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, (Dist. Wardha) </div> </div>		






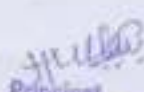


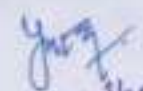
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com.Third semester)				
Subject : <i>M. ECONOMICS - I</i>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	13	10	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	15	12	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	08	A	
4	ACHAL RAVENDRA KHADSE	13	10	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	12	08	
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	12	11	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	13	08	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	12	05	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	11	09	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	14	12	
11	DEVYANT GOPAL PRAJAPATI	A	05	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	13	10	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	16	A	
14	GAURAV KISANA ADSAD	A	12	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	10	13	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	11	14	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	09	13	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	A	15	
19	HARSHAL NAKSHIKRAO BORWAR	08	12	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	A	12	
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	13	10	
22	MEDHA DHANRAJ GAWANDE	15	16	
23	MUSKAN JAFAR ALI	13	A	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	13	10	
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	12	08	
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	15	13	
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	13	16	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNRAO UTKE	A	10	
29	NITA PRAMOD KOHALE	12	08	
30	NUPOOR JYESHRAO BIKANI	15	10	
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	12	08	
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	A	12	
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	13	A	
34	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	15	11	
35	PRANALI NAGORAO KURWALE	13	A	
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	09	13	
37	PRAYIN GOVINDRAO POTE	14	12	
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	A	13	
39	RADHIKA NARAYAN JAYBINGPURE	15	A	
40	RAKHI BHASHKAR INGOLE	12	10	
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	A	13	
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	12	A	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	13	15	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	A	12	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	13	A	
46	SAINATH ARVIND SARODE	A	12	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	15	12	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	13	A	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	15	12	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	13	16	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	A	16	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	13	A	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	12	12	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	A	12	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	16	A	
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	A	10	
57	SHWETA SURESH NEHARE	12	A	

St. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	13	15	
59	SURAJ SANSU BHOSALE	A	12	
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	14	15	
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	A	10	
62	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMBARE	13	15	
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	12	08	
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	15	A	
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	16	14	
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	A	13	
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	16	16	
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	13	10	
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	08	12	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 P.M. Sathuro

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
प्रथम घटक चाचणी - २०२१-२२
सत्र ३ रे (3rd Semester)
विषय :- Monetary Economics- I

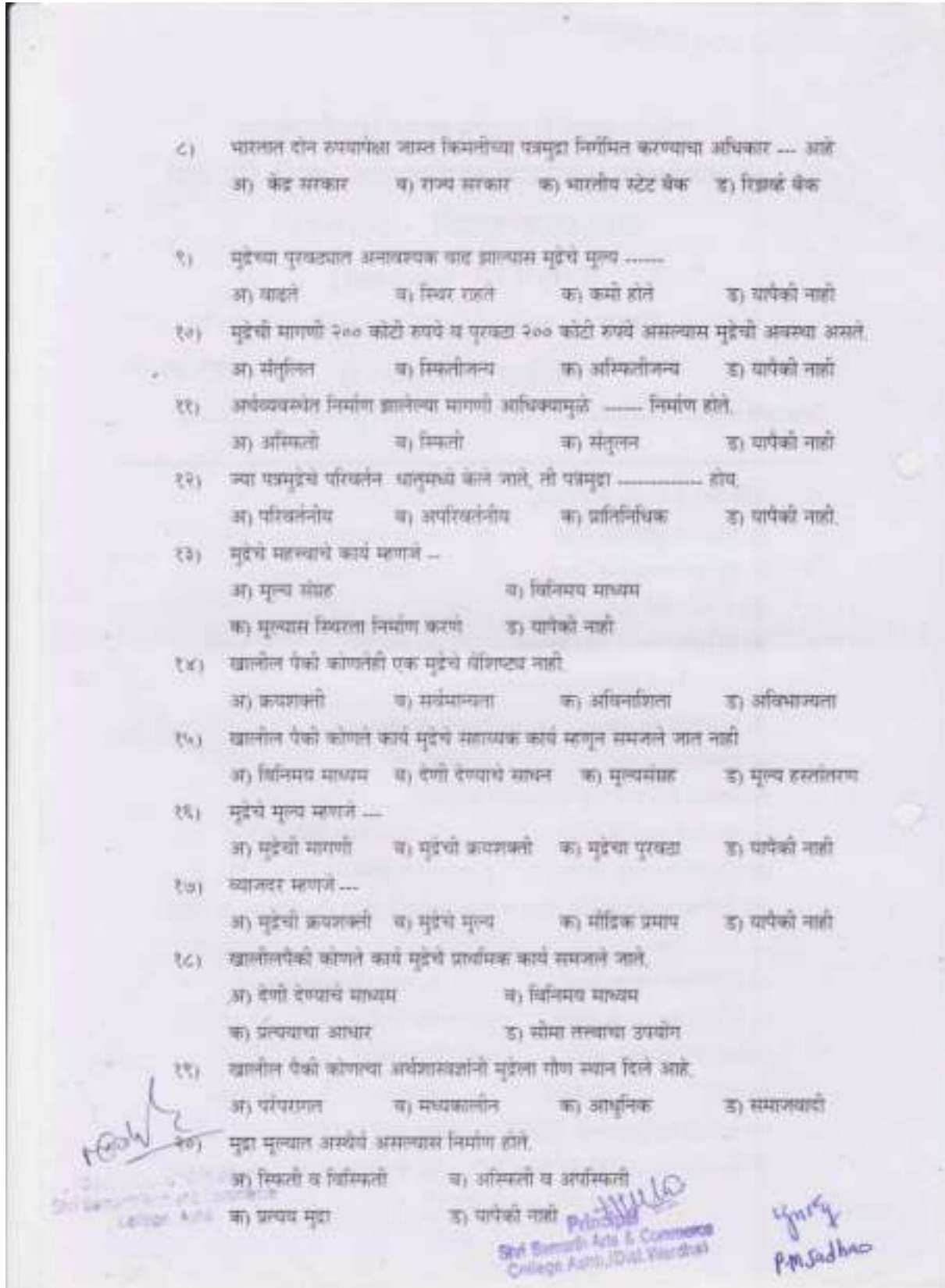
- वेळ -

(मौद्रिक अर्थशास्त्र -१)

एकूण गुण - २०

विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

- १) मुद्रेचे मान्य हे _____ ठरत असते.
अ) मागणी व प्रवर्गाच्या आधारे ब) मागणी व पुरवठाच्या आधारे
क) मुद्रेच्या क्रयशक्तीच्या आधारे ड) सिमा तन्वाचा आधार
- २) मुद्रेच्या उतक्रातीची पहिली अवस्था _____ होईल.
अ) पत्र मुद्रा ब) धातू मुद्रा क) वस्तु मुद्रा ड) ई-मुद्रा
- ३) _____ या पत्र मुद्रेचा जगाने स्वीकार केला.
अ) परिवर्तनीय पत्र मुद्रा ब) अपरिवर्तनीय पत्रमुद्रा
क) प्रातिनिधिक पत्रमुद्रा ड) वापरी नाही
- ४) खालीलपैकी एका पध्दतीला खालचे तन्व लागू पडते.
अ) महत्तम विन्यासाश्री पध्दती ब) आनुपातिक निधी पध्दती
क) प्रातिनिधिक पत्रमुद्रा पध्दती ड) न्यूनतम निधी पध्दती
- ५) एका निश्चित मर्यादपर्यंत धातू तारण न ठेवता पत्रमुद्रा निर्गमित केले जाऊन तो पध्दती _____ होईल.
अ) प्रातिनिधिक पत्रमुद्रा पध्दती ब) महत्तम विन्यासाश्री पध्दती
क) निश्चित विन्यासाश्री पध्दती ड) न्यूनतम निधी पध्दती
- ६) अपरिवर्तनीय पत्रमुद्रेचा जगाने _____ साली स्वीकार केला.
अ) १९३१ ब) १९६१ क) १९५६ ड) १९५७
- ७) एक रुपयाची नोट काढण्याचा अधिकार _____ याला आहे.
अ) राज्य सरकार ब) केंद्र सरकार क) भारतीय स्टेट बँक ड) रिझर्व्ह बँक



राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
द्वितीय घटक चाचणी - २०२१-२२
सत्र ३ रे (3rd Semester)
विषय :- Monetary Economics- I

वेळ -

(मौद्रिक अर्थशास्त्र -१)

एकूण गुण - २०

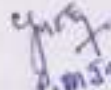
विद्यार्थ्यांचे नांव _____ रोल नंबर _____

- १) राजकोषीय धोरण सरकारच्या पास आहे
अ) राजस्वाचा ब) मौद्रिक धोरणाचा क) स्थिरांकाचा ड) वरील सर्व
- २) खालीलपैकी कोणता प्रत्यक्ष कर आहे
अ) वस्तु कर ब) आपक कर क) उत्पादन शुल्क ड) सीमा शुल्क
- ३) रोजगारीत घट हे चे लक्षण आहे
अ) अस्मिती ब) स्मिती क) संतुलन ड) चापको नाही
- ४) मुद्रेचा पुरवठा वाढला की
अ) वस्तुच्या किमती वाढतात ब) वस्तुच्या किमती कमी होतात
क) वस्तुच्या किमती संतुलित राहतात ड) वरील सर्व
- ५) अर्थव्यवस्थेत निर्माण झालेल्या मागणी अधिपेदामुळे निर्माण होते
अ) अस्मिती ब) संतुलन क) स्मिती ड) चापको नाही
- ६) हे सरकारचे उत्पन्नाचे महत्वाचे साधन आहे
अ) शुल्क ब) दंड क) कर ड) वरील सर्व
- ७) उत्पन्न जसजसे वाढत जाते तसतसे कराचे दरही वाढत असतात, ती कर प्रणाली होय
अ) प्रगतीशील ब) अप्रत्यक्ष कर प्रणाली क) प्रगतीशील ड) प्रमाणशील
- ८) उत्पन्नातील वाढीबरोबर कराचे दर घटतात ती कर प्रणाली होय
अ) प्रत्यक्ष ब) प्रगतीशील क) प्रगतीशील ड) चापको नाही
- ९) फिशरच्या सिध्दांतातील P म्हणजे आहे
अ) मूल्यस्तर ब) विधोःप्राप्त मुद्रेचा प्रवेग
क) प्रत्यक्ष मुद्रेचा प्रवेग ड) अधिपेदाचा मुद्रा

- १०) खालीलपैकी प्रत्यक्ष कर नाही
अ) उत्पन्न कर ब) देणगी कर क) मालमत्ता कर ड) खरोल सर्व नाही
- ११) वित्तीय बाजार शी संबंधित आहे
अ) वस्तुंशी ब) खून व गुंतवणूकीशीक) सहाय्यवहारांशी ड) यापैकी नाही
- १२) वित्तीय बाजाराचे प्रामुख्याने भागात वनीकरण केले जाते
अ) तिन ब) चार क) दोन ड) यापैकी नाही
- १३) बाण बाजार हा खाली दिलेल्या फक्त एकाच व्यवहारात कार्य करीत असतो
अ) दीर्घ मुदती वित्तीय व्यवहार ब) अन्य मुदती वित्तीय व्यवहार
क) मध्यम मुदती वित्तीय व्यवहार ड) वस्तु खरेदी विक्री व्यवहार
- १४) नाणेबाजाराचा खालीलपैकी एक घटक नाही
अ) कार्य देणारा ब) कार्य घेणारा ब) वार्षिक पैसा
क) व्याज ड) वस्तु
- १५) देशाचे आर्थिक स्थिती राखण्यासाठी धोरणाचा अवलंब केला जातो.
अ) राजकीय ब) बौद्धिक क) अर्थसंकल्प ड) खरोल सर्व
- १६) खालीलपैकी नाणेबाजाराचे हे वैशिष्ट्य आहे.
अ) घटउतार ब) अल्पकालीन निधी
क) वैयक्तिक संबंध आवश्यक नाही ड) खरोल सर्व
- १७) मुद्रा बाजाराला संघटित क्षेत्रांमध्ये खालीलपैकी एक घटक येत नाही
अ) केंद्रीय अधिकारी ब) सहकार
क) सामाजिक विमा कंपनी ड) परस्परांशी सहयोग निधी
- १८) जेव्हा व्यक्तीच्या उत्पन्नावर समान दराने कराची आकारणी केली जाते, ती कर प्रणाली होय.
अ) प्रमाणशीर ब) प्रतिगामी क) प्रगतीशील ड) यापैकी नाही
- १९) आर्थिक विषमता कमी करण्यास मदत करणारी कर प्रणाली ही होय.
अ) प्रत्यक्ष ब) अप्रत्यक्ष क) प्रतिगामी ड) प्रगतीशील
- २०) प्रतिगामी कर प्रणालीमुळे गरीबांवर कराचा भार पडतो.
अ) गून्व ब) अधिक क) मध्यम ड) कमी

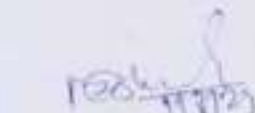

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti



Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti/Dist. Wardhat



P.M. Sakhao

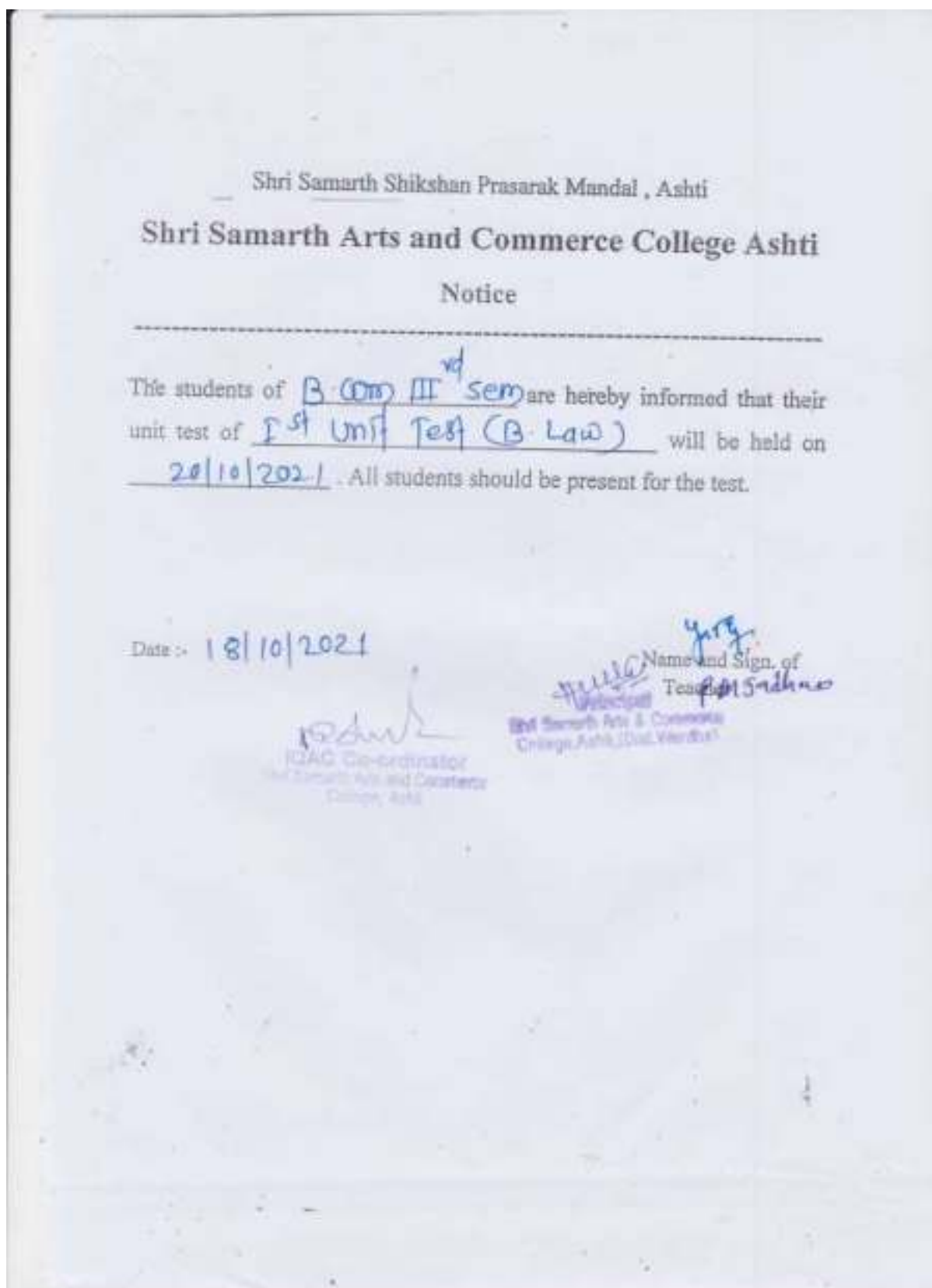
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE, ASHTI, DIST. WARDHA
DEPARTMENT OF COMMERCE
B.com. II (3rd Semester) Session 2021-22
SUBJECT - Monetary Economics I (मौद्रिक अर्थशास्त्र-1)
Home Assignment (गृहपाठ)

1. मुद्रा अर्थ, मुद्रेची गुणधर्म किंवा वैशिष्ट्ये
2. अपस्फिती/मंदीची संकल्पना, अपस्फितीचे गुणदोष
3. नाणेबाजार वैशिष्ट्ये व कार्ये
4. सार्वजनिक उत्पन्नाचे स्रोत व तत्वे
5. राजकोषीय नितीच्या मर्यादा, प्रत्यक्ष कराचे गुणदोष
6. करारोपणाचे वितरणावरील परिणाम


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


 Signature of Teacher
 P.M. Sadhana



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. <u>Third</u> semester)				
Subject : <u>B. Law</u>				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	12	08	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	12	14	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	A	08	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	10	A	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	A	09	
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	08	A	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	10	12	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	10	A	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	A	08	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	12	14	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	A	13	
12	OHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	08	10	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	10	A	
14	GAURAV KISANA ADSAD	A	12	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	13	A	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	14	16	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	10	08	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	12	A	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	A	10	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	12	A	
21	KONAL SHUBHASHIRAO KURHADE	A	11	
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	14	16	
23	MUSKAN JAFAR ALI	A	11	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	10	A	
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	08	12	
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	13	11	
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	12	08	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNRAO LIKE	A	10	
29	NITA PRAMOD KOHALE	12	14	
30	NUPOOR RJESHRAO BIKANI	A	10	
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	13	11	
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	10	13	
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	A	12	
34	PRANJALI MUKUNDRAO LAXHE	13	11	
35	PRANJALI NAGORAO KURWALE	08	A	
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	12	10	
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	13	11	
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	A	09	
39	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	A	13	
40	RAKHI BHASHKAR INGOLE	08	A	
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	10	A	
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	A	08	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	12	14	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	A	08	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	A	10	
46	SAINATH ARVIND SARODE	12	A	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	13	11	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	A	13	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	12	14	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	14	A	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	13	11	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	A	10	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	A	08	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	10	A	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	13	10	
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	A	08	
57	SHIWETA SURESH NEHARE	10	A	

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	13	11	
59	SURAJ SANSU BHOSALE	04	08	
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	12	10	
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	A	08	
62	VAISHNAVI PURUSHOTTAMRAO SARANKAR	12	10	
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	A	07	
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	09	A	
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	12	A	
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	13	11	
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	14	16	
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	10	A	
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	A	05	

[Signature]
NAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Wardha)

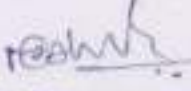
[Signature]
P.M. S. Jadhao

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
 श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 प्रथम घटक चाचणी २०२१-२२
 विषय :- Business Economics-I
 (व्यावसायिक अर्थशास्त्र-१)

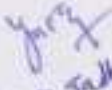
बंड - _____ एकूण गुण - २०
 विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

- १) अर्थशास्त्राची कल्पनाविवेक व्याख्या कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने लिहिली
 अ) डॉ. ऑल्फ्रेड मार्शल ब) अँड्रु स्मिथ क) डॉ. जे.एम. केन्स ड) लिथनेल रॉबिन्स
- २) अर्थशास्त्राची दुर्मिळतेवर आधारीत व्याख्या खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने केली
 अ) डॉ. ऑल्फ्रेड मार्शल ब) अँड्रु स्मिथ क) लिथनेल रॉबिन्स ड) यापैकी नाही
- ३) सूक्ष्म अर्थशास्त्र खालील घटकांचा अभ्यास केला जातो
 अ) आर्थिक घटक ब) वैयक्तिक घटक क) सामाजिक घटक ड) यापैकी नाही
- ४) सूक्ष्म अर्थशास्त्र व समग्र अर्थशास्त्र या शब्दांचा सर्वप्रथम वापर खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने केला
 अ) डॉ. मार्शल ब) रँडर फ्रिश क) अँड्रु स्मिथ ड) जे.एम.केन्स
- ५) सूक्ष्म अर्थशास्त्र हे कोणत्या नावाने ओळखले जाते.
 अ) मूल्य (किंमत) किरकोळ ब) रोजगार सिध्दांत
 क) उत्पन्न सिध्दांत ड) उत्पादन किरकोळ
- ६) समग्र अर्थशास्त्राचे दुर्मिळतेनाचा विकास करण्याचे श्रेय खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाला दिले जाते.
 अ) लॉर्ड केन्स ब) डॉ. मार्शल क) अँड्रु स्मिथ ड) रँडर फ्रिश
- ७) देशातील भाववादींच्या प्रश्नांचा अभ्यास खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने केला जातो.
 अ) सूक्ष्म अर्थशास्त्र ब) समग्र अर्थशास्त्र क) आंतरराष्ट्रीय अर्थशास्त्र ड) यापैकी नाही
- ८) मागणीचा नियम खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने मांडला.
 अ) डॉ. मार्शल ब) प्र. लिथनेल रॉबिन्स क) जे.एम. केन्स ड) रँडर फ्रिश
- ९) मागणीचा नियम खालीलपैकी कोणत्या घटक मांडण्यात आला
 अ) प्रिंसिपल ऑफ इकोनॉमिक्स ब) कॅन्व ऑफ मॅनर्स क) इकोनॉमिक्स
 ड) दि जनरल थिअरी ऑफ एम्प्लॉयमेंट इंटरेस्टम् अँड इनकम

- १०) वैयक्तिक मागणी ही खालीलपैकी कोणत्या व्यक्तीची मागणी असते.
 अ) एका व्यक्तीची ब) अनेक व्यक्तींची
 क) एका व अनेक व्यक्तींची ड) यापैकी नाही
- ११) खालीलपैकी कोणता घटक हा मागणीचा आधार आहे.
 अ) उपयोजिता ब) उपयुक्तता क) समाधान ड) चरील सर्व
- १२) मागणी ही संकल्पना आहे
 अ) तटस्थ ब) पुरवठा क) मापेक्ष ड) यापैकी नाही
- १३) माटा हा पुरवठापेक्षा असतो
 अ) जास्त ब) कमी क) सारखा ड) यापैकी नाही
- १४) मौद्रिक उत्पन्नक व्यय म्हणजे काय
 अ) मौद्रिक व्यय ब) वस्तुन रूप व्यय क) सौमित्र व्यय ड) यापैकी नाही
- १५) इतर घटक स्थिर असताना किमतीत वाढ झाल्यामुळे पुरवठ्यात जी वाढ होते त्याला पुरवठ्यातील असे म्हणतात.
 अ) वाढ ब) घट क) विस्तार ड) संकोच
- १६) इतर परिस्थिती कायम असताना किमतीत घट झाल्यामुळे पुरवठा कमी होतो त्याला पुरवठ्यातील असे म्हणतात.
 अ) वाढ ब) घट क) विस्तार ड) संकोच
- १७) खालीलपैकी कोणता घटक हा अर्थशास्त्राचा पाया आहे.
 अ) मागणी ब) पुरवठा क) किंमत ड) चलन
- १८) विजेची मागणी ही मागणी आहे.
 अ) पुरक ब) पर्यायी क) सौमित्र ड) यापैकी नाही
- १९) मागणीच्या सर्वोपयुक्ततेचे एकूण प्रकार पडतात
 अ) एक ब) दोन क) तीन ड) चार
- २०) ज्या वस्तूंमध्ये मानवी गरज भागीवण्याची क्षमता असते त्या वस्तूला म्हणतात.
 अ) उपयुक्तता ब) उपयोजिता क) समाधान ड) यापैकी नाही


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 P.M. Jadhav

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
द्वितीय घटक चाचणी २०२१-२२
विषय :- Business Economics-I

वेळ -

(व्यावसायिक अर्थशास्त्र-१)

एकूण गुण - २०

विद्यार्थ्याचे नांव _____

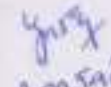
रोल नंबर _____

- १) उपयोगिता ही _____ संकल्पना आहे.
अ) सापेक्ष ब) निरपेक्ष क) तटस्थ ड) यापैकी नाही.
- २) वस्तूच्या प्रत्येक नगाच्या संवनापासून व्यक्तीला प्राप्त होणारी अधिकतम उपयोगिता म्हणजे _____ होय.
अ) एकूण उपयोगिता ब) सिमांत उपयोगिता क) रुप उपयोगिता ड) यापैकी नाही.
- ३) घटत्या सिमांत उपयोगिता मिथ्यांतची मांडणी खालीलप्रमाणे कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने केली.
अ) डॉ. मार्शल ब) प्र. लिऑनेल रॉबिन्स क) जॉन रॉबिन्स ड) डॉ. केन्स
- ४) उपभोक्त्यांची संकल्पना सर्वप्रथम _____ यांनी मांडली.
अ) डॉ. मार्शल ब) प्र. लिऑनेल रॉबिन्स क) डॉ. केन्स ड) ड्यूगिट
- ५) डॉ. मील्थस यांच्या मते लोकसंख्येची वाढ _____ होते.
अ) भूमितीय पध्दतीने ब) अंकगणितीय पध्दतीने क) सजातीय पध्दतीने ड) यापैकी नाही.
- ६) महामान उत्पादनात प्रमुख वस्तु खरोखर _____
अ) दुय्यम वस्तूचे उत्पादन करणे शक्य होते.
ब) पर्यायी वस्तूचे उत्पादन करणे शक्य होते.
क) एकाच वस्तूचे उत्पादन करणे शक्य होते.
ड) यापैकी नाही.
- ७) _____ हा नवप्रवर्तक असतो.
अ) भूमी ब) श्रम क) भांडवल ड) संयोजक
- ८) शेकडेवारी पध्दती _____ यांनी सोपून काढली.
अ) डॉ. मार्शल ब) जॉन रॉबिन्स क) लॉर्ड केन्स ड) अँड्रु सिम्स

- १.) पूर्ण स्पर्धेत सगळी प्राप्ती व सीमांत प्राप्ती -----
 अ) अक्ष अक्षाला समांतर असतात व) अय अक्षाला समांतर असतात
 क) अक्ष अक्षाला समांतर असतात ड) यापैकी नाही
- १०.) व्हॅल्यू अॅड कॅपिटल हा ग्रंथ खालीलपैकी कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाने लिहिला.
 अ) डी. मारशल व) जॉन रॉबिन्स क) लॉर्ड केन्स ड) जॅडम स्मिथ
- ११.) सम सिमांत उपयोगिता सिद्धांताची मांडणी ----- यांनी केली.
 अ) डी. मारशल व) जॉन रॉबिन्स क) लॉर्ड केन्स ड) यापैकी नाही
- १२.) उपभोक्त्याच्या उपयोगिता सिद्धांताची मांडणी ----- यांनी केली.
 अ) १८४४ व) १८८४ क) १८४८ ड) १८५२
- १३.) सूक्ष्मालक्षी अर्थशास्त्रात खालीलपैकी कोणत्या घटकाचा अभ्यास केला जातो.
 अ) लहान घटकाचा व) मोठ्या घटकाचा क) सामान्य घटकाचा ड) यापैकी नाही
- १४.) मागणीतील शेकडा बदल हा किमतीतील शेकडा बदला एवढाच असल्यास मागणीची लव्घ्यवक्रता ----- असते.
 अ) एकत्रापेक्षा जास्त व) एकत्रापेक्षा कमी क) एकक ड) यापैकी नाही
- १५.) डी. मारशलने अर्थशास्त्रात कोणत्या मानवाचा विचार केला आहे.
 अ) समाजाबाहेर राहणाऱ्या व) समाजात राहणाऱ्या
 क) समाजात व समाजाबाहेर राहणाऱ्या ड) यापैकी नाही
- १६.) ड्युपोंट हा ----- अर्थशास्त्रज्ञ होता.
 अ) जर्मन व) ब्रिटिश क) स्पॅनिश ड) यापैकी नाही
- १७.) किंमत आणि मागणी यांचा संबंध ----- असतो
 अ) सम व) व्यस्त क) संबंध नसतो ड) यापैकी नाही.
- १८.) ड्युपोंट हा ----- अर्थशास्त्रज्ञ होता.
 अ) जर्मन व) ब्रिटिश क) स्पॅनिश ड) यापैकी नाही
- १९.) किंमत आणि मागणी यांचा संबंध ----- असतो
 अ) सम व) व्यस्त क) संबंध नसतो ड) यापैकी नाही.
- २०.) मागणीच्या लव्घ्यवक्रतेचे एकूण ----- प्रकार पडतात
 अ) एक व) दोन क) तीन ड) चार

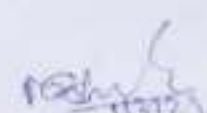

 DAD Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

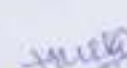

 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)



 P. M. Sathur

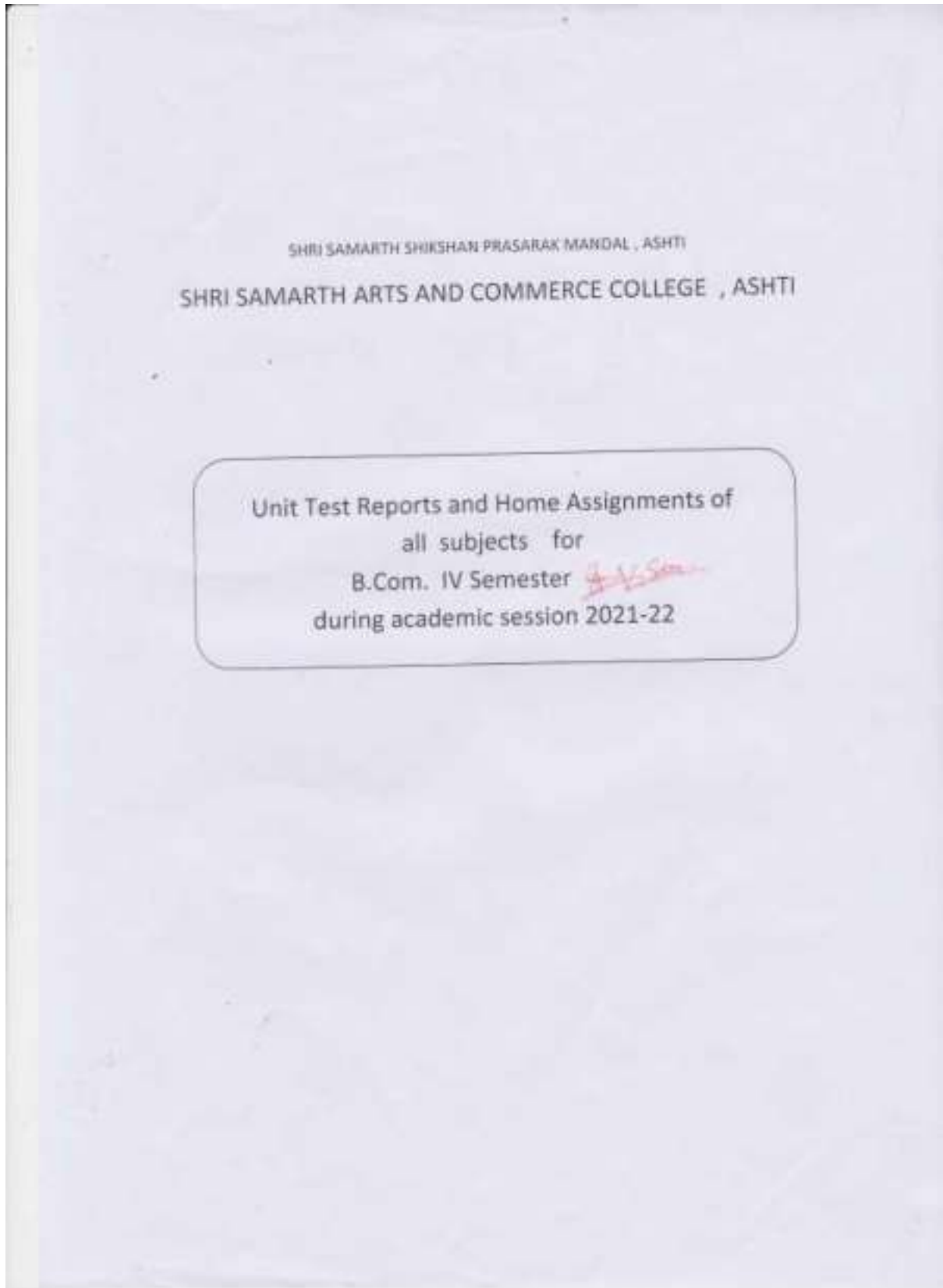
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE, ASHTI, DIST. WARDHA
DEPARTMENT OF COMMERCE
B.com. II (3rd Semester) Session 2021-22
SUBJECT - Business Law (व्यावसायिक कायदे)
Home Assignment (गृहपाठ)

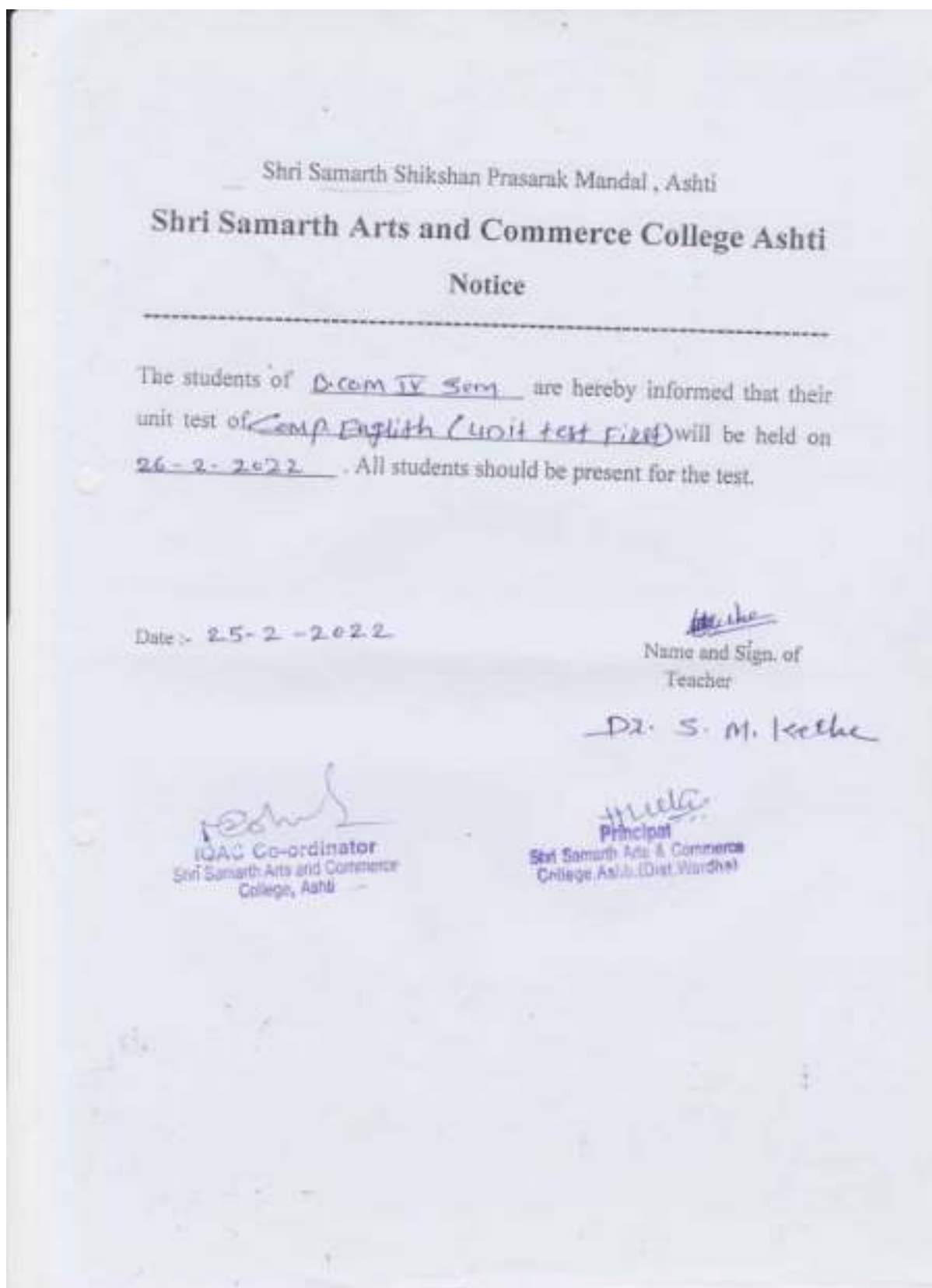
1. मनी लॉड्रिंग प्रतिबंधक कायदा-2002 संकल्पना, उद्दिष्ट्ये.
2. निक्षेपदात्याची कर्तव्ये, दायित्व व अधिकार
3. घनादेशाची वैशिष्ट्ये, पक्ष, घनादेशाचे प्रकार.
4. वस्तु विक्री कायदा-1930, व्याख्या, विक्रीचा करार
5. व्यापार विषयक कायदांचा उगम/उत्क्रांती व महत्व
6. ग्राहक संरक्षण कायदा संकल्पना-2002, व्याख्या, ग्राहकाचे महत्व


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


Signature of Teacher
 P. M. S. D.





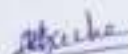
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

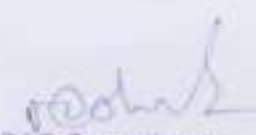
Notice

The students of B.COM IV SEM are hereby informed that their unit test of B.Comp English (Ist unit test) will be held on 30-4-2022. All students should be present for the test.

Date :- 28-4-2022


Name and Sign. of
Teacher

Dr S. M. Kiche


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 4th Sem.)				
Subject :English				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	12	16	V.good
2	AASILESHA PRALHADRAO THOTE	16	12	good
3	AACHAL CHINDILJI KAILUKHE	08	06	poor
4	AACHAL RAVINDRA KHADNE	16	18	V.good
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	14	12	good
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	AB	18	good
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	14	14	good
8	ANIKET DEVAMBAKRAO PACHPOHAR	16	10	good
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	14	08	good
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	10	16	good
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	12	14	good
12	DHIRAJ DHIRAMCHAND RATHI	16	AB	good
13	DIKSHA KULDIP KATHEANE	08	10	poor
14	GAURAV KISANA ADSAD	08	06	poor
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	12	14	good
16	GAURI NARENDRA KOHALE	12	16	good
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	14	14	good
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	08	12	good
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	AB	18	good
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	10	16	good
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KUMBHADI	16	10	good
22	MEGHNA DHANRAJ GAWANDI	14	18	V.good
23	MUSKAN JAFAR ALI	AB	16	good
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	16	10	good
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	08	14	good
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	10	16	good
27	NIKITA VINAYAK CHAUHAN	08	12	poor

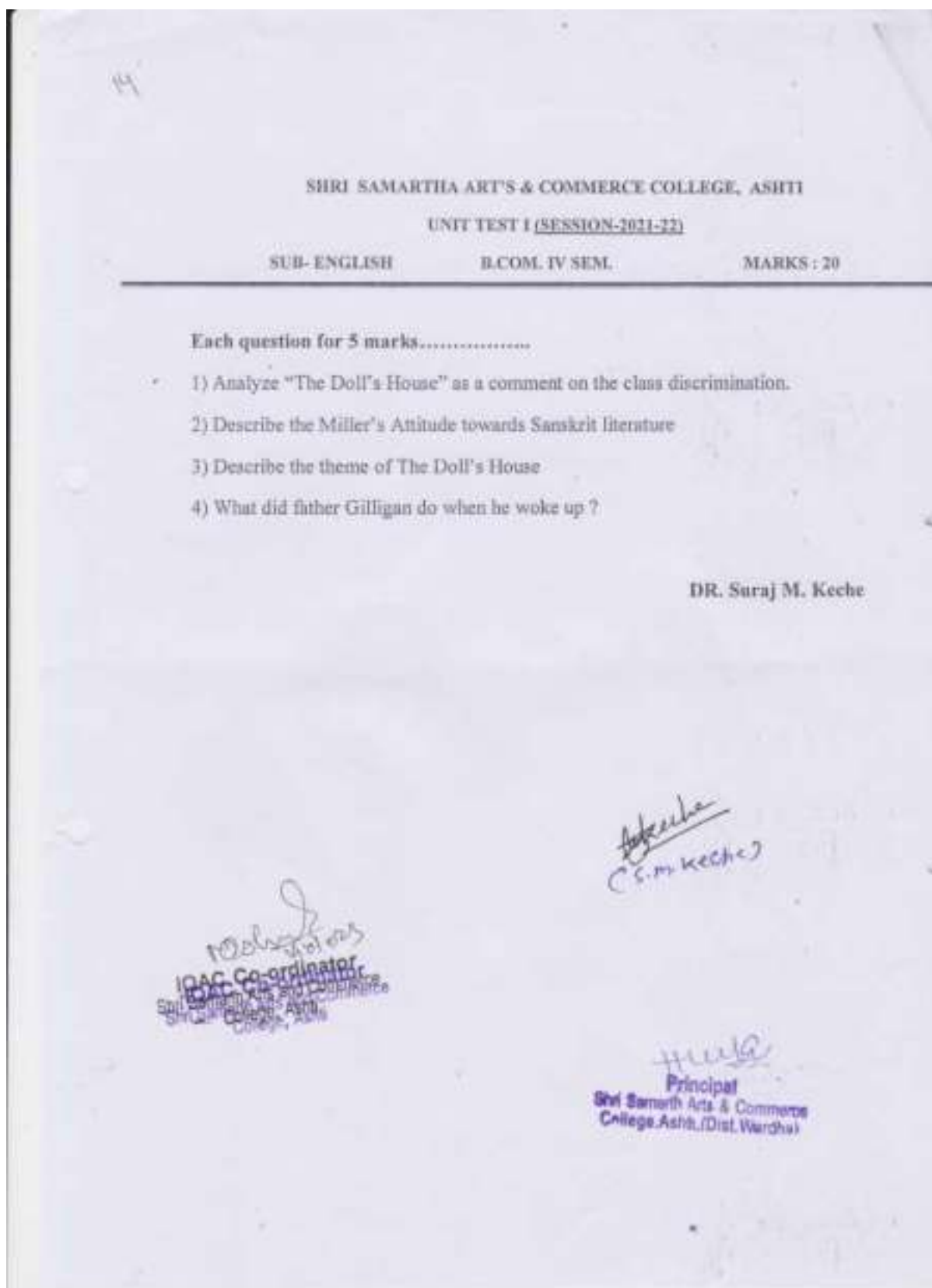
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNRAO LIKE	16	AB	Good
29	NITA PRAMOD KOHALE	16	12	Good
30	SUPOOR RAMESHRAO BIKANI	08	14	Good
31	PATIL SHARADRAO DUDHANE	14	14	Good
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	12	10	Poor
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	18	AB	Good
34	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	14	10	Good
35	PRANALI NAGORAO KURWALE	16	12	Good
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	08	14	Good
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	16	12	Good
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	16	AB	Good
39	RAIDHIKA SARAYAN JAYSINGPURE	12	10	Good
40	RAKHI BHASHKAR INGOLE	08	14	Good
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	08	14	Good
42	RUNHIKESH SHIVAJI HOLEY	10	06	Poor
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	12	10	Poor
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	14	12	Good
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	AB	16	Good
46	SAINATH ARVIND SARODE	16	16	V. Good
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	12	08	Poor
48	SAKSHI GANESHRAO FARKE	10	14	Good
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	08	14	Good
50	SAKSHI NANTKISHOR GORE	12	10	Good
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	14	10	Good
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	16	12	Good
53	SANKET GAJANAN HOLEY	12	10	Good
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	08	14	Good
55	SAWARI PRABHAKAR KOHALE	16	12	Good
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	AB	16	Good
57	SHWETA SURESH NEHARE	08	12	Poor

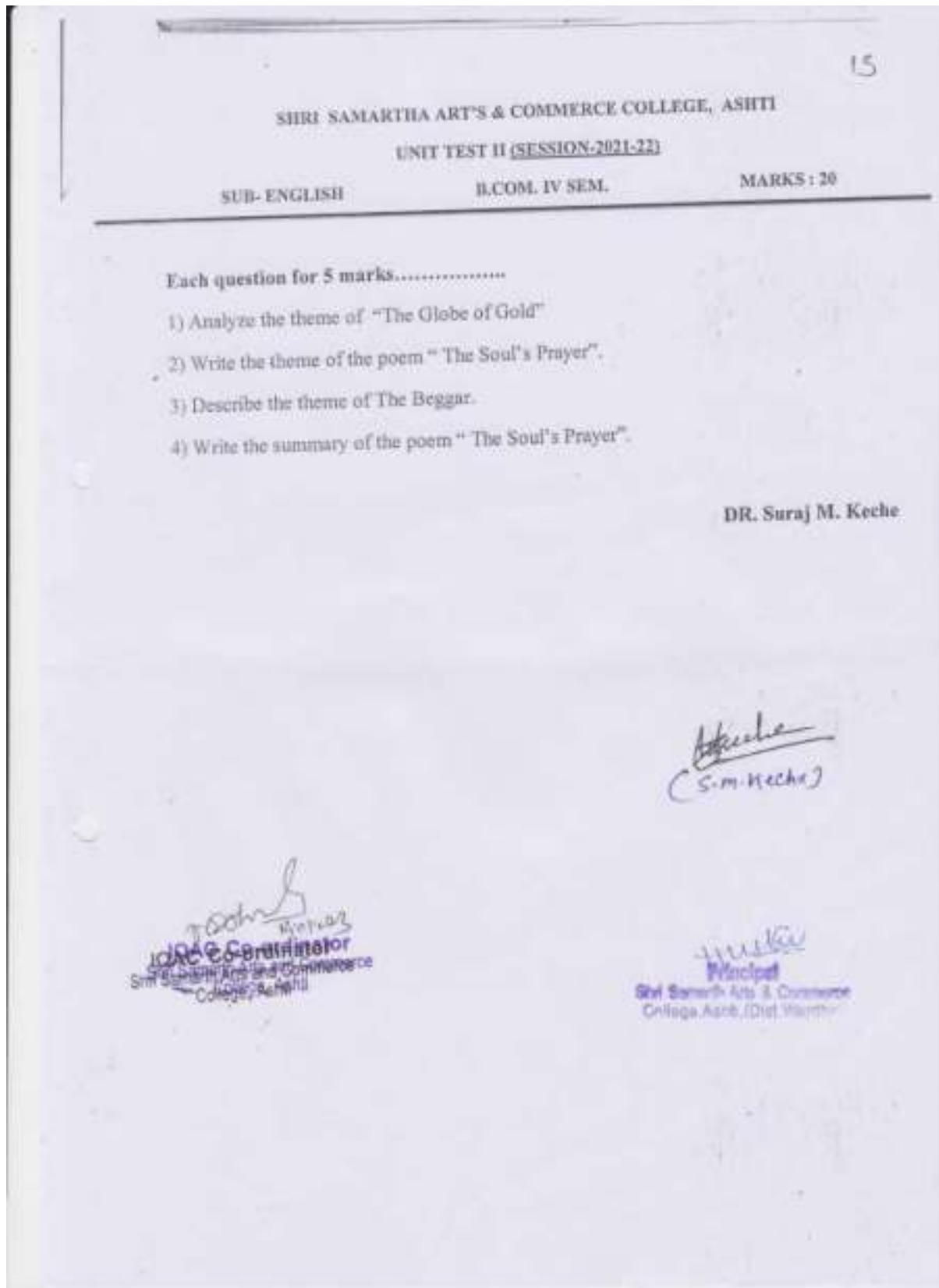
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	08	10	poor
59	SURAJ SARSU BHOSALE	12	16	good
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	14	10	good
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	AB	16	good
62	VARDHAY PURUSHOTTAMRAO BARAMBARKAR	16	12	good
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	14	12	good
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	08	10	poor
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	10	12	good
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	16	18	v-good
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	12	08	poor
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	16	AB	good
69	VIVEK SANJAYRAO SHRASKAR	AB	16	good

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 (S.m. Kothhe)

[Signature]
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardhan)





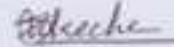
SHRI SAMARTHA ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI

Home Assignment

B.Com. II Year

Semester-IV (2021- 22)

-
- i) Describe Miller's attitude towards Sanskrit Literature.
 - ii) What kinds of places do you travel to? Why do you travel to these places? Elaborate with instances from your life.
 - iii) Analyze "The Doll's House" as a comment on class discrimination.
 - iv) Why does Parvati throw the golden ball down to the Earth?
 - v) What is Sarojini Naidu wish and what is the response it receives in the poem „The Soul's Prayer"? Comment on the speaker's plea.
 - vi) Take up any one metaphor used by Hopkin in this poem and explain it in detail?
 - vii) What did Father Gilligan do when he woke up?



Dr. Suraj M. Kechhe


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

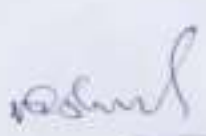
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

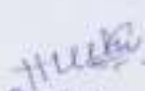
Notice

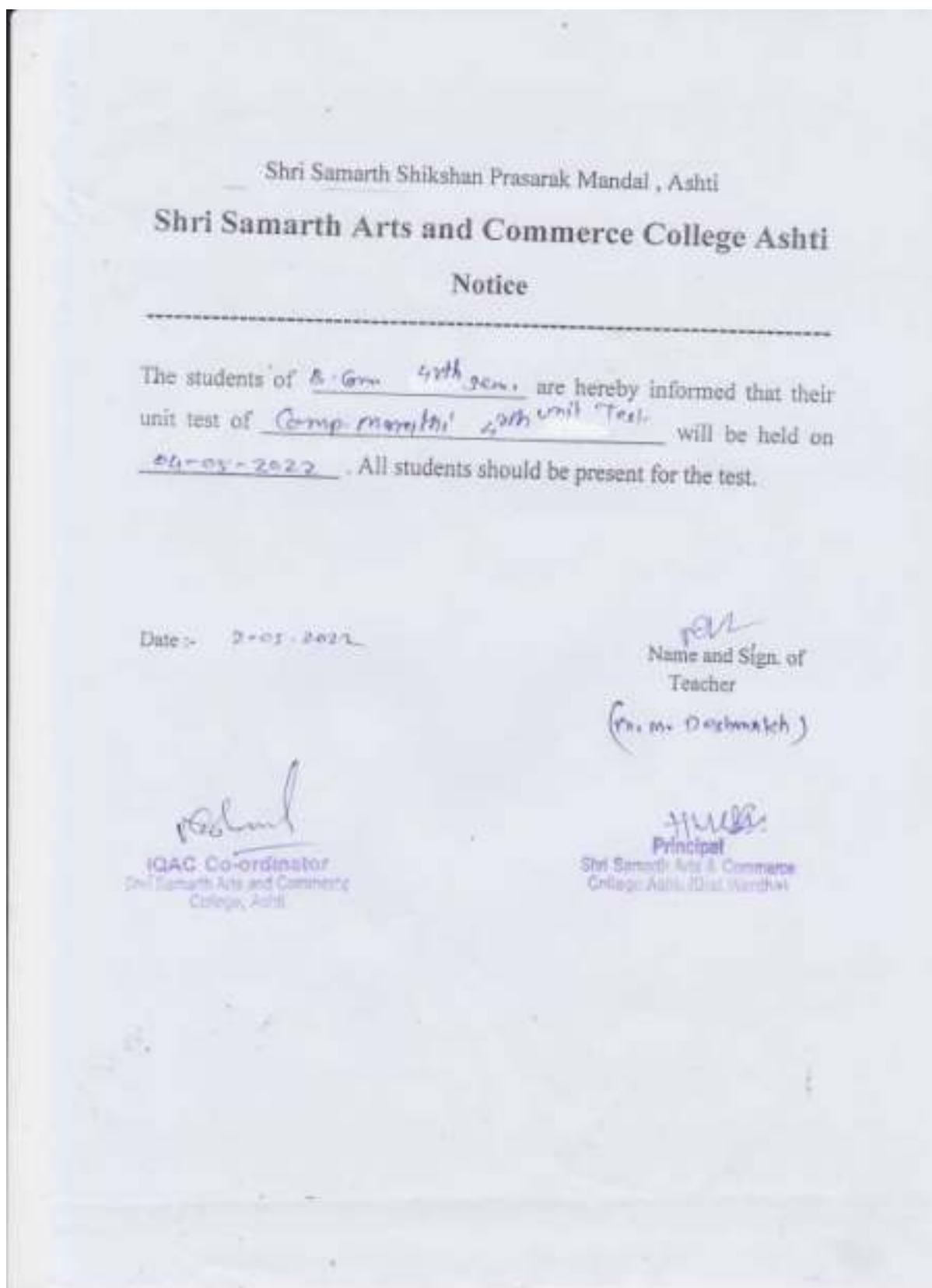
The students of B.Com. Asst Sem. are hereby informed that their unit test of Comp. Maudhi 3rd unit Test will be held on 23-03-2022. All students should be present for the test.

Date :- 21-03-2022


Name and Sign. of
Teacher
(P. M. Dashmukh)


QAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (DAS Mandal)



2021-22 Summer

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com. 4th Sem.)

Subject: MARATHI

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	15	17	4	18✓
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	17	14	4	17✓
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	14	16	4	18✓
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	12	15	4	18✓
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	-	16	3	17✓
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	10	-	3	18✓
7	ANRUTA SUDHAKAR GHIME	15	15	3	17✓
8	ANKEET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	16	15	4	18✓
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	15	15	4	17✓
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	17	19	4	17✓
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	17	15	3	16✓
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	12	-	3	16✓
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	16	17	4	17✓
14	GAURAV KISANA ADSAD	15	-	3	16✓
15	GAURAV RANDAS KHANDAR	10	-	3	15✓
16	GAURI NARENDRA KOHALE	17	19	4	18✓
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	18	18	4	18✓
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	18	18	4	17✓
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	-	16	3	16✓
20	KERAN SUNILRAO NANDANE	15	15	3	16✓
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	10	14	3	17✓
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	15	17	4	18✓
23	MUSKAN JAFAR ALI	-	-	2	14✓
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	15	17	4	17✓
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	13	15	3	15✓
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	15	15	3	16✓
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	16	12	3	16✓

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total
28	NILESH ARUNKAR UKE	15	15	3	15 ✓
29	NITA PRAMOD KOHALE	17	19	4	10 4 18 ✓
30	NUPOOR RUPESHRAO BIKANI	16	16	4	10 3 17 ✓
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	17	19	4	10 4 18 ✓
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	16	18	4	10 4 18 ✓
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	13	19	4	10 4 18 ✓
34	PRANALI MUKUNDRAO LAKHE	17	17	4	10 3 17 ✓
35	PRANALI NAGORAO KURWALE	16	18	4	10 3 17 ✓
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	16	19	4	10 4 18 ✓
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	15	-	3	09 4 16 ✓
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	-	14	3	09 3 15 ✓
39	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	-	14	3	09 3 15 ✓
40	RAKHI BHASHKAR INGOLE	16	15	4	10 4 18 ✓
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	16	18	4	10 4 18 ✓
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	15	-	3	08 4 15 ✓
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	16	14	3	10 3 16 ✓
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	15	15	3	08 4 15 ✓
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	12	14	3	10 3 16 ✓
46	SAINATH ARVIND SARODE	18	18	4	10 4 18 ✓
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	18	18	4	10 4 18 ✓
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	17	16	4	09 4 17 ✓
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	18	17	4	10 4 18 ✓
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	16	18	4	10 4 18 ✓
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	16	15	4	10 4 18 ✓
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	15	15	3	10 4 17 ✓
53	SANKET GAJANAN HOLEY	15	15	3	09 4 16 ✓
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	14	16	3	09 4 16 ✓
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	16	18	4	10 4 18 ✓
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	15	-	3	09 4 16 ✓
57	SHWETA SURESH NEHARE	14	16	4	10 4 18 ✓

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1 (Marks)	Unit Test - 2 (Marks)	Home Assignment (Marks)	Total
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	17	16 4	10 4	18 ✓
59	SURAJ SARSU BHOSALE	10	- 3	10 3	16 ✓
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	18	18 4	10 4	18 ✓
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	18	16 4	10 4	18 ✓
62	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMKAR	17	18 4	10 4	18 ✓
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	-	18 3	18 3	16 ✓
64	VAISHNAVI RAMBARI KURWADE	17	16 4	10 4	18 ✓
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	15	17 4	10 4	18 ✓
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	16	17 4	03 4	17 ✓
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	17	17 4	03 4	17 ✓
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	18	17 4	10 3	17 ✓
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	16	16 4	10 3	17 ✓

(63) (60)

Handwritten Signature
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Handwritten Signature
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Shri. Ramesh)

Handwritten Signature
 (M. M. Deshmukh)

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

2021 - 22

Unit Test - 1

Sub.- Marathi Marks - 20

Class - S.Y.B.Com Sem - IV

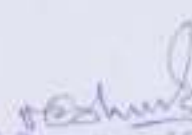
प्रश्नपत्रिका

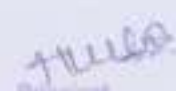
- १) लोबमान्य टिळकांचे शिक्षणाबाबत विचार स्पष्ट करा.?
- २) संस्कार या पाठातून वामन धीरपडे कोणता मंडिकविचार मांडतात.?
- ३) तीन अन्नंग या अन्नंगातील सामंस्मरणाचे महत्त्व स्पष्ट करा.?
- ४) गीत रामायणातील पदामधून ग. दि. माडगूळकरांनी मांडलेली मनुष्याची पराधीनता सांगा.?
- ५) इंटरनेट आणि मराठी भाषेचा सहसंबंध स्पष्ट करा.?

.....

Dr.M.M.Deshmukh
Dt.

.....


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti, Dist. Marathwada

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
2021-22
Home Assignment
Subject : Marathi
Class : S.Y.B.Com.- Sem.3&4

(चतुर्थ सत्र)
दीर्घांश प्रश्न

१) "सवित्री ने स्त्री जातीला एक नवी आशा दिली; प्रेमला नवें समर्थ्य दिले; मिथिला एक नवें बळ दिले; या विद्यासाया परमेश्वर दया.

२) "नवयथू पिपा मी..." या कवितेचा आकार स्पष्ट करा.

लघुश्री प्रश्न

१) गीत या वन्य जमातीतील आत शिजवण्याची पद्धत श्री चक्रधर स्वामीजी कशाप्रकारे काढून काढी आहे?

२) "सोनं हीऊन उगावं" या कवितेतून कवीने कोणती जाणीव करून दिली आहे?

३) संपादन म्हणजे काय? ते संग्रह संपादनाची व्याख्या सांग.

(चतुर्थ सत्र)
दीर्घांश प्रश्न

१) लोकमान्य टिळकांच्या मते खरे विद्वत्तापौढ कोणते?

२) संत संता म्हाची यांच्या उर्बासतून त्यांचा भक्तीयुक्त शब्दांचा भाव कसा प्रत्यक्षा येतो?

लघुश्री प्रश्न

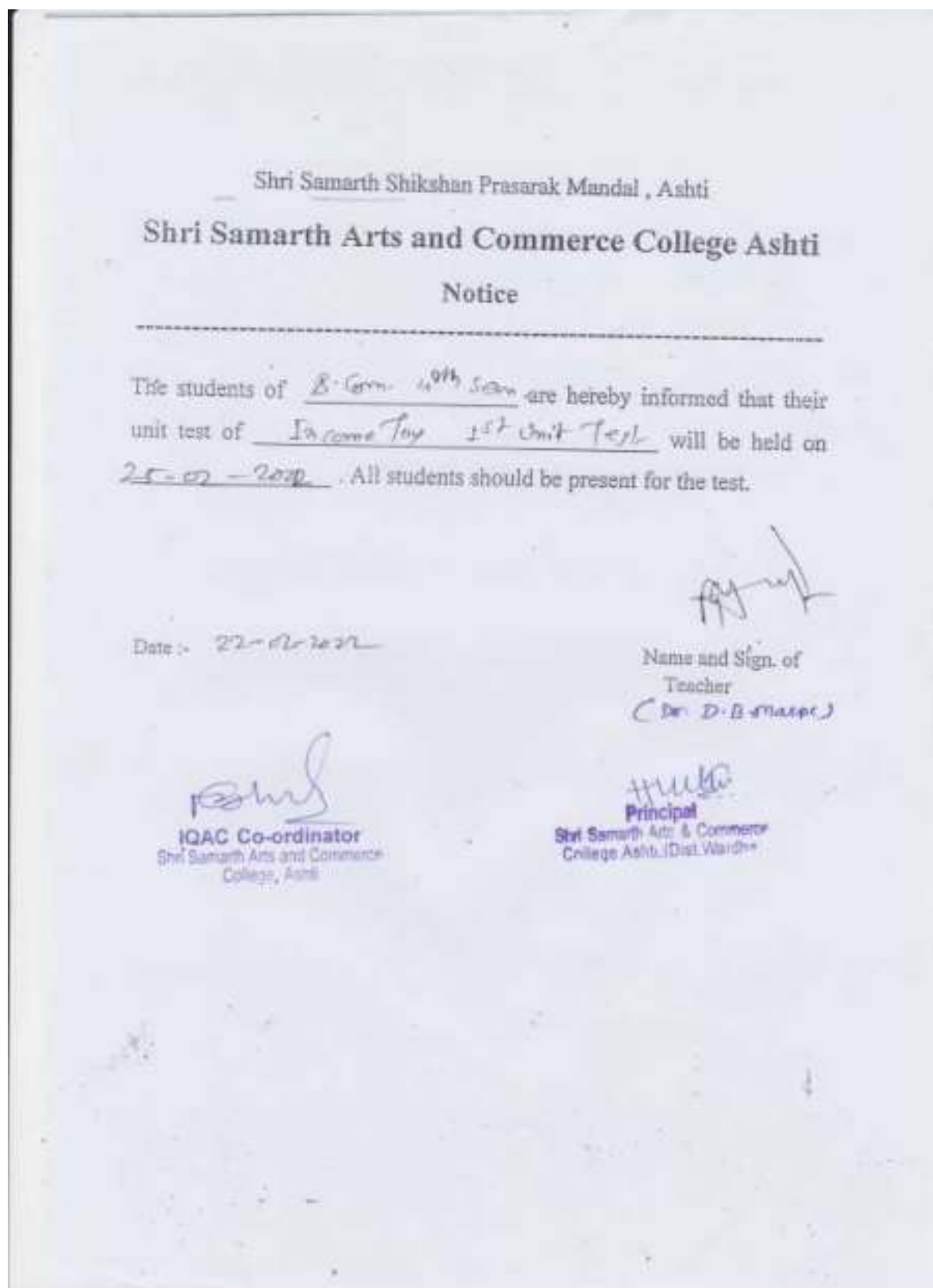
१) श्रीकृष्णच्या संपादनशक्तीचे वर्णन लेखकांनी कसे केले आहे?

२) कवी म. दि. माडगूळकर यांनी मनुष्याची पराधीनता कशाप्रकारे व्यक्त केली आहे?

३) संगणक-संपाद कराला महत्वात?

Dr.M.M.Deshmukh
HOD (Marathi)

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha



Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

Notice

The students of B.Com. 4th Sem are hereby informed that their unit test of Income Tax and Unit Test will be held on 05-04-2022. All students should be present for the test.

Date :- 03-04-2022

Name and Sign. of
Teacher

Dr. D. B. Mawo

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com.Fourth semester)				
Subject : <i>Income tax</i>				
Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	10	11	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	—	12	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	12	10	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	—	12	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	11	—	
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	10	—	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	10	12	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	11	—	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	12	—	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	12	11	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	10	11	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	—	12	
13	DIKSHA KULDIIP KATHANE	12	11	
14	GAURAV KISANA ADSAD	11	12	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	10	11	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	—	10	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	11	12	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	12	10	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	11	12	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	10	11	
21	KOMAL SHUBHASHIRAO KURHADE	—	12	
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	11	12	
23	MUSKAN JAFAR ALI	11	10	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	11	12	
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	12	10	
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	—	12	
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	12	—	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNILAO UIKE	—	12	
29	NITA PRAMOD KOHALE	12	11	
30	NUPOOR RJESHRAO BIKANI	11	12	
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	10	11	
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	12	—	
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	—	12	
34	PRANJALI MUKUNDRAO LAKHE	12	10	
35	PRANJALI NAGORAO KURWALE	11	—	
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	12	10	
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	10	—	
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	12	11	
39	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	—	12	
40	RAKHI BHASHKAR INGOLE	—	10	
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	10	—	
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	10	08	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	—	10	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	10	—	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	12	11	
46	SAINATH ARVIND SARODE	11	12	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	10	08	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	08	10	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	10	11	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	12	11	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	12	10	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	—	10	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	11	—	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	—	10	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	11	10	
56	SHANTANI PRAMOD HOLEY	10	—	
57	SHWETA SURESH NEHARE	11	—	

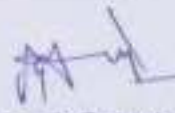
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	12	10	
59	MURAJ SANSU BHOSALE	—	08	
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	10	12	
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	—	12	
62	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMKAR	12	—	
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	08	—	
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	12	11	
65	VAISHNAVI RAVENDRA WARKAD	—	10	
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	10	—	
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	13	12	
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	12	12	
69	VIVEK SANJAYRAO SHRASKAR	—	10	

12

53


ICAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)


Dr. D. B. Malhotra

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - I

(2021-22)

Class : B.Com - IV Sem.

Sub :- Income Tax

Time : 45 Minute

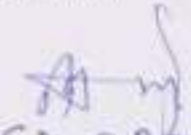
Marks : 20

- १) कर हे प्रकारचे असतात.
अ) तीन ब) दोन क) चार ड) यापैकी नाही
- २) कर कायदा या वर्षी लागू झाला.
अ) १ एप्रिल १९६२ ब) १ एप्रिल १९५७ क) १ एप्रिल १९४८ ड) यापैकी नाही
- ३) आयकर व आयकराशी संबंधित रक्कम शोधनाला जबाबदार असतो अशा व्यक्तीला असे म्हणतात.
अ) संवाददाता ब) करदाता क) करप्राप्त ड) व्यक्तीगत
- ४) कोणत्याही व्यक्तीच्या उत्पन्नाच्या निश्चित स्वोत्पासून नियमितपणे मिळणारा आर्थिक लाभ म्हणजे होय.
अ) आय ब) नफा क) प्राप्ती ड) कर
- ५) अधिनियमातील कलम १४ नुसार करदात्याची आय शिर्षकांतर्गत निश्चित करण्यात येते.
अ) दोन ब) तीन क) पाच ड) चार
- ६) PAN चे संक्षेप रुप आहे.
अ) Permanent Account Number ब) Permanent deduction Account
क) Tat deduction at sources ड) यापैकी नाही
- ७) कृषी व्यवसायापासून झाले उत्पन्न आहे.
अ) करयोग्य ब) करमुक्त क) महसुली ड) विशिष्ट कर
- ८) प्रत्येक अन्य व्यक्तीच्या नियंत्रण व प्रबंधन पूर्णतः किंवा अंशतः भारतात असेल त्याला भारतीय निवासी मानले जाते.
अ) साधारण ब) असाधारण क) अनिवासी ड) यापैकी नाही
- ९) चलभांडवलद्वारे मिळणारे उत्पन्न हे स्वरूपाचे उत्पन्न होय.
अ) भांडवली ब) आगम क) स्थिर ड) अस्थिर
- १०) कलम ८० G कपात आहे.
अ) वर्गणी ब) देणगी क) शिक्षण ड) वैद्यकीय

- ११) कर्मचान्याला केलेल्या सेवा व कार्य याबाबत मिळणारा परिश्रमीक होय.
 अ) वेतन ब) मजुरी क) मानधन ड) यापैकी नाही
- १२) सेवा योजनाकडून मागील आर्थिक वर्षातील वेतन चालु आर्थिक वर्षात मिळाले असेल तर या वेतनाच्या राशीला असे म्हणतात.
 अ) चालु वेतन ब) थकीत वेतन क) महागाई वेतन ड) यापैकी नाही
- १३) कर्मचारी ज्या शहरात किंवा गावात नोकरी करतो तेथील २००१ च्या जनगणनेनुसार लोकसंख्या २५ लाखापेक्षा जास्त असेल तर वेतनाच्या राशी घ्यावी.
 अ) १०% ब) १५% क) २०% ड) २५%
- १४) प्रमाणीत भविष्य निर्धारक पेक्षा जास्तीच्या दराने मिळालेले व्याज करपात राहाते.
 अ) ९.५% ब) १०% क) १२% ड) ८%
- १५) सार्वजनिक भविष्य निर्धारक योजना ला प्रारंभ झाली.
 अ) १ जुलै १९६८ ब) १ जुलै १९६५ क) १ जुलै १९७० ड) यापैकी नाही
- १६) Basic Pay 20,000 p.m, D.A Rs. 7000 pm. Entertainment allowance Rs. 4000 pm. Bonus Rs. 20,000 Find out Gross Salary.
 A) 3,92,000 B) 3,02,000 C) 2,50,000 D) 2,40,000
- १७) Give the following information
 1) House rent allowance Rs. 2300 pm. 2) House rent paid 350 pm.
 3) 40% of salary 52,000 Employee in max com ltd. Nagpur find out house rent allowance
 A) 5200 B) 29000 C) 27600 D) Nil
- १८) Given the following information
 1) Salary 3,18,000 2) Rent paid by company of Rs. 55000
 3) Furniture cost 35000 (Population above 25 lakh) find out rent free furnished accommodation.
 A) 51200 B) 52000 C) 47700 D) 3500
- १९) कलत ८० (C) अंतर्गत कपातीची महत्तम मर्यादा आहे.
 अ) २,००,००० ब) १,५०,००० क) ७५,००० ड) ६०,०००
- २०) ज्या वर्षाच्या उत्पन्नवार कराची आकारणी केली जाते त्याला असे म्हणतात.
 अ) गतवर्ष ब) करनिर्धारण क) चालु वर्ष ड) यापैकी नाही


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardhat)


 (Dr. P. B. Marpu)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti

Unit Test - II

(2021-22)

Class : B.Com – IV Sem.


Sub :- Income Tax


Time : 45 Minute

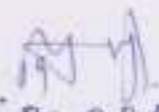
Marks : 20

- १) न्या वर्षाच्या उत्पन्नवार कराची आकारणी केली जाते त्याला _____ असे म्हणतात.
अ) गतवर्ष ब) करनिर्धारण क) चालू वर्ष ड) यापैकी नाही
- २) कृषी जमोन किंवा तिला लागून असलेल घरापासून होणारे _____ उत्पन्न आहे.
अ) करमुक्त ब) करयोग्य क) अशंत:करमुक्त ड) यापैकी नाही
- ३) गृहसंपत्तीच्या कर आकारणीचा मुख्य आधार _____ मूल्य आहे.
अ) वार्षिक ब) अर्धवार्षिक क) तिमाही ड) मासिक
- ४) घर मालक स्वतः राहत असलेल्या घराचे वार्षिक मूल्य _____ राहिल.
अ) करयोग्य ब) करमुक्त क) शून्य ड) यापैकी नाही
- ५) जी संपत्ती 'भाडे नियंत्रक कायदा' अंतर्गत येतात त्याला _____ म्हणतात.
अ) प्राप्त भाडे ब) उचित भाडे क) प्रमाप भाडे ड) वास्तविक भाडे
- ६) वसूल न झालेल्या भाटकाच्या रकमेला _____ म्हणतात.
अ) भाडे ब) अप्राप्त भाटक क) वास्तविक भाटक ड) प्राप्त भाटक
- ७) ३१ मार्च १९९९ पूर्वी घर खरेदी, घर बांधणी व दुरुस्ती करीता घेतलेल्या कर्जांवरील व्याजाची जास्ती जास्त रु. _____ कपात मिळते.
अ) ३०,००० ब) ४०,००० क) ५०,००० ड) ६०,०००
- ८) प्रमाणीत कपात (Statutory Deduction) वार्षिक मूल्याच्या _____ मिळते.
अ) ५०% ब) ४०% क) ३०% ड) २०%
- ९) 1) M.V. 2,20,000 2) F.R.V. 2,10,000 3) Standard rent 2,00,000
4) Annual rent 2,30,000 Find or gross annual value.
A) 2,20,000 B) 2,10,000 C) 2,30,000 D) 2,00,000
- १०) Net annual 60750, Interest on loan 9000 calculation. Deduction u/s 24
A) 27225 B) 18225 C) 17000 D) 18000
- ११) बांधकामावरील एकूण व्याज १७१५०० आहे. पाच वर्षांकरिता कपात मिळेल तर दर वर्षाला व्याजाची कपात किती.
अ) ३४३०० ब) ३४००० क) ३५००० ड) १७१५०

- १२) 1) Income from let out 37950, 2) loss from self occupied 24000 find out Income from house property.
A) 13950 B) 14950 C) 37950 D) 24000
- १३) विनियोगातील गुंतवणुकीवर मिळणारे ध्याज हे मानले जाते.
अ) आकस्मिक उत्पन्न ब) प्राप्त उत्पन्न क) इतर उत्पन्न ड) लाभांश
- १४) आयकर अधिनियमानुसार भागात वर्गीकृत करण्यात आले आहे.
अ) दोन ब) तिन क) चार ड) पाच
- १५) केंद्र व राज्य सरकारद्वारे निर्गमित केलेल्या प्रतिभुतीला प्रतिभुती म्हणतात.
अ) निमसरकारी ब) सरकारी क) खाजगी ड) वैयक्तीक
- १६) प्रमंडळ आपल्या भागधारकाला निर्गमित केलेल्या अंशावर प्रमंडळाला प्राप्त लाभावरील वितरीत केलेला वाटा म्हणजे होय.
अ) लाभांश ब) लाभ क) राशी ड) नफा
- १७) प्रत्यक्ष कर केंद्रीय मंडळाची स्थापना केंद्रीय महसूल मंडळ अधिनियम अंतर्गत झाली.
अ) १९३३ ब) १९६३ क) १९५० ड) १९६०
- १८) 1) Dividend received from carona ltd. Rs. 32000, 2) Director fees Rs. 7000, 3) Income from agriculture land in Nepal 12000, 4) Royalty from books written Rs. 20,000, 5) Book expenses 2500 computation of Income from other source.
A) 1,50,000 B) 36,500 C) 35,000 D) 34,000
- १९) Gross Income 24900 deduction u/s 57 (1) collection charge 150, Interest on borrowed 800 Calculate Income form other source
A) 23,950 B) 24,900 C) 24,600 D) 20,000
- २०) ज्या उत्पन्नाची पूर्वकल्पना नसते असे उत्पन्न पुन्हा प्राप्त होण्याची शक्यता नसते अशा उत्पन्नाला म्हणतात.
अ) भांडवली उत्पन्न ब) आकस्मिक उत्पन्न क) महसुली उत्पन्न ड) लाभांश
- २१) वार्षिक साधारण सभेपूर्वी प्रमंडळाने घोषित केलेल्या लाभांशाला म्हणतात.
अ) मध्य लाभांश ब) वार्षिक लाभांश क) नियोजित लाभांश ड) शुद्ध लाभांश


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)


(Dr. D. B. Marpe)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE, ASHTI
HOME ASSIGNMENT
2021 - 22


CLASS : B.Com. (Sem. IV) **SUBJECT :- INCOME TAX**

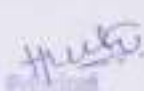
प्र.१ कारवायाच्या निवासी दर्जावर करदायित्व अवलंबून असते, चर्चा करा.


प्र.२ आपकापासून पुर्णपणे मुक्त असलेल्या विभिन्न प्रकारची उत्पन्ने विषय करा.

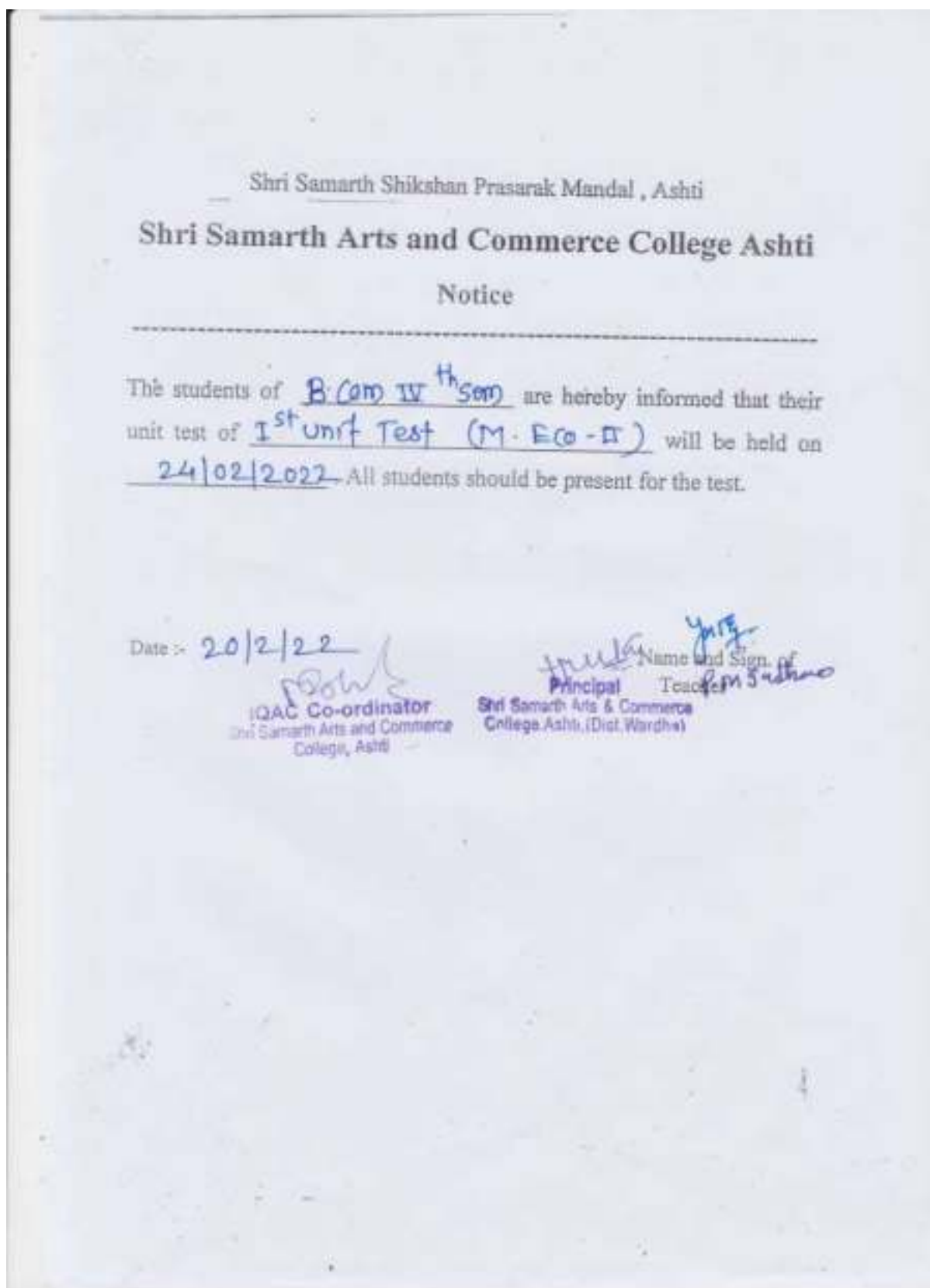
प्र.३ वार्षिक मुल्याची व्याख्या लिहा. गृहसंपत्ती पासूनचे उत्पन्न निर्धारित करतांना स्विकृत कराती स्पष्ट करा.

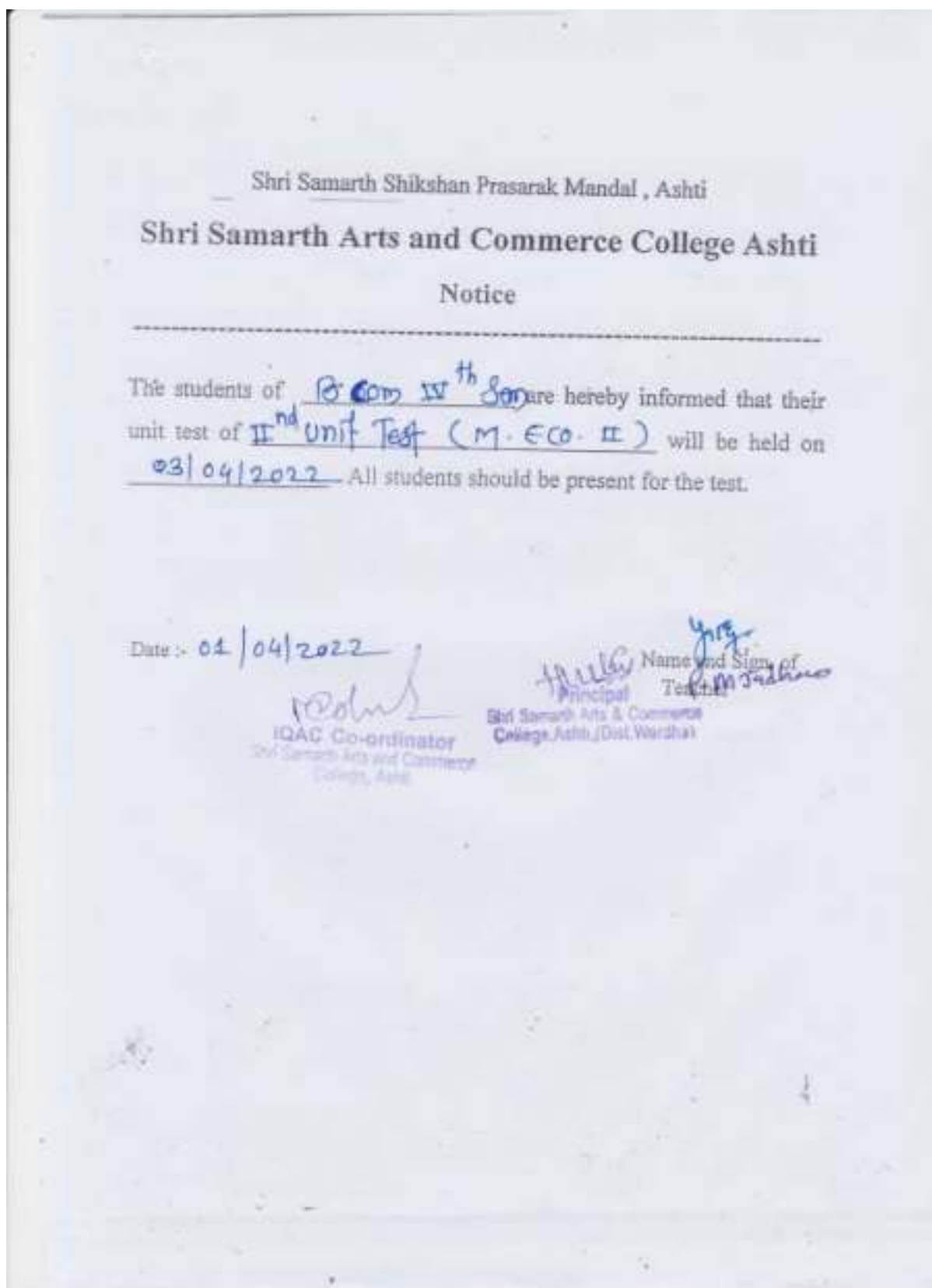
प्र.४ उगमस्थानावर कर कपात करण्याचे उद्देश स्पष्ट करा.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardhuri


Dr. D. D. Maurya

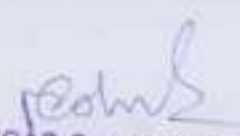


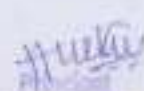


SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com.Fourth semester)				
Subject : <i>MECONOMICS-II</i>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHOE	15	13	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	16	15	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	A	12	
4	ACHAL RAVINDRA KHADSE	13	A	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	A	11	
6	AMAR VISHWESHWAR NANDANE	10	A	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	15	12	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	A	11	
9	ANUP PUNDEKRAO NANDANE	A	12	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	15	12	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	13	A	
12	DHRAJ BHIKAMCHAND RATHI	14	10	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	A	13	
14	GAURAV KISANA ADSAD	15	12	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	13	08	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	09	12	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	13	10	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	15	A	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	A	10	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	12	A	
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	13	10	
22	MEDHA DHANRAJ GAWANDE	15	12	
23	MUSKAN JAFAR ALI	A	13	
24	NEHA MANOHARRAO MADAYI	10	12	
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	13	09	
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	15	12	
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	15	13	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ABUNRAO UIKE	12	A	
29	NITA PRAMOD KOHALE	13	10	
30	NUPOOR JUESHRAO BIKANI	12	08	
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	15	A	
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	A	13	
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	12	14	
34	PRANJALI MUKUNDRAO LAKHE	09	13	
35	PRANJALI NAGORAO KURWALE	A	13	
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	15	12	
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	10	13	
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	11	A	
39	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	10	12	
40	RAKHI BHASHIKAR INGOLE	A	13	
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	10	08	
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	11	A	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	A	13	
44	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE	14	10	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	13	A	
46	SAINATH ARVIND SARODE	10	A	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	13	10	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	14	16	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	13	13	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	15	A	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	08	15	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	A	12	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	A	10	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	13	08	
55	SAWARI PRABHAKARRAO KOHALE	11	07	
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	10	A	
57	SHWETA SURESH NEHARE	A	13	

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	13	15	
59	SURAJ SARSU BHOSALE	A	10	
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	15	15	
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	10	A	
62	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMKAR	13	16	
63	VAISHALI SURESHRAO BASKAWARE	A	12	
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	13	A	
65	VAISHNAVI RAVINDRA WARKAD	A	15	
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	16	A	
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	16	16	
68	VIVEK ARVIND RUDRAKAR	13	10	
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	A	13	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 P.M. Sadhu
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२१-२२

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Monetary Economics-२

दिनांक -

एकूण गुण -२०

(मौद्रिक अर्थशास्त्र -२)

विद्यार्थ्यांचे नांव _____

रोल नंबर _____

- १) _____ मध्ये भारतात बँकींग नियमन कायदा लागू झाला.
अ) १९४९ ब) १९४० क) १९३५ ड) १९७५
- २) ऑनलाईन बँकींगची सुरुवात _____ च्या सुरुवातीला झाली.
अ) १९७० ब) १९८० क) १९७५ ड) १९८२
- ३) प्रत्येक देशात बँकांवर नियंत्रण ठेवण्यासाठी _____ बँकेची स्थापना केली गेली.
अ) व्यापारी ब) सरकारी क) केंद्रीय ड) सहकारी
- ४) देशात बँकींग पध्दतीत व चलन व्यवस्थेत सुसंगतीतपणा निर्माण व्हावा यासाठी _____ बँकेची आवश्यकता असते.
अ) आयात नियंत्रित ब) व्यापारी क) केंद्रीय ड) नागरी
- ५) _____ ठेवोवर काही बँका अनिवार्य व्याज देत नाहीत.
अ) बचत ब) मुदत क) आयात क) घालू
- ६) बँका हा शब्द _____ चा इटालियन शब्दापासून तयार झाला आहे.
अ) बँको ब) बँक क) बँक ड) बँक
- ७) _____ साली सर हिल्टन यांनी यांच्या अध्यक्षतेखाली रोल कमिशन नेमले गेले.
अ) १९२२ ब) १९२९ क) १९२६ ड) १९२७
- ८) टोपी विमा सुरू करणारा अमेरिकनंतर भारत हा _____ क्रमांकाचा देश आहे.
अ) पहिला ब) दुसरा क) तिसरा ड) पाचवा
- ९) _____ जेथे लोक पैसा जमा करतात अशा संस्थेला _____ म्हणतात.
१) तिनोरी २) पटी ३) सावकार ४) बँक

- १०) ----- देशी मधून आढखड्यातून एकदा किंवा दोनदा पेये काढता येतात.
अ) चालू ब) बघत क) आवत ड) मुदत
- ११) मीडिक धोरण हे सरकारच्या ----- धोरणाचा भाग आहे.
अ) नैतिक धोरण ब) आर्थिक धोरण क) व्यापार धोरण ड) राजनैतिक धोरण
- १२) भारतामध्ये पहिला मृसंगीत रोखेबाजार ----- साली स्थापन करण्यात आला.
अ) १८०० ब) १८५० क) १८७५ ड) १९०४
- १३) अपाकरण किंवा विचलन हे परमूल्यतातील विचलनाचे माप आहे, हे विधान कोणत्या अर्थशास्त्रज्ञाचे आहे.
अ) म्निगेल ब) साडने क) युक्स ड) टिक
- १४) आर्थिक स्वये आणि ----- हे मुद्रा धोरणाचे उद्दिष्ट होय.
अ) किंमत ब) उद्दिष्ट क) विकास ड) वरील सर्व
- १५) पूर्ण रोजगार या संकल्पनेत किती दृष्टिकोन आहेत
अ) एक ब) तीन क) पाच ड) दोन
- १६) भारतात रिझर्व बँकेची स्थापना ----- साली झाली.
अ) १९३५ ब) १९४७ क) १९४९ ड) १९५०
- १७) देशातील किंमत पातळी वाढले तेव्हा प्रत्यक्ष निर्मितोत काय बदल होतो.
अ) प्रत्यक्ष निर्मितो घटतो ब) कोणताच बदल होत नाही.
क) प्रत्यक्ष निर्मितो वाढतो ड) यापैकी नाही
- १८) ----- नेसर भारतात विदेशी भांडवलाची मोठ्या प्रमाणात आयात करण्यात आली.
अ) १९४४ ब) १९५९ क) १९९४ ड) १९९९
- १९) भारतीय अर्थव्यवस्थेच्या उदारीकरणाचे अग्रदूत म्हणून कोणाला ओळखले जाते
अ) पी.व्ही. नरसिंहराव ब) डॉ. मनमोहन सिंग
क) डॉ. विमल जालान ड) पी. चिदंबरम
- २०) ----- नेसर भारतात विदेशी भांडवलाची मोठ्या प्रमाणात आयात करण्यात आली.
अ) १९४४ ब) १९५९ क) १९९४ ड) १९९९

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
P.M. Sudhakar

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२१-२२

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Monetary Economics-२

दिनांक -

एकूण गुण -२०

(मौद्रिक अर्थशास्त्र -२)

विद्यार्थ्याचे नांव _____

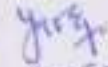
रोल नंबर _____

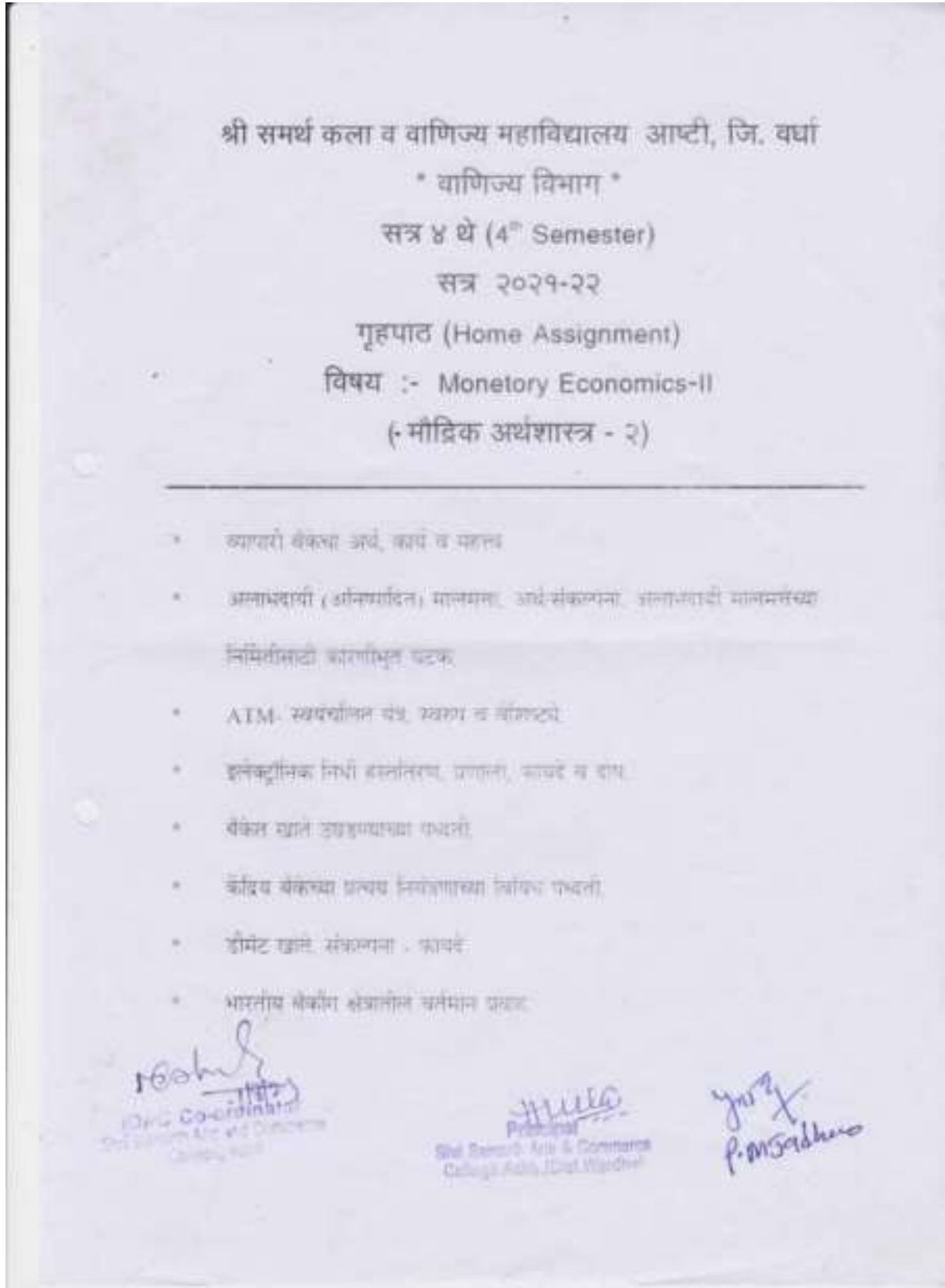
- १) खालीलपैकी कोणत्या पन्हास्टीक सन्नी संबोधले जाले
अ) कागदी मुद्रा २) डिस्काईट मुद्रा क) रेअर ड) क्रेडिट काई
- २) खालील पैकी कोणते आरखीआय चे परिमानात्मक नियंत्रण साधन नाहो
अ) बँक दर ब) आपन एमकेटी ऑपरेशन क) एम्सएलआर ड) मार्जिन आवश्यक
- ३) प्रगती न करणे म्हणजे -----
अ) अव्यवसायिक मालमत्ता ब) अग्रचालित मालमत्ता
क) कंपनी लिक्विडिटीकडे मालमत्त हस्तांतरित केली ड) ९० दिवसांपेक्षाजास्त धर्कात कर्ज
- ४) भारतात पंचवार्षिक योजनेचो सुरुवात ----- साली करण्यत आली
अ) १ एप्रिल १९५१ ब) १ मे १९५१ क) ५ एप्रिल १९५१ ड) १ जून १९५१
- ५) इंटरनेट आणि माहिती तंत्रज्ञानाच्या विकासासमूह ----- कामसंचा विकास झाला
१) इंटरनेशनल २) नेट ३) इलेक्ट्रॉनिक ४) वाणिज्य
- ६) पुढील पैकी कोणली बँक इस्ट इंडिया कंपनीने स्थापन केली
अ) बँक ऑफ इंडिया ब) युनियन बँक क) बँक ऑफ बंगाल क) बँक ऑफ बडोदा
- ७) रेअरसेचा भौतिक फॉर्म इलेक्ट्रॉनिक फॉर्मने रुपांतरित करण्यचो प्रक्रिया आहे
अ) डी मॉडरेलायझेशन ब) मिक्रुरिटोलायझेशन
क) डिपॉझिटरी सिस्टीम ड) रुपांतरण
- ८) एटीएम चा फुल फॉर्म ----- आहे
अ) स्वयंचालित टिलर मशीन ब) ऑडिओस टिलर मशीन
क) स्वयंचालित प्रगिक्षण मशीन ड) ऑडिओस टिलर मशीन

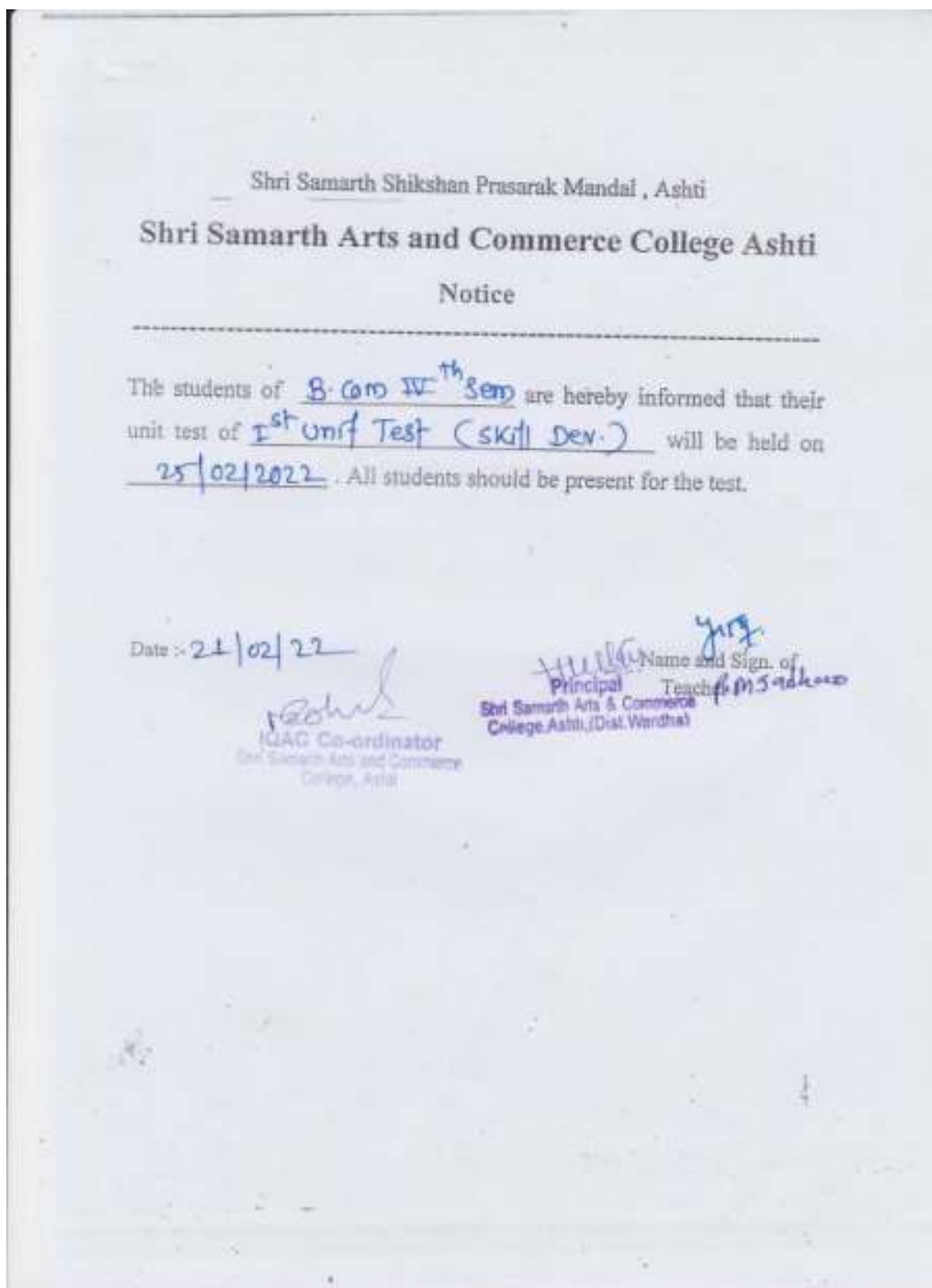
- ९) क्रेडिट कार्ड ----- या नावाने देखावेत आढळले जाले,
अ) प्लास्टिक मनो ब) सोफ्ट मनो क) इलेक्ट्रॉनिक मनो ड) हार्ड मनो
- १०) आरटीजीएस -----
अ) रिपल टाइम प्रोस सेटलमेंट ब) राईट टाइम प्रोस सेटिंग
क) रिपल टाइम प्रोस सेटिंग ड) योग्य वेळी एकूण सोडगा
- ११) स्मार्ट कार्ड सामान्यत: एम्बेड केलेले ----- मायक्रोप्रोसेसर असते.
अ) आठ बिट ब) सोळा बिट क) ३२ बिट ड) ६४ बिट
- १२) ----- हा घेट कर आहे
अ) अवकारी कर ब) शिको कर क) आयकर ड) कस्टम शुल्क
- १३) प्रगतीशील कर
अ) उत्पन्नासह याड ब) उत्पन्नाच्या वाटपाने समानता आणा
क) ओपन लोकॉना रँड ड) दोन्ही अ आणि ब
- १४) लिन मूलभूत अधिक समस्या
अ) काय करे आणि कोणासाठी ब) का कुठे करे
क) काय कोणते किलो ड) काय कोणते का
- १५) ----- सामान्यत: व्यवसायिकाद्वारे उपडालेले असतात
अ) चालू खाते ब) बचत खाते क) भूदल ठेव खाते ड) आवती ठेव खाते
- १६) बँका त्यांच्या ग्राहकांना एलेंट म्हणून काम करतात, म्हणून हुसे यांना ----- असे म्हणतात.
अ) एलेंसी मेन्स ब) ग्राहक पत क) दोन्ही अ आणि ब ड) यापैकी नाही
- १७) १२ महिन्यांपेक्षा जास्त कालावधीसाठी वाकिले असलेली मालमत्ता
अ) उपमानक मालमत्ता ब) संशयास्पद मालमत्ता क) लोटा मालमत्ता ड) मानक मालमत्ता
- १८) वेल्थ ऑफ नेशन ----- यांनी लाँहले
अ) जेडम स्मिथ ब) मालथस क) मारशल ड) ल्युटन
- १९) करामध्ये समानतेच्या सिध्दांतानुसार कोणता कर अधिक योग्य आहे
अ) प्रोग्रेसिव्ह ब) रिग्रसिव्ह क) प्रॉपर्टी टॅक्स ड) कर
- २०) यापैकी कोणते देशाचे कार्य नाही
अ) विनिमयाचे माध्यम ब) अस्वगीत देयमान क) गुंतवणूक ड) यापैकी नाही

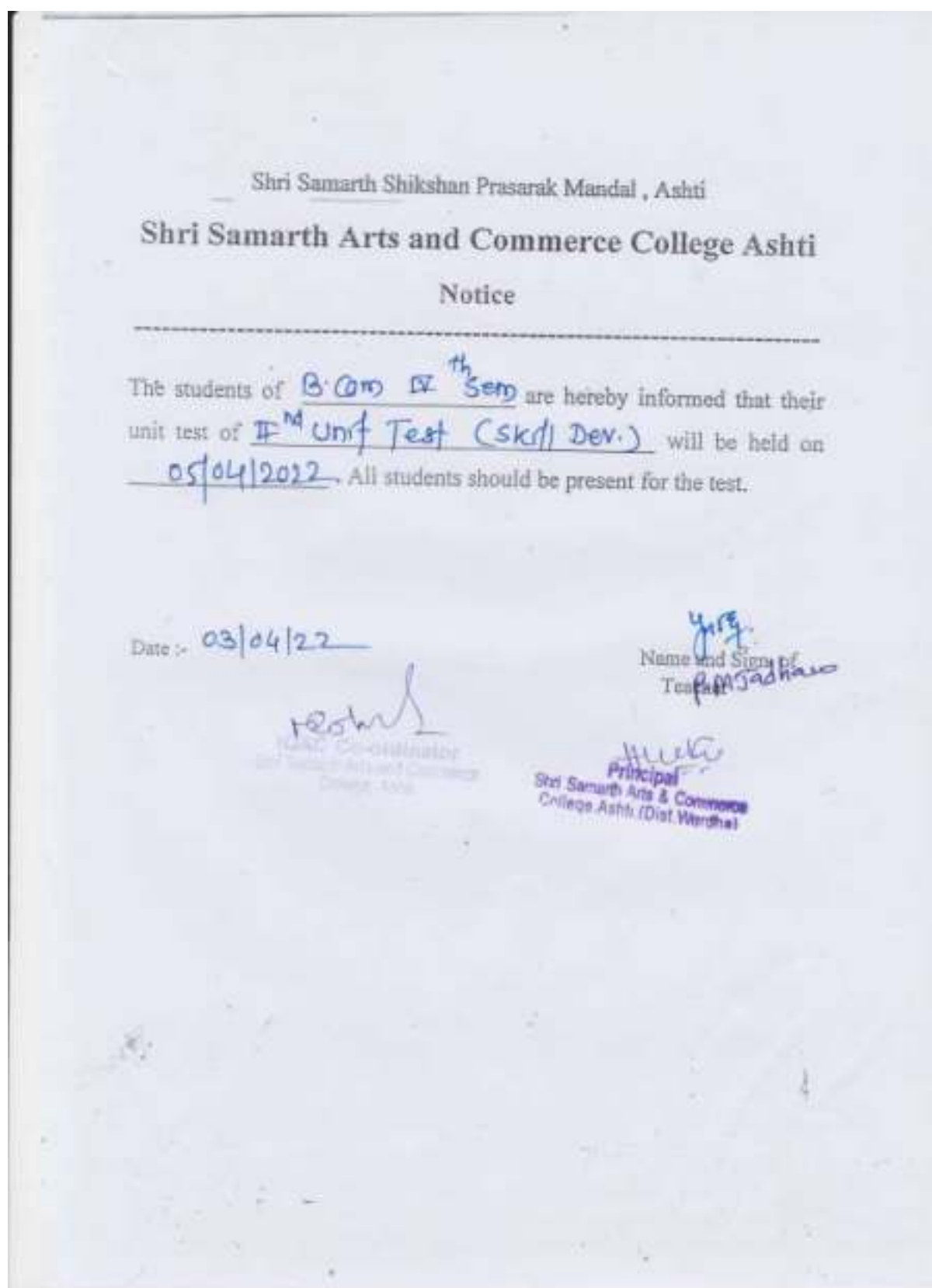

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


P. M. Gadhave



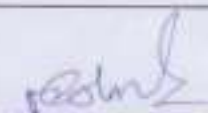




SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit-Test Exam Report- 2021-2022 (B.Com.Fourth semester)				
Subject : <u>Sign Development</u>				
Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
1	AACHAL KISHORRAO KHODE	08	12	
2	AASHLESHA PRALHADRAO THOTE	13	11	
3	ACHAL CHINDHUJI KAILUKHE	A	08	
4	ACHAL RAJENDRA KHADSE	10	A	
5	ADITYA SANJAY GHATOLE	A	05	
6	AMAR VISHWESHVAR NANDANE	10	A	
7	AMRUTA SUDHAKAR GHIME	12	08	
8	ANIKET TRYAMBAKRAO PACHPOHAR	A	10	
9	ANUP PUNDLIKRAO NANDANE	08	A	
10	BHAVIKA GAJANAN KALASKAR	12	14	
11	DEVYANI GOPAL PRAJAPATI	A	08	
12	DHIRAJ BHIKAMCHAND RATHI	10	08	
13	DIKSHA KULDIP KATHANE	07	A	
14	GAURAV KISANA ADSAD	A	10	
15	GAURAV RAMDAS KHANDAR	08	A	
16	GAURI NARENDRA KOHALE	12	07	
17	GAURI SURENDRARAO KOHALE	10	13	
18	GUNJAN GAJANAN THOOL	08	10	
19	HARSHAL NARESHRAO BORWAR	A	08	
20	KIRAN SUNILRAO NANDANE	12	A	
21	KOMAL SHUBHASHRAO KURHADE	A	07	
22	MEGHA DHANRAJ GAWANDE	13	11	
23	MUSKAN JAFAR ALI	A	08	
24	NEHA MANOHARRAO MADAVI	12	14	
25	NIKITA DILIPRAO HOLKAR	13	10	
26	NIKITA SUNILRAO DHUDE	14	10	
27	NIKITA VINAYAK CHARPE	08	A	

Sr. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
28	NILESH ARUNRAO LIKE	A	05	
29	NITA PRAMOD KOHALE	12	10	
30	NUPODIJESHRAO BIKANI	05	A	
31	PAYAL SHARADRAO DUDHANE	12	05	
32	POOJA ASHOKRAO SAHARE	A	12	
33	POOJA SHARADRAO DESHMUKH	05	A	
34	PRANJALI MUKUNDRAO LAKHE	12	10	
35	PRANJALI NAGORAO KURWALE	A	05	
36	PRATIKSHA ASHOKRAO MAHURE	05	12	
37	PRAVIN GOVINDRAO POTE	05	11	
38	PRITAM RAMESHRAO VAIRALE	A	09	
39	RADHIKA NARAYAN JAYSINGPURE	A	13	
40	ILAKHE BHASHKAR INGOLE	05	14	
41	RUPALI MADHUKARRAO NEHARE	12	A	
42	RUSHIKESH SHIVAJI HOLEY	A	05	
43	RUTIKA SURESHRAO SARODE	13	15	
44	RUTVIK PRADHAKAR WANKHADE	A	05	
45	SADANAND DEVIDASRAO PATIL	A	07	
46	SAINATH ARVIND SARCHDE	05	A	
47	SAKSHI DNYANESHWAR DHAKULKAR	12	13	
48	SAKSHI GANESHRAO TARKE	A	12	
49	SAKSHI MOHAN KOHALE	13	05	
50	SAKSHI NANDKISHOR GORE	12	A	
51	SAMIKSHA GOPALRAO CHORE	13	A	
52	SAMIKSHA SHARADRAO PACHARE	A	14	
53	SANKET GAJANAN HOLEY	05	07	
54	SAPNA GAJANANRAO NEHARE	10	A	
55	SAWARI PRADHAKARRAO KOHALE	12	15	
56	SHANTANU PRAMOD HOLEY	A	05	
57	SHWETA SURESH NEHARE	10	A	

Sl. No.	Student Name	Unit Test - 1	Unit Test - 2	Remark
58	SNEHA SUNIL CHOPADE	13	11	
59	SURAJ SARSI BHOSALE	08	A	
60	TANUSHREE SANJAY DESHMUKH	12	10	
61	VAIBHAV GAJANAN WANKHADE	A	07	
62	VAIBHAVI PURUSHOTTAMRAO BARAMKAR	12	10	
63	VAISHALI SURESHRAO BANGKAWARE	08	A	
64	VAISHNAVI RAMHARI KURWADE	A	07	
65	VAISHNAVI RAJAVINDRA WARKAD	13	15	
66	VAISHNAVI SUDHAKARRAO KHERDE	A	11	
67	VAISHNAVI VINODRAO SABALE	15	13	
68	VIVEK ARVIND KUDRAKAR	08	11	
69	VIVEK SANJAYRAO SHIRASKAR	A	13	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha)


 P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२१-२२

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Skill Development

एकूण गुण -२०

दिनांक -

(कौशल्य विकास)

विद्यार्थ्याचे नाव ----- रोल नंबर -----

- १) मानवी वाढ आणि मानवी विकास यातील मूलभूत फरक -----
 अ) मानवी वाढ म्हणजे आकार, उंची, वजन इत्यादीतील मानवी विकास सुधारण्यास व शरीराच्या प्रक्रियेच्या कामकाजात सुधारण करणे.
 ब) मानवी वाढ म्हणजे मोठेपण जावू शकते, आणि मानवी विकास म्हणजे मोठेपण येत नाही.
 क) अ आणि ब दोन्ही सत्य आहेत. ड) अ आणि ब दोन्हीही खोटे आहेत.
- २) मुलाचा जन्म होण्यापूर्वीचा ----- काळ म्हणून ओळखला जातो.
 अ) जन्मपूर्व कालावधी ब) प्रसूतीपूर्व कालावधी
 क) बालपण कालावधी ड) पौर्वाहारस्थेचा काळ
- ३) एखाद्या व्यक्तीने ज्या प्रकारे स्वतःचे आचरण केले, त्याचा उल्लेख अशा प्रकारे केला जातो.
 अ) मानवी वाढ ब) मानवी कौशल्य क) मानवी वर्तन ड) मानवी गरज
- ४) ----- अशी परिस्थिती जेव्हा एखाद्या व्यक्तीने अधूनक स्वतःचा डेराड फेकला.
 अ) फेकला तर वर्तणूक ब) मुक्त वर्तणूक क) आधिपक वर्तन ड) नैतिक वर्तन
- ५) व्यक्तिमत्त्व म्हणजे एखाद्या व्यक्तीच्या खालील कोणत्या गुणांचे संघोदन आहे.
 अ) सामाजिक आणि मानसिक ब) शारीरिक आणि मानसिक
 क) वैयक्तिक आणि सामाजिक ड) सामाजिक आणि कल्पनिक
- ६) व्यक्तिमत्त्व म्हणजे त्या व्यक्तिमत्त्वाचा संदर्भ जो आपल्याबद्दलचा ----- दृष्टिकोन आहे.
 अ) आसामांश ब) सैवपूर्ण क) संतुलित ड) आभासी
- ७) मानवी वाढ ----- चा संदर्भ देते.
 अ) शारीरिक बदल ब) मानसिक बदल क) भावनिक बदल ड) यापैकी नाही

- ८) ----- ज्ञान लागू करण्याची क्षमता आणि कार्य असा पूर्ण करायचे आणि समस्या सोडवायच्या हे माहित आहे.
- अ) जोखनमार्ग ब) क्षमता क) वाटाघाटी ड) कौशल्य
- ९) लोकांच्या जबाबदाऱ्या पूर्ण करण्यासाठी ----- आवश्यक असते.
- अ) कटोर कौशल्य ब) वाटाघाटी कौशल्य क) साफट स्किल्स/कौशल्य ड) प्रेरणा कौशल्य
- १०) मऊ कौशल्ये ----- निरमर्त आहेत.
- अ) सामान्य ब) तांत्रिक क) निश्चित ड) लवचिक
- ११) संदेश वहन ----- हा शब्द अतिशय शब्दापासून आला आहे.
- अ) कोल्ट ब) सामान्य क) निर्णायक ड) कम्युनिस्
- १२) एखाद्या व्यक्तीमध्ये होणारे संदेशवहन म्हणजे काय
- अ) वैयक्तिक ब) आंतरवैयक्तिक क) वैयक्तिकरित्या ड) यापैकी नाही
- १३) खालील पैकी कोणते प्रकार आंतरवैयक्तिक नाही
- अ) आत्मगत प्रकटीकरण ब) एकल स्वर संदेशवहन क) एकल लक्ष्य संदेशवहन ड) सार्वजनिक भाषण
- १४) संदेशवहन व्याहारे लोकमाहितीची देवाण घेवाण करतात, त्या भावनांना ----- म्हणून संबोधले जाते.
- अ) परस्पर संवाद ब) आंतरजालीयसंदेशवहन क) कायदेशीर संदेशवहन ड) गुप्तगुलित संवाद
- १५) कटोर कौशल्य निरमर्त ----- आहेत
- अ) सामान्य ब) तांत्रिक क) निश्चित ड) लवचिक
- १६) खालीलपैकी कोणते विधान खरे आहे.
- अ) कटोर कौशल्य कामगोरी मोजले जाऊ शकत नाही, मोजले जाऊ शकते
- ब) हाई कौशल्य आणि मऊ कौशल्य दोन्ही कामगोरी मोजले जाऊ शकते
- क) हाई कौशल्य कामगोरी मोजले जाऊ शकते, मऊ कौशल्य कामगोरी मोजले जाऊ शकत नाही.
- ड) कटोर कौशल्य आणि मऊ कौशल्यांचे प्रदर्शन दोन्ही मोजले जाऊ शकत नाही.

- १७) खालीलपैकी कोणते विधान खरे आहे.
- अ) परस्पर संवाद आणि अंतःग्रिप संवाद स्वतंत्र स्वरूपाचे आहे.
- ब) परस्पर संवादाचे कार्य निसर्गात सामाजिक असते. तर आंतरजालीय संदेशवहन वैयक्तिक स्वरूपाचे असते.
- क) परस्पर संवाद आणि अंतःग्रिप संदेशवहन सामाजिक स्वरूपात आहे.
- ड) परस्पर संवाद स्वतंत्र स्वरूपाचे आहे. तर आंतरजालीय संदेशवहन हे सामाजिक स्वरूपात आहे.
- १८) देहबोली भाषा संप्रेषणाचे प्रकार आहे.
- अ) मौखिक नसलेले ब) मौखिक क) लिखित ड) विद्वत्पुस्तक
- १९) लोकांची नेतृत्व करण्याची कला म्हणजे ----
- अ) मऊ कौशल्य ब) चाटाघाटी कौशल्य
- क) नेतृत्व कौशल्य ड) व्यवस्थापकीय कौशल्य
- २०) ----- हा यंत्रणेचे लोकांसमोर भाषण देण्याचा एक व्यायाम आहे.
- अ) स्वतः बोलणे ब) गटात बोलणे
- क) सार्वजनिक भाषण ड) जोरात बोलणे


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti / Dist. Marath


P. M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ४ थे (4th Semester)

सत्र २०२१-२२

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Skill Development

एकूण गुण -२०

दिनांक -

(कौशल्य विकास)

विद्यार्थ्याचे नांव

रोल नंबर

- १) हो जगातील सर्वात सामान्य बोलण्याची भाषा आहे.
अ) हिंदी ब) मराठी क) तामिल ड) इंग्रजी
- २) म्हणजे स्वतःबद्दल चांगले वाटण्याची मानसिक स्थिती
अ) कमी आत्मविश्वास ब) आत्मविश्वास नाही
क) आत्मविश्वास ड) उच्च आत्मविश्वास
- ३) म्हणजे कमी आत्मविश्वासाचा परिणाम
अ) सकारात्मक भावना ब) नकारात्मक भावना क) उच्च मनीषल ड) आत्म विश्वास
- ४) म्हणजे शिकण्याच्या मोठ्या प्रमाणावर माहिती प्राप्त करण्यास मदत करणारे तंत्र
अ) अभ्यास ब) शिक्षण क) मेमोरीनिक्स ड) सराव
- ५) प्रेक्षकांना एखाद्या गोष्टीबद्दल पटवून देण्यासाठी सामूहिक भाषण म्हणून ओळखले जाते.
अ) माहितीपूर्ण सार्वजनिक भाषण ब) करमणूक सार्वजनिक भाषण
क) भाषणाला जनतेला बोलण्याचे प्रमाण देणारे भाषण
ड) लोकांना पटवून देण्यासाठी केलेले भाषण
- ६) पब्लीक स्पिकिंग हे प्रेरक बोलणे आहे.
अ) लोकांना पटवून देण्यासाठी केलेले भाषण
ब) भाषणाला जनतेला बोलण्याचे प्रमाण देणारे भाषण
क) माहितीपूर्ण सार्वजनिक भाषण ड) करमणूक सार्वजनिक भाषण
- ७) तंत्रात निचे प्रत्येक अक्षराचे पहिले अक्षर एका शब्दावरून घेतले जाते, जे संपूर्ण वाक्य लक्षात ठेवण्यास मदत करते
अ) संगीत स्मृती शास्त्र ब) नामोनिक्स क) मोटेल मेमोनीमिक्स ड) प्रतिमा मेमोनिक्स

८) ----- म्हणजे एक प्रोत्साहित कार्य जो एखाद्या व्यक्तीस इच्छित क्रिया करण्यासाठी कोणत्याही प्रकारचे समर्थन न देता स्वतःला देतो.

अ) स्वतःची प्रेरणा ब) प्रेरणा नाही क) चांगली प्रेरणा ड) उच्च प्रेरणा

९) ----- म्हणजे स्वतःच्या क्षमतेवर विश्वास ठेवणे

अ) इतरांना मान्यता ब) स्वतःची स्विकृती क) स्तपेक्ष स्विकृती ड)मान्यता नाही

१०) एक सराव ज्यामुळे एखाद्या व्यक्तीला जीवनाच्या सर्व स्वरूपात सुधारणा करण्यास मदत होते म्हणून ओळखले जाते.

अ) कमी वाढ ब) वेळोवेळ वाढ क) स्वतःची वाढ ड) नकारात्मक वाढ

११) इतर लोकांच्या प्रभावार्थाना जे कारण आवश्यक आहे, ते करण्याची क्षमता किती परिस्थिती असे वर्णन केले जाऊ शकते.

अ) स्वतःची वाढ ब) स्वतःची स्विकृती क) आत्मप्रेरणा ड) आत्मज्ञान

१२) लक्ष निर्दिष्ट करण्यास सर्वात मोठा अडथळा म्हणजे -----

अ) ज्ञानाचा अभाव ब) अपयशाची भीती क) खूप विचार ड)आलस

१३) बेंजामिन फ्रॅंक्लिन यांचेनुसार अधोल वेळ आहे

अ) सर्वेकाही ब) काहीही नाही क) पैसा ड) सर्वोत्कृष्ट

१४) काळाचे व्यवस्थापन म्हणजे -----

अ) आरोग्य व्यवस्थापन ब) संपत्ती व्यवस्थापन
क) कौशल्य व्यवस्थापन ड) वेळेचे व्यवस्थापन

१५) ----- अशी एक व्यक्ती आहे जो अर्थव्यवस्थेत काहीतरी नवीन परिधाय देते

अ) एकमेव मालक ब) व्यवसायी क) इनोव्हेटर ड) उद्योजक

१६) भेकाड आणि सावध असा उद्योजक म्हणजे कोण

अ) आक्रमक ब) अनुकरणशील क) फैवियन ड) ड्रोन

१७) उद्योजक जो मार्ग अनुयायी आहे तो कोण

अ) आक्रमक ब) अनुकरणशील क) फैवियन ड) ड्रोन

१८) उद्योजक असे उद्योजक असेल, जे खानगी व्यवसाय चालवितला.

अ) सार्वजनिक ब) खानगी क) सेवा ड) किरकोळ

१९) जो व्यवसाय त्याच्या व्यवसायात भरपूर नाविध्य आणतो त्याला ----- म्हणून ओळखले जाते

अ) आक्रमक ब) अनुकरणशील क) फैवियन ड) ड्रोन

२०) एक उद्योजक जो पारंपारिक आणि रुढीवादी आहे म्हणून ओळखला जातो, तो कोण आहे

अ) आक्रमक ब) अनुकरणशील क) फैवियन ड) ड्रोन

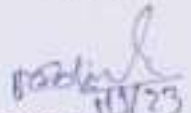
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

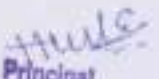
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, (Dist. Wardha)

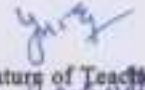
Yarg.

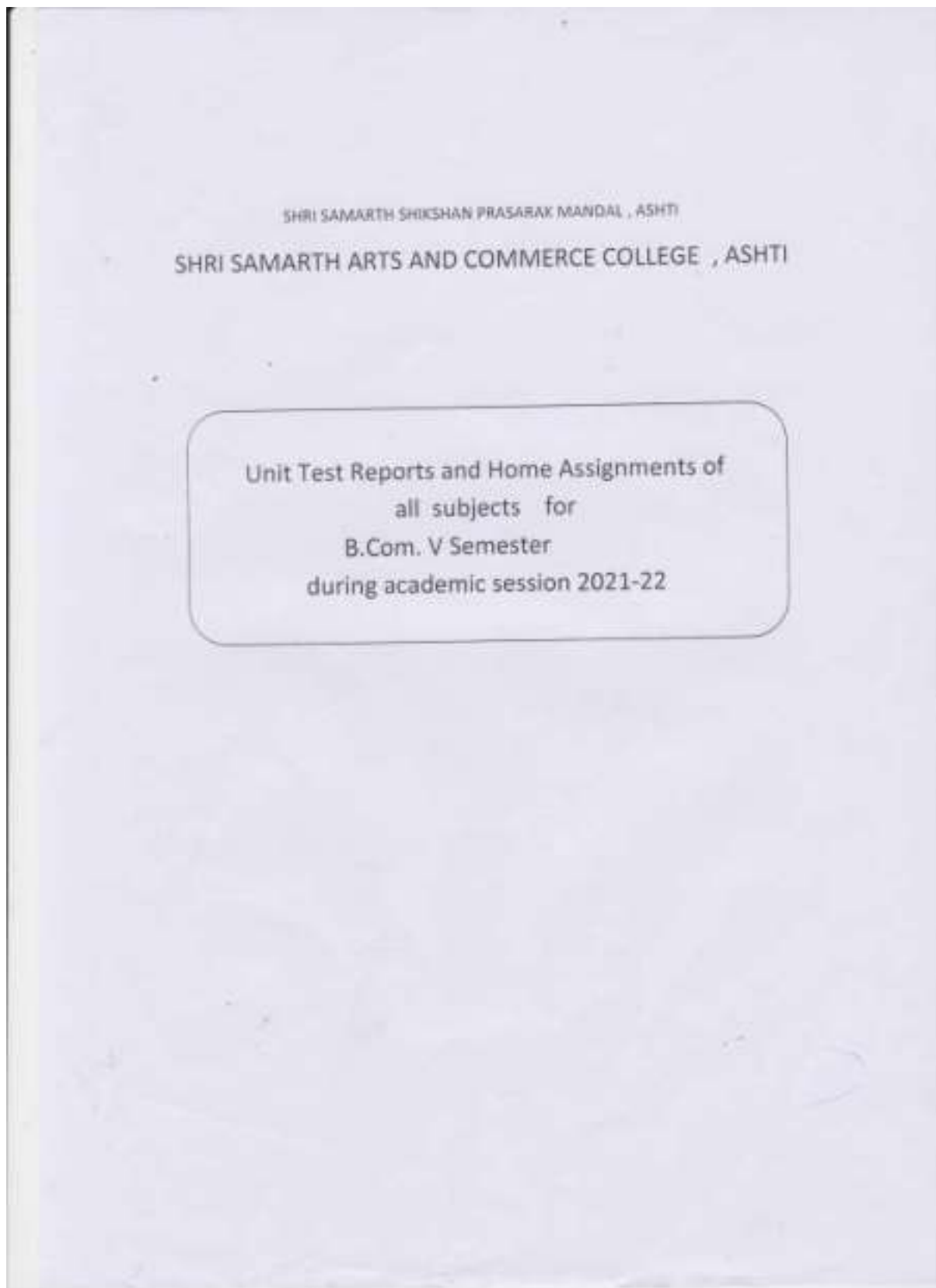
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE, ASHTI, DIST. WARDHA
DEPARTMENT OF COMMERCE
B.com. II (4th Semester) Session 2021-22
SUBJECT - Skill Development (कौशल्य विकास)
Home Assignment (गृहपाठ)

1. वेळेचे व्यवस्थापन संकल्पना, वेळेचे व्यवस्थापन कसे केले जाते.
2. तनाव व्यवस्थापन
3. नेतृत्वाच्या विविध शैली, नेतृत्व करण्याकरीता कौशल्ये.
4. भारतातील लघु उद्योगांची वैशिष्ट्ये
5. व्यक्तिमत्व मापनाच्या विविध पद्धती
6. यशस्वी उद्योजकांचे गुण
7. आंतरीक, वैयक्तिक वैशिष्ट्ये
8. कृषिप्रधान उद्योगाची संकल्पना, कृषि उद्योगाच्या वाढीसाठी कारणीभूत घटक.


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


Signature of Teacher
 P. M. S.



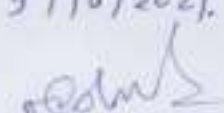
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

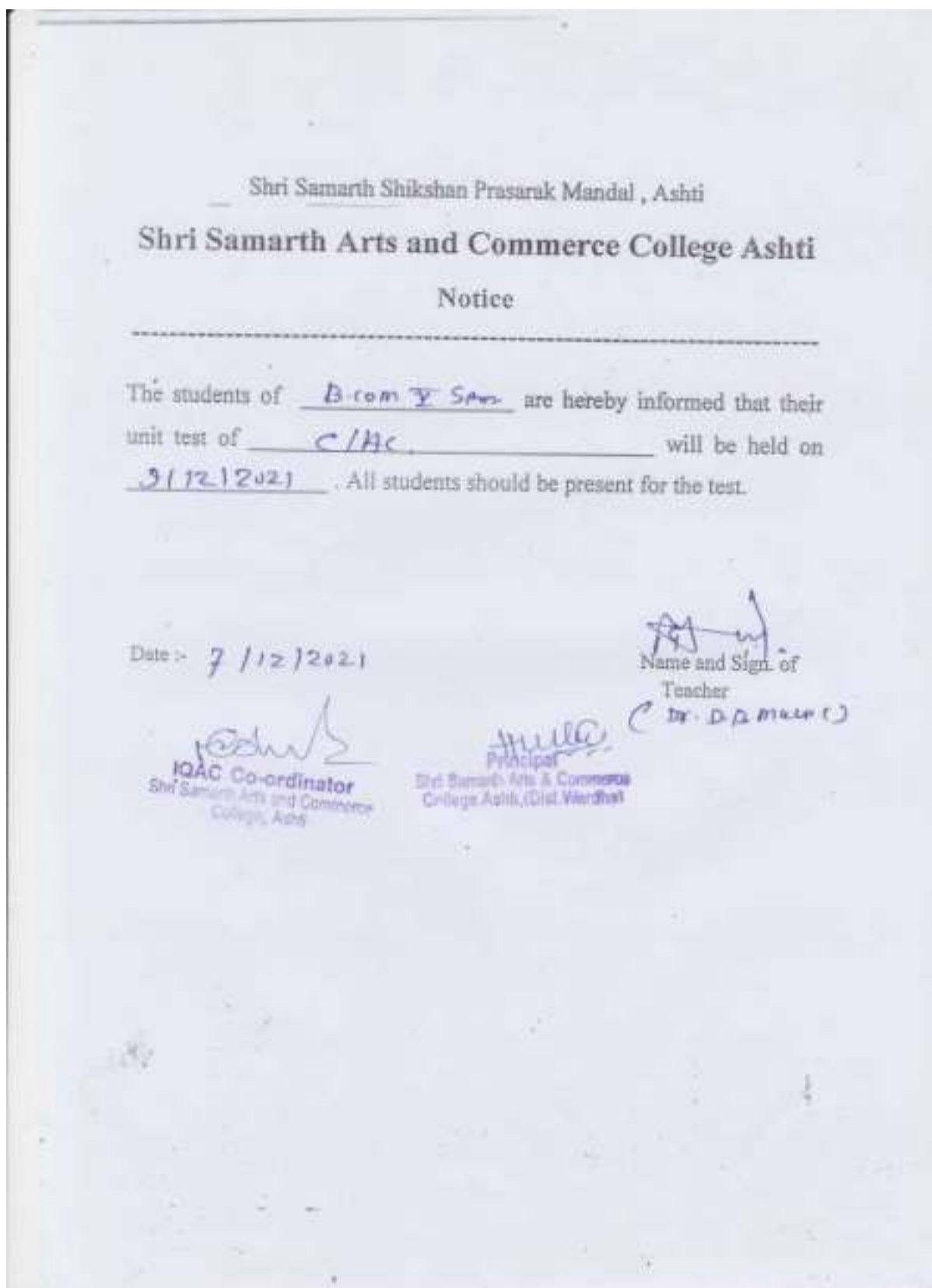
The students of B.com V Sem. are hereby informed that their
unit test of C/A.C. will be held on
11/10/2021 . All students should be present for the test.

Date :- 9/10/2021.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
Dr. D.A. Magesh



SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Fifth semester)				
Subject : C/A/C				
Sl. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AAKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	10	09	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	—	10	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	08	10	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	10	—	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	10	12	
6	ASMITA NAGORAO NANDANE	—	11	
7	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHARE	12	08	
8	BHAVANA DHANRAJRAO GAWANDE	10	13	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	12	14	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	13	14	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	—	08	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	—	09	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	09	10	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	—	—	
15	GUNVANTA SHANKARRAO UIKEY	09	—	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	10	—	
17	HARSHAL BANDUJI DHURWE	10	09	
18	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	11	12	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	13	14	
20	KAMLESH HARIKISHAN KHAIRKAR	12	13	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	12	10	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	09	10	
23	LANKESH ONKARRAO UIKEY	—	08	
24	LATISHA MAHENDRA KALE	09	—	
25	LIKHIL NANAJ SONGNE	10	—	
26	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	08	12	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	09	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBIDAS DHOTE	12	09	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	12	14	
30	NAVANA RAMDASRAO KHANDAR	14	15	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	08	-	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	-	14	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	10	10	
34	PRADNYA DILIP INGALE	08	09	
35	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	-	11	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	09	12	
37	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHAIKKAR	11	12	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	12	-	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	-	08	
40	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	-	09	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANDALE	12	14	
42	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	11	13	
43	PRIYANKA PRASHANTKAO CHAUDHARI	12	10	
44	PURVESH RAVINDRARAO WADASKAR	-	12	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	09	-	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	-	12	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	12	-	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	-	12	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	10	12	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	11	13	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	10	08	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	12	13	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	13	08	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	-	10	
55	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	-	11	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	12	14	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	13	-	

Sl. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	09	11	
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	11	—	
60	VAIBHAV PRABHAKARRAO AKOLKAR	12	—	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	—	13	
62	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	11	13	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	12	14	
64	VAISHNAVI SHESHILAO UNDRE	14	—	
65	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	—	10	

43

57

[Signature]
 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti

[Signature]
 Principal
 (Dr. D.B. Malhotra)
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti / Dist. Wardha

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2021-22)

Class : B.Com - V Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Cost Accounting
Marks : 20

- १) एखाद्या वस्तूच्या निर्माती करीता उपयोगात आणलेली यांची लेखात नोंद करण्याच्यापद्धतीला परिव्यय लेखांकन असे म्हणतात.
अ) सामग्री व श्रम ब) वस्तु व पैसा क) कार्यालय व कारखाना खर्च
ड) यापैकी नाही
- २) उत्पादित वस्तु अथवा सेवेचा प्रती एकक आणि एकुण परिव्यय निश्चित करणे हे एक महत्वाचे कार्य आहे.
अ) द्वितीय लेखांकनाचे ब) परिव्यय लेखांकनाचे क) प्रबंधन लेखांकनाचे
ड) यापैकी नाही
- ३) परिव्ययाचे मूल्य घटक किती ?
अ) दोन ब) चार क) तीन ड) पाच
- ४) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलत जातात त्यांना कोणते व्यय म्हणतात.
अ) स्थिर व्यय ब) अस्थिर व्यय क) चल व्यय ड) अचल व्यय
- ५) जे व्यय उत्पादनाच्या मात्रेनुसार बदलत नाही त्यांना कोणते व्यय म्हणतात.
अ) निर्माणी व्यय ब) चल व्यय क) स्थिर व्यय ड) अप्रत्यक्ष व्यय
- ६) निर्माणी अधिव्ययाचे परिव्ययाशी प्रतीशत प्रमाण कोणत्या सूत्रा व्दारे काढतात.
अ) निर्माणी अधिव्यय ब)
प्रधान परिव्यय १००
क) निर्माणी परिव्यय
..... x १०० ड) यापैकी नाही
प्रत्यक्ष मजुरी
- ७) Factory Cost =
अ) Prime cost + Factory cost ब) office cost + selling Exp.
क) Direct material + labour ड) यापैकी नाही
- ८) Find out prime cost : १) Direct material ₹०००००० २) Direct wages ₹५००००० ३) Direct Exp. ₹५०००००
अ) ₹४५००० ब) ₹०००००० क) ₹०००००० ड) ₹००००००
- ९) If the cost price is Rs. ₹०००० and profit is expected to be realized at १०% on selling price the what will be the profit.

- अ) ११११ ब) १००० क) १०० ड) १२००
- १०) Gross profit ₹७४००, sales ₹४०० calculation of % of gross profit on sales.
- अ) २५.१६% ब) २०.७१% क) १८.२०% ड) २१%
- ११) नफ्याचे समाधान म्हणजे दोन्ही खात्यातील नफ्याचा बसविणे होय.
- अ) मेल ब) खंड क) बेरीज ड) यापैकी नाही
- १२) समाधान विवरण तयार करण्याच्या पध्दती किती आहे.
- अ) एक ब) तीन क) दोन ड) चार
- १३) परिव्यय खात्यात जास्त आकारलेला खर्च आणि कर्ता आकारलेली उत्पन्न
- करतात.
- अ) अधिक ब) वजा क) भागाकार ड) गुणाकार
- १४) परिव्यय खात्यात कर्ता आरलेला खर्च आणि जास्त आकारलेला उत्पन्न
- करतात.
- अ) अधिक ब) वजा क) भागाकार ड) गुणाकार
- १५) परिव्यय खात्यात ज्या खर्चाची नोंद मुळीच झालेली नसते. असे खर्च परिव्यय खात्याच्या नफ्यातून
- करण्यात येते.
- अ) वजा ब) अधिक क) समान ड) यापैकी काही नाही
- १६) Profit as per cost Account ₹७०००, over charge exp & under charge income Rs. ₹७०० under charged exp & overcharge income ₹४८०० find out loss per financial account.
- अ) ४१०० ब) ३०७०० क) ६७०० ड) १५००
- १७) Cost of Production ₹५०० unit, opening s///// of finished goods ७५ unit closing stock of finished goods ₹२० unit find out cost of goods sold unit
- अ) १५७५ ब) १४५५ क) १३५०० ड) ११००
- १८) Calculate no. of unit sold opening stock ७५ manufactured ₹५०० closing stock ₹२०
- अ) १५७५ ब) १६१० क) १४५५ ड) १०००
- १९) Profit as per cost account ₹६०००, over charge exp. & under charge income ५००, under charged exp. & over charge income ₹२०० find out as per financial account
- अ) २६३०० ब) २६५०० क) २६७०० ड) २६००००
- २०) वित्तीय खात्यात स्कंधाचे मूल्यांकन विपणी मूल्य आणि खरेदी मूल्य यापैकी जे असेल त्यामुल्यावर करण्यात येते.
- अ) जास्त ब) कमी क) समान ड) यापैकी नाही

IQAC Coordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Warananagar)

(Dr. D.B. Munde)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2021-22)

Class : B.Com – V Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- Cost Accounting
Marks : 20

- १) प्रत्येक विधेतोळ निर्मीत वस्तुच्या प्रत्येक एककाचा परिचय निश्चित करण्याची पध्दती म्हणजे होय.
अ) परिचय पध्दती ब) विधा परिचय पध्दती क) ठेका पध्दती ड) यापैकी नाही
- २) विधा परिचयामध्ये प्रत्येक विधेसाठी एक खाते उडण्यात येते.
अ) स्वतंत्र ब) क) उत्पादन ड) यापैकी काही नाही
- ३) एका विधेतोळ तयार माल हा ***** विधेसाठी समजण्यात येतो.
अ) एकका माल ब) अर्धतयार माल क) कच्चा माल ड) सामुग्री
- ४) एकाच वस्तुच्या उत्पादन प्रक्रियेतून मुख्य वस्तु बरोबर दुय्यम वस्तु देखील निर्गमीत होते त्याला म्हणता.
अ) सामुग्री ब) उपवस्तु क) चांगल्या वस्तु ड) विधा वस्तु
- ५) The cost of production of process a is Rs. १९०००० from the following information find out the cost material consumed in process a wages Rs. ३२०००, Repairs Rs. २८०००, Factory Exp. Rs. १५००० office Exp. Rs. १२०००
अ) ८७००० ब) १९०००० क) १०३००० ड) १२००००
- ६) उत्पादनासाठी वापरण्यात येणारा कच्चा माल तितक्याच वजनासहित पक्का माल तयार होत नाही. त्याला म्हणतात.
अ) वजनासहित हानी ब) वजनासहित लाभ क) वजनासहित अवशेष ड) वजनासहित फरक
- ७) Material introduced ८०० tone the process ५% of total weight put is in normal loss. Calculate normal loss.
अ) ५० ब) ४० क) २० ड) ६०
- ८) Cost of abnormal loss :
अ) Cost of process – scrap value of normal loss
----- X unit of abnormal loss
Input in unit – normal loss

- ब) Expected cost of process
----- X unit of abnormal loss
Expected introduction unit
- क) cost of process
----- X ₹००
input
- ड) cost of scrap
----- X ₹००
output

९) Total unit ₹००० total scrap & loss ₹५० value of expected out put.

- अ) ९०० ब) १०५० क) ८५० ड) १०००

१०) Valuation of abnormal loss :

Total unit ९५०, normal loss unit १५, Actual unit ८४०

- अ) १५ ब) ३० क) ४५ ड) ६०

११) ठेक्याचा हिशोब ठेवण्यासाठी ज्या परिव्यय पध्दतीचा अवलंब करण्यात येतो तिला कोणती पध्दती म्हणतात.

- अ) विधा पध्दती ब) ठेका पध्दती क) एकक पध्दती ड) काहीनाही

१२) ठेका कार्याला प्रारंभ होण्यापूर्वी ठेकेदार व ठेकेदारा यांच्या मध्ये _____ केला जातो.

- अ) विक्रीपावती ब) खरेदी पावती क) करार ड) लेखी पावती

१३) ठेकेदार एकूण खर्च किती झाला व त्यापासून किती प्राप्त झाली यांची नोंद करून नफा-तोटा शोधून काढण्यासाठी _____ खाती तयार केली जाते.

- अ) विधा खाती ब) ठेका खाती क) नफा-तोटा खाती ड) व्यापार खाती

१४) ठेक्याचे काम ज्या आर्थिक वर्षात झाले त्याच आर्थिक वर्षात पूर्ण होत असेल त्या पूर्ण झालेला _____ म्हणतात.

- अ) विधा ब) करार क) ठेका ड) करारनामा

१५) काही खर्च अनेक ठेक्यांशी असतात त्यांना _____ म्हणतात.

- अ) अप्रत्यक्ष खर्च ब) प्रत्यक्ष खर्च क) इतर खर्च ड) सामान्य खर्च

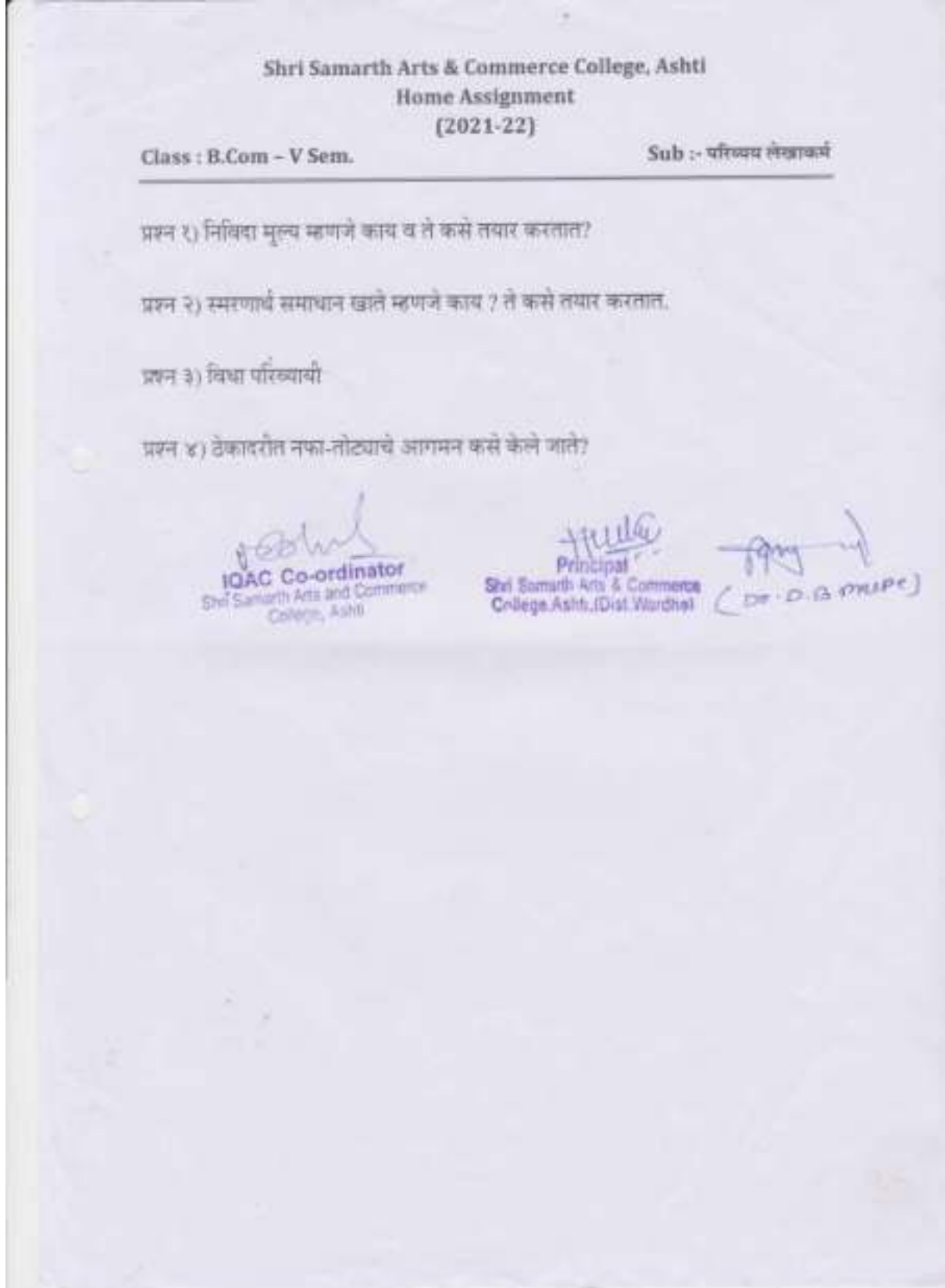
१६) Plant cost ₹५०००, Dep % value of cost

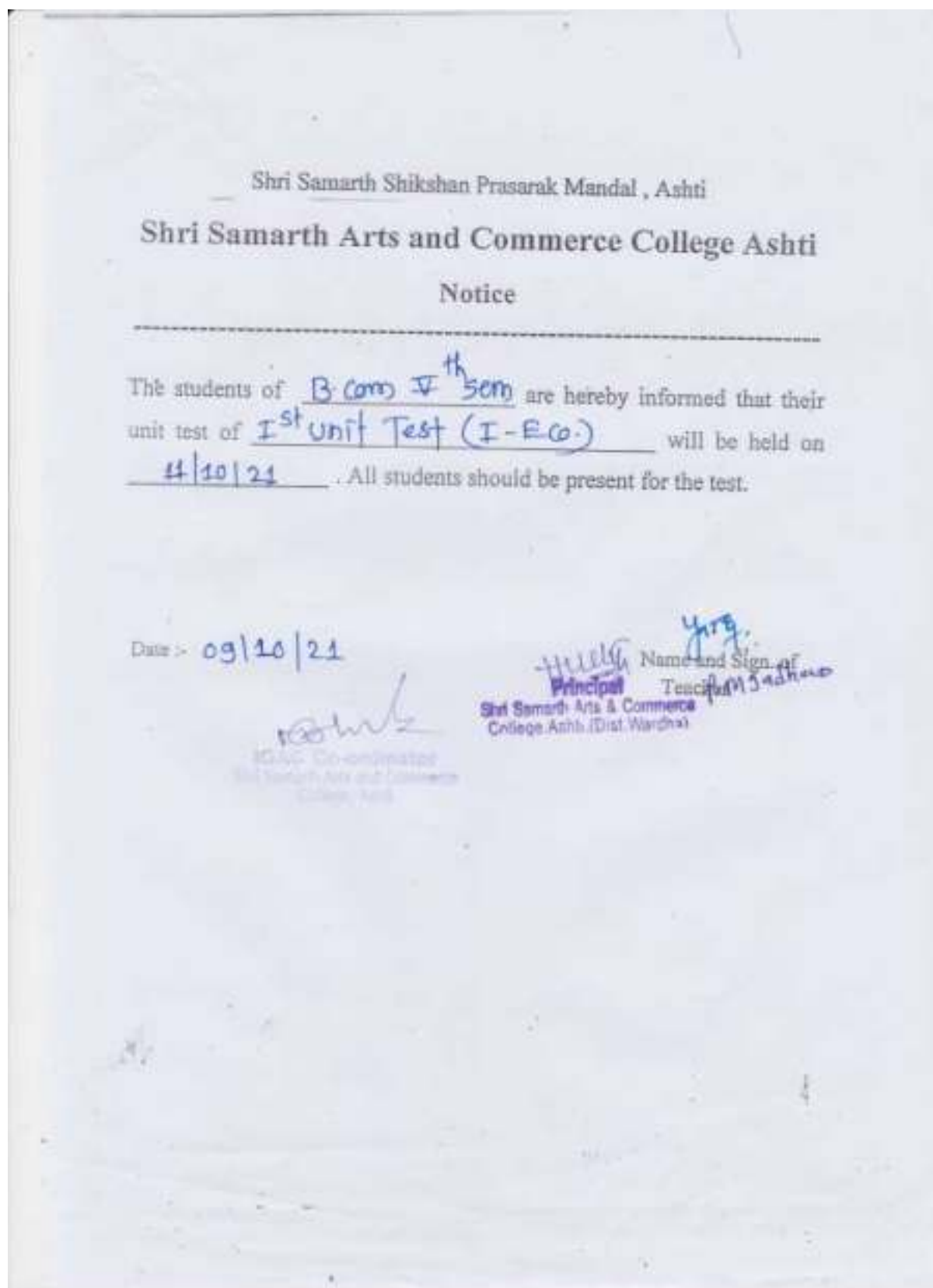
- अ) ₹४००० ब) ₹२५०० क) ₹३५०० ड) ₹३०००

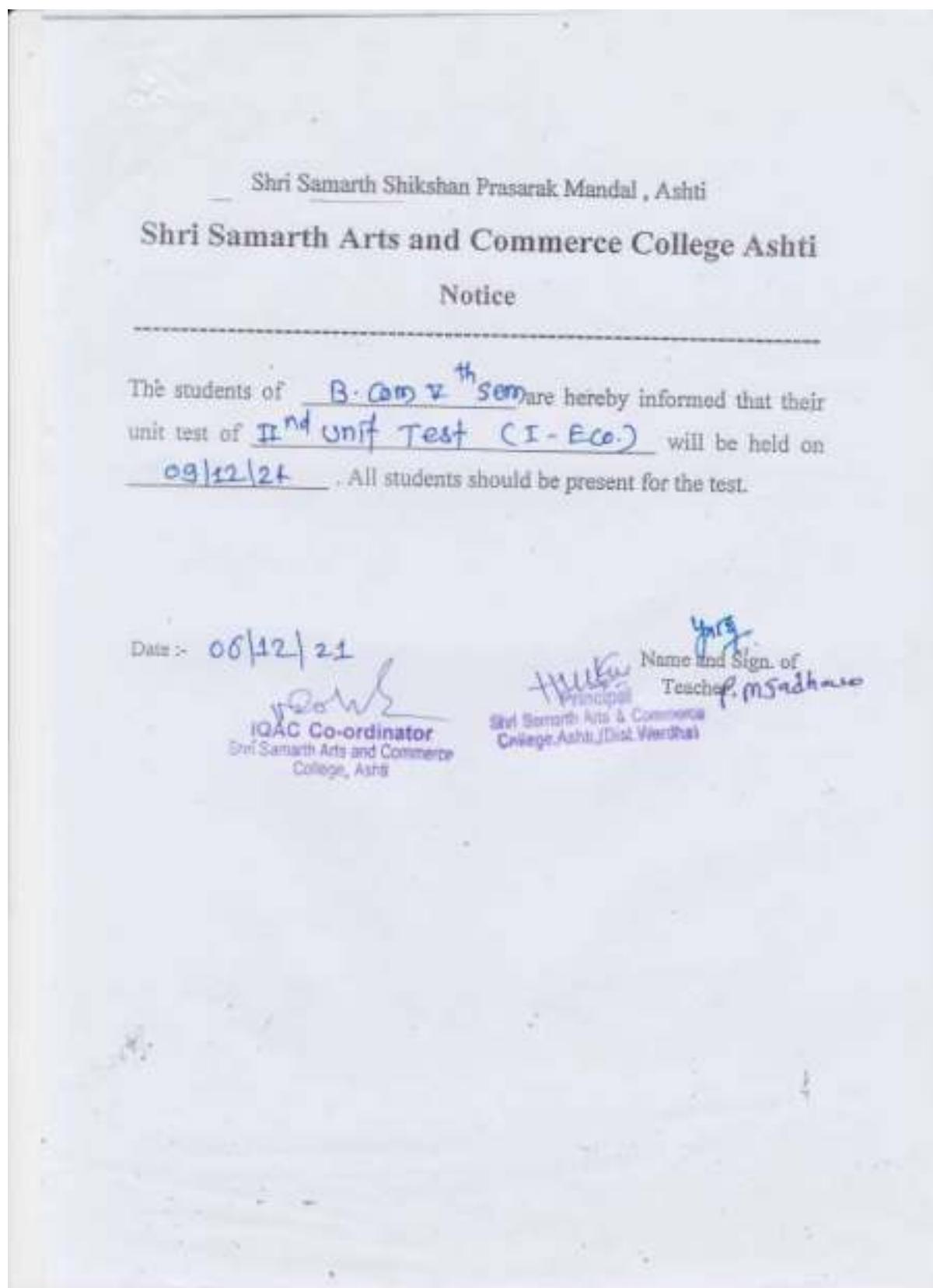
१७) Opening balance of plant A/c ₹१०००००

- a) plant transferred Rs. ५००० b) plant stolen ₹००० c) plant destroys Rs. ३०० d) plant sold ५०००





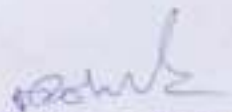




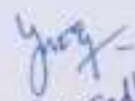
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Fifth semester)				
Subject : <u>I. ECONOMICS-I</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AAKANKSHA BANAJIRAO DESHMUKH	15	13	
2	ANITA ARUNKAR LIKEY	A	12	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	13	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	A	11	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	15	A	
6	ASMITA NAGORAO NANDANE	10	12	
7	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHARE	13	A	
8	BHAYANA DHANRAJRAO GAWANDE	16	16	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	13	14	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	12	12	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	10	13	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	A	14	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	12	A	
14	DIVYA RAJENDRA VICHNE	A	13	
15	GUNVANTA SHANKARRAO LIKEY	12	A	
16	HARSHA HANUMANTIRAO SHENDRE	13	A	
17	HARSHAL BANDUJI DHURWE	15	12	
18	JAYSINGH BHARATISINGH CHAVHAN	10	13	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	15	12	
20	KAMLESH HARIKISHAN KHAIKAR	12	12	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	A	13	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	A	15	
23	LANKESH ONKARRAO LIKEY	11	A	
24	LATISHA MAHENDRA KALE	08	12	
25	LIKHIL NANAJI SONONE	A	11	
26	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	13	A	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	12	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	08	12	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	13	16	
30	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	15	08	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	A	11	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	13	A	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	A	12	
34	PRADNYA DILIP INGALE	A	15	
35	PRAGATI ARUNKAR SHEKAR	12	A	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	13	08	
37	PRATWAL PURUSHOTTAM KHAIKAR	A	13	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	13	15	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	A	12	
40	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	08	12	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	13	13	
42	PRATIKSHA RANHARI BOKADE	14	A	
43	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	13	08	
44	PURVESH RAVINDHARAO WADASKAR	15	A	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	07	12	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	12	A	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	A	12	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	A	14	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	09	10	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	08	13	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	A	12	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	09	12	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	11	08	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	12	A	
55	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	13	08	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	14	16	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	A	12	

Sl. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	13	09	
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	A	13	
60	VAIBHAV PRADHAKARRAO AKOLKAR	12	A	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	A	13	
62	VAISHNAVI MANOMARRAO BHANGE	15	A	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHOWAPURE	13	15	
64	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	A	12	
65	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	A	10	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)

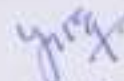

P.M. Sidhan



13. नीती आयोगाचे अध्यक्ष कोण राहतील?
(प्रधानमंत्री, महाराष्ट्राचे मुख्यमंत्री, भारताचे राष्ट्राध्यक्ष)
14. आत्यंतिक आर्थिक विषमतेमुळे प्रांत-प्रांतांमधील काय वाढण्यास मदत होते?
(विमानस, एकोपा, आर्थिक संबंध, सल्लोख्याचे संबंध)
15. उद्योगांचे केंद्रीकरण होऊ नये म्हणून सरकारने कोणते उपाय योजिले आहेत?
(निर्बंधात्मक, नाकारात्मक, सकारात्मक, मोठमोठे)
16. देशाची वन्य संपत्ती ही केंव्हा जास्त असते?
(देशाचे उत्पन्न जास्त असल्यास, देशाचे उत्पन्न कमी असल्यास, देशाची गुंतवणूक कमी असल्यास)
17. अल्पविकसित देशांचा मांडवलेनिर्मितीचा दर हा कसा असतो?
(जास्त, कमी, शून्य)
18. लोकसंख्या व दरदोई उत्पन्न ह्यात वेगाने वाढ जाणे हे कशाचे एक वैशिष्ट्ये होय?
(विकासाचे, कृदीचे, प्रगतीचे, मानासलेपणाचे)
19. भारतीय अर्थव्यवस्थेत मांडवलाची अवस्था काय आहे?
(विपुलता, कमतरता, उणीव)
20. विकसित देश व अल्पविकसित देश ह्यांच्यातील आर्थिकतेत काय वाढत आहे?
(संबंध, व्यवहार, संपत्ती, विषमता)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)



P.M. Gadhave

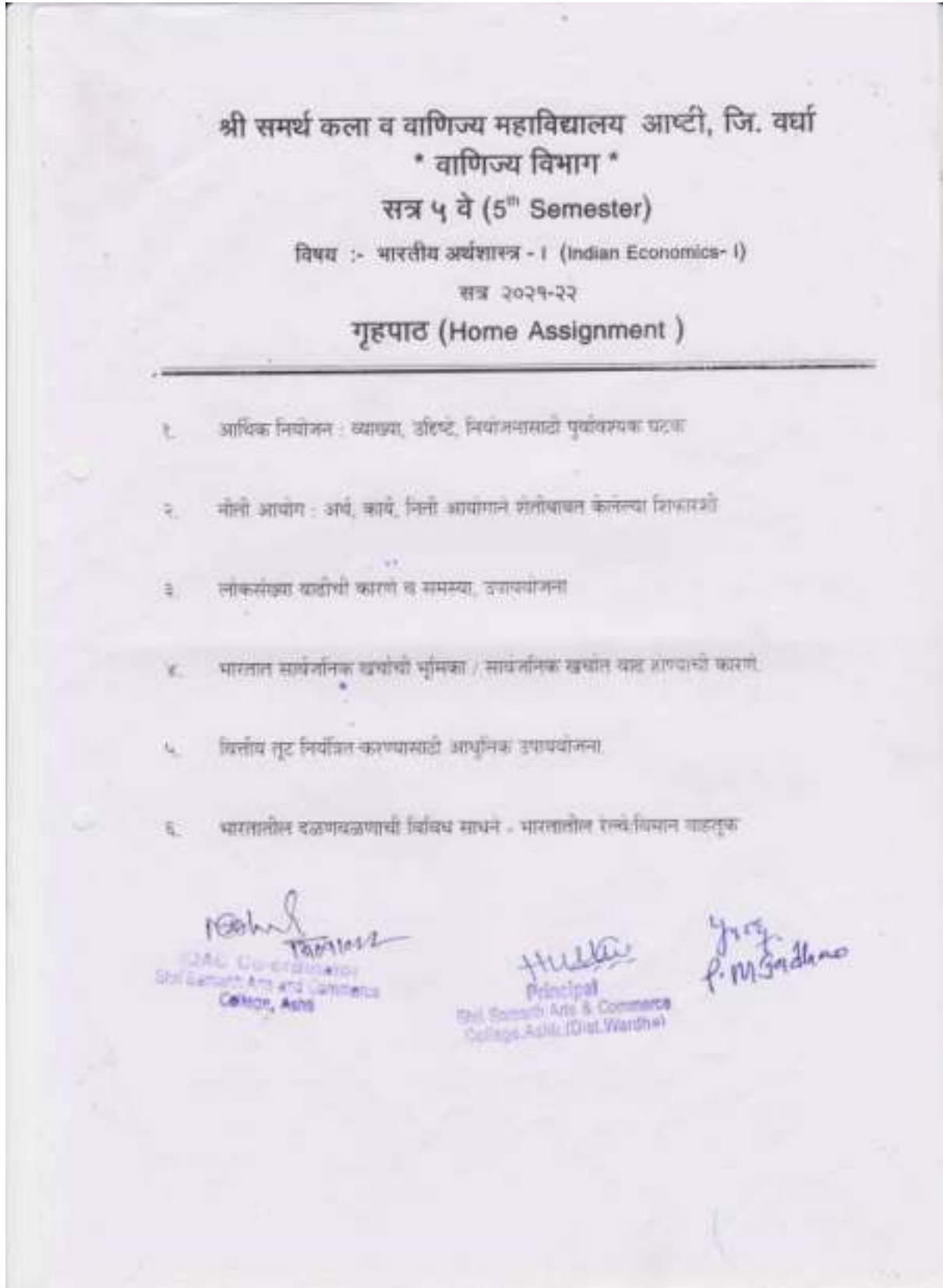


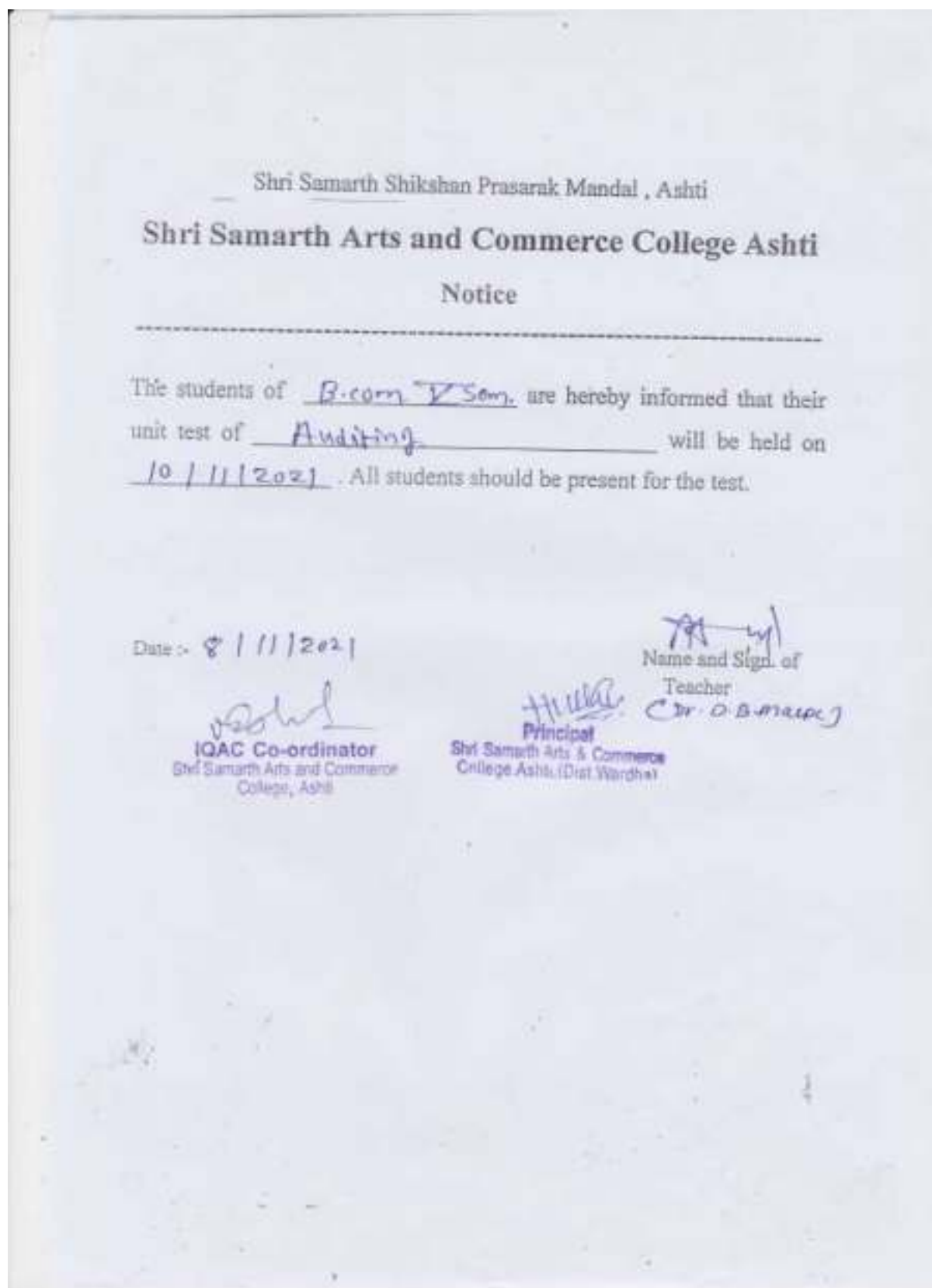
12. सरकारने कोणत्या कार्यासाठी कर्ज घ्यावे?
(उत्पादक, अनुत्पादक, भंगल)
13. सार्वजनिक जमिनांमुळे क्यशक्तीचे होणारे हस्तांतरण कशाप्रकारचे असते?
(एकरी, दुहेरी, तिहेरी)
14. लोकव्ययात वाढ होण्याचे पुढीलपैकी कोणते एक-कारण आहे?
(लोकसंख्येतील वाढ, लोकसंख्येतील घट, लोकसंख्येतील स्थैर्य)
15. आर्थिक व्यवहाराच्या मागे कोणते कल्याणाचे उद्दिष्ट असते?
(मदतम, न्यूनतम, कमी, जास्त)
16. आर्थिक विकासासाठी नियोजन कसे असते?
(ऐच्छिक, अनिवार्य, सक्तीचे, अनेकिकेन)
17. सौंदर्य कंसाच्या मते, आर्थिक विकासात कोणत्या पातळीला सर्वाधिक महत्त्व आहे?
(उत्पन्नाच्या, रोजगारीच्या, गुंतवणुकीच्या, उपभोगाच्या)
18. उद्योगांशिवाय नियोजन ही कल्पना कशी आहे?
(अर्धपूर्ण, अर्धहीन, टाकाऊ, कुपकामी)
19. ज्या क्षेत्रात गरिबी मोठ्या प्रमाणावर आहे ती क्षेत्रे प्रमुखाने कशावर अवलंबून आहेत?
(वरच्या पावसावर, देवाच्या मर्यादावर, कालवाच्या पाण्यावर)
20. अकराव्या योजनात संपूर्ण देशाकरीता सकल देशीय उत्पादन कितीत वाढविण्याचे उद्दिष्ट आहे?
(9 टक्केपर्यंत, 8 टक्केपर्यंत, 10 टक्केपर्यंत)


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


P. M. Jadhav





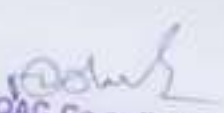
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti

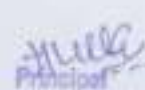
Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti


Notice

The students of B.com V Sem are hereby informed that their
unit test of Accounting will be held on
13/12/2021. All students should be present for the test.

Date :- 11 / 12 / 2021


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)


Name and Sign. of
Teacher
Dr. D. B. Marpe

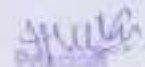
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Fifth semester)				
Subject : <u>Audit</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AAKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	10	11	
2	ANITA ARUNRAO LIKEY	—	12	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	—	10	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	10	09	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	12	14	
6	ASMITA NAGORAO NANDANE	10	08	
7	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHARI	—	09	
8	BHAVANA DHANRAJRAO GAWANDE	12	14	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	13	11	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	12	11	
11	DHANSHRI DEANRAJ WATHOKAR	—	—	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	12	—	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	10	08	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	12	—	
15	GUNVANTA SHANKARRAO LIKEY	10	—	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	—	08	
17	HARSHAL BANDUJI DHURWE	10	—	
18	JAYENCH BHARATISINGH CHAVHAN	08	10	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	12	13	
20	KAMLESH HARKISHAN KHAIKKAR	13	10	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	—	12	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	12	—	
23	LANKESH ONKARRAO LIKEY	12	10	
24	LATISHA MAHENDRA KALE	11	09	
25	LIKHIL NANAJI SONONE	10	—	
26	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	12	10	
27	MANISHI SUDHAKAR THAKARE	10	11	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	11	10	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	12	14	
30	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	12	11	
31	NIKHIL SURESH GADHARE	10	12	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	—	13	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	12	10	
34	PRADNYA DILIP INGALE	10	—	
35	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	—9	10	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	—	12	
37	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	10	11	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	08	10	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	11	—	
40	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	—	12	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	12	13	
42	PRATIKSHA RAMHARE BOKADE	13	10	
43	PRITYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	11	12	
44	PURVESH RAVINDRARAo WADASKAR	05	—	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	11	—	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	10	12	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	12	—	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	—	10	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	09	12	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	11	13	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	13	14	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	12	11	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	10	12	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	—	13	
55	SHWETA PURUSHOTTAM BONTAKKE	12	—	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	13	14	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	10	11	

Sr No.	Name of student	Unit Test- I	Unit Test- I	Remark
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	—	09	
59	TARA SHANKARURAO BANNAGARE	10	—	
60	VAIBHAV PRADHAKARRAO AKOLKAR	11	13	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	—	12	
62	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	13	12	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHOWAPURE	14	13	
64	VAISHNAVI SHESHIRAO UNDRE	—	12	
65	VRUTTIKA PIKASHIRAO JAWALE	—	10	

10 11


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)
 (Dr. D.B. More)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2021-22)

Class : B.Com - V Sem.
Time : 45 Minute

Sub :- अंकेशन
Marks : 20

- १) लेखापुस्तकाचे व प्रमाणकांचे प्राप्त सुचना व स्पष्टीकरणाच्या आधारे केलेले परीक्षण म्हणजे होय.
अ) अंकेशन ब) तपासणी क) पाहणी ड) परीक्षण
- २) हिशेब तपासून ते बरोबर आहेत असे प्रमाणपत्र देणाऱ्या व्यक्तीला म्हणतात.
अ) अंकक ब) तपासणीस क) लेखापाल ड) कारकुन
- ३) कोणत्याही व्यापारिक संख्येच्या वहिखात्याची लाभार्जन क्षमता जाणून घेण्याच्या उद्देशाने केलेले परीक्षण म्हणजे होय.
अ) अंकेशन ब) लेखाकर्म क) अनुसंधान ड) पुस्तपालन
- ४) लेखा पुस्तकाची परीशुद्धा तपासून पाहणे हा अंकेशणाचा सर्वात महत्वाचा ठरतो.
अ) कार्यक्रम ब) उद्देश क) कर्तव्य ड) यापैकी नाही
- ५) अंकेशन हे शास्त्रीय पद्धतीने व पद्धतशीरपणे करण्याची आहे.
अ) क्रिया ब) प्रक्रिया क) कार्य ड) चालना
- ६) अंकेशणाचे कार्य करण्यासाठी जे वास्तविक आणि वैधानिक नियम तयार करण्यात येतात त्यांना अंकेशणाचे असे म्हणतात.
अ) नियम ब) सिद्धांत क) कला ड) विज्ञान
- ७) बँका व इतर वित्त पुरविणाऱ्या संस्था कर्ज देतात लेखावर जास्त विश्वास ठेवतात.
अ) वित्तीय ब) प्रबंधकीय क) परिव्यय ड) अंकेशित
- ८) अंकेशन विनियोकाच्या कार्य करते.
अ) संबंध ठिकविण्याचे ब) हितरक्षणाचे क) विश्वासाचे ड) महत्वाचे
- ९) लेखाकर्म ही आवश्यकता व अंकेशन आहे.
अ) विलासिता ब) सत्यता क) स्पष्टता ड) विश्वसनीयता
- १०) व्यवसाय संघटनेच्या दृष्टीकोनातून अंकेशणाचे प्रकार आहे.
अ) दोन ब) तिन क) चार ड) पाच
- ११) कायद्याच्या तरतुदीनुसार होत असलेल्या अंकेशणाला अंकेशन म्हणतात.
अ) खाजगी ब) सरकारी क) वैधानिक ड) व्यक्तीगत

- Dr. D. B. Metzger

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी

वर्ग : बी.कॉम.भाग ३ (पाचवे सत्र) घटक चाचणी क्रमांक २ विषय : अंकेक्षण
वेळ : ३० मिनिट (2021-22) गुण : २०

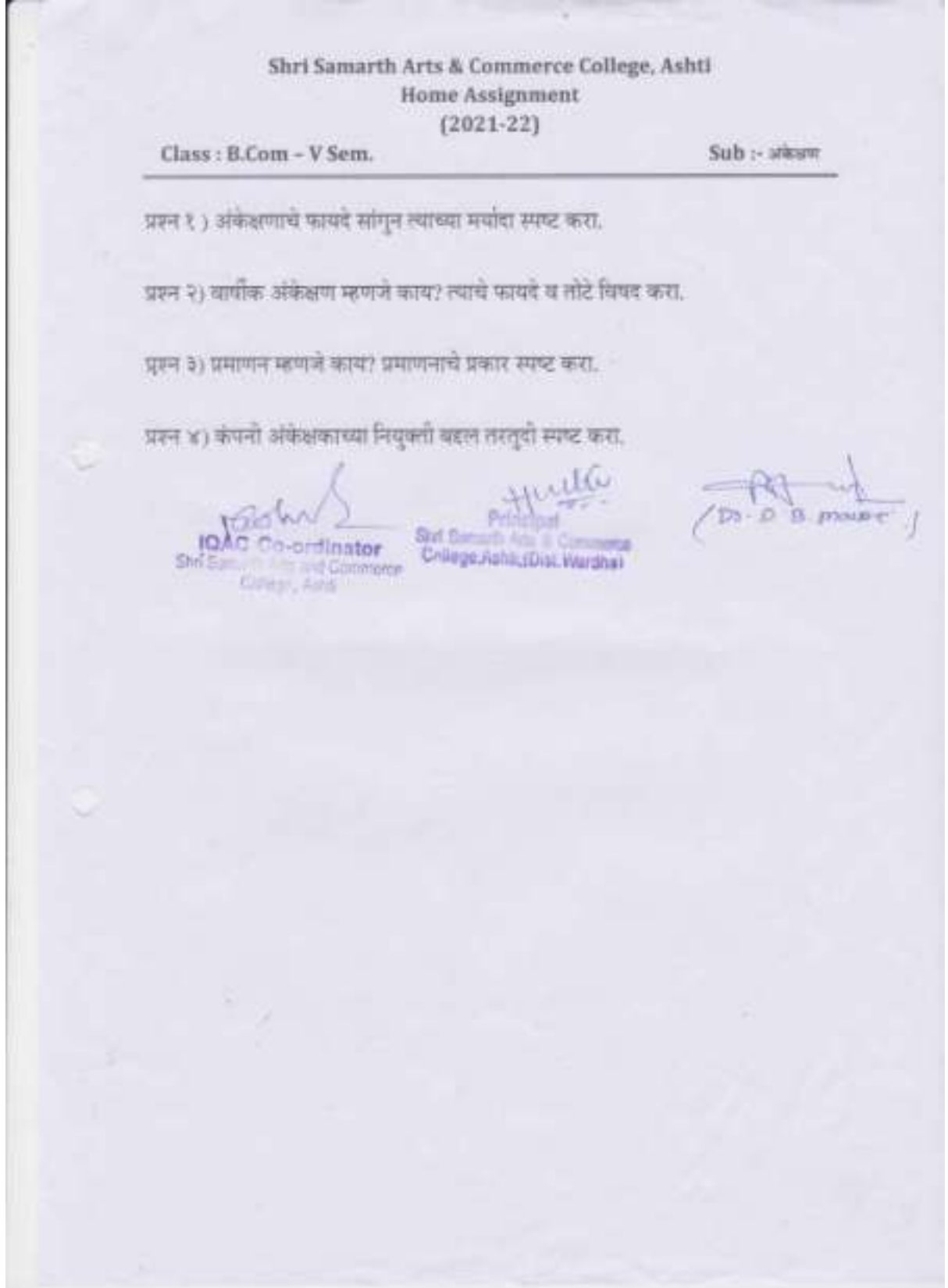
पुढील प्रश्नांची योग्य पर्याय निवडून उल्लेख करा. सर्व प्रश्नांना समान गुण प्रत्येकी १

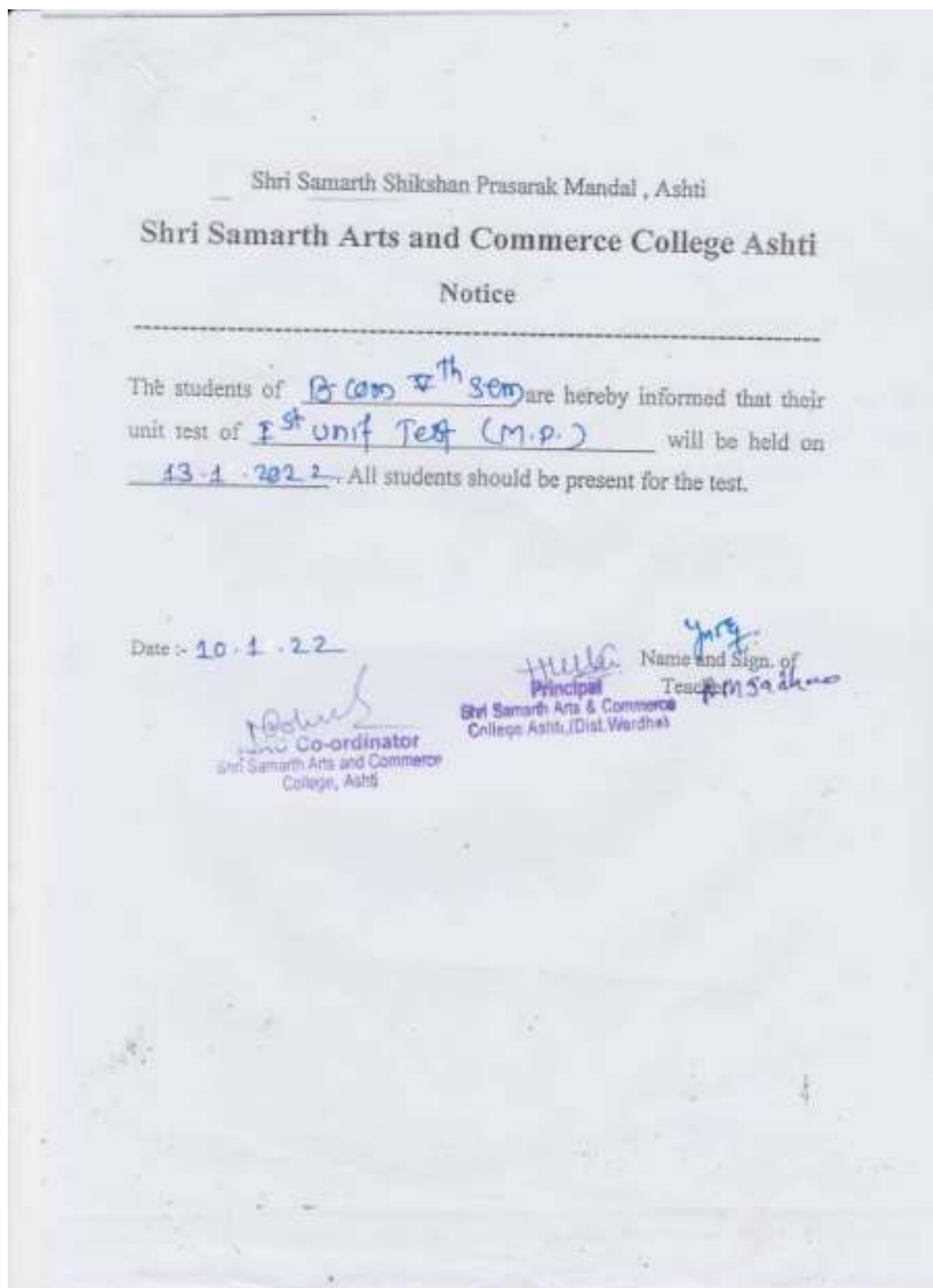
1. विशेष तपासणीच्या कार्याला ----- म्हणतात.
अ) तपासणी ब) अंकेक्षण क) पाहणी ड) हाताळणे
2. विशेष तपासून बरोबर आहे किंवा नाही असे प्रमाणपत्र देणाऱ्या व्यक्तीला ----- म्हणतात.
अ) लेखापाल ब) संघपाल क) लिपिक ड) अंकेक्षक
3. बुद्धीमत्ता टिकाव्यक्त परीक्षण करण्याची ----- म्हणजे अंकेक्षण होय.
अ) कला व मनोरंजन ब) कला व खेळ क) कला व विज्ञान ड) कला व कृती
4. सेवा पुस्तकाची व विवरणाची ----- तपासून पाहणे हा अंकेक्षणाचा महत्वाचा उद्देश ठरतो.
अ) परिशुद्धता ब) पाठण्याचा क) लिहून ड) निरीक्षण
5. अंकेक्षणाचे एकूण ----- प्रकार आहेत. अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच
6. विविध कायद्यानुसार संस्थांचे अंकेक्षण होते त्या अंकेक्षणाला ----- म्हणतात.
ब) खाजगी ब) वैधानिक क) सरकारी ड) व्यवहारीक
7. आर्थिक वर्ष संपल्याबरोबर अंकेक्षकाला वार्षिक खाती तपासून देतो त्याला ----- अंकेक्षण म्हणतात
अ) नियतकालिक ब) सतत क) ताळेबंद्याचे ड) रोखीचे
8. खाजगी किंवा सार्वजनिक कंपन्यांच्या बहीखात्याचे ----- अंकेक्षण कायद्याने करता येत नाही.
अ) वैधानिक ब) नियतकालिक क) सतत ड) अद्विक
9. व्यवसायाचा करभार घालविण्यासाठी व्यवस्थापन मंडळाने घालून दिलेल्या आर्थिक व इतर प्रकारच्या नियंत्रणाची पध्ती म्हणजे ----- होय.
अ) अंतर्गत नियंत्रण ब) बाह्यगत नियंत्रण क) मध्य नियंत्रक ड) सतत नियंत्रक
10. सेवायोजनाच्या आर्थिक विवरणासंबंधी मत बघविण्यासाठी अवलंबविल्या जाणाऱ्या सर्व प्रक्रीयेच्या स्वरूपाला ----- असे म्हणतात.
अ) अंकेक्षण तपासणी ब) अंकेक्षण कार्यक्रम क) अंकेक्षण नियोजन ड) अंकेक्षण नियंत्रण
11. अंकेक्षण कार्यक्रम हा अंकेक्षणाचा ----- समजला जातो.
अ) पाया ब) कणा क) संबंध ड) अवयव
12. संबंधीत महत्वाची माहिती किंवा सुचना स्वतःच्या लिहून देण्याची सोय ही बही ठेवलेली असते तीला अंकेक्षण ----- असे म्हणतात. अ) नोंदवडी ब) खातेवडी क) स्मरणवडी ड) रोख वडी
13. अंकेक्षण ही एक ----- आहे. अ) प्रक्रिया ब) सुचकता क) उपलब्धता ड) संस्था
14. संघटनेच्या बाहेर उत्पन्न होणाऱ्या पुरवठ्याला ----- असे म्हणतात.
अ) बाह्य पुरावे ब) आंतरिक पुरावे क) क्रेडीट नोट ड) रसिद
15. अंकेक्षण बहीखात्याचे अंकेक्षण झाल्यानंतर पक्षकाराला ----- सादर करतो.
अ) पुरावा ब) अहवाल क) खातेवडी ड) स्मरणवडी
16. अंकेक्षण हा अंकेक्षण झाल्यानंतर पक्षकाराकडून ----- घेतो.
अ) पगार ब) मजुरी क) मानधन ड) रोखराशी
17. E.D.P. म्हणजे कर्य
अ) इलेस्टॉनिक डेटा प्रोसेसिंग ब) इलेस्टॉनिक डेटा प्रक्रिया क) इलेस्टॉनिक डेटाकॉलेट प्रक्रिया
ड) इलेस्टॉनिक डेटा प्रक्रिया
18. सामग्री किंवा डेटा म्हणजे एखाद्या विषयासंबंधी असंस्कारीत म्हणजेच ----- सामग्री होय.
अ) कठिण स्वस्थताची ब) पक्क्या स्वस्थताची क) मध्यम स्वस्थताची ड) काही नाही
19. व्यवसाय संस्थेच्या उद्देश पूर्तीसाठी अंतर्गत अंकेक्षण अधिक ----- ठरते.
अ) उपयुक्त ब) अनुपुक्त क) साधुची ड) नोंद वडी
20. अंकेक्षण पात्र ----- पुस्तकाचे ज्ञान असणे आवश्यक आहे.
अ) लेखाकर्त्या ब) लेखाकर्त्याच्या क) आर्थिक अनुकराचे ड) पुस्तकालय व लेखाकर्त्याच्या

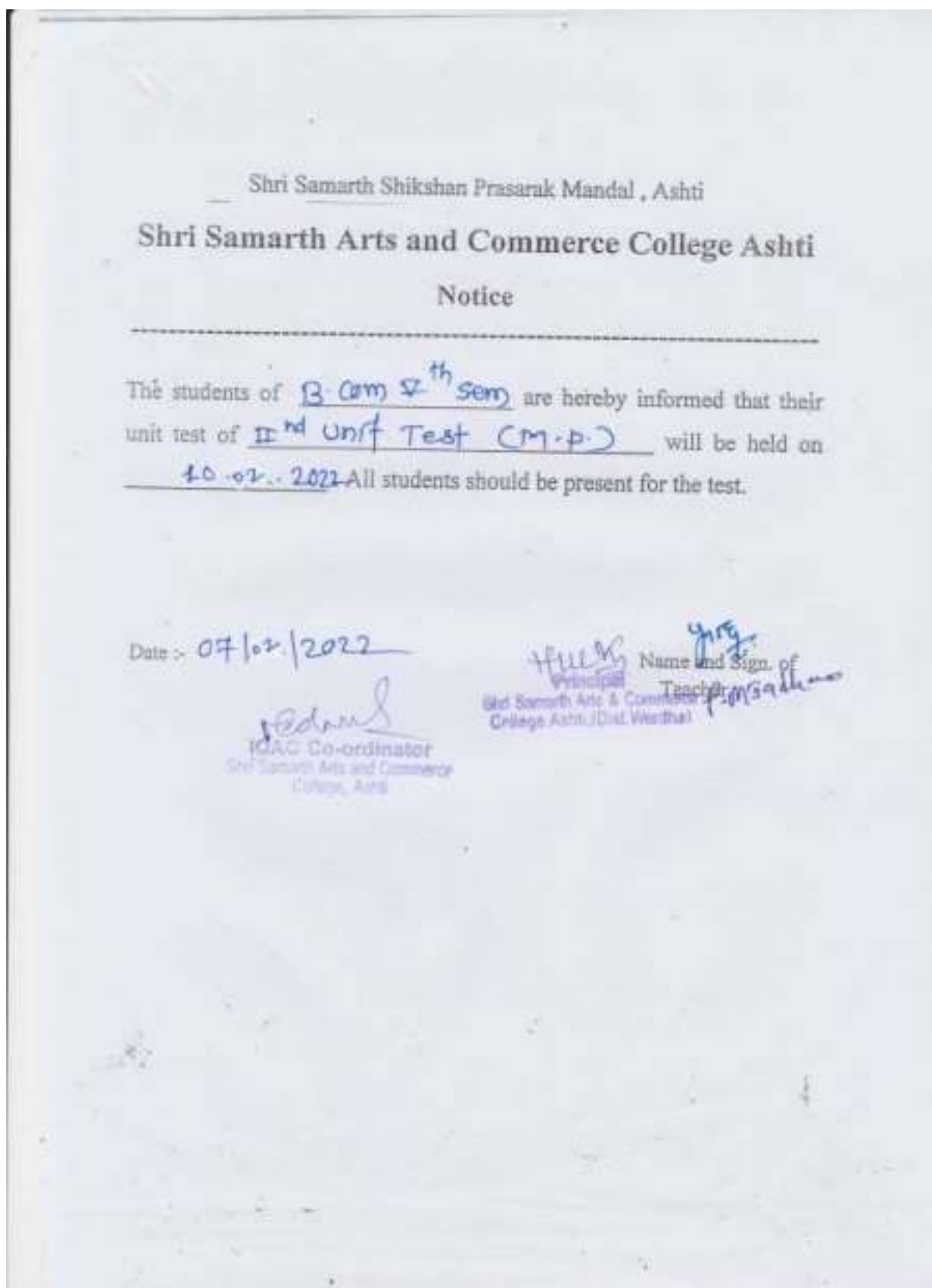
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist)








SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Fifth semester)				
Subject : <i>management process</i>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
1	AARANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	11	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	12	A	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	11	13	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	14	A	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	13	15	
6	ASMITA NAGORAO NANDANE	12	07	
7	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHAJE		A	
8	BHAVANA DHANRAJRAO GAWANDE	15	16	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	14	12	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	10	13	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	12	08	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	A	12	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	A	11	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	A	13	
15	GNANVANTA SHANKARRAO UIKEY	08	A	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	11	A	
17	HARSHAL BANDULJI DHURWE	12	08	
18	JAYSINGH BHARAT SINGH CHAVHAN	07	13	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	13	15	
20	KAMLESH HARIKISHAN KHAIRKAR	13	07	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	15	A	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	A	14	
23	LANKESH ONKARRAO UIKEY	A	10	
24	LATISHA MAHENDRA KALE	12	08	
25	LIKHIL NANAJI SONONE	10	A	
26	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	13	08	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	07	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	13	10	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	15	12	
30	NAYANA RAMDASSRAO KHANDAR	08	12	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	A	13	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	12	08	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	A	08	
34	PRADNYA DILIP INGALE	12	A	
35	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	10	A	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	13	08	
37	PIRAJWAL PURUSHOTTAM KHAIRKAR	07	11	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	13	12	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	A	11	
40	PRATIKSHA BHASHIKAR GAWALI	A	13	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	13	15	
42	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	06	13	
43	PRIVANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	12	10	
44	PURVESH RAVENDRARRAO WADASKAR	A	14	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	A	15	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	06	13	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMONE	12	A	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	11	A	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	13	A	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	14	08	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	12	A	
52	SANIKSHA KISANRAO CHATUR	A	13	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	12	10	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	15	A	
55	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	16	12	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	15	14	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	A	11	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	A	12	
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	13	A	
60	VAIBHAV PRABHAKARRAO AKOLKAR	A	12	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	11	A	
62	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	13	07	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	14	12	
64	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	A	08	
65	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	13	15	


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


 P.M. Sadhana

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा - २०२१-२२
सत्र ५ वे (5th Semester)
विषय :- Management Process


वेळ - _____ (व्यवस्थापन प्रक्रिया) एकूण गुण - २०
विद्यार्थ्यांचे नांव _____ रोल नंबर _____


- १) _____ यातनेच्या अंमलबजावणीसाठी प्रामुख्याने जबाबदार व्यवस्थापनाची पातळी
अ) मध्यमस्तरीय व्यवस्थापन ब) निम्न स्तरीय व्यवस्थापन
क) दोन्ही अ आणि ब ड) अ किंवा ब नाही
- २) युरीलपेको _____ हे उच्चस्तरीय व्यवस्थापनाचे कार्य नाही
अ) संघटनात्मक उद्दीष्ट निर्दिष्ट करणे ब) मध्यमवर्गीय व्यवस्थापनातील समस्या सोडविणे
क) कमी लिबर व्यवस्थापनाची समस्या सोडविणे ड) व्यवसायाची योजना तयार करणे
- ३) संस्थेच्या योजना अंमलात आणण्यासाठी व नियंत्रित करण्यासाठी कोणत्या स्तराच्या व्यवस्थापनाचा सहभाग आहे
अ) उच्च स्तरीय व्यवस्थापन ब) मध्यम पातळीचे व्यवस्थापन
क) कमी लिबर व्यवस्थापन ड) युरीलपेको कोणतेही नाही
- ४) पॉलिसी बदलविणे _____ चे कार्य आहे
अ) शीर्षस्तरीय व्यवस्थापक ब) मध्यम स्तरीय व्यवस्थापक
क) ऑपरेशनल मॅनेजर ड) वरील सर्व
- ५) मध्यमवर्गीय व्यवस्थापनातील कोणते अनुकरण आहे
अ) जनरल मॅनेजर ब) उत्पादन प्रमुख क) फॅक्टरी सुपरवायझर ड) युरीलपेको नाही
- ६) व्यवस्थापनाचा अर्थ म्हणजे व्यवस्थापन करणे, पूर्वानुमान करणे, आयोजन करणे, आदेश करणे, समन्वय करणे व नियंत्रण करणे हे कोण म्हणाले
अ) पीटर ड्रुकर ब) हेनरी फेयोल क) एफ. डब्ल्यू टॉनर ड) कोटन आणि ओडोमेल
- ७) व्यवस्थापन _____ आहे
अ) कला ब) विज्ञान क) व्यवस्थापन ड) वरील सर्व

- ८) जर आपण व्यवस्थापनविषयी वेगवेगळ्या विचारांचा विचार केला तर खालीलपैकी कोणते विधान बरोबर आहे.
- अ) व्यवस्थापन आणि प्रशासन सारखेच आहे.
 ब) व्यवस्थापन ही एक विस्तृत मुदत आहे आणि प्रशासन ही व्यवस्थापनाचा एक भाग आहे.
 क) व्यवस्थापन आणि प्रशासन दोन्ही भिन्न अटी आहेत.
 ड) खरीलपैकी सर्व
- ९) कामगारांकडून काम मिळविणे म्हणजे चे कार्य आहे.
- अ) उच्च स्तरीय व्यवस्थापन ब) मध्यम पातळीचे व्यवस्थापन
 क) लोअर लेव्हल मॅनेजमेंट ड) खरीलपैकी कोणतेही नाही.
- १०) वेगवेगळ्या व्याख्यांचा अभ्यास केल्यानंतर आपण असे म्हणू शकतो की, व्यवस्थापना म्हणजे..
- अ) लोकांच्या माध्यमातून आणि गोष्टींशी संबंधित असलेल्यांशी संबंधित
 ब) संस्थेचे ध्येय साध्य करण्यासाठी लोकांच्या प्रयत्नांचा निर्देशित करणे
 क) संस्थेची पूर्वीनधारित उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी सर्व प्रकारच्या संसाधनांचे एकत्रीकरण करणे.
 ड) खरील सर्व
- ११) व्यवसाय व्यवस्थापकांमध्ये खालीलपैकी कोणते कौशल्य आवश्यक आहे.
- अ) निर्णय देणे ब) विश्लेषणात्मक कौशल्य क) प्रभावी संवाद ड) खरील सर्व
- १२) कौशल्य उच्च व्यवस्थापकांसाठी अधिक महत्वाचे आहेत, मध्यम स्तरासाठी कमी महत्वाची आहेत आणि प्रथम स्तरीय व्यवस्थापकांसाठी आवश्यक नाहीत.
- अ) तांत्रिक कौशल्य ब) संकल्पनात्मक कौशल्य
 क) परस्पर व्यवस्थापकीय कौशल्य ड) खरीलपैकी कोहीही नाही
- १३) पुढीलपैकी कोणते कार्य मध्यम व्यवस्थापनाचे नाही
- अ) विभागाची योजना तयार करणे ब) व्यवसायाची रणनीती आखणे
 क) निम्नस्तरीय व्यवस्थापन नियुक्त करणे
 ड) खालच्या स्तरातील व्यवस्थापनाचे कार्यअवलोकन करणे आणि उच्चस्तरीय व्यवस्थापनाला अहवाल देणे
- १४) संपूर्ण संस्था मिशनच्या चिह्निट गाजा पूर्ण करण्यासाठी तयार केले आहे.
- अ) औपचारिक गट ब) व्याज गट क) संदर्भ गट ड) मैत्री गट
- १५) खालीलपैकी कोणता औपचारिक गट आहे.
- अ) कमांड ग्रुप ब) व्याज गट क) संदर्भ गट ड) मैत्री गट
- १६) मनोरंजन कला चे एक उदाहरण आहे.
- अ) कमांड ग्रुप ब) कार्य गट क) मैत्री गट ड) कोहीही नाही

- १७) कार्ये गट हे संघटनेतील छोटे आहेत, कामाचे गट असू शकतात
 अ) औपचारिक ब) अनौपचारिक क) दोघेही ड) काहीही नाही
- १८) व्यवस्थापकीय कौशल्य विकसित करण्याची काय गरज आहे
 अ) प्रभावी प्रतिनिधी ब) नोकरी मुलाखती घेणे क) नमुन्य गुण ड) खरील सर्वे
- १९) कोणत्या स्तराच्या व्यवस्थापनासाठी तांत्रिक कौशल्ये सर्वात महत्वाची आहेत
 अ) प्रथम स्तर व्यवस्थापक ब) शिष्य व्यवस्थापक
 क) मध्यम स्तराचे व्यवस्थापक ड) खरील सर्वे
- २०) गटांमध्ये सामील होण्याची कारणे कोणती आहेत
 अ) सुरक्षा ब) स्थिती क) स्वतःची प्रशंसा ड) खरील सर्वे


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


P.M. Sadhao

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ नागपूर
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा - २०२१-२२

सत्र ५ वे (5th Semester)

विषय :- Management Process

वेळ - (व्यवस्थापन प्रक्रिया)

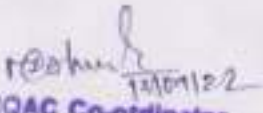
एकूण गुण - २०


विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

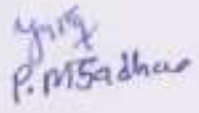
- १) व्यवस्थापकांना ---- व्यवस्थापन धोरणाद्वारे निर्णय घेण्यात मदत करतो त्याला काय म्हणतात.
अ) प्रामाणिकता ब) आत्मविश्वास क) मिशनर ड) धैर्य
- २) ----- मध्ये मॅनेजर कार्य पूर्ण न केल्याबद्दल शिक्षा घेई देते.
अ) निरंकुश व्यवस्थापकाची शैली ब) लोकशाही शैली
क) शुध्द निरंकुश शैली ड) हितकारक निरंकुश शैली
- ३) ----- मानवाच्या नकारात्मक वागणुकीवर आधारित आहे.
अ) सिध्दांत झंड ब) सिध्दांत एक्स क) सिध्दांत वाय ड) सिध्दांत ए
- ४) कंपनीमधील सर्व श्रेणीबद्ध पातळींसाठी ----- कौशल्ये महत्त्वाची आहेत.
अ) तांत्रिक कौशल्य ब) वैयक्तिक कौशल्ये
क) संकल्पनात्मक कौशल्ये ड) काहीही नाही
- ५) ----- गटातील सदस्य समान संस्थात्मक विभागात भाग घेऊ शकत नाहीत.
अ) कमांड ग्रुप ब) व्याज गट क) कार्य गट ड) खरोलपेकी काहीही नाही
- ६) कर्मचाऱ्यांकडून नैतिकता कमी न करता कर्मचाऱ्यांकडून काम करून घेण्यास काय म्हणतात
अ) व्यवस्थापकीय विकास ब) व्यवस्थापन प्रक्रिया
क) व्यवस्थापकीय शैली ड) प्रशासन
- ७) थ्योरी वाच मानव बद्दल आशावादी अनुमानावर आधारित आहे आणि ---- वर आधारित आहे.
ब) मऊ दृष्टिकोन ब) कठोर दृष्टिकोन क) लोअर अप्रोच ड) मध्यम दृष्टिकोन
- ८) प्रेरणा देणे हे आवश्यक कार्यवाही करण्यास लोकांना प्रेरित करणे, प्रोत्साहित करणे आणि प्रवृत्त करणे व्यवस्थापक यांचे कार्य आहे.
अ) जीव टॅरी ब) डेल थॉथ क) लुअर लेलन ड) विल्यम स्कॉट

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र ५ वे (5th Semester)
विषय :- व्यवस्थापन प्रवर्तिका
सत्र २०२१-२२
गृहपाठ (Home Assignment)

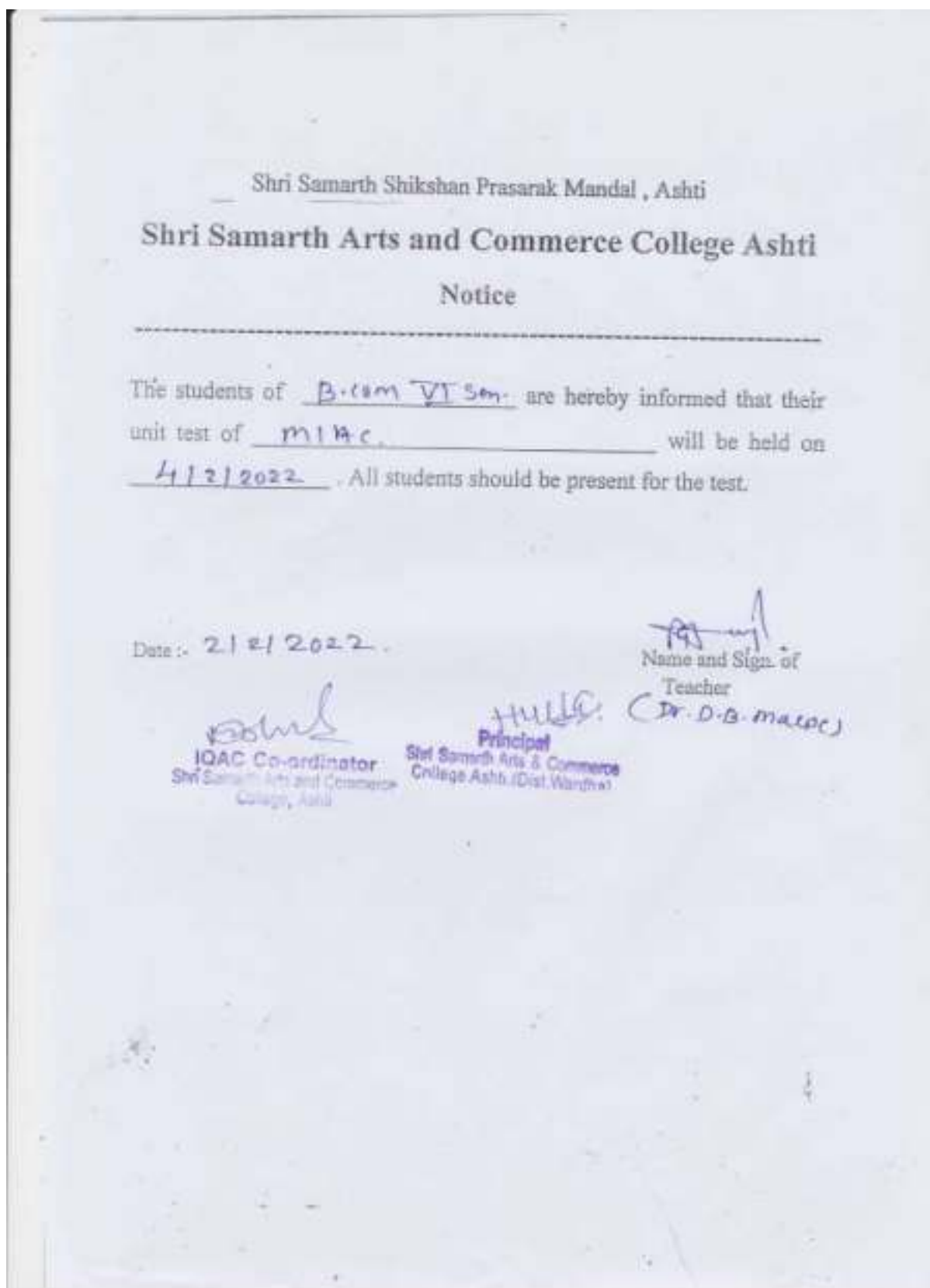
१. व्यवस्थापनाचा अर्थ, वीसपटचे व व्यापारी
२. व्यवस्थापक विकासाची वीसपटचे व महत्त्व
३. व्यवस्थापकीय शैलीला प्रभावित करणारे घटक
४. आधुनिक उद्योगक्षेत्रात व्यवस्थापनाचे कार्य पेशा म्हणून करणाऱ्या व्यवस्थापकाची भूमिका
५. आधुनिक व्यवस्थापनात अभिरचनेचे महत्त्व
६. मॅनेजर यांचा हर आणि व सिध्दांत


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)


P. M. Sadhar





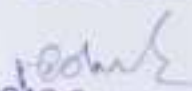
Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal , Ashti


Shri Samarth Arts and Commerce College Ashti

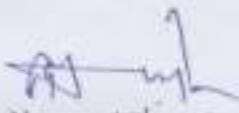
Notice

The students of B.com VI Sem. are hereby informed that their unit test of M/Ac. will be held on 5/3/2022. All students should be present for the test.

Date:- 6/3/2022


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti (Dist. Wardha)


Name and Sign. of Teacher
(Dr. D. B. Maspe)

SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Sixth semester)				
Subject : <i>Ph/14-C</i>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AAKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	—	10	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	11	12	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	10	11	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	—	10	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	12	13	
6	ASMITA NAGORAO NANDANE	12	10	
7	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHARE	—	12	
8	BHAYANA DHANRAJRAO GAWANDE	13	14	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	14	12	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	12	11	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	—	08	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	—	11	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	11	—	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	11	—	
15	GUNVANTA SHANKARRAO UIKEY	11	—	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	—	12	
17	HARSHAL BANDUJI DHURWE	12	—	
18	JAYSDGHI BHARATISINGH CHAVHAN	—	12	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	12	14	
20	KAMLESH HABIKISHAN KHAIRKAR	13	13	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	—	—	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	12	11	
23	LANKESH ONKARRAO UIKEY	10	—	
24	LATINHA MAHENDRA KALE	—	10	
25	LIKHIL NANAJ SONONE	—	10	
26	LONESH DIWAKAR THOMBARE	11	10	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	10	—	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	10	11	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	12	14	
30	NAVANA RAMDASRAO KHANDAR	15	10	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	—	10	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	10	09	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	10	—	
34	PRADNYA DILIP INGALE	11	—	
35	PRAGATI ARJUNRAO SHEKAR	12	—	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	12	11	
37	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHAIKAR	11	10	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	12	10	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	—	12	
40	PRATIKSHA BHASHIKAR GAWALI	10	—	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	12	14	
42	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	14	12	
43	PRITYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	12	11	
44	PURVESH RAVINDRAKAO WADASKAR	10	11	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	—	10	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	10	—	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	12	—	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	11	08	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	12	10	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	13	12	
51	SAGAR DEVIDAS NIDHARE	11	10	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	12	11	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	13	08	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	11	12	
55	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	10	10	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	13	14	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	—	08	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	08	—	
59	TARA SHANKARRAO DANNAGARE	12	11	
60	VAIBHAV PRABHAKARRAO AKOLKAR	11	12	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	08	—	
62	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	—	12	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	10	12	
64	VAISHNAVI SHESHRAO UNDILE	12	—	
65	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	—	10	

48

48

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti, (Dist. Wardha)

श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-1 (सत्र 2021-22)

वेळ : 30 मिनीटे

विषय : व्यवस्थापन लेखांकन

गुण : 20

- 1) व्यवस्थापन लेखांकन ही आधुनिक काळा.....आलेली लेखांकनाची एक शाखा आहे.
 (अ) विकसित (ब) अविकसित (क) विकसनशील (ड) यापैकी नाही
- 2) व्यवस्थापन कौशल्यात वाढ करण्यासाठी वितीय लेखांकनाचा वापर करण्याचा.....व्यवस्थापन लेखांकन असे म्हणतात.
 (अ) विज्ञानाला (ब) कलेला (क) सामाजिकतेला (ड) यापैकी नाही
- 3) लेखांकन ही व्यवस्थापनाची मुख्य.....आहे.
 (अ) आधारस्तंभ (ब) आधारशिला (क) अंदाज (ड) यापैकी नाही
- 4) व्यवस्थापन लेखांकन ही तुलनात्मकदृष्ट्या.....शाखा आहे.
 (अ) नवीन (ब) जुनी (क) आर्थिक (ड) यापैकी नाही
- 5) व्यवस्थापन लेखांकन पध्दती.....आहे.
 (अ) खर्चीक (ब) सामान्य (क) बचत (ड) यापैकी नाही
- 6) नफा मिळविणे हे प्रत्येक व्यवसायाचे.....असते
 (अ) वेगिष्ट (ब) उद्दिष्ट (क) कर्तव्य (ड) यापैकी नाही
- 7) From the following detail find out profit value ratio variable cost = 60,000 sales = 100000
 (अ) 60% (ब) 40% (क) 30% (ड) यापैकी नाही
- 8) Find out B.E.P. : fixed cost 16000 P.V.Ratio 20%
 (अ) 80,000 (ब) 1,00,000 (क) 60,000 (ड) यापैकी नाही
- 9) Find of out Required sales to earn profit of Rs. 90,000, fixed cost = 120000, PV Ratio 25%
 (अ) 7,00,000 (ब) 8,40,000 (क) 9,00,000 (ड) यापैकी नाही
- 10) Sales of on the profit volume ratio
 Contribution : 30000 Given P/V Ratio 40%
 (अ) (ब) (क) (ड)
- 11) अंदाजपत्रकाल हा शब्द इंग्रजीत.....या प्रतिशब्द आहे.
 (अ) बजेट (ब) अर्थ (क) प्राप्त (ड) यापैकी नाही
- 12) अंदाजपत्रक म्हणजे विशिष्ट काळासाठी आगाऊ तयार केलेले.....होय.
 (अ) पत्रक (ब) अनुमान (क) पूर्वनिर्वाजन (ड) यापैकी नाही

-2-

-2-

13) अंदाजपत्रक नियंत्रणामुळे व्यवसायाची.....वाढते.
 (अ) कार्यक्षमता (ब) प्रगती (क) व्याप्ती (ड) यापैकी नाही

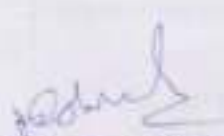
14) अंदाजपत्रक नियंत्रण हे निर्णय प्रक्रियेचे.....साधन आहे.
 (अ) दुय्यम (ब) अनिवार्य (क) सामान्य (ड) यापैकी नाही


15) विक्रय अंदाजपत्रक.....विभागाद्वारे तयार केले जाते.
 (अ) विक्री (ब) खरेदी (क) रोग्य (ड) यापैकी नाही

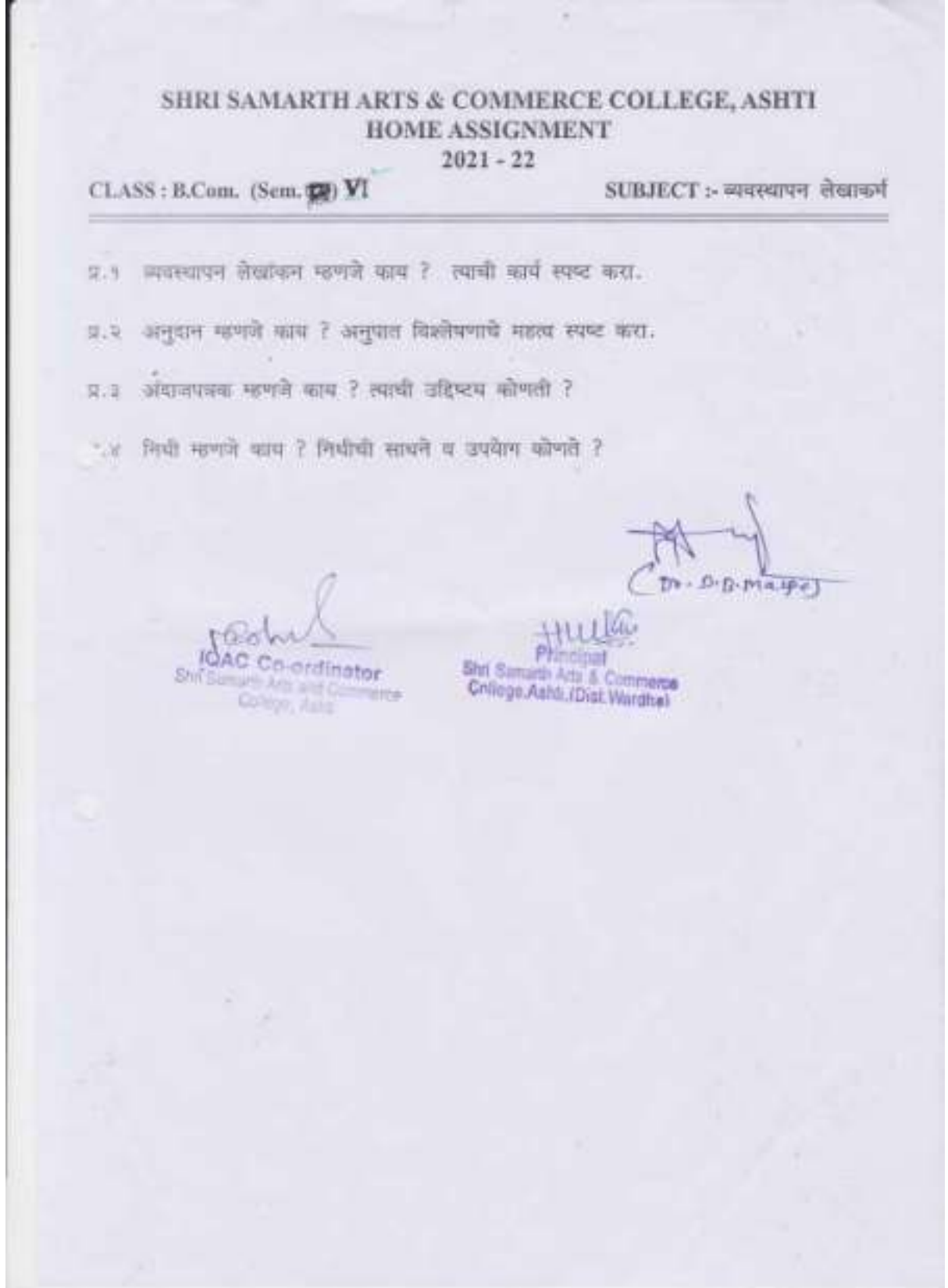
16) From the following information, Estimate the amount collected for the quarter
 October to December

August	20,000
September	25,000
October	30,000
November	30,000
December	32,000

All the sales are on credit. Half of the dues are collected in the month of sale on which
 case discount of 20% is allowed and the other half are realised next month


IGAC Coordinator
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha



श्री. समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय, आष्टी
घटक चाचणी-2 (सत्र 2021-22)

वेळ : 30 मिनिटे

विषय : व्यवस्थापन लेखांकन

गुण : 20

- 1) अनुपात म्हणजे दोन पदार्थांचा.....संबंध होय.
 (अ) संबंध (ब) भाग (क) माहिती (ड) यापैकी नाही
- 2) एका पदार्था दुसऱ्या पदार्था साध्या गणितीय स्वरूपात व्यक्त केलेल्या संबंधाला.....म्हणतात.
 (अ) अनुमान (ब) अनुपात (क) अंदाज (ड) यापैकी नाही
- 3) दोन संख्या मधील संबंध जेव्हा शेंकड्यामध्ये व्यक्त केला जातो तेव्हा त्याला.....म्हणतात.
 (अ) प्रतिसत (ब) प्रमाण (क) यनावाको (ड) यापैकी नाही
- 4) नफालाटा खाले व लाजेसंद ही व्यवसायिक संस्थेची महत्वाची.....विवरणे आहेत.
 (अ) साधारण (ब) चिर्तीय (क) महत्वाची (ड) यापैकी नाही
- 5) अनुपात हे व्यवस्थापनाचे एक महत्वापूर्ण.....आहे.
 (अ) साधन (ब) गरज (क) भाषा (ड) यापैकी नाही
- 6) Find out Gross profit Ratio
 Gross profit - 214000 Net Sales - 812500
 (अ) 26.4% (ब) 28.5% (क) 15.3% (ड) यापैकी नाही
- 7) Find out Net sales
 Sales - 65,000 sales return 3000
 (अ) 62000 (ब) 60000 (क) 68000 (ड) यापैकी नाही
- 8) Calculation net operating profit ratio
 Net Op. Profit - 87000 Sales 600000
 (अ) 15.2% (ब) 14.5% (क) 16.2% (ड) यापैकी नाही
- 9) Find out seceing Exp. Ratio
 seceing Exp. 100000 Net Sales 1800000
 (अ) 5.56% (ब) 5.47% (क) 5.48% (ड) यापैकी नाही
- 10) Find out working capital Ratio
 (अ) Cash Sales 50000 (ब) Credit Sales 325000
 (क) Current Assest 150000 (ड) Current Laibitlies 75000
 (अ) 60 time (ब) 5 times (क) 4 times (ड) यापैकी नाही

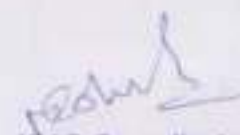
-2-


...2...


11) From the following information prepare a statement of source and application of fund.

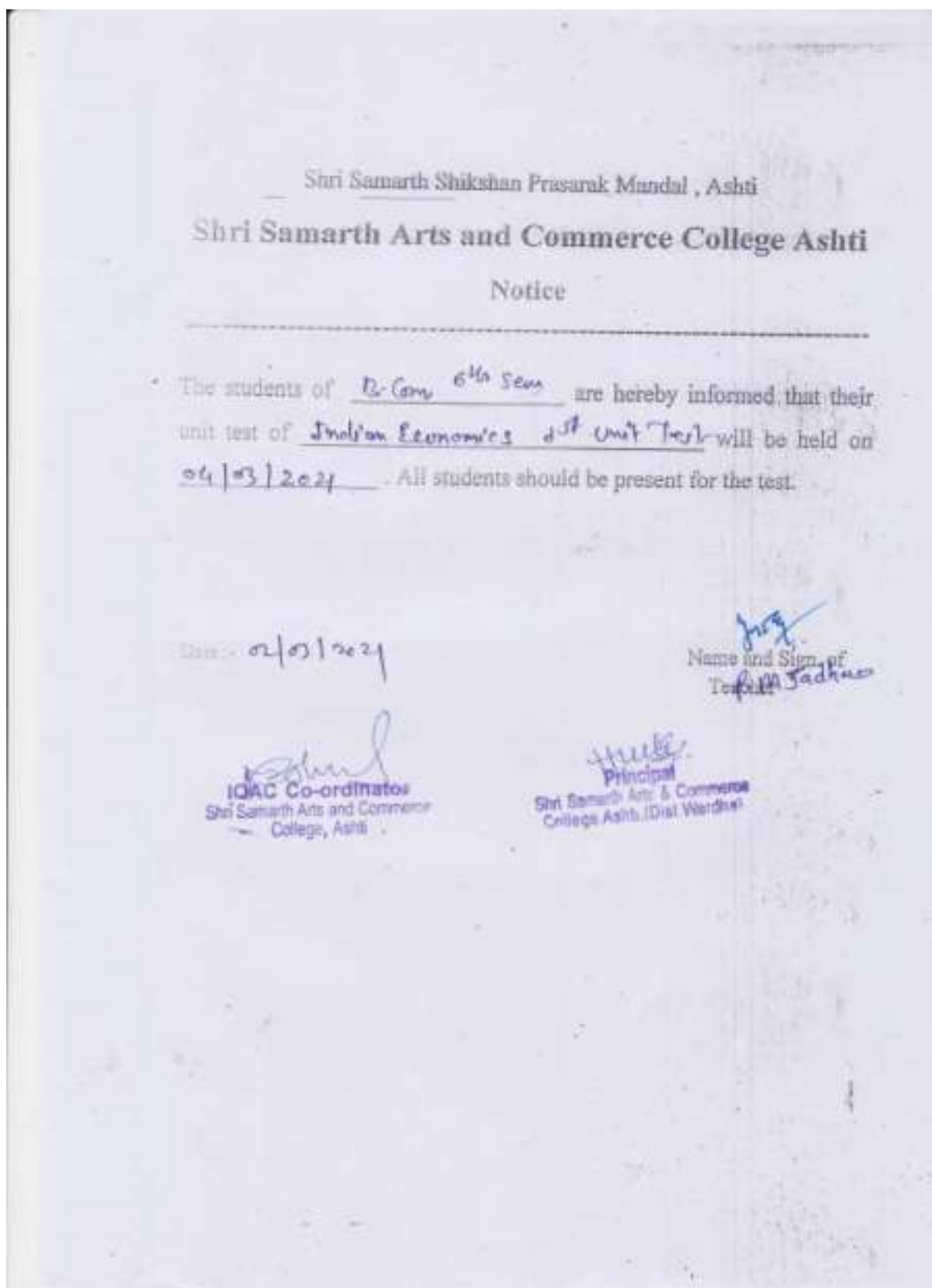
1) Issue of shares	165000
2) Sales of Machinery	12000
3) Profit from operation	88000
4) Purchase of land	54000
5) Purchase of Investment	80000
6) Redemption of Debentures	45000
7) Payymment of Interim dividend	12000
8) Increase of working capital	74000
9) Payment to creditors	10500

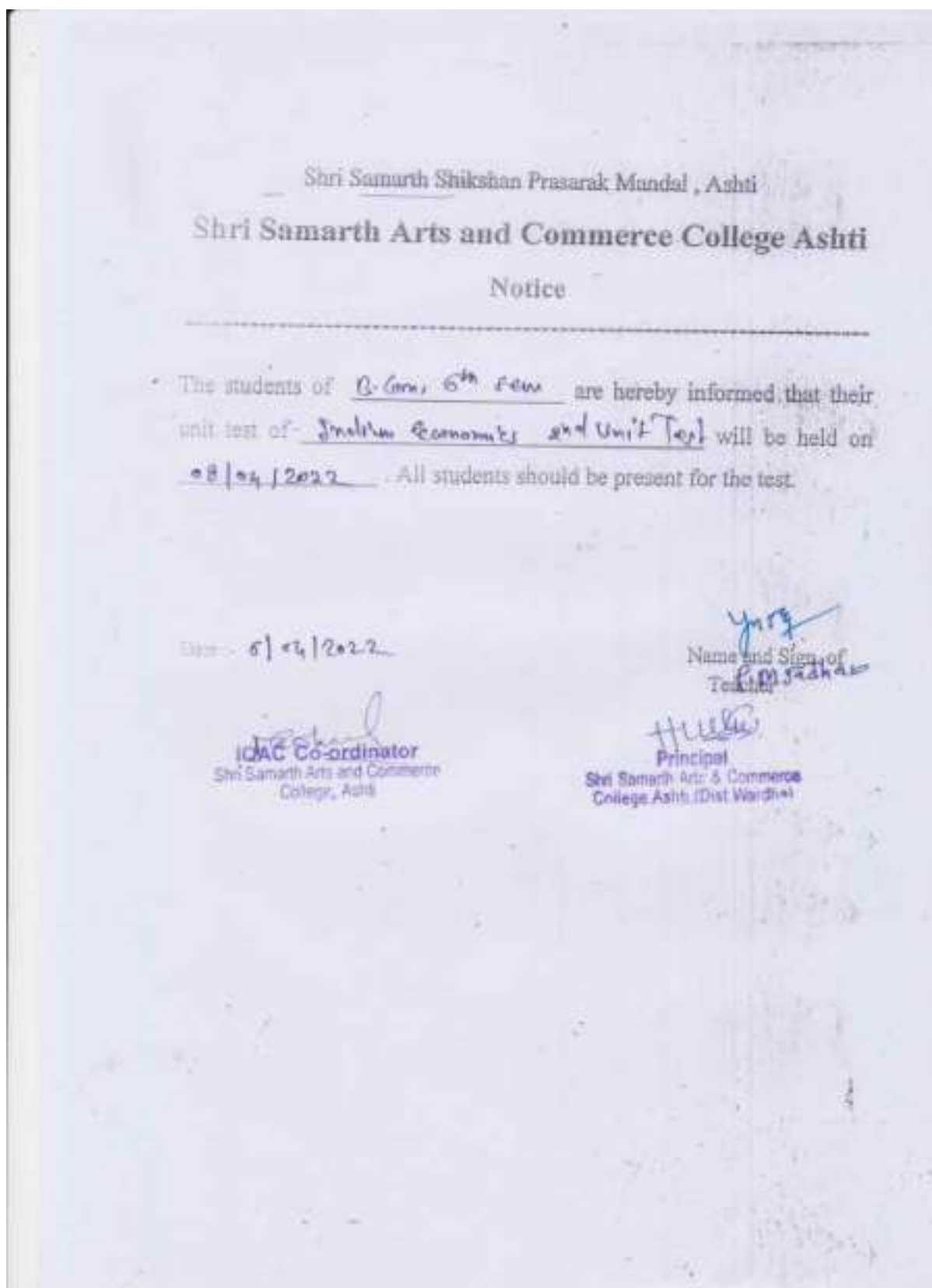
-----*****-----


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti (Dist. Wardha)







SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Sixth semester)				
Subject : <u>I. ECONOMICS - II</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test- I	Unit Test- I	Remark
1	AAKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	A	13	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	07	12	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	10	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	13	A	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	14	18	
6	ASMITA NAGOIRAO NANDANE	A	10	
7	BHADYASHILU PRABHAKARRAO NEHARE	13	A	
8	BHAVANA DHANRAJRAO GAWANDE	15	16	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	14	12	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	06	13	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	12	08	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	15	A	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	12	A	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	05	12	
15	GUNVANTA SHANKARRAO UIKEY	A	10	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	A	12	
17	HARSHAL BANDUJI DHURWE	06	13	
18	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	10	04	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	13	15	
20	KAMLESH HARIKISHAN KHARKEKAR	11	A	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	A	13	
22	KARSHIMA MADHUKARRAO RAUT	10	05	
23	LANKESH ONKARRAO UIKEY	13	A	
24	LATISHA MAHENDRA KALE	13	07	
25	LIKHIL NANAJI SONONE	A	10	
26	LDMESH DIWAKAR THOMBARE	12	A	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	13	09	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	12	07	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	13	15	
30	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	06	13	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	A	12	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	12	A	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	A	10	
34	PRADNYA DILIP INGALE	A	11	
35	PRAGATI ARJUNRAO SHEKAR	A	08	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	13	06	
37	PRAJWAL PURUSHOTTAM KHAIKAR	05	12	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	12	08	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	A	06	
40	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	12	A	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	13	11	
42	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	14	A	
43	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	13	14	
44	PURVESH RAVINDRAO WADASKAR	10	A	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	A	12	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	A	14	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	10	A	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	A	12	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	13	A	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	08	12	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	A	10	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	13	A	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	14	10	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	A	12	
55	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	06	10	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	12	15	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	10	A	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
58	SUYOG SAMEERRAO LABDE	10	08	
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	14	11	
60	VAIBHAV PRABHAKARRAO AKOLKAR	11	12	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHADALE	11	13	
62	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	12	11	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	15	15	
64	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	11	12	
65	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	13	15	

[Signature]
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

[Signature]
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti (Dist. Wardha)

[Signature]
 Y. S. Sudhakar

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र ६ वे (6th Semester)
सत्र २०२१-२२ - २०२२-२३
प्रथम घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Indian Economics-२
(भारतीय अर्थशास्त्र -२)

दिनांक - _____ एकूण गुण - २०
 विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

१) भारतात क्षेत्रीय ग्रामीण बँकांचो सुरुवात या वर्षी झालो.
 अ) १९५५ ब) १९७५ क) १९६५ ड) १९८५

२) सामाजिक चळवळीत निवर्तणा सक्तीय सहभाग नसणे म्हणजे न्यायधु विना ज्ञान
 असे कोणी म्हटले
 अ) डॉ. राममनोहर लोहिया ब) महात्मा गांधी
 क) डॉ. वि. आर. ओबेडकर ड) पं. दिनदयाल उपाध्याय

३) DIC म्हणजे
 अ) थेट औद्योगिक गुंतवणूक ब) जिल्हा औद्योगिक केंद्र
 क) थेट गुंतवणूक केंद्र ड) जिल्हा गुंतवणूक केंद्र

४) GDP म्हणजे काय -
 अ) सकल विकास उत्पादन ब) थेट घरगुती उत्पादन
 क) उत्तम घरगुती उत्पादन ड) सकल घरगुती उत्पादन

५) भारतात प्रथमच उदारीकरण, औद्योगिक धोरण जाहीर केले गेले
 अ) १९८६ ब) १९९१ क) १९९२ ड) १९९३

६) अंतरराष्ट्रीय व्यापारामुळे राष्ट्रांमध्ये कोणती भावना दिसून येते
 अ) सहकार ब) द्वेष क) संघर्ष ड) कठ्ठा माल

७) खालीलपैकी कोणी शक्ती विभागाची तत्त्व सुचविले.
 अ) महात्मा गांधी ब) डॉ. राममनोहर लोहिया
 क) सरदार वल्लभभाई पटेल ड) जाले भास्कर

८) खालील पैकी कोणती दलीत बुध्दीष्ट चळवळीस प्रेरणा दिली.
 १) महात्मा गांधी २) डॉ. बी.आर. आंबेडकर
 ३) आचार्य विनोबा भावे ४) पं. दिनदयाल उपाध्याय

९) शेतातील खरीप हंगाम या कालावधीत होतो.
 अ) सप्टेंबर व ऑक्टोबर २) जून ते सप्टेंबर ३) एप्रिल ते जून ४) फेब्रुवारी ते मार्च

१०) खराब उत्पादन होणे हे ची प्रमुख कारणे आहेत.
 अ) औद्योगिक वाढ २) सांख्यिक क्षेत्रातील उत्पादन
 ३) औद्योगिक आजार ४) खानगीकरण

११) आयात या अर्थ होतो.
 अ) इतर देशांकडून सामान विकत घेणे २) इतर देशांना सामान विकणे
 ३) सामानाचे उत्पादन करणे ४) खरीत करणे

१२) महात्मा गांधी यांनी आपली कायद्याची पदवी कुठे पूर्ण केली.
 अ) यु.एस.ए. २) इंग्लंड ३) साउथ आफ्रिका ४) भारत

१३) वस्तु व सेवांचे आयात निर्यात कोणत्या व्यापाराचे घटक आहे.
 अ) क्षेत्रीय व्यापार २) राष्ट्रीय व्यापार ३) स्थानिक व्यापार ४) आंतरराष्ट्रीय व्यापार

१४) भारतात सहकारी विपणनात शिखर संस्था आहे.
 अ) भारतीय रिझर्व्ह बँक २) नाफेड ३) केंद्रीय अन्वेषण विभाग ४) नॉर्ली आयोग

१५) नाफेडचे मुख्यालय येथे स्थित आहे.
 अ) मुंबई २) बंगलोर ३) नवी दिल्ली ४) अहमदाबाद

१६) व्यापार सेवे मध्ये ची नोंदणी होणे.
 अ) सेवांचे व्यापार २) वस्तुंचे व्यापार ३) अ व ब दोन्ही ४) यापैकी नाही

१७) स्वदेशी मुद्रेचे अधिमानत्वाचे कारण होय.
 अ) आयात स्वस्त व निर्यात महाग २) निर्यात स्वस्त व आयात महाग
 ३) आयात निर्यात स्वस्त ४) आयात निर्यात महाग

१८) भारताच्या संदर्भात यांना हरीत कोटीचे जनक असे म्हणतात.
 अ) डॉ. होमी जहांगीर भाभा २) डॉ. एम.एस. स्वामीनाथन
 ३) जवाहर लाल नेहरू ४) ए.पी.जे. अब्दुल कलाम

१९) समारंभ अन्नपुरवठा हे सेवांचे उदाहरण आहे.
 अ) खाद्य व पेय सेवा २) वित्तीय सेवा ३) स्वीकृत पोषण ४) व्यापार

२०) सेवा स्वरूपाची असते.
 अ) मुल्यवास्तविक २) नाममात्र ३) अमूल्य ४) काल्पनिक

IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti
 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Warananagar
 J. P. Mishra

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
*** वाणिज्य विभाग ***
सत्र ६ वे(6th Semester)
सत्र २०२१-२२
द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा
विषय :- Indian Economics-२
(भारतीय अर्थशास्त्र -२)

दिनांक - _____ एकूण गुण -२०

विद्यार्थ्याचे नांव _____ रोल नंबर _____

१) भारतात अल्प कृषि उत्पादकतेची कारणे ---- आहेत
 अ) नैसर्गिक कारणे ब) ग्रामीण पतपुरवठ्यात कमतरता
 क) जलसिंचनाची अपुरी अवस्था ड) खरीत सव्हे

२) सेवांना साठवून ठेवणे, संगोपन करणे किंवा वापर करणे शक्य नाही मानून सेवा ---- आहेत
 अ) नाशिकृत ब) निरुपयोगी क) फायनॅनिक ड) कोणतेही नाही

३) भिलाई स्टील प्लांट कोणत्या राज्यात आहे.
 अ) बिहार ब) झारखंड क) उत्तरांचल ड) मध्यप्रदेश

४) जे उद्योग ग्रहकांना बेट सापरासाठी वस्तूंचे उत्पादन करतात त्यांना ----- म्हणतात
 अ) मुख्य उद्योग ब) लघु उद्योग क) ग्राहक उद्योग ड) अखंड उद्योग

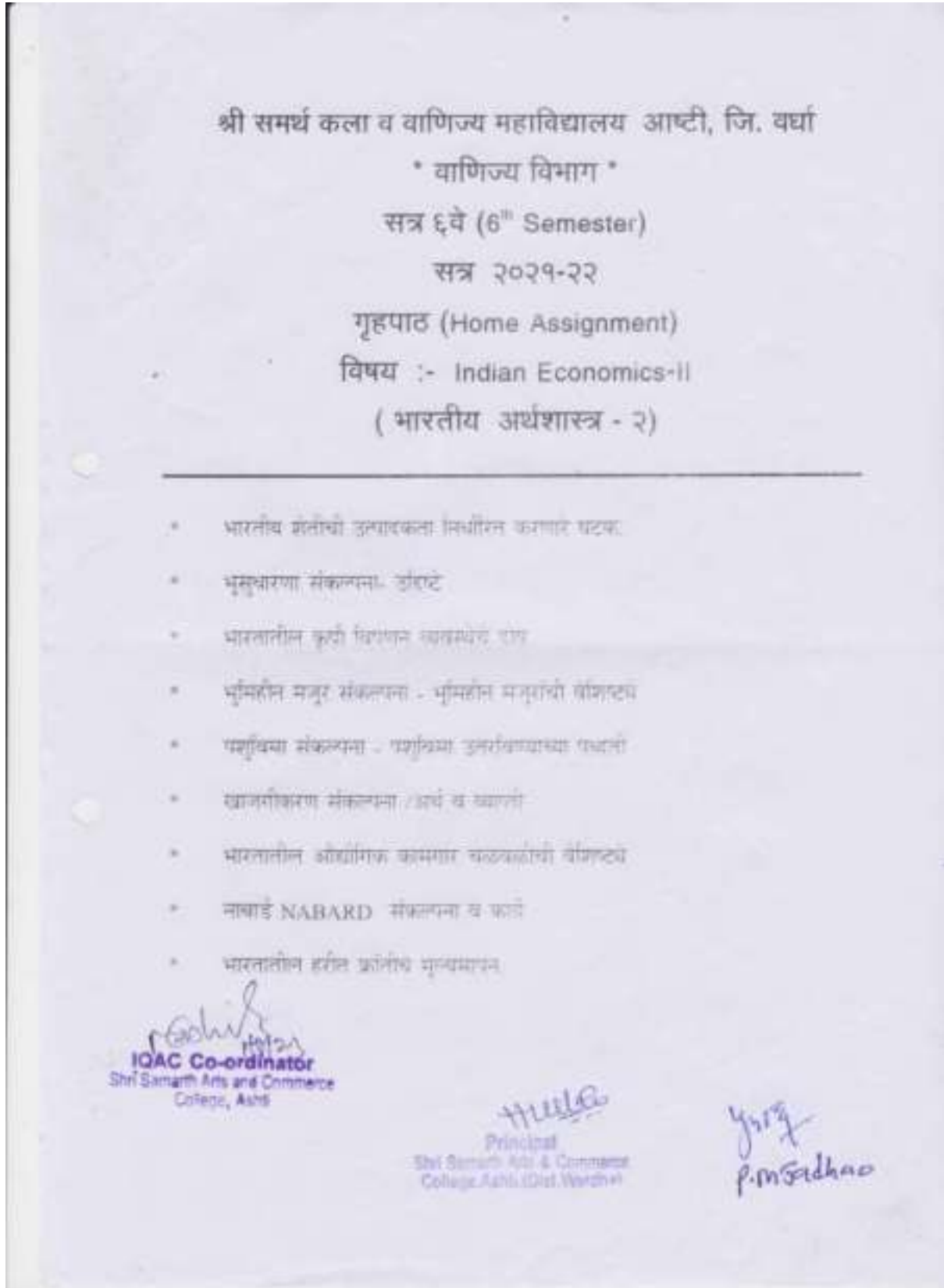
५) भाड्याने कार देणे म्हणजे ----
 अ) उत्पादन ब) वस्तू क) सेवा ड) कल्पना झाल

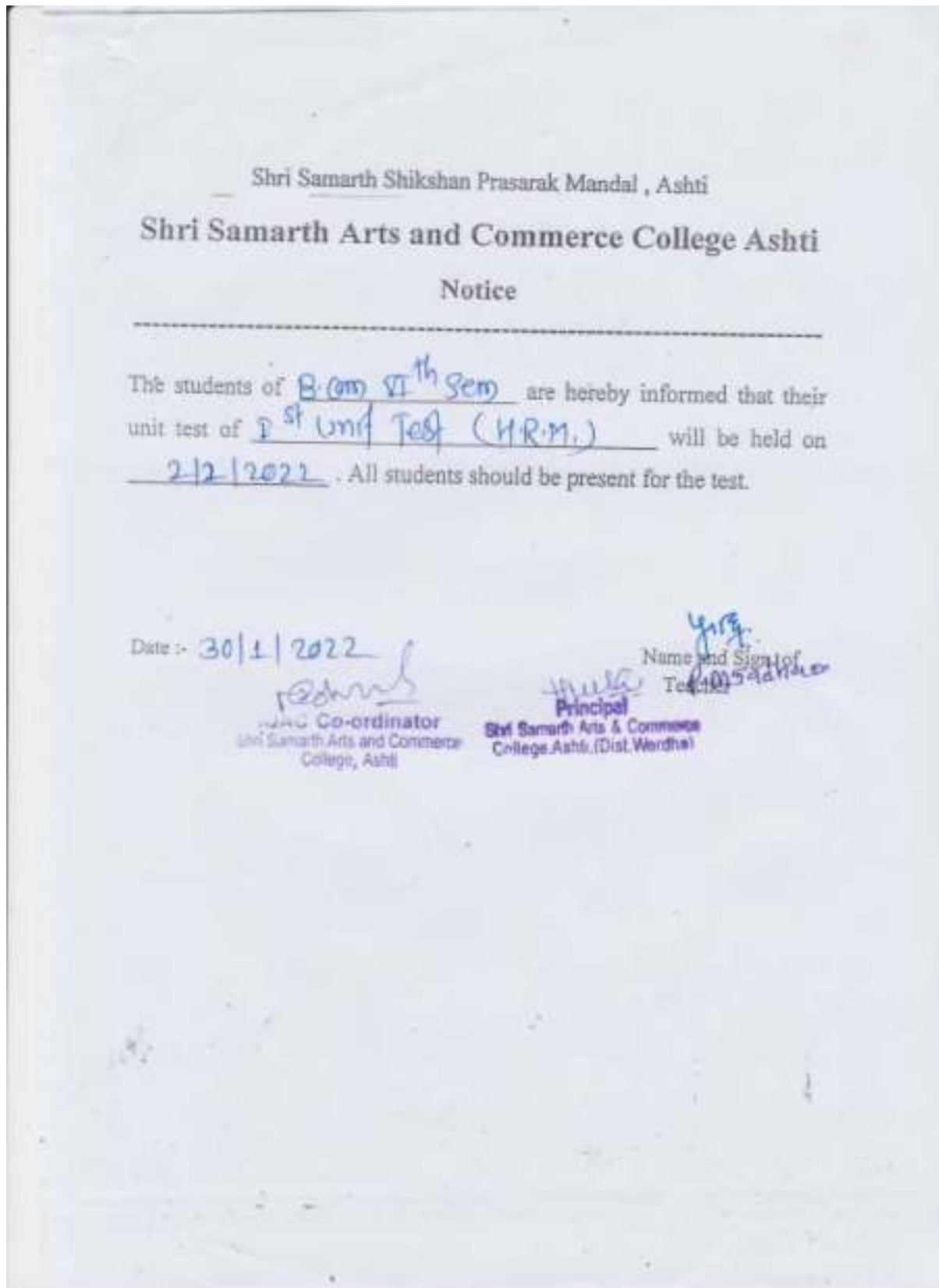
६) नावाडे म्हणजे ----
 अ) नेशनल अँटीकॉल्डर अँड रिसर्च डेव्हलपमेंट
 ब) नेशनल अँटीकॉल्डर अँड ररल डेव्हलपमेंट
 क) नेशनल अँटी वीबॅटोरिया रिसर्च अँड डेव्हलपमेंट ड) खरीतपेकी नाही

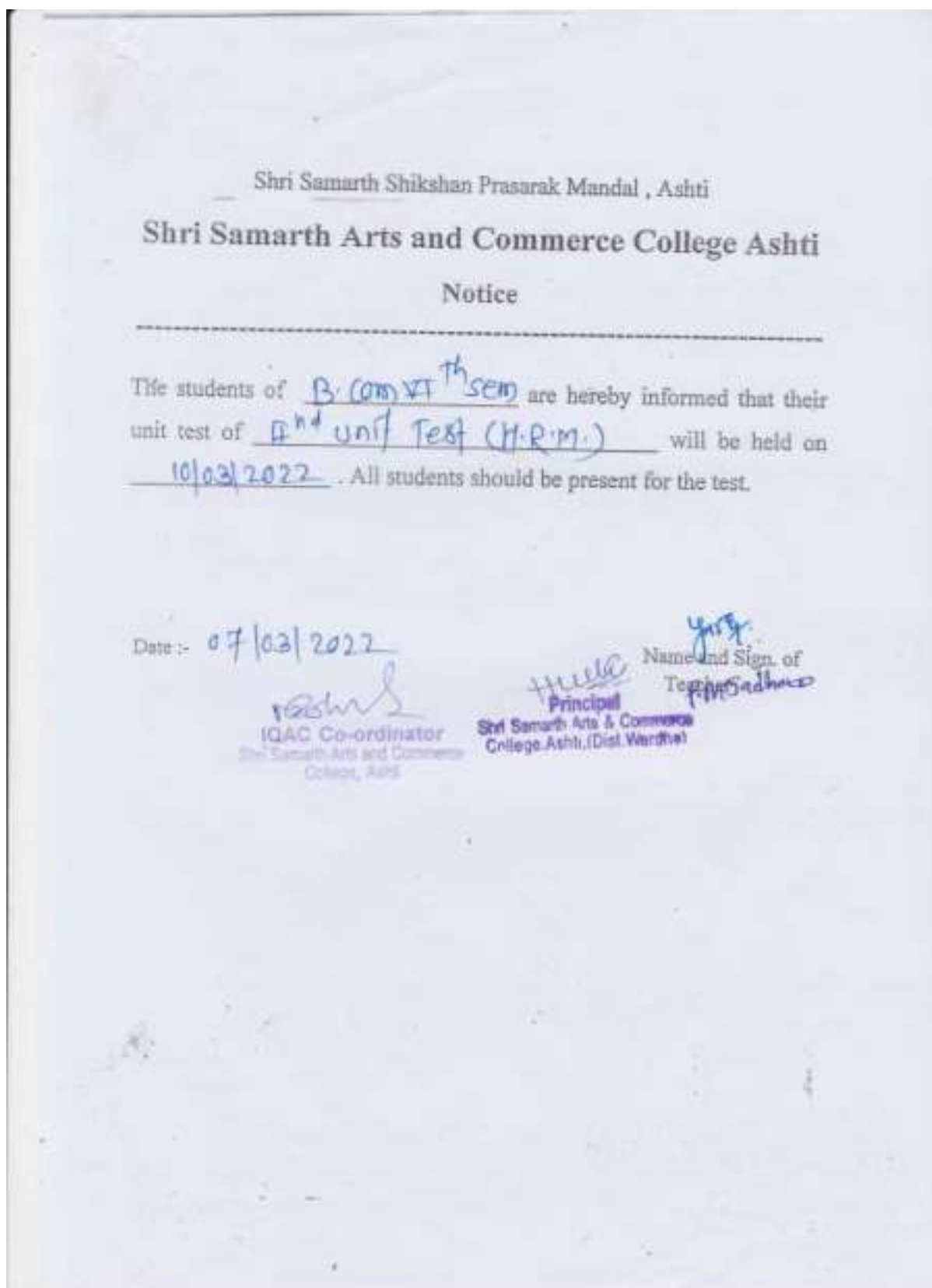
७) पदरेती चलनाच्या तुलनेत स्वदेशी मुद्रेच्या मुल्यात होणाऱ्या घसरणीला ---- म्हणतात
 अ) अचमूल्यान ब) पुनर्मूल्य क) चलन वाढ ड) मूल्यन

८) सर्वोदय स्वदेशी आणि ग्राम स्वराज्य हे महात्मा गांधींचे तत्त्व कोणी अंगिकारले
 अ) पं. दिनदयाल उपाध्याय ब) पं. जवाहरलाल नेहरू
 क) डॉ. बि.आर. अंबेडकर ड) राममनोहर लोहिया

O&C Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College
 Ashti, Wardha








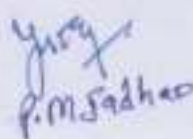
SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Sixth semester)				
Subject : <u>H.R.M.</u>				
Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
1	AAKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	A	13	
2	ANITA ARUNRAO LIKEY	13	A	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	A	10	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	A	12	
5	ARTI VILASKRAO MOHOD	06	12	
6	ASMITA NAODRAO NANDANE	10	A	
7	BHAGYASHRI PRAHAKARRAO NEHARE	A	12	
8	BHAVANA DHANRAJRAO GAWANDE	14	16	
9	CHAITALI DADARRAO SONWANE	13	10	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	10	06	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	12	A	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	10	A	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	A	12	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	08	A	
15	GUNYANTA SHANKARRAO LIKEY	A	12	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHENDRE	13	A	
17	HARSHAL BANDUJI DEHURWE	15	10	
18	JAYSINGH BHARATBSINGH CHAVHAN	12	05	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	13	15	
20	KANLESH HARUKISHAN KHAIKKAR	A	10	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	13	A	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	A	13	
23	LANKESH ONKARRAO LIKEY	08	A	
24	LATSHA MAHENDRA KALE	A	12	
25	LIKHIL NANAJI SONONE	13	A	
26	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	10	06	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	05	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	13	08	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	15	15	
30	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	04	13	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	A	10	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	06	12	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	A	10	
34	PRADNYA DILIP INGALE	13	A	
35	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	10	A	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	13	A	
37	PRATWAL PURUSHOTTAM KHAIKKAR	12	05	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	13	03	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	A	08	
40	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	15	A	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	15	13	
42	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	A	12	
43	PRIVYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	10	06	
44	PURVESH RAVINDRARAo WADASKAR	A	08	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	12	A	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	A	13	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMUDE	08	A	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	A	05	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	A	12	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	12	06	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	13	A	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	15	A	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	A	10	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	13	A	
55	SHWETA PURUSHOTTAM BONTAKKE	A	15	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	13	15	
57	SURAJ SUBHASH DAROKAR	A	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
58.	SUYOG SAHEBRAO LABDE	A	10	
59.	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	A	13	
60.	VAIBHAV PRABHAKARRAO AKOLKAR	10	A	
61.	VAIBHAV SHANKARRAO DHABALE	06	A	
62.	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	A	13	
63.	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	12	15	
64.	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	06	A	
65.	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	08	13	


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti/Dist Warihat


 Yash P. M. Sadhe

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ६ वे (6th Semester)

सत्र २०२१-२२

प्रथम घटक चाचणी परीक्षा

दिनांक - विषय :- Human Resource Management

(मानव संसाधन व्यवस्थापन)

एकूण गुण -२०

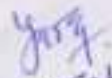
विद्यार्थ्यांचे नांव _____ रोल नंबर _____

- १) कोणत्या भरतीमुळे कर्मचार्यांना कामास प्रवृत्त करण्याचे तंत्र समजले जाते
अ) ओलगात ब) वॉहिगात क) अनुकंप लक्षाखालील ड) सरील सर्व
- २) भरती व निवड हे दोन्ही शब्द एकमेकांना आहेत.
अ) पुरक ब) समोतर क) विरुध्द ड) यापैकी नाही
- ३) गोल्डन रोक हेड घोसना म्हणजेच होय
अ) एमानपी ब) वॉआरएस क) टंडोपी ड) जंसापी
- ४) अचूकता, वेग, नोटनेटकपणा या गुणांचे मोजमाप करणारी परीक्षा कोणती
अ) टेकलेखन ब) शारीरिक क) वॉधटक ड) संगणक
- ५) छात्रीलपैकी कोणते कार्य मानवी संसाधन कार्यात येत नाही
अ) आशांगिक संबंध ब) कार्यमूल्यांकन क) कारकिर्द विकसन ड) कर्मचारी विलंपुरवटा
- ६) मनुष्यबळ विभागात माधारणत: किती कला असतात
अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच
- ७) शिकाऊ कर्मचारी कायदा कधी पास करण्यात आला
अ) १९५८ ब) १९६१ क) १९६३ ड) १९६५
- ८) विविधस्तराव व्यवस्थापन तंत्र कधी विकसित केले
अ) १९२९ ब) १९३२ क) १९३५ ड) १९४०
- ९) ----- यांनी वेग घोसना म्हणून कारखान्यातील कार्याची सर्वप्रथम सुरुवात केली
अ) युनिल वेग ब) फेडरिक टव्टर क) जॉन राईट ड) यापैकी नाही
- १०) शास्त्रीय व्यवस्थापनाचे जनक कोणाला म्हणतात
अ) फेडरिक टेलर ब) रोथन क) हार्लो ड) मोरक

- ११) जेव्हा जेव्हा औद्योगिक क्षेत्रात कल्लह निर्माण होतो, तेव्हा तेव्हा त्यावेळी कस निर्माण केले जाते
अ) लेबर कोर्टे ब) कोर्टे ऑफ इनक्वायरी क) तडनोड मंडळ ड) वर्क्स कॉमिटी
- १२) तडनोड मंडळात किती सदस्य असतात
अ) १/३ ब) २/३ क) २/४ ड) १/७
- १३) मानवतावादी दृष्टिकोनातून कर्मचान्याला त्याच्या कामावढील जो किमान मोबदला दिला जातो त्यास काय म्हणतात
अ) जॉबनमजुरी ब) किमान पालन क) वार्षिक मजुरी ड) रोख मजुरी
- १४) ----- ही मनुष्यवळ विकास व्यवस्थापनाची एक महत्त्वाची उपशाखा आहे
अ) कर्मचारी प्रशिक्षण ब) निदेशन क) निर्वहण ड) चापेकी नाही
- १५) सध्या कायरात असलेल्या व्यवस्थापकीय म्हात्वाचे कार्ये व भविष्यकळातील व्यवस्थापकीय कामां संपटनांतर्गत मनुष्यवळानुसार घाल्यात घासाठी व्यवस्थापकीय मनुष्यवळाचे जे प्रशिक्षण दिले जाते त्यास ----- म्हणतात
अ) व्यवस्थापन विकास ब) कुशलता कार्यक्रम
क) विविधस्तरीय व्यवस्थापन ड) चापेकी नाही
- १६) ----- साली भारतात औद्योगिक कलहोत्पत्तीक कदा संमत झाला
अ) १९५२ ब) १९४७ क) १९६२ ड) १९७०
- १७) शास्त्रीय व्यवस्थापन योजना टेलर यांनी कोणत्या देशात सुरू केली
अ) जपान ब) जर्मनी क) अमेरिका ड) इंग्लंड
- १८) व्यवसाय संस्थेत किती व कोणत्या प्रकारचे कामगार हवे आहे हे निश्चित करण्यास ----- म्हणतात
अ) कर्मचारी विकास ब) मनुष्यवळ नियोजन क) कर्मचारी निवड ड) कर्मचारी प्रशासन
- १९) व्यवसायांमध्ये स्वेच्छानिवृत्ती योजना कधी राबविली जाते
अ) नवीन संज्ञान ब) उगलले औद्योगिक मनुष्यवळ
ब) नवीन लोकांचा भरती करणे
क) कर्मचारींकडून जेदा उत्पादन होत नसल्यास
ड) चापेकी नाही
- २०) कंपन्यांनी नॉर्टिकेशन और व्हेकन्योज अक्ट कधी पास केला गेला
अ) १९५५ ब) १९५९ क) १९६२ ड) १९६५


IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti (Dist. Wardha)


 P.M. Jadhav

श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा

* वाणिज्य विभाग *

सत्र ६ वे (6th Semester)

सत्र २०२१-२२

द्वितीय घटक चाचणी परीक्षा

विषय :- Human Resource Management

दिनांक -

(मानव संसाधन व्यवस्थापन)

एकूण गुण - २०

विद्यार्थ्याचे नांव -


रोल नंबर -

- १) उपलब्ध मनुष्यबळाचा जास्तीत जास्त उपयोग आणि कार्यक्षम चापर ----- मूळे शक्य होती
अ) नियंत्रण ब) निधानना क) निर्देशना ड) संघटना
- २) यशाचे मूल्यमापन ही आजकाल पुष्कळशा संस्थांमधून ----- साठी वापरली जाणारी पध्दती आहे.
अ) स्वयंमूल्यमापन ब) आर्थिक विकास क) कामाची क्षमता ड) चापकी नाही
- ३) ----- उद्योगाला उत्पादकतेची निगडोत योनस मागणी प्रथम करण्यात आली.
अ) साखर ब) जूट क) कापड ड) चान
- ४) कार्यालयीन कामकाज चालू असताना जर बाहेर जाण्याचा प्रसंग आला तर पुष्कळ संस्थेत ----- पध्दती वापरली जाते
अ) लोटमार्क ब) लॅखी समज क) गेटपास ड) विना वेतन
- ५) उच्च प्रतीची नितिमत्ता उपजत असली तरी ती ----- मूळे प्राप्त होते.
अ) निर्दिष्ट व अनुपध ब) अध्यात्मालून क) सुस्वभाव ड) बरील सधे
- ६) जागतिक व्यवस्थापन काँग्रेस कधी भरली होती
अ) १९७५ ब) १९७८ क) १९८३ ड) १९८७
- ७) स्थानीय पैकी कोणते प्रशिक्षणाचे तत्त्व असत नाही
अ) अभिप्रेरण ब) सराव क) व्यावस्थित ड) मानवी संबंध
- ८) श्रेणी विभाजन पध्दतीने कार्याचे विभाजन किती प्रकारांनी करता येते
अ) दोन ब) चार क) पाच ड) तीन
- ९) कंपनीमध्ये शिस्तचे एकूण प्रकार किती आहेत
अ) दोन ब) तीन क) चार ड) पाच

- १०) कर्मचाऱ्यांचा व्यवस्थापनात सहभाग ही योजना कधी स्थिकारली
अ) १९७५ ब) १९७८ क) १९८१ ड) १९८५
- ११) ज्या प्रेरणामुळे कामगारांना मिळणाऱ्या मोबदल्यात वाढ होते अशा प्रेरणांना — म्हणतात
अ) आर्थिक प्रेरणा ब) आधिकार प्रेरणा क) गटप्रेरणा ड) प्रेरक प्रेरणा
- १२) भौतात्मक मजुरी पध्दत कोणती घोंडली
अ) टेलर ब) मॅरीक क) फॅब्रिल ड) रोयन
- १३) कर्मचाऱ्यांच्या गुणांचे मूल्यमापन करण्यासाठी कोणती पध्दत निश्चित केली जाते.
अ) तुलना पध्दती ब) श्रौणोयन पध्दती क) मास्टरस्केल पध्दती ड) ग्राफ पध्दती
- १४) कर्मचाऱ्यांच्या व्यवस्थापनातील सहभागामुळे — व्यवस्थापनाला चालना मिळते
अ) लोकशक्ती ब) हुकुमशक्ती क) प्रबल ड) दुहेरी
- १५) सामूहिक सोदा पध्दती यशस्वी करण्यासाठी कशाची गरज असते
अ) शिस्तधो ब) विधायक विचारसरणी क) उच्च शिक्षण ड) चापेकी नाही
- १६) अतिरिक्त मनुष्यबळ कमी करण्यासाठी अलिकडे कोणती योजना राबविणी जात आहे
अ) व्हीआरएस ब) टीडीएस क) आरपीए ड) पापेकी सर्व
- १७) हा वापरला जाणारा पध्दती नव्व पुढीलशा शासकीय कचेऱ्यांतून सेवाभ्येष्टतेप्रमाणे कर्मचाऱ्यांना मिळता.
अ) पदोन्नती ब) संचालन क) सहाय्य ड) व्यवस्थापक
- १८) — साली भारतात औद्योगिक कलह विषयक कायदा संमत करण्यात आला.
अ) १९५२ ब) १९४७ क) १९६८ ड) १९९०
- १९) — ही संघर्ष सारल्याने करावी जाणारी कार्ये आहेत
अ) गुणमूल्यांकन ब) कार्यमूल्यांकन
क) मास्टर स्केल पध्दती ड) लयासणी चढी पध्दती
- २०) शासकीय व्यवस्थापन योजना टेलर पध्दती कोणत्या देशात सुरू केली.
अ) जपान ब) जर्मनी क) अमेरिका ड) इंग्लंड



IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

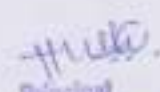

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, (Dist. Wardha)

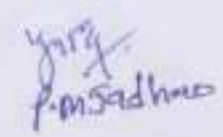

P.M. Sadhas

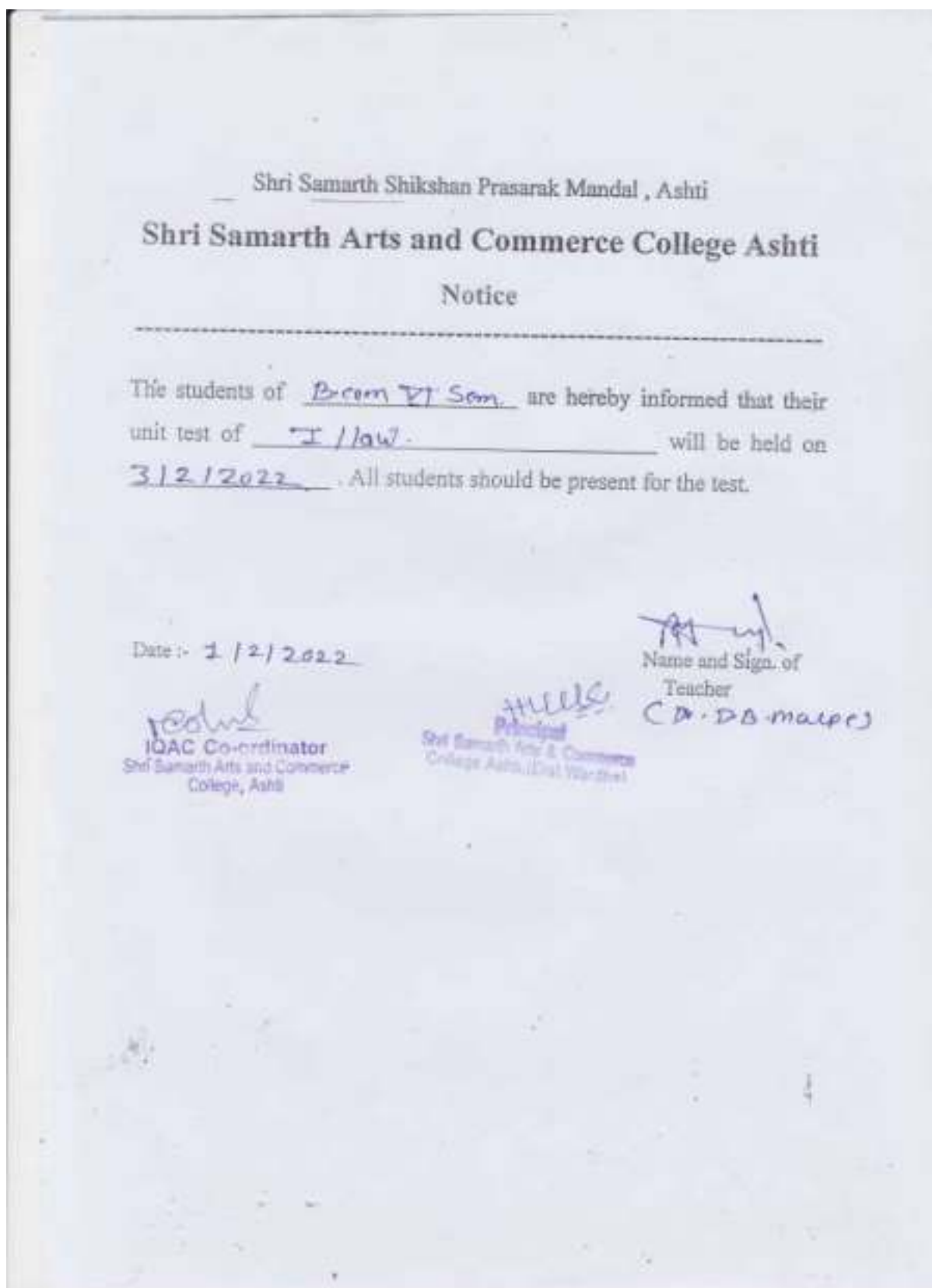
श्री समर्थ कला व वाणिज्य महाविद्यालय आष्टी, जि. वर्धा
 * वाणिज्य विभाग *
 सत्र ६वे (6th Semester)
 सत्र २०२१-२२
 गृहपाठ (Home Assignment)
 विषय :- Human Resource Management
 (मानवी संसाधन व्यवस्थापन)

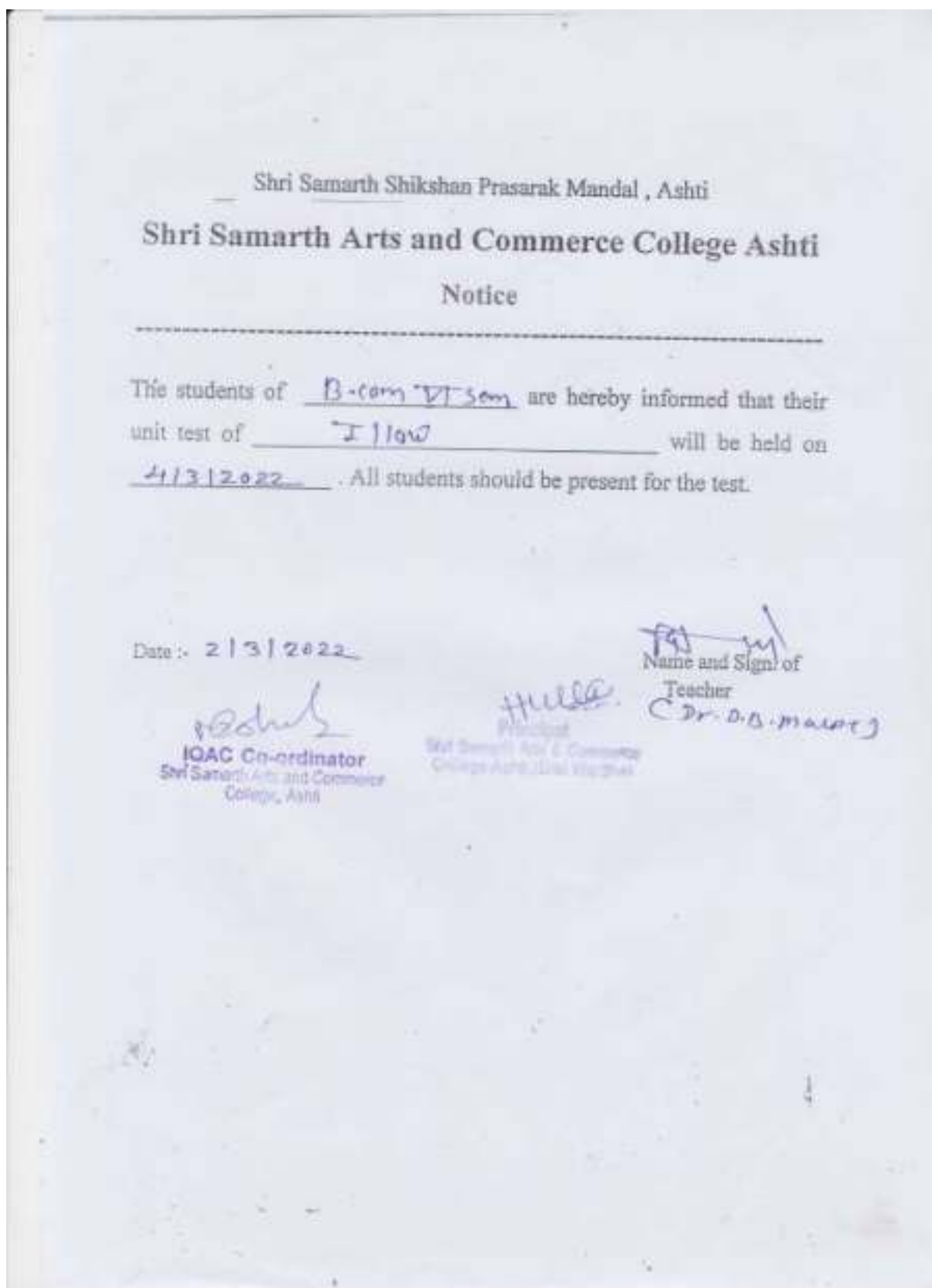
- * मानवी संसाधन व्यवस्थापन. संकल्पना, उद्देश
- * मानवी संसाधन व्यवस्थापनाचे व्यवस्थापकीय कार्य
- * भरती - संकल्पना, महत्त्व व प्रकार
- * जीवन कार्य नियोजन संकल्पना - जीवन कार्य नियोजन यंत्रणेची शक्यतासह आवश्यक कार्ये
- * प्रशिक्षण - संकल्पना, उद्देश व विविधता
- * कामगार कल्याण संकल्पना - कामगार कल्याणाची व्याप्ती व महत्त्व
- * अन्तर्समीक लाभ - संकल्पना, विविधता व उद्देश
- * मानवी संपत्तीचे प्रकार
- * सामूहिक सोदा संकल्पना, सामूहिक सोदाची उद्देश व विविधता
- * स्वयं आणि उत्साहन संकल्पना


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha


 P.M. Sadhna





SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI				
Unit Test Examination Report:2021-2022 (B. Com. Sixth semester)				
Subject : 2 / 140				
Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-1	Remark
1	AAKANKSHA SANJAYRAO DESHMUKH	08	09	
2	ANITA ARUNRAO UIKEY	10	—	
3	ANKITA SANTOSHRAO SARDAR	11	12	
4	ANKITA WAMANRAO KATHANE	12	13	
5	ARTI VILASRAO MOHOD	13	14	
6	ASMITA NAGOIRAO NANDANE	09	—	
7	BHAGYASHRI PRABHAKARRAO NEHARE	—	10	
8	BHAVANA DHANRAJRAO GAWANDE	12	14	
9	CHAITALI DADARAO SONWANE	13	14	
10	DHANASHRI ULHAS MOKADDAM	12	13	
11	DHANSHRI DHANRAJ WATHOKAR	—	—	
12	DHARANI DIVAKAR DHOK	10	—	
13	DIPALI GAJANANRAO ASATKAR	10	—	
14	DIVYA RAJENDRA VIGHNE	12	—	
15	GUNVANTA BHANKARRAO UIKEY	12	—	
16	HARSHA HANUMANTRAO SHINDRE	—	12	
17	HARSHAL BANDUJI DHURJWE	—	12	
18	JAYSINGH BHARATSINGH CHAVHAN	10	11	
19	JUHI GAJANAN BHARATI	12	13	
20	KAMLESH HARIBHISHAN KHAIRKAR	12	10	
21	KANCHAN RATNAKAR SONULE	12	10	
22	KARISHMA MADHUKARRAO RAUT	—	12	
23	LANKESH ONKARRAO UIKEY	12	10	
24	LATISHA MAHENDRA KALE	09	11	
25	LIKHIL NANAJI SONONE	12	11	
26	LOMESH DIWAKAR THOMBARE	10	—	
27	MANISH SUDHAKAR THAKARE	—	12	

Sr. No.	Name of student	Unit Test-1	Unit Test-2	Remark
28	MAYURI AMBADAS DHOTE	10	—	
29	MONALI GAJANAN PATANKAR	12	14	
30	NAYANA RAMDASRAO KHANDAR	12	11	
31	NIKHIL SURESH GADHAVE	12	10	
32	POOJA SUDHAKAR FULKE	—	10	
33	POOJA SURESHRAO DHURVE	10	11	
34	PRADNYA DILIP INGALE	10	—	
35	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	—	12	
36	PRAGATI PRADIPRAO KHODE	12	10	
37	PRAJWAL PURI/SHOTTAM KHAIRKAR	10	12	
38	PRANALI DIPAK DESHMUKH	11	12	
39	PRATIKSHA ANILRAO SHINDE	—	12	
40	PRATIKSHA BHASHKAR GAWALI	11	10	
41	PRATIKSHA NANDKISHOR KANGALE	10	12	
42	PRATIKSHA RAMHARI BOKADE	—	12	
43	PRIYANKA PRASHANTRAO CHAUDHARI	12	13	
44	PURVESH RAVINDRAO WADASKAR	14	88	
45	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	10	12	
46	ROSHAN GOPALRAO BEHARE	10	11	
47	ROSHAN MANOHAR PARASMODE	—	10	
48	ROSHAN SHANKARRAO MULE	10	—	
49	RUSHIKESH HARIDASJI GHANGAL	10	08	
50	RUSHIKESH NAGORAO TAYDE	12	11	
51	SAGAR DEVIDAS NEHARE	—	10	
52	SAMIKSHA KISANRAO CHATUR	12	11	
53	SANKET SUNILRAO GHODE	12	10	
54	SHITAL DHANRAJ RAUT	—	11	
55	SHWETA PURUSHOTTAM SONTAKKE	12	—	
56	SONALI GAJANAN PACHGHARE	12	14	
57	SURAJ SUBHASH DABOKAR	10	—	

Sl. No.	Name of student	Unit Test- I	Unit Test- I	Remark
58	SUYOG SAHEBRAO LABDE	10	11	
59	TARA SHANKARRAO BANNAGARE	10	11	
60	VAIBHAV PRADHAKARRAO AKOLKAR	12	—	
61	VAIBHAV SHANKARRAO DHADALE	12	—	
62	VAISHNAVI MANOHARRAO BHANGE	12	14	
63	VAISHNAVI SANJAYRAO BHIWAPURE	12	12	
64	VAISHNAVI SHESHRAO UNDRE	—	10	
65	VRUTTIKA PRAKASHRAO JAWALE	—	10	

50

50


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)


 Dr. J. B. Patil

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - I
(2021-22)

Class : B.Com – VI Sem. **Sub :- Industrial Law**
Time : 45 Minute **Marks : 20**

- १) प्रत्येक कारखान्यात जिवे _____ किंवा अधिक कामगार सामान्यपणे काम करतात त्यांना सुरक्षा अधिकारी नियुक्त करावे लागतात.
 अ) १००० ब) ५०० क) ४०० ड) २५०
- २) _____ ही लहान – मोठ्या युनिट्ससाठी तयार केली गेली आहे. जी एखाद्या विशिष्ट मोठ्या उद्योगास अश्रुकूल असतात.
 अ) सामान्य प्रकारची औद्योगिक वसाहत ब) औद्योगिक वसाहतीचा विशेष प्रकार
 क) सहाय्यक औद्योगिक वसाहत ड) खरीलपैकी काहीही नाही
- ३) आंतरराष्ट्रीय कामगार संघटनेच्या कार्ये _____ आहेत.
 अ) कामाची परिस्थिती आणि राहणीमानाचे संरक्षण आणि सुधारित करण्यासाठी
 ब) सामाजिक समस्येवर संशोधन करणे
 क) आंतरराष्ट्रीय स्थलांतरितांच्या हक्कांच्या संरक्षणात मदत करण्यासाठी
 ड) खरील सर्व
- ४) _____ शिस्तभंगाच्या कारवाईद्वारे दंडित करण्याव्यतिरिक्त कोणत्याही कारणास्तव एखाद्या कर्मचाऱ्याच्या सेवेच्या नोकरीस समाप्त केल्याबद्दल.
 अ) बडली-कामगार ब) कपात क) कामबंदी ड) बंद
- ५) _____ म्हणजे रोजगाराचे ठिकाण किंवा त्यातील काही भाग कायमचे बंद करणे.
 अ) टाळेबंदी ब) बंद करणे क) कामबंदी ड) संप
- ६) कोणत्याही अनधिकृत कपातीशिवाय कामगारांना नियुक्त व वेळेवर पगाराची खात्री करणे ही _____ ची मुख्य गोष्ट आहे.
 अ) किमान वेतन कायदा ब) कर्मचारी राज्य विमा कायदा
 क) ग्रॅज्युइटी कायद्याचे देय ड) वेतन कायदा
- ७) भारतात कामगार संघटनेच्या घळबळीतील दुर्बलता काय आहे.
 अ) संघटनांची जास्त संख्या ब) संघटन रचनेची अनुपस्थिती
 क) मर्यादित सदस्यता ड) खरील सर्व
- ८) ज्या कामगारांना _____ कामगार काम करतात त्यांना राज्य सरकारने ठरविलेयानुसार कल्याणकारी ****
 अ) ६०० ब) २०० क) २५० ड) ५००

- ९) कामगार संघटना कायदा मंजूर झाला
अ) १९०० ब) १९२६ क) १९४७ ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १०) सन***** मध्ये पर्यावरण संरक्षण कायदा तयार झाला.
अ) १९९० ब) १९८६ क) १९८० ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- ११) क
अ) सेवा आर्थिक झोन ब) धिक्की केलेले किफायतशीर झोन
क) विशेष आर्थिक क्षेत्र ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १२) या औद्योगिक वसाहतीत सहकारी क्षेत्रातील उद्योगांसाठी बांधलेले
अ) औद्योगिक वसाहतीचा कार्यात्मक प्रकार
ब) सहकारी औद्योगिक वसाहतीचा प्रकार
क) सहाय्यक औद्योगिक वसाहत ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १३) भारतात किती विशेष आर्थिक झोन आहेत
अ) १३४ ब) ३७३ क) ३३३ ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १४) काँटिंग किंवा इतर लैंगिक मार्गांनी उत्पादित केलेल्या नवीन प्रकारच्या वनस्पतींचे संरक्षण करते.
अ) उपयुक्तता ब) डिझाईन क) वनस्पती ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १५) कामगारांना आधी कोणतीही पूर्वसूचना देण्याची आवश्यकता नाही.
अ) बंद ब) कामबंदी क) संप ड) टाळेबंदी
- १६) मुक्त व्यापारासाठी किमान क्षेत्र आवश्यकता (हेक्टर) सेझचा प्रकार
अ) १००० आणि अधिक ब) ४० आणि अधिक
क) १०००० आणि अधिक ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १७) एक एक अद्वितीय प्रतीक किंवा शब्द आहे ज्याचा वापर व्यवसाय किंवा त्याच्या उत्पादनांचे प्रतिनिधित्व करण्यासाठी केला जातो.
अ) कॉपीराईट ब) पेटंट क) ट्रेडमार्क ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १८) कंत्राटी कामगार कायदा शक्ती कंत्राटदाराला अनुसरण करणे आवश्यक आहे.
अ) शासनाने ठरविल्याप्रमाणे घेतले दिले जाते
ब) कॅन्टीन प्रदान करणे क) विश्रांती कक्ष करणे ड) वरील सर्व
- १९) जे योग्य नाही ते दर्शवा कर्मचाऱ्यांच्या भविष्या निर्वाह निधीची उद्दिष्टे
अ) देशातील कार्यरत लोकांसाठी सामाजिक सुरक्षा कल्याण
ब) भविष्य निर्वाह निधी योजनांच्या माध्यमातून सेवानिवृत्तीच्या बचतीस प्रोत्साहन देणे
क) निवृत्तीनंतर निवृत्तीवेतन योजनांच्या माध्यमातून निवृत्तीवेतन प्रदान करणे
ड) फक्त कर्मचाऱ्यांना जॉन विमा प्रदान करणे
- २०) संपाला कारणीभूत ठरण्याची कारणे बऱ्याचदा
अ) आर्थिक ब) गैर-आर्थिक क) ए आणि बी ड) वैयक्तिक

IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, (Dist. Wardha)

(Dr. D. G. M. R. C.)

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti
Unit Test - II
(2021-22)

Class : B.Com - VI Sem.

Sub :- Industrial Law

Time : 45 Minute

Marks : 20

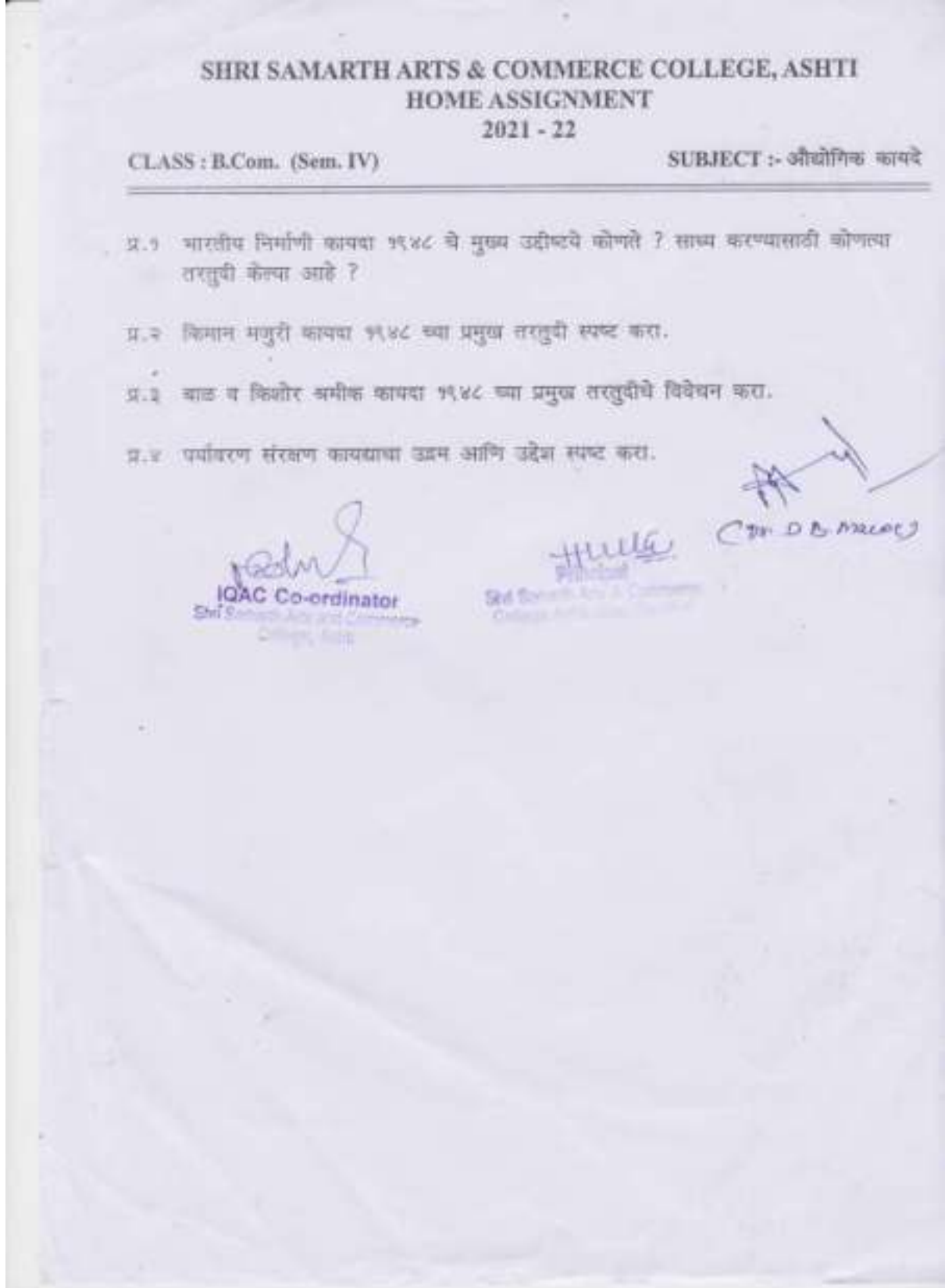
- १) ग्रॅज्युइटी कायदा व्यक्तींना नियुक्त करणाऱ्या संस्थानास लागू
 अ) १० किंवा अधिक ब) २० किंवा अधिक
 क) ४० किंवा अधिक ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- २) ग्रॅज्युटी अक्ट १९७२ चे देय लागू
 अ) प्रत्येक कारखाना ब) प्रत्येक दूकान किंवा आस्थापना
 क) १० किंवा त्याहून अधिक व्यक्ती नोकरीस आहेत ड) वरील सर्व
- ३) म्हणजे रोजगाराचे ठिकाण तात्पुरते बंद करणे, किंवा कामाचे निलंबन किंवा नियोक्ताद्वारे नोकरीद्वारे नियुक्त केलेल्या कोणत्याही व्यक्तीस नोकरी देणे बंद ठेवणे.
 अ) संप ब) टाळेबंदी क) सुट्टी ड) कामबंदी
- ४) कोणत्याही प्रौढ कामगार कोणत्याही आठवड्यात तासोपेक्षा जास्त काळ फॅक्टरीत काम करू शकत नाही.
 अ) ४५ ब) ५० क) ४० ड) ४८
- ५) जर कर्मचाऱ्यांची संख्या असेल तर नियोक्ताला कॅन्टीन द्यावी लागेल.
 अ) १५० ब) २०० क) २५० ड) १००
- ६) कर्मचाऱ्यांच्या भविष्य निवृत्ती निधी कायद्यांतर्गत विमा निधी म्हणजे
 अ) ठेवीशी निगडित विमा योजना ब) युनिट लिंक्ड विमा योजना
 क) वैयक्तिक विमा निधी ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- ७) चा उद्देश पर्यावरणाला आधार देणे आणि प्रोत्साहन देणे हे आहे.
 अ) ग्राहकसंरक्षण कायदा ब) पर्यावरण संरक्षण कायदा
 क) पृथ्वी संरक्षण अधिनियम ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- ८) बाल कामगार कायदा उद्दिष्टे खालीलप्रमाणे आहे
 अ) विशिष्ट रोजगारांमध्ये मुलांच्या गुंतवणूकीस प्रतिबंधित करण्यासाठी
 ब) बाल कामगार शोषण थांबविण्यासाठी
 क) अ आणि ब दोन्ही सत्य आहेत ड) अ आणि ब दोन्ही खोटे आहेत
- ९) ट्रेड युनियनच्या नोंदणीची पहिली पायरी म्हणजे
 अ) निबंधकांचे अधिकार व कर्तव्ये ब) नोंदणीकृत कामगार संघटनेची
 क) निबंधकांची नियुक्ती ड) नोंदणीची पध्दत

- १०) आंतरराष्ट्रीय कामगार संघटनेच्या उद्दिष्टांमध्ये शामिल आहे.
 अ) पूर्ण रोजगार आता राहणमान ब) कामगारांचे जीवन व आरोग्याचे संरक्षण
 क) बाल कल्याण तरतुदी ड) वरील सर्व
- ११) आंतरराष्ट्रीय कामगार संघटनांची स्थापना करण्यात आली.
 अ) १९२० ब) १९१९ क) १९२५ ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १२) कर्मचारी भविष्य निवाह निधी अपील न्यायाधिकारणाच्या पोटासैन अधिकाराची पात्रता आहे.
 अ) आर्थिक सल्लागार ब) उच्च न्यायालय किंवा जिल्हा कोर्टाचे न्यायाधीश
 क) मुख्य लेखाधिकारी ड) आयुक्त
- १३) व्यापार वादाचा अर्थ
 अ) मालक आणि कामगार यांच्यामधील विवाद ब) कामगार आणि कामगार
 क) मालक आणि मालक यांच्यात ड) वरील सर्व
- १४) हा कायदा, नियम किंवा कराराचा भंग केल्याबद्दल शिक्षा आहे.
 अ) गुन्हा ब) दंड क) गुन्हा ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १५) भारतीय कारखाने अधिनियम १९४८ अंतर्गत कल्याणकारी उपक्रम नसल्याचे दर्शवा.
 अ) प्रथमोपचार ब) प्रोत्साहन क) कंट्रोल ड) क्रचरा
- १६) उदासीन वर्गासाठी एखाद्या शोध तयार करणे, वापरणे किंवा विक्री करणे हा अनन्य हक्क.
 अ) कॉपीराईट ब) पेटंट क) ट्रेडमार्क ड) वरीलपैकी काहीही नाही
- १७) जेव्हा कामगार मध्यरात्रीच्या पलीकडे शिफ्टवर काम करतो तेव्हा त्याला आपली शिफ्ट संपल्यापासून तासांची सुट्टी असावी.
 अ) २४ ब) १२ क) ८ ड) १०
- १८) हे एक असे शस्त्र आहे जे मालकांना त्यांच्या मागण्या मान्य करण्यास भाग पाडण्यासाठी वापरले जाते.
 अ) बंद ब) कामबंदी क) टाळेबंदी ड) संप
- १९) ज्या कारखान्यात पेक्षा जास्त कामगार सर्वसाधारणपणे काम करतात तेथे गरम हवामानात थंड पाण्याचे तरतूद करण्यात येईल.
 अ) १५० ब) २०० क) २५० ड) १००
- २०) कर्मचार्यांना प्रसूती कायदा अंतर्गत प्रत्येक आस्थापनासाठी आवश्यक क्रांचची सुविधा असणे आवश्यक आहे.
 अ) १० किंवा अधिक कर्मचारी ब) ५० किंवा अधिक कर्मचारी
 क) ३० किंवा अधिक कर्मचारी ड) ४० किंवा अधिक कर्मचारी

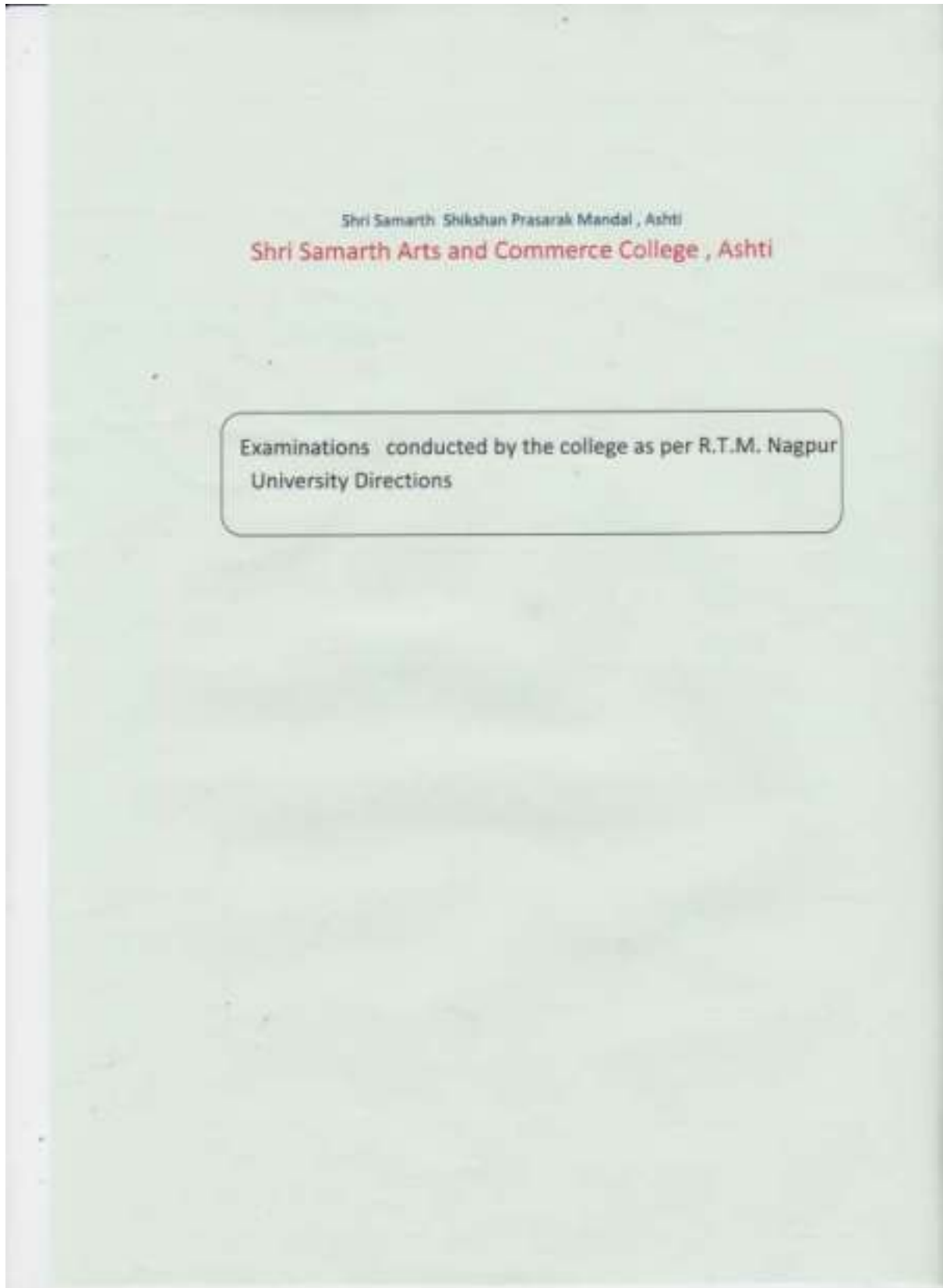
IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

(Dr. D.B. Marpe)



[GoTo First Index](#)



SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

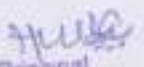
: Composition of Examination Committee in the college 2021-22:

Following examination committee was constituted in the college as per Direction No.3 /2022 of RTM Nagpur University dated 18 January 2022 .

Sr. No.	Name	Designation	Responsibility
1	Dr.H.M.Khanzode	Principal	Chairman
2	Dr.M.M.Deshmukh	Associate Professor	Member
3	Dr.S.D.Deshpande	Assistant Professor	Member
4	Shri Parag Deshmukh	Senior Clerk	Member
5	Dr.P.M.Jadhao	Associate Professor	Member
6	Dr.D.B.Malpe	Assistant Professor	Secretary

Date : 20 January 2022


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Warananagar

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal, Ashti
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Annual Report of examination Committee (2021-22)

- The Examination committee of the college held two meetings for the conduct of university examinations during the year.
- The college has conducted examinations of failure students of II , IV and VI semesters during 3 to 10 December 2021 in offline mode as per directions of R.T.M. Nagpur University, Nagpur .The teachers of the college set MCQ pattern question papers and evaluated the answer sheets. The marks of candidates were uploaded on university portal in due time . Dr. P.M.Jadhao , Associate Professor of Commerce worked as Chief Supervisor in the examination .
- As per Direction No.3 of R.T. M. Nagpur University, Nagpur, the college has conducted the examinations of B.A. and B.Com. First semester during 14 February to 28 February 2022. It was conducted in online mode through Google format . The teachers of college set MCQ pattern question papers. The marks of students were uploaded in university portal in due time. Dr. D. B. Malpe , Assistant Professor of Commerce worked as chief supervisor of the examination .
- No untoward incident/ malpractice was reported during the examinations .The examinations were conducted in a peaceful manner.
- The teachers and non-teaching staff of the co-operated in conduct of all examination.

Date : 30/4/2022


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wadga

Shri Samarth Shikshan Prasarak Mandal, Ashti
SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI
Annual Report of examination Committee (2020-21)

- The Examination committee of the college held two meetings for the conduct of university examinations during the year.
- Dr.S.D. Deshpande worked as Chief supervisor to conduct the university theory examination (summer 2020). However the examination was postponed due to break out of COVID-19 pandemic followed by lockdown.
- The college conducted the supplementary examination of failure students of III ,IV and V semesters during **21 to 28 September 2020** at its level as per directions from the university. The teachers of the college set MCQ pattern question papers and evaluated the answer papers .The marks of candidates were uploaded on university portal in due time .
- Similarly the college also conducted the supplementary examination of all semesters of B.A.and B.Com . programme during **4 to 21 January 2021**.The teachers of the college set MCQ pattern question papers and evaluated the answer papers .The marks of candidates were uploaded on university portal in due time .
- Shri S. M.Gothane was appointed as chief supervisor to conduct both of the examinations.
- The supplementary examination of II ,IV and VI semesters was also conducted by the college during **31 March to 12 April 2021**.
- No untoward incident/ malpractice was reported during the examinations .The examinations were conducted in a peaceful manner.


IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College,Ashti,Dist Wardha.

SHRI SAMARTH SHIKSHAN PRASARAK MANDAL, ASHTI

SHRI SAMARTH ARTS AND COMMERCE COLLEGE, ASHTI

: Examinations conducted by the college at college level as per directions by RTM
Nagpur University :

Sr. No.	Name of Examination	Duration of Examination	Semester	Name of Chief Supervisor
1.	University Theory Supplementary Examination students (Summer 2020)	21 September to 28 September 2020	B.A. and B.Com. – III, IV and V semesters	Dr. S.D. Deshpande
2.	University Theory Supplementary Examination (Summer 2020)	04 January to 2 January 2021	B.A. and B.Com. – I to VI semesters	Dr. S.M. Gothane
3.	University Theory Supplementary Examination (Winter 2020)	31 March to 12 April 2021	B.A. – II, IV and VI Semesters and B.A. III (old pattern) B.Com. – II, IV and VI semesters	Dr. P.M. Jadhao
4.	University Theory Supplementary Examination (Winter 2021)	03 December to 10 December 2021	B.A. and B.Com. – II, IV and VI semesters	Dr. P. M. Jadhao
5.	University Theory Examination of regular students in online mode (Winter 2021)	14 February to 28 February 2022	B.A. and B.Com. – I semester	Dr. D. B. Malpe

Internal examination conducted by the College:

Sr. No.	Name of Examination	Duration of Examination	Semester	Name of Chief Supervisor
1.	Even Semesters Test Examination (Theory)	5 May to 14 May 2022	B.A. and B.Com. – II, IV And IV semesters	Shri. R. T. Sawai

[Signature]
IQAC Co-ordinator
Shri Samarth Arts and Commerce
College, Ashti

[Signature]
Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti, Dist. Wardha.

[GoTo First Index](#)



Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur				
Grievances report for Online Examination Winter-2020				
College Code & Name 728 SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI DIST WARDHA				
THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CBS				
FINANCIAL ACCOUNTING-II				
1	582508	KARISHMA MADHURAJ RAUT	Accept	
2	582513	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	Accept	
3	582528	TARA SHANABRAO BANNAGARE	Reject	
4	582531	VASHNAVI SHESHRAO UNDE	Accept	
BUSINESS COMMUNICATION AND MANAGEMENT				
5	583406	ASHITA NAGORAO NANDANE	Accept	
BUSINESS LAW				
6	582534	PRADNYA DILIP INGALE	Reject	
MONETARY ECONOMICS-I				
7	582534	PRADNYA DILIP INGALE	Accept	
8	582517	PRANALI DEEPAK DESHMUKH	Accept	
9	582548	RUSHRESH NAGORAO TAYDE	Accept	
COMPULSORY ENGLISH				
10	582510	MORALI GAJANAN PATANKAR	Accept	
11	582515	PRAGATI ARUNRAO SHEKAR	Accept	
12	582522	PRISHANKA PRASHANTRAO CHOUDHARI	Reject	
13	582532	SANDEET VINODRAO GHODE	Reject	
14	582556	VASHNAV PRASHANTRAO ARDOKAR	Accept	
MARATHI				
15	582509	DIPALI GAJANANRAO ASATEKAR	Reject	
16	582508	KARISHMA MADHURAJ RAUT	Accept	
17	582531	VASHNAVI SHESHRAO UNDE	Accept	
FIFTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CBS				
FINANCIAL ACCOUNTING-IV				
18	604833	SNEHAL KAILAS HOOD	Reject	
COST ACCOUNTING				
19	604826	DIPALI ASHOKRAO KARNABKE	Accept	
20	604812	MADHURI WASUDEEV NEHARE	Reject	
21	604830	SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	Accept	
22	604829	VASHNAVI SHALIKRAM VYAWAHARE	Accept	
MANAGEMENT PROCESS				
23	604805	DIPALI ASHOKRAO KARNABKE	Accept	
24	604827	VASHNAVI GAJANAN RAUT	Accept	
INDIAN ECONOMICS-I				
25	604822	RAKSHA SURENDRARAO KTHALE	Accept	
26	604830	SHIVANI GAJANANRAO NEHARE	Reject	
COMPUTERIZED ACCOUNTING				

27	604818	NISHA GOPALRAO PACHHARE	Accept
28	604849	SAJANAN RAMKRISHNARAO SAMT	Accept
29	604870	RUSHIKESH SHALIKRAM POKALE	Accept
30	604883	VISHAL WAMANRAO KHUDMAR	Accept
AUDITING			
31	604805	DIPALI ASHOKRAO KARNARKE	Reject
THIRD SEMESTER B.A.			
ENGLISH			
32	492157	ANITA SHARADRAO JANE	Accept
33	492164	GUNJAN BABARAO AMRE	Reject
34	492196	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	Accept
35	492180	PRIVANKA ARUNRAO PADE	Accept
36	492189	SHALINI NAMDEO SHONDIWE	Accept
37	492201	KEWAL NAMDEORAO KHAR	Reject
38	492219	PRITAM SAHEBRAO NIMBHOREKAR	Accept
MARATHI			
39	492182	DURGA RAMKRISHNARAO RAUT	Accept
40	492166	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	Accept
41	492189	SHALINI NAMDEO SHONDIWE	Accept
42	492200	NILESH KRUSHNARAO NAYLJI	Accept
POL.SC			
43	492182	PUNAM SUDHAKARAO MUKHORE	Accept
44	492187	SAKSHI SUNILRAO NIMBHORKAR	Accept
SOCIOLOGY			
45	492186	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	Accept
46	492189	SHALINI NAMDEO SHONDIWE	Accept
HISTORY			
47	492164	GUNJAN BABARAO AMRE	Accept
48	492186	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	Accept
49	492189	SHALINI NAMDEO SHONDIWE	Accept
50	492201	KEWAL NAMDEORAO KHAR	Accept
MARATHI LT			
51	492182	DURGA RAMKRISHNARAO RAUT	Accept
52	492166	KOMAL SUDHAKAR TUMRAM	Accept
53	492189	SHALINI NAMDEO SHONDIWE	Accept
FIFTH SEMESTER B.A.			
ENGLISH			
54	519799	DAMINI GAJENDRA GADGE	Accept
55	519799	DAMINI GAJENDRA GADGE	Accept
56	519799	DAMINI GAJENDRA GADGE	Accept
57	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
58	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept

58	519805	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
59	519807	LAXMI DILIPRAO PARSE	Accept
61	519807	LAXMI DILIPRAO PARSE	Accept
62	519807	LAXMI DILIPRAO PARSE	Accept
68	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
68	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
69	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
66	519810	MEGHA RAMESHI WANKHADE	Accept
67	519810	MEGHA RAMESHI WANKHADE	Accept
68	519810	MEGHA RAMESHI WANKHADE	Accept
69	519812	PALLAVI KISHORRAO VISHNE	Accept
70	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAG	Accept
71	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAG	Accept
72	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAG	Accept
73	519818	PRADIKSHA BAJENDRA CHATURKAR	Accept
74	519824	RANI BABARAO AMBARKAR	Accept
75	519824	RANI BABARAO AMBARKAR	Accept
76	519824	RANI BABARAO AMBARKAR	Accept
77	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Accept
78	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Accept
79	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Accept
80	519828	SAMRISHA RAKUNAR CHATURKAR	Accept
81	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
82	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
83	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
84	519832	SWAPNITA VISHWANATHAS NANDNE	Accept
85	519832	SWAPNITA VISHWANATHAS NANDNE	Accept
86	519832	SWAPNITA VISHWANATHAS NANDNE	Accept
87	519833	TEJASHREE VITTHAL WANKHADE	Reject

MARATHI

88	519799	DAMINI GAJENDRA GADGE	Accept
89	519799	DAMINI GAJENDRA GADGE	Accept
90	519799	DAMINI GAJENDRA GADGE	Accept
91	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
92	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
93	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
94	519807	LAXMI DILIPRAO PARSE	Accept
95	519807	LAXMI DILIPRAO PARSE	Accept
96	519807	LAXMI DILIPRAO PARSE	Accept
97	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
98	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept

99	519808	MADHURI PANDURAO MARAPE	Accept
100	519810	MESHA RAMESHI WARDHADE	Accept
101	519810	MESHA RAMESHI WARDHADE	Accept
102	519810	MESHA RAMESHI WARDHADE	Accept
103	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAK	Accept
104	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAK	Accept
105	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAK	Accept
106	519824	RANI SABARAO AMBADKAR	Accept
107	519824	RANI SABARAO AMBADKAR	Accept
108	519824	RANI SABARAO AMBADKAR	Accept
109	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANWAR	Accept
110	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANWAR	Accept
111	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANWAR	Accept
112	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
113	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
114	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
115	519832	SWAPNITA VISHWANATHAI NANDE	Accept
116	519832	SWAPNITA VISHWANATHAI NANDE	Accept
117	519832	SWAPNITA VISHWANATHAI NANDE	Accept
118	519843	PRAASHANT SHANKARRAO NEHARE	Accept
ECONOMICS			
119	519851	NIHIL RAJUMAR NAGPURE	Accept
POL-SC			
120	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
121	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
122	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
123	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
124	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
125	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
126	519808	MADHURI PANDURAO MARAPE	Accept
127	519808	MADHURI PANDURAO MARAPE	Accept
128	519808	MADHURI PANDURAO MARAPE	Accept
129	519810	MESHA RAMESHI WARDHADE	Accept
130	519810	MESHA RAMESHI WARDHADE	Accept
131	519810	MESHA RAMESHI WARDHADE	Accept
132	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAK	Accept
133	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAK	Accept
134	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAK	Accept
135	519824	RANI SABARAO AMBADKAR	Accept
136	519824	RANI SABARAO AMBADKAR	Accept
137	519824	RANI SABARAO AMBADKAR	Accept

138	519828	SANDESHA BALKUMAR CHATURKAR	Reject
139	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
140	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
141	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
142	519832	SWAPNITA VISHWANATHAJI NARONE	Accept
143	519832	SWAPNITA VISHWANATHAJI NARONE	Accept
144	519832	SWAPNITA VISHWANATHAJI NARONE	Accept
SOCIOLOGY			
145	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
146	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
147	519803	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
148	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
149	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
150	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
151	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
152	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
153	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
154	519810	MEDHA RAMESHI WARKHADE	Accept
155	519810	MEDHA RAMESHI WARKHADE	Accept
156	519810	MEDHA RAMESHI WARKHADE	Accept
157	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	Accept
158	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	Accept
159	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	Accept
160	519823	PUGA SURESHRAO MAHAJAN	Accept
161	519824	RANI BABARAO AMBARDKAR	Accept
162	519824	RANI BABARAO AMBARDKAR	Accept
163	519824	RANI BABARAO AMBARDKAR	Accept
164	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
165	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
166	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
167	519841	PRADWAL SATISHRAO PACHGHARE	Accept
168	519846	ROSHAN BHASHKARRAO SHOYAR	Reject
169	519848	SACHIN SITARAM NEHARE	Reject
HISTORY			
170	519804	KAVITA RAMESH KADPURE	Reject
171	519805	KOMAL DNYANESHWAR MENDHE	Reject
172	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
173	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
174	519807	LAXMI DILIPRAO PARISE	Accept
175	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept
176	519808	MADHURI PANDABRAO MARAPE	Accept

177	519808	MADHURI PANDURAO MARAPE	Accept
178	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	Accept
179	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	Accept
180	519814	PRAJAKTA DNYANESHWARRAO GAYAKI	Accept
181	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Reject
182	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Reject
183	519826	RESHMA MADHUKARRAO MANKAR	Reject
184	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
185	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
186	519830	SHRADHA DNYANESHWAR ZAMADE	Accept
187	519832	SWARNITA VISHWANATHAI NANDNI	Accept
188	519832	SWARNITA VISHWANATHAI NANDNI	Accept
189	519832	SWARNITA VISHWANATHAI NANDNI	Accept
190	519834	AADITYA NARENDRA FARNAL	Reject
191	519841	PRANAL SATISHRAO PACHGHARE	Accept

MARATHI LT

192	519808	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
193	519808	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
194	519808	KAMINI GANESHRAO UGALE	Accept
195	519810	MEGHA RAMESHI WARRHADE	Accept
196	519810	MEGHA RAMESHI WARRHADE	Accept
197	519810	MEGHA RAMESHI WARRHADE	Accept
198	519824	RANI BABARAO AMBARKAR	Accept
199	519824	RANI BABARAO AMBARKAR	Accept
200	519824	RANI BABARAO AMBARKAR	Accept
201	519832	SWARNITA VISHWANATHAI NANDNI	Accept
202	519832	SWARNITA VISHWANATHAI NANDNI	Accept
203	519832	SWARNITA VISHWANATHAI NANDNI	Accept

Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur				
Grievances report for Online Examination Summer-2021				
College Code & Name: 728 SHRI SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI DIST. WARDHUR				
SIXTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CBS				
HUMAN RESOURCE MANAGEMENT				
1	401011	DRESH DILIP SARHARE		Accept
ADVANCED STATISTICS				
2	401101	SHRADDHA PRADIP KATHE		Accept
SIXTH SEMESTER B.A.				
ENGLISH				
3	250340	HEMDEVI VIJAYRAO GAWDE		Accept
4	250350	NEHA KRUSHNARAO NAYELI		Accept
5	250360	PRANALI KULDEPRAD KATHARE		Accept
6	250365	PRINCE SAGARAM MUKTAMBE		Accept
MARATHI				
7	300340	HEMDEVI VIJAYRAO GAWDE		Accept
8	300350	NEHA KRUSHNARAO NAYELI		Accept
9	300360	PRANALI KULDEPRAD KATHARE		Accept
10	300365	PRINCE SAGARAM MUKTAMBE		Accept
11	300365	PRINCE SAGARAM MUKTAMBE		Accept
ECONOMICS				
12	250340	HEMDEVI VIJAYRAO GAWDE		Accept
13	250350	PRANALI KULDEPRAD KATHARE		Accept
POLSC				
14	250350	PRANALI KULDEPRAD KATHARE		Accept
15	250360	PRINCE SAGARAM MUKTAMBE		Accept
SOCIOLOGY				
16	250350	NEHA KRUSHNARAO NAYELI		Accept
17	250360	PRINCE SAGARAM MUKTAMBE		Accept
HISTORY				
18	250340	HEMDEVI VIJAYRAO GAWDE		Accept
19	250350	NEHA KRUSHNARAO NAYELI		Accept
20	250360	PRANALI KULDEPRAD KATHARE		Accept
21	250365	PRINCE SAGARAM MUKTAMBE		Accept
MARATHI LT				
22	300340	HEMDEVI VIJAYRAO GAWDE		Accept
23	300350	NEHA KRUSHNARAO NAYELI		Accept


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

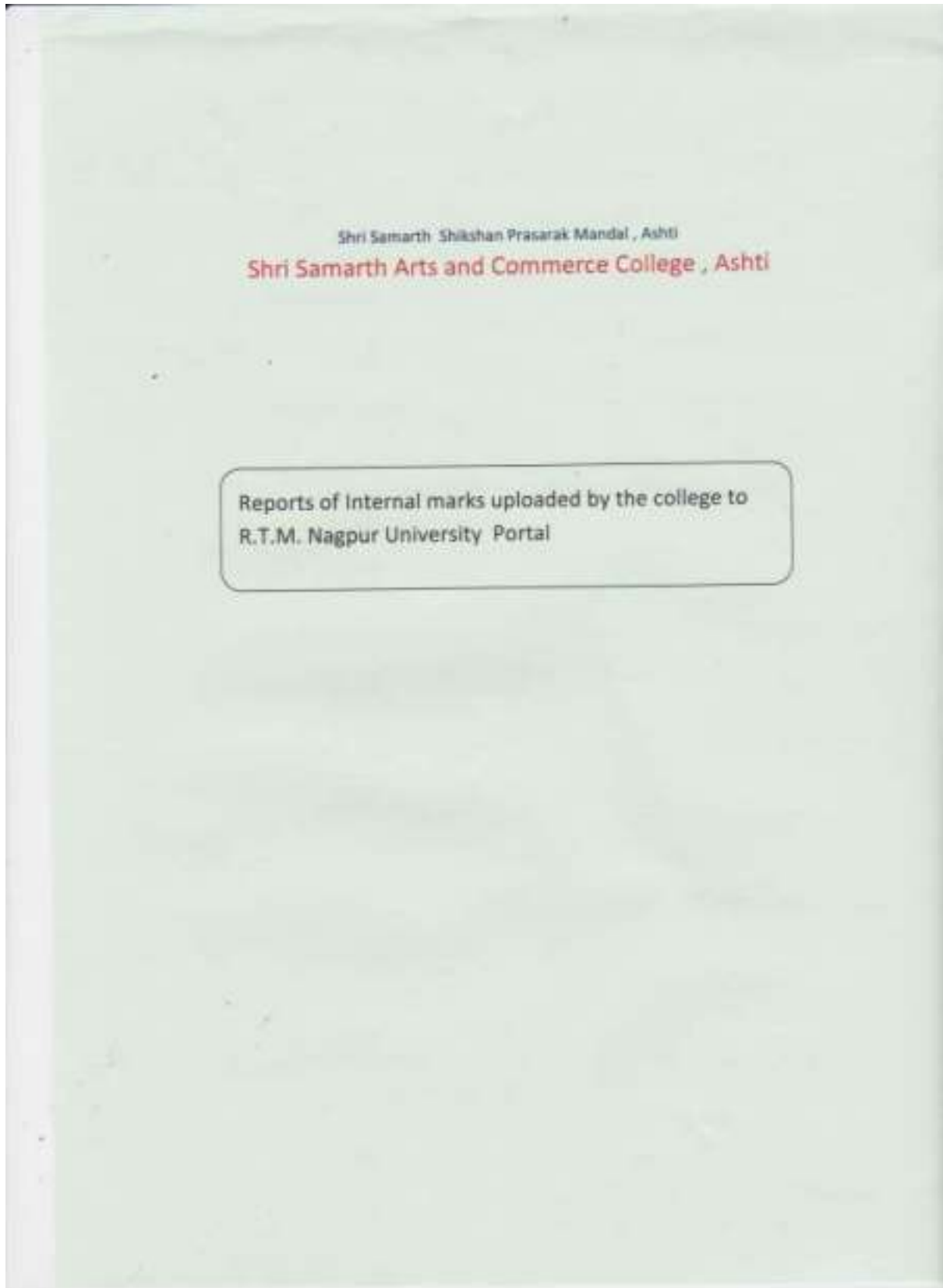
Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Wardhur

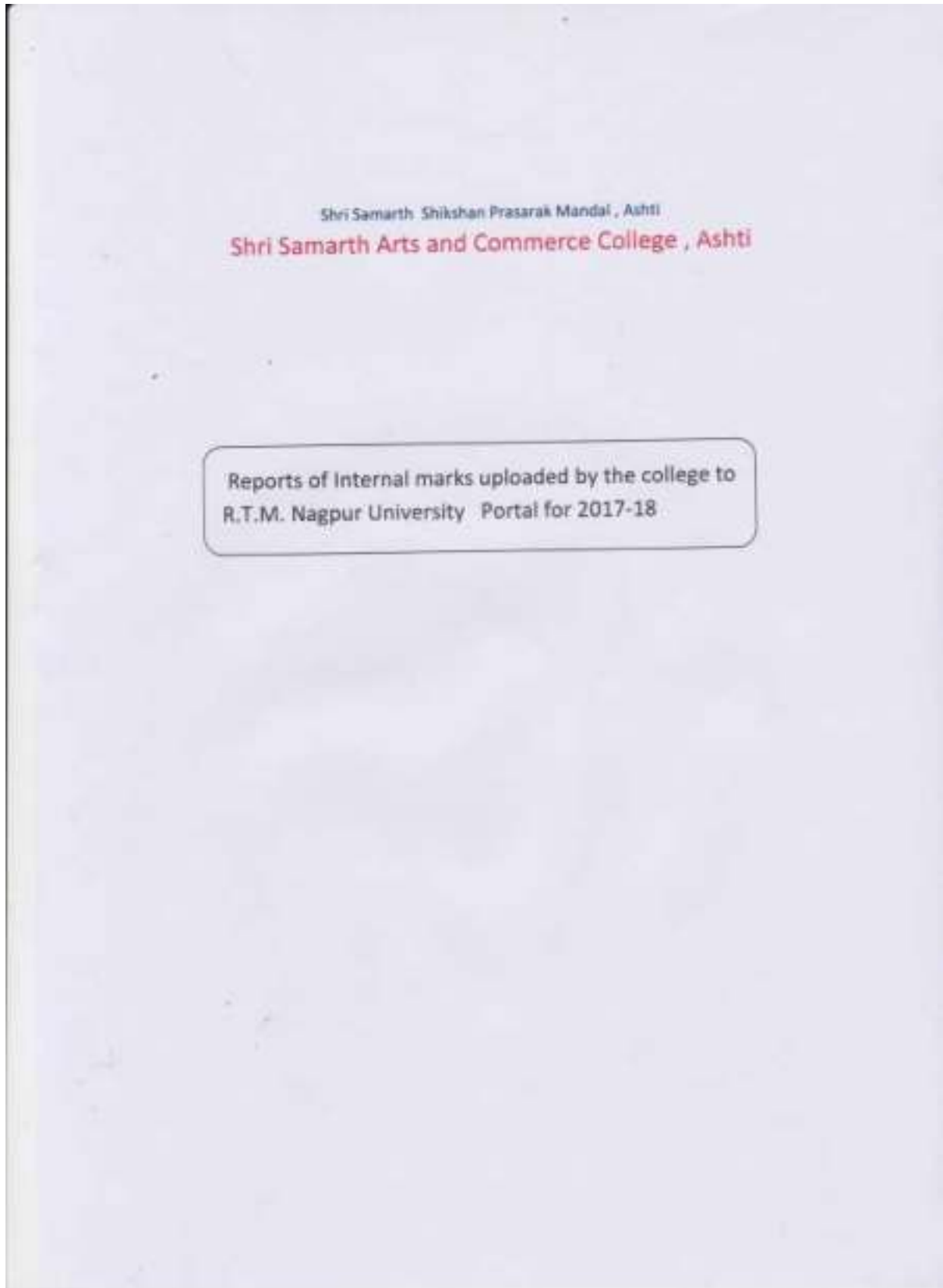
Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur				
Grievances report for Online Examination Summer-2021				
College Code & Name: 728 SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE ASHTI DIST WARDHA				
SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CBS				
STATISTICS AND BUSINESS MATHEMATICS				
1	174959	NEETAN DEEPA RAUT		Accept
SECRETARIAL PRACTICE				
2	174961	NITA PRAMOD KOHLE		Accept
BUSINESS ECONOMICS				
3	174940	SNEHA SUNIL CHORADE		Reject
4	174964	RUTVIK PRABHAKAR WANKHADE		Accept
COMPULSORY ENGLISH				
5	174940	SNEHA SUNIL CHORADE		Reject


 IQAC Co-ordinator
 Shri Samarth Arts and Commerce
 College, Ashti

Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha

[GoTo First Index](#)





RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY											
											
https://www.nagpuruniversity											
Internal Marks Report											
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE											
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART											
Session : Winter 2017											
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Sub	TL	Sub
1	123471	PROVISIONAL	HICHUR PRASHANT MOHODKAR	ENG	10	MAR	17	ECO	8	HIS	19
2	123483	PROVISIONAL	PHATK RAJNORA DHIRE	ENG	8	MAR	18	ECO	8	HIS	19
3	123484	PROVISIONAL	PRYANKA NAGESHRAO JASANKAR	ENG	14	MAR	17	ECO	11	POL	16
4	123514	PROVISIONAL	AADISH SHESHRAD RATHOD	ENG	8	MAR	8	ECO	8	POL	10
5	123515	PROVISIONAL	ANAY VASANTRAO DUDHAKAR	ENG	15	MAR	18	ECO	11	POL	17
6	123515	PROVISIONAL	PAYUJI NAGESHRAO WADKAR	ENG	8	MAR	18	ECO	10	POL	16
7	123516	PROVISIONAL	YOGITA NAGESHRAO TIPLE	ENG	14	MAR	17	ECO	11	POL	17
8	123524	PROVISIONAL	ADSHAY ANKUR NAGANE	ENG	8	MAR	8	ECO	8	POL	12
9	123531	PROVISIONAL	CHENAI HANURANG DOLAS	ENG	10	MAR	18	ECO	9	POL	16
10	123536	PROVISIONAL	HANDESH SHANKARRAO SONCHE	ENG	17	MAR	18	ECO	10	POL	17
11	123537	PROVISIONAL	SHESHI SAKSI SHESHI SAKSI	ENG	10	MAR	17	ECO	8	POL	11
12	123540	PROVISIONAL	SHUBHAM GOWARCHAN KURK	ENG	12	MAR	18	ECO	9	POL	10
13	123538	PROVISIONAL	SHUBHAM ALURAO KESKAR	ENG	9	MAR	8	ECO	8	POL	11
14	123473	PROVISIONAL	MAHARAJA SHANKARRAO JAGTAP	ENG	8	MAR	8	ECO	8	POL	12
15	123467	PROVISIONAL	KORAI GAJANANRAO BHAVE	ENG	8	MAR	18	ECO	10	POL	15
16	123468	PROVISIONAL	KORAI ANURAG SHINDHE	ENG	10	MAR	17	ECO	8	SOC	16
17	123449	PROVISIONAL	KURKARA BHARAT BHADRE	ENG	18	MAR	18	ECO	11	SOC	16
18	123453	PROVISIONAL	SHIVANI SAHESHRAD MAHARE	ENG	18	MAR	17	ECO	9	SOC	15
19	123514	PROVISIONAL	VANSHIKES ASHOKRAO MALI	ENG	12	MAR	18	ECO	8	SOC	15
20	123508	PROVISIONAL	SHARDA CHANDRANAG LONAR	ENG	10	MAR	18	ECO	8	SOC	14
21	123482	PROVISIONAL	PODAR PRASHANTRAO KALHE	ENG	14	MAR	17	ECO	11	SOC	14
22	123534	PROVISIONAL	SHARDESH PRASHANTRAO KATHARE	ENG	8	MAR	8	ECO	8	SOC	8
23	123486	PROVISIONAL	PRADITA LAKSHI SHIRHANE	ENG	14	MAR	18	ECO	10	SOC	13
24	123510	PROVISIONAL	SHARITA VISHWANATHJI NANDE	ENG	11	MAR	18	POL	12	HIS	19
25	123541	PROVISIONAL	CHHAR RAVINRAJ TUNATE	ENG	14	MAR	17	POL	16	HIS	18
26	123539	PROVISIONAL	KHANAR NAGESHRAO BHONVE	ENG	8	MAR	8	POL	10	HIS	8
27	123530	PROVISIONAL	CHHAR RAJUL TAYAT	ENG	11	MAR	18	POL	16	HIS	18
28	123534	PROVISIONAL	HANSHAL NAGESHRAO NEWARE	ENG	8	MAR	18	POL	10	HIS	19
29	123545	PROVISIONAL	VIVEK NAGESHRAO KOTALE	ENG	8	MAR	18	POL	10	HIS	19
30	123532	PROVISIONAL	VADKAR JAGANNATHRAO KARE	ENG	8	MAR	18	POL	12	SOC	14
31	123564	PROVISIONAL	VISHWASJI KANHAIYASAHEB KADWANE	ENG	8	MAR	8	POL	11	SOC	14
32	123533	PROVISIONAL	OTTENORA SUBHASH KARE	ENG	8	MAR	18	POL	11	SOC	16
33	123531	PROVISIONAL	GAURAV DILIPRAO GRAMWANE	ENG	13	MAR	18	POL	16	SOC	8
34	123548	PROVISIONAL	NETESH SURESHRAO DHORKE	ENG	8	MAR	18	POL	11	SOC	12
35	123537	PROVISIONAL	NAYUR BHAGWAN SHIRAD	ENG	8	MAR	18	POL	17	SOC	13
36	123536	PROVISIONAL	PRONAJ KANHAIYASAHEB CHAUDHARI	ENG	8	MAR	14	POL	12	SOC	13
37	123525	PROVISIONAL	ADSHAY SUNIL THAKRE	ENG	8	MAR	8	POL	11	SOC	8
38	123517	PROVISIONAL	YOGITA SURESHRAO RANDE	ENG	11	MAR	18	POL	17	SOC	14
39	123517	PROVISIONAL	ANURAG VINAYAKRAO KADKAR	ENG	8	MAR	8	POL	10	SOC	8
40	123528	PROVISIONAL	ASHISH PRASHANT KADKAR	ENG	13	MAR	18	POL	11	SOC	13
41	123526	PROVISIONAL	ANURAG DATTATRAYA KADKAR	ENG	14	MAR	18	POL	11	SOC	12
42	123526	PROVISIONAL	SHEDRAJ GANPATI DHOLE	ENG	8	MAR	18	POL	16	SOC	13
43	123541	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	8	MAR	18	POL	11	SOC	13
44	123541	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	15
45	123544	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	9	MAR	17	POL	11	SOC	15
46	123545	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	13	MAR	18	POL	16	SOC	13
47	123546	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	8	MAR	17	POL	10	SOC	14
48	123547	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	8	MAR	8	POL	10	SOC	8
49	123548	PROVISIONAL	PARAJI KANHAIYASAHEB CHANDRANATHJI	ENG	10	MAR	18	POL	11	SOC	13

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session: I / Winter 2017													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
91	120549	PROVISIONAL	RUPESH KHAMBARA PETHI	ENG	8	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	8
92	120550	PROVISIONAL	SACHIN BHALLABHAI PARDE	ENG	8	MAR	18	POL	10	SOC	15	HIS	18
93	120551	PROVISIONAL	SANJAY BHARAJ PATIL	ENG	8	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	8
94	120552	PROVISIONAL	SAGUN BHASHAM DAVE	ENG	8	MAR	18	POL	11	SOC	14	HIS	17
95	120553	PROVISIONAL	SAGUN RAJESH GAJKE	ENG	8	MAR	8	POL	11	SOC	8	HIS	8
96	120554	PROVISIONAL	SAGUN RAJENDRA WANKHED	ENG	8	MAR	17	POL	10	SOC	11	HIS	8
97	120555	PROVISIONAL	SANJAY RAJESH KADAM	ENG	8	MAR	17	POL	11	SOC	13	HIS	19
98	120556	PROVISIONAL	SANJAY BHALLABHAI KURKAR	ENG	16	MAR	18	POL	10	SOC	8	HIS	17
99	120557	PROVISIONAL	SANJAY BHALLABHAI DANDHAR	ENG	8	MAR	18	POL	17	SOC	15	HIS	18
100	120558	PROVISIONAL	TEJASWINI KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	15	HIS	19
101	120559	PROVISIONAL	VISHWAS KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	16	HIS	19
102	120560	PROVISIONAL	SHARADHA DASHRATH KHAMBARA	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	19
103	120561	PROVISIONAL	VISHWAS KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	18
104	120562	PROVISIONAL	RAJESH DASHRATH KHAMBARA	ENG	15	MAR	18	POL	15	SOC	15	HIS	19
105	120563	PROVISIONAL	SANJAY KISHOR PUNE	ENG	11	MAR	18	POL	12	SOC	13	HIS	18
106	120564	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	13	MAR	18	POL	17	SOC	14	HIS	18
107	120565	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	8	MAR	17	POL	16	SOC	12	HIS	17
108	120566	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	14	HIS	19
109	120567	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	13	MAR	18	POL	17	SOC	15	HIS	19
110	120568	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	15	MAR	17	POL	17	SOC	13	HIS	19
111	120569	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	17	SOC	15	HIS	19
112	120570	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	15	MAR	18	POL	15	SOC	12	HIS	19
113	120571	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	18
114	120572	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	13	MAR	18	POL	15	SOC	16	HIS	19
115	120573	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	12	MAR	18	POL	12	SOC	14	HIS	18
116	120574	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	8	MAR	17	POL	15	SOC	12	HIS	18
117	120575	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	15	MAR	18	POL	17	SOC	17	HIS	19
118	120576	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	12	MAR	8	POL	12	SOC	13	HIS	17
119	120577	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	11	MAR	17	POL	12	SOC	14	HIS	18
120	120578	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	15	MAR	17	POL	16	SOC	15	HIS	19
121	120579	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	12	MAR	18	POL	15	SOC	17	HIS	19
122	120580	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	8	MAR	18	POL	16	SOC	13	HIS	19
123	120581	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	10	MAR	17	POL	15	SOC	15	HIS	17
124	120582	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	15	HIS	17
125	120583	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	15	MAR	18	POL	15	SOC	16	HIS	18
126	120584	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	9	MAR	17	POL	10	SOC	13	HIS	19
127	120585	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	9	MAR	18	POL	11	SOC	14	HIS	17
128	120586	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	12	MAR	17	POL	12	SOC	13	HIS	18
129	120587	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	10	MAR	8	POL	16	SOC	13	HIS	19
130	120588	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	18
131	120589	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	10	MAR	18	POL	15	SOC	14	HIS	18
132	120590	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	11	MAR	18	POL	15	SOC	13	HIS	18
133	120591	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	10	MAR	18	POL	10	SOC	15	HIS	18
134	120592	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	16	MAR	17	POL	15	SOC	16	HIS	18
135	120593	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	12	SOC	13	HIS	18
136	120594	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	13	MAR	18	POL	12	SOC	13	HIS	18
137	120595	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	13	MAR	18	POL	15	SOC	14	HIS	18
138	120596	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	17	POL	16	SOC	15	HIS	18
139	120597	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	13	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	18
140	120598	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	16	HIS	18
141	120599	PROVISIONAL	ANIL KISHOR PUNE	ENG	15	MAR	18	POL	15	SOC	16	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

<https://www.nagpur.university>

Internal Marks Report

College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE

Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART

Session : Winter 2017

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
100	52498	PROVISIONAL	ANIL (S/ENG) NEHARE	ENG	13	MAR	18	POL	17
101	52499	PROVISIONAL	PRATIKSHI GHOSHRAO JANE	ENG	13	MAR	17	POL	16
102	52499	PROVISIONAL	PRAGATI DRYANESHWAR JENRD	ENG	16	MAR	18	POL	16
103	52512	PROVISIONAL	VADHANY VORYSAD KHALU	ENG	14	MAR	18	POL	17
104	52506	PROVISIONAL	SOMALI DEWASAD KANAPURE	ENG	11	MAR	18	SOC	14
105	52509	PROVISIONAL	SHARMA WAGHTRAO KALBHAT	ENG	12	MAR	17	SOC	14
106	52522	PROVISIONAL	MAHESH PRADHSHAD BHADE	ENG	8	MAR	18	SOC	13
107	52441	PROVISIONAL	PRITI ASHOKRAI PATERI	ENG	11	MAR	18	SOC	16
108	52454	PROVISIONAL	PIKA RAHESHKAD NEHARE	ENG	11	MAR	17	SOC	13
109	52456	PROVISIONAL	NEHIMA MADHUKANSHO MANKAR	ENG	15	MAR	18	SOC	18
110	52461	PROVISIONAL	CHANDRASHREE SANGHVIKAD	ENG	15	MAR	18	SOC	14
111	52467	PROVISIONAL	CHANDRASHREE SUBB KANPURE	ENG	11	MAR	18	SOC	15
112	52456	PROVISIONAL	SHALI MADHUKANSHO KANADKAR	ENG	12	MAR	18	SOC	16
113	52464	PROVISIONAL	KANAN LALAKHANSHO PATHE	ENG	11	MAR	18	SOC	14
114	52461	PROVISIONAL	JAYI (S/HAJ) KALABHE	ENG	8	MAR	17	SOC	13
115	52470	PROVISIONAL	LEENA KANPASE MORE	ENG	11	MAR	18	SOC	15
116	52475	PROVISIONAL	NEHTA RAJU SHINDHE	ENG	10	MAR	17	SOC	16
117	52477	PROVISIONAL	REHA KRUSHNANSHO MUKULI	ENG	13	MAR	18	SOC	16
118	52502	PROVISIONAL	SURAJ ARUNSHO KADAMKAR	ENG	14	MAR	18	SOC	16
119	52507	PROVISIONAL	SHRIVANSHO KANWALJI KHAMBE	ENG	8	MAR	18	SOC	12
120	52525	PROVISIONAL	ARJIT SAHEBRAO CHORE	ENG	13	MAR	18	SOC	13

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) S. ENGLISH, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL.SC, 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB-ADM, 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) GANDHIAN THT, 25 -(ELT) ENGLISH LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABI LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJRATI LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU.ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHEMATIC-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT.ENG, 53 -(B/S) BUDHIST STUDIES, 54 -(STS) STATISTICS-II, 55 -(MTH) MATHEMATIC-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-III, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT.

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20,

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

<https://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report

College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART
Session: Winter 2017

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:10, 46 -(MLS) Max:10, 47 -(STS) Max:10, 48 -(MTH) Max:20, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:10, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(B/S) Max:20, 54 -(STS) Max:10, 55 -(MTH) Max:20, 56 -(MTH) Max:20, 57 -(LAT) Max:20, 58 -(LLT) Max:20,													
TI => Theory Internal Signature Of Examiners: Pro. Smt. V. V. Karmarkar Prof. M. M. Deshmukh													

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wadga

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpur-university													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Winter 2017													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	341426	20175084011001	SHIVASHRI SARATHI THAKRE	ENG	18	MAR	17	ECO	9	POL	12	HIS	19
2	341430	20175084011079	REKHA GHESHAD JYAMARRA	ENG	16	MAR	19	ECO	11	POL	17	HIS	19
3	341434	20175084011086	SHYLA SURESH FURE	ENG	19	MAR	19	ECO	12	POL	16	HIS	19
4	341435	20175084011103	ANUSH ARUN DAWAR	ENG	17	MAR	18	ECO	10	POL	15	HIS	19
5	341479	20175084011129	PRANAY ASHOK GHATGE	ENG	14	MAR	18	ECO	11	POL	15	HIS	19
6	341473	20175084011064	VYUSH SURESHAD KADAM	ENG	7	MAR	8	ECO	8	POL	12	HIS	8
7	341453	20175084011086	SWATI PRATHNANI GHADGE	ENG	19	MAR	18	ECO	12	POL	16	SOC	13
8	341441	20175084011004	NEETA ASHOKAD SONALE	ENG	19	MAR	19	ECO	12	POL	16	SOC	14
9	341438	20175084011052	AJINAYA AMRUTAD WADHWADE	ENG	8	MAR	8	ECO	8	SOC	8	HIS	8
10	341440	20175084011071	RAVINA VASANTAD DUDHAWADE	ENG	19	MAR	19	ECO	12	SOC	17	HIS	19
11	341468	20175084011117	PRUTHVISH SURESH KALSHRKA	ENG	8	MAR	8	ECO	8	SOC	11	HIS	16
12	341480	20175084011181	TUSHAR NARENDRA BELGE	ENG	14	MAR	18	ECO	8	SOC	15	HIS	19
13	341451	20175084011081	SANTOSH DEEPA PRADIPATI	ENG	16	MAR	18	ECO	12	SOC	15	MLT	18
14	341433	20175084011045	ASHWIN SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	18	ECO	9	SOC	17	MLT	18
15	341438	20175084011086	MANISH SURESH DARGUJAR	ENG	19	MAR	18	POL	17	HIS	19	MLT	19
16	341438	20175084011086	ADARSH SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	HIS	18	MLT	18
17	341431	20175084011034	KHARAL SURESH DARGUJAR	ENG	13	MAR	18	POL	16	HIS	18	MLT	19
18	341432	20175084011086	SAVANA PRADIP SONAWANE	ENG	19	MAR	19	POL	14	HIS	19	MLT	19
19	341447	20175084011071	PARADIP DARGUJAR SONAWANE	ENG	19	MAR	19	POL	14	HIS	19	MLT	18
20	341446	20175084011071	POONAM SURESH DARGUJAR	ENG	8	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
21	341468	20175084011057	ANISH SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	16	POL	15	SOC	13	HIS	18
22	341481	20175084011058	ANISH SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	17	POL	15	SOC	14	HIS	19
23	341462	20175084011181	ANISH SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	18	POL	14	SOC	11	HIS	18
24	341458	20175084011086	NAGARAJ SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	18	POL	15	SOC	17	HIS	19
25	341439	20175084011086	ANITA SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	13	HIS	18
26	341435	20175084011086	SARAL SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	19
27	341438	20175084011086	KALPANA SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	17	HIS	19
28	341445	20175084011086	POONAM SURESH DARGUJAR	ENG	19	MAR	19	POL	17	SOC	16	HIS	19
29	341447	20175084011086	ANITA SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	13	HIS	19
30	341444	20175084011086	KUTUB SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	19	POL	17	SOC	17	HIS	19
31	341471	20175084011119	MANU SURESH DARGUJAR	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	13	HIS	18
32	341472	20175084011133	ANURAG SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	16	POL	15	SOC	13	HIS	18
33	341440	20175084011086	ANURAG SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	18	POL	15	SOC	13	HIS	19
34	341468	20175084011086	ANURAG SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	17	POL	15	SOC	14	HIS	19
35	341468	20175084011086	KESAV SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	18	POL	12	SOC	13	HIS	19
36	341476	20175084011119	KESAV SURESH DARGUJAR	ENG	17	MAR	18	POL	14	SOC	13	HIS	19
37	341476	20175084011119	KESAV SURESH DARGUJAR	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	15	HIS	19
38	341477	20175084011119	KESAV SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	18	POL	14	SOC	14	HIS	19
39	341464	20175084011119	ANURAG SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	19	POL	15	SOC	15	MLT	8
40	341443	20175084011086	KUTUB SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	14	MLT	18
41	341438	20175084011086	KUTUB SURESH DARGUJAR	ENG	18	MAR	18	POL	14	SOC	15	MLT	18
42	341437	20175084011086	ANURAG SURESH DARGUJAR	ENG	14	MAR	17	POL	16	SOC	12	MLT	17


RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
<https://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report
College Name: (640) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART
Session : Winter 2017

Sr	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
43	341437	20175084011086	TINA KUNALESHKA SHAWANKAR	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	15	MLT	18
44	341438	20175084011087	TEJASWINI SAKHARAO GODE	ENG	14	MAR	18	SOC	13	HIS	19	MLT	18
45	341440	2014050604040477	SADNA SARASWA TIWARI	ENG	18	MAR	18	SOC	15	HIS	19	MLT	19
46	341453	20175084011083	SHAKA SHAWAR KHATE	ENG	19	MAR	17	SOC	13	HIS	18	MLT	18
47	341433	20175084011039	ARTI PRASHANT SHARDE	ENG	18	MAR	18	SOC	16	HIS	19	MLT	18
48	341449	20175084011069	POOJA RAHUL NICHAT	ENG	19	MAR	18	SOC	15	HIS	19	MLT	18
49	341467	20175084011112	KANISHKA PRASHANT SHARDE	ENG	14	MAR	18	SOC	15	HIS	19	MLT	18
50	341470	20175084011143	CHHEDI SARDARAO CHHEDI	ENG	17	MAR	19	SOC	14	HIS	19	MLT	18
51	341476	20175084011133	SHUBHAM DASHRATH CHOURKAR	ENG	14	MAR	17	SOC	12	HIS	17	MLT	18
52	341477	20175084011126	PARVATI SHIKHARSHI NAWALE	ENG	14	MAR	16	SOC	13	HIS	19	MLT	18

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) SUP ENG, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL SC., 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB. ADMN., 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) G THT, 25 -(ELT) ENG LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJ. LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU. ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHS-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT. ENG, 53 -(STS) STATISTICS-II, 54 -(MTH) MATHS-II, 55 -(MTH) MATHS-III, 56 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT,

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:20, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:30, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:0, 51 -(F/D) Max:20, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(STS) Max:20, 54 -(MTH) Max:0, 55 -(MTH) Max:0, 56 -(B/S) Max:20, 57 -(LAT) Max:20, 58 -(LLT) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:

 **RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY**
<https://www.nagpuruniversity>


Internal Marks Report
 College Name: (940) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART
 Session : Winter 2017

Sr.	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
			 Pro. Sint. V. V. Karmarkar										
			 Dr. D. D. Khadgi										


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha.

			RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (B40) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (CB5)															
Session : Winter 2017															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	174401	PROVISIONAL	AJESH SHAMKAD BHAVPURE	F/A	16	B/O	18	C/L	17	B/E	18	ENG	8	MAR	8
2	174402	PROVISIONAL	ADITYA AMRITKAD NAWALUDE	F/A	19	B/O	19	C/L	20	B/E	20	ENG	10	MAR	17
3	174403	PROVISIONAL	ADITYA YADAV JAMB	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	8	MAR	8
4	174404	PROVISIONAL	AKASH KISHAN NAWALKAR	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	10	MAR	17
5	174405	PROVISIONAL	AKHIL SHESHKAD SAKARI	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	14	MAR	18
6	174406	PROVISIONAL	ANDESA SHRIYASAD BASOTKANT	F/A	20	B/O	20	C/L	19	B/E	20	ENG	15	MAR	18
7	174407	PROVISIONAL	ANISH ANIL LOHAPKAR	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
8	174408	PROVISIONAL	ANISH PAMUJI AGDE	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	13	MAR	17
9	174409	PROVISIONAL	ANITA SHASHIDHAR NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	13	MAR	18
10	174410	PROVISIONAL	ANITA SANTOSHKAD SAKARI	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	18	ENG	13	MAR	18
11	174411	PROVISIONAL	ARUP PRASHANT WADHARE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	14	MAR	17
12	174412	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	17	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	13	MAR	18
13	174413	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	13	MAR	18
14	174414	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	19	ENG	8	MAR	17
15	174415	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	19	B/O	18	C/L	17	B/E	19	ENG	13	MAR	18
16	174416	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	17	B/O	17	C/L	17	B/E	17	ENG	9	MAR	17
17	174417	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
18	174418	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	12	MAR	17
19	174419	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	13	MAR	18
20	174420	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	12	MAR	17
21	174421	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	17	B/O	17	C/L	17	B/E	16	ENG	12	MAR	18
22	174422	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	20	B/O	20	C/L	19	B/E	20	ENG	12	MAR	18
23	174423	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	11	MAR	18
24	174424	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	17	B/O	17	C/L	16	B/E	17	ENG	12	MAR	18
25	174425	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	12	MAR	18
26	174426	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	8	MAR	18
27	174427	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	12	MAR	8
28	174428	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12	MAR	8
29	174429	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
30	174430	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
31	174431	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	19	B/O	19	C/L	20	B/E	20	ENG	13	MAR	18
32	174432	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	14	MAR	18
33	174433	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	14	MAR	18
34	174434	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	9	MAR	18
35	174435	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	17	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	14	MAR	17
36	174436	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	17	B/O	17	C/L	17	B/E	17	ENG	10	MAR	17
37	174437	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	16	B/O	16	C/L	16	B/E	17	ENG	8	MAR	8
38	174438	PROVISIONAL	ARVIND SHASHIDHAR DUDHAR	F/A	19	B/O	15	C/L	19	B/E	19	ENG	10	MAR	17

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (540) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (CBS)													
Session : Winter 2017													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
38	174438	101708401117	HARESH SAKHARASHOH KHOSLA	F/A	17	B/O	17	C/L	17	B/E	17	ENG	10
39	174439	PROVISIONAL	HANITA ANAND GAVNIS	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	13
40	174440	PROVISIONAL	HANITA NARAYANRAO KHALSE	F/A	18	B/O	18	C/L	17	B/E	18	ENG	8
41	174441	PROVISIONAL	HANDESH NADIMURAD HOSKODAM	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	13
42	174442	10101000224546	HANDESH NAGORAO KUMBHARE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
43	174443	PROVISIONAL	HANITA SURESHRAO NAGPARE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	17
44	174444	PROVISIONAL	NEENA ANAND PATHE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	12
45	174445	PROVISIONAL	PALLAVI SAMESH MARI	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	12
46	174446	PROVISIONAL	PALLAVI VITTHALRAO TIRGARI	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	15
47	174447	PROVISIONAL	RAJAL ASHOK DRAHAJI	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	14
48	174448	PROVISIONAL	POOJA MOHANRAO NIKH	F/A	18	B/O	19	C/L	18	B/E	19	ENG	13
49	174449	PROVISIONAL	PRADHYA GRITAM TATWALKE	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	14
50	174450	PROVISIONAL	PRADYOTA ASHOKRAO SHIRKAR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	14
51	174451	PROVISIONAL	PRABHU DEEPAK DEWAFOR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	14
52	174452	PROVISIONAL	PRADY KUNJAKUTAM SURSHE	F/A	18	B/O	19	C/L	18	B/E	18	ENG	12
53	174453	10101000000704	PRADYU GUJANRAO PATIL	F/A	19	B/O	19	C/L	18	B/E	20	ENG	14
54	174454	PROVISIONAL	PRATIK SHAMANT SATPUTE	F/A	19	B/O	19	C/L	18	B/E	20	ENG	14
55	174455	PROVISIONAL	PRATIKSHA BHASHIRABAO KHOSLA	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	12
56	174456	PROVISIONAL	PRATIKSHA SURESHRAO JADHAV	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	12
57	174457	PROVISIONAL	PRADY VIKRANT VASWANTH	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	14
58	174458	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
59	174459	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
60	174460	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
61	174461	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
62	174462	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
63	174463	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
64	174464	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
65	174465	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
66	174466	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
67	174467	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
68	174468	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
69	174469	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
70	174470	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
71	174471	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
72	174472	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
73	174473	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
74	174474	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
75	174475	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
76	174476	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12
77	174477	PROVISIONAL	PRADYAN KUNJAKUTAM NEHAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	12


RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
<https://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report
 College Name: (640) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (CBS)
 Session : Winter 2017

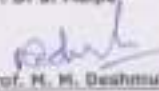
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
18	014471	PROVISIONAL	SWAPNEE SURESH MATHIA	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	10	MAR	18
19	014478	PROVISIONAL	SWATI HODACHANDI TELU	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	19	ENG	16	MAR	18
20	014479	PROVISIONAL	TEJASWEE RAJENDRA HOLTE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	16	MAR	18
21	014480	PROVISIONAL	VASHISHT SHAMBAO NEHARE	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	13	MAR	17
22	014481	PROVISIONAL	VASHISHT SHRAMANTRAO BALUSKAR	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	14	MAR	18
23	014482	PROVISIONAL	YESHA SANJAY WADH	F/A	20	B/O	20	C/L	19	B/E	20	ENG	15	MAR	18
24	014483	PROVISIONAL	YOGANNA DINDARAO KADGE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	15	MAR	16
25	014484	PROVISIONAL	YOGITA ANIL KOTI	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	14	MAR	16


Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-I, 2 -(B/O) BUSINESS ORGANIZATION, 3 -(C/L) COMPANY LAW, 4 -(B/E) BUSINESS ECONOMICS, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(SNS) SANSKRIT, 9 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 10 -(URD) URDU, 11 -(GUJ) GUJRATHI, 12 -(TEL) TELUGU, 13 -(BAN) BANGALI, 14 -(PER) PERSIAN, 15 -(ARE) AREBIC, 16 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 17 -(LAT) LATIN, 19 -(EDV) ENTREP. DEV.(V), 20 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-II, 21 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-I, 22 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-II,


Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(B/O) Max:20, 3 -(C/L) Max:20, 4 -(B/E) Max:20, 5 -(ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(SNS) Max:20, 9 -(S/E) Max:20, 10 -(URD) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(TEL) Max:20, 13 -(BAN) Max:20, 14 -(PER) Max:20, 15 -(ARE) Max:20, 16 -(PAL) Max:20, 17 -(LAT) Max:20, 19 -(EDV) Max:20, 20 -(C/A) Max:20, 21 -(PPI) Max:20, 22 -(ASM) Max:20,


TI => Theory Internal

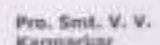
Signature Of Examiners:

Dr. D. B. Malpe

 Prof. H. M. Deshmukh

Dr. A. R. Bhagat


Dr. P. H. Jadhao


Dr. P. M. Jadhao


Prof. Smt. V. V. Karmarkar


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti Dist. Wardha

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																
https://www.nagpur.university																
Internal Marks Report																
College Name: (540) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (CBS)																
Session : Winter 2017																
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6		
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	
1	580170	2017004007270	ADIT SANGH TOSAR	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	13	MAR	18	
2	580170	2017004007272	ANASH DULAB GABHARU	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	10	MAR	18	
3	580174	2017004007277	AKESH KANAKLAKAR KAPATE	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	19	ENG	14	MAR	19	
4	580175	2017004007279	ANDET MADHUKARAD PALE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	14	MAR	19	
5	580176	2017004007280	ANDET PRASHRAMPAD PURDARE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	12	MAR	19	
6	580177	2017004007281	ANITA SURESHRAO GHOLE	F/A	19	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	12	MAR	18	
7	580178	2017004007281	ANUSH KANERKAR NIGULE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	19	ENG	11	MAR	18	
8	580179	2017004007282	ANURAG SURESHRAO TORALE	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	13	MAR	19	
9	580180	2017004007284	BHUSHAN LALDHAR BANG	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	14	MAR	18	
10	580181	2017004007284	CHANCHAL KORESHWAR KAMPHOR	F/A	18	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	16	MAR	18	
11	580181	2017004007285	CHETAN RAJENDRA NAGPURE	F/A	20	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	16	MAR	18	
12	580181	2017004007286	CHETAN SANGYANT NATHAN	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	16	MAR	18	
13	580184	2017004007287	DHRUPAL VINAYAKAD KOTHE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	19	ENG	15	MAR	16	
14	580185	2017004007289	FAHAD PIR MAHMOOD SHAIKH	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	15	MAR	18	
15	580186	2017004007288	GAJANAN SHYAMNAD CHALEKAR	F/A	17	BCM	17	B/L	17	M/E	19	ENG	9	MAR	17	
16	580187	2017004007288	IRVING DASHMANTH NIGULE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	19	ENG	8	MAR	18	
17	580188	2017004007287	KAJAL SANTOSH KHOSLA	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	13	MAR	19	
18	580189	2017004007288	KAJAL SUMANSH SARDAR	F/A	19	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	13	MAR	19	
19	580190	2017004007288	KALPNE MAHAAR KAKKAR	F/A	19	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	10	MAR	19	
20	580191	2017004007289	KANCHAN BHASKAR WAGLE	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	17	MAR	19	
21	580192	2017004007289	KAVITA SUNILKAD KULE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	19	ENG	15	MAR	18	
22	580193	2017004007289	KAVENDRA GURU CHAUHAN	F/A	19	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	13	MAR	18	
23	580194	2017004007289	MANISH PRADIPKAR WANKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	18	ENG	13	MAR	16	
24	580195	2017004007289	MAYUR GOPALRAO KAMCHAR	F/A	17	BCM	16	B/L	17	M/E	19	ENG	15	MAR	16	
25	580196	2017004007290	MADHUR CHANDRA TACHASKE	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	13	MAR	18	
26	580197	2017004007290	MOHESH RAJESHKAR KUPHAR	F/A	17	BCM	16	B/L	17	M/E	18	ENG	12	MAR	17	
27	580198	2017004007291	MORALI GANESH KACHARE	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	13	MAR	17	
28	580199	2017004007291	MORSHWAR RAJYANRAO KANGUR	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	14	MAR	18	
29	580200	2017004007293	NEETA SURESHRAO SARDAR	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	18	ENG	13	MAR	19	
30	580201	2017004007293	PRANAV MANOJ DASKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	17	MAR	19	
31	580202	2017004007294	POOJA RAJESH KADAVE	F/A	18	BCM	18	B/L	15	M/E	18	ENG	14	MAR	19	
32	580203	2017004007295	POOJA VIDYARAD BHENKAPUR	F/A	19	BCM	17	B/L	19	M/E	20	ENG	15	MAR	18	
33	580204	2017004007296	POONAM SHYAM DUBLE	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	14	MAR	18	
34	580205	2017004007296	PRANALI RAJENDRA KIRKAPUR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	14	MAR	18	
35	580206	2017004007297	PRANVI CHALIKAR GHOLE	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	14	MAR	19	
36	580207	2017004007298	PIJA DEEPAK KADAVI	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	18	ENG	13	MAR	18	
37	580208	2017004007298	RAJSHA JYOTIRAMNAD AMBARKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	15	MAR	18	

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

<https://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report

College Name: (B40) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (CBS)
Session : Winter 2017

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
39	388408	20172084087261	SAPPHIRE KUNDAI TENDRA	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	13	MAR	18
38	388410	20172084087262	ROSHANI KOSANRAO DABKE	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	13	MAR	18
40	388411	20172084087263	SANU DILIPRAO SANTHE	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	14	MAR	17
41	388412	20172084087264	SARVAT JAGRUPANNAO KADANE	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	14	MAR	16
42	388413	20172084087265	GAURAVI PRADIPRAO NAGPURE	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	14	MAR	16
43	388414	20172084087266	SHARADA KANAKA BHAVARE	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	14	MAR	17
44	388415	20172084087267	SHRUTI RAJENDRANAO SHARDE	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	20	ENG	14	MAR	17
45	388416	20172084087268	SUNIL KRISHNARAO KACHODE	F/A	17	BCM	17	B/L	18	M/E	19	ENG	13	MAR	16
46	388417	20172084087269	SHARADA ASHOK NEHARE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	18	ENG	8	MAR	18
47	388418	20172084087270	VISHNUPATI RAVINDRA MORADKAR	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	18	ENG	13	MAR	19
48	388419	20172084087271	VEDANTA HARJAN DEWANE	F/A	20	BCM	18	B/L	19	M/E	19	ENG	15	MAR	19
49	388420	20172084087272	VISHNULI ARUNARAO KATKARE	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	19	ENG	12	MAR	18
50	388421	20172084087273	VISHNULI VIJAYPANT JANI	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	18	ENG	12	MAR	17

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-II, 2 -(BCM) BUSINESS COMMUNICATION AND MANAGEMENT, 3 -(B/L) BUSINESS LAW, 4 -(M/E) MONETARY ECONOMICS-I, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 9 -(URD) URDU, 10 -(GUJ) GUJRATHI, 11 -(TEL) TELUGU, 12 -(BAN) BANGALI, 13 -(PER) PERSIAN, 14 -(ARE) ARABIC, 15 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 16 -(LAT) LATIN, 17 -(SNS) SANSKRIT, 18 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT, 19 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-III, 20 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-III, 21 -(ASM) ADVERTISING, SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-III,

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(BCM) Max:20, 3 -(B/L) Max:20, 4 -(M/E) Max:20, 5 -(ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(S/E) Max:20, 9 -(URD) Max:20, 10 -(GUJ) Max:20, 11 -(TEL) Max:20, 12 -(BAN) Max:20, 13 -(PER) Max:20, 14 -(ARE) Max:20, 15 -(PAL) Max:20, 16 -(LAT) Max:20, 17 -(SNS) Max:20, 18 -(E/D) Max:20, 19 -(C/A) Max:20, 20 -(PPI) Max:20, 21 -(ASM) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:


Dr. A. R. Bhagat
Prof. H. M. Deshmukh

Dr. D. B. Malpe


Dr. P. M. Jadhao
Dr. P. M. Jadhao

Pro. Smt. V. V. Karmarkar

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART Session : Summer-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	96302	2018208400025	PARAG PRADESHI	ENG	12	MAR	17	ECO	8	HIS	18	MLT	15
2	96303	2018208400091	PARUL KANWAR DHONE	ENG	8	MAR	8	ECO	8	HIS	8	MLT	8
3	96305	2018208400096	PARUL KANWAR KADKAR	ENG	8	MAR	8	ECO	8	POL	15	HIS	19
4	96321	2018208400094	PRADYUMN KAPESHKAR	ENG	17	MAR	17	ECO	10	POL	16	HIS	19
5	96345	2018208400418	POOJA KAMESHRAO TALE	ENG	17	MAR	18	ECO	12	POL	17	HIS	19
6	96347	2018208400025	RAJ VASANTAD DUDHAWANE	ENG	12	MAR	17	ECO	15	POL	17	HIS	19
7	96359	2018208400037	RANDESH SHAMKARAD BOCHHE	ENG	16	MAR	17	ECO	9	POL	15	HIS	19
8	96374	2018208400095	SHESH SAKH SHESH SAKH	ENG	8	MAR	8	ECO	8	POL	8	HIS	8
9	96379	2018208400090	SHIRISH GOVINDHAR KOTHE	ENG	13	MAR	17	ECO	8	POL	8	HIS	19
10	96378	2018208400092	KHAIL KAJANSHAD KHANE	ENG	11	MAR	17	ECO	8	POL	16	SOC	19
11	96380	2018208400452	ANURADHA BHAGAT BHOSLE	ENG	19	MAR	18	ECO	10	SOC	19	HIS	19
12	96389	2018208400459	SHYAM KAPESHKAR KANARE	ENG	13	MAR	17	ECO	8	SOC	10	HIS	19
13	96397	2018208400098	KHAIL KAJANSHAD KHANE	ENG	8	MAR	17	ECO	8	SOC	17	HIS	18
14	96311	2018208400484	POOJA KANAKSHAD KOTHE	ENG	15	MAR	18	ECO	13	SOC	18	HIS	19
15	96335	2018208400498	SHWETA CHANDRASHAKH LONAR	ENG	8	MAR	17	ECO	8	SOC	10	HIS	18
16	96343	2018208400416	KANAKSHI KANAKSHAD KOTHE	ENG	10	MAR	17	ECO	8	SOC	17	HIS	19
17	96315	2018208400486	PARUL KANAKSHAD KOTHE	ENG	14	MAR	17	ECO	12	SOC	10	MLT	8
18	96326	2018208400482	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	14	MAR	17	POL	8	HIS	18	MLT	16
19	96330	2018208400483	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	15	MAR	17	POL	16	HIS	19	MLT	19
20	96337	2018208400483	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	8	MAR	8	POL	8	HIS	8	MLT	8
21	96365	2018208400484	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	8	MAR	8	POL	12	HIS	8	MLT	8
22	96368	2017928411789	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	8	MAR	8	POL	8	HIS	8	MLT	8
23	96379	2018208400485	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	16	MAR	18	POL	11	SOC	19	HIS	18
24	96381	2018208400486	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
25	96386	2018208400488	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	15	MAR	18	POL	16	SOC	19	HIS	19
26	96391	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	18
27	96394	2018208400488	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	17	MAR	18	POL	15	SOC	18	HIS	18
28	96398	2018208400487	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	12	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
29	96333	2018208400487	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	16	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
30	96354	2018208400487	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	8	MAR	18	POL	16	SOC	10	HIS	8
31	96356	2018208400487	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	13	MAR	17	POL	8	SOC	19	HIS	18
32	96358	2018208400488	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	24	MAR	18	POL	17	SOC	17	HIS	19
33	96310	2018208400488	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	17	HIS	18
34	96311	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	15	MAR	18	POL	16	SOC	16	HIS	19
35	96314	2018208400487	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	14	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	19
36	96316	2018208400488	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	10	HIS	19
37	96317	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
38	96318	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	12	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	19
39	96319	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	16	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
40	96327	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	16	MAR	18	POL	17	SOC	19	HIS	19
41	96329	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	17	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	19
42	96330	2018208400489	SHWETA KANAKSHAD KOTHE	ENG	16	MAR	18	POL	14	SOC	18	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (846) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
41	90231	2018204004954	RUPALI DINESH HATULE	ENG	14	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	18
44	90232	2018204004955	SALIMABEN SAIBI SHWA	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	10	HIS	18
45	90234	2018204004957	SANDHA SUPRIAD THAKRE	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	19
46	90236	2018204004958	SHACHIN CHANDANWAR JAMATE	ENG	17	MAR	17	POL	17	SOC	18	HIS	19
47	90240	2018204004963	TEJEND KISHOR PUNE	ENG	8	MAR	18	POL	17	SOC	17	HIS	19
48	90241	2018204004964	VISHWANATHANSHULI GURURAM	ENG	8	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
49	90244	2018204004967	VISHALI BIKHAYI GADGE	ENG	13	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
50	90246	2018204004969	YOGITA SURESHRAO WADE	ENG	13	MAR	17	POL	9	SOC	10	HIS	19
51	90248	2018204004971	ANUSH ASHOK SHAM	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	18
52	90249	2018204004972	ANUSH SURESH KADAVE	ENG	8	MAR	17	POL	10	SOC	8	HIS	8
53	90251	2018204004974	ANUSH RAJESH KAWADE	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	8
54	90252	2018204004976	ASHOK PRADIPAD SONWANE	ENG	8	MAR	12	POL	8	SOC	10	HIS	19
55	90253	2018204004978	ADARSH DNYANESHWAR CHUDAM	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
56	90254	2018204004979	BHOPAL GOPATI CHOUD	ENG	10	MAR	17	POL	16	SOC	10	HIS	19
57	90258	2018204004984	DEEPAJ CLIFFORD DEWSON	ENG	17	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	19
58	90258	2018204004984	DEEPAJ CLIFFORD DEWSON	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
59	90260	2018204004986	HAYAT SHAGHAN SHIRAZ	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	8	HIS	8
60	90261	2018204004988	KASHRAI NARAYANRAO CHANDRAN	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
61	90262	2018204004991	NETESH SURESHRAO SHIRVE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
62	90264	2018204004993	PRANAV BHAKTANATH CHANDRANATH PUNE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
63	90265	201820400004996	PRANAV RAJESHRAO CHAUDHARI	ENG	16	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
64	90266	2018204004998	PRANAV SHANKARRAO KUDAM	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	18
65	90267	2018204004999	PRASAD KARANAD SATHORE	ENG	8	MAR	18	POL	14	SOC	17	HIS	18
66	90268	2018204004999	RAMPRASAD SHIRAL CHURVE	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	19
67	90268	2018204004999	ROHIT ANILAD THAKRE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
68	90270	2018204004999	ROHITH SURESHRAO KUDWALE	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	8
69	90271	2018204004999	SACHIN BHALLERAO PABSE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
70	90271	2018204004999	SACHIN SHAMSHIRAM DAVE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
71	90271	2018204004999	SACHIN RAJESH DADAM	ENG	8	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
72	90275	2018204004999	SHENI RAJESH SHENI RAJESH	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	17	HIS	19
73	90277	2018204004999	SHUBHAM BHALLERAO SURWASE	ENG	8	MAR	17	POL	14	SOC	18	HIS	19
74	90279	2018204004999	SURAJ SHIRPADE CHIMBATE	ENG	8	MAR	17	POL	13	SOC	8	HIS	8
75	90281	2018204004999	VIRAJ JAGANNATHRAO JORE	ENG	8	MAR	17	POL	8	SOC	10	HIS	8
76	90282	2018204004999	VISHNUTT. RAJENDRAN KOTWALE	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	10	HIS	8
77	90277	2018204004999	ADARSH SURESH BHANDARWALE	ENG	15	MAR	17	POL	17	SOC	18	MLT	18
78	90278	2018204004999	ANITA CHANDRAN KALLINE	ENG	16	MAR	18	POL	16	SOC	19	MLT	17
79	90281	2018204004999	ASHWINI SURESHRAO KUDWALE	ENG	8	MAR	18	POL	16	SOC	10	MLT	17
80	90285	2018204004999	BRUNNAN RAJESH DADAM	ENG	11	MAR	17	POL	15	SOC	18	MLT	17
81	90287	2018204004999	DAHEE KAJUNAK KUDWALE	ENG	10	MAR	18	POL	16	SOC	19	MLT	17
82	90291	2018204004999	DEEPAJI RAJENDRAN DADAM	ENG	8	MAR	8	POL	13	SOC	8	MLT	17
83	90294	2018204004999	KANISH CHANDRAN LIGALE	ENG	11	MAR	17	POL	16	SOC	19	MLT	17
84	90298	2018204004999	KOMAL GOPALRAO BHALLERAO	ENG	13	MAR	18	POL	15	SOC	18	MLT	17
85	90311	2018204004999	PRADIP DNYANESHWAR SONWANE	ENG	14	MAR	17	POL	12	SOC	10	MLT	16

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
													
https://www.nagpur.university													
Internal Marks Report													
College Name: (540) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session: Summer-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
86	903119	20182084004892	PRATISHA GANESHRAO SHIR	ENG	14	MAR	17	POL	16	SOC	18	MLT	16
87	903124	20182084004897	MAH SASARAT KISHORAS	ENG	16	MAR	18	POL	15	SOC	19	MLT	19
88	903125	20182084004898	MAH SUDIPRAO KISHOR	ENG	8	MAR	17	POL	15	SOC	8	MLT	19
89	903131	20182084004896	JAYASHA GHANSHYAM KOSHAM	ENG	8	MAR	8	POL	11	SOC	8	MLT	8
90	903145	20182084004905	KADHARAI VIKRANT KADHU	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	18	MLT	17
91	903151	20182084004914	SHRADDHAR SHIVKANT SHIVKUMAR	ENG	8	MAR	17	SOC	10	HIS	18	MLT	17
92	903186	20182084004963	DHARSHINI SURESH KANTHAR	ENG	9	MAR	18	SOC	8	HIS	19	MLT	17
93	903189	20182084004981	DEEPA MADHURAO HODGKIN	ENG	13	MAR	17	SOC	18	HIS	19	MLT	17
94	903196	20182084004962	DEEPA SURESHKANTHAR KOTHE	ENG	16	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	19
95	903202	20182084004964	JAYA DEEPA KADHAR	ENG	16	MAR	18	SOC	18	HIS	19	MLT	17
96	903205	20182084004967	KIRAN LALAKHARAO PATHE	ENG	8	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
97	903204	20182084004973	LEENA KISHORAS KORE	ENG	8	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
98	903207	20182084004980	NEHA KISHORAS KOTHE	ENG	16	MAR	17	SOC	19	HIS	19	MLT	19
99	903209	20182084004982	NEHA KAJI SHENKAR	ENG	14	MAR	17	SOC	10	HIS	19	MLT	16
100	903218	20182084004993	PRITI ANANDKANTHAR PATHE	ENG	14	MAR	17	SOC	18	HIS	18	MLT	8
101	903223	20182084004996	RUSAL KANTHARAO NEHAR	ENG	13	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	19
102	903228	20182084004991	RESHA KANTHARAO RAMAR	ENG	17	MAR	17	SOC	19	HIS	19	MLT	19
103	903237	20182084005010	SONALI GORLAD KADHAR	ENG	8	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
104	903238	20182084005011	SUVARNA KISHORAS KADHAR	ENG	14	MAR	17	SOC	18	HIS	18	MLT	16
105	903256	20182084005032	ANISH KANTHARAO KADHAR	ENG	8	MAR	17	SOC	17	HIS	19	MLT	17
106	903276	20182084005057	SHRIVANUPA SHIVKANTHAR KADHAR	ENG	8	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
107	903280	20182084005061	SURAJ KANTHARAO KADHAR	ENG	14	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	19
<p>Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) S.ENGLISH, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL.SC, 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB-ADM, 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST, 24 -(GTH) GANDHIAN THT, 25 -(ELT) ENGLISH LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJRATI LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU.ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-1, 48 -(MTH) MATHEMATIC-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT.ENG, 53 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 54 -(STS) STATISTICS-II, 55 -(MTH) MATHEMATIC-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-III, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT.</p>													
<p>Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23</p>													

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
https://www.nagpuruniversity												
Internal Marks Report												
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE												
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART												
Session : Summer-2018												
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	
-(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:20, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:30, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:0, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(B/S) Max:20, 54 -(STS) Max:20, 55 -(MTH) Max:30, 56 -(MTH) Max:0, 57 -(LAT) Max:0, 58 -(LLT) Max:0,												
TI => Theory Internal												
Signature Of Examiners:												
Dr. H. M. Khanzode			Shri. Y. G. Poylimode		Dr. S. P. Ghogale		Prof. Smt. V. V. Karmarkar		Dr. D. D. Khadgi		Dr. S. D. Deshpande	
Prof. M. H. Deshmukh												
Print Date & Time: 02/05/2018 12:01 AM												

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti Dist. Wardha

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name : (B-0) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name : FOURTH SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer-2019													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	894100	20175084011241	BRACHARI SARDARAO THANE	ENG	19	MAR	17	ECO	8	POL	13	HIS	19
2	894101	20175084011079	PRULAK SHIRHAD DEHAKOS	ENG	20	MAR	19	ECO	9	POL	17	HIS	19
3	894102	20175084011084	SHTAL SURESH FURE	ENG	20	MAR	19	ECO	15	POL	17	HIS	19
4	894103	20175084011100	ARUNSH ARUN CHADRE	ENG	19	MAR	17	ECO	9	POL	15	HIS	19
5	894104	20175084011000	PYLLAR SARDARAO KODADE	ENG	8	MAR	8	ECO	8	POL	10	HIS	8
6	894105	20175084011129	PRABHU ASHOK SHETTY	ENG	19	MAR	17	ECO	12	POL	15	HIS	19
7	894106	20175084011004	MAITA ASHOKMAO SONKAS	ENG	19	MAR	18	ECO	15	POL	17	SOC	19
8	894107	20175084011086	KWATI PRATHAPRAJ (KADRE)	ENG	20	MAR	18	ECO	15	POL	17	SOC	19
9	894108	20175084011077	MAHARAJA SARDARAO KODKAR	ENG	20	MAR	19	ECO	15	SOC	19	HIS	19
10	894109	20175084011080	ALIMPA ANANTRAO WADKAR	ENG	8	MAR	8	ECO	8	SOC	8	HIS	18
11	894110	20175084011119	KRISHNA JYOTIRAO MALWAD	ENG	19	MAR	16	ECO	8	SOC	10	HIS	18
12	894111	20175084011143	TUSHAR NARAYAN MALHAR	ENG	20	MAR	17	ECO	8	SOC	16	HIS	19
13	894112	20175084011040	ASHWINI SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	ECO	9	SOC	10	MKT	17
14	894113	20175084011081	SANTOSH SURESH (KADKAR)	ENG	19	MAR	17	ECO	13	SOC	16	MKT	18
15	894114	20175084011001	ADARSH SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	16	HIS	19	MKT	18
16	894115	20175084011004	KRISHNA SARDARAO SHIRKAR	ENG	19	MAR	18	POL	17	HIS	19	MKT	13
17	894116	20175084011005	HANDESH SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	17	HIS	19	MKT	16
18	894117	20175084011071	MAHARAJA SARDARAO KODKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	HIS	19	MKT	18
19	894118	20175084011002	SATISH PRADIP SONKAR	ENG	20	MAR	19	POL	16	HIS	19	MKT	18
20	894119	20175084011073	MAITA SARDARAO KADKAR	ENG	8	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	20
21	894120	20175084011048	KALSHI SARDARAO KADKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	20
22	894121	20175084011049	KALSHI SARDARAO KADKAR	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
23	894122	20175084011008	KADKAR PRADIP KADKAR	ENG	19	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	19
24	894123	20175084011003	MAITA ANANTRAO KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	15	SOC	10	HIS	19
25	894124	20175084011006	KRISHNA SARDARAO KADKAR	ENG	19	MAR	19	POL	17	SOC	10	HIS	19
26	894125	20175084011007	KRISHNA SURESH KADKAR	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
27	894126	20175084011009	KRISHNA SURESH KADKAR	ENG	20	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	19
28	894127	20175084011001	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
29	894128	20175084011008	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	17	SOC	10	HIS	19
30	894129	20175084011009	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
31	894130	20175084011010	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	8	MAR	8	POL	8	SOC	8	HIS	8
32	894131	20175084011011	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	18	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
33	894132	20175084011012	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	11	SOC	18	HIS	19
34	894133	20175084011013	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	19
35	894134	20175084011014	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	8	POL	16	SOC	18	HIS	19
36	894135	20175084011015	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	19
37	894136	20175084011016	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	20	MAR	19	POL	14	SOC	18	HIS	19
38	894137	20175084011017	KADKAR SURESH KADKAR	ENG	19	MAR	18	POL	15	SOC	17	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

<https://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report

College Name: (BAU) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE


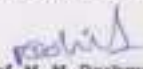
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF ART

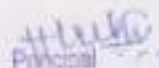
Session : Summer-2018

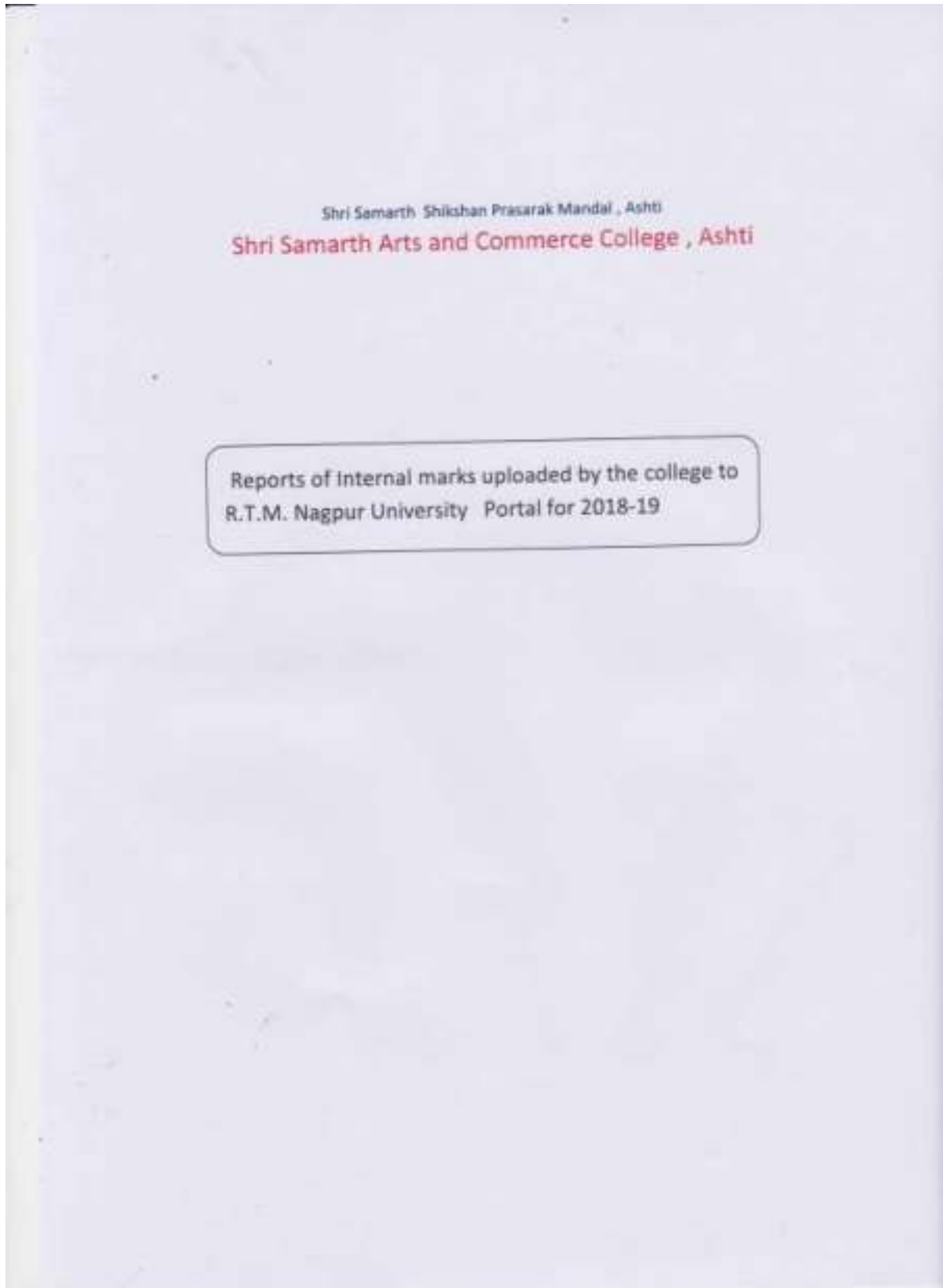
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
30	004352	20175004011050	NAVITA NALLASANI (SHETLE)	ENG	19	MAR	18	POL	17	SOC	18	MLT	18
40	004355	20175004011058	HELEN JAMESHI WANKHED	ENG	19	MAR	17	POL	17	SOC	19	MLT	18
41	004357	20175004011061	HONALI NALLASANI	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	15	MLT	17
42	004358	20175004011060	TEJA MUGLSEYAR SAKARKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	SOC	18	MLT	14
43	004359	20175004011124	SHIVANA PUSHPHATTAR MEHAR	ENG	19	MAR	18	POL	17	SOC	18	MLT	18
44	004359	20175004011159	ARTI NALLASANI (SHETLE)	ENG	19	MAR	17	SOC	18	HIS	19	MLT	19
45	004371	20175004011058	KODIA JANALI RICHIT	ENG	19	MAR	19	SOC	19	HIS	19	MLT	17
46	004374	201750040110507	NARAYAN NALLASANI (SHETLE)	ENG	19	MAR	18	SOC	18	HIS	19	MLT	18
47	004376	20175004011050	SHARDA EDWARDE KONDTE	ENG	19	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	18
48	004380	20175004011057	TEJASWINI NALLASANI (SHETLE)	ENG	20	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	18
49	004383	20175004011112	KADISHA PANDHARAO (SHETLE)	ENG	19	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	13
50	004399	20175004011128	PRASANTA SHIRKODKAR (SHETLE)	ENG	19	MAR	16	SOC	10	HIS	19	MLT	18
51	004403	20175004011132	SHREYAS NALLASANI (SHETLE)	ENG	20	MAR	17	SOC	8	HIS	19	MLT	8

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) SUP ENG, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL SC., 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB. ADMN., 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) G THT, 25 -(ELT) ENG LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJ. LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU. ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHS-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT. ENG, 53 -(STS) STATISTICS-II, 54 -(MTH) MATHS-II, 55 -(MTH) MATHS-III, 56 -(B/S) BUDDHIST STUDIES,

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:10, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:30, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:20, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(STS) Max:20, 54 -(MTH) Max:30, 55 -(MTH) Max:30, 56 -(B/S) Max:20,

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
 http://www.nagpur.university												
Internal Marks Report												
College Name: (540) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE												
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF ART												
Session : Summer-2018												
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	
TI => Theory Internal												
Signature Of Examiners:												
Dr. H. M. Khanzode			Shri. Y. G. Paylimode		Dr. S. P. Ghogale		Prof. Smt. V. V. Karmarkar		Dr. D. D. Khadgi		Dr. S. D. Deshpande	
 Prof. M. H. Deshmukh												
Print Date & Time: 01-05-2018 09:23 AM												










 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College Ashti Dist. Warananagar



 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART Session : Winter-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	73881	PROVISIONAL	SOPKA DNYANESHWAR BALWANT	ENG	17	MAR	15	ECO	13	HIS	19	MLT	10
2	73882	PROVISIONAL	HENDRE VASANT KARNAR	ENG	18	MAR	18	ECO	13	HIS	19	MLT	17
3	73883	PROVISIONAL	SAKSHI KUSHNARAD KHODE	ENG	18	MAR	18	ECO	9	HIS	19	MLT	17
4	73884	PROVISIONAL	MAHUR VASANTAD KADKE	ENG	17	MAR	18	ECO	12	POL	16	HIS	19
5	73885	PROVISIONAL	PRAGATI RAJWANSO SONDE	ENG	19	MAR	18	ECO	12	POL	14	HIS	19
6	73886	PROVISIONAL	PARALI KADIRNAD KATHANE	ENG	19	MAR	17	ECO	10	POL	16	HIS	16
7	73887	PROVISIONAL	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	ENG	19	MAR	15	ECO	12	POL	15	HIS	19
8	73888	PROVISIONAL	PUNAM RAJENDRANAD KADKE	ENG	16	MAR	15	ECO	10	POL	9	HIS	19
9	73889	PROVISIONAL	HEENA GANESHNAD KADKAR	ENG	19	MAR	18	ECO	11	POL	16	HIS	19
10	73890	PROVISIONAL	SHIVANI SUBHASHNAD KURHANE	ENG	17	MAR	15	ECO	12	POL	12	HIS	19
11	73891	PROVISIONAL	SURESHA SHAMNAD KADAM	ENG	17	MAR	19	ECO	10	POL	14	HIS	19
12	73892	PROVISIONAL	TEJASWEE VITTHAL WANDHANE	ENG	18	MAR	13	ECO	11	POL	15	HIS	19
13	73893	PROVISIONAL	ANJALI KADHARWANAD KARNADE	ENG	19	MAR	15	ECO	12	POL	16	HIS	19
14	73894	PROVISIONAL	ANUP VINODNAD KURHANE	ENG	16	MAR	15	ECO	11	POL	16	HIS	19
15	73895	PROVISIONAL	RAJESH DADARAD CHAVHAN	ENG	17	MAR	15	ECO	12	POL	15	HIS	19
16	73896	PROVISIONAL	ROHINI VINAYNAD CHAVHAN	ENG	17	MAR	15	ECO	10	POL	14	HIS	19
17	73897	PROVISIONAL	VICKY DADARAD SAWALE	ENG	18	MAR	16	ECO	12	POL	8	HIS	19
18	73898	PROVISIONAL	ANAM JAYDIPNAD ADEKAR	ENG	16	MAR	18	ECO	14	POL	14	MLT	19
19	73899	PROVISIONAL	ADARSH VASANTNAD KADAM	ENG	17	MAR	15	ECO	8	POL	8	MLT	18
20	73900	PROVISIONAL	PRATIKSHA RAJENDRANAD CHATKAR	ENG	15	MAR	18	ECO	11	POL	15	MLT	18
21	73901	PROVISIONAL	SARVISHA RAMKISHOR CHATURKAR	ENG	15	MAR	18	ECO	12	POL	15	MLT	17
22	73902	PROVISIONAL	VRUSHALI KISHOR KADKE	ENG	15	MAR	16	ECO	12	POL	9	MLT	17
23	73903	PROVISIONAL	PRITI DHANVANAD KURHANE	ENG	19	MAR	15	ECO	10	POL	15	SOC	18
24	73904	PROVISIONAL	ANITA SARDARAD KOLHANE	ENG	17	MAR	17	ECO	11	SOC	17	HIS	19
25	73905	PROVISIONAL	ARTI SHIVNARAD UDE	ENG	16	MAR	19	ECO	8	SOC	19	HIS	19
26	73906	PROVISIONAL	PURJA DEEPAKAD KADKAR	ENG	16	MAR	18	ECO	13	SOC	17	HIS	19
27	73907	PROVISIONAL	SHALINI RAMKISHOR KADKE	ENG	16	MAR	15	ECO	8	SOC	13	HIS	19
28	73908	PROVISIONAL	SANDEEP DEEPAKAD DANDOT	ENG	19	MAR	8	ECO	8	SOC	8	HIS	19
29	73909	PROVISIONAL	VISHALASHA ASHOK CHURHANDE	ENG	16	MAR	13	ECO	10	SOC	18	HIS	19
30	73910	PROVISIONAL	KRISHNA KANESHNAD KADKE	ENG	18	MAR	8	ECO	8	SOC	8	MLT	17
31	73911	PROVISIONAL	PRITI ASHOKNAD CHORE	ENG	16	MAR	17	ECO	8	SOC	8	MLT	16
32	73912	PROVISIONAL	ANITA SARDARAD KOLHANE	ENG	13	MAR	8	POL	8	HIS	18	MLT	16
33	73913	PROVISIONAL	ADITHYAN NARENDRA PRADHAN	ENG	17	MAR	15	POL	15	HIS	19	MLT	17
34	73914	PROVISIONAL	ARASH CHANDRANAD KUTE	ENG	13	MAR	8	POL	8	HIS	8	MLT	8
35	73915	PROVISIONAL	ANJALI RAJENDRANAD KADKE	ENG	18	MAR	18	POL	15	HIS	19	MLT	18
36	73916	PROVISIONAL	ANSHIKA BHANDARAD SAWALE	ENG	15	MAR	18	POL	8	SOC	16	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Winter-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
37	73853	PROVISIONAL	ARATI SURYODHAN SARDAR	ENG	15	MAR	17	POL	11	SOC	17	HIS	19
38	73857	PROVISIONAL	BHARATI SURYODHAN SARDAR	ENG	18	MAR	18	POL	14	SOC	17	HIS	19
39	73868	PROVISIONAL	SHIVAM PANDURANGRAO SHENAI	ENG	17	MAR	18	POL	14	SOC	15	HIS	19
40	73869	PROVISIONAL	DAIVASHILA PRAKASH SHILP	ENG	15	MAR	18	POL	10	SOC	18	HIS	19
41	73868	PROVISIONAL	KIRALI ASHOKRAO LAKSHMANE	ENG	16	MAR	17	POL	8	SOC	15	HIS	18
42	73866	PROVISIONAL	KOMAL DNYANESHVAR PHOSKE	ENG	15	MAR	18	POL	16	SOC	17	HIS	19
43	73867	PROVISIONAL	KIRAL SHAMARAO KUSAM	ENG	17	MAR	18	POL	15	SOC	18	HIS	19
44	73868	PROVISIONAL	PANGALA RAJENWARAO SUDHAR	ENG	16	MAR	17	POL	15	SOC	17	HIS	18
45	73870	PROVISIONAL	NAHATA SUBHASH DAVLEKAR	ENG	16	MAR	19	POL	15	SOC	17	HIS	19
46	73871	PROVISIONAL	PALLAVI SAMANT NIKAM	ENG	15	MAR	8	POL	10	SOC	16	HIS	19
47	73877	PROVISIONAL	ANJALI ARUNRAO GOWDE	ENG	16	MAR	13	POL	16	SOC	19	HIS	19
48	73883	PROVISIONAL	POYANA SARADANARAO BHARAT	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	18	HIS	19
49	73886	PROVISIONAL	PUNAM RAJENDRA KANER	ENG	17	MAR	18	POL	9	SOC	17	HIS	19
50	73888	PROVISIONAL	TEJASVI ANILRAO WARGHSE	ENG	18	MAR	13	POL	8	SOC	16	HIS	19
51	73890	PROVISIONAL	YOGITA RAJESHRAO GOKHLE	ENG	16	MAR	16	POL	10	SOC	17	HIS	18
52	73892	PROVISIONAL	AKHILESH SURESH REDKE	ENG	16	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
53	73893	PROVISIONAL	AKHILESH ASHOKRAO YARE	ENG	18	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
54	73894	PROVISIONAL	AKHILESH SURESHRAO BHONAY	ENG	17	MAR	14	POL	16	SOC	19	HIS	18
55	73895	PROVISIONAL	ADITYA DINESHRAO REDKE	ENG	16	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
56	73896	PROVISIONAL	ADITYA RAJEE BHANUMANE	ENG	12	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
57	73898	PROVISIONAL	ANHIL RAVINRAO DOLAP	ENG	16	MAR	18	POL	9	SOC	8	HIS	8
58	73899	PROVISIONAL	ANIL ASHOKRAO WASTE	ENG	19	MAR	15	POL	9	SOC	18	HIS	19
59	73900	PROVISIONAL	ASHESH ASHOKRAO DHAWRE	ENG	17	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
60	73904	PROVISIONAL	CHETAN RAHUL SARDAR	ENG	18	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	8
61	73906	PROVISIONAL	DRAHSHAN RAVINRAO DEGAN	ENG	17	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	8
62	73907	PROVISIONAL	DRAHSHAN ASHOKRAO SORSE	ENG	11	MAR	8	POL	9	SOC	8	HIS	19
63	73908	PROVISIONAL	GAURAV DEEP DHAWRE	ENG	17	MAR	8	POL	12	SOC	16	HIS	19
64	73909	PROVISIONAL	GURMANTA HARSHCHANDRA SURJOLSE	ENG	12	MAR	15	POL	9	SOC	14	HIS	19
65	73910	PROVISIONAL	KIRAL NARDEORAO BIRSE	ENG	12	MAR	15	POL	8	SOC	16	HIS	19
66	73911	PROVISIONAL	KRISHNA SURYABANDU SUDHAR	ENG	17	MAR	14	POL	8	SOC	12	HIS	18
67	73912	PROVISIONAL	NIHESH ASHOKRAO THANANE	ENG	16	MAR	15	POL	9	SOC	9	HIS	19
68	73913	PROVISIONAL	PRANAL SATISHRAO DACHHARE	ENG	18	MAR	18	POL	13	SOC	18	HIS	19
69	73914	PROVISIONAL	PRASHANT SHIVAMRAO NIVARE	ENG	17	MAR	14	POL	13	SOC	18	HIS	19
70	73915	PROVISIONAL	RITESH ASHOKRAO ZADGE	ENG	12	MAR	15	POL	9	SOC	8	HIS	17
71	73916	PROVISIONAL	RITESH RAJESH DAWRE	ENG	15	MAR	17	POL	9	SOC	12	HIS	8
72	73917	PROVISIONAL	RISHAB BHASKARRAO BHOIR	ENG	16	MAR	18	POL	8	SOC	19	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Winter-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
73	736734	PROVISIONAL	RISHBESH SARDAR WAGHOTE	ENG	16	MAR	15	POL	15	SOC	18	HIS	19
74	736735	PROVISIONAL	RISHBESH SARDAR WAGHOTE	ENG	17	MAR	15	POL	8	SOC	8	HIS	19
75	736736	2018004003833	SACHIN SITARAM KENKARE	ENG	15	MAR	18	POL	13	SOC	18	HIS	19
76	736737	PROVISIONAL	SAGAR ANIL WAGLE	ENG	17	MAR	16	POL	8	SOC	8	HIS	19
77	736738	PROVISIONAL	SAGAR GAJANAN SAPAKWAD	ENG	18	MAR	17	POL	12	SOC	19	HIS	19
78	736739	PROVISIONAL	SAGAR PRAMODRAO WITKAR	ENG	16	MAR	8	POL	9	SOC	14	HIS	19
79	736740	PROVISIONAL	SATISH PANDURAO JADHWE	ENG	16	MAR	17	POL	8	SOC	8	HIS	8
80	736741	PROVISIONAL	SHUBHAM RAMESH DANDALE	ENG	18	MAR	15	POL	9	SOC	10	HIS	17
81	736744	20180184001170264	SHUBHAM SHAWADKAR DAREKAR	ENG	15	MAR	12	POL	8	SOC	8	HIS	8
	736745	20180184000003481	SHUBHAM VIKTORAO VALSARAKAR	ENG	19	MAR	15	POL	8	SOC	8	HIS	8
82	736746	PROVISIONAL	SHWABE SANSYRAB KUTHE	ENG	12	MAR	17	POL	8	SOC	8	HIS	19
84	736748	PROVISIONAL	TEJAS DANDURAO JUNE	ENG	17	MAR	18	POL	8	SOC	10	HIS	19
85	736750	PROVISIONAL	TUSHAR ANIL LOHAKARE	ENG	11	MAR	16	POL	8	SOC	8	HIS	8
86	736751	PROVISIONAL	TUSHAR SAHEBRAO NEMKORAN	ENG	18	MAR	18	POL	10	SOC	9	HIS	19
87	736754	PROVISIONAL	VISHAL RAMCHARAN PRASADTI	ENG	17	MAR	16	POL	8	SOC	15	HIS	8
88	736841	PROVISIONAL	RANCHAN KALADKAR DEVKAR	ENG	15	MAR	15	POL	16	SOC	17	MLT	18
89	736842	PROVISIONAL	PRATIKSH SHARAD DESHPANDE	ENG	17	MAR	18	POL	9	SOC	14	MLT	17
90	736843	PROVISIONAL	PUSA SURESHRAO RAHMAN	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	19	MLT	16
91	736849	PROVISIONAL	KETIKA NITIN KHES	ENG	16	MAR	8	POL	9	SOC	14	MLT	16
92	736849	PROVISIONAL	RUPALI ARUNRAO SAPARE	ENG	18	MAR	8	POL	9	SOC	19	MLT	16
93	736843	PROVISIONAL	SANYA SURESHRAO JANDGE	ENG	17	MAR	18	POL	15	SOC	19	MLT	17
94	736843	PROVISIONAL	ANALI VIJAY TUNDAM	ENG	18	MAR	12	SOC	18	HIS	18	MLT	17
95	736854	PROVISIONAL	ADITI MANUBAO VEDHU	ENG	17	MAR	18	SOC	18	HIS	19	MLT	18
96	736872	PROVISIONAL	PALLAVI DEEPAKAR KALASKAR	ENG	16	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	17
	736873	PROVISIONAL	PALLAVI KISHORRAO VIREDI	ENG	16	MAR	17	SOC	18	HIS	19	MLT	17
98	736874	PROVISIONAL	PALLAVI PRASHANTRAO SAWDE	ENG	19	MAR	16	SOC	15	HIS	19	MLT	17
99	736716	PROVISIONAL	SRIPALI PRASHANTRAO BALPARE	ENG	15	MAR	8	SOC	19	HIS	19	MLT	18
100	736722	PROVISIONAL	MAHESHVAR ASHOK SARDAR	ENG	11	MAR	17	SOC	8	HIS	8	MLT	17
101	736724	20170084007288	PANKAJ DEVANAND BALPARE	ENG	17	MAR	12	SOC	18	HIS	19	MLT	17
102	736727	PROVISIONAL	PRATIK PRASHANTRAO THAKRE	ENG	19	MAR	15	SOC	12	HIS	18	MLT	17
103	736728	PROVISIONAL	PRITAM SAHEBRAO NEMKORAN	ENG	16	MAR	16	SOC	8	HIS	19	MLT	17
104	736741	PROVISIONAL	SANDEEP RAMESHRAO KICHHE	ENG	17	MAR	17	SOC	12	HIS	19	MLT	17
105	736747	PROVISIONAL	SURAJ PRADIP DHURVE	ENG	18	MAR	15	SOC	8	HIS	8	MLT	17
106	736752	PROVISIONAL	VISHNAV VILASRAO BHASKAR	ENG	17	MAR	15	SOC	12	HIS	19	MLT	19
107	736755	PROVISIONAL	VIVEK SURENDRA MOLE	ENG	13	MAR	15	SOC	9	HIS	19	MLT	8
Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10													

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY											
https://www.nagpuruniversity											
Internal Marks Report											
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE											
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART											
Session : Winter-2018											
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5			
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
-(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) S.ENGLISH, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL.SC, 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB-ADM, 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) GANDHIAN THT, 25 -(ELT) ENGLISH LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJRATI LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU.ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHEMATIC-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DR. 4A, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT.ENG, 53 -(B/S) BUDHIST STUDIES, 54 -(STS) STATISTICS-II, 55 -(MTH) MATHEMATIC-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-III, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT.											
Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:10, 47 -(STS) Max:10, 48 -(MTH) Max:20, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:10, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(B/S) Max:20, 54 -(STS) Max:10, 55 -(MTH) Max:20, 56 -(MTH) Max:20, 57 -(LAT) Max:20, 58 -(LLT) Max:20,											
TI => Theory Internal											
Signature Of Examiners:											
 Yogesh Paylimode		 Dr. Sanjay Deshpande		 Pro. H. M. Deshmukh		 Dr. Surendra Ghogale		 Shri. Gopal Patke		 Dr. Hemant Khanzode	
 Dr. Devendra Khadgi											
Print Date & Time: 17-12-2018 08:12 AM											
 Principal Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Wardh.											

		RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY											
https://www.nagpur.university													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Winter-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	318121	PROVISIONAL	KADHUR NIVANDRA RAUT	ENG	20	MAR	18	ECO	12	POL	10	HIS	19
2	318131	3181384048994	PRITANNA SAKSHI RAO LAKSHMIPUR	ENG	20	MAR	17	ECO	8	POL	18	HIS	19
3	318147	3181384048918	POOTTA NARENDRA TIPLU	ENG	20	MAR	17	ECO	12	POL	18	HIS	19
4	318149	3181384048920	ALAY VASANTAO DUDHAWANE	ENG	20	MAR	17	ECO	14	POL	18	HIS	19
5	318157	3181384048937	RANDESH SHAMARAO NUNDE	ENG	20	MAR	18	ECO	9	POL	16	HIS	19
6	318163	3181384048960	SHARADH GOWDHAN KODE	ENG	19	MAR	16	ECO	9	POL	16	HIS	19
7	318177	3181384048979	KOPAL GUJANAND KHALI	ENG	19	MAR	17	ECO	8	POL	16	SOC	15
8	318188	3181384048982	ANURADHA BHARAT BHIDE	ENG	20	MAR	18	ECO	13	SOC	19	HIS	19
9	318198	3181384048997	NINDE RAJENDRA NAGPURE	ENG	19	MAR	17	ECO	10	SOC	15	HIS	19
10	318227	3181384048994	PRADITA DHANES BHARWANE	ENG	20	MAR	17	ECO	13	SOC	19	MULT	18
11	318242	31813840489912	SWAPNITA VISWANATHAN NARENE	ENG	14	MAR	18	POL	16	HIS	19	MULT	17
12	318254	31813840489933	SHIRAJ NALIN TAYREY	ENG	20	MAR	19	POL	18	HIS	19	MULT	18
13	318261	31813840489938	DAMINI GAENDRA SAKDE	ENG	20	MAR	18	POL	18	SOC	19	HIS	19
14	318264	31813840489933	HARSHALI USHPAD CHORE	ENG	16	MAR	18	POL	16	SOC	12	HIS	18
15	318269	31813840489932	LAXMI USHPAD PARSE	ENG	19	MAR	18	POL	15	SOC	19	HIS	19
16	318273	31813840489934	HARSHI PARANAND HADAVE	ENG	20	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19
17	318273	31813840489934	SHRUTI ARUNAND ZARADE	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	16	HIS	19
18	318274	31813840489933	NEELI LAXMANAND KARNANE	ENG	19	MAR	17	POL	15	SOC	15	HIS	19
19	318275	31813840489933	POOTTA SAKHIBAO KADAR	ENG	20	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
20	318276	31813840489937	PRADITA DHANESBHARWANE	ENG	14	MAR	17	POL	16	SOC	16	HIS	19
21	318278	31813840489939	PRANALI PARICHAND BHAKARE	ENG	18	MAR	17	POL	17	SOC	15	HIS	18
22	318279	31813840489939	PRATHANA KISHORAND DAPURKAR	ENG	20	MAR	18	POL	18	SOC	19	HIS	19
23	318282	31813840489939	PRITANNA SARATHI KUDTUMAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	16	HIS	19
24	318284	31813840489939	RAVISH NARENDRA SODHAR	ENG	20	MAR	17	POL	16	SOC	18	HIS	19
25	318285	31813840489939	RAVISH NARENDRA RAUT	ENG	18	MAR	17	POL	18	SOC	14	HIS	19
26	318287	31813840489939	ROSHANI DEEPAAD KODAM	ENG	16	MAR	17	POL	17	SOC	16	HIS	18
27	318288	31813840489939	RUCHALI VIKASAD CHUDE	ENG	20	MAR	17	POL	17	SOC	16	HIS	19
28	318289	31813840489934	RUPALI DEWISH NATURE	ENG	20	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
29	318290	31813840489939	SALSHAPARVENI SAKSHI SHIRDI	ENG	18	MAR	17	POL	17	SOC	15	HIS	19
30	318291	31813840489939	SHRADHA DNYANESHWAR ZARADE	ENG	14	MAR	19	POL	18	SOC	17	HIS	19
31	318293	31813840489913	SHIVANI KISHALI FURSE	ENG	20	MAR	17	POL	17	SOC	17	HIS	19
32	318294	31813840489934	SHIVANI HARSHALI GADGADKAR	ENG	16	MAR	17	POL	18	SOC	13	HIS	19
33	318296	31813840489917	SHIVANI SHAMANT GUHADKAR	ENG	16	MAR	18	POL	18	SOC	16	HIS	19
34	318298	31813840489935	POOTTA SURESHAD PANDE	ENG	10	MAR	17	POL	16	SOC	14	HIS	18
35	318299	31813840489923	ASHOK KISHOR SHIRDI	ENG	20	MAR	17	POL	16	SOC	14	HIS	19
36	318301	31813840489934	ASHOK KISHOR SHIRDI	ENG	20	MAR	16	POL	17	SOC	8	HIS	19
37	318303	31813840489939	ASHOK KISHOR SHIRDI	ENG	10	MAR	8	POL	11	SOC	8	HIS	19
38	318305	31813840489934	SHIRAVI DEEPAAD GUHADKAR	ENG	19	MAR	19	POL	16	SOC	14	HIS	19
39	318306	31813840489934	SHIRAVI DEEPAAD GUHADKAR	ENG	19	MAR	17	POL	17	SOC	16	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
												
https://www.nagpur.university												
Internal Marks Report												
College Name: (940) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE												
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART												
Session : Winter-2018												
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5				
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub
40	318140	20182064004946	SAHPRASAD EMBRAL DHEWSE	ENG	10	MAR	18	POL	11	SOC	8	HIS
41	318141	20182064004958	SHEKH RAJIB SHEKH MAJID	ENG	20	MAR	17	POL	11	SOC	11	HIS
42	318142	20182064004959	SHUBHAM BHANUDE KURKATE	ENG	19	MAR	16	POL	17	SOC	11	HIS
43	318143	20182064004949	ASHWARYA SURESH KHANAPURLE	ENG	14	MAR	19	POL	17	SOC	19	MLT
44	318144	20182064004950	ANITA CHANDRAN KOLHAPUR	ENG	14	MAR	18	POL	14	SOC	13	MLT
45	318145	20182064004957	SHRIYANKA KAPRESH GUJARE	ENG	14	MAR	17	POL	18	SOC	18	MLT
46	318146	20182064004959	DAKSHI RANJANA KARNAR	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	19	MLT
47	318147	20182064004960	JAYASHREE HIRANJANTRAO SHARJUTI	ENG	14	MAR	18	POL	16	SOC	18	MLT
48	318148	20182064004966	KAMINI GANESHRAO UGALE	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	18	MLT
49	318149	20182064004971	REKHA GOPALRAO BHALUSAR	ENG	14	MAR	18	POL	15	SOC	17	MLT
50	318150	20182064004980	PRATIKSHA GANESHRAO JANE	ENG	12	MAR	17	POL	18	SOC	18	MLT
51	318151	20182064004987	ANU BHARADWAJ KARNIKAR	ENG	20	MAR	17	POL	16	SOC	18	MLT
52	318152	201820640049815	VASHNAVI VIKRANT KARNI	ENG	14	MAR	17	POL	18	SOC	18	MLT
53	318153	20182064004982	DIYA SUBODHRAO KEMBLE	ENG	16	MAR	18	SOC	12	HIS	19	MLT
54	318154	20182064004988	NEHA KULVIRAM NAYLUR	ENG	20	MAR	18	SOC	18	HIS	19	MLT
55	318155	201820640049901	RESHA NACHHARAO NAYLUR	ENG	18	MAR	17	SOC	18	HIS	19	MLT
56	318156	201820640049923	ANUSHI BHAKASHRAO BENKAR	ENG	20	MAR	18	SOC	16	HIS	19	MLT
57	318157	20175084011115	LONDISH SANSANRAO CHORE	ENG	20	MAR	18	SOC	13	HIS	19	MLT
58	318158	201820640049961	KIRAN ANURAG NACHHAR	ENG	20	MAR	19	SOC	19	HIS	19	MLT

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) SUP ENG, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL SC., 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB. ADMN., 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) G THT, 25 -(ELT) ENG LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJ. LT., 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU. ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHS-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT. ENG, 53 -(STS) STATISTICS-II, 54 -(MTH) MATHS-II, 55 -(MTH) MATHS-III, 56 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT,

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Winter-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHT) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:20, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:30, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:0, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(STS) Max:20, 54 -(MTH) Max:0, 55 -(MTH) Max:0, 56 -(B/S) Max:20, 57 -(LAT) Max:20, 58 -(LLT) Max:20,													
TI => Theory Internal													
Signature Of Examiners:													
Yogesh Paylimode		Pranjali Pachgade		Dr. Sanjay Deshpande		Shri. Rahul Wagh		Pro. M. H. Deshmukh		Dr. Surendra Ghogale			
Dr. Devendra Khedgi													
Print Date & Time: 17-12-2018 08:16 AM													

Head of College
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
https://www.nagpuruniversity																		
Internal Marks Report																		
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																		
Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF ART																		
Session : Winter-2018																		
Sr	Seat No	Enrollment	Student Name	Sub 1	Sub 2	Sub 3	Sub 4	Sub 5	Sub 6	Sub 7								
				Max	20	0	Max	20	0	Max	20	0	Max	20	0			
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI			
1	762396	20175084011032	ACHAL DEEPRAD NEHARE	ENG	20	--	MAR	17	--	POL	16	--	HIS	19	--	MLT	19	--
2	762397	20175084011046	KAMAL RAJENDRANAND NAGAR	ENG	20	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	18	--	HIS	19	--
3	762398	20175084011056	PARADIPA SANDHYA DRAFLING	ENG	20	--	MAR	18	--	POL	17	--	HIS	19	--	MLT	19	--
4	762399	20175084011060	HCHIN PRADIP DANDAKAR	ENG	20	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	19	--	HIS	19	--
5	762400	20175084011084	NEHTA ASHOKRAO SONBLE	ENG	20	--	MAR	19	--	ECO	12	--	POL	17	--	SOC	19	--
6	762401	20175084011096	NEETAN ASHOKRAO DANDAKAR	ENG	20	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	19	--	HIS	19	--
7	762402	20175084011071	PRATIKSH DADANRAO SONWANE	ENG	20	--	MAR	18	--	POL	17	--	HIS	19	--	MLT	19	--
8	762403	20175084011085	BASMA RAJENDRA YAMKAR	ENG	20	--	MAR	17	--	SOC	18	--	HIS	19	--	MLT	19	--
9	762404	20175084011077	RAJENDRA VASANTRAO DANDAKAR	ENG	20	--	MAR	18	--	ECO	13	--	SOC	19	--	HIS	19	--
10	762405	20175084011079	RENKA SHESHRAO DEHMAN	ENG	19	--	MAR	18	--	ECO	8	--	POL	16	--	HIS	19	--
11	762406	20175084011081	SANTOSH SORAL PRADIPATI	ENG	20	--	MAR	18	--	ECO	11	--	SOC	18	--	MLT	19	--
12	762407	20175084011082	SAPANA PRAKASH SONWANE	ENG	20	--	MAR	18	--	POL	17	--	HIS	19	--	MLT	19	--
13	762408	20175084011084	SHITAL SURESH PUNE	ENG	20	--	MAR	19	--	ECO	12	--	POL	17	--	HIS	19	--
14	762409	20175084011086	SANTI PRATHVIRAJ SHARDE	ENG	20	--	MAR	18	--	ECO	12	--	POL	17	--	SOC	19	--
15	762410	20175084011098	ARONET SHATYAJI KOPPE	ENG	20	--	MAR	17	--	POL	17	--	SOC	19	--	HIS	19	--
16	762411	20175084011096	ARONET DNYANESHWAR DARE	ENG	20	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	17	--	HIS	19	--
17	762412	2015010000087001	BRUSHAN SURESHRAO DEHATANKAR	ENG	16	--	MAR	18	--	POL	15	--	SOC	9	--	HIS	18	--
18	762413	2015010000087001	PAROSH SURESHRAO BAHARE	ENG	20	--	MAR	17	--	POL	17	--	SOC	16	--	HIS	19	--
19	762414	20175084011119	PANDE PARAGRAO KHAMAROLHE	ENG	20	--	MAR	17	--	POL	16	--	SOC	18	--	HIS	19	--

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJARATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(SCE) S-ENGLISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POL-SC, 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(P/A) PUB-ADM, 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIN) LINGST, 24 -(A/H) ANCT HIST, 25 -(GTH) GANDHIAN THT, 26 -(ELT) ENGLISH LT, 27 -(MLT) MARATHI LT, 28 -(HIT) HINDI LT, 29 -(ULT) URDU LT, 30 -(PRL) PERSIAN LT, 31 -(ALT) ARABIC LT, 32 -(SLT) SANS LT, 33 -(PLT) PALI LT, 34 -(TLT) TELUGU LT, 35 -(BLT) BENGALI LT, 36 -(GLT) GUJARATI LT, 37 -(PLT) FRENCH LT, 38 -(GRL) GERMAN LT, 39 -(RLT) RUSSIAN LT, 40 -(LLT) LATIN LT, 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HEC) HOME ECO, 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TABLA, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMM-ENG, 47 -(F/H) FUNCT HIN, 48 -(MLS) MILITARY SCI, 49 -(STS) STATISTICS-I, 50 -(MTH) MATHEMATIC-I, 51 -(ATE) AMBEDKAR THT, 52 -(F/D) FASHION DESG, 53 -(F/E) FUNCT-ENG, 54 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-II.

TI => Theory Internal, PI => Practical Internal

Signature Of Examiners:

Pranjali Pachgade Dr. Devendra Khadgi

Print Date & Time: 17-12-2018 06:10 AM

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
https://www.nagpuruniversity Internal Marks Report College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF ART Session : Winter-2018																		
Sr	Seat No	Enrollment	Student Name	Sub 1	Sub 2	Sub 3	Sub 4	Sub 5	Sub 6	Sub 7								
				Max	20	0	Max	20	0	Max	20	0	Max	20	0			
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI			
28	762415	20175084031120	MAHAR ANKUSHRAO BHENO	ENG	20	---	MAR	10	---	POL	17	---	SOC	8	---	HIS	19	---
29	762416	201750840300001	PITUSH RAMESHRAO KONADE	ENG	12	---	MAR	10	---	ECO	8	---	POL	14	---	HIS	8	---
32	762417	20175084011128	PRABHU ASHOK CHITIS	ENG	20	---	MAR	18	---	ECO	9	---	POL	17	---	HIS	19	---
22	762418	201750840300132	ROHANA KISHANRAO DHOTAR	ENG	20	---	MAR	18	---	POL	17	---	SOC	19	---	HIS	19	---
34	762419	2017508403113737	SACHIN NARAYANRAO JADHWE	ENG	18	---	MAR	18	---	POL	15	---	SOC	14	---	HIS	16	---
25	762420	20175084011139	SURAS SHAMNARAO PATIL	ENG	20	---	MAR	18	---	POL	17	---	SOC	17	---	HIS	19	---
26	762421	20175084011141	TUSHAR NAYANRAO BELGE	ENG	20	---	MAR	18	---	ECO	9	---	SOC	17	---	HIS	19	---

Subj. & Det.Mrk: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SANS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJARATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(S/E) S-ENGLISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POL.SC, 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(P/A) PUB-ADM, 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIN) LINGST, 24 -(A/H) ANCT HIST, 25 -(GTH) GANDHIAN THT, 26 -(ELT) ENGLISH LT, 27 -(MLT) MARATHI LT, 28 -(HLT) HINDI LT, 29 -(ULT) URDU LT, 30 -(PRL) PERSIAN LT, 31 -(ALT) ARABIC LT, 32 -(SLT) SANS LT, 33 -(PLT) PALI LT, 34 -(TLT) TELUGU LT, 35 -(BLT) BENGALI LT, 36 -(GLT) GUJARATI LT, 37 -(FLT) FRENCH LT, 38 -(GRL) GERMAN LT, 39 -(RLT) RUSSIAN LT, 40 -(LLT) LATIN LT, 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HEC) HOME ECO, 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TABLA, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMM.ECNG, 47 -(F/H) FUNCT HIN, 48 -(MLS) MILITRY SCI, 49 -(STS) STATISTICS-I, 50 -(MTH) MATHEMATIC-I, 51 -(ATE) AMBEDKAR THT, 52 -(F/D) FASHION DESG, 53 -(F/E) FUNCT.ENG, 54 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-II.

TI => Theory Internal, PI => Practical Internal

Signature Of Examiners:

Pranjali Pachgade Dr. Devendra Khadgi

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Nagpur

Print Date & Time: 17-12-2018 09:19 AM

		RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity.in															
Internal Marks Report															
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session 1 Winter-2018															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	795227	PROVISIONAL	ANAT SUDHAMA HUNDWE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	10	ENG	8	MAR	15
2	795228	PROVISIONAL	ANAYSONH HIRAJINSH BHADA	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	10	ENG	8	MAR	10
3	795229	PROVISIONAL	ARASH YASIRAS GHATWAD	F/A	16	B/O	17	C/L	17	B/E	18	ENG	14	MAR	18
4	795230	PROVISIONAL	ARSHAY NAKOTBAD WENARE	F/A	17	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	16	MAR	18
5	795231	PROVISIONAL	ARSHAY VINODWAD DHOTE	F/A	17	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	14	MAR	17
6	795232	PROVISIONAL	ARSHITA CHANDRUS DUDHANE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	17
7	795233	PROVISIONAL	ARSHITA KUNINDRAB TIPLE	F/A	19	B/O	18	C/L	20	B/E	19	ENG	17	MAR	18
8	795234	PROVISIONAL	ARUNYA PRAKASH DESHPANDE	F/A	17	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	16	MAR	18
9	795235	PROVISIONAL	ARATI SAMBHAJI SENARE	F/A	17	B/O	20	C/L	18	B/E	19	ENG	16	MAR	19
10	795236	PROVISIONAL	ARATI VIKRANT DHAPUR	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	18
	795237	PROVISIONAL	BHAKTINATH HIRAJINSH DHORWAD	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	16	MAR	15
12	795238	28172064887283	BHISHAM BHIMAD GADHOTE	F/A	17	B/O	19	C/L	19	B/E	17	ENG	17	MAR	17
13	795239	PROVISIONAL	BHISHAM DINKATH HOLEY	F/A	19	B/O	20	C/L	19	B/E	18	ENG	17	MAR	10
14	795240	PROVISIONAL	CHANDRABHISHAM KESARA KESAD	F/A	18	B/O	20	C/L	19	B/E	20	ENG	14	MAR	18
15	795241	PROVISIONAL	CHITRA NADIKUR WHOMDE	F/A	18	B/O	20	C/L	19	B/E	20	ENG	16	MAR	17
16	795242	PROVISIONAL	DINESH DILIP GADHANE	F/A	17	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	17	MAR	18
17	795243	PROVISIONAL	DEPA SURESH HUNDWE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	17
18	795244	PROVISIONAL	DIPALI ASHOKRAB KAPURHARE	F/A	19	B/O	18	C/L	18	B/E	17	ENG	18	MAR	18
19	795245	PROVISIONAL	DIPALI JAYRAB RAUT	F/A	19	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	16	MAR	10
20	795246	PROVISIONAL	DIVYA SITABHAI BENE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	18
21	795247	2818884852781	DURGESH SANTOSH BHANDAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	19	ENG	14	MAR	15
22	795248	PROVISIONAL	GANESH JAYRAB LENE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	11	ENG	8	MAR	19
23	795249	2818884852782	GAURAV PRAKASH LENE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	11	ENG	8	MAR	18
24	795250	PROVISIONAL	GHATGEER SAMBHAJI BHOSALE	F/A	20	B/O	20	C/L	18	B/E	20	ENG	16	MAR	18
25	795251	PROVISIONAL	HAIPHAN PANDURAB THAKARE	F/A	19	B/O	18	C/L	18	B/E	19	ENG	18	MAR	17
26	795252	PROVISIONAL	HEMAL ISHWARRAB SAKHUYE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	18	MAR	17
27	795253	PROVISIONAL	HEMAL SHROTRUDHARA DANDOD	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	17	MAR	18
28	795254	PROVISIONAL	HIRANJ ANILRAB BHOSALE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	20	ENG	8	MAR	17
29	795255	PROVISIONAL	JAGDIPRAJ KAJESH NAGPURE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	17	MAR	18
30	795256	PROVISIONAL	JATINDRA MAHENDRA KALE	F/A	19	B/O	19	C/L	20	B/E	20	ENG	17	MAR	15
31	795257	PROVISIONAL	JAYSHIRI KAJURAB MOHARE	F/A	18	B/O	19	C/L	20	B/E	17	ENG	17	MAR	18
32	795258	PROVISIONAL	JAYSHIRI TAMBHARRAB FULE	F/A	14	B/O	15	C/L	15	B/E	18	ENG	8	MAR	8
33	795259	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESH LONDHE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	17	MAR	17
34	795260	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	20	B/O	20	C/L	19	B/E	18	ENG	18	MAR	17
35	795261	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	18	MAR	18
36	795262	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	18
37	795263	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	17	MAR	8
38	795264	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	18	B/O	20	C/L	18	B/E	19	ENG	17	MAR	18
39	795265	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	18	MAR	17
40	795266	PROVISIONAL	JAYSHIRI NARESHRAB ANANDKAR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	14	MAR	8

															
RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session : Winter-2018															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
41	795257	PROVISIONAL	DRESHWAR SHYAMRAO GHARAT	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	17	MAR	8
42	795266	PROVISIONAL	DIVAN PRUTHVIRAJ GHOSKE	F/A	17	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	16	MAR	18
43	795269	201803001946	FFULSH MADFRAS KENDRE	F/A	14	B/O	18	C/L	18	B/E	19	ENG	16	MAR	18
44	795270	PROVISIONAL	FOOTA PRMASHI SARDAR	F/A	17	B/O	19	C/L	19	B/E	17	ENG	17	MAR	18
45	795271	PROVISIONAL	FOOTA RAHARAO JIRE	F/A	14	B/O	15	C/L	15	B/E	17	ENG	12	MAR	17
46	795272	20170803018178	FOONAR SARADYARAO SHEMSARE	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	15
47	795273	PROVISIONAL	FRADVAL RAJESH KONDLE	F/A	17	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	16	MAR	17
48	795274	PROVISIONAL	FURAR KAMRUDHARAO KALEPATI	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	17	MAR	18
49	795275	PROVISIONAL	GADHAS SURENDRARAO KONDLE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	19
50	795276	PROVISIONAL	GAKHANER SANCHAR AITAP KESARE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	17
	795277	PROVISIONAL	GETESH SURESHAO GENDHRE	F/A	17	B/O	19	C/L	20	B/E	20	ENG	17	MAR	17
52	795278	20180304000807	GHOPAN SURESHARAO GAWALE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	18
53	795279	PROVISIONAL	GHSHAM PRAMODRAO KHAMARE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	18
54	795280	PROVISIONAL	GHUSHESH SHALIKHAM KODKLE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	17	MAR	17
55	795281	PROVISIONAL	GHUTUR SURESHARAO LAMDE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	18	MAR	17
56	795282	PROVISIONAL	GANDISHA PRAYKORAO SANGE	F/A	19	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	17	MAR	18
57	795283	PROVISIONAL	GANDISHA SANGAYARAO JEWANLASHI	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	18
58	795284	PROVISIONAL	GANDISHA VINOD GHYAR	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	17
59	795285	20180304000807	GANDI SHEKH SASHI KESHI	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	18
60	795286	PROVISIONAL	GANDHET RAJU THAKARE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	14	MAR	17
61	795287	PROVISIONAL	GANDHA SANGAYARAO TIKHLE	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	17	MAR	18
62	795288	PROVISIONAL	GANDHVI LITAMARAO SHINDE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	17
63	795289	PROVISIONAL	GANDHVI DILIPARAO CHAKRAB	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	16	MAR	8
	795290	PROVISIONAL	GANDHVI GANANARAO KESHI	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	18	MAR	18
65	795291	PROVISIONAL	GANDHVI RAHARAO BORADE	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	8	ENG	18	MAR	8
66	795292	PROVISIONAL	GANDHVI VIJAYARAO GORE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	19	ENG	17	MAR	18
67	795293	PROVISIONAL	GANDHVI RAVINDRA GADARE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	18	ENG	16	MAR	18
68	795294	PROVISIONAL	GANDHVI GANANARAO KHATKE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	17
69	795295	PROVISIONAL	GANDHVI KALAS HODD	F/A	17	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	17
70	795296	PROVISIONAL	GANDHVI SURESHARAO DHILUS	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	17	MAR	18
71	795297	PROVISIONAL	GANDHVI PRINDESHAR PAUTHYAS	F/A	18	B/O	19	C/L	18	B/E	20	ENG	16	MAR	17
72	795298	PROVISIONAL	GANDHVI VASANTARAO KODKE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	18	MAR	18
73	795299	PROVISIONAL	GANDHVI GANESHARAO TANKI	F/A	20	B/O	19	C/L	18	B/E	20	ENG	16	MAR	17
74	795300	PROVISIONAL	GANDHVI RAJESH SHESH	F/A	20	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	17
75	795301	PROVISIONAL	GANDHVI BHARAT DATALI	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	19	ENG	16	MAR	17
76	795302	PROVISIONAL	GANDHVI SHESH KODKE	F/A	18	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	16	MAR	17
77	795303	PROVISIONAL	GANDHVI KISHORARAO KHODD	F/A	20	B/O	20	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	16
78	795304	PROVISIONAL	GANDHVI GANANARAO SALT	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	18
79	795305	PROVISIONAL	GANDHVI SHALIKHAM YAWANARE	F/A	18	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	18

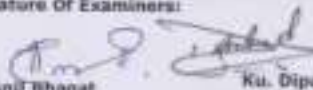

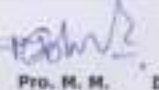



RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session: I Winter-2018															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
80	795306	PROVISIONAL	VIKAS RAMARAO HOJWARE	F/A		B/O		C/L		B/E		ENG		MAR	
81	795317	PROVISIONAL	VISHAL RAMARAO HOJWARE	F/A	17	B/O	20	C/L	20	B/E	20	ENG	16	MAR	17
82	795338	PROVISIONAL	YASH SURESH NEHARE	F/A	14	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	16	MAR	17

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-I, 2 -(B/O) BUSINESS ORGANIZATION, 3 -(C/L) COMPANY LAW, 4 -(B/E) BUSINESS ECONOMICS, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(SNS) SANSKRIT, 9 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 10 -(URD) URDU, 11 -(GUJ) GUJRATHI, 12 -(TEL) TELGU, 13 -(BAN) BANGALI, 14 -(PER) PERSIAN, 15 -(ARE) AREBIC, 16 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 17 -(LAT) LATIN, 19 -(EDV) ENTREP. DEV, 20 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-II, 21 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-I, 22 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-II,

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(B/O) Max:20, 3 -(C/L) Max:20, 4 -(B/E) Max:20, 5 -(ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(SNS) Max:20, 9 -(S/E) Max:20, 10 -(URD) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(TEL) Max:20, 13 -(BAN) Max:20, 14 -(PER) Max:20, 15 -(ARE) Max:20, 16 -(PAL) Max:20, 17 -(LAT) Max:20, 19 -(EDV) Max:20, 20 -(C/A) Max:20, 21 -(PPI) Max:20, 22 -(ASM) Max:20,


TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:

					
Dr. Anil Bhagat	Ku. Dipali Ambekar	Pro. M. M. Deshmukh	Dr. Prashant Jadhao	Dr. Dilip Malpe	Shri. Kapil Patil

Page 1 of 1 Time: 17-12-2018 09:03 AM

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College Ashti (Dist. Warananagar)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
															
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (B40) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session : Winter-2018															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	818196	2018084005795	ADITYA ANANTRAO BAWALDE	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19	MAR	17
2	818197	2018084005791	ANASH KESUR BALEKAR	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	15
3	818198	2018084005792	ADISHAY SHESHRAO SARDAR	F/A	8	BCM	17	B/L	8	M/E	18	ENG	8	MAR	15
4	818199	2018084005793	APRERA SAKURRAO BASHI SHAI	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
5	818200	2018084005794	ANBET PRANISH INSOLE	F/A	20	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	18
6	818201	2018084005794	ANRITA SAHESRAO HEMARE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
7	818202	2018084005793	ANRITA SANTOSHRAO SARDAR	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	18	ENG	19	MAR	18
8	818203	20172084005795	ANUSH VINOBRAD THAKRE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
9	818204	2018084005795	ANUP PRAMODRAO BANHADE	F/A	20	BCM	17	B/L	20	M/E	20	ENG	18	MAR	15
10	818205	2018084005797	ARTI TULSIRAO DUBE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	17
11	818206	2018084005798	ASHESH SUBHASHRAO MOHE	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	18
12	818207	2018084005798	BRADYASHVI OMAR THAKRE	F/A	20	BCM	19	B/L	20	M/E	20	ENG	18	MAR	15
13	818208	2018084005740	BRADYASHVI SHIVENDRA GAWKAR	F/A	20	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	15
14	818209	2018084005799	DANISH FARUQUEMAN PATIL	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
15	818210	2018084005741	DISHAM HANOVER BASHIRSHAI	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
16	818211	2018084005742	DIPPAAL ASHVINRAO BHEDE	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	18	MAR	18
17	818212	2018084005798	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	8	BCM	18	B/L	8	M/E	20	ENG	8	MAR	18
18	818213	201720840057518	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	18
19	818214	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	18
20	818215	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	20	BCM	18	B/L	20	M/E	20	ENG	18	MAR	17
21	818216	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	20	BCM	19	B/L	20	M/E	20	ENG	19	MAR	15
22	818217	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19	MAR	17
23	818218	2018084005747	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	15
24	818219	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19	MAR	17
25	818220	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	15
26	818221	201720840057512	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	20	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	16
27	818222	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	20	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
28	818223	2018084005740	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	17
29	818224	201720840057205	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	17	BCM	18	B/L	17	M/E	20	ENG	18	MAR	18
30	818225	2018084005751	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
31	818226	2018084005752	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
32	818227	2018084005753	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	15
33	818228	2018084005754	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	8	BCM	19	B/L	8	M/E	20	ENG	18	MAR	17
34	818229	2018084005755	DIPPAAL BHASHIRRAO SARDAR	F/A	19	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE													
Session : Winter-2018													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
35	818230	20180084005756	PRASANTA ASHOKRAO KADKAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19
36	818231	20180084005757	PRANALI DEEPAO DORFAD	F/A	20	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	19
37	818232	20180084005801	PRANAY PURUSHOTTAM SURDUR	F/A	17	BCM	18	B/L	17	M/E	20	ENG	19
38	818233	2018011600087364	PRANVI GAJANAN RATHORE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	19
39	818234	20180084005802	PRATIK SHIVAJI KATPUTE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	18
40	818235	20180084005758	PRATIKSHA BHASKARRAO KODKAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19
41	818236	20180084005759	PRATIKSHA DEEPAO KADKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19
42	818237	20180084005803	PRATYK VIKRANTO VASHIST	F/A	20	BCM	18	B/L	20	M/E	20	ENG	19
43	818238	20180084005804	PRATYK WASUDEO KADKAR	F/A	20	BCM	18	B/L	17	M/E	20	ENG	18
44	818239	20180084005760	PURU PRADIP KADKAR	F/A	20	BCM	18	B/L	20	M/E	20	ENG	18
45	818240	20180084005806	RAMESH SANDIP KADKAR	F/A	20	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	19
46	818241	20180084005762	RAVI DEEPAO KADKAR	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	20	ENG	19
47	818242	20180084005808	ROHAN BHASKAR DOLKE	F/A	18	BCM	17	B/L	18	M/E	20	ENG	18
48	818243	20180084005809	ROHAN SURESHO KADKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19
49	818244	20180084005764	SABARWANI RAS RAO	F/A	17	BCM	19	B/L	17	M/E	18	ENG	19
50	818245	2018011600087367	SAGAR PUNEKRAO KADKAR	F/A	8	BCM	17	B/L	8	M/E	18	ENG	19
51	818246	20180084005766	SAHODHA BHASKARRAO KADKAR	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	19
52	818247	20180084005766	SAHODHA CHAKRABARTI RITHE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	19
53	818248	20180084005767	SAPANA BHASKARRAO KADKAR	F/A	19	BCM	18	B/L	19	M/E	20	ENG	19
54	818249	20180084005768	SAVITRI ARUNO KADKAR	F/A	20	BCM	18	B/L	20	M/E	18	ENG	19
55	818250	20180084005769	SHIVANI NANDKANT KADKAR	F/A	20	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	18
56	818251	20180084005771	SHWETA BHASKARRAO KADKAR	F/A	19	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19
57	818252	20180084005772	TEJASWINI RAJENDRA KADKAR	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19
58	818253	20180084005773	VADANALI SHYAM KADKAR	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	19
59	818254	20180084005774	VADANALI BHASKARRAO KADKAR	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19
60	818255	20180084005775	VADANALI SANDIP KADKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	19
61	818256	20180084005776	VISHAKHA BHASKARRAO KADKAR	F/A	20	BCM	20	B/L	20	M/E	20	ENG	18
62	818257	20180084005777	VISHVA AML KADKAR	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-II, 2 -(BCM) BUSINESS COMMUNICATION AND MANAGEMENT, 3 -(B/L) BUSINESS LAW, 4 -(M/E) MONETARY ECONOMICS-I, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 9 -(URD) URDU, 10 -(GUJ) GUJRATHI, 11 -(TEL) TELUGU, 12 -(BAN) BANGALI, 13

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY											
https://www.nagpuruniversity											
Internal Marks Report											
College Name: (840) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE											
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE											
Session : Winter-2018											
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
-(PER) PERSIAN, 14 -(ARE) AREBIC, 15 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 16 -(LAT) LATIN, 17 -(SNS) SANSKRIT, 18 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMANT, 19 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-III, 20 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-III, 21 -(ASM) ADVERTISING,SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-III,											
Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(BCM) Max:20, 3 -(B/L) Max:20, 4 -(M/E) Max:20, 5 -(ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(S/E) Max:20, 9 -(URD) Max:20, 10 -(GUJ) Max:20, 11 -(TEL) Max:20, 12 -(BAN) Max:20, 13 -(PER) Max:20, 14 -(ARE) Max:20, 15 -(PAL) Max:20, 16 -(LAT) Max:20, 17 -(SNS) Max:20, 18 -(E/D) Max:20, 19 -(C/A) Max:20, 20 -(PPI) Max:20, 21 -(ASM) Max:20,											
TI => Theory Internal											
Signature Of Examiners:											
Dr. Anil Bhagat		Ku. Trushali Khode		Pro. M. M. Deshmukh		Dr. Prashant Jadhao		Dr. Dilip Malpe		Shri. Suraj Kache	
Print Date & Time: 17-12-2018 08:08 AM											

Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Dist. Yashwantrao Chavan

															RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																
https://www.nagpuruniversity																															
Internal Marks Report																															
College Name: (B40) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																															
Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE																															
Session : Winter-2018																															
Sr		Seat No		PRN		Student Name		Subject 1				Subject 2				Subject 3				Subject 4				Subject 5				Subject 6			
								Sub		TI		Sub		TI		Sub		TI		Sub		TI		Sub		TI		Sub		TI	
1	833307	20172084007241	ANITA SURESHRAO CHOLE	F/A	20	CST	18	M/P	18	I/E	18	CAC	20	ADT	18																
2	833308	20172084007242	SHWATI SURESHRAO POKALE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20																
3	833309	20172084007244	CHANCHAL MOHESHWAR WANDHARE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	18																
4	833310	20172084007245	DAWN PEER MOHAMMAD SHAIKH	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
5	833311	20172084007246	DAYASHRI DASHRATHI INGLE	F/A	18	CST	18	M/P	20	I/E	18	CAC	18	ADT	18																
6	833312	20172084007247	RAJAL SANTOSH PRADHAN	F/A	19	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	18																
7	833313	20172084007248	KALPANA NARAYAN KUMAR	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	18																
8	833314	20172084007249	ADITI SURESHRAO KULE	F/A	18	CST	18	M/P	20	I/E	19	CAC	18	ADT	17																
9	833315	20172084007250	NAVJEE GOWDAR THORNBARE	F/A	19	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	17																
10	833316	20172084007251	MONALI GANESH PADGUGE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
11	833317	20172084007253	ADITI SURESHRAO SANCHE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	19	CAC	19	ADT	19																
12	833318	20172084007254	POOJA SURESHRAO MADHU	F/A	18	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19																
13	833319	20172084007255	POOJA VIDYASAGAR BHAWANE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20																
14	833320	20172084007256	POONAM SHIVAJI DULE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
15	833321	20172084007258	PRANALI RAJENDRA DESHPANDE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
16	833322	20172084007260	SAHARA SHYAMSHANKAR JADHAV	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
17	833323	20172084007261	SARVATI KUNJAN HIRGADE	F/A	20	CST	18	M/P	19	I/E	19	CAC	20	ADT	18																
18	833324	20172084007262	KUSHANA KESABA DAVE	F/A	20	CST	17	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	18																
19	833325	20172084007264	SHARADA RAJENDRA BHAWANE	F/A	19	CST	19	M/P	19	I/E	20	CAC	19	ADT	18																
20	833326	20172084007265	SHRUTIKA RAJENDRANAGAR	F/A	18	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	17																
21	833327	20172084007268	NAUSHIKANT RAJENDRA KADAM	F/A	20	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	17																
22	833328	20172084007269	VIJAYA MADAN GURE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
23	833329	20172084007272	ANUSHA SANJAY TOSAR	F/A	20	CST	20	M/P	19	I/E	19	CAC	20	ADT	20																
24	833330	20172084007273	RAJESH GJES GARGAD	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
25	833331	20172084007277	RAJESH KAMALAKAR KADATE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
26	833332	20172084007279	ANUSHA MADHUKARAD YADU	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
27	833333	20172084007280	ANUSHA PRASHANTHARAD PANDHAR	F/A	19	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20																
28	833334	20172084007284	SHUBHAM LALADHAR BHAR	F/A	19	CST	20	M/P	19	I/E	20	CAC	19	ADT	20																
29	833335	20172084007286	CHETAN SANJAYAD PATIL	F/A	20	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	18																
30	833336	20172084007287	CHANDRANIL VISHWANATH KOTHARE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
31	833337	20172084007288	GOVINDAN SHYAMSHANKAR CHAUDHARI	F/A	19	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18																
32	833338	20172084007291	KANCHAN RAMENDRA WASALE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20																
33	833339	20172084007294	RAJENDRA VISHAL CHAVHAN	F/A	19	CST	18	M/P	20	I/E	19	CAC	19	ADT	18																
34	833340	20172084007294	RAJESH RAJENDRA KADAM	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	19																
35	833341	20172084007295	NAVJEE GOWDAR KADAM	F/A	18	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18																
36	833342	20172084007296	RAJESH RAJENDRANAGAR	F/A	18	CST	18	M/P	18	I/E	19	CAC	18	ADT	18																

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (040) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session : Winter-2018															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
37	833343	20172884007297	MOHESHWAR SHAMKESHO RAMKAR	F/A	18	CST	18	M/P	19	I/E	20	CAC	18	ADT	18
38	833344	20172884007301	PAVAN HANOK DASAGORE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	20	ADT	20
39	833345	20172884007302	PRANAY SHALIKRAM SONALE	F/A	20	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
40	833346	20172884007305	SARDI DEEPRAG BARTHELE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	18
41	833347	20172884007307	SANJESH KADPMAR NAGPURE	F/A	20	CST	18	M/P	19	I/E	20	CAC	20	ADT	18
42	833348	20172884007308	SUNOT KRUSHNARAO PACHORE	F/A	18	CST	18	M/P	19	I/E	20	CAC	18	ADT	18

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-IV, 2 -(CST) COST ACCOUNTING, 3 -(M/P) MANAGEMENT PROCESS, 4 -(I/E) INDIAN ECONOMICS-I, 5 -(M/M) MARKETING MANAGEMENT, 6 -(CAC) COMPUTERIZED ACCOUNTING, 7 -(B/F) BUSINESS FINANCE-I, 8 -(C/T) AUDITING, 9 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-V, 10 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-V, 11 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-V, 12 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-V,

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(CST) Max:20, 3 -(M/P) Max:20, 4 -(I/E) Max:20, 5 -(M/M) Max:20, 6 -(CAC) Max:20, 7 -(B/F) Max:20, 8 -(ADT) Max:20, 9 -(C/A) Max:20, 10 -(PPI) Max:20, 11 -(ASM) Max:20, 12 -(E/D) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:

Dr. Anil Bhagat Dr. Anil Bhagat Dr. Prashant Jadhao Dr. Prashant Jadhao Dr. Dilip Malpe Dr. Dilip Malpe

Printed By: 17-12-2018 08:59 AM

Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Wardha

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer-2019													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	439336	20192084002277	DIPRA DIVANSHORAI BALFANCE	ENG	19	MAR	18	ECO	14	HIS	20	MLT	19
2	439337	20192084002278	HIRENVI VLADIMIR SAWYER	ENG	19	MAR	17	ECO	14	HIS	19	MLT	18
3	439943	20192084002289	SANDEE KRISHNARAO KHODE	ENG	18	MAR	18	ECO	8	HIS	19	MLT	19
4	439943	20192084002290	RAYURE VASANTIRAO SAGUDE	ENG	18	MAR	18	ECO	12	POL	18	HIS	17
5	439947	20192084002293	PRADATI PRASHANTIRAO KONDRE	ENG	19	MAR	18	ECO	9	POL	17	HIS	19
6	439948	20192084002294	PRANALI ELIZABETH KATFARRE	ENG	19	MAR	17	ECO	9	POL	12	HIS	19
7	439949	20192084002296	PRATIKSHA PURUSHOTTAM KHOSLE	ENG	19	MAR	16	ECO	12	POL	14	HIS	20
8	439958	20192084002303	PUNAM RAJENDRANAG NAGPURE	ENG	19	MAR	18	ECO	8	POL	14	HIS	19
9	439969	20192084002308	REKHA SURESHIRAO HASBARI	ENG	19	MAR	18	ECO	11	POL	17	HIS	19
10	439980	20192084002315	SHWANI SUDHAKIRAO KURWADE	ENG	19	MAR	18	ECO	10	POL	12	HIS	18
11	439984	20192084002318	SURENDR SHAMRAO KALAM	ENG	19	MAR	17	ECO	10	POL	16	HIS	19
12	439987	20192084002318	TEJASHREE VITTHAL KAWARWADE	ENG	19	MAR	17	ECO	13	POL	17	HIS	19
13	439996	20192084002331	ARSHET RATNABAIIRAO KAWARWADE	ENG	18	MAR	18	ECO	12	POL	16	HIS	19
14	439999	20192084002334	ARSH VIKRANT KAWARWADE	ENG	17	MAR	18	ECO	10	POL	15	HIS	19
15	439999	20192084002351	RAJESH SANKAR CHAVHAN	ENG	19	MAR	16	ECO	9	POL	12	HIS	18
16	439999	20192084002355	ROHINI VEERIRAO CHAVHAN	ENG	19	MAR	18	ECO	8	POL	10	HIS	19
17	440011	20192084002375	VEERY DADARAO GAWALI	ENG	19	MAR	11	ECO	8	POL	10	HIS	16
18	439999	20192084002396	ANAM KASHIRI ABUL HASID SHEKH	ENG	18	MAR	18	ECO	15	POL	17	MLT	19
19	439999	20192084002397	PRATIKSHA SANKAR CHITURWAR	ENG	19	MAR	16	ECO	12	POL	16	MLT	19
20	439999	20192084002398	SANDEE SURESH CHITURWAR	ENG	19	MAR	18	ECO	12	POL	17	MLT	19
21	439999	20192084002399	VIRSHALI KINCH SAKAR	ENG	18	MAR	18	ECO	8	POL	16	MLT	18
22	439999	20192084002399	PRITI SHIVIRAO KURWADE	ENG	19	MAR	15	ECO	9	POL	16	SOC	17
23	439999	20192084002399	ANITA SANKAR KOLHANE	ENG	18	MAR	18	ECO	12	SOC	15	HIS	17
24	439999	20192084002371	ARTI DHANIRAO DRE	ENG	18	MAR	8	ECO	8	SOC	8	HIS	8
25	439999	20192084002392	PUSA DEEPAJI RENVAN	ENG	18	MAR	17	ECO	10	SOC	16	HIS	18
26	439999	20192084002393	SHALINI SURESHKAR DRE	ENG	19	MAR	10	ECO	8	SOC	8	HIS	8
27	440002	20192084002398	SANDEE DHANIRAO DRE	ENG	19	MAR	8	ECO	8	SOC	8	HIS	8
28	440004	20192084002398	SIDDHARTHA ASHOK DHANIRAO	ENG	19	MAR	18	ECO	8	SOC	17	HIS	19
29	439999	20192084002398	SAVITA SURESH KAWPURE	ENG	18	MAR	17	POL	12	HIS	19	MLT	19
30	439999	20192084002392	SAHITYA SURESHKAR KAWPURE	ENG	18	MAR	18	POL	16	HIS	19	MLT	19
31	439999	20192084002398	AKASH CHANDRANANT POTE	ENG	13	MAR	10	POL	12	HIS	8	MLT	8
32	439999	20192084002399	ANSHET RAJENDRA KAWPURE	ENG	14	MAR	12	POL	12	HIS	18	MLT	17
33	439999	20192084002392	REKHATA SHIVIRANAND KAWPURE	ENG	18	MAR	18	POL	14	SOC	19	HIS	19
34	439999	20192084002398	ARATI SURESHKAR KAWPURE	ENG	18	MAR	18	POL	15	SOC	15	HIS	19
35	439999	20192084002372	SHARATI SURESHKAR KAWPURE	ENG	18	MAR	18	POL	12	SOC	15	HIS	19
36	439999	20192084002374	SHIVANI SURESHKAR KAWPURE	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	19
37	439999	20192084002375	SANDEE SURESH KAWPURE	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	19

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (726) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer-2019													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
38	609935	2019208400276	DEPAJ ASHOKRAO JAWANAR	ENG	19	MAR	9	POL	12	SOC	15	HIS	8
39	609940	20192084002382	KOPAL DNYANESHWAR HENDE	ENG	19	MAR	15	POL	15	SOC	16	HIS	19
40	609941	20192084002383	KOPAL SHANKARRAO KUSABH	ENG	18	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
41	609942	20192084002384	MANOLA SUTHERKARAO SURUSE	ENG	18	MAR	17	POL	15	SOC	8	HIS	8
42	609944	20192084002387	NARAYANA SURESH SHILKAR	ENG	18	MAR	17	POL	16	SOC	14	HIS	19
43	609946	20192084002390	PRADALI ARUNABD GOMARE	ENG	19	MAR	17	POL	16	SOC	17	HIS	19
44	609954	20192084002391	POTANNA CHANCHARRAO SHIRSAT	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	15	HIS	17
45	609957	20192084002394	PUNAM RAJENDU KARE	ENG	19	MAR	15	POL	13	SOC	15	HIS	18
46	609968	20192084002395	TEJASVI ANILRAO WARMHARE	ENG	19	MAR	10	POL	12	SOC	8	HIS	8
47	609970	20192084002393	YOGITA NARESHRAO GONHARE	ENG	19	MAR	17	POL	16	SOC	8	HIS	18
48	609973	20192084002394	ASHVIT ASHOKRAO TALE	ENG	18	MAR	10	POL	16	SOC	8	HIS	8
49	609975	20192084002395	ASHVIT SURESHRAO BISTAR	ENG	18	MAR	17	POL	15	SOC	17	HIS	17
50	609977	20192084002392	ANURAG RAJENDRA DOLKE	ENG	13	MAR	9	POL	10	SOC	8	HIS	8
51	609979	20192084002393	ANURAG ASHOKRAO MARHE	ENG	18	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	8
52	609980	20192084002396	CHETAN KIRITJI DANDHAR	ENG	17	MAR	18	POL	14	SOC	18	HIS	19
53	609983	20192084002340	GURAV DILIP CHANDRE	ENG	18	MAR	16	POL	14	SOC	16	HIS	19
54	609985	20192084002341	GURKANTA HARISHCHANDRA MURGE	ENG	12	MAR	11	POL	12	SOC	15	HIS	17
55	609988	20192084117331	KIRAN NARODRABD JENA	ENG	17	MAR	10	POL	14	SOC	15	HIS	18
56	609985	20192084002342	KRISHNA SURYABHAI SURUSE	ENG	12	MAR	8	POL	14	SOC	8	HIS	8
57	609986	20192084002344	AKESH ASHOKRAO TIWARI	ENG	12	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
58	609988	20192084002347	PRADAL SATISHRAO PATILKAR	ENG	18	MAR	17	POL	15	SOC	16	HIS	19
59	609989	20192084002348	PRADHANT SURYABHAI NEHARE	ENG	18	MAR	15	POL	14	SOC	8	HIS	17
60	609993	20192084002352	RITESH ASHOKRAO JADAV	ENG	19	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	8
61	609994	20192084002353	ROTESH DINESH ZAMADE	ENG	13	MAR	10	POL	10	SOC	8	HIS	8
62	609996	20192084002354	KORHAN BHISHABABAI BACHAV	ENG	18	MAR	18	POL	12	SOC	17	HIS	18
63	609997	20192084002356	RUSHENDU SURESH NACHOTI	ENG	16	MAR	15	POL	10	SOC	18	HIS	19
64	609998	20192084002358	SACHIN SITABHAI NEHARE	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	17	HIS	19
65	609999	20192084002359	SAGUN ANIL DINGRE	ENG	13	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
66	610000	20192084002360	SAGUN GUHANAN DAYAKHAR	ENG	19	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
67	610001	20192084002361	SAGUN PRANODRABD BOKAR	ENG	19	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	8
68	610004	20192084002364	SHUBHAM NARESH DANDALE	ENG	14	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
69	610005	20192084002365	SHUBHAM VIKTORABD VALGADKAR	ENG	13	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
70	610006	20192084002370	SHAKREL SANJAYRAO KUTHE	ENG	19	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8
71	610009	20192084002371	TEJAS DANDHAR JARE	ENG	19	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	16
72	610010	20192084002372	TUSHAR NARESHRAO AMBHOJIKAR	ENG	14	MAR	15	POL	12	SOC	8	HIS	8
73	610030	20192084002380	KANCHAN KALASHABD DEVSAR	ENG	19	MAR	16	POL	18	SOC	16	HIS	8
74	610032	20192084002388	PRATIKSHA SHIVABD DESHMUKH	ENG	19	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	8

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer-2019													
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
75	409996	20192094002303	PIJA SURESHRAO KHAMJAN	ENG	19	MAR	17	POL	14	SOC	17	MLT	19
76	409998	20192094002307	KETNA RATIN PATIL	ENG	19	MAR	13	POL	13	SOC	16	MLT	18
77	409993	20192094002311	SAPNA NAGESHRAO LANSHE	ENG	13	MAR	18	POL	13	SOC	16	MLT	17
78	409927	20192094002307	ARALI VIDAY TUMKAR	ENG	18	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
79	409939	20192094002379	RAJTI PRASHORAO KETAI	ENG	17	MAR	15	SOC	15	HIS	18	MLT	19
80	409940	20192094002391	PALLAV KISHORRAO VISHNE	ENG	19	MAR	17	SOC	18	HIS	18	MLT	18
81	409948	20192094002392	PALLAV PRASHORAO SAMBE	ENG	19	MAR	18	SOC	17	HIS	19	MLT	8
82	409981	20192094002338	SHALI MANOHORAO DALWAD	ENG	19	MAR	18	SOC	17	HIS	20	MLT	19
83	409987	20192094002390	PARVAT DEVIARAO BALWAD	ENG	19	MAR	18	SOC	19	HIS	19	MLT	17
84	409990	20192094002348	PRATH RASHORAO THAKRE	ENG	14	MAR	9	SOC	8	HIS	8	MLT	8
85	409991	20192094002330	PRITAM SURESHRAO NIMHOSKAR	ENG	14	MAR	12	SOC	8	HIS	8	MLT	8
86	440003	20192094002382	SANDEEP RAMESHRAO PACHOR	ENG	18	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
87	440007	20192094002387	SURAJ PRADIP DHARVE	ENG	15	MAR	8	SOC	8	HIS	8	MLT	8
Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) S.ENGLISH, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL.SC, 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB.ADM, 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) GANDHIAN TH, 25 -(ELT) ENGLISH LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJRATI LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU.ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHEMATIC-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR T., 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT.ENG, 53 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 54 -(STS) STATISTICS-II, 55 -(MTH) MATHEMATIC-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-III, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT,													
Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:20, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:10, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:0, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(B/S) Max:20, 54 -(STS) Max:20, 55 -(MTH) Max:30, 56 -(MTH) Max:0, 57 -(LAT) Max:0, 58 -(LLT) Max:0,													

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY											
https://www.nagpuruniversity											
Internal Marks Report											
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE											
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF ART											
Session : Summer-2019											
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5			
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
TI => Theory Internal											
Signature Of Examiners:											
Shri. Gopal Patke			Dr. Hemant Khanzode	Shri. Yogesh Paylimode	Dr. Sanjay Deshpande	Pro. H. M. Deshmukh	Dr. Surendra P. Ghogale				
Dr. Devendra Khadgi											
Print Date & Time: 27-05-2019 04:22 PM											


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, (Dist. Wardha),



RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (722) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer-2019													
Sl.	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	001177	00000000000000000000	RAJ VASANTHAG	ENG	19	MAR	19	ECO	14	POL	16	HIS	20
2	001178	00000000000000000000	NADHES NADHESHA RAUT	ENG	20	MAR	19	ECO	15	POL	19	HIS	19
3	001179	00000000000000000000	MANDESA CHANDRABAL	ENG	19	MAR	19	ECO	16	POL	17	HIS	19
4	001180	00000000000000000000	SHYAMAL SHYAMAL	ENG	19	MAR	18	ECO	8	POL	19	HIS	20
5	001181	00000000000000000000	SHYAMAL SHYAMAL	ENG	18	MAR	19	ECO	8	POL	18	HIS	19
6	001182	00000000000000000000	POOJA SHYAMAL TIWARI	ENG	18	MAR	19	ECO	9	POL	19	HIS	19
7	001183	00000000000000000000	SONAL GUJARATHI	ENG	18	MAR	18	ECO	8	POL	17	SOC	14
8	001184	00000000000000000000	ANUSHA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	17	ECO	10	SOC	18	HIS	19
9	001185	00000000000000000000	SONAL SHYAMAL SHARMA	ENG	19	MAR	19	ECO	9	SOC	18	HIS	20
10	001186	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	19	ECO	10	SOC	18	HIS	17
11	001187	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	18	HIS	19	MLT	18
12	001188	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	19	POL	17	HIS	20	MLT	17
13	001189	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	19
14	001190	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	18	POL	19	SOC	18	HIS	18
15	001191	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	19	POL	19	SOC	18	HIS	19
16	001192	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	14	HIS	8
17	001193	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	19
18	001194	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	19
19	001195	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	19	POL	18	SOC	17	HIS	18
20	001196	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	17	POL	17	SOC	18	HIS	19
21	001197	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	18	HIS	20
22	001198	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	17	POL	17	SOC	17	HIS	19
23	001199	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	17	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	19
24	001200	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	17	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	19
25	001201	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	17	POL	17	SOC	18	HIS	18
26	001202	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	17	POL	18	SOC	17	HIS	18
27	001203	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	18	POL	17	SOC	17	HIS	19
28	001204	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	11	SOC	8	HIS	8
29	001205	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	19	POL	18	SOC	18	HIS	20
30	001206	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	17	HIS	19
31	001207	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	18	POL	18	SOC	18	HIS	18
32	001208	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	17	POL	18	SOC	17	HIS	19
33	001209	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	17	POL	17	SOC	17	HIS	19
34	001210	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	19	POL	11	SOC	16	HIS	18
35	001211	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	19	POL	18	SOC	18	HIS	20
36	001212	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	19	POL	18	SOC	8	HIS	18
37	001213	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	20	MAR	19	POL	18	SOC	17	HIS	20
38	001214	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	16	HIS	19
39	001215	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	17	POL	18	SOC	14	HIS	19
40	001216	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	8	HIS	19
41	001217	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	19	POL	18	SOC	17	MLT	18
42	001218	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	16	MLT	8
43	001219	00000000000000000000	SHARMA SHARMA SHARMA	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	17	MLT	18

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

<http://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report

College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE

Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF ART

Session : Summer-2019

Sl.	Roll No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
40	001001	00000000000000000000	DARSHI MADHUKAR KHARGADE	ENG	20	MAR	19	POL	18	SOC	18	MLT	18
41	001002	00000000000000000000	DIVYANSHI HARSHWANTH SHIRURTI	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	18	MLT	12
42	001003	00000000000000000000	SAPNE JAYESHRAO USALE	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	18	MLT	18
43	001004	00000000000000000000	KIRAN GOPALRAO SHALEWAR	ENG	19	MAR	18	POL	18	SOC	18	MLT	18
44	001005	00000000000000000000	PRATHEEK JAYESHRAO JYNE	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	18	MLT	18
45	001006	00000000000000000000	NAVEENKAR ANSHOKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	SOC	18	MLT	18
46	001007	00000000000000000000	VISHNUPATI VISHNUPATI KADAM	ENG	18	MAR	18	POL	18	SOC	18	MLT	10
47	001008	00000000000000000000	ANISH PRASHANTH BAWDE	ENG	19	MAR	18	SOC	17	HIS	19	MLT	15
48	001009	00000000000000000000	UNESH SACHINRAO CHORE	ENG	19	MAR	18	SOC	18	HIS	18	MLT	10
49	001010	00000000000000000000	ANNA KUSHNARAO SHIRURTI	ENG	19	MAR	19	SOC	18	HIS	19	MLT	18
50	001011	00000000000000000000	DESHNA MADHUKARWAD KADAM	ENG	18	MAR	19	SOC	18	HIS	19	MLT	18
51	001012	00000000000000000000	SURAJ KANHAIYAS KADAMWAD	ENG	20	MAR	19	SOC	19	HIS	20	MLT	18

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) SUP ENG, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL SC., 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB. ADMN., 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGUISTICS, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) G THT, 25 -(ELT) ENG LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HCT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANSKRIT LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJ. LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMM. ENG., 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHS-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT. ENG., 53 -(STS) STATISTICS-II, 54 -(MTH) MATHS-II, 55 -(MTH) MATHS-III, 56 -(B/S) BUDDHIST STUDIES,

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HCT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:10, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:30, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:20, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(STS) Max:20, 54 -(MTH) Max:30, 55 -(MTH) Max:30, 56 -(B/S) Max:20,

[=> Theory Internal

Signature Of Examiners:

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.rgnouniversity.edu													
Internal Marks Report													
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF ART													
Session : Summer 2019													
Sl.	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	70467	201708401105	SHILPA SHEKHAR DODHIA	ENG	20	MAR	19	ECO	8	POL	15	HIS	20
2	70476	201708401106	SHYAM SURESH PUNE	ENG	20	MAR	19	ECO	12	POL	18	HIS	20
3	70475	201708401107	PRITOM KAMESHWAR BOKSIL	ENG	10	MAR	8	ECO	8	POL	14	HIS	9
4	70475	201708401108	SHIVAM KISHOR SHAYAL	ENG	20	MAR	17	ECO	11	POL	17	HIS	18
5	70482	201708401109	NEETA ASHOKRAO KURLE	ENG	20	MAR	19	ECO	14	POL	17	SOC	19
6	70475	201708401109	SHWATI PRADYUMN SHROFF	ENG	20	MAR	19	ECO	13	POL	18	SOC	19
7	70482	201708401107	NAVINA VIKASRAO DUDHAKAR	ENG	20	MAR	19	ECO	14	SOC	19	HIS	20
8	70482	201708401114	TUSHAR MADHUKAR BELLE	ENG	20	MAR	19	ECO	8	SOC	18	HIS	15
9	70482	201708401101	SANTOSH GPH. HUGADKAR	ENG	20	MAR	19	ECO	15	SOC	18	MLT	15
10	70482	201708401103	ACHAL DEEPAK KADKE	ENG	20	MAR	19	POL	16	HIS	20	MLT	19
11	70482	201708401105	PRASHANT SHYAM DRAKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	HIS	20	MLT	15
12	70482	201708401107	PRITOM KAMESHWAR BOKSIL	ENG	20	MAR	19	POL	17	HIS	20	MLT	19
13	70482	201708401108	SHAMBA PRADYUMN SHAWAR	ENG	20	MAR	19	POL	18	HIS	20	MLT	15
14	70482	201708401106	SHALU MADHUKAR NUSING	ENG	20	MAR	19	POL	16	SOC	18	HIS	20
15	70482	201708401109	PURUSH KASHI DODHIA	ENG	20	MAR	19	POL	17	SOC	19	HIS	20
16	70482	201708401108	NEETA ASHOKRAO KURLE	ENG	20	MAR	19	POL	16	SOC	18	HIS	20
17	70475	201708401106	SHWATI PRADYUMN SHROFF	ENG	20	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	15
18	70475	201708401105	SHWATI PRADYUMN SHROFF	ENG	20	MAR	18	POL	18	SOC	17	HIS	15
19	70482	201708401101	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	10	MAR	19	POL	12	SOC	8	HIS	16
20	70475	201708401107	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	19	MAR	18	POL	17	SOC	17	HIS	16
21	70475	201708401112	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	19	MAR	15	POL	17	SOC	15	HIS	18
22	70477	201708401101	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	20	MAR	18	POL	16	SOC	17	HIS	18
23	70482	201708401103	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	20	MAR	19	POL	17	SOC	18	HIS	20
24	70482	201708401107	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	19	MAR	18	POL	12	SOC	16	HIS	17
25	70482	201708401109	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	20	MAR	18	POL	12	SOC	17	HIS	19
26	70482	201708401107	SHASHAN SURESHWAR INDHAKAR	ENG	19	MAR	19	SOC	18	HIS	20	MLT	15

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) SUP ENG., 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL.SC, 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB. ADMN., 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGUISTICS, 24 -(GTH) G. TH, 25 -(ELT) ENG LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJ. LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU. ENG., 45 -(F/H) FUNCTIONAL HIN., 46 -(MLS) MILITARY SCI., 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHS -I, 49 -(ATE) AMBEDKAR TH, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT. ENG., 53 -(A/H) ARCHAEOLOGY & MUSCOLOGY, 54 -(A/H) ANCT HIST., 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHS -II, 57 -(MTH) MATHS -III, 58 -(B/S) BUDDHIST STUDIES,

RASHTRASANTIKADUJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
<https://www.rgnpu-university.edu.in>

Internal Marks Report
 College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF ART
 Session : Summer-2019

Sl.	Roll No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(TPT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(C/L) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 -(C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:10, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:20, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:0, 51 -(LIT) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(A/M) Max:20, 54 -(A/H) Max:20, 55 -(STS) Max:20, 56 -(MTH) Max:20, 57 -(MTH) Max:20, 58 -(B/S) Max:20,													
[< > Theory Internal Signature Of Examiners:													
Dr. Pranali Pachgade 				Dr. Harish Khanna 		Shri. Yogesh Payalmode 		Dr. Sanjay Deshpande 		Dr. Surendra P. Bhogate 		Dr. Devendra Khedgi 	
Dr. Devendra Khedgi 													
05 Dec 19, Time: 27-Jan-2022 08:48 PM													



Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, (Dist. Ward)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session : Summer-2019															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	74007	2019004001101	ANITA CHRODIE DUDHANE	ENG	18	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
2	74010	2019004001104	ANURAG HARPOD DSHIRAM	ENG	17	MAR	16	BEC	18	SBM	18	B/M	17	S/P	17
3	74014	2019004001105	ANAT SHIRSHAKT NEHARE	ENG	17	MAR	17	BEC	18	SBM	19	B/M	17	S/P	18
4	74040	2019004001108	ARTHA NICHADAR WALHORE	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
5	74040	2019004001109	ARTHA SURESH KURENOK	ENG	19	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	19
6	74040	2019004001110	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	16	BEC	20	SBM	17	B/M	20	S/P	18
7	74040	2019004001111	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	17	BEC	20	SBM	18	B/M	18	S/P	18
8	74040	2019004001112	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	18	S/P	18
9	74040	2019004001113	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
10	74040	2019004001114	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
11	74040	2019004001115	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	18	B/M	18	S/P	18
12	74040	2019004001116	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	16	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
13	74040	2019004001117	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	16	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
14	74040	2019004001118	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	14	BEC	20	SBM	19	B/M	18	S/P	18
15	74040	2019004001119	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	19	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
16	74040	2019004001120	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	16	BEC	20	SBM	19	B/M	18	S/P	18
17	74040	2019004001121	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	19	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
18	74040	2019004001122	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
19	74040	2019004001123	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
20	74040	2019004001124	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
21	74040	2019004001125	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
22	74040	2019004001126	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
23	74040	2019004001127	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
24	74040	2019004001128	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
25	74040	2019004001129	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	10	BEC	18	SBM	18	B/M	17	S/P	18
26	74040	2019004001130	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
27	74040	2019004001131	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
28	74040	2019004001132	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	19	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
29	74040	2019004001133	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
30	74040	2019004001134	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
31	74040	2019004001135	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	18	B/M	18	S/P	19
32	74040	2019004001136	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
33	74040	2019004001137	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
34	74040	2019004001138	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
35	74040	2019004001139	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	18	MAR	18	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
36	74040	2019004001140	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	17	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
37	74040	2019004001141	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
38	74040	2019004001142	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
39	74040	2019004001143	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
40	74040	2019004001144	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18
41	74040	2019004001145	ARTHA ASHOKRAO KUMBHARE	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20	S/P	18

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (726) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE													
Session: Summer-2019													
Sl. No.	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
42	746076	20190004001138	VISHNAV SHILPESH UYARABAD	ENG	16	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	18
43	746076	20190004001139	ADARSH PRAKASHIN BHADA	ENG	8	MAR	10	BEC	16	SBM	15	B/M	14
44	746080	20190004001140	ANISH NARAYAN GUTWANE	ENG	14	MAR	10	BEC	18	SBM	16	B/M	17
45	746081	20190004001142	ADARSH NARAYAN NEMBE	ENG	17	MAR	17	BEC	17	SBM	19	B/M	17
46	746082	20190004001143	ADARSH VINODKAR SHETE	ENG	17	MAR	14	BEC	20	SBM	17	B/M	18
47	746083	20190004001145	ANITA KUNDREAO TALE	ENG	17	MAR	14	BEC	18	SBM	18	B/M	18
48	746084	20190004001146	ANITA VIJAYKAR BHAKAPUR	ENG	19	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20
49	746085	20190004001144	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	16	BEC	18	SBM	19	B/M	18
50	746086	20190004001148	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	17	MAR	10	BEC	18	SBM	18	B/M	19
51	746087	20190004001149	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	17	MAR	14	BEC	20	SBM	19	B/M	19
52	746088	20190004001148	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	17	BEC	20	SBM	17	B/M	18
53	746089	20190004001147	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	14	BEC	20	SBM	17	B/M	18
54	746090	20190004001149	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	13	BEC	18	SBM	17	B/M	18
55	746091	20190004001150	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	8	MAR	10	BEC	17	SBM	17	B/M	16
56	746092	20190004001151	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	17	B/M	18
57	746093	20190004001152	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	14	BEC	20	SBM	17	B/M	20
58	746094	20190004001153	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	10	BEC	20	SBM	17	B/M	17
59	746095	20190004001154	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	10	BEC	18	SBM	17	B/M	17
60	746096	20190004001155	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	17	BEC	18	SBM	19	B/M	16
61	746097	20190004001157	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	20
62	746098	20190004001158	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	17	BEC	20	SBM	18	B/M	20
63	746099	20190004001159	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	17	BEC	18	SBM	19	B/M	18
64	746100	20190004001160	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	17	MAR	17	BEC	20	SBM	17	B/M	17
65	746101	20190004001161	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	14	BEC	20	SBM	17	B/M	18
66	746102	20190004001162	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	19	MAR	14	BEC	20	SBM	19	B/M	20
67	746103	20190004001163	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	17	MAR	10	BEC	18	SBM	17	B/M	18
68	746104	20190004001164	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	10	BEC	18	SBM	15	B/M	18
69	746105	20190004001165	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	18	MAR	14	BEC	18	SBM	15	B/M	18
70	746106	20190004001166	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	14	BEC	20	SBM	15	B/M	17
71	746107	20190004001168	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	17	MAR	10	BEC	18	SBM	15	B/M	19
72	746108	20190004001169	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	8	MAR	10	BEC	18	SBM	17	B/M	17
73	746109	20190004001170	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	17	MAR	17	BEC	20	SBM	19	B/M	19
74	746110	20190004001171	ANURAG NARAYAN KUMAR	ENG	16	MAR	10	BEC	18	SBM	16	B/M	18

Subject Details: 1 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 2 -(HIN) HINDI, 3 -(MAR) MARATHI, 4 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 5 -(URD) URDU, 6 -(GUJ) GUJRATHI, 7 -(TEL) TELUGU, 8 -(BAN) BANGALI, 9 -(PER) PERSIAN, 11 -(ARE) ARABIC, 12 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 13 -(LAT) LATIN, 14 -(BEC) BUSINESS ECONOMICS-II, 15 -(C/A) COMPUTER APPLICATION, 16 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE, 17 -(SBM) STATISTICS & BUSINESS MATHEMATICS, 18 -(B/M) BUSINESS MANAGEMENT, 19 -(S/P) SECRETARIAL PRACTICE, 20 -(EDV) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT (V), 21 -(ASM) ADVERTISING, SALES PROMOTION & SALES MGT., 24 -(PLI) PUBLIC LEADERSHIP INSTITUTE (P.L.I.), 25 -(FSC)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report															
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session : Summer-2019															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
FUNDAMENTALS OF STATISTICS & COMPUTER, 26 -(SNS) SANSKRIT,															
Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(HIN) Max:20, 3 -(MAR) Max:20, 4 -(S/E) Max:20, 5 -(URD) Max:20, 6 -(GUJ) Max:20, 7 -(TEL) Max:20, 8 -(BAN) Max:20, 9 -(PER) Max:20, 11 -(ARE) Max:20, 12 -(PAL) Max:20, 13 -(LAT) Max:20, 14 -(BEC) Max:20, 15 -(C/A) Max:20, 16 -(PPI) Max:30, 17 -(SBM) Max:20, 18 -(B/M) Max:20, 19 -(S/P) Max:20, 20 -(EDV) Max:20, 21 -(ASM) Max:20, 24 -(PLJ) Max:0, 25 -(FSC) Max:20, 26 -(SNS) Max:20,															
TI => Theory Internal															
Signature Of Examiners:															
Dr. Prashant Jadhao				Dr. Dilip Malpe				Dr. Anil Bhagat		Pro. H. M. Deshmukh		Dr. Anil Bhagat		Shri. Kapil Patil	
Print Date & Time: 30-04-2019 11:15 AM															


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce
College, Ashti, Dist. Warananagar

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
https://www.nagpuruniversity													
Internal Marks Report													
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE													
Session : Summer-2019													
Sr	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6				
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	766007	20180084000733	ARISHA SANJAYRAC DASHI SHARAT	MAR	17	F/A	19	S/D	18	I/T	20	M/E	20
2	766008	20180084000734	ANITA SAHEBRAO PILWADE	MAR	17	F/A	19	S/D	18	I/T	20	M/E	20
3	766009	20180084000735	ANITA SAKTESHRAO SANGRA	MAR	18	F/A	18	S/D	19	I/T	19	M/E	20
4	766010	20180084000737	ANITA TULSHIDAS DASHA	MAR	16	F/A	19	S/D	18	I/T	18	M/E	20
5	766011	20180084000736	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
6	766012	20180084000740	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	19	I/T	18	M/E	18
7	766013	20180084000741	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	18	I/T	20	M/E	20
8	766014	20180084000743	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	18	I/T	20	M/E	20
9	766015	20172080917518	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	14	F/A	16	S/D	18	I/T	20	M/E	18
10	766016	20180084000744	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	16	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
11	766017	20180084000745	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	19	I/T	19	M/E	20
12	766018	20180084000747	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	19	I/T	18	M/E	20
13	766019	20172080917521	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	19	I/T	19	M/E	20
14	766020	20180084000748	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	18	I/T	20	M/E	20
15	766021	20180084000750	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	21	F/A	19	S/D	18	I/T	19	M/E	20
16	766022	20180084000751	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	15	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
17	766023	20180084000752	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	27	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
18	766024	20180084000753	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	19	I/T	19	M/E	20
19	766025	20180084000754	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	19	S/D	18	I/T	19	M/E	18
20	766026	20180084000756	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
21	766027	20180084000757	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	18	I/T	20	M/E	20
22	766028	20180084000758	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	11	F/A	18	S/D	18	I/T	18	M/E	20
23	766029	20180084000759	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	19	M/E	20
24	766030	20180084000760	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	17	S/D	19	I/T	20	M/E	20
25	766031	20180084000761	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	19	M/E	18
26	766032	20180084000762	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	18	I/T	19	M/E	20
27	766033	20180084000764	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	16	S/D	17	I/T	20	M/E	18
28	766034	20180084000765	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	18	I/T	19	M/E	20
29	766035	20180084000766	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	18	S/D	18	I/T	19	M/E	18
30	766036	20180084000767	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
31	766037	20180084000768	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20
32	766038	20180084000769	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	18	F/A	18	S/D	19	I/T	19	M/E	20
33	766039	20180084000771	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	17	S/D	19	I/T	19	M/E	20
34	766040	20180084000772	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	17	S/D	18	I/T	20	M/E	20
35	766041	20180084000773	ANITA KUNDE OMAR THAKUR	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	20	M/E	20

 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpur.university															
Internal Marks Report College Name: (738) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE Session I Summer-2019															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
36	76032	2018030405774	VISHWAL SHEKHARAD NIKHARANE	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20	ENG	19
37	76042	2018030405775	VEPVA SANJAY PABH	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20	ENG	18
38	76044	2018030405776	VEDHAKR SHAMRAO KONDU	MAR	17	F/A	17	S/D	19	I/T	20	M/E	20	ENG	19
39	76046	2018030405777	YOGITA ANIL ROTE	MAR	10	F/A	18	S/D	18	I/T	19	M/E	20	ENG	18
40	76048	2018030405778	ADITYA KAMTHAR NARAYAN	MAR	18	F/A	18	S/D	20	I/T	20	M/E	20	ENG	19
41	76049	2018030405779	ARASH KESH KHALIKAR	MAR	14	F/A	17	S/D	18	I/T	18	M/E	20	ENG	19
42	76048	2018030405780	AKSHAY SHESHRAO SACHIN	MAR	10	F/A	16	S/D	16	I/T	19	M/E	18	ENG	18
43	76054	2018030405784	ANDET PRANOD HEDGE	MAR	17	F/A	19	S/D	18	I/T	19	M/E	20	ENG	19
44	76056	2017030405786	ANUSH VINODRAO THORGE	MAR	15	F/A	17	S/D	16	I/T	18	M/E	18	ENG	18
45	76051	2018030405785	ANUP PRANODRAO WARMHOLE	MAR	14	F/A	19	S/D	19	I/T	18	M/E	18	ENG	18
46	76052	2018030405786	ADRESH SUBHASHRAO KEDGE	MAR	16	F/A	18	S/D	18	I/T	19	M/E	20	ENG	19
47	76053	2018030405785	GAUSHI PRADIPRAO JATHAR	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	20	M/E	20	ENG	19
48	76054	201703040578001	DEPAK BHUSHENRAO SACHIN	MAR	14	F/A	17	S/D	8	I/T	18	M/E	20	ENG	8
49	76055	2018030405786	MOHNI BHARATEND CHAVHAN	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	19	M/E	20	ENG	19
50	76056	2018030405785	LURISH NAVINDRA WAGH	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	20	M/E	20	ENG	19
51	76057	2018030405780	MANISH RAJESHRAO KOKADEAN	MAR	18	F/A	19	S/D	19	I/T	20	M/E	20	ENG	19
52	76058	201803040578003	MANISH NARAYAN KUMHAR	MAR	10	F/A	18	S/D	16	I/T	19	M/E	18	ENG	18
53	76059	2017030405780	NIYIN SHASHRAO GADGE	MAR	18	F/A	17	S/D	16	I/T	17	M/E	20	ENG	19
54	76060	20180304057801	PRANAV PURNODATTAN SACHIN	MAR	14	F/A	18	S/D	18	I/T	18	M/E	18	ENG	17
55	76061	2018030405782	PRATIK SHASHRAO SATPUTE	MAR	11	F/A	19	S/D	17	I/T	18	M/E	20	ENG	19
56	76062	20180304057803	PRAYAS VINODRAO SACHIN	MAR	14	F/A	19	S/D	20	I/T	20	M/E	20	ENG	18
57	76063	20180304057804	PRAYAS VINODRAO BHARDE	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	18	M/E	18	ENG	19
58	76064	20180304057806	NAKESH SANJAY MAHARE	MAR	16	F/A	18	S/D	18	I/T	19	M/E	20	ENG	19
59	76065	20180304057808	ROHAN SHASHRAO DHARVE	MAR	14	F/A	18	S/D	18	I/T	20	M/E	20	ENG	19
60	76066	20180304057809	ROHAN SHASHRAO DHARVE	MAR	17	F/A	18	S/D	18	I/T	20	M/E	20	ENG	19
61	76067	20170304057807	SADAV PURNODRAO DHARVE	MAR	14	F/A	18	S/D	17	I/T	18	M/E	18	ENG	17

Subject Details: 1 -(SNS) SANSKRIT, 2 -(HIN) HINDI, 3 -(MAR) MARATHI, 4 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 5 -(URD) URDU, 6 -(GUJ) GUJRATHI, 7 -(TEL) TELUGU, 8 -(BAN) BANGALI, 9 -(PER) PERSIAN, 10 -(ARE) ARABIC, 11 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 12 -(LAT) LATIN, 13 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-III, 14 -(S/D) SKILL DEVELOPMENT, 15 -(I/T) INCOME TAX, 16 -(M/E) MONETARY ECONOMICS-II, 17 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-IV, 18 -(C/A) COMPUTER APPLICATION, 19 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE, 20 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 21 -(ASM) ADVERTISING, SALES PROMOTION AND SALES MANAGEMENT-IV,

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpur.university															
Internal Marks Report															
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE															
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE															
Session : Summer-2019															
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
Subject Max Marks: 1 -(SNS) Max:20, 2 -(HIN) Max:20, 3 -(MAR) Max:20, 4 -(S/E) Max:20, 5 -(URD) Max:20, 6 -(GUJ) Max:20, 7 -(TEL) Max:20, 8 -(BAN) Max:20, 9 -(PER) Max:20, 10 -(ARE) Max:20, 11 -(PAL) Max:20, 12 -(LAT) Max:20, 13 -(F/A) Max:20, 14 -(S/D) Max:20, 15 -(I/T) Max:20, 16 -(M/E) Max:20, 17 -(E/D) Max:20, 18 -(C/A) Max:20, 19 -(PPI) Max:20, 20 -(ENG) Max:20, 21 -(ASM) Max:20,															
TI => Theory Internal															
Signature Of Examiners:															
Dr. Prashant Jadhao				Dr. Dilip Malpe		Dr. Anil Bhagat		Pro. M. M. Deshmukh		Dr. Anil Bhagat		Shri. Suraj Kechhe			
Print Date & Time: 22-05-2019 01:31 PM															


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti / Dist. Wardha

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																
https://www.rnmu.ac.in																
Internal Marks Report																
College Name: 725 : SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																
Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE																
Session: 1 Summer-2019																
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6		
				Sub	T1	Sub	T1	Sub	T1	Sub	T1	Sub	T1	Sub	T1	
1	76044	0017004607241	ANITA RAJESHWAR DOLP	F/A	17	M/A	20	A/S	17	HRH	20	I/L	20			
2	76045	0017004607242	SHRUTI SUNILRAO KOKLE	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
3	76046	0017004607244	CHANDAL KUMARANA WADHWA	F/A	19	M/A	19	A/S	19	HRH	20	I/L	19			
4	76047	0017004607245	PAUL PETER RAHMANALI SHAIKH	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
5	76048	0017004607246	JAYASHRI DASHMATH BOKSE	F/A	19	M/A	18	A/S	19	HRH	20	I/L	18			
6	76049	0017004607247	KIRAN SHANTOSH PADWAD	F/A	20	M/A	18	A/S	20	HRH	20	I/L	19			
7	76050	0017004607248	SHYAM RAJESH KAWADE	F/A	17	M/A	19	A/S	17	HRH	20	I/L	19			
8	76051	0017004607249	AKYTA SUNILRAO PALE	F/A	17	M/A	19	A/S	17	HRH	20	I/L	18			
9	76052	0017004607250	RAJESH SANKAR PHORSANE	F/A	18	M/A	20	A/S	18	HRH	20	I/L	19			
10	76053	0017004607251	MOHIT GOVIND PACHURANE	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
11	76054	0017004607252	NEHA SURESHWAR SARDAR	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
12	76055	0017004607254	NEHA SURESHWAR SARDAR	F/A	20	M/A	18	A/S	20	HRH	20	I/L	18			
13	76056	0017004607255	PRIMA SHIRPADE SHESHPURE	F/A	19	M/A	20	A/S	19	HRH	20	I/L	20			
14	76057	0017004607256	POONAM DEVIKA SULE	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
15	76058	0017004607258	PRANAV RAJESH SACHINSHI	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
16	76059	0017004607259	RAHUL DAYANESHWARJI KUMHARJEE	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
17	76060	0017004607260	RAHILKAR KUNAL KAWADE	F/A	18	M/A	18	A/S	18	HRH	18	I/L	18			
18	76061	0017004607262	ROHINIKA RESHVAR DORCE	F/A	19	M/A	20	A/S	19	HRH	20	I/L	19			
19	76062	0017004607264	SHARDA RAJESHWAR SHINDE	F/A	19	M/A	20	A/S	19	HRH	20	I/L	20			
20	76063	0017004607265	SHRUTI RAJESHWAR SHINDE	F/A	19	M/A	18	A/S	19	HRH	20	I/L	19			
21	76064	0017004607268	SHRADDHA SHANTOSH KODAKOTI	F/A	19	M/A	18	A/S	19	HRH	20	I/L	18			
22	76065	0017004607269	SHYAM NAGAN SHARMA	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
23	76070	0017004607272	ASHI SHANTOSH SHARMA	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	19			
24	76071	0017004607273	ANISH SHANTOSH SHARMA	F/A	18	M/A	20	A/S	18	HRH	20	I/L	20			
25	76072	0017004607277	ANISH KUNALRAJ SHARMA	F/A	17	M/A	20	A/S	17	HRH	20	I/L	19			
26	76073	0017004607278	ANISH KUNALRAJ SHARMA	F/A	18	M/A	20	A/S	18	HRH	20	I/L	18			
27	76074	0017004607280	ANISH KUNALRAJ SHARMA	F/A	19	M/A	19	A/S	19	HRH	20	I/L	19			
28	76075	0017004607284	ANISH KUNALRAJ SHARMA	F/A	18	M/A	20	A/S	18	HRH	20	I/L	20			
29	76076	0017004607286	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	20	M/A	19	A/S	20	HRH	20	I/L	18			
30	76077	0017004607287	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	19			
31	76078	0017004607288	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	17	M/A	19	A/S	17	HRH	20	I/L	19			
32	76079	0017004607290	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	20	M/A	20	A/S	20	HRH	20	I/L	20			
33	76080	0017004607292	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	17	M/A	20	A/S	17	HRH	20	I/L	20			
34	76081	0017004607294	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	18	M/A	20	A/S	18	HRH	20	I/L	20			
35	76082	0017004607295	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	20	M/A	19	A/S	20	HRH	20	I/L	19			
36	76083	0017004607296	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	20	M/A	19	A/S	20	HRH	20	I/L	19			
37	76084	0017004607297	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	15	M/A	19	A/S	15	HRH	20	I/L	18			
38	76085	0017004607298	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	19	M/A	20	A/S	19	HRH	20	I/L	20			
39	76086	0017004607299	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	18	M/A	20	A/S	18	HRH	20	I/L	20			
40	76087	0017004607300	CHITAB SHANTOSH SHINDE	F/A	19	M/A	19	A/S	19	HRH	20	I/L	19			

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

<https://www.nagpur.university>

Internal Marks Report

College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Summer-2019

Sr.	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
01	10000000000000000000	10000000000000000000	KIRANSHI PRADIPRAJ MUSLYE	F/A	20	M/A	18	A/S	20	HRM	20	I/L	19		
02	10000000000000000000	10000000000000000000	SUMIT KUSHNARAJ PACHODE	F/A	17	M/A	18	A/S	17	HRM	18	I/L	18		

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-V, 2 -(M/A) MANAGEMENT ACCOUNTING, 3 -(A/S) ADVANCED STATISTICS, 4 -(I/E) INDIAN ECONOMICS-II, 5 -(HRM) HUMAN RESOURCE MANAGEMENT, 6 -(I/T) INDIRECT TAX, 7 -(B/F) BUSINESS FINANCE-II, 8 -(I/L) INDUSTRIAL LAW, 9 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-VI, 10 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-VI, 11 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-VI, 12 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-VI,

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(M/A) Max:20, 3 -(A/S) Max:20, 4 -(I/E) Max:20, 5 -(HRM) Max:20, 6 -(I/T) Max:20, 7 -(B/F) Max:20, 8 -(I/L) Max:20, 9 -(C/A) Max:20, 10 -(PPI) Max:20, 11 -(ASM) Max:20, 12 -(E/D) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:


 Dr. Prashant Jadhao


 Dr. Prashant Jadhao


 Dr. Dilip Malpe

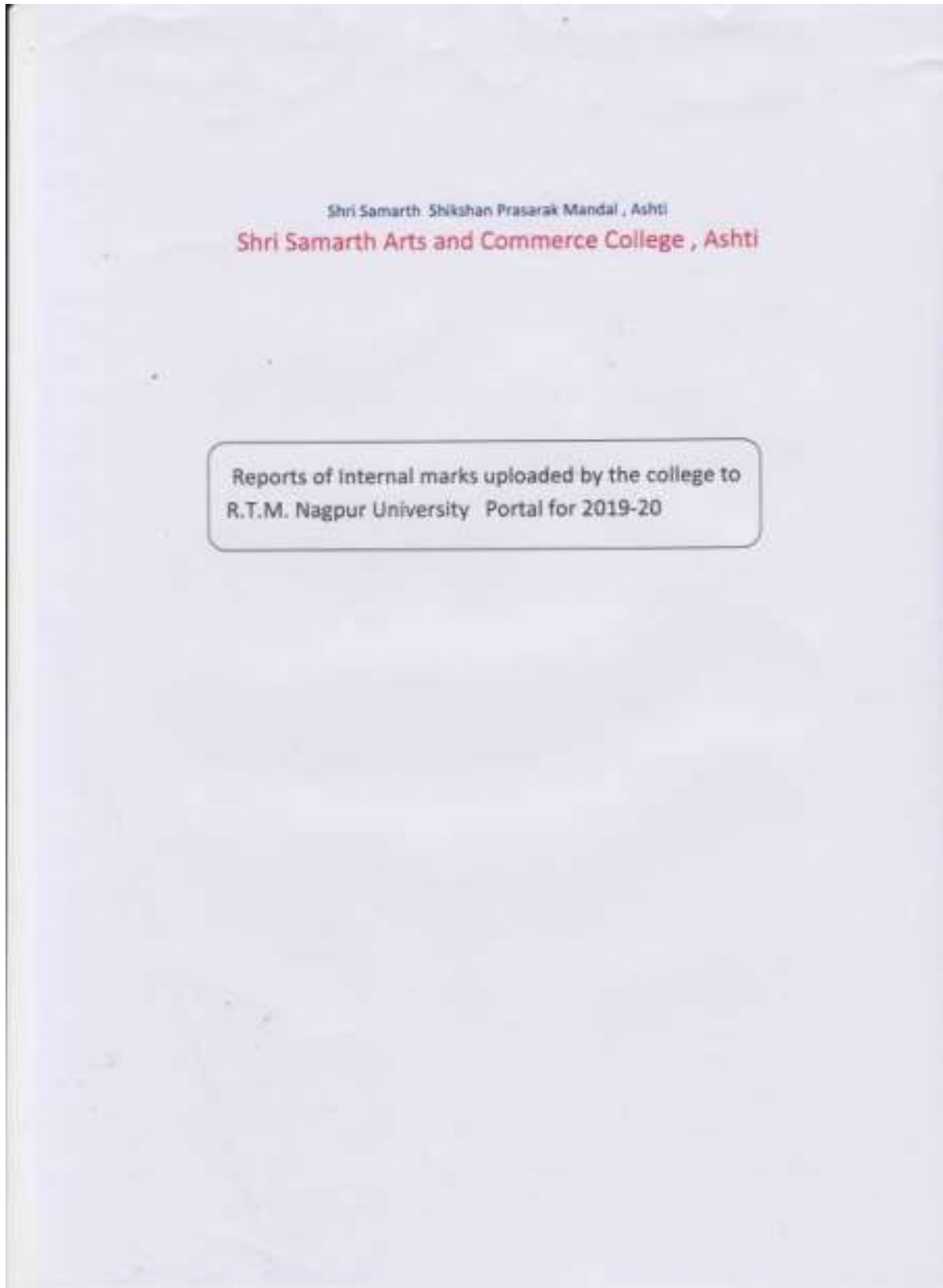

 Dr. Dilip Malpe


 Dr. Anil Bhagat


 Dr. Anil Bhagat

DATE: 2019-06-12 12:12 PM


 Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce
 College, Ashti, Dist. Wardha.



https://www.nagpur.university

Internal Marks Report
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART
Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
52	55780	PROVISIONAL	AKASH DELIPRAO GAWRI	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
53	55786	PROVISIONAL	AKASH SANJAYRAO KHAMTE	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
54	55789	PROVISIONAL	AKASH (ABHIRAM) BANSIMUR	ENG	14	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
55	55793	PROVISIONAL	AKSHAY SANGDI SHENDRE	ENG	16	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
56	55795	PROVISIONAL	ANIL HUSEN JADHAV	ENG	18	MAR	8	POL	10	SOC	12	HIS	9
57	55796	PROVISIONAL	ANIL MANDORAM KADAT	ENG	16	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
58	55795	PROVISIONAL	ANILSH DELIPRAO RAUT	ENG	18	MAR	17	POL	15	SOC	12	HIS	13
59	55796	PROVISIONAL	ASHUTOSH BABURAO BELDAR	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
60	55798	PROVISIONAL	SHARISH MANOHAR PARAD	ENG	10	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
61	55799	PROVISIONAL	ARISHMA NARAYAN GHAW	ENG	12	MAR	8	POL	12	SOC	8	HIS	9
62	55799	PROVISIONAL	ADURAY GOPAL LOMTE	ENG	19	MAR	17	POL	15	SOC	12	HIS	13
63	55799	PROVISIONAL	ANILSH SURESH RAO MACHA	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
64	55799	PROVISIONAL	RAHESH RAJENDRAO MOHITE	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
65	55799	PROVISIONAL	RAHESH DINDRAO VILLUVA	ENG	18	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
66	55799	PROVISIONAL	KOLIND SANDIP ZADOK	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
67	55799	PROVISIONAL	RAHESH KRISHNARAO NAYLUR	ENG	19	MAR	15	POL	16	SOC	15	HIS	14
68	55799	PROVISIONAL	NEHA DINDRAO BHARAD	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
69	55799	PROVISIONAL	RAHESH RAJENDRAO MOHITE	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
70	55799	PROVISIONAL	PURVESH ANILSHARAO BHOND	ENG	18	MAR	15	POL	15	SOC	8	HIS	10
71	55799	PROVISIONAL	RAHESH SURESH RAO NEWAGE	ENG	18	MAR	15	POL	15	SOC	8	HIS	9
72	55799	PROVISIONAL	NEHA RAHENDRA A. KADRE	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
73	55799	PROVISIONAL	SAGAR LAKSHMAN SAYAM	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
74	55799	PROVISIONAL	SAGAR RAHENDRA MOHITE	ENG	18	MAR	14	POL	10	SOC	8	HIS	12
75	55799	PROVISIONAL	SANU RAHENDRA BEL	ENG	15	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
76	55799	PROVISIONAL	GANESH NARAYANRAO SOLANK	ENG	18	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
77	55799	PROVISIONAL	SHRINATH BHARATRAO GUDDE	ENG	19	MAR	17	POL	15	SOC	12	HIS	12
78	55799	PROVISIONAL	SHRINATH RAHENDRA WADH	ENG	19	MAR	8	POL	15	SOC	12	HIS	9
79	55799	PROVISIONAL	SURESH DELIP ANTHARE	ENG	15	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
80	55799	PROVISIONAL	TEJASWANT CHANDRAO GHAWDE	ENG	10	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
81	55799	PROVISIONAL	VAIBHAV NEELANATHA WADH	ENG	17	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
82	55799	PROVISIONAL	VISHAL SURESH RAO POKH	ENG	10	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
83	55799	PROVISIONAL	VISHAL SURESH RAO POKH	ENG	19	MAR	16	POL	15	SOC	12	HIS	9
84	55799	PROVISIONAL	RAHESH RAJENDRA MOHITE	ENG	12	MAR	8	POL	10	SOC	8	HIS	9
85	55799	PROVISIONAL	RAHESH RAJENDRA MOHITE	ENG	18	MAR	8	POL	15	SOC	8	HIS	9
86	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	10	SOC	12	HIS	10	MLT	18
87	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	18	SOC	18	HIS	17	MLT	19
88	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	15	SOC	14	HIS	17	MLT	19
89	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	18	SOC	13	HIS	14	MLT	18
90	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	18	SOC	16	HIS	14	MLT	19
91	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	14	SOC	15	HIS	15	MLT	18
92	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	18	MAR	17	SOC	17	HIS	12	MLT	18
93	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	15	SOC	8	HIS	9	MLT	18
94	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	16	SOC	12	HIS	15	MLT	19
95	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	18	MAR	15	SOC	8	HIS	17	MLT	19
96	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	17	SOC	16	HIS	17	MLT	19
97	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	15	SOC	16	HIS	17	MLT	19
98	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	16	SOC	15	HIS	15	MLT	19
99	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	17	SOC	15	HIS	16	MLT	18
100	55799	PROVISIONAL	ADARSH RAHENDRA MOHITE	ENG	19	MAR	18	SOC	12	HIS	16	MLT	19


https://www.nagpuruniversity

Internal Marks Report
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART
Session : Winter-2019

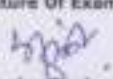





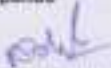
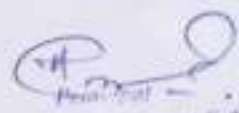
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5					
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
101	657762	PROVISIONAL	PUNAM SAGENDRA AKZARE	ENG	19	MAR	17	SOC	15	HIS	15	MLT	19
102	657766	PROVISIONAL	SARDHE BHASHIRABAO BHULEKAR	ENG	19	MAR	15	SOC	8	HIS	15	MLT	19
103	657771	PROVISIONAL	SARDHE RAVDEWAND CHORE	ENG	19	MAR	18	SOC	14	HIS	15	MLT	18
104	657773	PROVISIONAL	SARDONYA RAU PURI	ENG	18	MAR	8	SOC	8	HIS	14	MLT	18
105	657775	PROVISIONAL	SARDONYA CHANSHYAM DAHE	ENG	18	MAR	12	SOC	13	HIS	9	MLT	19
106	657776	PROVISIONAL	SHALINI NAMDEO BHONDE	ENG	18	MAR	15	SOC	12	HIS	16	MLT	19
107	657781	PROVISIONAL	SARDONYA GANGADHARAO KHORE	ENG	19	MAR	18	SOC	15	HIS	15	MLT	19
108	657782	PROVISIONAL	WADHWANI GANESH RAUT	ENG	19	MAR	17	SOC	10	HIS	16	MLT	19
109	657784	PROVISIONAL	VANERKAR CHANDRAN BETHUNE	ENG	19	MAR	17	SOC	10	HIS	17	MLT	19
110	657786	PROVISIONAL	AKSHAY RAVDHARABAO KOLHE	ENG	19	MAR	17	SOC	12	HIS	14	MLT	18
111	657797	2019020604033	AVINASH DNYANESHVAR CHAVHAN	ENG	12	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	18
112	657802	PROVISIONAL	GANESH RAMKRISHN WAGHRE	ENG	16	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	19
113	657803	PROVISIONAL	GANESH RAMKRISHN WAGHRE	ENG	18	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	18
114	657805	PROVISIONAL	HARSHAL MADHUKARRAO MANJUR	ENG	12	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	18
115	657808	PROVISIONAL	KUNAL NARENDRA DONGARE	ENG	12	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	19
116	657813	PROVISIONAL	MILINDRAJPHAR RAVINDRA WADKAR	ENG	12	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	18
117	657817	PROVISIONAL	NETESH DADARAO NAKARE	ENG	12	MAR	8	SOC	8	HIS	10	MLT	18
118	657820	PROVISIONAL	PRATYAKSH NARENDRA BARKAT	ENG	15	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	18
119	657821	PROVISIONAL	PRATYAKSH SURENDRA KAMPURE	ENG	12	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	18
120	657841	PROVISIONAL	PUNAM GANESH WADKAR	ENG	18	MAR	8	SOC	8	HIS	9	MLT	19

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 (PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 (BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) S.ENGLISH, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL.SC, 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB-ADM, 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) GANDHIAN THT, 25 -(ELT) ENGLISH LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 -(HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) SANS LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJRATI LT, 36 -(FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 -(HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU.ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITARY SCI, 47 (STS) STATISTICS-I, 48 -(MTH) MATHEMATIC-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 -(F/E) FUNCT.ENG, 53 -(B/S) BUDHIST STUDIES, 54 -(STS) STATISTICS-II, 55 -(MTH) MATHEMATIC-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-III, 57 -(LAT) LATIN, 58 (LLT) LATIN LT.

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 (PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 (BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 (C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:10, 47 -(STS) Max:10, 48 -(MTH) Max:20, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:10, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(B/S) Max:20

 **RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY**
<https://www.nagpur.university>

Internal Marks Report
 College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF ART
 Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
i4 -(STS) Max:10, 55 -(MTH) Max:20, 56 -(MTH) Max:20, 57 -(LAT) Max:20, 58 -(LLT) Max:20,													
T => Theory Internal													
Signature Of Examiners:													
 Dr. Sanjay Deshpande				 Shri. Yogesh Paylimode		 Dr. Vilas Parkade		 Dr. H. M. Khanzode		 Dr. Devendra Khadgi		 Shri. Suraj Kechhe	
 Prof. Harshwar Deshmukh													
Print Date & Time: 02-12-2019 07:52 AM													
 Head of Institution Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, Tal. Ashti, Dist. Wardha													

<https://www.rgsur.in/university>

Internal Marks Report
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART
Session: Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	081323	20192004002177	DEEPA DEVENNARAO DALPAND	ENG	18	MAR	19	ECO	15	HIS	18	MLT	18
2	081324	20192004002178	HENRY VASANT DARTER	ENG	18	MAR	19	ECO	10	HIS	11	MLT	17
3	081342	20192004002209	SANDH KUSHNARAO KHED	ENG	18	MAR	18	ECO	8	HIS	11	MLT	17
4	081348	20192004002286	ANURAG VASANTRAO SHARDE	ENG	18	MAR	18	ECO	10	POL	16	HIS	9
5	081351	20192004002293	PRAGATI PRASHNARAO NERSE	ENG	19	MAR	19	ECO	13	POL	17	HIS	14
6	081352	20192004002294	PRANALI KALSHRABAD NATHAN	ENG	18	MAR	19	ECO	11	POL	17	HIS	14
7	081354	20192004002296	PRATIKSHA PURUSHOTTAM MOHITE	ENG	19	MAR	18	ECO	12	POL	17	HIS	16
8	081341	20192004002236	DEENKA GANESHRAO NAGARKAR	ENG	18	MAR	18	ECO	9	POL	17	HIS	9
9	081345	20192004002218	SURENKA SHAMNARAO GAUR	ENG	18	MAR	18	ECO	9	POL	15	HIS	9
10	081346	20192004002218	TEJASHREE VITTHAL WANKHARE	ENG	20	MAR	18	ECO	14	POL	16	HIS	16
11	081351	20192004002321	ANHET KASHNARAO WANKHARE	ENG	18	MAR	19	ECO	14	POL	15	HIS	12
12	081361	20192004002351	RAJESH BABURAO CHIVHAN	ENG	20	MAR	18	ECO	8	POL	16	HIS	14
13	081362	20192004002355	ROSHAN VINAYAK CHIVHAN	ENG	8	MAR	18	ECO	8	POL	15	HIS	9
14	081364	20192004002388	TUSHAR ODYDERRAO CHAVHAN	ENG	8	MAR	18	ECO	8	POL	10	HIS	9
15	081368	20192004002375	VIOLET SAGHARAO GAWALI	ENG	8	MAR	18	ECO	8	POL	16	HIS	9
16	081358	20192004002386	ANANT JAYNTERA ABOL NAFD JHERRI	ENG	20	MAR	19	ECO	15	POL	18	MLT	18
17	081355	20192004002389	PRATIKSHA BABURAO CHIVHAN	ENG	19	MAR	19	ECO	12	POL	17	MLT	17
18	081343	20192004002310	SAPKISHA BABURAO CHATURKAR	ENG	19	MAR	19	ECO	13	POL	17	MLT	17
19	081347	20192004002320	VRUSHALI KISHOR KHARDE	ENG	20	MAR	18	ECO	8	POL	16	MLT	10
20	081356	20192004002380	PRITI BHAGYANT KUMBHARDE	ENG	20	MAR	18	ECO	10	POL	16	SOC	18
21	081319	20192004002398	PRITHI RAMKISHOR KOLAPNAR	ENG	18	MAR	19	ECO	10	SOC	17	HIS	11
22	081336	20192004002402	PUSHA DEORAO POREKAR	ENG	18	MAR	18	ECO	10	SOC	18	HIS	10
23	081325	20192004002326	NAVITA RAMKISHOR KAPURE	ENG	18	MAR	19	POL	10	HIS	9	MLT	10
24	081348	20192004002372	AADETYA NARENDRA KARDAR	ENG	18	MAR	19	POL	16	HIS	11	MLT	17
25	081353	20192004002380	ANHET KAJENDRA KUMBHAR	ENG	18	MAR	19	POL	15	HIS	14	MLT	15
26	081320	20192004002373	BHARATI SUBYODHAR SANGHAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	15
27	081321	20192004002375	DATADHARA PRAMASH DHALE	ENG	10	MAR	18	POL	10	SOC	8	HIS	8
28	081326	20192004002382	KOMAL DRYANESHVAR PRINCH	ENG	10	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	9
29	081327	20192004002383	KOMAL SHAMNARAO SUSANAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	14
30	081329	20192004002387	NAMRATA SUBHASH SARDHAR	ENG	18	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	14
31	081323	20192004002388	PRANALI MUNARAO SONARDE	ENG	17	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	9
32	081337	20192004002389	PRITHVIA GANDESHVAR SANGHAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	8	HIS	9
33	081340	20192004002394	PUNAM RAJENDRA KUMAR	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	14
34	081349	20192004002325	ABHET SHESHVARAO BHUYAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	12
35	081352	20192004002336	DIETAN RAHAJI DARGHAR	ENG	19	MAR	18	POL	16	SOC	18	HIS	14
36	081352	20192004002340	GAURAV DILIP CHARDE	ENG	10	MAR	18	POL	10	SOC	17	HIS	9
37	081354	20192004002341	GURRANTA RAJESHCHANDRA SURJES	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	16	HIS	12
38	081356	20192004002348	PRAPTA RAJESHVAR CHAUDHARI	ENG	8	MAR	18	POL	10	SOC	8	HIS	9
39	081357	20192004002347	PRANWAL SATISHVAR PACHHARE	ENG	18	MAR	18	POL	15	SOC	18	HIS	9
40	081358	20192004002345	PRASAD KISHOR SATHAR	ENG	12	MAR	18	POL	10	SOC	8	HIS	9
41	081359	20192004002346	PRASHANT ANHUNARAO NERSE	ENG	18	MAR	18	POL	15	SOC	8	HIS	14
42	081363	20192004002354	ROSHAN BHASHNARAO BHUYAR	ENG	18	MAR	18	POL	16	SOC	8	HIS	12
43	081364	20192004002356	RUSHKUSH SANGHAR NACHOTE	ENG	20	MAR	18	POL	17	SOC	18	HIS	9

https://www.nagpuruniversity

Internal Marks Report

College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF ART
Session : Winter-2019

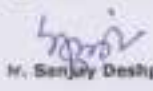
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
44	081301	20192084001500	SACHIN SITARAM NETHKE	ENG	18	MAR	18	POL	15	SOC	8	HIS	16
45	081301	20192084001200	PURU SURESHRAO HAWGAN	ENG	18	MAR	18	POL	17	SOC	18	MLT	17
46	081344	20192084001211	SAPNA JAYESHKAR LADKE	ENG	19	MAR	19	POL	16	SOC	18	MLT	17
47	081322	20192084001238	UPAL RANCHARAO DALWAD	ENG	20	MAR	19	SOC	18	HIS	17	MLT	18
48	081301	20192084001271	PALLAVI KISHORRAO VIGHNE	ENG	19	MAR	18	SOC	18	HIS	16	MLT	18
49	081301	20192084001209	VARUN DEVARAO BALPANE	ENG	20	MAR	19	SOC	18	HIS	14	MLT	18
50	081301	20192084001250	PRITAM SAHEBRAO SHIRKODKAR	ENG	10	MAR	18	SOC	8	HIS	9	MLT	10
51	081301	20192084001274	VADIMU VELASRAO RAHORE	ENG	18	MAR	19	SOC	18	HIS	14	MLT	17


Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 (PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 (BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(S/E) SUP ENG, 16 -(ECO) ECONOMICS, 17 -(POL) POL SC., 18 -(SOC) SOCIOLOGY, 19 -(HIS) HISTORY, 20 -(P/A) PUB. ADMN., 21 -(PHI) PHILOSOPHY, 22 -(LIN) LINGST, 23 -(A/H) ANCT HIST., 24 -(GTH) G THT, 25 -(ELT) ENG LT, 26 -(MLT) MARATHI LT, 27 (HLT) HINDI LT, 28 -(ULT) URDU LT, 29 -(PRL) PERSIAN LT, 30 -(ALT) ARABIC LT, 31 -(SLT) S LT, 32 -(PLT) PALI LT, 33 -(TLT) TELUGU LT, 34 -(BLT) BENGALI LT, 35 -(GLT) GUJ. LT, 36 (FLT) FRENCH LT, 37 -(GRL) GERMAN LT, 38 -(RLT) RUSSIAN LT, 39 -(GEO) GEOGRAPHY, 40 (HEC) HOME ECO., 41 -(MUS) MUSIC, 42 -(TBL) TABLA, 43 -(PSY) PSYCHOLOGY, 44 -(C/E) COMMU. ENG, 45 -(F/H) FUNCT HIN, 46 -(MLS) MILITRY SCI, 47 -(STS) STATISTICS-I, 48 (MTH) MATHS-I, 49 -(ATE) AMBEDKAR THT, 50 -(DRA) DRAMA, 51 -(F/D) FASHION DESG, 52 (F/E) FUNCT. ENG, 53 -(STS) STATISTICS-II, 54 -(MTH) MATHS-II, 55 -(MTH) MATHS-III, 56 (B/S) BUDDHIST STUDIES, 57 -(LAT) LATIN, 58 -(LLT) LATIN LT,


Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 (PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 (BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(S/E) Max:20, 16 -(ECO) Max:20, 17 -(POL) Max:20, 18 -(SOC) Max:20, 19 -(HIS) Max:20, 20 -(P/A) Max:20, 21 -(PHI) Max:20, 22 -(LIN) Max:20, 23 -(A/H) Max:20, 24 -(GTH) Max:20, 25 -(ELT) Max:20, 26 -(MLT) Max:20, 27 -(HLT) Max:20, 28 -(ULT) Max:20, 29 -(PRL) Max:20, 30 -(ALT) Max:20, 31 -(SLT) Max:20, 32 -(PLT) Max:20, 33 -(TLT) Max:20, 34 -(BLT) Max:20, 35 -(GLT) Max:20, 36 -(FLT) Max:20, 37 -(GRL) Max:20, 38 -(RLT) Max:20, 39 -(GEO) Max:10, 40 -(HEC) Max:10, 41 -(MUS) Max:10, 42 -(TBL) Max:10, 43 -(PSY) Max:10, 44 (C/E) Max:10, 45 -(F/H) Max:20, 46 -(MLS) Max:20, 47 -(STS) Max:20, 48 -(MTH) Max:30, 49 -(ATE) Max:20, 50 -(DRA) Max:0, 51 -(F/D) Max:10, 52 -(F/E) Max:10, 53 -(STS) Max:20, 54 -(MTH) Max:0, 55 -(MTH) Max:0, 56 -(B/S) Max:20, 57 -(LAT) Max:20, 58 -(LLT) Max:20,


T => Theory Internal

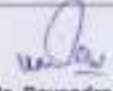
Signature Of Examiners:

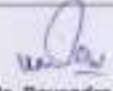

 N. Sanjay Deshpande


 Shri. Yogesh Payilmode


 Dr. Vilas Parkade


 Dr. H. M. Khanzode


 Shri. Suraj Keche


 Dr. Devendra Khadgi

Prof. Moreshwar Deshmukh

Print Date & Time: 30-11-2019 10:34 AM

https://www.nagpuruniversity

Internal Marks Report

College Name: (778) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF ART
Session : Winter-2019

Sl	Seat No	Enrollment	Student Name	Sub 1		Sub 2		Sub 3		Sub 4		Sub 5		Sub 6		Sub 7	
				Max	Obt	Max	Obt	Max	Obt	Max	Obt	Max	Obt	Max	Obt	Max	Obt
1	00001	2110200404002	ANITA CHITRAN	ENG 19		MAR 19		POL 15		SOC 18		MIL 19					
2	00002	2110200404003	ANUSKA BHART	ENG 20		MAR 19		ECO 11		SOC 19		HIS 19					
3	00003	2110200404005	CHITRA NIKHAR	ENG 20		MAR 19		POL 17		SOC 19		MIL 19					
4	00004	2110200404006	KALPANA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 14		SOC 18		HIS 14					
5	00005	2110200404011	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		SOC 8		HIS 8		MIL 19					
6	00006	2110200404015	ANITA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 13		SOC 18		MIL 19					
7	00007	2110200404016	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		ECO 14		POL 17		HIS 18					
8	00008	2110200404019	ANITA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 17		SOC 18		HIS 17					
9	00009	2110200404020	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 13		SOC 19		HIS 14					
10	00010	2110200404021	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		ECO 14		SOC 19		MIL 19					
11	00011	2110200404022	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 11		SOC 8		HIS 9					
12	00012	2110200404024	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		ECO 8		POL 18		HIS 18					
13	00013	2110200404025	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		POL 17		SOC 19		HIS 19					
14	00014	2110200404027	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 18		SOC 18		HIS 18					
15	00015	2110200404028	ANUSKA KUMAR	ENG 18		MAR 19		POL 13		SOC 18		HIS 10					
16	00016	2110200404033	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		SOC 18		HIS 13		MIL 19					
17	00017	2110200404035	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 14		SOC 18		MIL 19					
18	00018	2110200404038	ANUSKA KUMAR	ENG 18		MAR 19		ECO 10		POL 18		HIS 19					
19	00019	2110200404040	ANUSKA KUMAR	ENG 18		MAR 19		POL 10		SOC 8		HIS 9					
20	00020	2110200404042	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		ECO 12		POL 18		HIS 10					
21	00021	2110200404051	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		POL 18		SOC 19		HIS 17					
22	00022	2110200404054	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		POL 14		SOC 18		HIS 10					
23	00023	2110200404055	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		SOC 18		HIS 18		MIL 19					
24	00024	2110200404057	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 12		SOC 18		HIS 9					
25	00025	2110200404058	ANUSKA KUMAR	ENG 20		MAR 19		POL 16		HIS 10		MIL 19					
26	00026	2110200404059	ANUSKA KUMAR	ENG 19		MAR 19		POL 10		SOC 17		HIS 12					

Legend: 1 - (ENG) ENGLISH, 2 - (MAR) MARATHI, 3 - (HIN) HINDI, 4 - (URD) URDU, 5 - (PER) PERSIAN, 6 - (ARI) ARABIC, 7 - (SIN) SANSKRIT, 8 - (PAL) PALI, 9 - (TEL) TELUGU, 10 - (BEN) BENGALI, 11 - (GUJ) GUJARATI, 12 - (FRE) FRENCH, 13 - (GER) GERMAN, 14 - (RUS) RUSSIAN, 15 - (LAT) LATIN, 16 - (SVE) SWEDISH, 17 - (ECO) ECONOMICS, 18 - (POL) POL SC, 19 - (SOC) SOCIOLOGY, 20 - (HIS) HISTORY, 21 - (PUB) PUB-ADM, 22 - (PHI) PHILOSOPHY, 23 - (LIT) LINGUIST, 24 - (ANC) ANCT HIST, 25 - (GPH) GANDHIAN TH, 26 - (ELT) ENGLISH LT, 27 - (MAR) MARATHI LT, 28 - (HIN) HINDI LT, 29 - (URD) URDU LT, 30 - (PER) PERSIAN LT, 31 - (ARI) ARABIC LT, 32 - (SIN) SANSKRIT LT, 33 - (PAL) PALI LT, 34 - (TEL) TELUGU LT, 35 - (BEN) BENGALI LT, 36 - (GUJ) GUJARATI LT, 37 - (FRE) FRENCH LT, 38 - (GER) GERMAN LT, 39 - (RUS) RUSSIAN LT, 40 - (LAT) LATIN LT, 41 - (GEO) GEOGRAPHY, 42 - (HSC) HOME SC, 43 - (MUS) MUSIC, 44 - (TAB) TABLE, 45 - (PSY) PSYCHOLOGY, 46 - (COM) COMMU ENG, 47 - (F/H) FUNCT HIN, 48 - (MIL) MILITARY SCI, 49 - (STS) STATISTICS-I, 50 - (MTH) MATHEMATICS-I, 51 - (MTH) MATHEMATICS-II, 52 - (F/D) FASHION DESG, 53 - (F/E) FUNCT.ENG, 54 - (B/S) BUDHIST STUDIES, 55 - (STS) STATISTICS-II.

Signature Of Examiners:

Dr. Sushil Kechhe Dr. Devendra Khadgi

Date & Time: 12-12-2019 07:54 AM

<https://www.nagpur.university>

Internal Marks Report
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	728001	PROVISIONAL	ANANDHA SARAD	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
2	728002	PROVISIONAL	ANITA ARUNABD UBE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	18	ENG	19	MAR	15
3	728003	PROVISIONAL	ANITA VARANABD KOTHARE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	18	ENG	18	MAR	17
4	728004	PROVISIONAL	ARTI VILASRD MONDE	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
5	728005	PROVISIONAL	ARPIA NAGRDAD NANGRE	F/A	17	B/O	16	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	14
6	728006	PROVISIONAL	BRINDYASHRI PRABHAKAR NEHRE	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	18	ENG	19	MAR	16
7	728007	PROVISIONAL	SHARNA DHARMA CHANDRE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	17
8	728008	PROVISIONAL	AJITHA ANANT KISHANRD DAI	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
9	728009	PROVISIONAL	CHAITALI DINDRDAD KOWANE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	19
10	728010	PROVISIONAL	CHANDRASHI DHARMA WITHONKAR	F/A	19	B/O	17	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
11	728011	PROVISIONAL	CHANDRASHRI LILHAS KHEADKAR	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
12	728012	PROVISIONAL	CHANDRA DHARMA SHOK	F/A	19	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	15
13	728013	PROVISIONAL	SHRUTI KUMARNABD AGRAWAL	F/A	20	B/O	16	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	15
14	728014	PROVISIONAL	SHRUTI KASINERA VISHNE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	17
15	728015	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	19	C/L	18	B/E	19	ENG	19	MAR	12
16	728016	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	18	ENG	8	MAR	8
17	728017	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
18	728018	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	12
19	728019	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	16
20	728020	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
21	728021	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
22	728022	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	17	C/L	18	B/E	19	ENG	19	MAR	15
23	728023	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
24	728024	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	8
25	728025	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	8	B/O	8	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	15
26	728026	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	18
27	728027	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	16	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	17
28	728028	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	18	MAR	16
29	728029	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	18
30	728030	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	19	MAR	17
31	728031	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	19
32	728032	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	16
33	728033	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	15
34	728034	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	18	ENG	8	MAR	10
35	728035	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	18	C/L	16	B/E	20	ENG	19	MAR	17
36	728036	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	19	ENG	19	MAR	17
37	728037	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	19	ENG	19	MAR	17
38	728038	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	17
39	728039	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
40	728040	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	12
41	728041	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	18
42	728042	PROVISIONAL	SHRUTI KANAKHANTARAD SHENDE	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17

https://www.nagpuruniversity

Internal Marks Report
College Name: (726) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Winter-2019

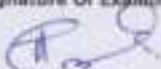






Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
43	72873	PROVISIONAL	VISHNAVI SARADYAO SHESHPURE	F/A	19	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	18	MAR	15
44	72874	PROVISIONAL	VISHNAVI SHESHPAD UNDE	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	19	ENG	18	MAR	16
45	72875	PROVISIONAL	VISUTIKA PRADYSHAD JAWALE	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	15
46	72876	PROVISIONAL	ASAY DNYANANAD TIPLE	F/A	8	B/O	18	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
47	72877	PROVISIONAL	CHANDHAR KAVINERA KADE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8 *
48	72878	PROVISIONAL	GURVY SHALAL CHIRDE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8 *
49	72879	PROVISIONAL	GEWANTA SHAMARAD UNDE	F/A	19	B/O	8	C/L	8	B/E	20	ENG	8	MAR	8
50	72880	PROVISIONAL	HARSHAL MADHVE (HUKH)	F/A	19	B/O	17	C/L	18	B/E	19	ENG	19	MAR	15
51	72881	PROVISIONAL	JAYSINGH BHARATISINH CHAVHAN	F/A	20	B/O	19	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
52	72882	PROVISIONAL	KANLESH DEVEDS GHATWAGE	F/A	8	B/O	12	C/L	12	B/E	18	ENG	8	MAR	10
53	72883	PROVISIONAL	KRUPESH HARIDAS KADKAR	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	8
54	72884	PROVISIONAL	KRISHNA CHAND NEHADE	F/A	8	B/O	8	C/L	8	B/E	8	ENG	8	MAR	8
55	72885	PROVISIONAL	LAKESH DNYANAD UNDE	F/A	19	B/O	17	C/L	8	B/E	19	ENG	8	MAR	8
56	72886	PROVISIONAL	LIVEL NANKU SONDE	F/A	18	B/O	18	C/L	17	B/E	19	ENG	18	MAR	16 *
57	72887	PROVISIONAL	LIPESH DEVIKAR THORWANE	F/A	20	B/O	18	C/L	17	B/E	20	ENG	19	MAR	17
58	72888	PROVISIONAL	MADHVI SUDHAKAR THAKRE	F/A	20	B/O	16	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	8
59	72889	PROVISIONAL	MUFATZ KHAN MUSTAQQUE KHAN KHAN	F/A	17	B/O	17	C/L	16	B/E	18	ENG	17	MAR	10
60	72890	PROVISIONAL	MOHIL DURESH GHATWAGE	F/A	18	B/O	18	C/L	17	B/E	20	ENG	19	MAR	15
61	72891	PROVISIONAL	PARVATI PURUSHOTTAM SAWAR	F/A	20	B/O	17	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	18
62	72892	PROVISIONAL	PRANAV BABASAHEB DES	F/A	19	B/O	17	C/L	16	B/E	20	ENG	18	MAR	17
63	72893	PROVISIONAL	PURVESH BHUTNERA BUDKAR	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	17
64	72894	PROVISIONAL	RAVINDRA DHANRAJ KOLHE	F/A	20	B/O	17	C/L	17	B/E	20	ENG	19	MAR	17
65	72895	PROVISIONAL	ROHAN GOPALRAO BHOWRE	F/A	20	B/O	17	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	16
66	72896	PROVISIONAL	ROHAN MADHUKAR PANDHARDE	F/A	19	B/O	17	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	16
67	72897	PROVISIONAL	ROHAN SHAMARAD HALE	F/A	18	B/O	17	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	15
68	72898	PROVISIONAL	RUPKESH HARIDAS CHAVAN	F/A	19	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
69	72899	PROVISIONAL	RUPKESH MADHARATAYE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	12
70	72900	PROVISIONAL	RUPKESH MAHESHAD SONDE	F/A	18	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	15
71	72901	PROVISIONAL	SAGAR DEVIDAS BHOWRE	F/A	19	B/O	19	C/L	18	B/E	19	ENG	19	MAR	17
72	72902	PROVISIONAL	SANDEEP PRADYSHAD GHATWAGE	F/A	19	B/O	18	C/L	17	B/E	20	ENG	19	MAR	15
73	72903	PROVISIONAL	SANDEEP SUNDARAD GHODE	F/A	20	B/O	18	C/L	19	B/E	20	ENG	19	MAR	17
74	72904	PROVISIONAL	SORAJ SUSHASHAD DAREKAR	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	17
75	72905	PROVISIONAL	SUYODH SAHEBRAD LADGE	F/A	19	B/O	17	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	18
76	72906	PROVISIONAL	TEJAS ARVIND CHAVALE	F/A	18	B/O	17	C/L	8	B/E	20	ENG	8	MAR	15
77	72907	PROVISIONAL	TEJAS HEERAMTARAD AGRAWAL	F/A	17	B/O	16	C/L	8	B/E	18	ENG	8	MAR	15
78	72908	PROVISIONAL	VISHNAVY PRABHAKARAD KOLKAR	F/A	20	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	17
79	72909	PROVISIONAL	VISHNAVY SHRIKANDAD DANKAR	F/A	18	B/O	18	C/L	18	B/E	20	ENG	19	MAR	8

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-I, 2 -(B/O) BUSINESS ORGANIZATION, 3 (C/L) COMPANY LAW, 4 -(B/E) BUSINESS ECONOMICS, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 (HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(SNS) SANSKRIT, 9 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 1 (URD) URDU, 11 -(GUJ) GUJRATHI, 12 -(TEL) TELUGU, 13 -(BAN) BANGALI, 14 -(PER) PERSIAN, 15 -(ARE) AREBIC, 16 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 17 -(LAT) LATIN, 19 -(EDV) ENTREP. DEV, 20 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-II, 21 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF MANAGEMENT 22 -(ACM) ADVERTISING & SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT.

https://www.sagpuruniversity

Internal Marks Report

College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIRST SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(B/O) Max:20, 3 -(C/L) Max:20, 4 -(B/E) Max:20, 5 (ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(SNS) Max:20, 9 -(S/E) Max:20, 10 (URD) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(TEL) Max:20, 13 -(BAN) Max:20, 14 -(PER) Max:20, 15 -(ARE) Max:20, 16 -(PAL) Max:20, 17 -(LAT) Max:20, 19 -(EDV) Max:20, 20 -(C/A) Max:20, 21 -(PPI) Max:20, 22 -(ASM) Max:20,									
I => Theory Internal Signature Of Examiners:									
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  Dr. Anil Bhagat </div> <div style="text-align: center;">  Dr. Prashant Jadhao </div> <div style="text-align: center;">  Dr. Prashant Jadhao </div> <div style="text-align: center;">  Dr. Dilip Malpe </div> <div style="text-align: center;">  Shri. Suraj Keche </div> <div style="text-align: center;">  Prof. Moreshwar Deshmukh </div> </div>									
Int. Date & Time: 32-12-2019 9:17 AM									
 Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, Tal. Ashti, Dist. Warananagar									

<https://www.nagpuruniversity>

Internal Marks Report

College Name: (725) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE

Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE

Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6						
				Sub T1	Sub T1	Sub T1	Sub T1	Sub T1	Sub T1						
1	742884	20190084001092	ANITA CHANDU DOHARE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
2	742983	20190084001093	ANITA KISHORJI BHOWRE	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
3	742886	20190084001098	CHITRA RADHAKAR WADHARE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
4	742967	20190084001099	DEVA SURESH MUNDRA	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
5	742986	20190084001100	DEVAL KISHORJI KUMBHARE	F/A	18	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	19	MAR	20
6	742989	20190084001101	DEVAL SHARAD RAUT	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	15
7	742990	20190084001102	DEVYA SITARAM BENE	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	18
8	742991	20190084001103	DEVYASHI RAMARAO SHIRAD	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
9	742992	20190084001104	DEVYASHI BHUSHAN MANDRE	F/A	16	BCM	19	B/L	19	M/E	19	ENG	18	MAR	10
10	742993	20190084001105	DEVYASHI RAMARAO THAKUR	F/A	19	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	15
11	742994	20190084001106	DEVAL KISHORJI SATPUTE	F/A	18	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	17
12	742995	20190084001108	LAKSHMI RAJESH MADHARE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
13	742996	20190084001109	LATISHA MAHENDRA KALE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	18
14	742997	20190084001110	MADHURE WASUDEVI BHOWRE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	15
15	742998	20190084001111	MAHITA SURESH LANGE	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
16	742999	20190084001112	MANISHA HARISHCHANDRANAND BHOWRE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	18	MAR	17
17	743000	20190084001113	MAYURE RAMCHANDRANAND BHOWRE	F/A	19	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	18
18	743001	20190084001114	MUNISH RAMCHANDRANAND RAUT	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	18
19	743002	20190084001115	NEHA GOPALRAO PATILWANE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
20	743003	20190084001116	POONAM SANKHARAO SHIRADKAR	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	16
21	743004	20190084001118	RAKESH SURESHCHANDRANAND KOTALE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
22	743005	20190084001121	RAKSHINIA SANDERS ALTAZ HAZAN	F/A	19	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	15
23	743006	20190084001122	ROSHNI RAMCHANDRANAND KADWANE	F/A	19	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	15
24	743007	20190084001123	RUTIKA SURESHCHANDRANAND LANGE	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
25	743008	20190084001124	SARADISHA RAMCHANDRANAND GADGE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
26	743009	20190084001125	SARADISHA SANKHARAO DESHMUKH	F/A	18	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	16
27	743010	20190084001126	SARADISHA VINOD GADGE	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	16
28	743011	20190084001127	SARDA SANKHARAO TITALE	F/A	18	BCM	19	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
29	743012	20190084001128	SHWETA GUANANAND BHOWRE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
30	743013	20190084001129	SHWETA VIKRAM GORE	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	17
31	743014	20190084001130	SHRUTI SANKHARAO KHUTE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	19	MAR	16
32	743015	20190084001131	SHRUTI RAJESHWAR KODI	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
33	743016	20190084001132	SORAL SURESHCHANDRANAND SHIRAD	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	12
34	743017	20190084001133	SURINA RAJESH SHIRAD	F/A	19	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
35	743018	20190084001134	VAISHNAVI SHIRAD KADWANE	F/A	17	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	17
36	743019	20190084001137	VAISHNAVI KISHORJI KODI	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	18
37	743020	20190084001138	VAISHNAVI GUANANAND RAUT	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	16
38	743021	20190084001139	VAISHNAVI SHANKAR VYASWANE	F/A	18	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	18	MAR	17
39	743022	20190084001141	ANISHA HEMCHANDRANAND KADWANE	F/A	16	BCM	18	B/L	18	M/E	19	ENG	10	MAR	10
40	743023	20190084001142	ANISHA HARISHCHANDRANAND BHOWRE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	19	MAR	15
41	743024	20190084001143	ANISHA VINODKODI SHIRAD	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	20
42	743025	20190084001146	ANITA VIKRAM KADWANE	F/A	19	BCM	20	B/L	19	M/E	20	ENG	19	MAR	17
43	743026	20190084001144	ANISHA HARISHCHANDRANAND KADWANE	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	19	ENG	18	MAR	17
44	743027	20190084001145	ANISHA VIKRAM KODI	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	15
45	743028	20190084001146	ANISHA HARISHCHANDRANAND KADWANE	F/A	19	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	10

https://www.nagpuruniversity.edu

Internal Marks Report

College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: THIRD SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
46	743029	20193084001147	DINESH DILIP GADHANE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	10
47	743030	20193084001151	RANESH PAROTTRAO BANWADKE	F/A	19	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
48	743031	20193084001152	NITIN VELAS ANAND	F/A	17	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	15
49	743032	20193084001153	PRASHANT SHIVPRASAD GHURAT	F/A	15	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	10
50	743033	20193084001155	PRANWAL NARESH KINALE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	19	MAR	15
51	743034	20193084001157	RITESH SUNILDAS GANDHE	F/A	17	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	17
52	743035	20193084001158	RUPNARESH SUNILNARAYAN KOLALE	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	18
53	743036	20193084001160	SANJAY UTTAMRAO DRAKHE	F/A	18	BCM	20	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	17
54	743037	20193084001162	SUNILNARAYAN RAJWAD KADKAR	F/A	17	BCM	20	B/L	18	M/E	19	ENG	19	MAR	15
55	743038	20193084001163	SIDDHANT RAVINDRA GHADGE	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	18	ENG	18	MAR	10
56	743039	20193084001164	SUNIL RAJWADKAR RAUTHEGA	F/A	8	BCM	18	B/L	8	M/E	8	ENG	8	MAR	10
57	743040	20193084001166	SUNIL GANESH CHAVHAN	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	19	ENG	18	MAR	10
58	743041	20193084001167	SURAJ KASANTRAO KODHE	F/A	18	BCM	18	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	10
59	743042	20193084001168	TEJAS GANESHRAO TAMB	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	19	MAR	10
60	743043	20193084001169	VISHWESH BHARAT ZATALE	F/A	8	BCM	19	B/L	8	M/E	19	ENG	18	MAR	10
61	743044	20193084001170	VISHAL RAMANRAO HOLEKAR	F/A	18	BCM	19	B/L	18	M/E	20	ENG	18	MAR	17

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-II, 2 -(BCM) BUSINESS COMMUNICATION AND MANAGEMENT, 3 -(B/L) BUSINESS LAW, 4 -(M/E) MONETARY ECONOMICS-I, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 9 -(URD) URDU, 10 -(GUJ) GUJARATHI, 11 -(TEL) TELUGU, 12 -(BAN) BANGALI, 13 -(PER) PERSIAN, 14 -(ARE) ARABIC, 15 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 16 -(LAT) LATIN, 17 -(SNS) SANSKRIT, 18 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT, 19 -(C/A) COMPUTER APPLICATION II, 20 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-III, 21 -(ASM) ADVERTISING, SALE PROMOTION & SALES MANAGEMENT-III,

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(BCM) Max:20, 3 -(B/L) Max:20, 4 -(M/E) Max:20, 5 (ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(S/E) Max:20, 9 -(URD) Max:20, 10 (GUJ) Max:20, 11 -(TEL) Max:20, 12 -(BAN) Max:20, 13 -(PER) Max:20, 14 -(ARE) Max:20, 15 -(PAL) Max:20, 16 -(LAT) Max:20, 17 -(SNS) Max:20, 18 -(E/D) Max:20, 19 -(C/A) Max:20, 20 -(PPI) Max:20, 21 -(ASM) Max:20,

T => Theory Internal

Signature Of Examiners:

Dr. Anil Bhagat Dr. Prashant Jadhao Dr. Prashant Jadhao Dr. Dilip Malpe Shri. Suraj Kechha Prof. Moheshwar Deshmukh

Principals

Shri Samarth Arts & Commerce College
Ashti, Tal. Ashti, Dist. Wardha

https://www.jagpuruniversity

Internal Marks Report

College Name: (718) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Winter -2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 8	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
1	740001	20100000000702	PRINSA SHIVPRASAD SHAKTIGADGI	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
2	740002	201000000000704	PARITA SAREBARI MOHAR	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
3	740003	201000000000707	ANIT TULSIDAS DHORVI	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
4	740004	201000000000709	PRADYUMNI SHUK THAKRE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
5	740005	201000000000710	SHADABHU RAJENDRA GURUR	F/A	18	CST	19	M/P	19	I/E	19	CAC	18	ADT	19
6	740006	201000000000711	SHISHA RAJENDRA SHAKTIGADGI	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
7	740007	201000000000712	CHIRAL KADWANKAR KHOSLA	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	17	ADT	20
8	740008	201000000000718	UNFANESI KUSHNAR NAJUR	F/A	15	CST	19	M/P	18	I/E	18	CAC	16	ADT	19
9	740009	201000000000719	KHAN ZUNUN KHAN	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
10	740010	201000000000719	KOTI ARUNAD LOKI	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	19
11	740011	201000000000717	PARITA ANAND DANDY	F/A	17	CST	19	M/P	18	I/E	19	CAC	17	ADT	19
12	740012	201000000000714	NEETA BHISHAK POGLE	F/A	18	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
13	740013	201000000000714	NEETA BURESHWAR NAJUR	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
14	740014	201000000000715	PALLAVI AMESH NAH	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
15	740015	201000000000712	PALLAVI VITTHALAD THAKRE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	17	ADT	19
16	740016	201000000000713	PATIL ASHOK SHAMLE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
17	740017	201000000000715	PRACHIN (BUTHI) TAYAD	F/A	19	CST	19	M/P	19	I/E	19	CAC	19	ADT	19
18	740018	201000000000716	PRANITA KRISHNAJI DAKSHI	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
19	740019	201000000000717	PRASAD DILIPAD GURUR	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
20	740020	201000000000718	PRATIK (BUTHI) THAKURAD POKHI	F/A	18	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	15	ADT	20
21	740021	201000000000719	PRATIKSHI DILIPAD GURUR	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
22	740022	201000000000712	RAHIL DILIPAD GURUR	F/A	23	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	16	ADT	17
23	740023	201000000000714	SABAHAN RAS KH	F/A	15	CST	20	M/P	18	I/E	19	CAC	15	ADT	20
24	740024	201000000000716	SAPKSHI SHASHIKANAD POKHI	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
25	740025	201000000000719	SAPKSHI CHHATRAPATI SHI	F/A	18	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18
26	740026	201000000000712	SAPKSHI MURDHANARAD GURUR	F/A	18	CST	19	M/P	18	I/E	19	CAC	18	ADT	19
27	740027	201000000000717	SARINA KUSHALAD ARBACHA	F/A	18	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
28	740028	201000000000719	SHWETA ARUNAD DRE	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
29	740029	201000000000719	SHWETA NARAYAN DRE	F/A	18	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	17	ADT	19
30	740030	201000000000715	SHWETA NARAYAN DRE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
31	740031	201000000000715	TEJASWINI RAJENDRA KOLVI	F/A	16	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
32	740032	201000000000715	VAIBHAVI SHAMAD KHADE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
33	740033	201000000000714	VAIBHAVI SHIVNARAD KHADE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	13	ADT	20
34	740034	201000000000715	VEDHA SHWETA KADY	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18
35	740035	201000000000719	VISHWAN NARAYAN KHADE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
36	740036	201000000000719	ADITYA MANTRAD KHADE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
37	740037	201000000000719	ANISH KOLVI NARAYAN	F/A	15	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18
38	740038	201000000000712	ANISH SHASHIKAD DAKSHI	F/A	16	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
39	740039	201000000000719	ANISH PRADIP DRE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
40	740040	201000000000719	ANUSH NARAYAN DRE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
41	740041	201000000000719	ANUSH NARAYAN DRE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
42	740042	201000000000719	ANUSH NARAYAN DRE	F/A	15	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	17	ADT	18
43	740043	201000000000719	ANUSH NARAYAN DRE	F/A	18	CST	18	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	18

https://www.nagpur.university

Internal Marks Report

College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
Exam Name: FIFTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE
Session : Winter-2019

Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1		Subject 2		Subject 3		Subject 4		Subject 5		Subject 6	
				Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI	Sub	TI
43	70203	2010004005796	KHESH KURKSHAD KICHHE	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
44	70204	2010004005795	CHITAN KASERGA NAGPURE	F/A	8	CST	8	M/P	8	I/E	8	CAC	8	ADT	8
45	70205	2010004005795	UMESH KAMLESHWAR PATIL	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
46	70206	2010004005796	KUNAL BHANUJANG CHANDAN	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
47	70207	2010004005795	LUKESH RAJENDRA WADH	F/A	17	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
48	70208	2010004005800	MANISH MADHUKAR KOKADAM	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
49	70209	2010004005800	MANISH NAGENDRA KUMBHAR	F/A	18	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
50	70210	2010004005801	PRANAV PURUSHOTTAM SUNDE	F/A	17	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18
51	70211	2010004005802	PRATEEK SHIVAJI SUTPUTE	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18
52	70212	2010004005804	PRINAV MADHUKAR NEKAR	F/A	8	CST	8	M/P	8	I/E	20	CAC	8	ADT	8
53	70213	2010004005805	RAJESH SANJAY KHARBE	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18
54	70214	2010004005805	ROHAN BHANUJI DESAI	F/A	19	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	19	ADT	20
55	70215	2010004005805	ROHAN SUNDERAO BAREKOR	F/A	18	CST	20	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	20
56	70216	2010004005807	SANJAY PUNEKAR DESAI	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	19
57	70217	2010004005808	SANJAY JAGDESHWAR KOPKAR	F/A	19	CST	19	M/P	20	I/E	20	CAC	18	ADT	18

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-IV, 2 -(CST) COST ACCOUNTING, 3 -(M/P) MANAGEMENT PROCESS, 4 -(I/E) INDIAN ECONOMICS-I, 5 -(M/M) MARKETING MANAGEMENT, 6 -(CAC) COMPUTERIZED ACCOUNTING, 7 -(B/F) BUSINESS FINANCE-I, 8 -(ADT) AUDITING, 9 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-V, 10 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-V, 11 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-V, 12 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-V.

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(CST) Max:20, 3 -(M/P) Max:20, 4 -(I/E) Max:20, 5 (M/M) Max:20, 6 -(CAC) Max:20, 7 -(B/F) Max:20, 8 -(ADT) Max:20, 9 -(C/A) Max:20, 10 (PPI) Max:20, 11 -(ASM) Max:20, 12 -(E/D) Max:20.

=> Theory Internal
Signature Of Examiners:

Dr. Anil Bhagat Dr. Anil Bhagat Dr. Prashant Jadhao Dr. Prashant Jadhao Dr. Dilip Malpe Dr. Dilip Malpe

Principal

Shri Samarth Arts & Commerce College
Ashti, Tal. Ashti, Dist. Warananagar

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
			https://www.nagpuruniversity															
Internal Marks Report																		
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																		
Exam Name: SECOND SEMESTER S.A. sem																		
Session : Summer-2020																		
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	T1	P1	Sub	T1	P1	Sub	T1	P1	Sub	T1	P1	Sub	T1	P1
1	24416	202007280176	CHETAN BABAR DRAKCH	ENG	17	--	MAR	15	--	ECO	8	--	POL	16	--	HIS	11	--
2	24417	202007280177	KUNJHAR (ARON) KUNJHAR	ENG	17	--	MAR	14	--	ECO	8	--	POL	16	--	HIS	11	--
3	24418	202007280178	SUNAM (PRESH) KOLHE	ENG	17	--	MAR	12	--	ECO	8	--	POL	16	--	HIS	12	--
4	24419	202007280179	ANITA HARSHI SHINDE	ENG	18	--	MAR	16	--	ECO	10	--	POL	16	--	SOC	16	--
5	24420	202007280180	ANITA SHARAD KANE	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	9	--	POL	16	--	SOC	18	--
6	24421	202007280181	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	19	--	ECO	10	--	POL	16	--	SOC	15	--
7	24422	202007280182	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	ECO	10	--	POL	16	--	SOC	17	--
8	24423	202007280183	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	ECO	11	--	POL	16	--	SOC	17	--
9	24424	202007280184	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	19	--	ECO	14	--	POL	17	--	SOC	19	--
10	24425	202007280185	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	19	--	ECO	10	--	POL	17	--	SOC	15	--
11	24426	202007280186	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	POL	16	--	SOC	17	--
12	24427	202007280187	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	ECO	13	--	POL	18	--	SOC	19	--
13	24428	202007280188	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	16	--	MAR	8	--	ECO	8	--	POL	12	--	SOC	12	--
14	24429	202007280189	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	ECO	11	--	POL	17	--	SOC	18	--
15	24430	202007280190	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	19	--	ECO	8	--	POL	10	--	SOC	12	--
16	24431	202007280191	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	18	--	ECO	10	--	POL	17	--	SOC	18	--
17	24432	202007280192	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	14	--	ECO	8	--	SOC	15	--	HIS	12	--
18	24433	202007280193	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	19	--	ECO	8	--	SOC	12	--	HIS	12	--
19	24434	202007280194	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	ECO	13	--	SOC	19	--	HIS	19	--
20	24435	202007280195	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	16	--	MAR	17	--	POL	12	--	HIS	15	--	MLT	19	--
21	24436	202007280196	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	15	--	HIS	13	--	MLT	18	--
22	24437	202007280197	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	11	--	POL	13	--	HIS	12	--	MLT	18	--
23	24438	202007280198	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	14	--	POL	16	--	HIS	16	--	MLT	19	--
24	24439	202007280199	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	13	--	POL	12	--	HIS	12	--	MLT	18	--
25	24440	202007280200	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	14	--	POL	19	--	HIS	17	--	MLT	18	--
26	24441	202007280201	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	14	--	POL	18	--	SOC	14	--	HIS	15	--
27	24442	202007280202	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	9	--	POL	16	--	SOC	15	--	HIS	18	--
28	24443	202007280203	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	8	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12	--
29	24444	202007280204	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	10	--	POL	14	--	SOC	15	--	HIS	12	--
30	24445	202007280205	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	16	--	MAR	8	--	POL	10	--	SOC	9	--	HIS	12	--
31	24446	202007280206	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	14	--	POL	15	--	SOC	15	--	HIS	13	--
32	24447	202007280207	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	8	--	POL	15	--	SOC	9	--	HIS	12	--
33	24448	202007280208	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	8	--	POL	12	--	SOC	12	--	HIS	13	--
34	24449	202007280209	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	8	--	POL	12	--	SOC	13	--	HIS	13	--
35	24450	202007280210	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	8	--	POL	12	--	SOC	13	--	HIS	13	--
36	24451	202007280211	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	16	--	MAR	13	--	POL	15	--	SOC	12	--	HIS	13	--
37	24452	202007280212	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	12	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12	--
38	24453	202007280213	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	15	--	SOC	19	--	HIS	19	--
39	24454	202007280214	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	18	--	SOC	17	--	HIS	17	--
40	24455	202007280215	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	16	--	MAR	15	--	POL	15	--	SOC	12	--	HIS	12	--
41	24456	202007280216	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	17	--	MAR	10	--	POL	12	--	SOC	13	--	HIS	12	--
42	24457	202007280217	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	16	--	POL	16	--	SOC	16	--	HIS	12	--
43	24458	202007280218	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	15	--	SOC	12	--	HIS	17	--
44	24459	202007280219	SHWABHAKI SHETKAR	ENG	18	--	MAR	16	--	POL	16	--	SOC	15	--	HIS	18	--

		RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.rnpu.ac.in/																	
Internal Marks Report																	
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																	
Exam Name: SECOND SEMESTER B.A. sem																	
Session : Summer-2020																	
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5	
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI
34	20021	200007290712	KAMLESH PUPPAI NAGRE	ENG	17	--	MAR	8	--	POL	10	--	SOC	13	--	HIS	11
35	20022	200007290713	HADESH NARAYAN MOHITE	ENG	16	--	MAR	14	--	POL	12	--	SOC	12	--	HIS	13
36	20023	200007290714	MANESH CHANDRA YELURI	ENG	17	--	MAR	12	--	POL	10	--	SOC	11	--	HIS	12
37	20024	200007290715	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	19	--	MAR	18	--	POL	14	--	SOC	17	--	HIS	18
38	20025	200007290716	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	18
39	20026	200007290717	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	17	--	MAR	15	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12
40	20027	200007290718	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	18
41	20028	200007290719	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	17	--	MAR	15	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12
42	20029	200007290720	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	18
43	20030	200007290721	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	17	--	MAR	15	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12
44	20031	200007290722	HEMANT KIRAN KUMAR	ENG	16	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
45	20032	200007290723	PAYAL ANILKUMAR CHHANE	ENG	17	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	19	--	HIS	18
46	20033	200007290724	KAVEL PRANSHANT SHARMA	ENG	17	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	16	--	HIS	16
47	20034	200007290725	PRAGATI MAYURI MADHVI	ENG	18	--	MAR	14	--	POL	14	--	SOC	13	--	HIS	12
48	20035	200007290726	PRANALI SAHEBRAO KUDARE	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	18
49	20036	200007290727	HEMANTA RAHMAT YAKUB	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	16	--	SOC	12	--	HIS	18
50	20037	200007290728	VIJJA GANESHRAO PANDIT	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	18	--	SOC	19	--	HIS	18
51	20038	200007290729	KUL DEEPAK SHIRKE	ENG	17	--	MAR	10	--	POL	16	--	SOC	13	--	HIS	12
52	20039	200007290730	KUNESH ANUPKUMAR SHIRKE	ENG	18	--	MAR	10	--	POL	16	--	SOC	18	--	HIS	13
53	20040	200007290731	KAVEL SUMANSHU KUMAR	ENG	17	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	14	--	HIS	12
54	20041	200007290732	ADARSH NARENDRA ATHAWA	ENG	17	--	MAR	10	--	POL	10	--	SOC	11	--	HIS	12
55	20042	200007290733	HEMANT SURYAKANT SHIRKE	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	14	--	SOC	17	--	HIS	18
56	20043	200007290734	LAGAN LAKSHMIPATI SHIRKE	ENG	16	--	MAR	17	--	POL	12	--	SOC	12	--	HIS	13
57	20044	200007290735	RAHUL RAJENDRA KURUTE	ENG	19	--	MAR	16	--	POL	19	--	SOC	13	--	HIS	16
58	20045	200007290736	SHASHI BALKRISHN SHIRKE	ENG	18	--	MAR	17	--	POL	18	--	SOC	14	--	HIS	12
59	20046	200007290737	SHASHI NARENDRAKANT THAKRE	ENG	19	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	13	--	HIS	12
60	20047	200007290738	SHASHI RAJENDRA SHIRKE	ENG	19	--	MAR	17	--	POL	15	--	SOC	18	--	HIS	18
61	20048	200007290739	SANJAY KIRAN SHIRKE	ENG	18	--	MAR	13	--	POL	12	--	SOC	12	--	HIS	12
62	20049	200007290740	SANJAY KIRAN SHIRKE	ENG	18	--	MAR	8	--	POL	15	--	SOC	14	--	HIS	12
63	20050	200007290741	SANJAY NARAYAN KOLARE	ENG	17	--	MAR	10	--	POL	12	--	SOC	14	--	HIS	14
64	20051	200007290742	SHIVANI NARENDRA GADHVI	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	16	--	SOC	15	--	HIS	17
65	20052	200007290743	SHASHI BAKHATTAR GADGE	ENG	17	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	16	--	HIS	15
66	20053	200007290744	SHRUTI RAJESH WADH	ENG	17	--	MAR	13	--	POL	13	--	SOC	14	--	HIS	12
67	20054	200007290745	SUNIL DILIP KADAM	ENG	17	--	MAR	8	--	POL	19	--	SOC	12	--	HIS	12
68	20055	200007290746	TALASHIMANU CHANDRA SHIRKE	ENG	16	--	MAR	12	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12
69	20056	200007290747	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	13	--	POL	10	--	SOC	13	--	HIS	12
70	20057	200007290748	SHASHI NARENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	17	--	SOC	17	--	HIS	18
71	20058	200007290749	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	14	--	POL	10	--	SOC	12	--	HIS	12
72	20059	200007290750	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	17	--	MAR	17	--	POL	15	--	SOC	13	--	HIS	12
73	20060	200007290751	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	19	--	POL	16	--	SOC	17	--	HIS	18
74	20061	200007290752	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
75	20062	200007290753	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	17	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
76	20063	200007290754	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
77	20064	200007290755	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
78	20065	200007290756	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
79	20066	200007290757	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
80	20067	200007290758	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
81	20068	200007290759	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
82	20069	200007290760	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
83	20070	200007290761	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
84	20071	200007290762	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
85	20072	200007290763	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
86	20073	200007290764	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
87	20074	200007290765	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
88	20075	200007290766	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
89	20076	200007290767	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	19	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12
90	20077	200007290768	SHASHI RAJENDRA KADAM	ENG	18	--	MAR	12	--	POL	14	--	SOC	12	--	HIS	12

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																			
										https://www.nagpuruniversity.edu									
Internal Marks Report																			
College Name: [726] SARARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																			
Exam Name: SECOND SEMESTER S.A. semi																			
Session: Summer-2020																			
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	
99	200007	200007000000	KEHEL SANGAL HIRAJ	ENG	17	--	MAR	9	--	SOC	14	--	HIS	12	--	MLT	19	--	
100	200008	200008000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	17	--	SOC	18	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
101	200009	200009000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	17	--	SOC	12	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
102	200010	200010000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	8	--	SOC	12	--	HIS	12	--	MLT	19	--	
103	200011	200011000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	18	--	SOC	14	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
104	200012	200012000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	12	--	SOC	12	--	HIS	12	--	MLT	19	--	
105	200013	200013000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	13	--	SOC	11	--	HIS	11	--	MLT	18	--	
106	200014	200014000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	15	--	SOC	14	--	HIS	18	--	MLT	18	--	
107	200015	200015000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	19	--	SOC	15	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
108	200016	200016000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	12	--	SOC	12	--	HIS	11	--	MLT	18	--	
109	200017	200017000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	19	--	SOC	17	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
110	200018	200018000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	16	--	SOC	17	--	HIS	14	--	MLT	18	--	
111	200019	200019000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	16	--	MAR	13	--	SOC	12	--	HIS	12	--	MLT	18	--	
112	200020	200020000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	19	--	SOC	15	--	HIS	12	--	MLT	18	--	
113	200021	200021000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	19	--	SOC	17	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
114	200022	200022000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	15	--	SOC	12	--	HIS	19	--	MLT	18	--	
115	200023	200023000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	19	--	SOC	18	--	HIS	19	--	MLT	18	--	
116	200024	200024000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	8	--	SOC	11	--	HIS	12	--	MLT	18	--	
117	200025	200025000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	19	--	SOC	19	--	HIS	19	--	MLT	19	--	
118	200026	200026000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	16	--	SOC	11	--	HIS	14	--	MLT	18	--	
119	200027	200027000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	19	--	SOC	17	--	HIS	17	--	MLT	19	--	
120	200028	200028000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	12	--	SOC	12	--	HIS	12	--	MLT	18	--	
121	200029	200029000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	14	--	SOC	13	--	HIS	12	--	MLT	18	--	
122	200030	200030000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	18	--	SOC	15	--	HIS	18	--	MLT	18	--	
123	200031	200031000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	18	--	SOC	15	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
124	200032	200032000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	19	--	MAR	17	--	SOC	12	--	HIS	12	--	MLT	19	--	
125	200033	200033000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	14	--	SOC	14	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
126	200034	200034000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	19	--	SOC	16	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
127	200035	200035000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	17	--	SOC	16	--	HIS	18	--	MLT	18	--	
128	200036	200036000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	18	--	MAR	16	--	SOC	13	--	HIS	18	--	MLT	19	--	
129	200037	200037000000	ADWAKA NARAJ SITHE	ENG	17	--	MAR	8	--	SOC	12	--	HIS	12	--	MLT	18	--	

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(S/E) S.ENGLISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POLSC, 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(P/A) PUB-ADM, 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIN) LINGST, 24 -(A/H) ANCT HIST., 25 -(GTH) GANDHIAN THT, 26 -(ELT) ENGLISH LT, 27

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
https://www.nagpuruniversity																		
Internal Marks Report																		
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																		
Exam Name: SECOND SEMESTER B.A. part																		
Session : Summer-2020																		
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
-(MLT) MARATHI LT, 28 -(HLT) HINDI LT, 29 -(ULT) URDU LT, 30 -(PRL) PERSIAN LT, 31 -(ALT) ARABIC LT, 32 -(SLT) SANS LT, 33 -(PLT) PALI LT, 34 -(TLT) TELGU LT, 35 -(BLT) BENGALI LT, 36 -(GLT) GUJRATI LT, 37 -(FLT) FRENCH LT, 38 -(GRL) GERMAN LT, 39 -(RLT) RUSSIAN LT, 40 -(LLT) LATIN LT, 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HEC) HOME ECO., 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TABLA, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMMU.ENG, 47 -(F/H) FUNCT HIN, 48 -(MLS) MILITARY SCI, 49 -(STS) STATISTICS, 50 -(MTH) MATHEMATIC, 51 -(ATE) AMBEDKAR THT, 52 -(F/D) FASHION DESG, 53 -(F/E) FUNCT.ENG, 54 -(B/S) BUDHIST STUDIES, 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-II,																		
Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(...N) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(LAT) Max:20, 16 -(S/E) Max:20, 17 -(ECO) Max:20, 18 -(POL) Max:20, 19 -(SOC) Max:20, 20 -(HIS) Max:20, 21 -(P/A) Max:20, 22 -(PHI) Max:20, 23 -(LIN) Max:20, 24 -(A/H) Max:20, 25 -(GTH) Max:20, 26 -(ELT) Max:20, 27 -(MLT) Max:20, 28 -(HLT) Max:20, 29 -(ULT) Max:20, 30 -(PRL) Max:20, 31 -(ALT) Max:20, 32 -(SLT) Max:20, 33 -(PLT) Max:20, 34 -(TLT) Max:20, 35 -(BLT) Max:20, 36 -(GLT) Max:20, 37 -(FLT) Max:20, 38 -(GRL) Max:20, 39 -(RLT) Max:20, 40 -(LLT) Max:20, 41 -(GEO) Max:10, 42 -(HEC) Max:10, 43 -(MUS) Max:10, 44 -(TBL) Max:10, 45 -(PSY) Max:10, 46 -(C/E) Max:10, 47 -(F/H) Max:20, 48 -(MLS) Max:20, 49 -(STS) Max:20, 50 -(MTH) Max:15, 51 -(ATE) Max:20, 52 -(F/D) Max:10, 53 -(F/E) Max:10, 54 -(B/S) Max:20, 55 -(STS) Max:20, 56 -(MTH) Max:15,																		
TI => Theory Internal Signature Of Examiners:																		
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> Sr. Yogesh Paylimode Sr. Suraj Kechhe </div> <div> Dr. H. M. Khanzode </div> <div> Dr. Vilas Farkade </div> <div> Dr. Devendra Khedgi </div> <div> Dr. Sanjay Deshpande </div> <div> Dr. Mureshwar Deshmukh </div> </div>																		
Date: 14-07-2020 07:08 PM <div style="text-align: right;"> Principal Shri Samarth Arts & Commerce College Ashti, Tal. Ashti, Dist. Haveri </div>																		


		RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																			
https://www.nagpuruniversity																					
Internal Marks Report																					
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																					
Exam Name: FOURTH SEMESTER B.A. SEM																					
Session : Summer-2020																					
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5					
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI			
1	41443	2010200002271	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	ECO	13	--	HIS	19	--	MLT	19	--			
2	41441	2010200002276	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	8	--	HIS	18	--	MLT	14	--			
3	41442	2010200002286	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	HIS	18	--	MLT	19	--			
4	41441	2010200002286	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	8	--	POL	18	--	HIS	18	--			
5	41441	2010200002286	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	12	--	POL	18	--	HIS	18	--			
6	41442	2010200002294	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	9	--	POL	17	--	HIS	17	--			
7	41442	2010200002294	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	13	--	POL	17	--	HIS	19	--			
8	41442	2010200002294	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	9	--	POL	17	--	HIS	16	--			
9	41442	2010200002294	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	POL	16	--	HIS	16	--			
10	41442	2010200002294	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	13	--	POL	18	--	HIS	19	--			
11	41442	2010200002294	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	11	--	POL	16	--	HIS	16	--			
12	41441	2010200002291	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	ECO	10	--	POL	18	--	HIS	18	--			
13	41442	2010200002295	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	POL	17	--	HIS	14	--			
14	41442	2010200002295	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	ECO	8	--	POL	10	--	HIS	10	--			
15	41442	2010200002295	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	8	--	POL	17	--	HIS	18	--			
16	41442	2010200002296	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	13	--	POL	19	--	MLT	19	--			
17	41442	2010200002297	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	12	--	POL	18	--	MLT	19	--			
18	41442	2010200002298	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	12	--	POL	18	--	MLT	19	--			
19	41442	2010200002299	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	8	--	POL	18	--	MLT	18	--			
20	41442	2010200002300	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	ECO	10	--	POL	17	--	SOC	19	--			
21	41442	2010200002301	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	SOC	18	--	HIS	17	--			
22	41442	2010200002302	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	SOC	19	--	HIS	17	--			
23	41442	2010200002303	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	ECO	10	--	HIS	10	--	MLT	14	--			
24	41442	2010200002304	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	16	--	HIS	16	--	MLT	18	--			
25	41442	2010200002305	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	18	--	HIS	17	--	MLT	13	--			
26	41442	2010200002306	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	18	--			
27	41442	2010200002307	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	POL	14	--	SOC	18	--	HIS	17	--			
28	41442	2010200002308	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	10	--	SOC	15	--	HIS	10	--			
29	41442	2010200002309	ADITHYAN BHASKAR	ENG	10	--	MAR	18	--	POL	15	--	SOC	18	--	HIS	18	--			
30	41442	2010200002310	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	17	--			
31	41442	2010200002311	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	19	--	HIS	16	--			
32	41442	2010200002312	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	15	--	SOC	14	--	HIS	13	--			
33	41442	2010200002313	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	16	--	SOC	18	--	HIS	18	--			
34	41442	2010200002314	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	14	--	SOC	19	--	HIS	16	--			
35	41442	2010200002315	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	14	--	SOC	19	--	HIS	18	--			
36	41442	2010200002316	ADITHYAN BHASKAR	ENG	10	--	MAR	18	--	POL	10	--	SOC	17	--	HIS	10	--			
37	41442	2010200002317	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	19	--	SOC	16	--	HIS	18	--			
38	41442	2010200002318	ADITHYAN BHASKAR	ENG	19	--	MAR	18	--	POL	10	--	SOC	14	--	HIS	10	--			
39	41442	2010200002319	ADITHYAN BHASKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	18	--	HIS	18	--			

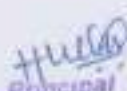
 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY https://www.nagpur-university																		
Internal Marks Report College Name: (726) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: FOURTH SEMESTER B.A. sem Session : Summer-2020																		
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
40	416433	200209400340	PRASAD DEEPAK SATHNAD	ENG	12	--	MAR	18	--	POL	10	--	SOC	15	--	HIS	10	--
41	416442	200209400340	PAKSHANT SHIVABABU DEHADE	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	15	--	SOC	18	--	HIS	18	--
42	416443	200209400340	ADARSH BHADHARAKH BHOYER	ENG	19	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	17	--	HIS	16	--
43	416452	200209400340	RUSHIKESH SUNIL WADHOTE	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	19	--	HIS	17	--
44	416453	200209400340	SALIL SITARAM NEHADE	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	15	--	SOC	18	--	HIS	18	--
45	416464	200209400340	PURJA SURESHWAR WADKAR	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	19	--	MLT	17	--
46	416465	200209400340	SAPNA KISHORRAO LOMBE	ENG	18	--	MAR	18	--	POL	17	--	SOC	18	--	MLT	17	--
47	416466	200209400340	PALLAVI NISHIKRANTH VORRE	ENG	18	--	MAR	18	--	SOC	18	--	HIS	18	--	MLT	17	--
48	416467	200209400340	DEPAJI RAJENDRABAI SALEKHE	ENG	19	--	MAR	18	--	SOC	19	--	HIS	19	--	MLT	18	--
49	416468	200209400340	PARAG DEEPAK BAPPADE	ENG	20	--	MAR	18	--	SOC	18	--	HIS	17	--	MLT	18	--
50	416469	200209400340	PRITHVI SURESHKANTH KUMBHAR	ENG	18	--	MAR	18	--	SOC	8	--	HIS	12	--	MLT	10	--
51	416475	200209400340	SABIRU VELASAD HANDE	ENG	19	--	MAR	18	--	SOC	18	--	HIS	18	--	MLT	16	--

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(S/E) S.ENGLISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POL.SC, 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(P/A) PUB-ADM, 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIN) LINGST, 24 -(A/H) ANCT HIST., 25 -(GTH) GANDHIAN THT, 26 -(ELT) ENGLISH LT, 27 -(MLT) MARATHI LT, 28 -(HLT) HINDI LT, 29 -(ULT) URDU LT, 30 -(PRL) PERSIAN LT, 31 -(ALT) ARABIC LT, 32 -(SLT) SANS LT, 33 -(PLT) PALI LT, 34 -(TLT) TELGU LT, 35 -(BLT) BENGALI LT, 36 -(GLT) GUJRATI LT, 37 -(FLT) FRENCH LT, 38 -(GRL) GERMAN LT, 39 -(RLT) RUSSIAN LT, 40 -(LLT) LATIN LT, 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HEC) HOME ECO., 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TA^*A, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMMU.ENG, 47 -(F/H) FUNCT HIN, 48 -(MLS) MILITARY SCI, 49 -(STS) STATISTICS, 50 -(MTH) MATHEMATIC, 51 -(ATE) AMBEDKAR THT, 52 -(F/D) FASHION DESG, 53 -(F/E) FUNCT.ENG, 54 -(B/S) BUDDHIST STUDIES, 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-II.

Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(LAT) Max:20, 16 -(S/E) Max:20, 17 -(ECO) Max:20, 18 -(POL) Max:20, 19 -(SOC) Max:20, 20 -(HIS) Max:20, 21 -(P/A) Max:20, 22 -(PHI) Max:20, 23 -(LIN) Max:20, 24 -(A/H) Max:20, 25 -(GTH) Max:20, 26 -(ELT) Max:20, 27 -(MLT) Max:20, 28 -(HLT) Max:20, 29 -(ULT) Max:20, 30 -(PRL) Max:20, 31 -(ALT) Max:20, 32 -(SLT) Max:20, 33 -(PLT) Max:20, 34 -(TLT) Max:20, 35 -(BLT) Max:20, 36 -(GLT) Max:20, 37 -(FLT) Max:20, 38 -(GRL) Max:20, 39 -(RLT) Max:20, 40 -(LLT) Max:20, 41 -(GEO) Max:10, 42 -(HEC) Max:10, 43 -(MUS) Max:10, 44 -(TBL) Max:10, 45 -(PSY) Max:10, 46 -(C/E) Max:10, 47 -(F/H) Max:20, 48 -(MLS) Max:20, 49 -(STS) Max:10, 50 -(MTH) Max:15, 51 -(ATE) Max:20, 52 -(F/D) Max:10, 53 -(F/E) Max:10, 54 -(B/S) Max:20, 55 -(STS) Max:20, 56 -(MTH) Max:15.

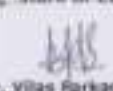

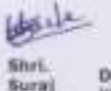




TI => Theory Internal
Signature Of Examiners:

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
 https://www.nagpuruniversity																		
Internal Marks Report																		
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																		
Exam Name: FOURTH SEMESTER B.A. sem																		
Session : Summer-2020																		
Slr	Seat No.	PBN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
			Dr. Vilas Parkade															
			Shri. Yogesh Paylimode															
			Shri. Suraj Keche															
			Dr. Hemant Khanzode															
			Dr. Devendra Khadgi															
			Dr. Devendra Khadgi															
			Dr. Sanjay Deshpande															
Print Date & Time: 24-07-2020 09:12 AM																		


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College
 Ashti Tal. Ashti Dist. Wardha


			RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY															
https://www.nagpur.university																		
Internal Marks Report																		
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																		
Exam Name: SIXTH SEMESTER B.A. sem																		
Session : Summer-2020																		
Sr.	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
1	428157	2018208400410	UMI VISHWANATH SUDHAKAR	ENG	19	---	MAR	19	---	ECO	15	---	POL	18	---	HIS	18	---
2	428158	2018208400411	PRADIP SAGHNA RAUT	ENG	19	---	MAR	17	---	ECO	14	---	POL	18	---	HIS	19	---
3	428159	2018208400412	PARDESH SHANWARAH KONDHE	ENG	19	---	MAR	19	---	ECO	10	---	POL	18	---	HIS	18	---
4	428160	2018208400413	PRITHVIA KAMESHWAR SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	19	---	ECO	8	---	POL	17	---	HIS	15	---
5	428161	2018208400414	SUNDESH SUDHAKAR KONDHE	ENG	18	---	MAR	17	---	ECO	12	---	POL	17	---	HIS	18	---
6	428162	2018208400415	TINOTI MAHESHKAR TALE	ENG	17	---	MAR	19	---	ECO	8	---	POL	17	---	HIS	18	---
7	428163	2018208400416	KANAKSHI SHAMSHIRI	ENG	18	---	MAR	19	---	ECO	12	---	SOC	19	---	HIS	19	---
8	428164	2018208400417	NEELI RAJESHKAR RAUT	ENG	18	---	MAR	17	---	ECO	8	---	SOC	8	---	HIS	10	---
9	428165	2018208400418	PRADITA SHAMSHIRI KONDHE	ENG	18	---	MAR	17	---	ECO	8	---	SOC	19	---	MLT	19	---
10	428166	2018208400419	SUNDESH RAJESHKAR TALE	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	17	---	HIS	18	---	MLT	19	---
11	428167	2018208400420	SHASHI ANAND SHAM	ENG	19	---	MAR	19	---	POL	17	---	SOC	19	---	HIS	18	---
12	428168	2018208400421	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	19	---	POL	14	---	SOC	18	---	HIS	18	---
13	428169	2018208400422	SUNDESH TALESHKAR KONDHE	ENG	18	---	MAR	17	---	POL	14	---	SOC	18	---	HIS	14	---
14	428170	2018208400423	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	15	---	SOC	16	---	HIS	15	---
15	428171	2018208400424	SALMAN SHAMSHIRI KONDHE	ENG	18	---	MAR	17	---	POL	16	---	SOC	18	---	HIS	15	---
16	428172	2018208400425	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	POL	16	---	SOC	17	---	HIS	17	---
17	428173	2018208400426	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	18	---	SOC	18	---	HIS	19	---
18	428174	2018208400427	POLISH SHAMSHIRI KONDHE	ENG	19	---	MAR	17	---	POL	15	---	SOC	19	---	HIS	17	---
19	428175	2018208400428	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	POL	16	---	SOC	8	---	HIS	10	---
20	428176	2018208400429	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	17	---	POL	15	---	SOC	8	---	HIS	10	---
21	428177	2018208400430	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	19	---	POL	17	---	SOC	19	---	HIS	18	---
22	428178	2018208400431	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	19	---	POL	17	---	SOC	18	---	HIS	19	---
23	428179	2018208400432	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	15	---	SOC	14	---	HIS	17	---
24	428180	2018208400433	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	16	---	SOC	18	---	HIS	17	---
25	428181	2018208400434	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	18	---	SOC	15	---	HIS	19	---
26	428182	2018208400435	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	POL	10	---	SOC	8	---	HIS	11	---
27	428183	2018208400436	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	17	---	SOC	18	---	MLT	19	---
28	428184	2018208400437	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	19	---	POL	17	---	SOC	19	---	MLT	19	---
29	428185	2018208400438	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	POL	14	---	SOC	18	---	MLT	19	---
30	428186	2018208400439	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	19	---	POL	18	---	SOC	15	---	MLT	19	---
31	428187	2018208400440	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	17	---	MAR	19	---	SOC	18	---	HIS	18	---	MLT	19	---
32	428188	2018208400441	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	17	---	SOC	13	---	HIS	10	---	MLT	19	---
33	428189	2018208400442	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	SOC	18	---	HIS	13	---	MLT	19	---
34	428190	2018208400443	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	SOC	18	---	HIS	18	---	MLT	19	---
35	428191	2018208400444	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	18	---	MAR	17	---	SOC	18	---	HIS	16	---	MLT	19	---
36	428192	2018208400445	SHASHI KANAKSHI SAGHAWAR	ENG	19	---	MAR	19	---	SOC	19	---	HIS	19	---	MLT	19	---

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJRATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
https://www.nagpuruniversity																		
Internal Marks Report																		
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																		
Exam Name: SIXTH SEMESTER B.A. sem																		
Session : Summer-2020																		
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(S/E) S.ENGLISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POL.SC, 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(P/A) PUB-ADM, 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIN) LINGST, 24 -(A/H) ANCT HIST, 25 -(GTH) GANDHIAN THT, 26 -(ELT) ENGLISH LT, 27 -(MLT) MARATHI LT, 28 -(HLT) HINDI LT, 29 -(ULT) URDU LT, 30 -(PRL) PERSIAN LT, 31 -(ALT) ARABIC LT, 32 -(SLT) SANS LT, 33 -(PLT) PALI LT, 34 -(TLT) TELGU LT, 35 -(BLT) BENGALI LT, 36 -(GLT) GUJRATI LT, 37 -(FLT) FRENCH LT, 38 -(GRL) GERMAN LT, 39 -(RLT) RUSSIAN LT, 40 -(LLT) LATIN LT, 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HEC) HOME ECO., 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TABLA, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMMU.ENG, 47 -(F/H) FUNCT HIN, 48 -(MLS) MILITRY SCI, 49 -(STS) STATISTICS, 50 -(MTH) MATHEMATIC, 51 -(ATE) AMBEDKAR THT, 52 -(F/D) FASHION DESG, 53 -(F/E) FUNCT.ENG, 54 -(B/S) BUDHIST STUDIES, 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-II.																		
Subject Max Marks: 1 -(ENG) Max:20, 2 -(MAR) Max:20, 3 -(HIN) Max:20, 4 -(URD) Max:20, 5 -(PER) Max:20, 6 -(ARB) Max:20, 7 -(SNS) Max:20, 8 -(PAL) Max:20, 9 -(TEL) Max:20, 10 -(BEN) Max:20, 11 -(GUJ) Max:20, 12 -(FRE) Max:20, 13 -(GER) Max:20, 14 -(RUS) Max:20, 15 -(LAT) Max:20, 16 -(S/E) Max:20, 17 -(ECO) Max:20, 18 -(POL) Max:20, 19 -(SOC) Max:20, 20 -(HIS) Max:20, 21 -(P/A) Max:20, 22 -(PHI) Max:20, 23 -(LIN) Max:20, 24 -(A/H) Max:20, 25 -(GTH) Max:20, 26 -(ELT) Max:20, 27 -(MLT) Max:20, 28 -(HLT) Max:20, 29 -(ULT) Max:20, 30 -(PRL) Max:20, 31 -(ALT) Max:20, 32 -(SLT) Max:20, 33 -(PLT) Max:20, 34 -(TLT) Max:20, 35 -(BLT) Max:20, 36 -(GLT) Max:20, 37 -(FLT) Max:20, 38 -(GRL) Max:20, 39 -(RLT) Max:20, 40 -(LLT) Max:20, 41 -(GEO) Max:10, 42 -(HEC) Max:10, 43 -(MUS) Max:10, 44 -(TBL) Max:10, 45 -(PSY) Max:10, 46 -(C/E) Max:10, 47 -(F/H) Max:20, 48 -(MLS) Max:20, 49 -(STS) Max:10, 50 -(MTH) Max:15, 51 -(ATE) Max:20, 52 -(F/D) Max:10, 53 -(F/E) Max:10, 54 -(B/S) Max:20, 55 -(STS) Max:20, 56 -(MTH) Max:15.																		
TI => Theory Internal Signature Of Examiners:																		
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div>  Dr. Vilas Parkade </div> <div>  Shri. Yogesh Paylimode </div> <div>  Shri. Suraj Keche </div> <div>  Dr. Hemant Khazode </div> <div>  Dr. Devendra Khadgi </div> <div>  Dr. Sanjay Deshpande </div> </div>																		
(Print Date & Time: 04-07-2020 02:58 PM)																		
<div style="text-align: right;">  Principal Sri Samarth Arts & Commerce College A&M, Teh. Ashti, Dist. Wardha </div>																		

			RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																			
https://www.nagpuruniversity																						
Internal Marks Report																						
College Name : (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																						
Exam Name : SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) cbs																						
Session : Summer 2020																						
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6			Subject 7
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	
1	448115	2020072801181	WANKHA SURESH DEVIKUMAR	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	17	--	MAR	19	--	
2	448117	2020072801182	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
3	448118	2020072801183	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	19	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
4	448119	2020072801184	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	16	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	17	--	
5	448120	2020072801185	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	16	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
6	448121	2020072801186	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
7	448122	2020072801187	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
8	448123	2020072801188	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	8	--	B/M	8	--	S/P	8	--	BEC	8	--	ENG	16	--	MAR	8	--	
9	448124	2020072801189	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	20	--	S/P	20	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	
10	448125	2020072801190	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	
11	448126	2020072801191	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	18	--	
12	448127	2020072801192	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
13	448128	2020072801193	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	16	--	
14	448129	2020072801194	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
15	448130	2020072801195	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	16	--	S/P	17	--	BEC	18	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
16	448131	2020072801196	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	8	--	B/M	8	--	S/P	8	--	BEC	8	--	ENG	16	--	MAR	8	--	
17	448132	2020072801197	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
18	448133	2020072801198	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	12	--	
19	448134	2020072801199	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	17	--	S/P	20	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
20	448135	2020072801200	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	20	--	S/P	20	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
21	448136	2020072801201	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
22	448137	2020072801202	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	
23	448138	2020072801203	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	16	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	
24	448139	2020072801204	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	
25	448140	2020072801205	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	17	--	S/P	17	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	14	--	
26	448141	2020072801206	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
27	448142	2020072801207	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	15	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
28	448143	2020072801208	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	17	--	B/M	19	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	12	--	
29	448144	2020072801209	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	15	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--	
30	448145	2020072801210	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	15	--	
31	448146	2020072801211	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	20	--	S/P	20	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
32	448147	2020072801212	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	19	--	B/M	20	--	S/P	20	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	
33	448148	2020072801213	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--	
34	448149	2020072801214	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	8	--	B/M	8	--	S/P	8	--	BEC	8	--	ENG	16	--	MAR	8	--	
35	448150	2020072801215	WANKHA ANURAG KUMAR	SBH	15	--	B/M	19	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--	

			RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																					
https://www.rgnpu.ac.in																								
Internal Marks Report																								
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																								
Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CDS																								
Session : Summer-2020																								
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6			Subject 7		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
36	449631	20000072801416	SARAL DHANRAJ SAWT	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	18	--			
37	449632	20000072801417	SARITA PURUSHOTTAM SONANE	SBH	19	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	18	--			
38	449633	20000072801418	SARAL SHASHIJEKABAD SAMBLE	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	17	--			
39	449634	20000072801419	SARALI GRAMPHI PACHORWAR	SBH	19	--	B/M	20	--	S/P	20	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	18	--			
40	449635	20000072801420	TARA SHANKARRAO SHINDEWAR	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--			
41	449636	20000072801421	SADHANAJI MANCHIKKAR NANG	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--			
42	449637	20000072801422	SADHANAJI SHIVKORJI PORE	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--			
43	449638	20000072801423	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--			
44	449639	20000072801424	VISHAKHA SHIVKORJI SHRE	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	16	--			
45	449640	20000072801425	VAITILKA PRASHANTAR SHALE	SBH	19	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--			
46	449641	20000072801426	ALAY SHIVKORJI SHALE	SBH	8	--	B/M	8	--	S/P	8	--	BEC	8	--	ENG	16	--	MAR	8	--			
47	449642	20000072801427	CHANDANAR SHIVKORJI SHALE	SBH	8	--	B/M	8	--	S/P	8	--	BEC	8	--	ENG	18	--	MAR	8	--			
48	449643	20000072801428	CHANDANAR SHIVKORJI SHALE	SBH	16	--	B/M	18	--	S/P	16	--	BEC	18	--	ENG	16	--	MAR	17	--			
49	449644	20000072801429	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	18	--	ENG	18	--	MAR	15	--			
50	449645	20000072801430	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	19	--	B/M	17	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	18	--			
51	449646	20000072801431	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	8	--	B/M	15	--	S/P	8	--	BEC	20	--	ENG	16	--	MAR	18	--			
52	449647	20000072801432	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	19	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--			
53	449648	20000072801433	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	8	--	B/M	8	--	S/P	8	--	BEC	18	--	ENG	16	--	MAR	8	--			
54	449649	20000072801434	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	17	--	B/M	15	--	S/P	17	--	BEC	18	--	ENG	19	--	MAR	14	--			
55	449650	20000072801435	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	16	--	B/M	17	--	S/P	16	--	BEC	18	--	ENG	16	--	MAR	8	--			
56	449651	20000072801436	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	16	--	B/M	16	--	S/P	16	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	17	--			
57	449652	20000072801437	VARSHAW SUDAYRAM SHIVPURE	SBH	18	--	B/M	18	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--			
58	449653	20000072801438	MUFATZ BABA NUSHTAQUE KHAN ELM	SBH	15	--	B/M	15	--	S/P	16	--	BEC	8	--	ENG	18	--	MAR	8	--			
59	449654	20000072801439	MHAR. SHASHI CHAVAN	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	17	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	15	--			
60	449655	20000072801440	PRATIK PARSHOTTAM KHOSLA	SBH	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--			
61	449656	20000072801441	PRANAV MANOHAR GBI	SBH	16	--	B/M	15	--	S/P	16	--	BEC	18	--	ENG	19	--	MAR	10	--			
62	449657	20000072801442	PRANESH PANDIT KUDGUR	SBH	19	--	B/M	15	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	15	--			
63	449658	20000072801443	RAVISHA SHIVKORJI KOLH	SBH	19	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	14	--			
64	449659	20000072801444	ROHINI GOKHARAD SHAWD	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--			
65	449660	20000072801445	ROHINI MANOHAR PARSHURAM	SBH	17	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	15	--			
66	449661	20000072801446	ROHINI SHIVKORJI SHALE	SBH	18	--	B/M	17	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	18	--			
67	449662	20000072801447	ROHINI SHIVKORJI SHALE	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	19	--			
68	449663	20000072801448	ROHINI SHIVKORJI SHALE	SBH	18	--	B/M	20	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--			

 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY https://www.rashtrasantuniversity.edu.in																									
Internal Marks Report College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: SECOND SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CSE Session : Summer-2020																									
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6			Subject 7			
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	
66	448666	20200072801666	KARANDHAR NARAYAN SHINDE	SBM	18	--	B/M	20	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	19	--				
70	448666	20200072801666	SAGAR DEVENDRA KESAVE	SBM	19	--	B/M	20	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	14	--				
71	448666	20200072801666	SANDEEP PRADIPRAO GADGULE	SBM	13	--	B/M	15	--	S/P	16	--	BEC	18	--	ENG	19	--	MAR	8	--				
72	448667	20200072801667	SANDEEP SURESHRAO KESAVE	SBM	18	--	B/M	19	--	S/P	19	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--				
79	448668	20200072801668	SHAIL SUBHASHRAO DODHIA	SBM	18	--	B/M	20	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--				
74	448669	20200072801669	SURYODH SAHEBRAO JAMGAR	SBM	19	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	18	--	MAR	15	--				
75	448670	20200072801670	TEJAS KUNTAO DESHMUKH	SBM	16	--	B/M	8	--	S/P	18	--	BEC	18	--	ENG	18	--	MAR	15	--				
8	448671	20200072801671	TEJAS SONARSHAO AGRAWAL	SBM	12	--	B/M	8	--	S/P	12	--	BEC	8	--	ENG	18	--	MAR	8	--				
21	448672	20200072801672	VISHNU PRADESHRAO KACHARE	SBM	16	--	B/M	15	--	S/P	18	--	BEC	20	--	ENG	19	--	MAR	18	--				
78	448673	20200072801673	VISHNU SHANKARRAO DANAULE	SBM	16	--	B/M	18	--	S/P	18	--	BEC	18	--	ENG	19	--	MAR	8	--				

Subject Details: 1 -(SBM) STATISTICS AND BUSINESS MATHEMATICS, 2 -(B/M) BUSINESS MANAGEMENT, 3 -(S/P) SECRETARIAL PRACTICE, 4 -(BEC) BUSINESS ECONOMICS, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 9 -(URD) URDU, 10 -(GUJ) GUJRATHI, 11 -(TEL) TELUGU, 12 -(BAN) BANGALI, 13 -(PER) PERSIAN, 14 -(ARE) ARABIC, 15 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 16 -(LAT) LATIN, 17 -(SNS) SANSKRIT, 18 -(EDV) ENTREP. DEV.(V), 19 -(C/A) COMPUTER APPLICATION, 20 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE, 21 -(ASM) ADVERTISING,SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT,

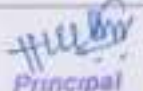
Subject Max Marks: 1 -(SBM) Max:20, 2 -(B/M) Max:20, 3 -(S/P) Max:20, 4 -(BEC) Max:20, 5 -(ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(S/E) Max:20, 9 -(URD) Max:20, 10 -(GUJ) Max:20, 11 -(TEL) Max:20, 12 -(BAN) Max:20, 13 -(PER) Max:20, 14 -(ARE) Max:20, 15 -(PAL) Max:20, 16 -(LAT) Max:20, 17 -(SNS) Max:20, 18 -(EDV) Max:20, 19 -(C/A) Max:20, 20 -(PPI) Max:20, 21 -(ASM) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:

					
Dr. Preshant Jadhao	Dr. Anil Bhagat	Shri. Suraj Kache	Dr. Mornshwar Deshmukh	Dr. Dilip Malpe	Dr. Anil Bhagat

Print Date & Time: 14-07-2020 05:24 PM


Principal
Shri Samarth Arts & Commerce College,
Ashti, Tal. Ashti, Dist. Wardha

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY									
https://www.nagpur.university									
Internal Marks Report									
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE									
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CBC									
Session : Summer-2020									
Sr.	Seat No.	PQN	Student Name	Subject 1			Subject 2		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
1	40077	2019004001002	ANITA CHANDAN DEWANE	MAR	18	—	F/A	19	—
2	40078	2019004001003	HATTI KANHESHWARI DEWANE	MAR	18	—	F/A	19	—
3	40079	2019004001004	CHITRA NIDHARANI DEWANE	MAR	17	—	F/A	19	—
4	40080	2019004001005	DIYA SURESH KUMAR	MAR	18	—	F/A	19	—
5	40081	2019004001006	DEVAL KISHORRAO KUMHARE	MAR	9	—	F/A	18	—
6	40082	2019004001007	DEVAL PRABHU DUTT	MAR	18	—	F/A	18	—
7	40083	2019004001008	DEVA SITARAM DUTT	MAR	19	—	F/A	19	—
8	40084	2019004001009	DEWATRE BABARAO DUTT	MAR	18	—	F/A	19	—
9	40085	2019004001010	DIPOSHI VINAYAK KADAM	MAR	8	—	F/A	18	—
10	40086	2019004001011	DIPOSHI PRALIMBAJI KADAM	MAR	18	—	F/A	18	—
11	40087	2019004001012	DEVAL DHRUBHAI KATKATE	MAR	18	—	F/A	18	—
12	40088	2019004001013	JAGANNATH KANESH KATKATE	MAR	18	—	F/A	18	—
13	40089	2019004001014	KATKATE PRADIPRAJAL	MAR	18	—	F/A	18	—
14	40090	2019004001015	KADKAR NAGENDRA KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
15	40091	2019004001016	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
16	40092	2019004001017	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	15	—	F/A	18	—
17	40093	2019004001018	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
18	40094	2019004001019	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	15	—	F/A	18	—
19	40095	2019004001020	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
20	40096	2019004001021	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
21	40097	2019004001022	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	12	—	F/A	18	—
22	40098	2019004001023	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
23	40099	2019004001024	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
24	40100	2019004001025	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
25	40101	2019004001026	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	19	—	F/A	18	—
26	40102	2019004001027	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
27	40103	2019004001028	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
28	40104	2019004001029	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
29	40105	2019004001030	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
30	40106	2019004001031	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
31	40107	2019004001032	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	16	—	F/A	18	—
32	40108	2019004001033	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	16	—	F/A	18	—
33	40109	2019004001034	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	14	—	F/A	18	—
34	40110	2019004001035	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
35	40111	2019004001036	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
36	40112	2019004001037	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
37	40113	2019004001038	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	18	—	F/A	18	—
38	40114	2019004001039	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	17	—	F/A	18	—
39	40115	2019004001040	KADKAR NAGESH KADKAR	MAR	10	—	F/A	18	—

 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY https://www.nagpuruniversity.edu																			
Internal Marks Report College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) cbs Session : Summer-2020																			
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6										
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI										
41	440016	2019004400140	KONAY PARSHRAM KUMAR	MAR	18	—	F/A	19	—										
41	440017	2019004400141	ADSHAY VIKRAMJI DUTTE	MAR	11	—	F/A	17	—										
42	440018	2019004400142	ANAT VISHRAMJI WADKAR	MAR	18	—	F/A	19	—										
43	440019	2019004400143	SHARADHA HIRACHANDRA WADKAR	MAR	14	—	F/A	18	—										
44	440020	2019004400144	SHUBHAM PRADIP DUTTE	MAR	18	—	F/A	18	—										
45	440021	2019004400145	CHANDRANANDAN (JUNA AGRA)	MAR	10	—	F/A	17	—										
46	440022	2019004400146	DEEPAK DUTTE SHIRWANE	MAR	11	—	F/A	18	—										
47	440023	2019004400147	RUPESH HARSHAD WADKAR	MAR	15	—	F/A	18	—										
48	440024	2019004400148	NETAN ULAS KADAM	MAR	16	—	F/A	18	—										
49	440025	2019004400149	CHANDRANANDAN SHIRWANE	MAR	8	—	F/A	8	—										
50	440026	2019004400150	PRATAP KUNDESH CHALE	MAR	12	—	F/A	13	—										
51	440027	2019004400151	NETAN DUNAND SHIRWANE	MAR	16	—	F/A	18	—										
52	440028	2019004400152	SHARADHA SHIRWANE	MAR	17	—	F/A	15	—										
53	440029	2019004400153	SUNAY UTTAMRAO SHIRWANE	MAR	10	—	F/A	18	—										
54	440030	2019004400154	SHARADHA SHIRWANE	MAR	15	—	F/A	19	—										
55	440031	2019004400155	DEEPAK KASHINATH CHALE	MAR	10	—	F/A	19	—										
56	440032	2019004400156	SHRUTI RAJESHKUMAR KATHE	MAR	8	—	F/A	14	—										
57	440033	2019004400157	KUNDE KANESH CHANDAN	MAR	8	—	F/A	16	—										
58	440034	2019004400158	SHRUTI KANESHKUMAR KATHE	MAR	14	—	F/A	17	—										
59	440035	2019004400159	TEJAS SHIRWANE	MAR	18	—	F/A	19	—										
60	440036	2019004400160	VANSHI SHARAD DUTTE	MAR	11	—	F/A	16	—										
61	440037	2019004400161	SHRUTI KANESHKUMAR KATHE	MAR	13	—	F/A	18	—										

Subject Details: 1 -(S/N) SANSKRIT, 2 -(HIN) HINDI, 3 -(MAR) MARATHI, 4 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 5 -(URD) URDU, 6 -(GUJ) GUJRATHI, 7 -(TEL) TELUGU, 8 -(BAN) BANGALI, 9 -(PER) PERSIAN, 10 -(ARE) AREBIC, 11 -(PAL) PALI&PRAKRIT, 12 -(LAT) LATIN, 13 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-III, 14 -(S/D) SKILL DEVELOPMENT, 15 -(I/T) INCOME TAX, 16 -(M/E) MONETARY ECONOMICS-II, 17 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-IV, 18 -(C/A) COMPUTER APPLICATION, 19 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE, 20 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 21 -(ASM) ADVERTISING, SALES PROMOTION AND SALES MANAGEMENT-IV,

Subject Max Marks: 1 -(S/N) Max:20, 2 -(HIN) Max:20, 3 -(MAR) Max:20, 4 -(S/E) Max:20, 5 -(URD) Max:20, 6 -(GUJ) Max:20, 7 -(TEL) Max:20, 8 -(BAN) Max:20, 9 -(PER) Max:20, 10 -(ARE) Max:20, 11 -(PAL) Max:20, 12 -(LAT) Max:20, 13 -(F/A) Max:20, 14 -(S/D) Max:20, 15 -(I/T) Max:20, 16 -(M/E) Max:20, 17 -(E/D) Max:20, 18 -(C/A) Max:20, 19 -(PPI) Max:20, 20 -(ENG) Max:20, 21 -(ASM) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:

		RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																				
https://www.nagpur.university																						
Internal Marks Report College Name: (718) SAMARTH-ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) (H) Session : Summer-2020																						
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6			
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	
			Dr. Anil Bhagat				Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
			Dr. Dillip Halpe				Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav						Dr. Anil Bhagat									
							Dr. Prashant Jadhav															

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																					
https://www.nagpuruniversity.org																					
Internal Marks Report																					
College Name: (728) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																					
Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.COM.) 6th																					
Session : Summer 2020																					
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
1	476776	2010304000775	AGTEYI ANWITANU SHALINI	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
2	476775	2010304000781	AGROH KARAN MANJUNATH	F/A	19	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	17	--	A/S	19	--
3	476773	2010304000792	AGRAWY SHESHRAD SURABH	F/A	19	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	19	--	I/L	17	--	A/S	19	--
4	476772	2010304000793	AGRAWA SAKSHITANU SAKSHITANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
5	476774	2010304000794	AGROH PRAKASH SHIVU	F/A	19	--	M/A	19	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	19	--
6	476775	2010304000794	AGROH A SAKSHITANU KHADE	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
7	476776	2010304000795	AGROH RAJESHKANTH KANU	F/A	17	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	13	--	A/S	17	--
8	476777	2010304000796	AGROH VIKRANTH THAKUR	F/A	17	--	M/A	17	--	I/E	19	--	HRM	19	--	I/L	15	--	A/S	17	--
9	476778	2010304000798	AGROH RAJESHKANTH KANU	F/A	18	--	M/A	17	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	18	--
10	476779	2010304000799	AGROH TULSHI KANU	F/A	19	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
11	476780	2010304000800	AGROH SUDHAKAR KANU	F/A	19	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	19	--
12	476781	2010304000801	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	19	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	20	--
13	476782	2010304000802	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	18	--	I/E	19	--	HRM	19	--	I/L	17	--	A/S	20	--
14	476783	2010304000803	AGROH KANU KANU	F/A	15	--	M/A	16	--	I/E	8	--	HRM	8	--	I/L	16	--	A/S	15	--
15	476784	2010304000804	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	19	--
16	476785	2010304000805	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
17	476786	2010304000806	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
18	476787	2010304000807	AGROH KANU KANU	F/A	18	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	19	--	I/L	18	--	A/S	18	--
19	476788	2010304000808	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	20	--
20	476789	2010304000809	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	17	--	A/S	19	--
21	476790	2010304000810	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
22	476791	2010304000811	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	19	--
23	476792	2010304000812	AGROH KANU KANU	F/A	16	--	M/A	15	--	I/E	8	--	HRM	8	--	I/L	19	--	A/S	16	--
24	476793	2010304000800	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
25	476794	2010304000800	AGROH KANU KANU	F/A	17	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	19	--	I/L	17	--	A/S	17	--
26	476795	2010304000792	AGROH KANU KANU	F/A	17	--	M/A	12	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	13	--	A/S	17	--
27	476796	2010304000794	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
28	476797	2010304000795	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	20	--	A/S	19	--
29	476798	2010304000796	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
30	476799	2010304000797	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
31	476800	2010304000798	AGROH KANU KANU	F/A	18	--	M/A	17	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	17	--	A/S	18	--
32	476801	2010304000799	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	19	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	20	--
33	476802	2010304000800	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	19	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	20	--
34	476803	2010304000801	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	19	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	20	--
35	476804	2010304000802	AGROH KANU KANU	F/A	20	--	M/A	19	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	18	--	A/S	20	--
36	476805	2010304000803	AGROH KANU KANU	F/A	18	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	19	--	I/L	19	--	A/S	18	--
37	476806	2010304000804	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	18	--	I/E	20	--	HRM	19	--	I/L	17	--	A/S	19	--
38	476807	2010304000805	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
39	476808	2010304000806	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
40	476809	2010304000807	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
41	476810	2010304000808	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
42	476811	2010304000809	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
43	476812	2010304000810	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
44	476813	2010304000811	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
45	476814	2010304000812	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
46	476815	2010304000813	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
47	476816	2010304000814	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
48	476817	2010304000815	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
49	476818	2010304000816	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
50	476819	2010304000817	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
51	476820	2010304000818	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
52	476821	2010304000819	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
53	476822	2010304000820	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
54	476823	2010304000821	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
55	476824	2010304000822	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
56	476825	2010304000823	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
57	476826	2010304000824	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
58	476827	2010304000825	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
59	476828	2010304000826	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
60	476829	2010304000827	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
61	476830	2010304000828	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
62	476831	2010304000829	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
63	476832	2010304000830	AGROH KANU KANU	F/A	19	--	M/A	20	--	I/E	20	--	HRM	20	--	I/L	19	--	A/S	19	--
64	476833	2010304000831	AGROH KANU KANU	F/A	19	--															

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																					
https://www.nagpur-university																					
Internal Marks Report																					
College Name: (726) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																					
Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) CBS																					
Session : Summer-2020																					
Slr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
26	478837	2018030400064	PAVON KALLIKURAT KALLIKURAT	F/A	8	—	M/A	AA	—	I/E	8	—	HRM	8	—	I/L	8	—	A/S	8	—
28	478838	2018030400065	SHASHI SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	19	—	I/E	18	—	HRM	18	—	I/L	18	—	A/S	19	—
30	478839	2018030400067	RAHUL DUTTA SARIN	F/A	19	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	19	—	A/S	19	—
40	478843	2018030400069	KISHAN SABARAO DAS	F/A	19	—	M/A	20	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	18	—	A/S	19	—
42	478844	2018030400070	KUSHAL SURESH KUMAR	F/A	18	—	M/A	20	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	18	—	A/S	18	—
43	478845	2018030400074	SANDEEP KAILASH KUMAR	F/A	19	—	M/A	20	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	20	—	A/S	19	—
44	478846	2018030400075	SADAN PUNEKAR DAS	F/A	15	—	M/A	16	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	15	—	A/S	15	—
45	478847	2018030400076	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	20	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	19	—	A/S	19	—
46	478848	2018030400078	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	18	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	17	—	A/S	18	—
47	478849	2018030400082	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	18	—	M/A	17	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	17	—	A/S	18	—
48	478850	2018030400084	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	15	—	M/A	17	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	17	—	A/S	15	—
49	478851	2018030400087	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	18	—	M/A	19	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	19	—	A/S	18	—
50	478852	2018030400088	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	18	—	A/S	19	—
51	478853	2018030400090	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	18	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	19	—	A/S	18	—
52	478854	2018030400091	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	15	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	17	—	A/S	19	—
53	478855	2018030400092	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	20	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	20	—	A/S	19	—
54	478856	2018030400093	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	18	—	A/S	19	—
55	478857	2018030400094	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	20	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	20	—	A/S	19	—
56	478858	2018030400095	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	18	—	I/E	20	—	HRM	20	—	I/L	17	—	A/S	19	—
57	478859	2018030400096	SANDEEP SURESH KUMAR	F/A	19	—	M/A	20	—	I/E	14	—	HRM	20	—	I/L	20	—	A/S	19	—

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-V, 2 -(M/A) MANAGEMENT ACCOUNTING, 3 -(I/E) INDIAN ECONOMY-II, 4 -(HRM) HUMAN RESOURCE MANAGEMENT, 5 -(I/T) INDIRECT TAX, 6 -(B/F) BUSINESS FINANCE-II, 7 -(I/L) INDUSTRIAL LAW, 8 -(A/S) ADVANCED STATISTICS, 9 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-VI, 10 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-VI (INTRODUCTION TO VISUAL BASIC), 11 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICE OF INSURANCE-VI, 12 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION AND SALES MANAGEMENT-VI,

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(M/A) Max:20, 3 -(I/E) Max:20, 4 -(HRM) Max:20, 5 -(I/T) Max:20, 6 -(B/F) Max:20, 7 -(I/L) Max:20, 8 -(A/S) Max:20, 9 -(E/D) Max:20, 10 -(C/A) Max:20, 11 -(PPI) Max:20, 12 -(ASM) Max:20,

TI => Theory Internal

Signature Of Examiners:

Dr. Anil Bhagat


Dr. Prashant Jadhao

Dr. Prashant Jadhao


Dr. Anil Bhagat

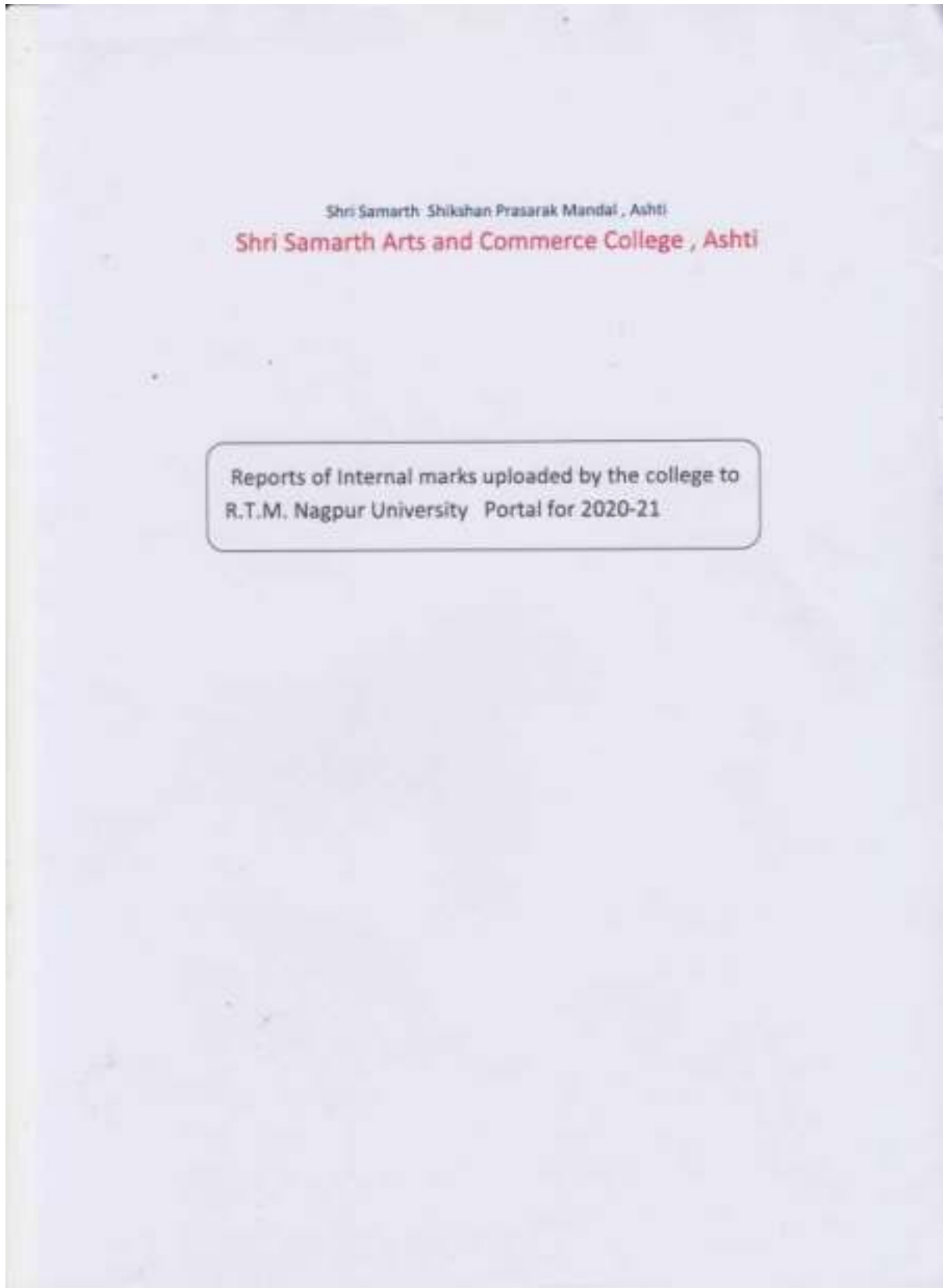
Dr. Dilip Halpe

Dr. Dilip Halpe

		RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																			
https://www.rnpu.ac.in/																					
Internal Marks Report																					
College Name: (738) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE																					
Exam Name: SIXTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.Com.) 2018																					
Session : Summer-2020																					
Sr	Seat No	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI

Print Date & Time: 14-07-2020 02:24 PM


Principal
 Shri Samarth Arts & Commerce College
 Ashti, Tal. Ashti, Dist. Wardha



[illegible]

[illegible]

Subject Max Marks: 1 -(P/A) Max:20, 2 -(B/O) Max:20, 3 -(C/L) Max:20, 4 -(B/E) Max:20, 5 -(ENR) Max:20, 6 -(POM) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(SRN) Max:20, 9 -(S/E) Max:20, 10 -(GRO) Max:20, 11 -(GRO) Max:20, 12 -(TEL) Max:20, 13 -(BAN) Max:20, 14 -(PBR) Max:20, 15 -(ARE) Max:20, 16 -(BAL) Max:20, 17 -(LAT) Max:20, 18 -(EDV) Max:20, 19 -(C/A) Max:20, 21 -(PPT) Max:20, 22 -(ADM) Max:20.

IT -> Theory/Practical

Signature of Examiners:

Dr. S. S. Rajee Dr. R. H. Gadgil Dr. R. H. Gadgil Dr. A. S. Khatke Dr. R. H. Gadgil Dr. R. H. Gadgil Dr. R. H. Gadgil

For Issue & Date: 10/07/2022

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

Website: www.rashtrasant-nagpur-university.edu.in

Internal Marks Report

College Name: TDR / SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE

Exam Name: SECOND SEMESTER B.A. 1st

Session: Summer 2022

Sl	Roll No.	PBR	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	011111	001111111111	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
2	011112	001111111112	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
3	011113	001111111113	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
4	011114	001111111114	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
5	011115	001111111115	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
6	011116	001111111116	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
7	011117	001111111117	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
8	011118	001111111118	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
9	011119	001111111119	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
10	011120	001111111120	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
11	011121	001111111121	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
12	011122	001111111122	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
13	011123	001111111123	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
14	011124	001111111124	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
15	011125	001111111125	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
16	011126	001111111126	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
17	011127	001111111127	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
18	011128	001111111128	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
19	011129	001111111129	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
20	011130	001111111130	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
21	011131	001111111131	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
22	011132	001111111132	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
23	011133	001111111133	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
24	011134	001111111134	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
25	011135	001111111135	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
26	011136	001111111136	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
27	011137	001111111137	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
28	011138	001111111138	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
29	011139	001111111139	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
30	011140	001111111140	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
31	011141	001111111141	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
32	011142	001111111142	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
33	011143	001111111143	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
34	011144	001111111144	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
35	011145	001111111145	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
36	011146	001111111146	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
37	011147	001111111147	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
38	011148	001111111148	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
39	011149	001111111149	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
40	011150	001111111150	ADARSH KISHORJI KUMAR	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	

KASHINATHSANI TUKARAJJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
<https://www.nagpuruniversity.edu>

Internal Marks Report
 College Name: (T20) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: SECOND SEMESTER S.A. 2021
 Session: Summer-2021

Sl.	Seat No.	PDR	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
11	011112	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
12	011113	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
13	011114	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
14	011115	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
15	011116	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
16	011117	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
17	011118	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
18	011119	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
19	011120	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
20	011121	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
21	011122	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
22	011123	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
23	011124	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
24	011125	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
25	011126	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
26	011127	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
27	011128	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
28	011129	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
29	011130	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
30	011131	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
31	011132	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
32	011133	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
33	011134	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
34	011135	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
35	011136	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
36	011137	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
37	011138	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
38	011139	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
39	011140	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
40	011141	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
41	011142	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
42	011143	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
43	011144	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
44	011145	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
45	011146	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
46	011147	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
47	011148	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
48	011149	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
49	011150	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
50	011151	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
51	011152	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
52	011153	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
53	011154	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
54	011155	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
55	011156	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
56	011157	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
57	011158	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
58	011159	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
59	011160	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
60	011161	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
61	011162	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
62	011163	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
63	011164	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
64	011165	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
65	011166	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
66	011167	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
67	011168	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
68	011169	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
69	011170	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
70	011171	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
71	011172	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
72	011173	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
73	011174	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
74	011175	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
75	011176	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
76	011177	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
77	011178	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
78	011179	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
79	011180	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
80	011181	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
81	011182	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
82	011183	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
83	011184	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
84	011185	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
85	011186	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
86	011187	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
87	011188	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
88	011189	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
89	011190	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
90	011191	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
91	011192	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
92	011193	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
93	011194	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
94	011195	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
95	011196	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
96	011197	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
97	011198	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
98	011199	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
99	011200	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
100	011201	001111000100	ANAND SURESH SURESH	ENG	10	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSHRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJARATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(S/E) S. ENGLISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POL. SC, 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(P/A) PUB-ADM, 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIN) LINGST, 24 -(A/H) ANCT HIST, 25 -(GTH) GANDHIAN THT, 26 -(ELT) ENGLISH LT, 27 -(MLT) MARATHI LT, 28 -(HLT) HINDI LT, 29 -(ULT) URDU LT, 30 -(PRL) PERSIAN LT, 31 -(ALT) ARABIC LT, 32 -(SLT) SANS LT, 33 -(PLT) PALI LT, 34 -(TLT) TELUGU LT, 35 -(BLT) BENGALI LT, 36 -(GLT) GUJARATI LT, 37 -(FLT) FRENCH LT, 38 -(GRL) GERMAN LT, 39 -(RLT) RUSSIAN LT, 40 -(LLT) LATIN LT, 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HEC) HOME ECO, 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TABLA, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMMU.ENG, 47 -(F/H) FUNCT IIN, 48 -(MLS) MILITARY SCI, 49 -(STS) STATISTICS, 50 -(MTH) MATHEMATIC, 51 -(ATE) AMBEDKAR THT, 52 -(F/D

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY										
Internal Marks Report										
College Name: TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY										
Session : Summer 2021										
Sl. No.	Roll No.	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6	Subject 7
1	100001	10000100001	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
2	100002	10000200002	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
3	100003	10000300003	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
4	100004	10000400004	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
5	100005	10000500005	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
6	100006	10000600006	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
7	100007	10000700007	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
8	100008	10000800008	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
9	100009	10000900009	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
10	100010	10001000010	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
11	100011	10001100011	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
12	100012	10001200012	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
13	100013	10001300013	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
14	100014	10001400014	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
15	100015	10001500015	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
16	100016	10001600016	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
17	100017	10001700017	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
18	100018	10001800018	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
19	100019	10001900019	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
20	100020	10002000020	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
21	100021	10002100021	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
22	100022	10002200022	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
23	100023	10002300023	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
24	100024	10002400024	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
25	100025	10002500025	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
26	100026	10002600026	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
27	100027	10002700027	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
28	100028	10002800028	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
29	100029	10002900029	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
30	100030	10003000030	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
31	100031	10003100031	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
32	100032	10003200032	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
33	100033	10003300033	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
34	100034	10003400034	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
35	100035	10003500035	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
36	100036	10003600036	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
37	100037	10003700037	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
38	100038	10003800038	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
39	100039	10003900039	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
40	100040	10004000040	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
41	100041	10004100041	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
42	100042	10004200042	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
43	100043	10004300043	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
44	100044	10004400044	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
45	100045	10004500045	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
46	100046	10004600046	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
47	100047	10004700047	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
48	100048	10004800048	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
49	100049	10004900049	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
50	100050	10005000050	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
51	100051	10005100051	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
52	100052	10005200052	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
53	100053	10005300053	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
54	100054	10005400054	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
55	100055	10005500055	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
56	100056	10005600056	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
57	100057	10005700057	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
58	100058	10005800058	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
59	100059	10005900059	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
60	100060	10006000060	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
61	100061	10006100061	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
62	100062	10006200062	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
63	100063	10006300063	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
64	100064	10006400064	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
65	100065	10006500065	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
66	100066	10006600066	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
67	100067	10006700067	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
68	100068	10006800068	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
69	100069	10006900069	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
70	100070	10007000070	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
71	100071	10007100071	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
72	100072	10007200072	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
73	100073	10007300073	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
74	100074	10007400074	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
75	100075	10007500075	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
76	100076	10007600076	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
77	100077	10007700077	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
78	100078	10007800078	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
79	100079	10007900079	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
80	100080	10008000080	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
81	100081	10008100081	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
82	100082	10008200082	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
83	100083	10008300083	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
84	100084	10008400084	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
85	100085	10008500085	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
86	100086	10008600086	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
87	100087	10008700087	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
88	100088	10008800088	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
89	100089	10008900089	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
90	100090	10009000090	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
91	100091	10009100091	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
92	100092	10009200092	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
93	100093	10009300093	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
94	100094	10009400094	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
95	100095	10009500095	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
96	100096	10009600096	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
97	100097	10009700097	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
98	100098	10009800098	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
99	100099	10009900099	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10
100	100100	10010000100	ABHINAV KUMAR	ENG	10	10	10	10	10	10

Subject Details: 1 -(ENG) ENGLISH, 2 -(MAR) MARATHI, 3 -(HIN) HINDI, 4 -(URD) URDU, 5 -(PER) PERSIAN, 6 -(ARB) ARABIC, 7 -(SNS) SANSKRIT, 8 -(PAL) PALI, 9 -(TEL) TELUGU, 10 -(BEN) BENGALI, 11 -(GUJ) GUJARATI, 12 -(FRE) FRENCH, 13 -(GER) GERMAN, 14 -(RUS) RUSSIAN, 15 -(LAT) LATIN, 16 -(SPE) SPANISH, 17 -(ECO) ECONOMICS, 18 -(POL) POL. SC., 19 -(SOC) SOCIOLOGY, 20 -(HIS) HISTORY, 21 -(PUB) PUB-ADM., 22 -(PHI) PHILOSOPHY, 23 -(LIT) LINGUIST., 24 -(ANC) ANCIENT HIST., 25 -(GTH) GANDHIAN THY., 26 -(DIT) ENGLISH LT., 27 -(MKT) MARATHI LT., 28 -(HIT) HINDI LT., 29 -(ULT) URDU LT., 30 -(PRS) PERSIAN LT., 31 -(ALT) ARABIC LT., 32 -(SCT) SANS LT., 33 -(PLT) PALI LT., 34 -(TUT) TELUGU LT., 35 -(BNG) BENGALI LT., 36 -(DIT) GUJARATI LT., 37 -(FLT) FRENCH LT., 38 -(GRL) GERMAN LT., 39 -(RLT) RUSSIAN LT., 40 -(LIT) LATIN LT., 41 -(GEO) GEOGRAPHY, 42 -(HRC) HOME ECO., 43 -(MUS) MUSIC, 44 -(TBL) TABLA, 45 -(PSY) PSYCHOLOGY, 46 -(C/E) COMM. ENG., 47 -(F/H) FASHION DESG., 48 -(MLS) MILITARY SCI., 49 -(STS) STATISTICS, 50 -(MTH) MATHEMATIC, 51 -(ATE) ANIMATED THY., 52 -(F/O) FASHION DESG., 53 -(F/E) FUNCTIONG., 54 -(BVS) BUDDHIST STUDIES, 55 -(STS) STATISTICS-II, 56 -(MTH) MATHEMATIC-II.

Principal
 101 Sunset Ave. & Commerce
 Culver City, CA 90230

[illegible]

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University													
Internal Marks Report													
College Name : T.D.S. SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name : 10TH SEMESTER S.A. SEM													
Session : Summer-2021													
Sl.	Roll No.	REG	Student Name	Subject	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6	Subject 7	Subject 8	Subject 9
40	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
41	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
42	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
43	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
44	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
45	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
46	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
47	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
48	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
49	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
50	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
51	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
52	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
53	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
54	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17

Subject Details: 1-(ENG) ENGLISH, 2-(MAR) MARATHI, 3-(HIN) HINDI, 4-(URD) URDU, 5-(PER) PERSIAN, 6-(ARB) ARABIC, 7-(SNS) SANSKRIT, 8-(PAL) PALI, 9-(TEL) TELUGU, 10-(BEN) BENGALI, 11-(GUJ) GUJARATI, 12-(FRE) FRENCH, 13-(GER) GERMAN, 14-(RUS) RUSSIAN, 15-(LAT) LATIN, 16-(S/E) S. ENGLISH, 17-(ECO) ECONOMICS, 18-(POL) POL. SC., 19-(SOC) SOCIOLOGY, 20-(HIS) HISTORY, 21-(P/A) PUB-ADM., 22-(PHI) PHILOSOPHY, 23-(LIN) LINGUIST, 24-(A/H) ANCT HIST., 25-(GTH) GANDHIAN THY, 26-(ELT) ENGLISH LT, 27-(MLT) MARATHI LT, 28-(HLT) HINDI LT, 29-(ULT) URDU LT, 30-(PRL) PERSIAN LT, 31-(ALT) ARABIC LT, 32-(SLT) SANS LT, 33-(PLT) PALI LT, 34-(TLT) TELUGU LT, 35-(BLT) BENGALI LT, 36-(GLT) GUJARATI LT, 37-(FLT) FRENCH LT, 38-(GRL) GERMAN LT, 39-(RLT) RUSSIAN LT, 40-(LLT) LATIN LT, 41-(GEO) GEOGRAPHY, 42-(HEC) HOME ECO., 43-(MUS) MUSIC, 44-(TBL) TABLA, 45-(PSY) PSYCHOLOGY, 46-(C/E) COMMU.ENG., 47-(F/H) FUNCT. HIN., 48-(MLS) MILITARY SCI., 49-(STS) STATISTICS, 50-(MTH) MATHEMATIC, 51-(ATE) AHMEDKAR THY, 52-(F/D) FASHION DESG., 53-(F/E) FUNCT.ENG., 54-(B/S) BUDDHIST STUDIES, 55-(STS) STATISTICS-II, 56-(MTH) MATHEMATIC-II.

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													
Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University													
Internal Marks Report													
College Name : T.D.S. SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE													
Exam Name : 10TH SEMESTER S.A. SEM													
Session : Summer-2021													
Sl.	Roll No.	REG	Student Name	Subject	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6	Subject 7	Subject 8	Subject 9
40	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
41	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
42	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
43	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
44	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
45	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
46	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
47	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
48	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
49	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
50	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
51	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
52	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
53	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17
54	10000	201000000000	SHARAD CHANDRA JHANGE	ENG	17	17	17	17	17	17	17	17	17

Subject Max Marks: 1-(ENG) Max:20, 2-(MAR) Max:20, 3-(HIN) Max:20, 4-(URD) Max:20, 5-(PER) Max:20, 6-(ARB) Max:20, 7-(SNS) Max:20, 8-(PAL) Max:20, 9-(TEL) Max:20, 10-(BEN) Max:20, 11-(GUJ) Max:20, 12-(FRE) Max:20, 13-(GER) Max:20, 14-(RUS) Max:20, 15-(LAT) Max:20, 16-(S/E) Max:20, 17-(ECO) Max:20, 18-(POL) Max:20, 19-(SOC) Max:20, 20-(HIS) Max:20, 21-(P/A) Max:20, 22-(PHI) Max:20, 23-(LIN) Max:20, 24-(A/H) Max:20, 25-(GTH) Max:20, 26-(ELT) Max:20, 27-(MLT) Max:20, 28-(HLT) Max:20, 29-(ULT) Max:20, 30-(PRL) Max:20, 31-(ALT) Max:20, 32-(SLT) Max:20, 33-(PLT) Max:20, 34-(TLT) Max:20, 35-(BLT) Max:20, 36-(GLT) Max:20, 37-(FLT) Max:20, 38-(GRL) Max:20, 39-(RLT) Max:20, 40-(LLT) Max:20, 41-(GEO) Max:10, 42-(HEC) Max:10, 43-(MUS) Max:10, 44-(TBL) Max:10, 45-(PSY) Max:10, 46-(C/E) Max:10, 47-(F/H) Max:10, 48-(MLS) Max:10, 49-(STS) Max:10, 50-(MTH) Max:15, 51-(ATE) Max:20, 52-(F/D) Max:10, 53-(F/E) Max:10, 54-(B/S) Max:20, 55-(STS) Max:20, 56-(MTH) Max:15.

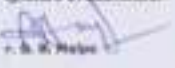





TE => Theory Internal
Signature of Examiners

Dr. N. N. Khosla
Dr. N. N. Khosla
Dr. N. N. Khosla
Dr. N. N. Khosla
Dr. N. N. Khosla
Dr. N. N. Khosla

Dr. V. N. Vaidya
Dr. V. N. Vaidya

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
 https://www.rnpu.ac.in/

Internal Marks Report
 College Name : 735 | SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 State Name : GUJARAT | DISTRICT : SURAT | PIN : 392 001
 Session : Summer-2022

Sl.	Seat No.	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6		
				Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT
Subject Details: 1 -(SBM) STATISTICS AND BUSINESS MATHEMATICS, 2 -(B/M) BUSINESS MANAGEMENT, 3 -(S/P) SECRETARIAL PRACTICE, 4 -(BEC) BUSINESS ECONOMICS, 5 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 -(HIN) HINDI, 7 -(MAR) MARATHI, 8 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 9 -(URD) URDU, 10 -(GUJ) GUJARATI, 11 -(TEL) TELUGU, 12 -(BAN) BANGALI, 13 -(PER) PERSIAN, 14 -(ARE) ARABIC, 15 -(PAL) PRAKIRIT, 16 -(LAT) LATIN, 17 -(SNS) SANSKRIT, 18 -(EDV) ENTREPRENEURIAL DEV., 19 -(C/A) COMPUTER APPLICATION, 20 -(PPI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE, 21 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT.																					
Subject Max Marks: 1 -(SBM) Max:20, 2 -(B/M) Max:20, 3 -(S/P) Max:20, 4 -(BEC) Max:20, 5 -(ENG) Max:20, 6 -(HIN) Max:20, 7 -(MAR) Max:20, 8 -(S/E) Max:20, 9 -(URD) Max:20, 10 -(GUJ) Max:20, 11 -(TEL) Max:20, 12 -(BAN) Max:20, 13 -(PER) Max:20, 14 -(ARE) Max:20, 15 -(PAL) Max:20, 16 -(LAT) Max:20, 17 -(SNS) Max:20, 18 -(EDV) Max:20, 19 -(C/A) Max:20, 20 -(PPI) Max:20, 21 -(ASM) Max:20.																					
T => Theory Internal Signature Of Examiners:																					
     																					
Dr. S. K. Mehta Shri. Suraj M. Kotha Dr. A. K. Bhagat Dr. A. K. Bhagat Dr. M. H. Desai Dr. P. M. Joshi																					
On Date & Time : 01.06.2022, 10:45 AM																					

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
 https://www.rnpu.ac.in/

Internal Marks Report
 College Name : 735 | SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE
 State Name : GUJARAT | DISTRICT : SURAT | PIN : 392 001
 Session : Summer-2022

Sl.	PRN	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5			Subject 6		
			Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT	Sub	TI	IT
1	00001	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
2	00002	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
3	00003	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
4	00004	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
5	00005	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
6	00006	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
7	00007	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
8	00008	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
9	00009	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
10	00010	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
11	00011	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
12	00012	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
13	00013	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
14	00014	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
15	00015	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
16	00016	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
17	00017	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
18	00018	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
19	00019	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
20	00020	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
21	00021	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
22	00022	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
23	00023	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
24	00024	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
25	00025	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
26	00026	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
27	00027	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
28	00028	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
29	00029	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
30	00030	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
31	00031	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
32	00032	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
33	00033	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
34	00034	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
35	00035	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
36	00036	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
37	00037	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
38	00038	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
39	00039	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
40	00040	SHRIKANT SHANKAR SHARMA	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
Internal Marks Report												
College Name: (TIA) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE												
Batch Name: FOURTH SEMESTER SCHOOL OF COMMERCE (B.Com.) I SEM												
Semester: I Semester 2021												
Sl. No.	Seat No.	PRN	Students Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3		
				Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr
01	000001	000001000001	SAIYAS MANOJRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
02	000002	000001000002	SUBODH KANAKRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
03	000003	000001000003	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
04	000004	000001000004	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
05	000005	000001000005	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
06	000006	000001000006	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
07	000007	000001000007	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
08	000008	000001000008	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
09	000009	000001000009	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
10	000010	000001000010	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
11	000011	000001000011	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
12	000012	000001000012	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
13	000013	000001000013	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
14	000014	000001000014	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
15	000015	000001000015	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
16	000016	000001000016	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
17	000017	000001000017	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
18	000018	000001000018	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
19	000019	000001000019	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
20	000020	000001000020	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
21	000021	000001000021	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
22	000022	000001000022	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
23	000023	000001000023	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
24	000024	000001000024	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
25	000025	000001000025	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
26	000026	000001000026	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
27	000027	000001000027	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
28	000028	000001000028	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
29	000029	000001000029	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---
30	000030	000001000030	ANURAG ANANDRAO KADAM	PRN	10	---	F/A	10	---	---	---	---

Subject Details: 1 -(SNS) SANSKRIT, 2 -(HIN) HINDI, 3 -(MAR) MARATHI, 4 -(S/E) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 5 -(URD) URDU, 6 -(GUJ) GUJARATI, 7 -(TEL) TELUGU, 8 -(BAN) BANGALI, 9 -(PER) PERSIAN, 10 -(ARE) ARABIC, 11 -(PAL) PALI/PRAKRIT, 12 -(LAT) LATIN, 13 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-III, 14 -(S/D) SKILL DEVELOPMENT, 15 -(I/T) INCOME TAX, 16 -(M/E) MONETARY ECONOMICS-II, 17 -(E/D) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-IV, 18 -(C/A) COMPUTER APPLICATION, 19 -(PPE) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE, 20 -(ENG) COMPULSORY ENGLISH, 21 -(ASM) ADVERTISING, SALES PROMOTION AND SALES MANAGEMENT-IV.

 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY																		
http://www.rtnu.ac.in																		
Internal Marks Report																		
College Name: TOS - COMMERCE ARTS & SCIENCE COLLEGE Batch Name: FOURTH SEMESTER SCHOOL OF COMMERCE (B.COM.) I SEM Semester: I Semester 2021																		
Sl. No.	Seat No.	PRN	Students Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4			Subject 5		
				Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr
Subject Max Marks: 1 -(SNS) Max:20, 2 -(HIN) Max:20, 3 -(MAR) Max:20, 4 -(S/E) Max:20, 5 -(URD) Max:20, 6 -(GUJ) Max:20, 7 -(TEL) Max:20, 8 -(BAN) Max:20, 9 -(PER) Max:20, 10 -(ARE) Max:20, 11 -(PAL) Max:20, 12 -(LAT) Max:20, 13 -(F/A) Max:20, 14 -(S/D) Max:20, 15 -(I/T) Max:20, 16 -(M/E) Max:20, 17 -(E/D) Max:20, 18 -(C/A) Max:20, 19 -(PPE) Max:20, 20 -(ENG) Max:20, 21 -(ASM) Max:20.																		
TI => Theory Internal																		
Signatures Of Examiners:																		
    																		
Dr. A. S. Shingde Dr. S. S. Kulkarni Dr. S. S. Halpate Dr. H. H. Gadgil Dr. P. H. Joshi Dr. P. H. Joshi																		
Principal																		
Shri Samarth Arts & Commerce College, Ashti, Wardha																		

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
Internal Marks Report												
College Name: I (F/A) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: SOUTH WESTERN BACHELOR OF COMMERCE (B.COM) (6/2) Semester: I (Summer-2021)												
Sl. No.	Seat No.	PQR	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3		
				Sub	TI	RI	Sub	TI	RI	Sub	TI	RI
1	400001	2021000001001	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
2	400002	2021000001002	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
3	400003	2021000001003	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
4	400004	2021000001004	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
5	400005	2021000001005	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
6	400006	2021000001006	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
7	400007	2021000001007	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
8	400008	2021000001008	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
9	400009	2021000001009	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
10	400010	2021000001010	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
11	400011	2021000001011	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
12	400012	2021000001012	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
13	400013	2021000001013	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
14	400014	2021000001014	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
15	400015	2021000001015	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
16	400016	2021000001016	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
17	400017	2021000001017	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
18	400018	2021000001018	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
19	400019	2021000001019	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
20	400020	2021000001020	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
21	400021	2021000001021	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
22	400022	2021000001022	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
23	400023	2021000001023	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
24	400024	2021000001024	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
25	400025	2021000001025	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
26	400026	2021000001026	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
27	400027	2021000001027	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
28	400028	2021000001028	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
29	400029	2021000001029	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
30	400030	2021000001030	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
31	400031	2021000001031	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
32	400032	2021000001032	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
33	400033	2021000001033	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
34	400034	2021000001034	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
35	400035	2021000001035	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
36	400036	2021000001036	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
37	400037	2021000001037	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
38	400038	2021000001038	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
39	400039	2021000001039	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
40	400040	2021000001040	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY												
Internal Marks Report												
College Name: I (F/A) SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE Exam Name: SOUTH WESTERN BACHELOR OF COMMERCE (B.COM) (6/2) Semester: I (Summer-2021)												
Sl. No.	Seat No.	PQR	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3		
				Sub	TI	RI	Sub	TI	RI	Sub	TI	RI
41	400041	2021000001041	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
42	400042	2021000001042	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
43	400043	2021000001043	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
44	400044	2021000001044	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
45	400045	2021000001045	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
46	400046	2021000001046	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
47	400047	2021000001047	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
48	400048	2021000001048	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
49	400049	2021000001049	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
50	400050	2021000001050	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
51	400051	2021000001051	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
52	400052	2021000001052	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
53	400053	2021000001053	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
54	400054	2021000001054	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
55	400055	2021000001055	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
56	400056	2021000001056	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
57	400057	2021000001057	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
58	400058	2021000001058	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
59	400059	2021000001059	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
60	400060	2021000001060	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
61	400061	2021000001061	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
62	400062	2021000001062	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
63	400063	2021000001063	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
64	400064	2021000001064	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
65	400065	2021000001065	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
66	400066	2021000001066	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
67	400067	2021000001067	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
68	400068	2021000001068	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
69	400069	2021000001069	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—
70	400070	2021000001070	BAJAJ CHANDRA SHEKHAR	F/A	18	—	F/A	18	—	F/A	18	—

Subject Details: 1 -(F/A) FINANCIAL ACCOUNTING-V, 2 -(M/A) MANAGEMENT ACCOUNTING, 3 -(U/E) INDIAN ECONOMY-II, 4 -(HRM) HUMAN RESOURCE MANAGEMENT, 5 -(I/T) INDIRECT TAX, 6 -(B/F) BUSINESS FINANCE-II, 7 -(I/L) INDUSTRIAL LAW, 8 -(A/S) ADVANCED STATISTICS, 9 -(E/O) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT-VI, 10 -(C/A) COMPUTER APPLICATION-VI (INTRODUCTION TO VISUAL BASIC), 11 -(P/P) PRINCIPLES AND PRACTICE OF INSURANCE-VI, 12 -(ASM) ADVERTISING SALES PROMOTION AND SALES MANAGEMENT-VI.

Subject Max Marks: 1 -(F/A) Max:20, 2 -(M/A) Max:20, 3 -(U/E) Max:20, 4 -(HRM) Max:20, 5 -(I/T) Max:20, 6 -(B/F) Max:20, 7 -(I/L) Max:20, 8 -(A/S) Max:20, 9 -(E/O) Max:20, 10 -(C/A) Max:20, 11 -(P/P) Max:20, 12 -(ASM) Max:20.

	RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY	Date: _____							
http://www.nagpur-university.in									
Internal Marks Report College Name : (TM) : MAHARAJ ARMS & COMMERCE COLLEGE Batch Name : (2021) SEMESTER NAGPUR (P) COMMERCE (2-Cov) (1st) Session : (Summer-2021)									
Sl.	Roll No.	Date	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
				Sub	TI	PI	Sub	TI	PI
TI => Theory Internal Signature Of Examiners:									
			 Dr. P. M. Jadhav	 Dr. V. M. Jadhav	 Dr. A. S. Bhagat	 Dr. A. S. Bhagat	 Dr. D. S. Walke	 Dr. D. S. Walke	
01/05/2022 8:59AM 12/21/2021 11:12 AM									



This report contains Finger Wise Mark List (against Seat Number) of 67 Students.

Course	B.A.(with Credits) - Regular-REGULAR-P.Y.B.A.-Sem I
Exam Event	WINTER 2021
Teaching Learning Method/Assessment Method/Type	Compulsory English (IT1)-Theory- Lectures-College Assessment-Not Applicable

ADEC Name : SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE (728)

Date: 03-11-2023

--END OF SUMMARY - DETAILED REPORT BEGINS

Signature:	Signature:	Signature:
Name:	Name:	Name:
Designation:	Designation:	Designation:
Date:	Date:	Date:

DATA EXPORTED DATE: 08 Mar 2022

Report generated by CLUSTAL on Friday, March 11, 2005, 11:03:22 AM

Page 5 of 5

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY					
Exam Event: WINTER 2021			User Name: All Users		
Course: B.A.(with Credits) - Regular-REGULAR F.Y.B.A.-Sem I					
Paper: Compulsory English (IT1)					
Theory- Lectures-College Assessment					Max Marks: 20
Final Submission Report for University					
Seat Number	Examiner Marks	Seat Number	Examiner Marks	Seat Number	Examiner Marks
329247	17	329248	17	329249	18
329250	17	329251	17	329252	19
329253	18	329254	17	329255	17
329256	17	329257	17	329258	17
329259	17	329260	18	329261	17
329262	17	329263	18	329264	17
329265	17	329266	17	329267	20
329268	17	329269	20	329270	17
329271	18	329272	18	329273	17
329274	17	329275	17	329276	17
329277	17	329278	19	329279	17
329280	19	329281	18	329282	17
329283	18	329284	19	329285	18
329286	18	329287	18	329288	18
329289	18	329290	18	329291	19
329292	18	329293	17	329294	19
329295	19	329296	18	329297	18
329298	18	329299	17	329300	17
329301	17	329302	19	329303	17
329304	17	329305	17	329306	18
329307	18	329308	17	329309	18
329310	19	329311	18	329312	19
329313	20				

Signature: Name: Designation: Date:	Signature: Name: Designation: Date:	Signature: Name: Designation: Date:
--	--	--

DATA EXPORTED DATE: 08 Mar 2022

Report generated by C:\MSOFT\on-folio, March 15, 2022, 11:00:00 AM

Page 1 of 1

SASTRASANT TUKADODI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY									
Internal Marks Report									
College Name : 119 J. SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE									
Exam Name: TUKADODI SEMESTER 2nd SEM									
Semester : 2nd SEM									
Sl. No.	Seat No.	REG.	Student Name	Subject 1			Subject 2		
				Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr
1	00001	00001	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
2	00002	00002	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
3	00003	00003	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
4	00004	00004	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
5	00005	00005	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
6	00006	00006	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
7	00007	00007	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
8	00008	00008	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
9	00009	00009	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
10	00010	00010	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
11	00011	00011	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
12	00012	00012	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
13	00013	00013	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
14	00014	00014	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
15	00015	00015	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
16	00016	00016	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
17	00017	00017	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
18	00018	00018	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
19	00019	00019	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
20	00020	00020	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
21	00021	00021	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
22	00022	00022	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
23	00023	00023	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
24	00024	00024	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
25	00025	00025	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
26	00026	00026	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
27	00027	00027	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
28	00028	00028	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
29	00029	00029	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
30	00030	00030	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
31	00031	00031	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
32	00032	00032	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
33	00033	00033	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
34	00034	00034	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
35	00035	00035	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
36	00036	00036	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
37	00037	00037	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
38	00038	00038	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
39	00039	00039	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
40	00040	00040	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
41	00041	00041	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
42	00042	00042	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
43	00043	00043	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
44	00044	00044	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
45	00045	00045	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
46	00046	00046	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
47	00047	00047	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
48	00048	00048	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
49	00049	00049	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10
50	00050	00050	SHRI. SHANTANU SHARMA	000	10	000	10	000	10

SASTRASANT TUKADODI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY										SL					
<div>  </div>															
<div> <div> <div>www.sasthrasant.edu.in</div> </div> <div> <div>Internal Marks Report</div> <div>College Name : 119 J. SAMARTH ARTS & COMMERCE COLLEGE</div> <div>Exam Name: TUKADODI SEMESTER 2nd SEM</div> <div>Semester : 2nd SEM</div> </div> </div>															
Sl. No.	Seat No.	REG.	Student Name	Subject 1			Subject 2			Subject 3			Subject 4		
				Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr	Sub	Th	Pr
Subject Details: 1 - (ENG) ENGLISH, 2 - (MAR) MARATHI, 3 - (HIN) HINDI, 4 - (URD) URDU, 5 - (PER) PERSIAN, 6 - (ARB) ARABIC, 7 - (SND) SANSKRIT, 8 - (PAL) PALLI, 9 - (TEL) TELUGU, 10 - (BEN) BENGALI, 11 - (GUJ) GUJARATI, 12 - (FRI) FRENCH, 13 - (GER) GERMAN, 14 - (RUS) RUSSIAN, 15 - (LAT) LATIN, 16 - (SVE) SWEDISH, 17 - (ECO) ECONOMICS, 18 - (POL) POL. SC., 19 - (SOC) SOCIOLOGY, 20 - (HIS) HISTORY, 21 - (PHI) PHILOSOPHY, 22 - (PUB) PUBLIC ADMIN., 23 - (LIT) LINGUISTICS, 24 - (ART) ARTS, 25 - (GEO) GEOGRAPHY, 26 - (ENV) ENVIRONMENTAL SCI., 27 - (PSY) PSYCHOLOGY, 28 - (PHY) PHYSICS, 29 - (CHE) CHEMISTRY, 30 - (MATH) MATHEMATICS, 31 - (STAT) STATISTICS, 32 - (COM) COMPUTER SCI., 33 - (LAW) LAW, 34 - (MED) MEDICINE, 35 - (DENT) DENTISTRY, 36 - (VET) VETERINARY SCI., 37 - (AGRI) AGRICULTURE, 38 - (FISH) FISHERIES, 39 - (FORE) FORESTRY, 40 - (MINE) MINING, 41 - (MET) METALLURGY, 42 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 43 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 44 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 45 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 46 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 47 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 48 - (FARM) FARM SCI., 49 - (HORT) HORTICULTURE, 50 - (JOUR) JOURNALISM, 51 - (MASS) MASS COMM., 52 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 53 - (ARCH) ARCHITECTURE, 54 - (PLAN) PLANNING, 55 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 56 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 57 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 58 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 59 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 60 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 61 - (FARM) FARM SCI., 62 - (HORT) HORTICULTURE, 63 - (JOUR) JOURNALISM, 64 - (MASS) MASS COMM., 65 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 66 - (ARCH) ARCHITECTURE, 67 - (PLAN) PLANNING, 68 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 69 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 70 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 71 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 72 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 73 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 74 - (FARM) FARM SCI., 75 - (HORT) HORTICULTURE, 76 - (JOUR) JOURNALISM, 77 - (MASS) MASS COMM., 78 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 79 - (ARCH) ARCHITECTURE, 80 - (PLAN) PLANNING, 81 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 82 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 83 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 84 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 85 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 86 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 87 - (FARM) FARM SCI., 88 - (HORT) HORTICULTURE, 89 - (JOUR) JOURNALISM, 90 - (MASS) MASS COMM., 91 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 92 - (ARCH) ARCHITECTURE, 93 - (PLAN) PLANNING, 94 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 95 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 96 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 97 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 98 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 99 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 100 - (FARM) FARM SCI., 101 - (HORT) HORTICULTURE, 102 - (JOUR) JOURNALISM, 103 - (MASS) MASS COMM., 104 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 105 - (ARCH) ARCHITECTURE, 106 - (PLAN) PLANNING, 107 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 108 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 109 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 110 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 111 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 112 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 113 - (FARM) FARM SCI., 114 - (HORT) HORTICULTURE, 115 - (JOUR) JOURNALISM, 116 - (MASS) MASS COMM., 117 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 118 - (ARCH) ARCHITECTURE, 119 - (PLAN) PLANNING, 120 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 121 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 122 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 123 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 124 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 125 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 126 - (FARM) FARM SCI., 127 - (HORT) HORTICULTURE, 128 - (JOUR) JOURNALISM, 129 - (MASS) MASS COMM., 130 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 131 - (ARCH) ARCHITECTURE, 132 - (PLAN) PLANNING, 133 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 134 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 135 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 136 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 137 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 138 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 139 - (FARM) FARM SCI., 140 - (HORT) HORTICULTURE, 141 - (JOUR) JOURNALISM, 142 - (MASS) MASS COMM., 143 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 144 - (ARCH) ARCHITECTURE, 145 - (PLAN) PLANNING, 146 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 147 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 148 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 149 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 150 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 151 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 152 - (FARM) FARM SCI., 153 - (HORT) HORTICULTURE, 154 - (JOUR) JOURNALISM, 155 - (MASS) MASS COMM., 156 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 157 - (ARCH) ARCHITECTURE, 158 - (PLAN) PLANNING, 159 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 160 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 161 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 162 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 163 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 164 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 165 - (FARM) FARM SCI., 166 - (HORT) HORTICULTURE, 167 - (JOUR) JOURNALISM, 168 - (MASS) MASS COMM., 169 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 170 - (ARCH) ARCHITECTURE, 171 - (PLAN) PLANNING, 172 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 173 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 174 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 175 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 176 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 177 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 178 - (FARM) FARM SCI., 179 - (HORT) HORTICULTURE, 180 - (JOUR) JOURNALISM, 181 - (MASS) MASS COMM., 182 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 183 - (ARCH) ARCHITECTURE, 184 - (PLAN) PLANNING, 185 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 186 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 187 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 188 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 189 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 190 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 191 - (FARM) FARM SCI., 192 - (HORT) HORTICULTURE, 193 - (JOUR) JOURNALISM, 194 - (MASS) MASS COMM., 195 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 196 - (ARCH) ARCHITECTURE, 197 - (PLAN) PLANNING, 198 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 199 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 200 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 201 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 202 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 203 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 204 - (FARM) FARM SCI., 205 - (HORT) HORTICULTURE, 206 - (JOUR) JOURNALISM, 207 - (MASS) MASS COMM., 208 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 209 - (ARCH) ARCHITECTURE, 210 - (PLAN) PLANNING, 211 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 212 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 213 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 214 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 215 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 216 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 217 - (FARM) FARM SCI., 218 - (HORT) HORTICULTURE, 219 - (JOUR) JOURNALISM, 220 - (MASS) MASS COMM., 221 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 222 - (ARCH) ARCHITECTURE, 223 - (PLAN) PLANNING, 224 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 225 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 226 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 227 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 228 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 229 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 230 - (FARM) FARM SCI., 231 - (HORT) HORTICULTURE, 232 - (JOUR) JOURNALISM, 233 - (MASS) MASS COMM., 234 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 235 - (ARCH) ARCHITECTURE, 236 - (PLAN) PLANNING, 237 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 238 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 239 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 240 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 241 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 242 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 243 - (FARM) FARM SCI., 244 - (HORT) HORTICULTURE, 245 - (JOUR) JOURNALISM, 246 - (MASS) MASS COMM., 247 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 248 - (ARCH) ARCHITECTURE, 249 - (PLAN) PLANNING, 250 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 251 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 252 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 253 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 254 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 255 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 256 - (FARM) FARM SCI., 257 - (HORT) HORTICULTURE, 258 - (JOUR) JOURNALISM, 259 - (MASS) MASS COMM., 260 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 261 - (ARCH) ARCHITECTURE, 262 - (PLAN) PLANNING, 263 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 264 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 265 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 266 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 267 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 268 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 269 - (FARM) FARM SCI., 270 - (HORT) HORTICULTURE, 271 - (JOUR) JOURNALISM, 272 - (MASS) MASS COMM., 273 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 274 - (ARCH) ARCHITECTURE, 275 - (PLAN) PLANNING, 276 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 277 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 278 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 279 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 280 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 281 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 282 - (FARM) FARM SCI., 283 - (HORT) HORTICULTURE, 284 - (JOUR) JOURNALISM, 285 - (MASS) MASS COMM., 286 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 287 - (ARCH) ARCHITECTURE, 288 - (PLAN) PLANNING, 289 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 290 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 291 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 292 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 293 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 294 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 295 - (FARM) FARM SCI., 296 - (HORT) HORTICULTURE, 297 - (JOUR) JOURNALISM, 298 - (MASS) MASS COMM., 299 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 300 - (ARCH) ARCHITECTURE, 301 - (PLAN) PLANNING, 302 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 303 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 304 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 305 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 306 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 307 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 308 - (FARM) FARM SCI., 309 - (HORT) HORTICULTURE, 310 - (JOUR) JOURNALISM, 311 - (MASS) MASS COMM., 312 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 313 - (ARCH) ARCHITECTURE, 314 - (PLAN) PLANNING, 315 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 316 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 317 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 318 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 319 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 320 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 321 - (FARM) FARM SCI., 322 - (HORT) HORTICULTURE, 323 - (JOUR) JOURNALISM, 324 - (MASS) MASS COMM., 325 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 326 - (ARCH) ARCHITECTURE, 327 - (PLAN) PLANNING, 328 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 329 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 330 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 331 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 332 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 333 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 334 - (FARM) FARM SCI., 335 - (HORT) HORTICULTURE, 336 - (JOUR) JOURNALISM, 337 - (MASS) MASS COMM., 338 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 339 - (ARCH) ARCHITECTURE, 340 - (PLAN) PLANNING, 341 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 342 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 343 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 344 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 345 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 346 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 347 - (FARM) FARM SCI., 348 - (HORT) HORTICULTURE, 349 - (JOUR) JOURNALISM, 350 - (MASS) MASS COMM., 351 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 352 - (ARCH) ARCHITECTURE, 353 - (PLAN) PLANNING, 354 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 355 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 356 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 357 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 358 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 359 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 360 - (FARM) FARM SCI., 361 - (HORT) HORTICULTURE, 362 - (JOUR) JOURNALISM, 363 - (MASS) MASS COMM., 364 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 365 - (ARCH) ARCHITECTURE, 366 - (PLAN) PLANNING, 367 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 368 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 369 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 370 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 371 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 372 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 373 - (FARM) FARM SCI., 374 - (HORT) HORTICULTURE, 375 - (JOUR) JOURNALISM, 376 - (MASS) MASS COMM., 377 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 378 - (ARCH) ARCHITECTURE, 379 - (PLAN) PLANNING, 380 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 381 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 382 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 383 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 384 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 385 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 386 - (FARM) FARM SCI., 387 - (HORT) HORTICULTURE, 388 - (JOUR) JOURNALISM, 389 - (MASS) MASS COMM., 390 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 391 - (ARCH) ARCHITECTURE, 392 - (PLAN) PLANNING, 393 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 394 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 395 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 396 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 397 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 398 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 399 - (FARM) FARM SCI., 400 - (HORT) HORTICULTURE, 401 - (JOUR) JOURNALISM, 402 - (MASS) MASS COMM., 403 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 404 - (ARCH) ARCHITECTURE, 405 - (PLAN) PLANNING, 406 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 407 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 408 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 409 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 410 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 411 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 412 - (FARM) FARM SCI., 413 - (HORT) HORTICULTURE, 414 - (JOUR) JOURNALISM, 415 - (MASS) MASS COMM., 416 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 417 - (ARCH) ARCHITECTURE, 418 - (PLAN) PLANNING, 419 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 420 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 421 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 422 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 423 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 424 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 425 - (FARM) FARM SCI., 426 - (HORT) HORTICULTURE, 427 - (JOUR) JOURNALISM, 428 - (MASS) MASS COMM., 429 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 430 - (ARCH) ARCHITECTURE, 431 - (PLAN) PLANNING, 432 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 433 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 434 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 435 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 436 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 437 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 438 - (FARM) FARM SCI., 439 - (HORT) HORTICULTURE, 440 - (JOUR) JOURNALISM, 441 - (MASS) MASS COMM., 442 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 443 - (ARCH) ARCHITECTURE, 444 - (PLAN) PLANNING, 445 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 446 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 447 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 448 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 449 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 450 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 451 - (FARM) FARM SCI., 452 - (HORT) HORTICULTURE, 453 - (JOUR) JOURNALISM, 454 - (MASS) MASS COMM., 455 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 456 - (ARCH) ARCHITECTURE, 457 - (PLAN) PLANNING, 458 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 459 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 460 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 461 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 462 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 463 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 464 - (FARM) FARM SCI., 465 - (HORT) HORTICULTURE, 466 - (JOUR) JOURNALISM, 467 - (MASS) MASS COMM., 468 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 469 - (ARCH) ARCHITECTURE, 470 - (PLAN) PLANNING, 471 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 472 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 473 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 474 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 475 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 476 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 477 - (FARM) FARM SCI., 478 - (HORT) HORTICULTURE, 479 - (JOUR) JOURNALISM, 480 - (MASS) MASS COMM., 481 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 482 - (ARCH) ARCHITECTURE, 483 - (PLAN) PLANNING, 484 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 485 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 486 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 487 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 488 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 489 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 490 - (FARM) FARM SCI., 491 - (HORT) HORTICULTURE, 492 - (JOUR) JOURNALISM, 493 - (MASS) MASS COMM., 494 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 495 - (ARCH) ARCHITECTURE, 496 - (PLAN) PLANNING, 497 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 498 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 499 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 500 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 501 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 502 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 503 - (FARM) FARM SCI., 504 - (HORT) HORTICULTURE, 505 - (JOUR) JOURNALISM, 506 - (MASS) MASS COMM., 507 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 508 - (ARCH) ARCHITECTURE, 509 - (PLAN) PLANNING, 510 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 511 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 512 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 513 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 514 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 515 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 516 - (FARM) FARM SCI., 517 - (HORT) HORTICULTURE, 518 - (JOUR) JOURNALISM, 519 - (MASS) MASS COMM., 520 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 521 - (ARCH) ARCHITECTURE, 522 - (PLAN) PLANNING, 523 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 524 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 525 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 526 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 527 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 528 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 529 - (FARM) FARM SCI., 530 - (HORT) HORTICULTURE, 531 - (JOUR) JOURNALISM, 532 - (MASS) MASS COMM., 533 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 534 - (ARCH) ARCHITECTURE, 535 - (PLAN) PLANNING, 536 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 537 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 538 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 539 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 540 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 541 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 542 - (FARM) FARM SCI., 543 - (HORT) HORTICULTURE, 544 - (JOUR) JOURNALISM, 545 - (MASS) MASS COMM., 546 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 547 - (ARCH) ARCHITECTURE, 548 - (PLAN) PLANNING, 549 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 550 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 551 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 552 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 553 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 554 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 555 - (FARM) FARM SCI., 556 - (HORT) HORTICULTURE, 557 - (JOUR) JOURNALISM, 558 - (MASS) MASS COMM., 559 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 560 - (ARCH) ARCHITECTURE, 561 - (PLAN) PLANNING, 562 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 563 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 564 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 565 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 566 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 567 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 568 - (FARM) FARM SCI., 569 - (HORT) HORTICULTURE, 570 - (JOUR) JOURNALISM, 571 - (MASS) MASS COMM., 572 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 573 - (ARCH) ARCHITECTURE, 574 - (PLAN) PLANNING, 575 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 576 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 577 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 578 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 579 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 580 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 581 - (FARM) FARM SCI., 582 - (HORT) HORTICULTURE, 583 - (JOUR) JOURNALISM, 584 - (MASS) MASS COMM., 585 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 586 - (ARCH) ARCHITECTURE, 587 - (PLAN) PLANNING, 588 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 589 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 590 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 591 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 592 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 593 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 594 - (FARM) FARM SCI., 595 - (HORT) HORTICULTURE, 596 - (JOUR) JOURNALISM, 597 - (MASS) MASS COMM., 598 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 599 - (ARCH) ARCHITECTURE, 600 - (PLAN) PLANNING, 601 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 602 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 603 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 604 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 605 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 606 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 607 - (FARM) FARM SCI., 608 - (HORT) HORTICULTURE, 609 - (JOUR) JOURNALISM, 610 - (MASS) MASS COMM., 611 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 612 - (ARCH) ARCHITECTURE, 613 - (PLAN) PLANNING, 614 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 615 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 616 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 617 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 618 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 619 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 620 - (FARM) FARM SCI., 621 - (HORT) HORTICULTURE, 622 - (JOUR) JOURNALISM, 623 - (MASS) MASS COMM., 624 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 625 - (ARCH) ARCHITECTURE, 626 - (PLAN) PLANNING, 627 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 628 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 629 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 630 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 631 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 632 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 633 - (FARM) FARM SCI., 634 - (HORT) HORTICULTURE, 635 - (JOUR) JOURNALISM, 636 - (MASS) MASS COMM., 637 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 638 - (ARCH) ARCHITECTURE, 639 - (PLAN) PLANNING, 640 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 641 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 642 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 643 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 644 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 645 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 646 - (FARM) FARM SCI., 647 - (HORT) HORTICULTURE, 648 - (JOUR) JOURNALISM, 649 - (MASS) MASS COMM., 650 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 651 - (ARCH) ARCHITECTURE, 652 - (PLAN) PLANNING, 653 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 654 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 655 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 656 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 657 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 658 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 659 - (FARM) FARM SCI., 660 - (HORT) HORTICULTURE, 661 - (JOUR) JOURNALISM, 662 - (MASS) MASS COMM., 663 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 664 - (ARCH) ARCHITECTURE, 665 - (PLAN) PLANNING, 666 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 667 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 668 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 669 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 670 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 671 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 672 - (FARM) FARM SCI., 673 - (HORT) HORTICULTURE, 674 - (JOUR) JOURNALISM, 675 - (MASS) MASS COMM., 676 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 677 - (ARCH) ARCHITECTURE, 678 - (PLAN) PLANNING, 679 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 680 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 681 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 682 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 683 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 684 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 685 - (FARM) FARM SCI., 686 - (HORT) HORTICULTURE, 687 - (JOUR) JOURNALISM, 688 - (MASS) MASS COMM., 689 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 690 - (ARCH) ARCHITECTURE, 691 - (PLAN) PLANNING, 692 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 693 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 694 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 695 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 696 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 697 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 698 - (FARM) FARM SCI., 699 - (HORT) HORTICULTURE, 700 - (JOUR) JOURNALISM, 701 - (MASS) MASS COMM., 702 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 703 - (ARCH) ARCHITECTURE, 704 - (PLAN) PLANNING, 705 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 706 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 707 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 708 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 709 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 710 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 711 - (FARM) FARM SCI., 712 - (HORT) HORTICULTURE, 713 - (JOUR) JOURNALISM, 714 - (MASS) MASS COMM., 715 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 716 - (ARCH) ARCHITECTURE, 717 - (PLAN) PLANNING, 718 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 719 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 720 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 721 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 722 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 723 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 724 - (FARM) FARM SCI., 725 - (HORT) HORTICULTURE, 726 - (JOUR) JOURNALISM, 727 - (MASS) MASS COMM., 728 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 729 - (ARCH) ARCHITECTURE, 730 - (PLAN) PLANNING, 731 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 732 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 733 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 734 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 735 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 736 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 737 - (FARM) FARM SCI., 738 - (HORT) HORTICULTURE, 739 - (JOUR) JOURNALISM, 740 - (MASS) MASS COMM., 741 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 742 - (ARCH) ARCHITECTURE, 743 - (PLAN) PLANNING, 744 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 745 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 746 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 747 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 748 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 749 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 750 - (FARM) FARM SCI., 751 - (HORT) HORTICULTURE, 752 - (JOUR) JOURNALISM, 753 - (MASS) MASS COMM., 754 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 755 - (ARCH) ARCHITECTURE, 756 - (PLAN) PLANNING, 757 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 758 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 759 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 760 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 761 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 762 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 763 - (FARM) FARM SCI., 764 - (HORT) HORTICULTURE, 765 - (JOUR) JOURNALISM, 766 - (MASS) MASS COMM., 767 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 768 - (ARCH) ARCHITECTURE, 769 - (PLAN) PLANNING, 770 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 771 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 772 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 773 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 774 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 775 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 776 - (FARM) FARM SCI., 777 - (HORT) HORTICULTURE, 778 - (JOUR) JOURNALISM, 779 - (MASS) MASS COMM., 780 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 781 - (ARCH) ARCHITECTURE, 782 - (PLAN) PLANNING, 783 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 784 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 785 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 786 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 787 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 788 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 789 - (FARM) FARM SCI., 790 - (HORT) HORTICULTURE, 791 - (JOUR) JOURNALISM, 792 - (MASS) MASS COMM., 793 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 794 - (ARCH) ARCHITECTURE, 795 - (PLAN) PLANNING, 796 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 797 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 798 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 799 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 800 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 801 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 802 - (FARM) FARM SCI., 803 - (HORT) HORTICULTURE, 804 - (JOUR) JOURNALISM, 805 - (MASS) MASS COMM., 806 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 807 - (ARCH) ARCHITECTURE, 808 - (PLAN) PLANNING, 809 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 810 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 811 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 812 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 813 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 814 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 815 - (FARM) FARM SCI., 816 - (HORT) HORTICULTURE, 817 - (JOUR) JOURNALISM, 818 - (MASS) MASS COMM., 819 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 820 - (ARCH) ARCHITECTURE, 821 - (PLAN) PLANNING, 822 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 823 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 824 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 825 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 826 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING, 827 - (BIOTECH) BIOTECHNOLOGY, 828 - (FARM) FARM SCI., 829 - (HORT) HORTICULTURE, 830 - (JOUR) JOURNALISM, 831 - (MASS) MASS COMM., 832 - (LIB) LIBRARY & INFO. SCI., 833 - (ARCH) ARCHITECTURE, 834 - (PLAN) PLANNING, 835 - (CIVIL) CIVIL ENGINEERING, 836 - (ELECTR) ELECTRICAL ENGINEERING, 837 - (MECH) MECHANICAL ENGINEERING, 838 - (AEROSPACE) AEROSPACE ENGINEERING, 839 - (NUCLEAR) NUCLEAR ENGINEERING															

[illegible]

Page 8 of 8

Sl. No.	Enroll No.	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6
1	201901	201901000001	ABHIRAM KARANDE	70	70	70	70	70	70
2	201902	201901000002	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
3	201903	201901000003	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
4	201904	201901000004	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
5	201905	201901000005	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
6	201906	201901000006	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
7	201907	201901000007	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
8	201908	201901000008	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
9	201909	201901000009	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
10	201910	201901000010	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
11	201911	201901000011	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
12	201912	201901000012	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
13	201913	201901000013	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
14	201914	201901000014	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
15	201915	201901000015	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
16	201916	201901000016	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
17	201917	201901000017	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
18	201918	201901000018	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
19	201919	201901000019	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
20	201920	201901000020	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
21	201921	201901000021	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
22	201922	201901000022	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
23	201923	201901000023	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
24	201924	201901000024	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
25	201925	201901000025	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
26	201926	201901000026	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
27	201927	201901000027	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
28	201928	201901000028	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
29	201929	201901000029	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
30	201930	201901000030	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
31	201931	201901000031	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
32	201932	201901000032	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
33	201933	201901000033	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
34	201934	201901000034	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
35	201935	201901000035	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
36	201936	201901000036	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
37	201937	201901000037	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
38	201938	201901000038	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
39	201939	201901000039	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
40	201940	201901000040	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70

Sl. No.	Enroll No.	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6
41	201941	201901000041	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
42	201942	201901000042	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
43	201943	201901000043	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
44	201944	201901000044	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
45	201945	201901000045	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
46	201946	201901000046	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
47	201947	201901000047	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
48	201948	201901000048	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
49	201949	201901000049	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
50	201950	201901000050	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
51	201951	201901000051	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
52	201952	201901000052	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
53	201953	201901000053	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
54	201954	201901000054	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
55	201955	201901000055	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
56	201956	201901000056	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
57	201957	201901000057	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
58	201958	201901000058	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
59	201959	201901000059	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
60	201960	201901000060	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
61	201961	201901000061	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
62	201962	201901000062	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
63	201963	201901000063	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
64	201964	201901000064	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
65	201965	201901000065	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
66	201966	201901000066	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
67	201967	201901000067	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
68	201968	201901000068	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
69	201969	201901000069	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70
70	201970	201901000070	ADARSH KARANDE	70	70	70	70	70	70

Subject Details: 1 - (FYA) FINANCIAL ACCOUNTING-II, 2 - (BCH) BUSINESS COMMUNICATION AND MANAGEMENT, 3 - (B/L) BUSINESS LAW, 4 - (M/E) MONETARY ECONOMICS-I, 5 - (ENG) COMPULSORY ENGLISH, 6 - (HIN) HINDI, 7 - (MAR) MARATHI, 8 - (SUP) SUPPLEMENTARY ENGLISH, 9 - (URE) UROU, 10 - (GUJ) GUJARATI, 11 - (TEL) TELUGU, 12 - (BAY) BANGALI, 13 - (PER) PERSIAN, 14 - (ABE) ARABIC, 15 - (PAL) PALI/PRAKRIT, 16 - (LAT) LATIN, 17 - (SAS) SANSKRIT, 18 - (BUD) ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT, 19 - (C/A) COMPUTER APPLICATION-II, 20 - (PFI) PRINCIPLES AND PRACTICES OF INSURANCE-II, 21 - (ASM) ADVERTISING, SALES PROMOTION & SALES MANAGEMENT-II.

Page 1 of 2

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY					
Exam Event: SUMMER 2022			User Name: All Users		
Course: B.A. (with Credits) – Regular-REGULAR F.Y.B.A.-Sem II					
Paper: COMPULSORY ENGLISH (2T1)					
Theory- Lectures-College Assessment				Max Marks: 20	
Final Submission Report for University					
Seat Number	Examiner Marks	Seat Number	Examiner Marks	Seat Number	Examiner Marks
603252	18	603253	17	603254	18
603255	18	603256	18	603257	18
603258	18	603259	17	603260	18
603261	18	603262	18	603263	18
603264	18	603265	19	603266	19
603267	18	603268	19	603269	18
603270	18	603271	18	603272	17
603273	18	603274	18	603275	18
603276	17	603277	18	603278	18
603279	18	603280	18	603281	18
603282	17	603283	18	603284	17
603285	19	603286	17	603287	18
603288	18	603289	19	603290	17
603291	19	603292	18	603293	17
603294	18	603295	18	603296	19
603297	18	603298	17	603299	19
603300	18	603301	18	603302	17
603303	18	603304	18	603305	19
603306	19	603307	19	603308	18
603309	18	603310	18	603311	17
603312	18	603313	18	603314	18
603315	18	603316	17	603317	19
603318	17				

Signature: _____ Name: _____ Designation: _____ Date: _____	Signature: _____ Name: _____ Designation: _____ Date: _____	Signature: _____ Name: _____ Designation: _____ Date: _____
--	--	--

DATA EXPORTED DATE: 11 Jul 2022
 Report generated by: 016347 on Monday, July 11, 2022 9:28:27 am

Page 2 of 2

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY					
Exam Event: SUMMER 2022			User Name: All Users		
Course: B.COM (with Credits) - Regular-REGULAR F.Y.B.Com.-Second Semester					
Paper: BUSINESS ECONOMICS (BCC 2.3)					
Theory- Lectures-College Assessment					Max Marks: 20

Final Submission Report for University

Seat Number	Examiner Marks	Seat Number	Examiner Marks	Seat Number	Examiner Marks
684760	20	684761	20	684762	20
684763	20	684764	20	684765	19
684766	20	684767	20	684768	20
684769	20	684770	20	684771	20
684772	20	684773	20	684774	20
684775	20	684776	20	684777	20
684778	20	684779	20	684780	20
684781	20	684782	20	684783	20
684784	20	684785	20	684786	20
684787	20	684788	20	684789	20
684790	20	684791	20	684792	20
684793	20	684794	20	684795	20
684796	20	684797	20	684798	20
684799	20	684800	20	684801	20
684802	20	684803	20	684804	20
684805	20	684806	20	684807	20
684808	20	684809	20	684810	20
684811	20	684812	20	684813	20
684814	20	684815	20	684816	20
684817	20	684818	20	684819	20
684820	20	684821	20	684822	20
684823	20	684824	18		

Signature: _____ Name: _____ Designation: _____ Date: _____	Signature: _____ Name: _____ Designation: _____ Date: _____	Signature: _____ Name: _____ Designation: _____ Date: _____
--	--	--

DATA EXPORTED DATE: 09 Jul 2022
Report generated by C:\MS-DOS at Period: July 11, 2022, 9:44:42 am

Page 3 of 3

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY													40	
Website: www.rnmu.ac.in														
Internal Marks Report														
College Name: 1-101 SARASWATI & COMMERCE COLLEGE														
Exam Name: FOURTH SEMESTER BACHELOR OF COMMERCE (B.COM.)-III														
Session : Summer-2022														
Sr.	Roll No.	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6	Subject 7	Subject 8	Subject 9	Subject 10	Subject 11
1	70001	00101000001	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70001	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
2	70002	00101000002	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70002	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
3	70003	00101000003	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70003	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
4	70004	00101000004	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70004	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
5	70005	00101000005	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70005	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
6	70006	00101000006	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70006	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
7	70007	00101000007	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70007	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
8	70008	00101000008	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70008	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
9	70009	00101000009	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70009	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
10	70010	00101000010	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70010	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170
11	70011	00101000011	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70011	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
12	70012	00101000012	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70012	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190
13	70013	00101000013	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70013	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200
14	70014	00101000014	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70014	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210
15	70015	00101000015	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70015	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220
16	70016	00101000016	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70016	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230
17	70017	00101000017	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70017	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
18	70018	00101000018	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70018	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250
19	70019	00101000019	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70019	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260
20	70020	00101000020	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70020	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270
21	70021	00101000021	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70021	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280
22	70022	00101000022	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70022	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290
23	70023	00101000023	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70023	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300
24	70024	00101000024	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70024	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310
25	70025	00101000025	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70025	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320
26	70026	00101000026	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70026	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330
27	70027	00101000027	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70027	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340
28	70028	00101000028	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70028	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350
29	70029	00101000029	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70029	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360
30	70030	00101000030	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70030	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370
31	70031	00101000031	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70031	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380
32	70032	00101000032	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70032	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390
33	70033	00101000033	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70033	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400
34	70034	00101000034	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70034	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410
35	70035	00101000035	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70035	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
36	70036	00101000036	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70036	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430
37	70037	00101000037	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70037	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440
38	70038	00101000038	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70038	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450
39	70039	00101000039	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70039	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460
40	70040	00101000040	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70040	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470
41	70041	00101000041	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70041	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480
42	70042	00101000042	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70042	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490
43	70043	00101000043	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70043	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500
44	70044	00101000044	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70044	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510
45	70045	00101000045	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70045	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520
46	70046	00101000046	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70046	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530
47	70047	00101000047	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70047	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540
48	70048	00101000048	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70048	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550
49	70049	00101000049	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70049	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560
50	70050	00101000050	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70050	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570
51	70051	00101000051	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70051	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580
52	70052	00101000052	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70052	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590
53	70053	00101000053	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70053	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600
54	70054	00101000054	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70054	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610
55	70055	00101000055	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70055	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620
56	70056	00101000056	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70056	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630
57	70057	00101000057	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70057	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640
58	70058	00101000058	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70058	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650
59	70059	00101000059	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70059	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660
60	70060	00101000060	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70060	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670
61	70061	00101000061	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70061	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680
62	70062	00101000062	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70062	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690
63	70063	00101000063	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70063	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700
64	70064	00101000064	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70064	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710
65	70065	00101000065	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70065	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720
66	70066	00101000066	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70066	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730
67	70067	00101000067	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70067	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740
68	70068	00101000068	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70068	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750
69	70069	00101000069	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70069	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760
70	70070	00101000070	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70070	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770
71	70071	00101000071	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70071	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780
72	70072	00101000072	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70072	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790
73	70073	00101000073	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70073	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800
74	70074	00101000074	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70074	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810
75	70075	00101000075	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70075	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820
76	70076	00101000076	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70076	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830
77	70077	00101000077	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70077	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840
78	70078	00101000078	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70078	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850
79	70079	00101000079	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70079	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860
80	70080	00101000080	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70080	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870
81	70081	00101000081	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70081	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880
82	70082	00101000082	ANURAG ANANDHARAJ SHANKAR	70082	881	882	883	884	885	886	8878			

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
 (Logo) (Stamp)

Internal Marks Report
 College Name: 1207 SARASWATI ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: HIGHER SECONDARY SCHOOL OF COMMERCE (S-COM) (100)
 Session: Summer-2021

Sl. (Roll No.)	PER	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6
			Sub	1	2	3	4	5
Subject Max Marks: 1 -(SNS) Max:20, 2 -(HIN) Max:20, 3 -(MAR) Max:20, 4 -(S/E) Max:20, 5 -(URD) Max:20, 6 -(GUJ) Max:20, 7 -(TEL) Max:20, 8 -(BAN) Max:20, 9 -(PER) Max:20, 10 -(ARE) Max:20, 11 -(PWL) Max:20, 12 -(LAT) Max:20, 13 -(F/A) Max:20, 14 -(S/D) Max:20, 15 -(I/T) Max:20, 16 -(H/E) Max:20, 17 -(E/D) Max:20, 18 -(C/A) Max:20, 19 -(PPE) Max:20, 20 -(ENG) Max:20, 21 -(ASM) Max:20.								
TI => Theory Internal								
Signature of Examiners:								
 Dr. A. B. Bhagat								
 Dr. S. R. Sathar								
 Dr. S. S. Mahajan								
 Dr. P. M. Nafkar								
 Shri. Sanjay H. Bhatkar								
 Dr. H. M. Deshmukhi								

Principal
 Shri. Samarth Arts & Commerce College, Ashti (Dist. Wardha)

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY
 (Logo) (Stamp)

Internal Marks Report
 College Name: 1207 SARASWATI ARTS & COMMERCE COLLEGE
 Exam Name: HIGHER SECONDARY SCHOOL OF COMMERCE (S-COM) (100)
 Session: Summer-2021

Sl. (Roll No.)	PER	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6
			Sub	1	2	3	4	5
1	12120	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
2	12121	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
3	12122	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
4	12123	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
5	12124	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
6	12125	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
7	12126	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
8	12127	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
9	12128	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
10	12129	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
11	12130	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
12	12131	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
13	12132	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
14	12133	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
15	12134	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
16	12135	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
17	12136	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
18	12137	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
19	12138	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
20	12139	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
21	12140	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
22	12141	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
23	12142	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
24	12143	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
25	12144	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
26	12145	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
27	12146	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
28	12147	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
29	12148	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
30	12149	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
31	12150	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
32	12151	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
33	12152	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
34	12153	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
35	12154	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
36	12155	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
37	12156	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
38	12157	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
39	12158	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
40	12159	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
41	12160	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
42	12161	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
43	12162	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
44	12163	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
45	12164	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
46	12165	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
47	12166	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
48	12167	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
49	12168	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
50	12169	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
51	12170	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
52	12171	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
53	12172	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
54	12173	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
55	12174	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
56	12175	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
57	12176	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
58	12177	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
59	12178	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
60	12179	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
61	12180	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
62	12181	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
63	12182	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
64	12183	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
65	12184	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
66	12185	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
67	12186	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
68	12187	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
69	12188	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
70	12189	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
71	12190	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
72	12191	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
73	12192	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
74	12193	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
75	12194	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
76	12195	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
77	12196	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
78	12197	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
79	12198	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20
80	12199	SHARADHAR, ANITA	120	20	20	20	20	20

 RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY											
Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University Institute of Distance Education Internal Marks Report College Name : INSTITUTE OF DISTANCE EDUCATION Paper Name : ENGLISH (SEMESTER I) (COMMON) (30 Marks) Session : 2022-23											
Sl. No.	Roll No.	PRN	Student Name	Subject 1	Subject 2	Subject 3	Subject 4	Subject 5	Subject 6	Subject 7	Subject 8
				Max	Obt	Per	Max	Obt	Per	Max	Obt
Signature of Examiners:											
     											
Ex. A. S. Shetkar Ex. A. S. Shetkar Ex. P. M. Shetkar Ex. P. M. Shetkar Ex. D. S. Shetkar Ex. D. S. Shetkar											

Page 2621 of 2621